

## Una **OPORTUNIDAD** de vida



**111 menores viven en Salamanca, bajo la tutela de la Junta, en familias de acogida o centros de protección**

*Páginas 4-7*

Teatro, música o talleres para celebrar el **Día Internacional de la Mujer en Salamanca**

*Páginas 12-15*

**Los radares que vigilan Salamanca**

Un total de 17 cabinas están repartidas por la ciudad



*Páginas 8-10*

### PROVINCIA

400.000 euros para mejorar las infraestructuras turísticas de 14 municipios

*Páginas 36-37*

### DEPORTES

El eterno recuerdo del mundo del ciclismo a la joven Estela Domínguez tras su adiós

*Páginas 50-51*



RED EN FRANQUICIA DE INTERMEDIARIOS INMOBILIARIOS. CADA FRANQUICIAO ES UNA PERSONA JURÍDICA, FINANCIERA Y LEGALMENTE INDEPENDIENTE DEL FRANQUICIAO.

*Confía en el verde*

**PRIMERA RED INMOBILIARIA EN FRANQUICIA DE ESPAÑA**

**6 OFICINAS EN SALAMANCA**

[tecnocasa.es](http://tecnocasa.es)



**vika**  
INTERIORISMO

**Paseo Estación, 145 - Salamanca | [www.vikainteriorismo.com](http://www.vikainteriorismo.com)**



**Félix López,** Catedrático de Psicología de la Universidad de Salamanca

## “La sexualidad se debe vivir con libertad, salud y ética”

El experto en sexualidad se muestra crítico con la ‘Ley Trans’ y asegura que el papel de los psicólogos “es fundamental” para que “les ayuden y les apoyen”

**María Fuentes**  
**E**l nombre de Félix López Sánchez en el ámbito educativo y de investigación viene relacionado a un hecho importante. Fue el primer catedrático de Psicología de la Sexualidad en España cuando corría el año 1990. No era fácil, ni común, hablar de sexología en ese momento. Sin embargo, ese término ya se había adentrado en la Universidad de Salamanca de su mano en el año 1979, cuando se propuso que esa asignatura fuera una optativa, lo que costó cierto ‘revuelo’ en los pasillos de la Universidad. Pero se logró. “Conseguimos con esto ser pioneros de todas las universidades. Aquello fue un hito importante. Logramos, con la mayoría de los votos, y después de dos votaciones, que esa asignatura de nombre ‘Psicología de la sexualidad’ apareciera por primera vez en nuestro país en el Boletín Oficial del Estado”, explica López.

Su carrera, desde entonces, es intachable, y se ha convertido en un referente sobre dicha temática. Es Doctor en psicología. Máster en psicología clínica. Máster en sexología. Catedrático de psicología de la Universidad de Salamanca. Más de 30 años de investigación reconocidos por la Agencia Nacional de Evaluación. Director del ICE (Instituto de Ciencias de la Educación). Doctor Honoris Causa por la Universidad de San Marcos en Perú, la más antigua de América. Premio profesional de Infancia de Castilla y León. Premio a la Trayectoria Profesional: Academia Española de Medicina y Sexología. Miembro de Honor de la Sociedad Española de Pediatría de la Adolescencia. Autor de numerosos libros y artículos sobre educación sexual, necesidades en la infancia y adolescencia, menores infractores, promoción del desarrollo personal y social, ética de las relaciones sexuales... Su último libro vio la luz el año 2022 y se titula: ‘Estilos amorosos: De qué depende nuestra vida sexual y amorosa’.

Actualmente, es columnista de SALAMANCArtv AL DÍA. Desde su ventana de opinión, cada viernes llega a los lectores de este medio de comunicación. Ahora, visita las instalaciones, y analiza de manera detallada cómo el paso de tiempo ha he-

cho que el término de sexualidad haya evolucionado, y analiza las leyes más polémicas que se han puesto en marcha en los últimos meses. Lo tiene claro: “Hay una búsqueda de votos desesperada y eso me produce una tristeza tremenda, porque la sexualidad no tenía que ser ni de derechas ni de izquierdas”, matiza.

**Tiempos distintos. La sociedad ha cambiado mucho desde ese 1979 cuando se impartió la asignatura de ‘Sexología’ como optativa. Hoy la sexualidad está introducida en los centros educativos, por supuesto en la Universidad, y en general en la sociedad... ¿en qué se ha evolucionado?**

Se ha evolucionado, no podía ser de otra manera, pero sí debo decir que yo que siempre he estado en contacto con la gente y por lo general, pese al tema a tratar, siempre me he encontrado buenas reacciones. No he tenido problemas nunca para hablar de sexualidad en la Universidad, ni en diferentes foros, de hecho, la prueba fue que esa optativa fue un éxito, la más reclamada por los alumnos, y de ahí todo fue a mejor. Sin embargo, en los centros educativos es diferente, hay altos y bajos, y los ha habido siempre. Está claro que la educación sexual es obligatoria, es una materia transversal, pero en muchísimas partes se convierte en un hecho retórico. Los educadores

*“En torno al 10% de los niños y 20% de niñas sufren abusos y cerca del 50% los sufren varias veces”*

son pro-

**¿Y qué papel juega la familia? ¿Los padres deberían hablar más de sexualidad a la hora de educar a sus hijos?**

Es fundamental que sea así. Lo más importante de la educación sexual se aprende en la relación de apego, y el apego es lo más potente que hay entre padres e hijos. Ahí es donde aprendemos a empatizar, a acariciar y ser acariciado, a mirar y a ser mirados. A estar cerca. Lo más importante de la vida sexual amorosa lo aprenden en la familia. Quien no entiende eso no entiende nada.

**Pero es difícil para los padres. No es lo mismo hablar de relaciones amorosas que hablar de sexualidad...**

Eso ha pasado siempre, es así, sí.

De sexualidad los padres por lo general no hablan. Desde pequeños los niños van a hacer preguntas con toda seguridad, y los padres tienen que contestar a esas preguntas con veracidad, no hacerse los suecos, o dejarlo para luego. Es importante que no se describa la sexualidad a los niños como algo peligroso o sucio, sino que se les explique que ellos son los propietarios

de su cuerpo, sexualidad e intimidad.

**Los abusos sexuales a menores son una lacra social que no cesa. ¿Cuáles son los motivos principales?**

Hay factores de riesgo que hacen que aumenten estos abusos, y están vinculados muchos ellos a que está aumentando el consumo de alcohol y drogas por los adolescentes y jóvenes, el consumo de violencia y pornografía, la incorporación de las mujeres a prácticas de riesgo, pornografía y violencia sexual en los medios... son muchos factores. Y a eso se suma también muchas veces la falta de autocontrol: no saber controlarse a pesar de saber que no es ética esta conducta. Los datos son los que son, y conocemos que en torno al 10% de los niños y 20% de niñas sufren abusos, cerca del 50% de víctimas los sufren varias veces, con frecuencia por parte del mismo

abusador y el 70% de los menores lo comunican a alguien preferentemente a un amigo o amiga y a la madre, pero amistades y familiares le guardan el secreto, con frecuencia. Ante esto, la sociedad reacciona con indignación y alarma, también con un apoyo empático a las víctimas y sus familias, y eso está muy bien; pero es muy insuficiente. Necesitamos formar a la infancia, a las familias y a los ciudadanos.

**Respecto a la temática de la que es experto, se ha aprobado en España recientemente la polémica ‘Ley del solo sí es sí’. ¿Cómo la valora?**

Sinceramente, no puedo juzgarla en lo jurídico (es bueno saber lo que no sabemos), pero sí sé que en las relaciones interpersonales y sexuales un ‘no’ puede cambiarse en un ‘sí’ a lo largo de un proceso de seducción (si es exitoso, respetando la libertad de la pareja; no digo violento, ni agresivo, ni engañoso). Y un ‘sí’ puede convertirse en ‘no’, a veces en un instante, en una relación que estaba siendo consentida porque el ‘sí’ y el ‘no’, el consentimiento o el no consentir, es inherente a la libertad de la persona y, por tanto, la





» persona puede cambiar su decisión. Por eso hablamos de 'delitos contra la libertad sexual', la propiedad del cuerpo, la sexualidad y la intimidad de cada persona. Por tanto, la necesidad de consentimiento está asentada siempre en la libertad, que nunca se pierde. Consentimiento que se puede expresar con hechos-conductas, gestos y palabras. Definir jurídicamente el consentimiento no es siempre tan fácil. Probar que no se consintió es, a veces, muy difícil.

**Otra de las últimas polémicas ha venido generada también por la recién aprobada 'Ley Trans'. ¿Está de acuerdo con ella?**

Para nada, soy muy crítico con esta Ley, sinceramente. Creo que se están equivocando de pleno ya desde un planteamiento. No son personas que deciden ser transexuales, sino personas que saben, están aseguradas de tener otra identidad que no se corresponde con su cuerpo real. No sabemos las razones, pero sí sabemos reconocerlas, aceptarlas y ayudarlas.

Los transexuales disconformes con su cuerpo pueden requerir, según cada caso, ayudas quirúrgicas, psicológicas, educativas, sanitarias, etc. Es una contradicción, si de entrada no reconocemos los problemas de forma adecuada, pedir ayudas costosas al Estado. La normalización no empieza negando los problemas o cambiándolos de nombre, sino reconociéndolos y afrontándolos.

**Los profesionales de la salud mental ya se han manifestado en contra porque esta Ley los deja fuera...**

Es algo inaudito. La ley se enfrenta a los profesionales de salud mental negándoles que tengan algo que decir sobre este tema,

porque debe respetarse siempre y en todos los casos lo que auto-determine cada persona. Claro que luego, en la segunda parte de la ley, pide cuanto más mejor al sistema sanitario y social.

Necesitamos profesionales que ayuden a estas personas y las apoyen. Los profesionales no son sus enemigos, sino sus valedores ante las familias, si están desorientadas, y ante la sociedad. La identidad personal y sexual, por otra parte, tiene muchas implicaciones, además de las sanitarias. Y otra cosa que también rechazo de esta Ley es que parece que está en contra de las familias, proponiendo que la decisión de los hijos e hijas, a partir de los 16 años, debe prevalecer. La mayor parte de las familias pueden y saben ayudar en estos casos a sus hijos e hijas,

después de un periodo de confusión, sorpresa y, cada vez menos veces, rechazo. ¿Por qué tienen una visión tan negativa de las familias? Los profesionales pueden ser mediadores, si hay conflicto, casi siempre superable, porque es un problema de prejuicios, que saben superar la mayoría,

sobre todo, porque quieren incondicionalmente a sus hijos e hijas. Yo llevo ayudando a estas personas desde el año 1980, y me decepciona la actualidad política, porque no creo que realmente se preocupen por ellos. Lo que hay es una búsqueda de votos de forma desesperada y eso me produce una tristeza tremenda, porque la sexualidad no tenía que ser ni de derechas ni de izquierdas; la intimidad de las personas tenía que ser apoyada por todos para que la vivieran bien, sea la que sea. Ayudémosles todos a construir su biografía sexual y amorosa, con libertad, salud y ética.

*“Lo que hay es una búsqueda de votos de forma desesperada y eso me produce tristeza”*



**El catedrático de la USAL en las instalaciones de SALAMANCA AL DÍA | Fotos: V. Martins**





# Una oportunidad de vida

**V**íctimas de violencia, de abusos sexuales, de la pobreza, del abandono... Son menores en desamparo, que se ven obligados a pasar su infancia o adolescencia, o ambas, lejos de sus padres biológicos, a veces, de forma temporal, pero en otras ocasiones, definitiva. Sus vidas son complicadas: dolor, soledad, tristeza, incertidumbre... Pero hay una oportunidad para recuperar esas infancias y adolescencias perdidas.

Dentro del Sistema de Protección de la Infancia, la Junta de Castilla y León protege y custodia a estos niños y niñas con el fin de que tengan otra oportunidad para sus vidas. Bajo su tutela, unos viven en familias y otros en centros de acogida, en la que los menores conviven temporalmente con otras personas mientras se intentan solucionar los problemas que sufre su entorno familiar.

Se les proporciona un ambiente familiar, una educación, acompañamiento, atención psicológica, etc. El objetivo es cuidarlos e intentar reparar ese daño, esa soledad o esa falta de cariño que tenían en su familia o, en muchos casos, esas carencias que los padres no pueden proporcionarles y se ven obligados a renunciar a ellos por un tiempo para mejorar y ofrecer a sus hijos una vida mejor. Se busca devolver la felicidad a esas infancias por una situación que no pudieron elegir, cuidarlos y darles los que no han tenido, así como acompañarlos hasta solucionar su situación, porque el fin fundamental es que estos menores regresen con sus padres biológicos, por eso, a la vez que se les acoge, se trabaja con su familia biológica para que ese retorno sea posible; algo que no siempre se consigue.

Un total de 111 menores se encuentran en esta situación en Salamanca, según los datos a 31 de diciembre de 2022, facilitados por la Dirección General de Familias, Infancia y Atención a la Diversidad. Viven bajo la tutela de la Junta de Castilla de León en acogimiento familiar o residencial.

Los motivos de desprotección de estos menores son muy diversos y pueden tener más de uno: maltrato físico, maltrato psicológico, negligencia física, negligencia psíquica, abuso sexual, explotación sexual, inducción a la delincuencia, modelo inadecuado, imposible cumplimiento

Rosa M. García

de las obligaciones parentales, abandono y renuncia.

56 de estos menores viven en un entorno familiar, 54 de ellos con una familia de acogida, ya sea extensa (abuelos, tíos...) o ajena (familias de acogida), mientras que dos están en guarda con fines de adopción. En Salamanca, durante 2022 ha habido 26 familias de acogida, que se hacen cargo temporalmente de ellos hasta que su situación familiar se solucione.

Los menores desamparados que no viven con una familia, sea extensa o ajena, se encuentran en acogimiento residencial. En total, a fecha del 31 de diciembre, en esta situación se encontraban 72.

Estos menores en acogimiento residencial viven repartidos en los centros de acogida que la propia Junta tiene en Salamanca o en otros concertados con entidades del tercer sector u órdenes religiosas. 'Los Molinos' y 'Los Charros' son los dos centros propios de los que dispone la Junta en la capital salmantina, a estos hay que añadir otras siete viviendas-hogar, una de ellas para menores extranjeros no acompañados; en Salamanca, la Junta acoge a 8 niños, niñas y adolescentes migrantes no acompañados. En cada uno de estos centros conviven entre cinco y 15 menores.

El número de menores tutelados por la Junta en Salamanca ha descendido en los últimos años. De esta manera, se ha pasado de los 169 que había en 2019, a los 147 de 2020, los 128 de 2021 y los 111 de 2022. En acogimiento familiar es donde más se nota el descenso: se ha pasado en esos cuatro años de 99 a 56, mientras en acogimiento residencial, de 84 a 72.

En el conjunto de Castilla y León, 1.341 menores están tutelados por la Junta. 662 han vivido en acogimiento familiar, 113 están en guarda con fines de adopción, y 634 han estado en acogimiento residencial. Al contrario que en Salamanca, en el global de la comunidad se han incrementado los menores tutelados bajo acogimiento residencial -en 2019 había 1.280, 569 en acogimiento residencial-. Hay un motivo: se trata de la tutela de 76 menores provenientes de un orfanato de Ucrania que ahora se encuentran acogidos en centros de la Junta. En Salamanca actualmente no hay menores tutelados procedentes de Ucrania, ya que, como se recordará, los que se encontraban en Armenteros se trasladaron a Valladolid.

## Situación de riesgo o de desamparo

El acogimiento familiar es la primera medida de protección o cuidado alternativo recomendada por la Ley del Menor, especialmente para niños menores de seis años. La normativa da prioridad al acogimiento familiar sobre el residencial, a la familia extensa sobre la ajena y a las medidas temporales sobre las permanentes.

La Junta de Castilla y León es la entidad pública de protección de la infancia en la comunidad. Una protección que asume la Gerencia de Servicios Sociales y para la que colabora con corporaciones locales y con entidades del tercer sector, como Cruz Roja.

El primer paso para poder dar esa protección es detectar a los menores que están en situación de riesgo o desamparo.

La situación de riesgo se da, cuando sin haber todavía incumplimientos de deberes de protección o atención de un menor, sí se detectan algunas carencias o conflictos familiares, alguna dejación con los menores desde el punto de vista educativo, de alimentación o de higiene, entre otros. De estos casos, normalmente se hacen cargo las corporaciones locales, siendo los equipos de intervención los que trabajan con las familias para intentar reconducir esa situación detectada; se realiza una intervención familiar, con el menor y su entorno; si la situación no se puede reconducir, el menor ya pasa al desamparo.

Una situación de desamparo que además de surgir de esta manera, es decir, cuando no se corrige la situación de riesgo, también se da cuando directamente se detecta un incumplimiento claro de obligaciones parentales o algún tipo de maltrato. En este desamparo es donde actúa la Junta; normalmente, lo primero que hace es tutelar a estos menores para poder intervenir paralelamente también con la familia, porque el principal e ideal objetivo es que los niños estén con sus familias de origen.

## Acogimiento familiar

Mientras se trabaja con la familia biológica, si los menores son bebés (0 a 3 años) e incluso hasta los 6 años, la Junta lo que hace de forma inmediata es un acogimiento familiar, ya sea con la familia extensa o una ajena. Al menos es lo primero que se intenta, porque es lo idóneo para esos menores; si no pueden estar con su familia, hay que buscar otro entorno





» familiar. El año 2022 cerró con 56 menores en acogimiento familiar en Salamanca, 26 en familias acogedoras.

En Salamanca, Cruz Roja trabaja mano a mano con la Junta en los acogimientos familiares ajenos. “Es una medida temporal, desde el inicio lo que se pretende es que el niño pueda volver con su familia biológica. Primero se trabaja con los padres para ver si pueden recuperar a su hijo, si después de un tiempo van cumpliendo los objetivos y el niño se puede incorporar a su familia, se incorpora, pero si no cumplen con los objetivos o desaparecen o renuncian, o por unas circunstancias difíciles no pueden hacerse cargo de su hijo, entonces se toma una decisión más definitiva, que puede ser irse con la familia extensa o a una adoptiva, depende. La Ley dice que los niños deben mantenerse en su origen, hay dos años de plazo para lograrlo”, explica Elena Pulido, responsable de acogimientos familiares de Cruz Roja.

“Se intenta trabajar con esos padres para que puedan recuperar a sus hijos, pero hay veces que se puede y otras no. Ellos se dan cuenta, hay de todo, pero es muy duro también para sus padres”, señala.

Los acogedores “tienen que tener muy clara esta parte, que su función es temporal, que son un puente desde que la Administración toma la decisión de retirar a los niños de su familia biológica hasta que vuelve a tomar una decisión más definitiva con el niño. Mientras tanto, al niño se le ejerce la guarda una familia acogedora que lo acompaña; esa colaboración es imprescindible porque son en ese momento las figuras de referencia y ofrecen sus casas”.

La labor de las familias acogedoras es fundamental, pero tienen que estar “muy mentalizados” de que es temporal para que el desprendimiento no sea traumático. Para que una familia sea acogedora se hace una valoración profunda y se le da una formación. El contacto cuando tienen un menor es continuo y directo para ver no solo la evolución, si no también para solucionar todos los problemas que puedan surgir.

Además los acogimientos “vienen casi de la noche a la mañana”. Por eso, estas familias acogedoras tienen que tener “tiempo y saber organizarse para estar con él, no podemos tener padres todo el día trabajando”.

Son infancias traumáticas difíciles, por lo que a partir de los 7 años y hasta los diez, explica Pulido, es más difícil

encontrar familias para ellos; y de los 10 en adelante “tiene que ser gente profesional, especializada, que sepa llevar adelante su comportamiento”.

En Salamanca ha habido 26 familias de acogida en 2022. En la actualidad, informa, hay 18 niños en acogimiento y 10 familias disponibles para acogimientos nuevos. Pero “no todas las familias pueden acoger a todo tipo de niños, además no todos los niños son para todas las familias ni todas las familias para todos los niños”, por lo que “el emparejamiento es muy importante y hay que hacerlo con mucho cuidado”.

“Es todo muy complicado”, asegura, “y damos gracias a las familias acogedoras, son necesarias. Es importante tener un abanico amplio de familias para diferentes edades, con diferentes características, para poder emparejar lo mejor que podamos cuando van llegando los niños. Las familias ofrecen su hogar para cuando un niño lo necesita y tienen que estar a gusto con su vida”.

El trabajo en Salamanca está “muy bien coordinado entre la sección de protección a la infancia de Salamanca (Junta) y Cruz Roja, por lo que hemos avanzado en muchas cosas”, afirma Pulido. En este sentido, considera que “es importante que los padres conozcan a las personas que cuidan de su hijo y que los acogedores sepan quiénes son los padres. Es una práctica que hemos conseguido en Salamanca. Hay un punto de encuentro donde se hacen visitas reguladas en cordialidad; en el momento de la presentación también se ponen sobre la mesa los derechos y deberes que tiene cada uno, que lo tengan claro. Se ha demostrado que funciona bien”.

Pulido admira la disponibilidad de estas familias. “Es espectacular, son de una pasta especial y con motivaciones y valores diferentes a los que ahora mismo tenemos en la sociedad. Les dan otra oportunidad de vida a los niños”.

#### Centros de menores y viviendas-hogar

El acogimiento familiar sería lo ideal para todos los menores, pero es más difícil conseguirlo cuando tienen más de seis años. Por eso, normalmente a partir de esa edad o

## Tutelados en Salamanca



no tienen nada que ver con los antiguos orfanatos..

Para el acogimiento residencial, en Salamanca, la Junta cuenta con dos centros propios: ‘Los Charros’, destinado normalmente a los niños más pequeños, de cero a seis años, y ‘Los Molinos’, para los más mayores, de los 6 a los 12 años, incluso hasta los 16. A estos se añaden las siete viviendas hogar -concertos de la Junta con entidades del tercer sector u órdenes religiosas-.

Una de estas viviendas-hogar está destinada a los menores extranjeros no acompañados (Menas). La Fundación Diagrama y la Casa Escuela Santiago I se dedican sobre todo a estos menores inmigrantes que están solos, ya que son entidades que cuentan con personas especializadas y expertas, porque aparte de los cuidados y la atención que requieren los menores, a los migrantes hay que enseñarles el castellano, trabajar con ellos en la integración social, darles una educación y, a los que son más mayores, intentar encauzarlos con una serie de formaciones básicas o para que puedan tener trabajo. Como ya se mencionó, hay 8 inmigrantes niños y adolescentes acogidos en Salamanca.

#### Un tope de dos años para intentar el retorno a su familia

Mientras están en la tutela de la Junta, ya sea en acogimiento familiar o en residencial, se trabaja mucho con la familia de origen, para poder retornar a ella cuanto antes, ya que hay un plazo tope de dos años para conseguirlo. Pero hay casos que no son recuperables; cuando se considera que no hay solución con la familia biológica y que el retorno es inviable se abre el procedimiento de adopción. Dos menores estaban en guarda al cierre de 2022 con fines de adopción en Salamanca.

Para el procedimiento de adopción se tiene en cuenta la bolsa de familias de Castilla y León. Se inicia el trámite de adopción y, mediante resolución judicial, la familia adoptante obtiene la patria potestad, con lo que el menor deja de ser tutelado por la Junta. Estas familias adoptantes tienen también un seguimiento y acompañamiento por parte de los Servicios Sociales.



‘Los Charros’, uno de los centros de menores de Salamanca | Fotos: David Sañudo



BEATRIZ E ISAAC, FAMILIA DE ACOGIDA DE SALAMANCA

**“Acoger a un niño enriquece y engancha, aunque a veces sea duro; nunca te acostumbras a que se vayan”**



Beatriz e Isaac miran a su última bebé de acogida | Foto: David Sañudo

**E**s una labor altruista y solidaria, gratificante y dolorosa a la vez, también inolvidable, enriquecedora y que ‘engancha’. Son las familias de acogida de menores tutelados, niños y niñas con infancias traumáticas, a los que de forma temporal les dan cariño y todo lo que necesitan mientras la situación con sus progenitores se intenta solucionar.

Beatriz e Isaac y su hijo Alejandro, de 9 años, son familia de acogida desde 2017; un año después, empezaron con su primer acogimiento y desde entonces ya llevan cuatro. La última es una bebé de tres meses que lleva con ellos desde que nació. “Menos uno, todos nuestros acogimientos han sido desde que han nacido, desde que salen del hospital, y han estado hasta que se han ido a su casa o en adopción”, explica Beatriz.

El acogimiento es “incierto”, asegura. Nunca se sabe el tiempo que estos menores pasarán con la familia de acogida y tampoco cuál será su destino. El primero convivió con ellos un año, el segundo, tres meses, y el tercero, 28 meses. “Casi dos años y medio. Tenía mes y medio cuando llegó e iba a ser un acogimiento corto, pero vino la pandemia y se alargó”. Saben “cuando entran, pero no cuándo se van”, por lo que “lo mejor es no pensarlo; es igual de malo que pienses que se va a ir tarde y luego lo haga pronto, como que creas que se irá pronto y luego se alargue”. Ocurre lo mismo con su destino, más o menos conocen si retornarán a su familia o no, “pero puede cambiar”. Sus dos primeros acogidos se fueron con familia extensa, el tercero en adopción y ahora con la niña no lo saben.

Tienen que tener una mente muy flexible, porque de pronto el caso falla o va bien y de repente cambia; y estar dispuestos a que les llamen para una acogida ‘de la noche a la mañana’. “No podemos programar nada con tiempo, porque no sé cuántos seremos en unos meses”, comenta Beatriz.

Desprenderse de estos niños, una vez que las fami-

lias de acogida han realizado su labor, es muy duro. “No hay diferencia entre el primero y el último, nunca te acostumbras a que se vayan, cada vez es diferente, pero no te acostumbras”, asegura Isaac. “Y no porque estén mucho más tiempo los vas a echar más de menos, porque puede que hayas tenido menos vínculo y crees que es mejor que se vaya porque lo ves bien; o un niño que ha estado menos tiempo, pero le has cogido mucho cariño y a lo mejor lo pasas mucho peor cuando se va que con uno que ha estado más tiempo”.

Su hijo, Alejandro, tiene ahora nueve años, pero cuando comenzaron con los acogimientos contaba solamente con cuatro. Le explicaron todo desde el principio y siempre han contado con él. “Alejandro ha estado muy bien preparado desde el primer momento, porque

na Pulido, responsable de acogimientos familiares de Cruz Roja.

Tenía 3 años cuando iniciaron el curso y 4 cuando lo terminaron. “Siempre le hemos comentado todo y preguntado qué le parece. Él siempre ha sido muy de cuidar, así que está encantado de la vida”, dice Beatriz. “Los niños son los que mejor lo llevan, porque tienen muy claras las ideas de que ese niño no es de la familia. Nosotros somos tres y temporalmente somos 4 o 5 o los que seamos, pero luego vamos a volver a ser tres. Además, cuando se van, son los hijos los primeros que te dicen cuándo viene el siguiente, aunque el primer día lo pasen llorando”, añade.

Para Alejandro quizás lo más duro fue con el último, un acogimiento que se alargó durante más tiempo por la pandemia. “Se fue con dos años y medio y ya jugaba y hablaba, él creía que se lo podía quedar”. Los tres “lo pasamos mal cuando se van, pero enseguida echas de menos no tener otro”, dice Isaac.

Pero no solo son ellos tres, está el resto de su familia: abuelos, tíos, primos... “también son de acogida. Mis padres con el primero lo pasaron peor, llegaba a casa y les llamaba abuela y abuelo. De repente se fue y claro... Ahora, después de tantos, ya se han mentalizado. Son cosas que también tienes que mirar cuando acoges a un niño, si se puede visitar más o menos al resto de familiares, si se están encariñando mucho, mentalizarlos que se tiene que ir, etc.”, comenta Beatriz.

Una vez que se van, el contacto con estos niños puede o no seguir. Esta familia lo mantiene con los dos últimos, pero “con el tiempo se van distanciando”.

Consideran que es “bueno para ellos que siga este contacto, pero no siempre las familias lo facilitan, depende cómo haya finalizado y la formación que tengan”.

Si hay algún calificativo para las familias de acogida es el altruismo y la solidaridad. Beatriz e Isaac antes de ser acogedores, explican, estuvieron “viendo cosas para ver qué podrían hacer”. Además querían que su hijo “no fuera único, pero no podíamos tener más”. Por esto, se plantearon otras alternativas, “también para que Alejandro supiera que



El acogimiento es beneficioso para los hijos biológicos | Fotos: David Sánchez



» él es muy afortunado de estar con su familia y la vida que tiene, pero que hay otras realidades". El perfil de su hijo "lo permitía", se informaron y decidieron "ir adelante", contando siempre con Alejandro. "Cuando se quiere ser acogedor, si no cumple algún miembro de la familia el perfil, no lo eres; el niño es el que más cede, cede a sus padres, su espacio, habitación, es el más generoso... y es él el que quiere, siempre dice que cuándo viene el siguiente", comenta Beatriz.

"Ellos tienen un perfil concreto, niños pequeños, y siempre se tiene en cuenta la edad de los niños biológicos. Se piensa muy bien cómo emparejamos niños con familias y familias con niños; no es lo mismo que llegue un bebé que un niño mayor que Alejandro, que puede tener muchas dificultades", explica Pulido. Las familias que van a informarse suelen preguntar "cómo va a repercutir la separación, la finalización, en sus hijos, pero la medida es beneficiosa para su crecimiento, porque están viendo otra manera de plantearte la vida, además si los adultos están bien colocados y están preparados para una finalización y son colaboradores, los hijos van a estar bien porque ven a sus padres bien, le dan seguridad, y, aunque echen de menos a los niños que se van, no es dañino para los hijos".

Esta familia tiene su forma de sobreponerse a esos duros momentos, se planteó muy bien qué hacer cuando el menor acogido se va de su casa. "Nos organizamos para hacer cosas los tres juntos que no hacemos con ellos. Vamos haciendo una lista de cosas que queremos hacer antes de tener otro acogimiento, así nos damos un

tiempo para nosotros (cine, barcas, vacaciones...)", comentan Beatriz e Isaac. "Dentro de lo doloroso que es una separación, nos lo hace más fácil, por eso, pasamos ese tiempo de duelo con actividades", dice Isaac.

"La gente piensa que te dan al niño y ya está, que es tuyo y sigues con tu vida, pero no es con tu vida, te tienes que adaptar a la vida de ese niño, porque tiene visitas con sus padres y tienes una rutina de ir a verlos, te tienes que mentalizar que ellos son sus padres, eso recoloca todo el tiempo", añade Beatriz.

Con los padres biológicos "tienes que ser empático, pero no tanto como para que la familia se meta en tu vida y tampoco para que esa familia no cree un vínculo con el niño y contigo a la vez, porque luego existe el miedo de que el niños traicione a uno u otro". Isaac y Beatriz consideran fundamental conocerse entre la familia biológica y acogedora. "Para los padres biológicos es una forma fácil de aceptar ciertas realidades. Cuando le retiran a un niño, muchos piensan que tú vas a acoger a ese niño porque lo quieres para ti. Y una de las formas es decirle: yo me llamo así y te lo voy a cuidar, pero el niño no es para mí. No es lo mismo que lo escuchen de mi boca a que se lo diga un servicio social", dice Isaac. Además, añade Beatriz, "sería jugar en desventaja. Ellos por la hora de la visita o el carro, te pueden conocer a tí, pero tú a ellos no" y es importante "ponerle cara a la persona que puedes encontrarte en la calle".

Para esta familia, acoger a estos menores es "muy gratificante", por eso "repetimos". Es una labor con "partes y rachas malas, pero en su conjunto te hace re-

petir. Cuando no tienes acogido a ninguno, te falta algo".

Beatriz e Isaac están muy satisfechos y contentos, y su hijo también. "Esto engancha, da felicidad", afirman. "Llena una parte vacía que tienes ahí y empleas tu tiempo en algo beneficioso. Esto enriquece a una persona", dice tajante Isaac. Y hacen una gran labor, aunque a veces no se dan cuenta, además de suponer un beneficio para su hijo, Alejandro. Pero hay que estar muy mentalizados de que es algo temporal.



## Llega la mayoría de edad: 12 jóvenes viven en Salamanca bajo la tutela de la Junta

Lo hacen en familias o centros de acogida, mientras que los extutelados están acogidos en pisos de transición

Rosa M. García

¿Qué ocurre con los menores tutelados cuando llegan a la mayoría de edad y no han podido volver con sus familias ni han sido adoptados? En estos casos, todo depende de la madurez del joven. Hay dos vías, si los profesionales de la Junta consideran que no están suficientemente maduros, pasan a un procedimiento denominado prolongación de actuaciones, por el que, pese a tener ya la mayoría de edad, siguen estando tutelados. De esta manera, pueden estar hasta los 21 años en

las mismas condiciones y régimen que estaban cuando eran menores de edad.

Actualmente, en Salamanca hay 12 jóvenes que se encuentran en prolongación de actuaciones. Cuatro de ellos conviven en familias y otros ocho se encuentran en centro de acogida.

La otra vía se realiza con esos tutelados a los que al cumplir la mayoría de edad se les considera con la suficiente madurez para ir hacia la vida adulta. En este caso, la Junta toma una serie de medidas, entre las que se encuentra la acogida en pisos de transición, donde tienen

una mayor autonomía y se les enseña a caminar hacia la vida adulta, encauzarlos en estudios o buscar trabajo. Aquí la Junta trabaja con las entidades del tercer sector; en el caso de Salamanca, existen pisos de transición a la vida adulta llevados por Cruz Roja y Santiago I.

La Junta ya no puede tutelarlos, pero les realiza un seguimiento hasta que estén encauzados en su situación laboral. Reciben la Renta Garantizada de Ciudadanía y las entidades con las que hay convenio les ayudan a administrar esa paga mensual para que puedan ir aprendiendo a ser autónomos.

**Reinserción de menores**

Dentro del Sistema de Atención y Protección de la Infancia en Castilla y León, se encuentra el trabajo de reinserción de menores infractores que han cometido delitos. Los menores de 14 años son inimputables y la Junta tiene centros específicos para ellos.

Son menores problemáticos, que delinquen y tienen alguna falta, por lo que están en centros específicos. Entre estos centros se encuentra el Zambrana, en Valladolid, que es centralizado para toda la

comunidad, donde cumplen determinados programas establecidos emitidos por sentencia judicial.

Cuando son problemáticos, pero no tanto, y no existe falta judicial, la Junta dispone de otro tipo de centros con programas educativos, donde también están controlados, pero disfrutan de salidas externas, van al colegio o el instituto..., hay mayor normalización. En Salamanca hay dos centros de este tipo, ambos los lleva Santiago I; en cada uno de ellos hay 7 u 8 menores.

Con Smart Solar de Iberdrola, tengas la casa que tengas,  
**el sol está a tu alcance.**

900 24 24 24  
iberdrola.es  
Puntos de Atención

paralimpicos

IBERDROLA



# Los radares que controlan el límite de velocidad en Salamanca

**L**os radares son elementos que están a la orden del día para vigilar que los conductores cumplan con las normas de tráfico y, en especial, con las limitaciones de velocidad establecidas en cada una de las vías. En Salamanca hay 17 cabinas repartidas en diferentes puntos de la ciudad, puntos de control de velocidad que son de competencia municipal.

Junto a ello, un total de 3 radares que van rotando cada 15 días por esas cajas. Es decir, no todas las cajas están en funcionamiento todos los días del año y a la vez. Aunque el afán de ellos no es recaudatorio, sino la prevención y la vigilancia en las calles de la ciudad.

Las ubicaciones de las cajas son fijas y están repartidas por diferentes puntos de la ciudad. A continuación, te explicamos los puntos exactos donde se encuentran. Avenida de Lasalle, 24; Cordel de Merinas de Chamberí, 117; Avenida Saavedra y Fajardo, 2; Avenida Hilario Goyenechea, 13; Vía Helmántica s/n; Paseo de

Canalejas, 139-159; Paseo de Canalejas 31; Avenida de la Reina Berenguela s/n; Jesús Arambarri, 86; Avenida de los Cipreses, s/n; Avenida Portugal, 79-81; Avenida de Portugal (altura del Parque Villar y Macías); Avenida Luis de Camoens s/n; Doctor Ramos del Manzano s/n. Los últimos en incluirse en la lista fueron la caja que se encuentra en Huer-ta Otea, concretamente en la confluencia de la calle Manuel Ramos Andrade con la calle Papa Luna; el ubicado en la confluencia de las calles Alcalde Cruz Hernández y Alcalde Antonio Estella y el que se encuentra en el Paseo de la Transición, junto al nuevo hospital.

Todas estas calles tienen una limitación de velocidad u otra (30 km/h o 50 km/h generalmente), por lo que es fundamental fijarse en la limitación señalizada con diferentes paneles y en el propio suelo.

## Radares en la provincia

En la provincia de Salamanca hay un total de ocho radares fijos que dependen de la Jefatura Provincial de Tráfico

(DGT) y que durante el año 2022 han registrado 9.498 sanciones. En el mismo periodo de tiempo, si se tienen en cuenta las sanciones de radares fijos, de tramo y móviles, las denuncias formuladas ascienden a 42.497.

Por desglose sobre las denuncias por exceso de velocidad, el mayor número lo han captado los radares móviles sin parada, con 21.880 infracciones. Le siguen los radares fijos con 9.498 y el radar de tramo con 9.244 sanciones. Los radares móviles que han supuesto una infracción con parada se sitúan en 1.875.

El radar que más multa en Salamanca es el que está situado en la A66PK340.425Do, en la bajada hacia la rotonda de Buenos Aires. Registra 4.357 denuncias en tan solo un año. Una cifra que ha bajado en comparación a años anteriores, donde se han llegado a registrar entre 20.000 o 50.000 sanciones en tan solo doce meses. Este descenso en las sanciones se debe al programa de rotación absoluta en el que se encuentran estos radares, es decir, igual que los de competencia municipal, cada cierto periodo de tiempo rota, y no todas las cajas contienen un radar los 365 días del año. Le sigue el que está en la A62PK233.35 que registra 1.963. El siguiente es el de la A62PK233.600D2 con 1.302. SA-20PK93.550D5 con 761. A62PK207.1D2 con 677. N63PK373.950D con 226. N63PK364.950Co con 189 y el ubicado en la N501PK76.800Co, que ha registrado 23 sanciones.

También llama la atención el de tramo con más de 9.200 sanciones, en la carretera de Vitigudino. En este caso, es de los más conocidos entre los salmantinos por la cantidad de sanciones que registra, derivadas de la modificación de la ley que suprimía la posibilidad de superar el límite genérico de la vía en 20 km/h para adelantar.

Todos los radares de Salamanca ciudad y los ubicados en las carreteras de la provincia, se encuentran en el programa de rotación. Los que dependen de la DGT

rota a nivel regional, por lo que pasan por todas las provincias de Castilla y León. “Eso genera que los radares pueden estar más tiempo y a cambio se mueven con mucho más dinamismo. La idea es no saber dónde están, no todos tienen un cinemómetro operativo, está dispuesto a recibirlo en cualquier momento y no sabemos dónde están”, explica Miguel Moreno, Jefe Provincial de Tráfico.

## Principales sanciones

Conducir excediendo los límites de velocidad, tras el consumo de alcohol o sin cinturón de seguridad son infracciones por las que pueden multar a un conductor. Centrándonos en el primer tipo, multas por exceso de velocidad, las sanciones pueden ser económicas o con retirada de puntos, dependiendo de la gravedad y de la diferencia por la que se supere el límite.

La ley establece que es un delito conducir con exceso de velocidad superior a la establecida en 60 km/h en vías urbanas y en 80 km/h en vías interurbanas.

El tipo de sanción económica oscila entre los 100 y los 600€, dependiendo de cuánta sea la diferencia por la que se supere el límite de velocidad establecido en esa vía. Además, a partir de una multa económica de 300€, también conlleva la pérdida de puntos, entre 2 y 6, dependiendo de la gravedad.

Según la DGT, dos de cada tres sanciones en vías interurbana están directamente relacionadas con la velocidad excesiva que, además, es un factor de riesgo presente en casi el 20% de los accidentes con víctimas.



Cabina ubicada en el Paseo de la Transición | Foto: David Sañudo







Localizaciones

- 1. Avenida de Lasalle, 24
- 2. Cordel de Merinas de Chamberí, 117
- 3. Avenida Saavedra y Fajardo, 2
- 4. Avenida Hilario Goyenechea, 13
- 5. Vía Helmántica s/n
- 6. Paseo de Canalejas, 139-159
- 7. Paseo de Canalejas 31
- 8. Avda. de la Reina Berenguela s/n
- 9. Jesús Arambarri, 86
- 10. Avenida de los Cipreses, s/n
- 11. Avenida Portugal, 79-81
- 12. Avenida de Portugal (Parque Villar y Macías)
- 13. Avenida Luis de Camoens s/n
- 14. Doctor Ramos del Manzano s/n.
- 15. Influencia de la calle Manuel Ramos Andrade con la calle Papa Luna
- 16. Confluencia de las calles Alcalde Cruz Hernández y Alcalde Antonio Estella
- 17. Paseo de la Transición, junto al nuevo Hospital



Margen entre el límite de velocidad establecida y la sanción de un radar

Tanto los radares fijos como móviles tienen un margen de error para los conductores antes de que salte el radar, es decir, no saltan si se supera el límite en 1 ó 2 k/h. Ese margen de error que se da a los conductores es establecido por la ley para asegurar que cuando el cinemómetro salta, lo hace porque el vehículo en cuestión ha superado el máximo y no se trata de algo puntual.

Según la Orden ICT/155/2020 de 7 de febrero publicado en el BOE, se establecen diferentes márgenes de error dependiendo del tipo de vía por la que se circula y el tipo de radar.

Para los radares de tramo, el margen de error es de -3 km/h hasta 100 km/h y de -3% a partir de 100 km/h.

Se trata del margen más pequeño. En el caso de los radares fijos y radares móviles de trípode o instalados en vehículos parados, el margen de error es de -5 km/h hasta 100 km/h y de -5% a partir de 100 km/h. En el caso de los radares aéreos (helicóptero Pegasus), el margen de error es de -5 km/h hasta 100 km/h y de -5% a partir de 100 km/h. Por último, en los radares en instalación móvil sobre vehículo, el margen de error es de -7 km/h hasta 100 km/h y de -7% a partir de 100 km/h.

En definitiva, aunque existen estos márgenes de error, conocer los límites de velocidad establecidos en las diferentes vías es fundamental para evitarse una sanción y, lo más importante, evitar un accidente.

- En Salamanca hay 17 cajas repartidas por la ciudad
- En las carreteras de la provincia hay dos Tramos de Concentración de Accidentes
- En total hay 3 radares que van rotando cada 15 días
- Existe un margen de error para los conductores antes de que salte el radar
- Las sanciones pueden ser económicas o económicas con pérdida de puntos
- Las carreteras de la provincia registraron más de 42.497 denuncias por exceso de velocidad

# Puestos a invertir... invierte en ti, ¿no?

Trae tus Fondos de Inversión a Caja Rural y te bonificamos con hasta el 2% del importe traspasado. Solo hasta el 30 de junio.

Consulta folleto informativo y documento de Datos Fundamentales para el Inversor de los fondos disponibles en las oficinas de Caja Rural de Salamanca, en los registros de CNMV y en [www.cajaruralsalamanca.com](http://www.cajaruralsalamanca.com)



# “El uso de detectores de radares conlleva una sanción muy grave”

El Jefe Provincial de Tráfico hace balance sobre las incidencias de los conductores salmantinos

**L**a Jefatura Provincial de Tráfico registró 31.622 denuncias por diferentes tipos de infracción en 2022. Del total, 21.880 corresponden a excesos de velocidad por radar móvil ATGC sin parada y 1.874 a radar móvil con parada. Además, la carreteras de la provincia tienen 8 radares fijos y 1 de tramo que han registrado, entre todos, casi 20.000 sanciones durante todo el año.

El Jefe Provincial de Tráfico, Miguel Moreno, repasa los datos del pasado año en las carreteras salmantinas. En ese puesto lleva desde 2012, cuando llegó desde Zamora. Haciendo balance de todos años destaca la modernización del servicio administrativo y las mejores en cuanto a datos de accidentalidad.

**El exceso de velocidad es la infracción más común entre los salmantinos.**

En general es la infracción más presente y lo es por dos razones básicas: porque realmente se infringe y porque no se respetan los límites de velocidad. Es verdad que el 80 u 85% de esas infracciones son las menos graves, en cuanto a cuantía y reducción de puntos. El exceso de velocidad es la norma más virulenta y también la infracción más fácil de detectar y de demostrar, porque se tienen los medios electrónicos para ellos.

**¿Cuál es el perfil de los conductores que más infringen esta medida?**

Los datos que nos van dando las estadísticas muestran que más del 90% son hombres, en esta provincia y en toda España. Un hombre de mediana edad de entre 40 y 50 años, con un coche de media-alta gama, en la mayoría de ocasiones consumidor de alcohol y suele ser una persona que por su profesión conduce mucho. Ha quedado atrás ese cliché de los jóvenes en fin de semana al salir de la discoteca.

**Muchos conductores utilizan detectores de radares, ¿en qué punto están?**

Los detectores de radares no se pueden utilizar, pero los avisadores sí. Los avisadores son esos que muchas personas tienen en sus vehículos y que en ocasiones ya vienen incorporados en los propios vehículos. El detector está prohibido y tiene una sanción muy grave.

**¿Qué les diría a las personas que intentan evitar a los radares?**

Que es una trampa, porque al final genera una falsa sensación de impunidad sobre todo frente al accidente y a la infracción. Hay radares que son indetectables, que son los que utilizan infrarrojos y no ondas, entonces los detectores no sirven para muchos de ellos. Una falsa realidad que hasta que no nos enfrentamos a un accidente, sobre todo con heridos, no sabemos la dimensión que tiene.

**¿Se va a añadir algún radar fijo más a las carreteras de Salamanca?**

Hay un Plan de Equipamiento de carretera de cuatro años, que contemplaba mucho equipamiento: paneles de mensajería variable, aforadores, lectores de matrículas y también radares. Hay varias propuestas de radares de tramo y en autovías fundamentadas en los antecedentes de accidentalidad, de intensidad circulatoria y en condiciones de la vía, que creemos que son propicias para ser vigiladas.

**¿Es una medida efectiva el poner algunas calles a 30 km/h?**

Absolutamente. Esta medida ha marcado un antes y un

después, se ha reducido un 20% el número de fallecidos en ámbito urbano después de su implantación. Yo creo que es esencial. límite de 30 España fue uno de los primeros países en ponerlo, y muchos ahora los van a copiar.

**¿Qué ‘puntos negros’ tenemos en estas carreteras?**

En Salamanca hay dos Tramos de Concentración de Accidentes. Formalmente tenemos la rotonda del E. Leclerc, en la SA20. Por la intensidad que tiene, por las condiciones de la vía tiene un número de accidentes con daños personales superior a la media, aunque el 99% de los accidentes que registra son leves. Y también lo tenemos en la SA300, entre Salamanca y Villamayor.

**El consumo de alcohol y drogas en conductores también es elevado, con más de 400.**

En una provincia como Salamanca el índice de positivos está por debajo de la media de España. Pero es verdad que es menos del 1% cuando haces un control aleatorio, pero según las estadísticas del Instituto Nacional de Toxicología, el 40% de los fallecidos en accidentes de tráfico tenían alcohol por encima del límite. Es decir, es muy difícil pillarles a todos y los accidentes se ceban con la gente que ha consumido alcohol.

**Otro tipo de infracción es el uso del teléfono móvil.**

Pocas son, ya que el récord lo hemos llegado a tener en 1500 multas en un año. El mensaje desde el punto de vista de la ley es intentar llamar la atención de que la velocidad haya sido superada como la mayor causa de muerte por la distracción. Ver a gente ya no hablando, si no whaspsapeando mientras conduce, tenemos que hacer algo. La distracción tiene muchas formas, pero este tema es de las principales.

**¿En qué punto está el proyecto de la Zona de Bajas Emisiones en la ciudad?**

Yo sé que el Ayto. tiene el proyecto. Evidentemente es un tema urbano, pero los municipios cuentan con la DGT para homogeneizar las normas de las cámaras que van a controlar esa vigilancia, y por supuesto nos van a comunicar cuál es la zona para que estén cartografiadas todas en la web, también se ha consensuado una señalización única para estas zonas y el tema de las etiquetas medioambientales es esencial para la clasificación de los vehículos que pueden o no acceder a esa zona.

**En definitiva, ¿los salmantinos cumplen las normas?**

En el tema de la seguridad vial hay dos caras: la educación y la vigilancia. Si falla una de las dos, no sirve de nada. Ese binomio es necesario y es totalmente aplicable a los salmantinos.



Miguel Moreno Sánchez, Jefe Provincial de tráfico | Fotos: Vanesa Martins





PUBLICIDAD

# SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca.  
Conecte contigo y te abra sus  
puertas. Entienda de dónde  
vienes y te acompañe a  
donde vas.

Si estás buscando un banco  
que se adapte a ti...

**UNICAJABANCO.ES****Unicaja Banco**





*Día internacional de la Mujer*



## Tres mujeres destacadas en sus ámbitos profesionales

Marta del Pozo, María Victoria Mateos y Mª Ángeles Hernández serán reconocidas dentro de la programación municipal prevista para el próximo 8 de marzo

**S**alamanca contará con un amplio y variado programa de actividades para conmemorar la celebración del Día Internacional de la Mujer (8M). Un año más, desde la Concejalía de Familia e Igualdad de Oportunidades se han confeccionado diferentes acciones con las que se pretende concienciar a la ciudadanía sobre la participación social de la mujer en todos los ámbitos de la sociedad, poner de manifiesto su empoderamiento, así como promover la sensibilización en torno a las desigualdades y discriminación en materia de género, aún existentes, e inculcar la necesaria igualdad entre mujeres y hombres.

Como ya es costumbre, coincidiendo con esta efeméride, desde el consistorio se hará un reconocimiento a tres mujeres por sus destacadas trayectorias profesionales así como de servicio público y que en este año serán Marta del Pozo Pérez, María Victoria Mateos Manteca y María Ángeles Hernández Dueñas. Será a las 18:00 horas en el Teatro Liceo. Ellas han sido elegidas por los miembros del Consejo Sectorial de la Mujer, compuesto por representantes de los Grupos Municipales en el Ayuntamiento de Salamanca, asociaciones de mujeres, de mayores, la Universidad de Salamanca, la Universidad Pontificia, así como de la Junta de Castilla y León.

La concejala de Familia e

Igualdad de Oportunidades, Ana Suárez, afirma que se trata de tres “magníficas representantes para Salamanca en sus respectivos ámbitos profesionales”. “Desde diferentes campos, las tres son referentes y siempre llevando el nombre de Salamanca hacia lo más alto, por lo que es un tremendo orgullo poder tributarles este merecido reconocimiento”, ha añadido Ana Suárez. “Estamos ante tres casos de éxito profesional avalado por su enorme talento, pero también por una extensa carrera labrada a base de mucho esfuerzo y sacrificio y que redunda en que nuestra sociedad sea un poco mejor gracias a ellas, por lo que se merecen esta felicitación unánime”, sentencia la concejala de Familia e Igualdad de Oportunidades.

Marta del Pozo es profesora titular del área de Derecho Procesal de la Universidad de Salamanca y profesora de Derecho Procesal Penal y de Práctica Penal y Procesal del Centro de Formación de la Policía de Ávila. Es directora del Centro de Estudios de la Mujer de la Universidad de Salamanca y coordinadora del Programa de Doctorado en Estudios Interdisciplinarios de Género y Políticas de Igualdad. Además, es Doctora en Derecho, con Premio Extraordinario, por la Universidad de Salamanca y miembro del Centro de Estudios de la Mujer de la USAL.

María Victoria Mateos está vinculada a Salamanca desde

hace tres décadas, cuando llegó para realizar el Doctorado. Es profesora asociada en la Universidad de Salamanca e investigadora clínica en Hematología y Hemoterapia en el Hospital Clínico Universitario de Salamanca. Doctora en Medicina y Cirugía por la USAL, es directora del programa de Mieloma y coordina la Unidad de Ensayos Clínicos. Su vinculación con Salamanca en el capítulo investigador también se lleva a cabo como miembro del Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca (IBSAL) y del Instituto de Biología Molecular y Celular del cáncer (IBMCC –Centro de Investigación del Cáncer–). Además, es presidenta de la Sociedad Española de Hematología y Hemoterapia (SEHH) y coordinadora del Grupo Español de Mieloma (GEM), con participación directa en el diseño y desarrollo de ensayos clínicos. Su prestigio internacional le ha permitido recibir numerosos premios, entre los que destaca el recibido en 2022 como mejor investigadora clínica del mundo en mieloma, Premio Bart Barlogie, otorgado por la Sociedad Internacional del Mieloma (EQUU).

Por su parte, Mª Ángeles Hernández forma parte de la tercera generación de una familia que desde 1936 se ha dedicado a la elaboración artesanal de pastelería dulce y salada a través de Pastelerías La Madrileña, fundada

en Alba de Tormes y que en 1990 dio el salto a Salamanca con una tienda. En 2002 abrió la segunda tienda en la capital y La Madrileña pasa a formar parte de la ‘Marca de garantía Hornazo de Salamanca’. Desde 2014 cuentan con una tercera tienda en Salamanca. Mª Ángeles, junto a sus hermanos, forma parte de la tercera generación de la empresa perpetuando la tradición familiar que ofrece productos artesanales de calidad junto a nuevas elaboraciones, apostando por el crecimiento del comercio de proximidad en la ciudad y la creación de empleo. Prueba de la apuesta por la calidad de producto es el premio que Pastelerías La Madrileña recibió el pasado año al mejor producto agroalimentario en los Premios Castilla y León de Gastronomía, por su ‘Hornazo de Salamanca’.

### Programa de actividades

El día 9 de marzo el Teatro Liceo acogerá a las 20:00 horas la actuación del grupo Edulogic, que representará la obra ‘Bajar las escaleras de espaldas’. Escrita y dirigida por Carlos Vicente, será interpretada por Carlos San Jorge, Patricia Sánchez y Jara Aizpurua.

El día 24 de marzo, la música tomará el relevo en el programa de actividades con el grupo Señoritas Onfire, también en el Teatro Liceo, a partir de las 21 horas.

Además, la Casa de la Mujer ‘Clara Campoamor’ acogerá un taller de escritura, rimas y estructura del rap, el día 14 de marzo, a las 19:00 horas, mientras que el día 28, a las 19:00 horas, se llevará a cabo la parte práctica, con la puesta en escena de los participantes y la actuación de Edwin Vladimir.

Este año, también como novedad, la Casa de la Mujer albergará un curso de defensa personal para mujeres, que se desarrollará en turnos de mañana y tarde y que ha contado con una alta inscripción.

El día 8 de marzo, a las 09:30 horas, tendrán lugar unas jornadas sobre Responsabilidad Social Corporativa, Mujer y Discapacidad, también en la Casa de la Mujer, organizadas por el CIAM y la Confederación Española de Personas con Discapacidad Física y Orgánica (COCEMFE).

Pero tal y como afirma la concejala de Familia, estos actos no se circunscriben únicamente al 8M, sino que se desarrollan durante todo el año en la Escuela de Igualdad que se desarrolla en la Casa de la Mujer Clara Campoamor, a través del Centro de Información y Asesoramiento a la Mujer. En este sentido, hay que destacar que a lo largo del pasado año se ha dado continuidad a la programación de las actuaciones desarrolladas con anterioridad, al margen de diseñar nuevas actividades. Así, se intervinieron con 315 mujeres hasta el 31 de diciembre, frente a las 297 del año 2021.





Salamanca  
por la igualdad

8 de Marzo  
**Día Internacional de la Mujer**



Ayuntamiento  
de Salamanca





Día internacional de  
la Mujer

## “Llegamos a este 8-M en un momento de total confusión”

Ascensión Iglesias, presidenta de la Asociación de Mujeres Plaza Mayor, analiza cómo está la situación actual de las mujeres en la sociedad



Ascensión Iglesias en la asociación | Foto: David Sañudo

**L**a Asociación Mujeres Plaza Mayor lleva 37 años trabajando por los derechos de las mujeres y por la igualdad en Salamanca y provincia. Con el objetivo de conseguir la equidad, “trabajamos con las mujeres que nos piden ayuda, vengan con el problema que vengan”, explica su presidenta, Ascensión Iglesias.

### ¿Cómo es la situación de cara a este 8-M?

Las mujeres llegamos con mejoras conseguidas, pero en un momento de total confusión. Habíamos avanzado muchísimo en todos los aspectos, aunque todavía nos queda mucho por hacer, sobre todo por la cultura social que existe. Todavía hay personas que creen en establecer roles para unos y para otros, y aunque lógicamente desde el punto de vista jurídico hemos alcanzado la igualdad efectiva entre mujeres y hombres, a la igualdad real hemos llegado.

### ¿Por qué habla de confusión?

Quizá por diferentes leyes que han salido, por distintas voces que se escuchan en las que empezamos a oír de nuevo cosas del pasado que están intentando que retrocedamos. Pero no vamos a retroceder porque no lo vamos a permitir, aunque lo estén intentando.

### ¿En qué punto se encuentran ahora mismo los derechos de las mujeres?

Los derechos han sido establecidos y son inamovibles, son derechos que nadie puede tocar y ciertamente están ahí, existen y se han de cumplir. El derecho a la igualdad laboral, a la igualdad salarial, al empleo... todos los derechos que, en realidad, son derechos humanos. Lógicamente la sociedad está dividida en dos sexos, hombres y mujeres, y también la sociedad había establecido diferentes roles, uno a nivel público y otro a nivel privado.

En cuanto a la ley, en pleno siglo XXI y España que en muchas cosas ha sido pionera, eso no es posible. Además, existe esa conciencia que incluso tienen algunas mujeres, muy internalizada, eso es a lo que tenemos que aspirar, a que esto no sea así.

### ¿Cómo puede contribuir la sociedad a la concienciación?

Siempre hablamos de la sensibilización y la educación en igualdad. Nosotras participamos y realizamos talleres en algunos colegios e institutos tanto en Salamanca como en la provincia y el problema es que a veces nos encontramos es que luego estos niños y estas niñas llegan a casa y lo que le hemos explicado no se corresponden a lo que viven en el ámbito familiar. Por lo tanto, tenemos que lanzar voces en el que la igualdad tenemos que estar todos codo con codo y no a codazos.

### ¿Cómo ayudáis a las mujeres desde la asociación?

Estamos muy volcadas en ayudar a las mujeres víctimas de violencia de género y hacemos especial hincapié en aquellas que no están incorporadas al mercado laboral para que pasen a estarlo.

### ¿Cuál es el perfil de las mujeres que acuden a vosotras?

No hay perfil, vienen mujeres jóvenes, menos jóvenes, maduras y muy mayores. En el caso de los menores siempre tienen que venir acompañadas, hay algunas que vienen y nos preguntan, hacen consultas, pero suelen ser personas en torno a los 16, 17 o 18 años.

### ¿Cuáles son vuestras principales reivindicaciones?

La primera es terminar con la violencia de género, es algo espantoso que llevamos arrastrando y con lo que hay que terminar. Que las mujeres sepan que es violencia de género, porque muchas de ellas no la asumen hasta que no tienen una violencia física y sin embargo vienen siendo víctimas de violencias económicas o psicológicas. Junto a esto, la incorporación al mundo laboral.

### ¿Qué programación vais a desarrollar para este 8-M?

El próximo viernes, día 3 de marzo, hemos organizado una jornada junto con el apoyo de la Asociación Mujeres Empresarias que tendrá lugar en su sede. Comenzará a las 10:00, contará con la intervención de la directora general de Familia e Igualdad, yo como representante de la Asociación y la presidenta de Mujeres Empresarias. Después se desarrollará una ponencia marco a cargo de Enrique Cabero sobre la brecha salarial y una mesa de experiencias donde intervendrá nuestra psicóloga como moderadora con mujeres en ámbitos mujer y deporte, mujer gitana, medios de comunicación, mujer empresaria, en la cultura y científica.

### Un mensaje que lanza.

Mi mensaje esencial y fundamental a las mujeres es que crean en ellas, que sepan que tenemos los mismos derechos que los varones. Y un mensaje fundamental, que dejemos de lanzar mensajes que van en contra de la violencia de género y de la no igualdad que están haciendo mucho daño.

### Programación 8-M de la Asociación de Mujeres Plaza Mayor

- El día 3 de marzo tendrá lugar una jornada sobre el 8M en la sede de la Asociación Mujeres Empresarias
- Se desarrollará una mesa de experiencias donde intervendrán mujeres profesionales de diferentes ámbitos.
- Enrique Cabero expondrá una ponencia sobre la brecha salarial



- ✓ Material Fontanería
- ✓ Calefacción - Gas
- ✓ Energía Solar
- ✓ Pellet y renovables
- ✓ Muebles de cocina y baño
- ✓ Mamparas
- ✓ Saneamientos
- ✓ Grifería

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferretería)  
Tlf. y Fax 923 30 02 16  
Avda. Juan Pablo II, 27  
TLFS: 923 30 10 11 - Fax 923 37 00 49  
37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

- ✓ Electrodomésticos
- ✓ Tratamiento de agua
- ✓ Depuración - Riego
- ✓ Jardinería - Ferretería
- ✓ Herramienta industrial - Menaje y mucho más...

C/ Hocés del Duratón, 66-70  
Pol. Ind. El Montalvo II  
Telf. 923 19 19 32  
37008 SALAMANCA





Día internacional de  
la Mujer

# “Hay que cambiar muchas mentalidades para lograr la igualdad”

Manuela Torres, abogada de ADAVAS Salamanca, habla sobre la situación actual de las mujeres de cara a este 8-M



Manuela Torres en su despacho | Foto: David Sañudo

**A**DAVAS Salamanca es una asociación que tiene entre sus objetivos promover y realizar toda clase de actividades encaminadas a ayudar a las víctimas de agresiones sexuales y/o mujeres y menores víctimas de violencia de género, y lo lleva haciendo más de 25 años. Manuela Torres, abogada de la asociación, explica la situación actual, destacando que “aún nos queda mucho por avanzar”.

## ¿Cómo ha avanzado la sociedad en los derechos de las mujeres?

Todavía queda mucho camino por recorrer y para encontrar una igualdad efectiva. Otra cuestión es la teórica, está si está conseguida, pero que a la práctica no llega. En la actualidad vemos como todavía las mujeres cobran en torno a un 30% menos de salario, donde el trabajo para ellas es más precario, donde, en la mayoría de los casos, las tareas domésticas pesan también sobre la mujer. Por no hablar de las cifras de violencia de género y violencia sexual, así como de asesinatos, incluyendo la violencia vicaria. Sin embargo, la sociedad ha dado pasos adelante, ya no se calla ante muchos temas y de ahí esas

grandes manifestaciones moradas o violetas. En ellas, las mujeres con las que llevamos muchos años trabajando en estas cuestiones nos animan a seguir adelante.

## ¿Por qué no se llevan a la práctica esos avances?

Por las mentalidades de determinados hombres, no de todos, de algunos. La sociedad española todavía es profundamente patriarcal y machista. Todavía hay que cambiar muchas mentalidades y que los hombres no nos vean como alguien inferior.

Es importante que las mujeres estemos en los libros de historia, de arte, en los museos y que no seamos siempre el segundo plano o la pareja de alguien. En este sentido, que poco a poco también se va avanzando, pero todavía encuentras unos libros de texto en los que mayormente toda la historia y la cultura se explica siempre en rostros de hombre, sin apenas destacar o destacando muy poco a figuras femeninas.

También los estereotipos tienen mucho que ver, en los colores o en los juguetes, todas esas cuestiones, junto con los micromachismos que vivimos en el día a día, van cogiendo un poso y al final la mujer verdaderamente se cree que es inferior.

## ¿Cómo se puede terminar con esto?

Es una cuestión de educación. Tiene que empezar desde la guardería hasta la universidad, pero también de puertas para dentro, que en las casas se eduque en igualdad. Solo así avanzaremos y podremos romper el denominado techo de cristal.

## ¿Cuál es la labor que realizan desde ADAVAS?

La asociación, declarada de Utilidad Pública, es una asociación donde damos prestaciones totalmente gratuitas a las mujeres y en la que no hace falta que tengan puesta una denuncia para recibir nuestra ayuda. En ADAVAS tenemos dos grandes tareas: la tarea principalmente asistencial, donde se forma un equipo compuesto por una psicóloga, abogada, una trabajadora social y una musicoterapeuta para atender a los menores.

Por otro lado, una tarea de prevención y sensibilización para que no se produzcan ese tipo de violencias ma-

chistas. Hacemos talleres en institutos de Salamanca y provincia, sensibilización a través de las redes sociales, desarrollamos programas anuales en cuanto a actividades y charlas, etc. El 9 de marzo en Fonseca tendremos un taller charla sobre las influencias de series y películas de plataformas.

## ¿Cuáles son vuestras principales demandas?

Tenemos muchas, pero una de las más importantes es conseguir que haya más medios, económicos y personales, para que cualquier profesional que tenga que ver y dar alguna prestación a una víctima tenga una formación específica en temas de violencia machista y una formación en género. Por otro lado, también nos parece muy importante la protección porque vemos que los últimos años en Salamanca hay un 40% de mujeres, según las personas atendidas en ADAVAS, que denuncian y donde no se les concede ninguna medida de protección, lo que hace que la víctima desconfíe del trato de la administración de justicia.

## ¿Qué programación desarrollaréis para este día?

El día 9 de marzo tendrá lugar una charla taller en la Hospedería Fonseca. A cargo de la psicóloga Alba García, se explicarán las influencias de series y películas en la sociedad actual desde una mirada crítica y feminista.

## Por último, ¿qué mensaje lanza de cara a este 8-M?

Desde ADAVAS tratamos temas relacionados con la violencia machista, por ello creemos que de esto se puede salir, con ayuda de profesionales que estén formados en esta materia como es nuestro caso. Que las mujeres no duden en pedir ayuda cuando tengan algún problema de este tipo, que pidan ayuda a cualquier asociación o institución y que lo hagan lo antes posible.

## Programación 8-M de ADAVAS Salamanca

➤ El día 9 de marzo se desarrollará una charla-taller en el Aula 1.2 de la Hospedería Fonseca

➤ Alba García será la encargada de explicar las influencias de series y películas en la sociedad actual

➤ La entrada es libre para todas las personas que quieran acudir



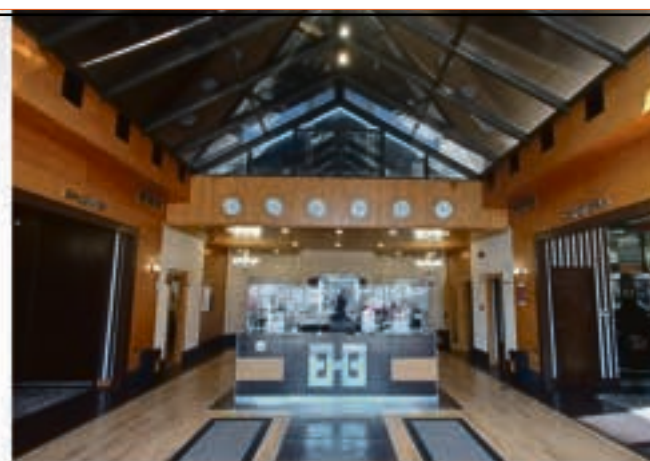
Para TUS EVENTOS  
FAMILIARES  
y de EMPRESA

\* Con Parking  
Videovigilado  
en el edificio

Síguenos en:



RESTAURACIÓN con MENÚ DEL DÍA



C/ Peña De Francia s/n, 37007 Salamanca • 923 280 188 • reservas@aparthotelhall88.com



JUDIT GARCÍA GARCÍA / LA HISTORIA DE ESTA MUJER DE 41 AÑOS QUE SUFRE ENDOMETRIOSIS

# “El dolor podía conmigo, no podía hacer vida normal”

Fuertes dolores, visitas continuas al médico y tras dos operaciones sin diagnóstico... Siete años después supo que padecía la enfermedad

**L** Vanesa Martins a endometriosis es una enfermedad desconocida que puede llegar a condicionar la vida de las mujeres que la padecen. Es el caso de Judit, una zamorana que lleva muchos años afincada en Salamanca, donde trabaja como militar. Tiene 41 años y en menos de diez ha sido operada en tres ocasiones, dos de ellas sin conocer el diagnóstico y una tercera, que le ha cambiado la vida.

Echando la vista atrás recuerda que “he pasado muchos días levantándome y diciendo, ¿qué podré hacer hoy?”. Los fuertes dolores, los calambres, la hinchazón no le permitían hacer una vida normal. “Es muy duro” y, en su caso, algo progresivo. “Al principio no te das cuenta de lo que estás pasando, hasta que no hay un diagnóstico claro no sabes qué hay. No sabes cómo actuar, qué opciones tienes para intentar ir haciendo cosas que te ayuden a llevar mejor el día a día”, explica.

Desde pequeña siempre tuvo dolores durante la menstruación, pero lo normalizó. Con 26 años, los dolores eran tan intensos y fuertes que ha llegado a ir al ginecólogo varias veces al mes. “Había veces que tenía que ir tres veces al mes porque no me encontraba nada bien. Me llegó a decir que no fuera tanto, que intentase estar tranquila”, explica.

Sin embargo, no mejoraba, los dolores iban a más. “Hubo un tiempo en el que más o menos yo soportaba el dolor, pero llegó un momento en que el

dolor podía conmigo, no podía hacer vida normal”. Para Judit, la gran mayoría de días al mes “eran horribles”, tenía dolores los días de ovulación, los días de la regla, los días después de la regla no estaba tampoco bien del todo y los días pre-menstruación eran horribles”.

Un diagnóstico es fundamental para poder avanzar en la lucha contra la enfermedad, pero el suyo tardó varios años en llegar, “para poder poner una solución es muy importante tener un diagnóstico y encontrar a médicos que sepan ver la endometriosis cuando te hagan la ecografía o por lo menos, que con los síntomas que les cuentes, sepan decirte que puede ser

*“Han sido casi 10 años de levantarme y preguntarme: ¿qué voy a poder hacer hoy?”*

esto”.

Judit se ha sometido a tres operaciones. La primera en 2011 cuando aún no tenía un diagnóstico. Sus síntomas los relacionaban con quistes y ovarios poliquísticos. “En ese momento el médico me dijo que era un quiste funcional y

eso daba lugar a la presión. Me quitaron el quiste que tenía un tamaño de casi 8 cm y no me vieron nada más”. Sin embargo, los dolores continuaban y su vida seguía viéndose limitada algunos días.

Cinco años después llegó la segunda operación, en 2016. “Fue lo mismo, me quitaron el ovario derecho y un mioma que tenía”. Tuvo un tratamiento para los miomas porque “estaban creciendo muy rápido” y el tratamiento “me sentó fatal”, explica. La endometriosis, que en ese momento aún no le habían visto, también es conocida como cáncer blanco, porque las células, por el tema de dependencia estrogénica, en especial en las mujeres en edad fértil, tienden a crecer.

Después de esta segunda operación y un tratamiento, Judit tuvo que esperar unas semanas hasta que su menstruación volviera a ser natural. Con esperanzas de que todo habría ido bien, la situación no fue como esperaba. “Los dolores que tuve en ese momento fueron horribles, peor que antes. Tenía calambres y con la pierna derecha casi no podía caminar. En ese momento me di cuenta de que tenía que tener algo más”.

Una vez más, volvió al médico, “le dije que por favor me mirase bien, porque como siguiera así no iba a poder seguir con mi vida”. Tras una nueva revisión llegó un primer diagnóstico: te-

nía adenomiosis, que se produce cuando el tejido que normalmente recubre el útero (tejido endometrial) se desarrolla en la pared muscular del útero. El tejido desplazado sigue actuando normalmente, se engrosa, se degrada y produce sangrado, durante cada ciclo menstrual. En ese momento el médico le dijo que no podía conocer la extensión exacta, pero que era la endometriosis en el útero. Todo esto en 2018. Siete años después de la primera operación y dos después de la segunda, tenía un diagnóstico.

En ese momento y gracias a una compañera de trabajo, conoció al grupo de Endometriosis de Castilla y León. “La administradora en aquel momento me dijo que pidiera una resonancia específica para ver qué tenía más detalladamente.

Me costó, el médico no me la quería hacer, pero unos dos meses después conseguí que me la hicieran”. Con los resultados, la derivaron a Madrid, donde hay especialistas en endometriosis.

Una vez allí le atendieron, le repitieron la resonancia y de nuevo a quirófano. 17 de febrero de 2020. Tercera operación en nueve años. La paroscopia fue el método elegido para la intervención que le cambió la vida.



**Judit García**

*Afectada de endometriosis*

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas

ASESORES EMPRESARIALES

www.aesoresempresariales.com Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33



» Desde entonces, Judit es otra persona. “Cuando me desperté me contaron que el ligamento estaba totalmente pegado al útero, que había proliferación de tejidos. Todo estaba lleno de fibrosis”, explica. Con 38 años se sometió a una histerectomía total y, a día de hoy, solo conserva el ovario izquierdo. “Por edad me aconsejaron que era mejor dejarlo”.

“La operación me ha cambiado la vida”, explica con una sonrisa en la cara. “Es una decisión difícil porque yo no he tenido hijos, pero hubo un momento en el que tuve claro que era prioritario estar bien”. Habló con su marido, su apoyo incondicional durante todo el tiempo y tomaron la decisión. “Me dijo que no me preocupara, que él quería que yo estuviera bien. Siempre me ha dicho que lo primero era yo y que no nos íbamos a preocupar por lo que no teníamos, sino por lo que tenemos”.

Su apoyo, su mejor amigo y su marido, “ha tenido mucha paciencia, al principio como no sabíamos lo que era intentaba animarme a hacer cosas, pero no podía, me encontraba mal”.

Tiene clara la importancia del diagnóstico, y cuanto más rápido, mejor. “Ojalá me lo hubieran diagnosticado muchísimo antes, me hubiera ahorrado muchos pasos erróneos que no me han llevado a nada más que tener cirugías, fibrosis... a que la enfermedad creciera a pasos agigantados y a que cada vez me encontrara peor”.

Por eso, insiste en la importancia de “ir a un sitio donde sepan tratarlo”. Ahora que ya ha pasado “lo peor”, sigue preguntándose “cómo es posible que no me lo hayan visto con todos los meses que he estado acudiendo al médico. Creo que es muy importante tener un diagnóstico para que la mujer que quiera ser madre, sepa con qué cartas juegan. Y qué decidan lo que quie-

ren, pero para ello es muy importante tener ese diagnóstico”, insiste.

Ahora no sigue ningún tratamiento específico, aunque sí cuida su alimentación y hace ejercicio. No tiene menstruación, pero sigue teniendo ciclos, ya que mantiene un ovario. “En comparación a cómo lo he pasado es cierto que ahora tengo días muy buenos, pero hay otros que estoy cansada. El dolor físico te queda en el recuerdo, aunque tiendo a minimizarlo al haberlo soportado”.

Lo peor durante toda la enfermedad ha sido que duden, que la sociedad minimice lo que ha pasado. “Cuando tuve el diagnóstico y conté lo que me pasaba, algunas reacciones de personas me han dolido, me decían que cómo iba a tener endometriosis, si yo estaba bien. No sabes hasta qué punto te sientes ignorada, anulada, llevo un sufrimiento por dentro que no conocen”. Algo que también

se nota a nivel emocional, “te afecta y te duele, estás dando el 100% de lo que puedes en todos los aspectos y no quieres que te valoren o que te den un premio porque hagas algo, pero que te digan “no es posible, estás muy bien” cuando ya tienes el diagnóstico, es duro”, explica.

Junto a esto, otra de las cosas que más “sufrimiento” le han provocado es cuando “me han responsabilizado de no tener niños. Personas de mi círculo cercano, jamás de mi marido. Me costaba mucho hacerle entender a la gente más cercana la situación y llegó un punto en el que dije basta, no tengo que dar explicaciones”.

Ahora, tres años después de la operación, “la gente me ve y me dice que la expresión de mi cara ha cambiado, y todo en general, me dicen: pareces otra”.

Haciendo balance de todo este tiempo, “han sido casi 10 años desde la primera operación hasta la última. Siempre

tuve dolores y siempre pensaba que algo no iba bien, pero buscaba excusas y tendía a normalizarlo. He estado noches en vela sentada en el baño sin saber lo que me estaba pasando. Días sin comer, con náuseas. Es muy frustrante levantarte y decir ¿qué voy a poder hacer hoy? Mi vida era gris”.

Muchas preguntas sin respuesta que resolvió gracias al grupo de endometriosis de Castilla y León, al que tiene mucho que agradecerle, “para mí ha sido muy importante. Me han ayudado mucho”.

A las mujeres que están pasando por lo que ella ha pasado, o que tienen sospechas, les aconseja que se informen y busquen ayuda. “No hay que minimizar los dolores y si no está convencida con lo que le dice el médico, busca otra opinión. Encontrar a uno que haga las pruebas para tener respuesta a las preguntas que hacemos”, concluye.

## Endometriosis o cáncer blanco, una enfermedad que condiciona la vida de sus diagnosticadas

Vanessa Martins

La endometriosis es una enfermedad que cada 14 de marzo celebra su Día Mundial con el objetivo de concienciar y dar visibilidad a una patología todavía desconocida para muchas personas. Se da por la proliferación de tejido endometrial fuera de su localización habitual, que es la cavidad uterina. “Cuando este tejido asienta sobre una localización que no es la suya, produce una reacción inflamatoria, causante de los síntomas”, explica la Doctora Miryam Belloso, jefa de la Unidad de Obstetricia y Ginecología del Hospital de Salamanca.

El síntoma principal es el dolor pélvico, que aumenta durante el período menstrual y puede ir acompañado de otra sintomatología “en función de donde se localice, siendo la asociación más relevante la infertilidad”.

Una enfermedad de la que no se sabe la causa exacta pero que “posiblemente tenga un origen multifactorial, es decir, la combinación de varios factores. Al ser una enfermedad con dependencia hormonal, determinadas situaciones que se asocian a una mayor exposición a estrógenos, se consideran factores de riesgo; como tener la primera menstruación a una edad temprana, ciclos menstruales cortos, sangrado menstrual abundante...”, explica la doctora. Por ello, “se piensa que pueden existir factores genéticos como una de las causas de la endometriosis, y no es infre-

cuenta encontrar varios casos en la misma familia”.

Una enfermedad crónica que puede llegar a afectar a las actividades de la vida diaria. “El dolor, además de ser a veces incapacitante, puede afectar la relación con otras personas, alterar la autopercepción de salud y de forma global el sentimiento de bienestar”. Aunque no existe una forma directa de prevención, “es importante un diagnóstico precoz para poder comenzar a tratarla lo antes posible”.

El tratamiento “siempre debe ser individualizado y multidisciplinar, de manejo fundamentalmente médico, dejando el tratamiento quirúrgico para casos muy seleccionados en los que el tratamiento médico no sea suficiente, con la finalidad de evitar procedimientos quirúrgicos repetidos”.

El Hospital Universitario de Salamanca cuenta desde 2015 con una consulta especializada en Endometriosis. En ella trabajan dos ginecólogos, con 6 consultas mensuales específicas, que suponen unas 800 citas anuales para estas pacientes.

Dentro del mismo Servicio de Ginecología existe una unidad de diagnóstico por imagen mediante Ecografía y valoración de la extensión de la enfermedad. “Estudios que podemos completar con las aportaciones realizadas desde el Servicio de Radiodiagnóstico o Endoscopia en determinados casos. Contamos también con una

Unidad de Reproducción para el asesoramiento de estas pacientes y valorar la necesidad de realizar técnicas de reproducción asistida o preservación de la fertilidad si fuese necesario. Se dispone de profesionales formados en el tratamiento quirúrgico de la endometriosis, cirugía mínimamente invasiva (laparoscopia, robótica)”.

No hay una cifra concreta de mujeres diagnosticadas en Salamanca. “Se trata de una enfermedad infradiagnosticada que se estima, en términos globales, que afecta en torno a un 10% de las mujeres en edad fértil”, explica, aunque ha aumentado el número de diagnósticos. “El que haya empezado a ser una enfermedad conocida ha hecho que las mujeres piensen en ella y consulten si sospechan que pueden tenerla”.

No existe un perfil determinado de las pacientes, pero “de forma general sería el de una mujer con dolor menstrual intenso, que suele afectar a su calidad de vida y no cede con analgesia habitual, con dificultades para conseguir un embarazo y que, en ocasiones, existen varios casos en otras mujeres de la familia”.

La Dra. Belloso, como profesional aconseja a las mujeres a que se asesoren y sean tratadas por profesionales. “Debe proporcionarse una información clara relacionada con la enfermedad y sus posibles tratamientos, así como informar de determinados cambios en el estilo de vida que puedan mejorar la actividad de la rutina diaria”.



### DATOS

- No existen cifras concretas ya que se trata de una enfermedad infradiagnosticada
- Afecta en torno a un 10% de mujeres en edad fértil
- Es fundamental un diagnóstico precoz para el desarrollo de la enfermedad
- El dolor, además de ser a veces incapacitante, puede afectar la relación con otras personas



UN MÚSICO Y UNA BANDA ABSOLUTAMENTE CLÁSICOS

# Iván Sadia, aura de blues, corazón de rock and roll

Ganador del III concurso de bandas, Sadia publica su tercer disco

**Carmen Borrego y Charo Alonso**

**T**iene Iván Sadia el paso melancólico de los solistas de blues. Artesano de acordes, escenarios y carreteras inacabables, se cala la tradición como un sombrero con el gesto de los grandes antes de tocar. Elegancia de otro tiempo, surco de vinilo, púa imposible. Sosegada pasión la de un solitario artesano del rock de voz rota, letras exquisitas y esa cadencia oscura, melancólica, profunda hondura de un sonido macerado en whiskey, amor y blues.

**Charo Alonso: ¿Estás listo para el rock and roll?**

Iván Sadia: Por supuesto, eso siempre, y cada vez más. Me enamoré del rock and roll cuando era adolescente y desde entonces sigo bajo su hechizo. Me sigue fascinando su sonido y todo lo que lo rodea: su actitud, su estética, su historia...

**Ch.A.: Este es tu tercer disco...**

I.S.: Sí, se titula 'Whiskey, amor y blues' y ha sido producido por Santiago Campillo en sus estudios Niculina Records de Murcia. Todo un lujo. Santiago, sin duda, es el productor idóneo para un trabajo como este: un músico que viene de la vieja escuela y un guitarrista excepcional que ha grabado discos con M-Clan, Los Rebeldes, Revólver... y que toca con artistas de la talla de Oneida James, bajista de Joe Cocker, o Buddy Whittington. Tuve la oportunidad de colaborar en directo con él en un par de ocasiones, y a partir de ahí todo vino rodado. Lo comenzamos a grabar en

julio de 2021, cuando Aure Martín (batería) y yo viajamos hasta Murcia para grabar El río y La herida. Un año más tarde completamos el trabajo junto a Quili Sánchez (bajo) y algunos músicos más del entorno de Santiago que han colaborado en el álbum. El resultado es un fantástico LP formado por 10 canciones de rock clásico en español y con un precioso trabajo de diseño gráfico de mi amigo Marc Bello. Un disco para no perderse y que está disponible en [sadiaweb.com](http://sadiaweb.com).

**Ch.A.: Has sido el ganador del III Concurso de Bandas. ¿Qué supuso para ti? ¿Las instituciones apoyan la música salmantina?**

I.S.: A todos nos gusta ganar, así que lo primero que supuso para mí, y también para Aure y Quili, fue satisfacción personal, el saber que estamos haciendo las cosas bien. Fue una noche fantástica, lo pasamos

realmente bien y creo que el público disfrutó. Y el premio, además, me está suponiendo un balón de oxígeno en lo económico, porque me permite disponer de un local de ensayo, grabar un álbum, un clip... Todo esto es muy costoso. Así que no podemos decir que el Ayuntamiento de Salamanca no apoye a los grupos de la ciudad. Este concurso es un ejemplo.

**Ch.A.: Profesor de literatura, músico tenaz... ¿Es complicado compaginarlo todo, vida familiar, laboral, musical?**

I.S.: A veces tengo que hacer malabarismos para que todo funcione, pero son momentos puntuales. Hay que renunciar a algunas cosas.

**Ch.A.: Cuando trabajaba contigo estaba fascinada por tu s**

**botas de rockero y tu aspecto: ¿Es importante esa forma de vestir, esa pose, esa presencia poderosa?**

I.S.: Jaja, muchas gracias. Un artista además de serlo tiene que parecerlo, y recuerdo que de muy joven, lo primero que me llamó la atención de mis artistas favoritos fue su forma de vestir o de peinarse. En mi armario tengo cosas fantásticas.

**Ch.A.: Me ha encantado una frase tuya sobre el rock and roll "No se trata de inventar la rueda, sino de seguir haciéndola girar", eres un clásico, Iván.**

I.S.: Inevitablemente. Si algo me define artísticamente es la palabra "clásico". En mi música hay un gran respeto por la tradición

y, al mismo tiempo, creo que mi sonido es fresco, actual. Mi pretensión es seguir la estela de los grandes artistas del género que

me han inspirado y contribuir a mantener viva la llama del rock and roll con mi trabajo. ¡Y espero estar a la altura!

**Ch.A.: ¿Escribir tus canciones, letra y música o adaptar grandes temas?**

I.S.: Son dos cosas que me gustan por igual. Por supuesto, escribir mis propios temas es la labor más importante, pero adaptar letras al español puede llegar a ser igual de creativo, porque tienes que captar la intención de la canción, el mensaje último, y pelear con la gramática, la fonética y el vocabulario del castellano para hacer que la adaptación fluya y no sea una burda traducción. He adaptado grandes clásicos como 'Midnight rider' de The Allman Brothers Band, 'The first cut is the deepest' de Cat Stevens o 'Drift away' de Mentor Williams, y he obtenido los permisos de los creadores y editores para grabarlos y publicarlos. Me imagino que no lo hago mal del todo.

**Ch.A.: ¿Influye en tus letras que seas un profesor de literatura? Y cítame a Baudelaire, por favor...**

I.S.: Conocer la tradición literaria y la lengua es, para cualquier escritor, una ventaja enorme a la hora de afrontar el proceso de creación. En una canción se trata de expresar mucho en muy poco texto, por lo que hay que hilar muy fino. Y luego está la literatura del rock and roll. Si quieres hacer un buen tema, tienes que conocer y respetar la temática y las convenciones de esta música. Hay que empaparse de ello y vivirlo en primera persona para que resulte



COMPROMETIDOS CON LA EMPRESA  
COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO  
COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD

ENTIDAD  
TÉCNICA DE  
PREVENCIÓN

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

C/ San Pablo, 53, 37008 Salamanca • ☎ 923 21 49 03 @ [www.etprevencion.com](http://www.etprevencion.com)



» creíble y genuino. Y sobre Baudelaire, claro. Los poetas malditos del XIX francés fueron los primeros rockeros. Jóvenes inconformistas, con un estilo de vida autodestructivo. 'Las flores del mal' está detrás de mi flor del opio, de los paraísos artificiales. La bohemia es un tema fascinante sobre el que acabo de escribir una canción.

**Ch.A.: Ese vídeo de 'La herida'... La letra, tan maravillosa... El paseo por Salamanca...**

I.S.: Muchas gracias, Charo. 'La herida' es mi adaptación de 'The first cut is the deepest'. Esta canción me atrapó desde el primer momento en que la escuché. Es un tema que han versionado artistas como Rod Stewart o Sheryl Crow, por lo que atreverse a hacer una versión en español y estar a la altura era muy arriesgado. El resultado es fantástico, desde mi punto de vista, y el video clip, como tú dices, un bonito paseo por la orilla del Tormes, con Salamanca al fondo. "Un buen lugar para ir a olvidar", como diría Loquillo.

**Ch.A.: Te comes el escenario. ¿Tocar, tocar, carretera, conciertos, noches como diría Fernando en tugurios de rockeros?**

I.S.: ¡Suenan tan romántico!, y en verdad es lo bonito de este trabajo: la idea del artista que siempre está de paso, que ofrece su espectáculo cada noche en un lugar diferente, sitios decadentes y llenos de personajes interesantes. Y en parte es así. La carretera tiene un poder de atracción inmenso para un músico como yo. Lo disfruto todo lo que puedo.

**Ch.A.: Los años de Atlanta te llevaron a la cuna de la música. ¿Cómo recuerdas ahora la experiencia?**

I.S.: Mi mujer Isabel y yo vivimos en Atlanta hace 20 años. Trabajamos como profesores de español en la Universidad de Emory y esa experiencia para mí fue fundamental. El dinero que gané lo gasté en viajes y en guitarras. Conocí ciudades tan musicales como Memphis o New Orleans. Atlanta es también una ciudad llena de música. Algunos de mis músicos favoritos son de allí. Años más tarde supe que Rich Robinson de The Black Crowes vivía en aquel momento cerca de nuestro apartamento. ¡Si lo hubiera sabido habría llamado a su puerta para pedirle un poco de sal!

**Ch.A.: A veces se deja de tocar, se impone la vida... pero**



**tú sigues.**

I.S.: Mi amor por el rock and roll y por el blues es incondicional. Este oficio realmente me apasiona y seguiré haciéndolo mientras pueda. Uno tiene que perseguir aquello en lo cree, y yo creo en lo que hago. El próximo año cumpliré 50, y espero seguir en activo muchos más. Muy pocos de los aspirantes a rockeros de mi generación, que comenzaron a tocar en bandas en los 90, pueden decir lo mismo.

**Ch.A.: ¿Te hacen coros en casa?**  
I.S.: Mi mujer me apoya muchí-

simo en todo lo que hago, y me siento afortunado por ello. Y mis hijos me escuchan, aunque esta música no sea la suya.

**Ch.A.: ¿Y en clase?**

I.S.: Nunca hablo de ello, pero los alumnos se enteran enseguida. Lo curioso es que les gusta lo que hago, y algunos me dicen: ¡Profe, hazte una colabo con Bizarrap y así lo petas en TikTok!

**Ch.A.: Tienes banda nueva y colaboraciones de lujo.**

I.S.: Tener una banda de buenos músicos es fundamental, y en estos momentos yo la tengo y la defiendo a capa y espada. Aure Martín es un gran tipo y un batería fino de verdad, y Quili Sánchez viene del jazz, un bajista que es como un reloj y que adoro. Me da mucha seguridad saber que puedo contar con ellos y eso en los conciertos se nota. Y también tengo a mi buen amigo Paco Muñoz como mánager. Hacemos un pequeño gran equipo. Y he tenido la suerte de contar en mis discos con colaboraciones de músicos que admiro, como Hendrik Röver, que coprodujo y tocó en 'La flor del opio', Iñigo Uribe, el mejor teclista de rhythm and blues que hay en nuestro país, o Santiago Campillo, que para mí es autoridad. He aprendido mucho en este proceso y eso, y disfrutarlo, es lo más importante.

**Carmen Borrego: ¿Cómo empezaste en la música?**

I.S.: Empecé acompañando a mi padre, Manuel Sadia, en

conciertos, hacía, hace, música folclórica, copla. Ha publicado varios discos. Era el crío que se aburría con el solfeo y luego a mi profesor de guitarra, Kristoff Kosakowski, un buen tipo, le decía que se dejara de clásica y me enseñara algo de Eric Clapton.

**Ch.A.: Iván, el merchandising, ¿crees que es importante?**

I.S.: Por supuesto. Se trata de un vínculo entre el fan y el artista. Los seguidores, las personas a las que de verdad les gusta lo que haces, quieren llevarse algo tuyo: un álbum, una camiseta, una púa... Eso hay que cuidarlo y no deja de ser una forma de obtener pequeños ingresos por tu trabajo.

**Ch.A.: ¿Tu bebida favorita?**

I.S.: En estos momentos el whiskey, pero con un chorrito de amor y mucho blues. Es la mejor receta.

**Ch.A.: Que sepas que nadie como tú para llevar un sombrero en el escenario, Iván.**

I.S.: Muchas gracias Charo, tengo un montón de ellos, uno para cada ocasión. ¡Demasiados sombreros para una sola cabeza!

**Ch.A.: Iván, hazte la pregunta que te gustaría responder... ¡Antes del bis!**

I.S.: ¿Cualquier tiempo pasado fue mejor? En la música, me temo que sí.



Entrevista con Iván Sadia en el Domus Artium DA2. | Fotos: Carmen Borrego





## Feministas con velo

**Francisco  
López  
Celador** ””

No cometeré el error de oponerme al auge de un movimiento feminista que busque la defensa de la mujer en todos los terrenos, y no es condición indispensable ser progresista para apoyar cualquier medida que mejore la condición femenina. Los que nos movemos en ámbitos conservadores, o liberales, eso que en España suele ser catalogado como “la derechona”, también hemos sido concebidos y paridos por una mujer, y hemos crecido en un hogar a cuyo frente estaba una de ellas. En nuestros hogares también había madres que trabajaban -bastante más de las 35 horas que hoy marca la línea roja- para colaborar con otros ingresos tan necesarios para sacar adelante su prole.

Aunque no necesariamente hubieran pasado por alguna universidad, muchas quemaron sus mejores años para lograr que sus hijos pudieran vivir en ambientes más cómodos, más cultos y con mayor bienestar. Se formaron en la universidad de la vida, y se hicieron progresistas en el sentido literal de la palabra porque toda su obsesión fue conseguir que sus hijos pudieran progresar en otra vida menos sacrificada, más culta, mejor remunerada y con mayores comodidades.

Comenzaban su obra por los cimientos. Viviendo su propia experiencia, tenían muy claro que nada se consigue sin esfuerzo y que la educación de los hijos comienza en el propio hogar y se prolonga en las aulas. Allí aprendimos sus alumnos lo que es el sacrificio y el afán de superación. Éramos conscientes de hasta dónde podían llegar nuestras peticiones y, a pesar de ello, no siempre podíamos ser correspondidos.

Después del ejemplo que nos daban nuestros padres, era mucho más fácil nuestro convencimiento. Aquellas mujeres vestidas casi siempre con uniforme negro, no eran progresista pata negra, eran progresistas con velo

negro, pero sólo para entrar en la iglesia. Eran creyentes y practicantes, a su manera. Nos enseñaron a rezar y muchos de los pasajes de la Historia Sagrada. Respeto a las personas no creyentes, pero me alegro muchísimo de formar parte de esa Iglesia, hoy día tan denostada, que tanto hace por los más necesitados, incluso por los no creyentes, porque es el mandato que recibió de Jesús.

Han pasado muchos años y nunca olvidaré los principios que me inculcaron: obediencia, respeto a los mayores, ser educado, limpio y aseado, huir de la debilidad y aprender que, dentro de las posibilidades de cada cual, todos los miembros de la familia deben arrimar el hombro. Cuando llegaba la edad de iniciar el bachiller, había que marchar a la capital. En mi caso, una tía soltera estuvo a cargo de los hermanos que comenzábamos. Ese fue mi segundo encuentro con la obediencia y la urbanidad. El horario era como el del cuartel, el aseo personal sufría la revista diaria y, en la mesa, además del comportamiento adecuado, se comía lo que se servía. Cuando cometí la torpeza de no querer a mediodía un plato de verdura alegando que no me gustaba, lo tuve para cenar y para desayunar al día siguiente. Hasta ahí llegó mi huelga de hambre y la verdura me supo a gloria!

¡Ay, las madres! También recuerdo que, aunque mi padre figuraba como titular de un negocio, era ella quien vigilaba su trayectoria. Eso que llamábamos mirar la peseta, lo hacía a la perfección. No le importaba enfrentarse a mi padre si creía que cambiando algún procedimiento habría mejores resultados. Como tampoco se le caían los anillos para contabilizar al milímetro los ingresos suficientes para pagar las facturas pendientes, a pesar de contar con la única cultura ad-

quirida en la escuela, hasta que, siendo una niña, debió abandonarla por la muerte de su madre. ¡Qué orgullo- sa estaba de que todos sus hijos tuvieran más cultura que ella! Estoy seguro de que, en vida, se ganó el cielo. Todas las madres, incluida la mía, tienen defectos por ser humanas, pero nunca por falta de amor a los suyos.

Como hijos, nuestra primera obligación es dar las gracias a nuestra madre por habernos dado la vida, por haber sido nuestro paño de lágrimas, por haber sabido aconsejarnos lo mejor cuando no podíamos hacerlo solos. Las madres hacen realidad su amor a los hijos sin que nadie se lo enseñe. Están hechas para amar y servir.

Las mujeres de aquella época no conocieron esta moderna corriente feminista, pero estoy seguro de que la seguirían, a condición de no abandonar ninguno de sus principios. Si para ser feminista contrastada hay que declarar que vivimos en una finca plagada de fieras machistas a las que sólo puede destruir el progresismo, nuestras madres nunca lo serían porque sabían que el machismo no tiene siglas ni colores. Lo que nunca debe acompañar al feminismo es el ánimo totalitario que, más que la igualdad, pregona la aniquilación y sumisión de quien no piense igual. Ya se encargará la sociedad de seleccionar el personal mejor preparado para generar más provecho. La pretendida paridad se romperá a favor de la mujer o del varón en función de la experiencia de cada cual, pero declarar la igualdad por decreto, es totalitarismo.

Si nuestras madres y abuelas levantaran la cabeza, verían con mucho agrado las conquistas de la mujer. De lo que no estoy tan seguro es de que aceptaran los procedimientos aplicados por un feminismo excéntrico, ni la forma de ejercerlo.

## Padre



Con esta mirada de marzo quiero rendir un homenaje a los padres, al mío y a todos, a esa lucha que encarnan desde el mismo momento de la paternidad.

Me acompaña en este homenaje la fotógrafa Ángeles Rebollo Hernández.

Feliz marzo y abracen a sus padres, si tienen la fortuna de tenerlos.

**Juan Carlos  
López** ””

Con qué parsimonia  
amanece en su avanzada vida.  
Poco a poco la luz  
va dorando sus canas,  
Su fachada de enfrente,  
las copas de los árboles,  
el jardín despoblado  
que se ve desde el cuarto.  
Padre,  
tú que has habitado el territorio del lobo y el oso  
para defender a las criaturas,  
Se habitúan ahora tus ojos  
a ese ritmo metódico  
que tan bien se acompasa  
al diario vivir.

Sólo pido que nazca,  
sí,  
la jornada  
y con ella el anuncio  
de una nueva existencia.

**Salamanca** **AL DÍA**

Avda. Vicente del Bosque. 32 bajo  
37005 Salamanca

**923 017 027**

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)

**Presidente**  
Julián Herráez

**C. Delegado**  
Juan Carlos López

**Gerente**  
Rafael Herrero  
[gerente@salamancartvaldia.es](mailto:gerente@salamancartvaldia.es)

**Directora**  
María Fuentes  
[direccion@salamancartvaldia.es](mailto:direccion@salamancartvaldia.es)

**Coordinador**  
César García  
[redaccion@salamancartvaldia.es](mailto:redaccion@salamancartvaldia.es)

**Redacción**  
Raúl Blázquez, Carlos Cuervo,  
Vanesa Martins, David  
Rodríguez, David Sánchez, Irene  
Criado, Rosa María García y  
Adrián A. García.

**Fotografía y vídeo**  
David Sañudo

**Delegados de Provincia**  
Miguel Corral (Las Arribes  
ALDÍA), Roberto Jiménez (Alba  
de Tormes ALDÍA), Adrián  
Martín (Ciudad Rodrigo ALDÍA)

**Administración**  
Araceli Gil  
[admon@salamancartvaldia.es](mailto:admon@salamancartvaldia.es)

**Diseño y Maquetación**  
Rocío Hernández y Carlos Galera  
[grafico@salamancartvaldia.es](mailto:grafico@salamancartvaldia.es)

**DIARIO DE SALAMANCA S.L.**  
**Imprime:** Calprint  
**Depósito Legal:** S.510-2015  
Avenida Vicente del Bosque, 32  
local. 37005 Salamanca



Información y Control de Publicaciones SA se  
encarga de auditar el tráfico censal de nuestro  
Diario certificando la audienciadifusión:  
OJDinteractiva para el digital y PGD para  
prensa de distribución gratuita





## Tristeza

Jotamar



Había pensado al comenzar estas breves líneas, tratando de completar un artículo para “Salamanca al día”, era mi intención confieso, darle un repaso en el más amplio sentido de la palabra a la pachotada del año, convertida en charlotada, que durante los últimos meses ha sido el centro de nuestras conversaciones en bares y posadas, radio, televisión y sesudas crónicas de escritores de todo jaez. Pero me tengo miedo y temo en demasía el resultado de mis torpes dedos por el teclado, acostumbrado como estoy a repartir estopa (magnífico dúo musical) con el peligro que ello encierra, los posibles malos entendidos y el enfado de algún político del tres al cuarto...Trataré, por tanto, no de irme por los cerros de Úbeda, pero sí de pergeñar una crónica de las de sin importancia, sin nada que decir, hasta que a alguno de los políticos locales, en un gesto de sinceridad, se le ocurra dar las pertinentes y necesarias explicaciones, para que nosotros ciudadanos de a pie e ignorantes nos enteremos de qué va la cosa.

Tenía hasta el título “Los 27”, no por hacer una incursión por Europa y sus países, mientras aporreo letras y signos que van conformando frases nieva copiosamente, algo que me trae recuerdos. Lo de “Los 27” se me ocurrió por la simple razón de pedir la dimisión

de todos los concejales de la Corporación municipal desde el número 1 (regidor mayor) al 27 (humilde edil de andar por casa). Todos y cada uno de ellos artífices de tamaña barrabasada. Porque no es que uno o dos la hayan pifiado, que sea verdad o mentira la Peace Cyt World, los miles de millones de euros a punto de venir a la Dubai salmantina, los jeques árabes (personajes había que tenían mal colocado el turbante), un tranvía (no sé si llamado deseo) y demás zarandajas de grueso calibre que se me antojan como el sueño de una cálida noche de verano. Y todo ello acontece como consecuencia de pensar que no somos nada, que no tenemos industria, riqueza alguna, un puntito olvidado en la geografía española.

Y porque cuando se dan situaciones, casos así, pues allá se van como siempre nuestros políticos, a dedicarse lindezas unos a otros, inventarse frases estúpidas, lanzar balones al tejado contrario, el que estorba es el de la bancada de enfrente, y tú más, y váyase señor González... sin ser capaces de tener un gesto de sinceridad, de ser honrados y reconocer que todos ellos son culpables, que además de ostentar un cargo, cobrar suculentos sueldos y dietas varias, los ciudadanos los elegimos para trabajar por Salamanca, para resolver nuestros problemas,

no para tontos enfrentamientos. El uno dice “el alcalde es un provinciano”; el otro “sólo buscan rédito político, intentado salvar al soldado Mateos” (siempre pensé que era Ryan). Y en el colmo de la tontería, como no podía ser de otra manera, alguien exclama “esta maniobra es una cortina de humo para ocultar las tropelías de Pedro Sánchez contra Salamanca”. Me valgan los dioses, mezclan churras con merinas, un guindo no da peras.

Permítanme queridos lectores, sin acritud, que mande a paseo por enésima vez a los políticos que padecemos y que bajo la nieve me pierda por mi adorada Salamanca recordando los pasos de don Miguel de Unamuno, desde el Patio de Escuelas hasta su casa en Bordadores, para leer sus versos en la fachada (“Del corazón en la honduras guardo...”) y recordar una larga oración que el insigne escritor susurró un día que estaba terriblemente triste: “Haz que los comprenda a todos. Y cuando haga un alto en mi romería al borde de la charca en que las ranas croan, pueda elevarme como una alondra y cantar desde tu cielo, desde donde no se oye a las ranas. Ellas hacen su nido en el fango, bajo el agua; déjame así hacer nido entre los trigales, sobre la tierra y bajo tu cielo”. El cielo de Salamanca que abraza tantas hermosuras.



## Empoderarnos

María Fuentes



Hay datos sobre la desigualdad de género que toda persona debería conocer para no criticar con tanto desidio el movimiento feminista. Que no confunda nadie el feminismo real con aquellas políticas que se están poniendo en marcha en los últimos años de la mano de Montero y compañía que tan poco bien le están haciendo al movimiento.

Tras la polémica surgida en torno a la ‘ley del solo sí es sí’ y la ‘ley trans’, a la ministra de Igualdad se le atraganta el próximo 8-M. Desde las calles de Madrid se va a pedir su dimisión. Estas chapuzas en forma de legislación y su constante usurpación del término feminista representa cada vez a menos mujeres. Desde luego mi visión sobre feminismo dista mucho de sus actuaciones. Pese a ella, sí seguiré defendiendo el objetivo real del feminismo en el que creo, ese que busca transformar a la sociedad para lograr que sea más justa e igualitaria. Esto no tiene color político.

La desigualdad entre mujeres y hombres existe, se puede medir, y los datos están ahí. Actualmente, más de 12.300 mujeres se encuentran desempleadas en la provincia salmantina, frente a los 7.800 hombres, lo que representa el 60% de los parados; respecto a la brecha salarial, según datos del INE, los hombres cobran un 20,9% más que las mujeres, es decir, el salario medio de las mujeres debe incrementarse en un 20,9% para igualarse al de los hombres. Y por dar más datos incuestionables, desgraciadamente, las mujeres sufren la violencia machista por el hecho de ser mujeres, de hecho, en lo que va de año, van 8 mujeres asesinadas en manos de sus parejas o exparejas.

Razones hay muchas para creer en el feminismo y para reivindicarnos la fecha en que se conmemora el Día Internacional de la Mujer. Insisto en lo de reivindicar, no celebrar. El 8-M también es la lucha por un mundo mejor, por otorgar equidad en la participación social, económica y política y por una cultura que promueve el respeto y el reconocimiento de nuestra dignidad. Defendamos entre todos aquello que promueva el desarrollo de la mujer, su libertad y su poder de decisión. Deberíamos plantearnos de forma periódica qué estamos haciendo nosotras para empoderarnos, o qué estamos haciendo con las futuras generaciones para promulgar el empoderamiento femenino. Tenemos el reto de destruir estereotipos.

Ser mujer hoy es un importante desafío. Debemos elegir la mujer que queremos ser, luchar por conseguirlo lejos de esos lemas que nos ubican a las mujeres en dos veredas distintas y contrarias, o enfrentadas al hombre. Se trata de seguir gritando igualdad. Y ojalá algún día no hablemos de feminismo porque ya no lo necesitamos.

*Nuestra Experiencia  
Garantiza su Bienestar*



☎ 923 288 735



Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca  
[www.residenciaarapiles.es](http://www.residenciaarapiles.es)

f [residenciademayoresarapiles](https://www.facebook.com/residenciademayoresarapiles)



# AGENDA CULTURAL

## Programación Fundación Ciudad de Cultura

### Del viernes 3 al domingo 5 / MARZO



Espectáculo

### EL SUEÑO DE MILIKI

Miliki es un niño de 7 años que sueña con ser payaso. Su deseo es hacer reír a la gente y componer canciones, y así poder viajar por el mundo cantándolas en su maravilloso circo.

📍 CAEM  
🕒 Día 3: 18:45 h  
Día 4: 16:30 h y 19:30 h  
Día 5: 12:00 y 16:30 h

Entrada: 25, 35, 45 y 50 €.  
Descuentos: viernes 30%; sábado 20% y domingo 30% (más gastos de gestión)  
Amigos de la cultura solo función día 4 a las 19:30 h.

### Sábado, 4 / MARZO

Obra de teatro ‘En tierra extraña’ con Diana Navarro, Alejandro Vera y Avelino Piedad

📍 Teatro Liceo  
🕒 21:00 h

Entradas 15, 20 y 25 €

### Viernes, 10 / MARZO

Concierto de Zarzamora y Kike M

📍 CAEM (Sala B)  
🕒 22:00 h

Entrada 15 € (venta anticipada) y 20 € (día del concierto)

### Sábado, 11 / MARZO

Espectáculo de danza ‘Mulier’ con la compañía ARVINE

📍 Teatro Liceo  
🕒 21:00 h

Entrada 10 €

### Sábado, 11 / MARZO

Concierto de Estrella Morente

📍 CAEM  
🕒 21:00 h

Entradas 20, 24 y 28 €



### Jueves, 16 / MARZO

Presentación de revista de la Tertulia Cofrade Pasión

📍 Teatro Liceo (Sala de la Palabra)  
🕒 20:15 h

Entrada libre hasta completar aforo

### Viernes, 17 y Sábado, 18 / MARZO

‘¡Ay, Carmela!’ con Pepón Nieto y María Adán

📍 Teatro Liceo  
🕒 21:00 h

Entradas 15, 20 y 25 €



### Sábado, 18 / MARZO

Ópera ‘Turandot’

📍 CAEM  
🕒 19:00 h

Entradas 32 y 37 €

Menores de 30 años: habrá disponibles 150 entradas a 10 € en el anfiteatro que se podrán comprar en la taquilla del Teatro Liceo

### Domingo, 19 / MARZO

Obra de teatro familiar ‘La fábula de la ardilla’ de la Cía. La Baldufa

📍 Teatro Liceo  
🕒 18:00 h

Entrada 5€

### Sábado, 25 / MARZO

Concierto de The Son of Wood que presentará su disco ‘Asfalto y cereal’

📍 CAEM (Sala B)  
🕒 22:00 h

Entrada 10€ (venta anticipada) y 12 € (día del concierto)

### Sábado, 25 / MARZO

Obra de teatro ‘Un Oscar para Óscar’ con Jon Plazaola, Agustín Jiménez, Rebeca Sala y Mara Guil

📍 Teatro Liceo  
🕒 21:00 h

Entrada 12, 16 y 20 €

### Domingo, 26 / MARZO

Concierto familiar ‘Salta conmigo. Un viaje a los ochenta’ con la Cía. Happening

📍 Teatro Liceo  
🕒 18:00 h

Entrada 5 €

### Lunes, 27 / MARZO

Concierto del Sexteto Bretón para conmemorar el centenario de la muerte de Tomás Bretón

📍 Teatro Licea  
🕒 20:00 h

Entrada 12, 16, 18 y 20 €

### Martes, 28 / MARZO

Pregón de Semana Santa a cargo de Carlos García Carbayo, alcalde de Salamanca

📍 Teatro Liceo  
🕒 20:30 h

Entrada 5 €



### Viernes, 31 / MARZO

Concierto de Fito & Fitipaldis

📍 CAEM  
🕒 21:00 h

Entradas desde 65, 75 Y 80 €



### Programación Palacio de Congresos

**Palacio de Congresos**

#### Domingo, 12 / MARZO

Ara Malikian presenta su gira Ara Malikian World Tour

**21:00 h**

Entrada desde 46 € en [www.aramalikian.com](http://www.aramalikian.com)

#### Viernes 17 / MARZO

Concierto de Rebutijos  
Yeraí Blanco llega a Salamanca para compartir en directo sus éxitos y los temas más destacados de su último disco “Marniático”.

**22:00 h**

Entrada desde 22 € en [www.giglon.com](http://www.giglon.com)

#### Sábado, 18 / MARZO

Comandante Lara y Cia. presenta ‘Viaje con nosotros’

**18:00 h**

Entrada desde 20 € en [www.ninonaproducciones.evezing.com](http://www.ninonaproducciones.evezing.com)

#### Sábado, 18 / MARZO

Pantomima Full, espectáculo con Alberto Casado y Rober Bodegas

**21:00 h**

Entrada desde 20 € en [www.ninonaproducciones.evezing.com](http://www.ninonaproducciones.evezing.com)

#### Domingo, 19 / MARZO

Concierto de Quattrocento Voce. Cuatro cantantes líricos que fusionan la música de cámara con música pop.

**18:00 h**

Entrada desde 20 € en [www.ninonaproducciones.evezing.com](http://www.ninonaproducciones.evezing.com)

#### Viernes, 31 / MARZO

El Rey León. El Tributo del musical más visto de todos los tiempos.

**20:30 h**

Entrada desde 24 € en [www.bancamix.com](http://www.bancamix.com)

### Programación USAL

#### Sábado, 4 / MARZO

Concierto de Marta Sánchez, una de las promesas del jazz actual

**Juan del Enzina**

**21:00 h**

Entrada 12 €, para el público en general, y 10 para los estudiantes y comunidad universitaria. Las entradas podrán ser adquiridas a través de la página web [sac.usal.es](http://sac.usal.es), en el punto de venta habitual Mercatus y en la taquilla del Teatro Juan del Enzina una hora antes del concierto, excepto si se han agotado en la venta anticipada.

#### Jueves, 9 / MARZO

Recital de Concerto 1700 (Ciclo Salamanca Barroca)

**Auditorio Fonseca**

**20:30 h**

Entrada desde 10 € en [teatrojuandelenzina.sacatuentrada.es/es](http://teatrojuandelenzina.sacatuentrada.es/es)

#### Lunes, 20 / MARZO

Concierto de la Academia de Música Antigua de la USAL.

**Auditorio Fonseca**

**20:30 h**

Entrada desde 10 € en [teatrojuandelenzina.sacatuentrada.es/es](http://teatrojuandelenzina.sacatuentrada.es/es)

#### Martes, 21 / MARZO

Proyección del documental ‘Un lugar llamado casa’

**Juan del Enzina**

**19:30 h**

Entrada gratuita

## BIBLIOTECAS MUNICIPALES

**Teatro de la Biblioteca M. Torrente Ballester**

*Invitaciones en las bibliotecas municipales*

#### Jueves, 2 al sábado, 25 / MARZO

Exposiciones  
“Mercedes Aurora Blanco: retorno a los orígenes” (Salamanca)

de 11.00 a 14.00 h y de 18.00 a 21.00 h (sábados tarde y festivos cerrado)

#### Sábado, 4 / MARZO

Teatro infantil (todos los públicos a partir de 4 años)  
Zum Zum Teatro (Lleida) “Soy una nuez”

**18:30 h**

#### Sábado, 11 / MARZO

Taller de Música infantil “Tía Gora”  
Escucha y siente (Valladolid), aforo reducido a 12 familias

**17:00 y 18:30 h**

#### Jueves, 16 / MARZO

Cuentos para público adulto, Sandra Cerezo (Cádiz) “Gazpacho Andaluz”  
Cuentos pícaros para adultos al ritmo Ritmo de Rumbas y Tangos con Guitarra

**20:00 h**

#### Sábado, 18 / MARZO

Teatro infantil (a partir de 2 años), Pai (Zaragoza)  
“Coro Cocó”

**20:00 h**

#### Sábado 25 / MARZO

Narración oral para público joven y adulto,  
La Chana Teatro (Salamanca), “Pisando el llano”

**20:00 h**

#### Días, 20, 21, 22, 23 y 24 / MARZO

La Canela Teatro de Títeres (Jaén)  
“Rojo”

**Lunes, 20 de marzo, a las 18.30 h • Biblioteca M. Gabriel y Galán**  
 **Martes, 21 de marzo, a las 18.30 h • Biblioteca C.M.I. Trujillo**  
**Miércoles, 22 de marzo, a las 18.30 h • Biblioteca C.M.I. La Vega**  
**Jueves, 23 de marzo, a las 18.30 h. • Biblioteca M. Barrio Vidal**  
**Viernes, 24 de marzo, a las 18.30 h • Biblioteca C.M.I. Vistahermosa**

### Sábado 4 / MARZO

#### Reconocimiento

## María Fuentes, Premio Tierno Galván

La directora de este grupo de comunicación SALAMANCA AL DÍA, María Fuentes, ha sido elegida por la Asociación Cultural de Tierno Galván para recibir su galardón en la categoría de medios de comunicación, con el fin de reconocer “su excelente trayectoria en el mundo de la comunicación desde el diario que dirige”, según explica el jurado. Se trata de la XV edición de estos prestigiosos premios bajo el nombre ‘Reconocimiento a la mujer salmantina’.

Además, en el área de cultura la homenajeada será Tamara Navarro, ‘bailaora’ y profesora flamenca; como mujer emprendedora, se reconocerá la labor y profesionalidad Carolina Saldívia; Carla Mateos, judoka salmantina, recibirá su reconocimiento en el mundo del deporte; en la categoría de Asociacionismo/Agrupaciones, se reconocerá a la Asociación ‘Unión y progreso Mujer Romani’ de Santa Marta; el reconocimiento a la Labor Social será para Francisca Bermejo y la homenajeada santamartina de este año será María Antonia González Hidalgo, muy conocida y querida por todos los santamartinos que la conocen.

**Auditorio Enrique de Sena (Santa Marta)**  
 **19:00 h**

*Entrada libre*





UN CUENTO DE  
MIGUEL ÁNGEL MALO

**E**ra tarde y el pueblo miraba la televisión o dormía. César apenas podía erguirse después de conducir casi tres horas sin parar, le dolía la cabeza y solo pronunció un par de frases de compromiso. El alcalde rebuscaba en el cajón de un aparador que no debería estar en el zaguán. Tardó un rato en hacerse con un juego de llaves, mientras comentaba en voz baja que él no debería tenerlas, pero que, al fin y al cabo, fue el pueblo quien se hizo cargo de la casa después de la espantada del último.

—Estaba todo muy descuidado. Un desastre, ya le habrán contado.

César habría asentido, pero el alcalde ya había salido a la calle. Le acompañó en silencio hasta que, frente a un portón oscuro, el alcalde le entregó las llaves y, ceremonioso, le dijo:

—Y ya sabe dónde estoy si necesitas algo.

—Y usted ya sabe que ésta es su casa —contestó César.

Cuando por fin se quedó solo en medio de la calle, César abrió el portón. La humedad escapó por el bostezo de la casa. Entró

al portal y apretó el interruptor. Una bombilla viuda ayudaba a ver una entrada adornada solo con un cuadro de la Purísima. Cerró la puerta. Giró sobre sí mismo y vio tres puertas y una escalera. El pulso que sentía en la sien derecha lo llevó hacia los escalones, irregulares, y a una sala con una alcoba sin ventanas, donde una cama enorme casi la ocupaba por entero. La oscuridad del piso superior apaciguó su dolor y decidió permanecer así, con la única claridad del portal, que apenas llegaba y que difuminaba los límites de las cosas.

Despertó liberado del dolor. No tenía hambre, así que se cambió de ropa y salió a la calle. Se encontró con algunos vecinos; se presentó a ellos y fue recibido con amabilidad. Se acercó a la plaza a ver su coche y lo encontró cubierto por el rocío. Sacó un trapo del maletero y lo secó despacio. Cuando acabó, decidió caminar hasta la carretera por la que había llegado. La encontró mucho más larga y recta que la noche anterior. Muy alto, sin nubes: el cielo. A lo lejos, molinos sin aspas, marrones, erosionados. Blanca: una ermita, en lo más alto de un

cerro cercano. Olivos: rodeando el pueblo. Olmos. Acacias.

—Buenos días.

César se giró y allí estaba el alcalde, sonriendo. Volvía de echar de comer a sus animales. Decidió charlar un rato para que no se formase una idea equivocada sobre él. Las palabras (el tiempo, el pueblo, la bienvenida otra vez...) diluyeron por un momento la melancolía. Después de un rato, el alcalde miró un par de veces con sutileza su reloj de pulsera y César comprendió:

—Tengo que ir a tocar la campana; queda poco para dar el primer toque.

El alcalde dijo que no se podía, que había que arreglar la vieja melena, pero que no hacía mucha falta, porque todo el mundo sabía las horas de la misa y del rosario, aunque seguro que tenía que prepararse para la misa.

—En fin, espero verle dentro de un rato —le dijo César.

—Hoy no puedo y voy menos de lo que debería, pero me verá a menudo. Por cierto, olvidé decirle que las mujeres se turnan para abrir la iglesia por las mañanas. No tiene que volver a

su casa a por la llave. Abren muy temprano por si alguien quiere ir, o eso creo, porque siempre se ha hecho así. Pero usted tiene que cerrar luego y abrir y cerrar por la tarde.

—Siempre se ha hecho así —repitió César.

—Sí. Siempre lo hemos hecho así.

Al final de una cuesta: su iglesia. No parecía muy grande. La torre, con su campana inútil, estaba a la derecha de la puerta. Cerca de la torre, una columna quieta, sola, inexistente casi, de más de dos metros de altura, sosteniendo el aire.

La puerta, efectivamente, estaba abierta. Entró. No había nadie.

Por los arcos de la izquierda, entraba el sol. En los haces de luz, se veía el polvo descender sobre los bancos de madera.

Se acercó al altar de piedra. Detrás, solo, sin retablo, sobre la piedra, un Cristo agonizante, con los clavos cubiertos de herrumbre. Le recordó al que tanto le había gustado en su última parroquia, aunque este era mucho más realista.

Le costó abrir la puerta de la sacristía, hinchada por la hume-

dad. Era muy pequeña, con un armario para las albas, una mesa estrecha pegada a la pared, una silla y unas repisas atestadas de boletines del obispado. Por un ventanuco entraba un poco de luz y pudo distinguir varias cartas sobre la mesa. Las revolvió con una mano, nervioso, y se le cayeron por el suelo. “El Señor es mi pastor, nada me falta. El Señor es mi pastor; nada me falta. El Señor es mi pastor. Nada me falta”. Respiró varias veces con los ojos cerrados, se agachó y volvió a dejar las cartas sobre la mesa. Comenzó a vestirse para la ceremonia, con toda la lentitud que pudo.

Al salir, pudo ver que las primeras filas de bancos estaban llenas y las demás estaban salpicadas de feligreses, aquí y allá. Las caras reflejaban expectación. Vio ropas negras y cabellos blancos. Mientras subía al altar, varias mujeres iniciaron un canto de entrada y el resto las siguió. Él también. Antes de comenzar, se presentó con una sonrisa. Escuchó el eco de su propia voz rebotando por las paredes.

Para A.

ESTUDIO FOTOGRAFICO  
**ANGULAR**

*Comuniones*

[www.angularfoto.es](http://www.angularfoto.es)

Facebook Instagram

C/El Greco, 18 · 37004 Salamanca · Tlf: 923 60 70 01







Apartamentos turísticos  
en el corazón de Salamanca  
para tus  
*mejores momentos*





*el mirador del*  
**POETA**  
apartamentos

Plaza Poeta Iglesias 1 - 37001 Salamanca 923 28 15 31 - [apartamentosdelpoeta.es](http://apartamentosdelpoeta.es)





# La educación, fundamental para el futuro de la sociedad: fechas clave para el próximo curso escolar

## Comienza el periodo de puertas abiertas y de las matriculaciones de cara al curso escolar 2023-2024

La educación es clave en la sociedad actual y para el futuro. Ante las incertidumbres que se plantean a diario, formar a las

personas desde las primeras etapas educativas es fundamental para su crecimiento, tanto a nivel personal como profesional.

La oferta educativa cada vez es más amplia y educar en valores está a la orden del día. Desde las primeras etapas educativas hasta las últimas: infantil, primaria, secundaria, bachillerato hasta la universidad o formación profesional. Cada paso y cada etapa es igual de importante que la anterior.

Por ello, es fundamental elegir un centro educativo acorde a las necesidades de cada familia. La Junta de Castilla y León ya ha publicado el calendario de matriculaciones en los centros educativos de carácter público que hay en la comunidad.

### Calendario de solicitud de plaza en centros escolares

El proceso de matriculación del alumnado en los centros docentes públicos de cara al curso 2023-2024 comienza el próximo 9 de marzo con la publicación de las plazas vacantes en cada curso y centro docente. En concreto, para alumnos que vayan a cursar segundo ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Programas de formación para la transición a la vida adulta.

Desde el 17 de marzo y hasta el 10 de abril, las familias podrán presentar las solicitudes de plaza en los centros educativos que deseen. La publicación

de los listados provisionales se conocerá el 15 de mayo y, desde el día siguiente y hasta el 25 de mayo, ambos inclusive, se desarrollará el periodo de reclamaciones.

Para conocer los listados definitivos habrá que esperar hasta el fin de curso. Será el 22 de junio cuando se publiquen y comience el periodo de matriculación. Del 23 al 29 de junio, ambos inclusive para Educación Infantil y Educación Primaria; y para Educación secundaria 12 días hábiles a contar desde el 23 de junio de 2023. On line 26 de junio al 4 de julio para Educación Infantil y Educación primaria y de 26 hasta el 12 de julio para Educación Secundaria.

El formulario web, una vez cumplimentado, mostrará dos opciones. Por un lado, la acreditación electrónica de al menos uno de los solicitantes. Es decir, con carácter general en este formulario se consignarán como solicitantes ambos progenitores o tutores legales del alumno. En caso de poder acreditar electrónicamente la identidad de al menos uno de ellos- quien deberá aparecer como 'solicitante 1', - mediante certificado o DNI electrónico. La presentación del formulario web se podrá realizar a través del Registro Electrónico y será necesario adjuntar la declaración responsable de conformidad con la solicitud firmada por el otro progenitor.

Una vez finalizada dicha cumplimentación, adjunta junto a la documentación correspondiente, la solicitud será remitida al centro docente solicitado en 1ª opción y el registro electrónico emitirá de forma automática un resguardo acreditativo de la presentación. Para ello hay que seguir los requisitos técnicos que aparecen explicados en la página web de la Junta de Castilla y León.

Por otro lado, la segunda opción es cuando no se disponga de acreditación electrónica. En este caso, cuando no se pueda acreditar electrónicamente la identidad de los solicitantes, al terminar de cumplimentar el formulario web, se generará una copia de la solicitud que será obligatorio imprimir, firmar por ambos solicitantes en su caso y entregarla, de forma presencial, en el centro docente que sea la primera opción. Todo ello junto a la documentación acreditativa correspondiente.

### ¿Cómo presentar la solicitud de plaza?

La elección del centro escolar supone un proceso clave para la educación de los menores, tanto a nivel personal como profesional, por ello es importante conocer las diferentes formas disponibles a la hora de presentar la solicitud. Existen dos formas: el formulario en formato impreso o el formulario web.

El formulario impreso estará disponible para los casos en los que no se pueda utilizar el formato web. Los propios centros tendrán el documento, que también podrá encontrarse en las direcciones provinciales de educación, en la Sede Electrónica y en el Portal de Educación.

Será de obligatorio cumplimiento rellenarlo de forma manuscrita y se ha de firmar y presentar en el centro elegido como primera opción. Deberá ir acompañado de la documentación que se requiera.





- Impresión digital y offset
- Bolsas de papel
- Diseño Papelería
- Sellos Publicidad
- Etiquetas autoadhesivas
- Estampación de camisetas

## SANTACRUZ

### Mundo Gráfico

**Ctra. Ledesma, 63 37006 Salamanca**

**Tel. 923 244 961**

**santacruzmundografico@gmail.com**

**graficassantacruz@gmail.com**





# Colegio San Agustín, educación en valores

Educen a sus alumnos en la amistad, la comunidad, la justicia  
y la solidaridad para aprender a amar y compartir

“Levántate y caminemos”. Bajo este lema, el Colegio San Agustín, referente en la educación salmantina, afronta su día a día bajo su principal objetivo: lograr la formación integral de los alumnos mediante el desarrollo armónico de sus posibilidades físicas, psicológicas, afectivas, socioculturales, estéticas, morales y religiosas. Esta misión ilumina el conjunto de la acción educativa, concebida primordialmente como “pedagogía cordial” encaminada a “educar en y para el amor”.

Este centro educativo apuesta por una educación en valores que pretende prestar una atención equilibrada a las dimensiones cognitivas, afectivas, sociales, profesionales, éticas y espirituales, de modo que nuestras aulas proporcionen un equipaje de fortalezas personales, actitudes, convicciones y criterios válidos para toda la vida.

Educar en la interioridad, la verdad y la libertad responsable para aprender a ser. Educar en la amistad, la comunidad, la justicia y la solidaridad para aprender a amar y compartir. Su mejor referencia es que son sus alumnos los que, tras toda una vida en nuestras aulas, vuelven y confían en esta la educación de sus hijos. “Tenemos varias generaciones de familias que son, en realidad, piezas de nuestra gran

familia”, explican desde la junta directiva.

## Oferta educativa

El centro oferta 2º Ciclo de Educación Infantil, Primaria, Eso y Bachillerato, ampliando oferta con su estrecha colaboración con el Centro de 1er. Ciclo de Educación Infantil ‘Villa san Agustín’ adherido a la gratuidad a partir de un año subvencionada por la Junta de Castilla y León.



Además, disponen de una amplia variedad de actividades extraescolares: actividades deportivas que incluyen fútbol, baloncesto, balonmano, atletismo y patinaje; actividades de refuerzo de inglés y preparación de exámenes oficiales; actividades tecnológicas e informáticas; actividades de ayuda al estudio, biblioteca y ludoteca; taller de inteligencia emocional y servicios escolares de madrugadores desde las 7:45, mediodía, media pensión, logopeda, pastorales de comuniones y confirmaciones con un horario de más de 12 horas que ayude a conciliar la vida familiar y laboral.

Con el objetivo de seguir mejorando su oferta educativa, apuestan por la Formación Profesional ofertando dos nuevos cursos: Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia y Técnico Superior en Educación Infantil.

Así, bajo el lema ‘Ven a conocernos’, disfrutan ahora de sus jornadas abiertas para que todo el mundo que quiera pueda conocerles. Disponen de horario de mañana y de tarde, se ajustan a las necesidades de las personas, por lo que quien esté interesado debe mandar un correo a [colegiosanagustin.com](mailto:colegiosanagustin.com) o [puertasbiertas@colegiosanagustin.com](mailto:puertasbiertas@colegiosanagustin.com) y concretar una visita.

El Centro Infantil ‘Villa de San Agustín’ (0 a 3 años) permanece abierto durante todo el año, desde las 7:30 horas de la mañana. Además, cuenta con un horario completamente flexible adaptado a las necesidades de las familias y es pionero en talleres bilingües de inglés, trabajo con pizarra digital, servicio de comedor adaptado a cada necesidad y actividades que favorecen la implicación de las familias y los niños.

**Levántate  
y Caminemos**

**Centro Infantil**  
Infantil - Primaria  
ESO - Bachillerato

**Formación Profesional**  
- Técnico en Atención a Personas  
en Situación de Dependencia  
- Técnico Superior en Educación Infantil

**Sección bilingüe**

**Comedor**  
Madrugadores - Mediodía  
Extraescolares

**Colegio San Agustín**  
SALAMANCA  
Agustinos



# Educar a profesionales del futuro

El Colegio Marista Champagnat de Salamanca apuesta por una educación que hace al alumno competente para que pueda tomar decisiones, resolver problemas y generar nuevos planteamientos en contextos reales



**E**l Colegio Marista ofrece una educación de calidad adaptada a las necesidades individuales y garantiza la igualdad de oportunidades a todos los alumnos para participar en un proceso de aprendizaje permanente.

Ponen especial atención en las personas, en cuidar su crecimiento personal y espiritual. Educan de manera integral a los niños y jóvenes en la excelencia académica, espíritu de familia y solidaridad y todo ello lo llevan a cabo mediante un aprendizaje basado

en proyectos.

## Proyecto Erasmus + GIRLS

El colegio Marista Champagnat de Salamanca colabora junto con el Instituto Politécnico de Coímbra; la Universidad Francisco de Vitoria; el Instituto de Tecnologías Físicas y de la Información del CSIC; la Universidad Técnica de Ingeniería Civil de Bucarest; la Agrupación Española de Entidades de Lucha Contra la Leucemia y Enfermedades de la Sangre y la Universidad Vasco de Quiroga de Morelia (México). en el proyecto Erasmus+ 'GIRLS: Generación para la Innovación,

Resiliencia, Liderazgo y Sostenibilidad'. A lo largo del proyecto, que tiene una duración de tres años, emplearán metodologías que combinan el aprendizaje basado en la investigación con el que se consigue a través del uso de juegos, el basado en competencias y el aprendizaje-servicio, que los participantes utilizarán en diferentes actividades.

## Protección a la Infancia

El colegio Marista Champagnat ha renovado su compromiso con los Derechos de la Infancia y la Ciudadanía Global, una vez más, de la mano de UNICEF. Todo el trabajo llevado a cabo y la ilusión del día a día en su apuesta por potenciar la protección a la infancia y la adolescencia, unidos al clima escolar y a la participación infantil, les ha permitido profundizar en el conocimiento de los derechos de la infancia, y esto les ha brindado la posibilidad de obtener el "NIVEL 3 de EXCELENCIA" del Reconocimiento de UNICEF. Ha sido todo un reto, teniendo en cuenta que el colegio Marista de Salamanca es uno de los seis que han obtenido este nivel de reconocimiento en Castilla y León y es el primero en conseguirlo en la provincia de Salamanca.

Al respecto, desde la Institución Marista, prosiguen su andadura desde hace ya ocho años, del denominado "Proyecto Contigo", a través del que materializan su apuesta por la protección a la infancia y adolescencia, en todas las etapas educativas, involucrando a toda la Comunidad Educativa, que se centra en la prevención, detección y, en su caso, actuación ante cualquier sospecha de maltrato infantil.

## CoDiCe TIC: Nivel 5 - Excelente

Apuestan por las Tics como herramienta para desarrollar competencias transversales, la comunicación interpersonal, el trabajo colaborativo, o la creatividad, lo que impulsa su participación en clase y elimina posibles barreras de integración.

Se apoyan en las TIC para mejorar el aprendizaje y lo hacen con un nivel 5-Excelente, máximo nivel, por su integración en el Centro en todas las etapas educativas. Conceden especial importancia a la competencia digital y están volcados en la formación, tanto de alumnos como de profesores, de herramientas digitales tan necesarias en el momento en el que estamos viviendo

Además, promueven una educación acorde con los tiempos priorizando el dominio de las tecnologías, el aprendizaje de idiomas, el uso adecuado del tiempo libre, el voluntariado...

El colegio también fomenta la responsabilidad ante el trabajo, el desarrollo intelectual, la solidaridad, la "cultura del esfuerzo", el sentido crítico y la presencia renovadora en la sociedad en que vivimos.

## OFERTA EDUCATIVA

- > Centro Infantil 0-3 años
- > Infantil
- > Primaria
- > ESO
- > Bachillerato
- > Bachillerato Dual

## SERVICIOS

- > Madrugadores
- > Comedor (cocina propia)
- > Logopedia
- > Apoyo Educativo
- > Extraescolares
- > Escuela de Música
- > Escuela de Idiomas
- > Centro preparador Cambridge
- > Escuela de Padres
- > Club Deportivo
- > Grupo Juvenil MARCHA
- > Catequesis
- > Campamento
- > Actividades en julio



**JORNADA CONTINUA**

0 - 18 AÑOS

Secciones Bilingües

Comedor

Extraescolares

Club Deportivo

Proyectos Altas Capacidades

**¡Matrícula abierta todo el año para Centro Infantil y Bachillerato!**

Avda de los Maristas, 21 - 55. 37007 Salamanca

Tlfno.: 923 269 400    [www.maristassalamanca.es](http://www.maristassalamanca.es)    @MSalCha






# Colegio Misioneras de la Providencia: 70 años de historia

**Este centro educativo ofrece las mejores propuestas tecnológicas e innovadoras siempre desde la educación en la fe y en valores evangélicos y humanos**

**E**l Colegio Misioneras de la Provincia afronta este curso como uno de los más especiales, pues es este curso que comenzó el pasado septiembre en el que celebran sus setenta años de vida. 70 años de providencia, de gratitud, de trabajo, de educación, de amor, de mil detalles que entre todos: alumnos/as, padres, profesores y hermanas, curso tras curso, han ido tejiendo, cual obra de arte, la historia de este colegio y en el que hoy, ahora, “somos felices y disfrutamos, como pequeña-gran familia, aprendiendo apasionadamente para responder a las necesidades, proyectos y retos de los tiempos actuales”.

Desde la directiva trabajan con el objetivo de crear un clima de libertad acogiendo a cada uno como es, buscando siempre la no discriminación en ninguna de sus formas, respetando las diferencias y creciendo y enriqueciéndonos desde la pluralidad. “La acogida y la familiaridad caracteriza,

haciendo de nuestros alumnos personas felices, responsables y comprometidos, capaces siempre de respetar a los demás y no considerarse nunca por encima de ninguno”, explican.

Bajo la premisa de lograr personas responsables, buscan siempre que el cariño de los profesores y de todo el personal del centro sea el ingrediente fundamental de las tareas diarias, así como tener siempre presente que lo más importante del centro son ellos: sus alumnos, a quienes se deben cada día con la mejor disponibilidad y entrega.

Además, en los últimos años, este centro educativo busca y se esfuerza para poder ofrecer las mejores propuestas tecnológicas e innovadoras: metodologías activas, nuevas tecnologías, trabajo por proyectos...etc Y todo ello haciéndolo siempre desde la educación en la fe y en valores evangélicos y humanos.

## OFERTA EDUCATIVA

Abarca todas las etapas:

- Educación Infantil.
- Primer ciclo : aula de 1 y 2 años (subvencionada) con horarios flexibles.
- Educación Primaria
- ESO
- Bachillerato
- Formación profesional
- Grado Medio- Sistemas microinformáticos y Redes
- Disponen de todos los servicios programa de madrugadores y tardones y servicios de comedores
- Actividades extraescolares – Club deportivo

Teléfono de contacto:  
923 26 35 22



## PUERTAS ABIERTAS

**MISIONERAS DE LA PROVIDENCIA**

*Unidos para crecer*

**13 de marzo 9:00 - 20:00 h.**

**mp**

Avda. Maristas 1-9  
www.mprovidenciasa.es



Pide tu visita personalizada:  
923 26 35 22  
Del 28 de febrero al 28 de marzo



- Primer ciclo Infantil  
Aula 1 año  
Aula 2 años  
(gratuita)
- Segundo ciclo Infantil
- Primaria
- Secundaria
- Bachillerato
- CFGM: Sistemas Microinformáticos y Redes

- Madrugadores
- Extraescolares
- Comedor con cocina propia
- Club deportivo





# “Es importante que todos los grupos políticos se pongan de acuerdo para que haya un pacto educativo”

**Desde ANPE reivindican la importancia de la enfermera escolar y la reducción del número de alumnos por aula para una “mayor calidad”**

Vanesa Martins

**A**NPE es el sindicato independiente líder en el ámbito de la enseñanza pública. Guillermo Bueno es el presidente de la delegación de Salamanca, en la que lleva más de un año en este puesto y del que destaca un “balance muy positivo”.

El sindicato está al frente de la Junta, donde han conseguido un delegado más, de Salamanca y provincia, y además gobiernan la Junta de Personal Docente no Universitario, la presidencia y la secretaria es de ANPE.

En los últimos meses “hemos modernizado al sindicato y se le ha dado a cada profesor la posibilidad de que utilicen nuestras instalaciones para exposiciones. Todo ello me enorgullece como presidente”, explica Bueno. Añade, además, la importancia del equipo que han formado. “Somos un equipo muy participativo y de mucha calidad, con profesionales de todos los ámbitos. Un equipo completo para dar respuesta a los muchos y grandes problemas que ahora mismo tiene la educación en Salamanca”.

Analizamos en la siguiente entrevista la situación del sector y las principales demandas y preocupaciones de ANPE.

**¿Cómo se encuentra el sector en Salamanca?**

El sector en Salamanca está mal. La pandemia y cómo afectó sigue estando presente. Cuando esta crisis parecía que se iba solventando, llega una reforma sin cabeza, que llega tarde, con la que nos dijeron

que íbamos a tener todo y no ha llegado la adaptación al currículo de Castilla y León hasta finales de octubre. Ahora, ¿quién nos enseña las nuevas estrategias y las nuevas unidades didácticas? La formación que se está haciendo llega también tarde y no está siendo clara. Es un descontrol total y el único que lo está sufriendo es el profesorado. En Salamanca tenemos un profesorado muy capacitado y con su autoformación y con sus ganas de trabajar están solventando todos los problemas burocráticos que día a día están machacando la educación.

**¿Cuáles son los principales problemas a los que se está enfrentando el profesorado?**

El profesorado ahora mismo está desmotivado. Después hablamos que hay bajas, problemas con alumnos y familias... hoy en día para mí las familias son la clave de la educación. Si una familia trabaja con sus hijos, apoyan al profesor en vez de apoyar a al propio alumno, las cosas estarían mejor. Un trabajo en equipo entre toda la comunidad escolar: las familias, el alumnado y el personal docente y la administración.

**¿Hay suficientes profesores?**

Hay un déficit muy grande de profesores, había una serie de profesores que aumentaron el cupo por la Covid y que se tenían que haber mantenido. Había unas ratios que eran importantísimos porque era lo que indicaba más calidad y al bajarlos hemos perdido una muy buena oportunidad. Está habiendo un déficit y sobre todo en las unidades pequeñas, es decir, cuando tenemos varios cursos en la misma aula y los más perjudicados en esto es la educación rural y esto no puede ser. La escuela rural tiene que ser valedora de un futuro, es la que da garantía de igualdad y ahí es donde hay que volcarse.

**¿Cuáles son las principales reivindicaciones desde ANPE?**

Primero una mejora de los servicios del profesorado con la presencia de una enfermera escolar en los centros. Es importantísimo que la enfermera escolar esté presente. De alguna manera nosotros hemos visto que es impensable poner una enfermera escolar en cada centro, pero sí que, a través de los equipos de orientación educativa, que hay un centro en cada una de las comarcas, sería posible esa presencia. Una presencia importante por tres grandes motivos: que el tutor que tenga un chico con problemas de alergias, de azúcar o con cualquier problema médico sepa como actuar; que haya una formación de ese profesorado en todos estos temas de primeros auxilios y sanitarios; y unos hábitos saludables para los alumnos.

Otro reto que tenemos desde ANPE es la formación. La educación ha cambiado mucho y no tiene nada que ver con lo que era hace unos años, por ello es necesario tener una buena formación y calidad del profesor, y siempre dentro de su horario escolar. Es importante conciliar la vida familiar y laboral.

**¿Incertidumbres en el futuro?**

La mayor incertidumbre ahora mismo es la parte política. La política ha entrado en la educación y como dice Milani, cuando la política entra en la educación, la educación sale por la ventana. Y es lo que está pasando. Es importante que todos los grupos políticos se pongan de acuerdo para que haya un pacto educativo. Y después la carrera profesional, a nosotros nos parece que tenía que estar muy reglamentado el profesor desde que nace en la escuela de magisterio, hasta después que hace las prácticas y comienza en el mundo laboral, tenía que tener muy planificado toda esa información. Y no puede ser que el profesorado de Castilla y León cobre hasta 600 euros menos al mes que los profesores de otras comunidades.

Para una educación de calidad hay que reducir los ratios, aumentar el cupo de profesores, potenciar la educación especial y que haya un estatuto importante del profesorado que contemple toda la carrera profesional del profesorado.



El equipo de ANPE Salamanca

**INDEPENDIENTE, CON UN EQUIPO PARTICIPATIVO Y DE CALIDAD ANTE LOS NUEVOS RETOS EDUCATIVOS AL SERVICIO DEL PROFESORADO**

**ANPE**



Avda. Portugal 108 bajo. 37005 Salamanca / Tfno.: 923 272 012 / [www.anpecastillayleon.es](http://www.anpecastillayleon.es) - [salamanca@anpe.es](mailto:salamanca@anpe.es)



La Educación Pública es nuestra prioridad

**ORGULLOS@S**  
DE SER  
**DOCENTES**  
DE LA EDUCACIÓN PÚBLICA

**CSIF**



# Programas educativos en Carbajosa que fomentan la convivencia

Las tres iniciativas están basadas en la educación en valores y en destrezas importantes para afrontar las diferentes etapas de la vida

La educación de los niños y jóvenes es una tarea prioritaria para el Ayuntamiento de Carbajosa de la Sagrada, de ahí que continúe apostando por tres programas municipales basados en la educación en valores y en destrezas importantes para afrontar las diferentes etapas de la vida. Se trata de Ciudad de los Niños de Carbajosa, CiberCarba y el Centro Joven.

El Programa Ciudad de los Niños es una de las apuestas más importantes en materia educativa del Ayuntamiento de Carbajosa de la Sagrada. Está dirigido especialmente a los más pequeños pero su implicación en la actividad municipal y sus campañas de sensibilización promueven la participación de todos los vecinos.

Este Programa ayuda a los niños a crecer, participando y aprendiendo a convivir en su entorno, que es Carbajosa de la Sagrada.

A través del Consejo, los niños proponen al alcalde mejoras para el municipio y sientan las bases de las campañas de sensibilización que después ponen en

marcha. El Club de Animación, en cambio, se dirige más a la participación lúdica y divertida a través del juego en la calle, las fiestas y las actividades intergeneracionales, entre otras acciones.

A través de este Programa, los niños de Carbajosa de la Sagrada crecen formando parte de su municipio de manera activa y protagonista.

Su forma de trabajar posibilitó a Carbajosa de la Sagrada obtener en el año 2012 el reconocimiento de UNICEF como Ciudad Amiga de la Infancia, un sello que se renueva periódicamente y que reconoce el trabajo del municipio en el diseño y desarrollo de políticas locales de infancia y juventud.

Otro de los éxitos del pro-

grama es su integración en el currículum educativo de los tres colegios públicos de Carbajosa de la Sagrada: Pablo Picasso, La Ladera y el Isabel Reina de Castilla.

Por su parte, CiberCarba es una iniciativa educativa y lúdica

dirigida a adolescentes con edades comprendidas entre los 12 y los 16 años de edad. Este proyecto municipal, dependiente de la Concejalía de Juventud, ya ha cumplido seis años.

Con este programa, el ayuntamiento quiere ofrecer una alter-

nativa de ocio a aquellos niños o adolescentes que por su edad tienen que dejar el programa municipal Ciudad de los Niños pero que desean seguir vinculados a proyectos de este tipo. CiberCarba es un nexo de unión entre Ciudad de los Niños y el Centro Joven. Un lugar donde los adolescentes pueden seguir acudiendo para disfrutar al mismo tiempo que aportan su tiempo a los demás.

A través de este programa se propone una participación activa mediante la realización de artículos, reportajes y programas de radio, además del desarrollo de acciones solidarias, talleres, excursiones y encuentros. De todo ello se da cuenta en la web de CiberCarba, a la que se puede acceder a través de la dirección [www.cibercarba.es](http://www.cibercarba.es).

Para los jóvenes con edades comprendidas entre los 14 y los 30 años, el Ayuntamiento de Carbajosa cuenta con el Centro Joven, que es además Punto de Información Juvenil. Desde este espacio se ofrecen diferentes programas y actividades que se desarrollan de forma continua, todas ellas dirigidas a la juventud de Carbajosa de la Sagrada.

Entre los diferentes programas que ofrece el Centro Joven destacan los servicios de información, de orientación laboral, además de otra información de interés para los jóvenes que se recoge mensualmente en el boletín Info Joven. En este boletín se ofrece información sobre becas, actividades, empleo, etc.

Además, con el fin de favorecer el ocio de los más jóvenes sin necesidad de salir del municipio, todos los fines de semana se ofrecen actividades de Ocio Nocturno, en dos sesiones diferentes en función de la edad. Talleres, deportes, música y mucha diversión forman parte de esta oferta de ocio y educativa de la que pueden disfrutar los jóvenes de Carbajosa.





Ayuntamiento  
Carbajosa  
de la Sagrada







**¡Nos gusta fomentar sus ideas!**







**[WWW.ELSECRETARIO.COM](http://WWW.ELSECRETARIO.COM)**

**AV. DE LOS MARISTAS, 11-13, SALAMANCA TELF.: 923 280 646 PAPELERIA@ELSECRETARIO.COM**



# La Alberca sigue reivindicando Formación Profesional para el Medio Ambiente

**Aseguran que la creación de esta área educativa podría suponer un aliciente para mantener y atraer población y futuro, aprovechando para ello los recursos de los que disponen**

**Raúl Blázquez**

**Q**ue La Alberca es una de las grandes joyas históricas, patrimoniales y culturales de la provincia de Salamanca y presumiblemente de España es una obviedad que se mantiene muy lejos de toda discusión o duda. Pero no todo se traduce en estos aspectos, ya que la localidad busca las fórmulas más adecuadas para forjar un futuro que inexorablemente pase por el avance y la modernidad.

Estas son unas de las principales bases de la ya histórica reivindicación que se realiza desde hace años por el ayuntamiento de la localidad, empeñados en apostar por la educación y la formación profesional como gran camino hacia la evolución, y todo ello buscando la perfecta comunión entre lo educativo y los importantes recursos de zona que presenta el municipio.

Tal y como explica Miguel Ángel Luengo, alcalde de La Alberca, “no me cansaré de decir que es muy necesaria la implantación de una línea de Formación Profesional que no solo abarque a nuestro municipio, sino a toda la Sierra de Francia. Creo que esta es la

única comarca que hoy carece de una acción formativa así, lo que se traduce en la precariedad laboral y las pocas perspectivas de futuro que esto acarrea”.

El regidor tiene claro que “si se aposentara una base de formación aquí, probablemente pudiera haber futuro en industrias como la chacinera, y por supuesto, en el ámbito forestal (cuidado y mantenimiento de montes, campos, jardinería ect). Con ello creo que podríamos conseguir un arraigo en la población de un medio rural como el nuestro. No hacerlo, como he repetido mil veces, es caer en la despoblación, ya que obliga a la gente a estudiar fuera supone que no solo se marche quien lo hace, si no amigos que son atraídos por este y hasta familias, que también se ven involucradas”.

Por ello quieren reiterar su reclamación a la Junta de Castilla y León, la puesta en marcha de una línea de Formación Profesional en La Alberca que se centre en el cuidado y mantenimiento del medio ambiente, algo que sería único y que, tal y como explica el regidor, “podemos desarrollarlo en nuestros dos parques naturales, el monte y en general dentro de un ecosistema que es de lo más variado. Me parece realmente increíble que todavía no exista un plan así” y añade que, de llevarlo a cabo, “estoy muy seguro que tendría una gran demanda de plazas. Pero hoy, después de mucho tiempo, continúan sin atender nuestra petición...y la inversión que necesita, dado el entorno y las infraestructuras que disponemos, es ridícula para una institución”.

“La formación es invertir en futuro y en nuestro entorno cuidar el medio ambiente es algo más que obligado, que siempre requiere de mano de obra, por lo que genera empleo y que la gente involucrada se pueda profesionalizar en un sector muy importante”, explica Miguel Ángel, quien añade que, “necesitamos una implicación verdadera de las administraciones, que se formen aulas en el medio rural, que se apueste de verdad por la educación en nuestros entornos. Esto es apostar por el porvenir y la supervivencia de las zonas rurales, no hay más”.





# PROGRAMAS PARA LA GESTIÓN DE SU EMPRESA (ERP)



## SOLUCIÓN INTEGRAL PARA EMPRESAS EXIGENTES

Solicite información sin compromiso:  
923 12 13 63  
comercial@verial.es / [www.verial.es](http://www.verial.es)  
Paseo Del Gran Capitán, 62 - 37006 Salamanca



# La Junta financiará con 400.000 euros mejoras en las infraestructuras turísticas de 14 municipios

Las actuaciones subvencionadas corresponden a la creación de rutas urbanas y de naturaleza, así como musealización, parkings, parques o centros de interpretación

**L**M. C. y Ester Corredera a Consejería de Cultura, Turismo y Deporte financiará con 400.000 euros actuaciones para la creación de nuevas infraestructuras turísticas y la mejora de la calidad de las existentes en 14 municipios de la provincia. Concretamente los ayuntamientos que se verán beneficiados en la ejecución de sus proyectos en 2023 son: Candelario, El Cabaco, El Maillo, Forfoleda, Gallegos de Argañán, Guadramiro, Lledrada , Lumbrales, Mancera de Abajo, Puente del Congosto, San Esteban de la Sierra, San Felices de los Gallegos, Sotoserrano y Vilvestre.

El importe total de los proyectos solicitados asciende a casi 800.000 euros, destacando por cuantía entre ellos el proyectado por el municipio de Candelario con un presupuesto de 369.000 euros para construcción de un parque multiaventura con tirolinas, si bien el presupuesto aprobado por la Junta de Castilla y León se limita a 100.000 euros, por lo que ha obtenido una

ayuda del 60% y que asciende a 60.000 euros. También en esa cifra en cuanto subvención se sitúa el proyecto presentado por San Felices de los Gallegos para la musealización de su castillo, para la que ha obtenido una ayuda de 59.535 euros.

Entre los proyectos más ‘humildes’, en cuanto a presupuesto, se encuentra el de Guadramiro, donde el Ayuntamiento ha proyectado la creación de una ruta urbana con un presupuesto de 10.970 euros y para la que contará con una subvención de 9.873 €.

La mayoría de los proyectos subvencionados responde a la creación o ampliación de rutas, aunque existen otros como la señalización de la Iglesia de Santo Tomás (BIC) en San Esteban de la Sierra, la mejora del parking de caravanas en Gallegos de Argañán o el Centro de Interpretación de la Trashumancia en Puente de Congosto, además del parque multiaventura en Candelario y la musealización del castillo de San Felices de los Gallegos ya comentado.



Castillo de San Felices de los Gallegos | Foto: Miguel Corral

Municipio	Proyecto	Subvención	Pto. Total
Candelario	Parque de aventuras	60.000 €	369.871 €
El Cabaco	Ruta interpretativa bilingüe	26.901 €	29.891 €
El Maillo	Ruta botánica accesible	25.996 €	28.885 €
Forfoleda	Señalización iglesia BIC	19.170 €	21.300 €
Gallegos de Argañán	Mejora parking de caravanas	13.500 €	15.000 €
Guadramiro	Ruta turística accesible	9.873 €	10.970 €
Lledrada	Rutas por Lledrada	26.932 €	29.925 €
Lumbrales	Ruta cicloturista accesible	26.951 €	29.946 €
Mancera de Abajo	Ruta Mancera-Sta. Teresa 2	26.918 €	29.909 €
Puente del Congosto	Centro de interpretación accesible	22.887 €	25.430 €
San Esteban de la S.	R. de los contadores bordados	27.000 €	30.000 €
San Felices de los G.	Musealización del castillo	59.535 €	99.226 €
Sotoserrano	Rutas por Sotoserrano Fase 2	26.775 €	29.750 €
Vilvestre	Ruta turística bilingüe	26.703 €	29.670 €



## GUADRAMIRO - RUTA TURÍSTICA ACCESIBLE

El coste de ejecución asciende a 10.970 euros, cantidad de la que la Junta subvencionará 9.873 euros

El proyecto presentado por el Ayuntamiento de Guadramiro consiste en la creación de una ruta turística accesible por el caso urbano del municipio. Según el regidor, Bernabé Gil, “el proyecto consiste en la instalación de un panel principal de inicio de la ruta y seis más pequeños que se instalarán en la torre de la iglesia, la ermita, la casa palacio, la alhóndiga, el hospital de peregrinos

nos y el barrio de las Peñas. Tanto el panel de la iglesia como el de la ermita llevarán un código QR con imágenes en 360 grados del interior de los templos”.

El coste de ejecución del proyecto asciende a 10.970 euros, cantidad de la que la Junta de Castilla y León subvencionará 9.873 euros, lo que equivale a un 90% del total. El resto será de aportación municipal.



Guadramiro y su torre tendrán una ruta autoguiada | Foto: Miguel Corral



# San Felices de los Gallegos impulsará su fortaleza medieval



Interior del castillo de San Felices de los Gallegos y Ruta de la Navalito a los Molinos, a su paso por el batán de Mangas, en Lumbrales | Fotos: Corral y Ester

**El Ayuntamiento realizará una importante apuesta económica y cultural por la musealización de la Torre del Homenaje, centro de interpretación de las Fortificaciones de Frontera**

El Ayuntamiento de San Felices de los Gallegos ha apostado por ejecutar un importante proyecto: la musealización de su Castillo. El proyecto surge de la necesidad de actualización de una museografía que en la actualidad, tras 20 años de funcionamiento, se encuentra totalmente obsoleta. La línea temática, los contenidos o la gráfica no corresponden a las nuevas sensibilidades pedagógicas y criterios gráficos que se siguen en la actualidad en la puesta en valor de los recursos patrimoniales. Por ello se ha planteado el desarrollo de una nueva musealización, más acorde con el público objetivo, con un grado de interacción mayor, con nuevas tecnologías.

Respecto al contenido, la musealización versará sobre el surgimiento, funciones y devenir histórico de las fortalezas de frontera, tanto en la parte española como portuguesa, centrándose en el Castillo de San Felices, en el que se localiza el Centro de Interpretación.

En las diferentes plantas de la Torre se ofrecerá información sobre “El porqué de los castillos”, Las fortificaciones de frontera en la Edad Media, los castillos en las Guerras Modernas y los castillos en época contemporánea.

## Una importante inversión

La ejecución del proyecto asciende a 99.226 euros. La Junta financiará un 60% del coste total, 59.535 euros, y el Ayuntamiento deberá aportar casi 40.000 €. Una importante inversión “necesaria porque la musealización está obsoleta, el castillo no estaba enriquecido, no estaba adaptado a los tiempos actuales” explica el alcalde, Francisco de La Cruz.

“El coste es elevado pero la obra quedará bien y para muchos años. En los pueblos hay inversiones que se deben hacer y el patrimonio hay que conservarlo todo cuánto se pueda” añade el alcalde.

La fortaleza de San Felices fue edificada en el siglo XIII por el rey portugués Don Dinis. En el siglo XV, siendo propiedad del Duque de Alba, se le dio más esbeltez con la Torre, que aún se conserva en pie. Tras pasar por diversas manos, el castillo fue rehabilitado en 1997 por la Fundación de Patrimonio.

En 2013, su propietario, el sacerdote Francisco de Dios, don Paco, lo donó al pueblo.



## LUMBRALES - 5 RUTAS CICLOTURISTAS ACCESIBLES

**El proyecto del Ayuntamiento contempla la señalización de caminos y la instalación de puntos QR para la descarga de audioguías**

La Ruta Cicloturística accesible, autoguiada y bilingüe por el casco urbano de Lumbrales será ampliada con otras cinco nuevas rutas por el término municipal, que pondrán en valor importantes elementos naturales y patrimoniales, como el Castro de Las Merchanas y los Molinos. Este es el proyecto del ayuntamiento lumbralense cifrado en 29.946€, de los que la Junta de Castilla y León financiará el 90%.

Las rutas propuestas son la del Caño de Valhondo -que permite conocer la variada flora de la zona-, el Arroyo del Pinar -que lleva a la ermita de San Gregorio, pasando por viñedos y frutales-, el Carril de los Taberneros -que discurre entre centenarias paredes de piedra, chozos y arrimachos-, las Merchanas/El Colmenar -con el mirador de Pozito Manzano y el castro de las Merchanas- y La Navalito/Molinos del Camaces -ruta que se inicia en el dolmen y conduce a un batán y a distintos molinos harineros.

## Señalización

El proyecto plantea la instalación de se-

ñalización orientativa (balizas) en cada ruta, así como la creación e instalación de cinco señales accesibles de inicio de sendero que incorporarán códigos QR para la descarga de las nuevas audioguías en castellano, inglés e infantil, y las ignoguías.

Se propone, igualmente, la modificación de la señal de inicio de sendero instalada en el proyecto anterior, para que recoja la ampliación de la ruta y el microsite creado al efecto.

Finalmente, se contempla en el proyecto el coste de la homologación por IMBA de las rutas citadas, que permitirá la utilización de sus símbolos reconocidos por los ciclistas.



## VILVESTRE - SEÑALIZACIÓN DEL CASCO URBANO

**Entre los elementos a destacar figuran los miradores del Castillo y la nueva ubicación del Molino de Abajo**

El Ayuntamiento de Vilvestre presentó a estas ayudas la creación de una ruta turística autoguiada, accesible y bilingüe por el casco urbano de la localidad. El importe total asciende a 29.670 euros, cifra de la que la Junta de Castilla y León aportará el 90%, lo que equivale a 26.703 euros. Esta ruta discurrirá por algunos de los lugares más significativos del casco urbano como sus miradores en la zona del castillo y el

taller del Neolítico.

Como señalaba el alcalde del municipio, Juan Ángel Gorjón, la ejecución se prevé esté finalizada “el mes de mayo o junio lo más tarde. La señalización arranca en el Caño de San Sebastián, para continuar en el Rollo de Justicia, otras dos en la iglesia y en la ermita, una más dedicada a la arquitectura popular, y después en el castillo, el santuario rupestre, y la Cama del Diablo”, concluía.



Rollo de Justicia y miradores del Castillo de Vilvestre | Corral





# La enfermera de Las Villas que quería ser periodista: “Es insostenible que nos traten así en el medio rural”

Erika Lázaro, sanitaria de Villoruela, asegura que “la administración no se preocupa lo suficiente por los profesionales y por los pacientes del medio rural”

**U**na historia laboral, que ya es personal, y que además se ha desarrollado en el medio rural, ya que, aunque hoy trabaja en el Hospital de Salamanca, siempre estará ligada y marcada por su Villoruela, donde también ha ejercido su pasión, ahora profesión, algo que parece suponer un aliciente a una carrera que va en continuo ascenso, pero con la idea clara de no perder nunca su presencia en el medio rural ni en su pueblo.

**¿Como surgió tu dedicación por la enfermería? ¿Fue algo desde la infancia?**

De manera inesperadamente, no soy vocacional, jamás pensé en ser enfermera, siempre quise ser periodista. He ido descubriendo la profesión poco a poco pero ahora mismo, ya no soy capaz de mirar la vida sin el punto de vista enfermera, me ha cambiado la forma de vivir ya que eres enfermera 365 días al año y las 24 horas al día, fuera y dentro del hospital. Me encanta y me apasiona, desde la faceta asistencial hasta la docente.

**¿Qué supone para una sanitaria joven hoy trabajar en el medio rural?**

Bueno, trabajo desde hace años en las urgencias hospitalarias, pero los años anteriores estuve en primaria, y estuve encantada con todo, el trabajo, los pacientes, los lugares. ¿Lo peor? La gestión. Creo que la administración sigue escuchando poco y menos a los profesionales y a los pacientes del medio rural en especial. Vas a muchos pueblos en una misma mañana con tu coche propio, apenas estás una hora en cada uno de ellos, muchos de ellos sin cobertura, sin medios para trabajar y dar una atención de calidad. Me da mucha pena cómo la propia administración trata así esta atención, cuándo es el primer eslabón de la atención sanitaria.

**¿Como surgió la posibilidad de trabajar en La zona de las Villas? ¿Que ha supuesto para ti a nivel personal?**

Cuando te llama la bolsa de empleo, simplemente. Fue un tiempo corto y estuve en varios pueblos de mi zona. Contaba con que me conocía la zona, no tenía que llevar Google Maps en el móvil todo el rato para ver donde estaba el consultorio correspondiente, muchos pacientes me conocían, y la comodidad de no tener que hacer 300 km para una jornada como desgraciadamente ocurre.

A nivel personal me supuse gratificación y una experiencia increíble. Me consideraba afortunada de estar trabajando “en casa”.

**Antes de esta etapa en las Urgencias Hospitalarias trabajaste en Atención Primaria a nivel de la provincia de Salamanca. ¿Qué diferencia debe conocer la gente entre esta atención y la especializada?**

La diferencia es abismal casi en cualquiera de los sentidos, el ritmo de trabajo el más notorio, el trato con el paciente y su familia, el tipo de trabajo a realizar, horarios y recursos materiales.

2020, cuando veíamos morir continuamente a los pacientes por la Covid-19, y me avisaron en el triaje que a la puerta del hospital había una mujer que, acabada de dar a luz en el coche, recuerdo entrar por la puerta del triaje del antiguo clínico, con el bebé en mis brazos, aún unido a su madre por el cordón umbilical. Fue un rayo de luz entre tanta oscuridad que vivíamos por aquel entonces. Momentos tristes, muchos. Todos los días, pero no quiero entristecer la entre-

que tampoco es nada fácil gestionar la atención sanitaria. Tienes que llevar tu propio coche, la administración paga actualmente (y desde hace más de 20 años) 19 céntimos/km del centro de salud al consultorio correspondiente, cosa que me parece irrisoria teniendo en cuenta a qué precio está hoy en día el carburante. En algunos consultorios no tienes cobertura, ni ordenador para trabajar. Me da mucha pena por los pacientes que sufren toda esta atención asistencial, no es justa ni es de calidad. He nacido, estudiado, vivido y trabajo en el medio rural y de verdad que es insostenible que nos traten así por el hecho de estar en un pueblo.

**¿Qué demandarías hoy como profesional a la Administración?**

Siempre he dicho que al igual que el pintor se dedica a pintar y organiza su trabajo como mejor sabe, creo que al menos, a nosotros nos deberían escuchar de verdad, no oír, escuchar. Nadie mejor que nosotros sabe las carencias de este sistema, cómo podríamos organizarnos mejor, nadie mejor que nosotros sabe las quejas y las carencias de nuestros pacientes. Y desgraciadamente, también las sufrimos en carne propia. Recibimos insultos y amenazas casi diariamente. Y esto quema, enfada y entristece muchísimo. Estimados gestores, escuchadnos.

**¿Crees que después de la pandemia estáis tan bien considerados los sanitarios como estabais?**

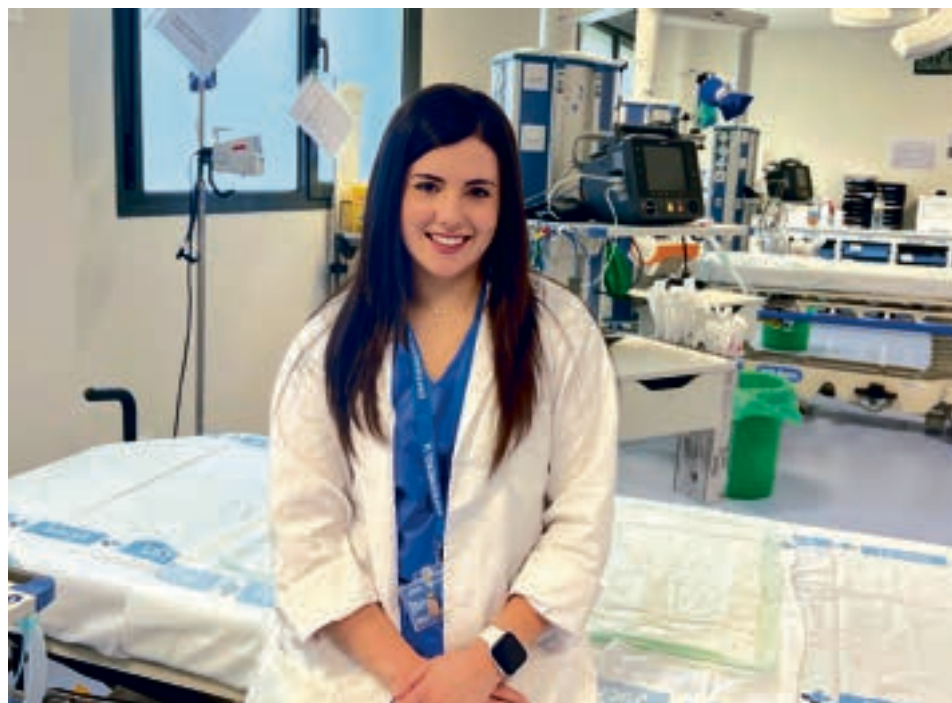
Bueno, creo que igual. Hay de todo, pacientes que te dan las gracias y se emocionan dándote las manos. Y otros muchos que literalmente te dicen que “la próxima vez nos van a aplaudir en la cara, en vez de a las 8 de la tarde”. Ni fuimos ni seremos héroes, estábamos dónde teníamos que estar, con más o menos miedo. Fuimos (aún somos) soldados de esa guerra y nos tocó en primera línea de batalla. Sinceramente creo que no necesitamos consideración por parte de nadie, ninguna profesión la necesita, sólo pedimos respeto y educación, al igual que cuando vas a un bar o entras en una tienda.

**Define tu trabajo a nivel personal y profesional en una frase**

Simbiosis de profesionalidad empática, humana y cercana; necesitamos estudiar todos los días para ofrecer los mejores cuidados, pero también necesitamos ser cercanos y escuchar a nuestros pacientes. Es una simbiosis, que como su propia palabra indica, es una unión de conceptos que se benefician mutuamente.

**¿Tienes intención de seguir aquí mucho tiempo?**

Sí, espero que toda la vida.



Erika Lázaro en su puesto de trabajo | Foto: Raúl Blázquez

La gente de mi círculo sabe que insisto muchísimo en una buena educación para la salud. He impartido cursos para la población sobre RCP, mitos de la salud a niños y adultos. Deberíamos incidir muchísimo más en ofrecer esto. Tampoco saben por qué cosas deberían acudir a una urgencia hospitalaria, o a su centro de salud. Es increíble cómo muchísima gente de la ciudad, no sabe que tiene un servicio de urgencias de atención primaria (SUAP). También nos ayudaría que los mismos profesionales de primaria pasaran tiempo en la urgencia hospitalaria y viceversa. Conocer todos los eslabones de una atención sanitaria creo que nos ayudaría a comprender muchos aspectos.

**¿Qué anécdota o momento recordarías como inolvidable? ¿Has hecho amistades entre pacientes y compañeros?**

Vivo en una ambivalencia afectiva continuamente. Trabajo momentos muy traumáticos, dolorosos y a la vez surgen momentos preciosos. Como en abril de

vista. Muchos de ellos me sigue costando digerirlos.

Momentos muy gratiosos, como aquel día que estaba cubriendo una consulta en un pueblo. Recuerdo que tenía que pasar a ver a 5 pacientes en sus domicilios correspondientes y cada uno de ellos me ofreció un chupito de aguardiente. Ese día la consulta se podría haber torcido del todo si los hubiera tomado, a ver cómo les explicaba luego a las autoridades que realmente estaba trabajando.

**¿Crees que está menos considerado el trabajar en un pueblo que en la capital?**

Para nada, nunca lo he pensado, y habiendo trabajado en ambos lugares lo confirmo. Son trabajos enlazados pero distintos. Ni uno ni otro debería estar mejor o peor considerado.

**¿La Administración facilita el que se pueda trabajar en los consultorios o centros de salud de los pueblos?**

Sinceramente y siendo políticamente correcta, diría que no, pero aun así creo



# Vanguardia creativa para recordar el pasado en Puente del Congosto

Un enorme mural en una pared cedida por una vecina, cuyo autor es Daniel Martín, sirve de tributo a la figura de las lavanderas, tan queridas e importantes antaño en la provincia charra.

**David Sánchez**  
El arte urbano, cada vez más presente en nuestras ciudades, ha llegado de manera definitiva a muchos municipios pequeños. Los motivos son variados, pero destacan entre ellos la posibilidad de dar vida a espacios públicos y a su vez, rendir un homenaje a aquellas personas que estuvieron antes y cuya profesión ha caído en el olvido, víctima del paso del tiempo y del avance tecnológico.

Esa es la base sobre la que se sustenta el mural que desde hace poco pueden ver todos aquellos que se acerquen a Puente del Congosto. Una obra, que aunque ha sido un encargo del ayuntamiento local al artista Daniel Martín, se ha costado gracias a una colecta popular y una colaboración del Ministerio de Igualdad. “Este mural es un merecido homenaje a todas las mujeres que dedicaron tantas horas de su vida a la dura tarea de lavar la ropa en la orilla del río Tormes, a nuestras lavanderas” explica el alcalde Ángel Rosado, que se muestra agradecido con todos aquellos que han puesto su granito de arena para llevarlo a cabo “y por supuesto a Montse Vallejo, vecina del municipio, que ha cedido de manera generosa la pared sobre la que descansa este dibujo”.

Un mural de tamaño considerable, y sin embargo, un elemento sobre el que Daniel Martín asegura que se mueve como pez en el agua “lo difícil, a veces, es trasladar las imágenes a la pared en la



**Daniel Martín frente a su obra en Puente del Congosto** | Fotos: David Sánchez

proporción correcta, pero teniendo claras las referencias, es un formato en el que trabajo muy a gusto” explica este artista multidisciplinar.

Para Daniel esta “ha sido una obra difícil, importante, con mucho significado” y que forma parte de una propuesta del regidor municipal “de realizar diversas acciones artísticas, pero siempre relacionadas con la tradición y esta es la segunda de varias que se irán pintando”. Además de las lavanderas, no podía faltar el elemento que da nombre al municipio, el puente característico “y que evoca también lo que significó el río en el pasado y en la actualidad para el pueblo”.

Un trabajo que ha tomado más de cinco días, dado el tamaño y la dificultad que entrañaba trasponer lo dibujado en el lienzo a la pared, dando forma a tra-

vés del spray a cada línea, a cada borde y a cada fino detalle de esta imagen y que no ha dejado indiferente a nadie “los vecinos han estado atentos a mi labor, me han ofrecido comida, bebida y no han parado de hacerme fotos” sonríe Daniel mientras lo cuenta e incluso se atrevería a calificar que este ha sido el mural “del que más fotografías me han hecho mientras lo hacía”. El creador urbano recalca lo diferente que es la técnica de trabajo con el spray “permite abarcar grandes zonas, es resistente y se seca rápido”.

Para Martín, hay que diferenciar entre sus obras y lo que llamamos grafiti: “este debate lo tengo a menudo. El grafiti es un tema subversivo, lo entiendo como otra cosa. A esto yo le llamo arte rural, son obras de arte en las que usamos la misma técnica, se ha expandido a otras ideas. Es

una evolución natural, pero diferente en mi modo de ver. Además, después de muchos años al pie del cañón, he notado como en los pueblos, poco a poco, estos elementos como el de Puente del Congosto son más habituales, noto que hay ganas de modernizarse” analiza el artífice este elemento decorativo, que enumera varias obras suyas en diversos puntos de la provincia como son Santa Marta, Guijuelo o próximamente Aldeacipreste “donde comenzaré en breve mi próximo trabajo que ya estoy ultimando”.

“Me considero artista en general” dice Daniel “hago escultura, pintura, de hecho, estoy trabajando en unas piezas que mezclan ambas ramas. Y luego esta mi faceta de muralista que es lo que me da de comer (ríe). La verdad es que me siento afortunado de que me valoren en los pueblos y que cuenten conmigo. Soy un privilegiado, porque me encanta mi trabajo” relata este virtuoso del aerosol.

Mientras tanto, las lavanderas de Puente de Congosto, aquellas mujeres que desafiando la climatología acudían cada día hasta el río para lavar los ropajes y a la vez llevar ese ingreso económico a sus casas, vuelven a la vida en este mural que sirve de recuerdo de una profesión, que con la llegada de la lavadora, cayó en el pozo del olvido y que no conviene olvidar, porque, como demuestra este dibujo, la tradición vive intrínsecamente ligada al presente y al futuro de nuestros pueblos y nuestros días.





VILVESTRE

# Nuevo encuentro senderista en la Marcha Arribes del Duero

**Cita el 12 de marzo con un recorrido de dificultad media de casi 13 kilómetros**

**V**ilvestre volverá a ser lugar de encuentro el segundo domingo de marzo para cientos de aficionados al senderismo y de Las Arribes. La Marcha Arribes del Duero regresa el 12 de marzo con más ilusión si cabe a lo que lo hicieron sus organizadores en 1996. En estas 27 ediciones, la Marcha Arribes del Duero ha ido evolucionando en su organización hasta convertirse en la cita

de referencia para un millar de senderistas que acuden cada año, pero además para otras localidades del Parque Natural Arribes del Duero, que toman como modelo la marcha de Vilvestre para organizar sus propias rutas.

**13 kms. de dificultad media**

La salida se dará a las 11.00 horas partiendo del Rollo de Justicia dirección al Castillo, junto a la cual existe un impresionante mirador. Desde ahí comenzará el descenso para llegar a la Peña del Tío Julián y adentrarnos en el más puro 'arribe' salmantino.

Rodeados de encinas centenarias y enebros nos asomaremos al impresionante mirador natural del Castillo Las Bonas y descendemos hasta el Molino de La Luisa, un tradicional molino harinero que ha sido rehabilitado. Desde aquí subiremos por el 'Cigaral', donde haremos un alto para refrescarnos y reponer fuerzas.

Con las energías renovadas

nos encaminaremos al Monte Gudín, donde descubriremos los corrales y la antigua casa donde moraban los cabreros que guardaban la finca. Continuaremos el sendero entre caprichosas formaciones rocosas para dirigirnos hacia la Huerta Parra, que en tiempos debió ser como un invernadero natural.

Siguiendo nuestra ruta abandonaremos Monte Gudín para encaminarnos por los Baños hacia La Barca', punto y final de nuestro recorrido y dónde disfrutaremos de una sabrosa comida mientras contemplamos las tranquilas aguas de un Duero que se convierte en lago.

Los participantes inscritos en la marcha entrarán en el sorteo de 50 viajes en barco por el Duero. El broche a la jornada lo pondrá el grupo de folclore Doña Urraca, de Zamora, actuación prevista en el frontón de pelota a partir de las 17.00 horas.



## Inscripciones:

- Precio: con autobús 20 euros.
- Sin autobús 15 euros
- Salida de los autobuses: 9:15 h. de la Escuela de Idiomas. Regreso a las 19:00 h.
- Caja Rural, IBAN: ES92 3016 0305 4512 9585 3210
- También pueden inscribirse on-line: [www.gestiondereservas.net/marchavilvestre](http://www.gestiondereservas.net/marchavilvestre)
- Plazo de inscripción: 14.00 h. del 10 de marzo.
- No se admitirán inscripciones el día de la marcha.
- Teléfonos de contacto: 923524696 y 923524623

## DATOS TÉCNICOS



Distancia: 13 Km



Tiempo: 3 horas



Dificultad: media

## XXVII MARCHA ARRIBES DEL DUERO

**El Rollo - La Barca**

Con un recorrido aproximado de 13 Kms.

# Vilvestre

Domingo,

(Salamanca)

## 12 Marzo 2.023



INSCRIPCIONES: (Importante: No se admiten el día de la marcha)  
[www.vilvestre.es](http://www.vilvestre.es) | email: [info@vilvestre.com](mailto:info@vilvestre.com)  
[www.gestiondereservas.net/marchavilvestre](http://www.gestiondereservas.net/marchavilvestre)

## ORGANIZA:



Ayuntamiento de VILVESTRE

## COLABORAN:



Diputación de Salamanca





MIEZA

# La XXVI Ruta de Senderismo Arribes regresa a su versión más agreste

**De dificultad media-alta en sus 10 km de recorrido, el plazo de inscripción vence el 24 de marzo**

M. C.

El Ayuntamiento de Mieza ya tiene todo dispuesto para celebrar el próximo 26 de marzo la vigésima sexta Ruta de Senderismo 'Arribes del Duero', evento que vuelve a una de sus versiones más agrestes con un recorrido 10 kilómetros y que discurre por algunos de los parajes más agrestes y singulares de cuantos esconde el Parque Natural Arribes del Duero, entre los que el alcalde de la localidad, Ismael García, destaca El Hundido, lugar que en un tiempo "es-

taba lleno de olivos", o antes, el sendero de los Molinos, camino que conducía a las aceñas sobre el Duero.

Pero sobre todo, no puede pasar desapercibida la Peña de los Cinco Culos y la leyenda de sus frailes cuando subían del convento de Santa Marina La Verde, hoy poblado de Iberdro-la en el Salto de Aldeadávila. La leyenda cuenta que tres curas dejaron marcadas sus posaderas cuando tras entrar en éxtasis al escuchar La Salve pasaron años lo que para ellos fueron unas horas de descanso al subir por El Reventón.

El recorrido presenta una dificultad media-alta en algún tramo como El Reventón o la subida a La Code, pero nada que no se recupere en el Colagón del Tío Paco, famoso merendero en el que los caminantes podrán degustar ricos asados de carne y queso de Las Arribes acompañados de aceitunas y fruta de Mieza, además del temperamental vino de la DO Arribes elaborado con uvas Juan García, Rufete y Malvasía. Tampoco faltará el café, el aguardiente y dulces típicos de la tierra, además de la música de los tamborileros. La

jornada concluirá ya en la tarde con la actuación del grupo de folclore Arraigo.



## Inscripciones:

- Precio: con autobús 20 euros.
- Sin autobús 12 euros
- Salida de los autobuses: 8:30 h. de la Escuela de Idiomas. Regreso a las 19:00 h.
- UNICAJA: ES38 2103 2215 1700 3100 0001
- También pueden inscribirse on-line: [www.gestiondereservas.net/marchamieza](http://www.gestiondereservas.net/marchamieza)
- Plazo de inscripción: 14.00 h. del 24 de marzo.
- No se admitirán inscripciones el día de la marcha.
- Teléfonos de contacto: 923 523487 y 630631917
- Email: [aytodemieza@gmail.com](mailto:aytodemieza@gmail.com)

## DATOS TÉCNICOS



Distancia: 10 Km



Tiempo: 3,30 horas



Dificultad: media-alta



La Ruta Arribes de Mieza tendrá lugar el 26 de marzo | Corral

# XXVI Ruta de SENDERISMO

## Las Arribes del Duero

# Mieza

**Domingo**  
**26 de Marzo de 2023**

### INSCRIPCIONES

SIN autobús	CON autobús
12€	20€

INGRESO EN CUENTA DE:  
UNICAJA: ES38 2103 2215 17 0031000001

OnLINE Pago con Tarjeta  
[www.gestiondereservas.net/marchamieza](http://www.gestiondereservas.net/marchamieza)

FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:  
**Viernes, 24 de Marzo de 2023**

NO SE ADMITIRÁN INSCRIPCIONES EL MISMO DÍA DE LA MARCHA

ORGANIZA:

Ayuntamiento de Mieza

COLABORA:

Diputación de Salamanca

INFORMACIÓN  
Ayto. de MIEZA

[www.mieza.es](http://www.mieza.es)  
Email: [aytodemieza@gmail.com](mailto:aytodemieza@gmail.com)  
Tel.: 923 523 487 / 630 631 917





SANTIZ

# La Ruta de los Molinos, 15 km en un enclave natural único

**Parte desde el centro del municipio y permite disfrutar de los múltiples molinos o aerogeneradores de la zona a través de caminos anchos y regulares**

**U**na opción perfecta para un día familiar. La Ruta de los Molinos coge cada vez más fuerza entre los amantes del senderismo. Esta ruta circular que parte desde el centro del municipio de Santiz lleva a través de 15 km a disfrutar de los múltiples molinos o aerogeneradores que dan nombre a nuestra ruta, por caminos anchos y regulares.

El punto de partida es la salida del pueblo en dirección Zamora (carretera ZA-P-2219), y a partir de ahí, la ruta acoge diferentes elementos para conocer un poco mejor este rincón de la provincia salmantina: pequeños huertos o viñas

en las proximidades de esta localidad, encinares con abundante pasto para el ganado vacuno que los aprovecha, robledales desarrollados en monte bajo con sus típicas agallas, alcornocales descorchados para su aprovechamiento y pinares de pino negral actualmente en resinación.

Tras recorrer 500 metros hay que desviarse hacia la derecha cogiendo el camino que llevará directamente al primer punto de interés de la ruta... el 'Alcornoque Gordo de La Calahorra'... que con sus más de 500 años, una circunferencia de 6,80 metros, y una altura total de 11 metros es uno de los ejemplares que por su tamaño, edad y estado merece la pena conocer.

Después de esta parada obligada hay que seguir caminando entre encinas y alcornoques hasta llegar al punto de mayor altitud de la ruta coincidente con el límite en la provincia de Zamora (municipio de Peñausende). En este punto hay que seguir la ruta hacia la derecha donde la presencia de pinos negrales resinados nos muestra uno de los principales aprovechamientos forestales que en los últimos años ha resurgido con fuerza... la miera y sus derivados.

También, llegados a esta zona más alta, se puede optar por dirigir el camino a uno de los puntos de interés de la ruta girando hacia la izquierda en dirección al 'Teso Santo' donde al final de esta pista hay diferentes antenas de televisión y telefonía, así como un punto geodésico. Este punto, indica una posición geográfica exacta. Hay muchos distribuidos por toda la geografía nacional (más de 10.000) conformando una verdadera red de triangulación con otros vértices o puntos geodésicos. Sirven para que el Instituto Geográfico nacional calcule altitudes, distancias, realice mapas, etc. Como anécdota comentar que están protegidos, desde 1975, por la Ley sobre Señales Geodésicas y Geofísicas.







Un vez llegamos a la pista desde el ‘Teso Santo’ continuaremos la ruta de Los Molinos caminando por el “Camino de los Contrabandistas” durante aproximadamente 3 kilómetros hasta girar a la derecha; durante estos kilómetros el caminante disfrutará de la disparidad de paisaje entre el pinar de pino negral o resinero perteneciente a la provincia de Zamora (Peñausende) y el alcornocal de Santiz a uno y otro lado del camino, respectivamente. Un punto curioso que no se puede dejar de comentar de esta parte de la ruta es el ‘mojón’ que indica el límite no sólo de la provincia sino también de los tres términos municipales que coinciden en él: Santiz (Salamanca), Mayalde (Zamora) y Peñausende (Zamora)

Al seguir caminando hay que fijarse en la señalización hasta alcanzar los primeros aerogeneradores o molinos que dan nombre a esta ruta y que en días en los que estén en movimiento os recomendamos ponerlos debajo para que podáis apreciar la grandiosidad de esta obra de ingeniería... simplemente genial. Paso a paso se notará cómo el alcornocal da paso a un robledal de roble rebollo o melojo, caracterizado por

tratarse de un monte bajo apreciado por sus leñas, hasta alcanzar otro de los puntos de interés de la ruta el ‘Refugio de Cazadores’... un lugar ideal para, si hay suerte, ver el ganado vacuno que pasta estas tierras y descansar un rato en el interior de este refugio que tiene todo lo necesario para hacer un alto en el camino y coger fuerzas para el tramo final de la ruta.

Después, hay que continuar por la pista siguiendo las diferentes señales de dirección que vamos encontrando hasta llegar al límite con Palacios del Arzobispo, en concreto, al ‘Mirador de Valdecarros’ donde en días despejados se puede disfrutar de unas vistas increíbles de prácticamente toda la provincia de Salamanca, desde la Peña de Francia hasta la Sierra de Béjar. Desde aquí también podemos apreciar la reforestación de alcornoque que rodea la subestación eléctrica hacia la que nos dirigimos tras bajar una fuerte rampa con más de un 25% de pendiente.

A partir de ahí, se deja atrás la subestación eléctrica atrás para enfilar el camino que lleva de nuevo al pueblo y donde se presenciarán los típicos huertos y viñas que hay en multitud de pueblos castellanos recordando la economía de subsistencia que se practicaba hasta no hace muchos años.

**Algunas obligaciones a tener en cuenta**

Para realizar correctamente la ruta a continuación enumeramos una serie de obligaciones que es conveniente tener en cuenta: hay que seguir las indicaciones y señalética de las rutas y no abandonar los senderos o caminos establecidos. Conservar y respetar lo que se encuentre al realizar la ruta, respetando cercados, vallas o delimitaciones, no hay que olvidar que hay espacios que son de carácter privado. Igualmente, si la ruta pasa por zonas con verjas y puertas no olvidar dejarlas cerradas. Utilizar papeleras si las hay o no tirar la basura. Si se van a realizar acampadas, hay que hacerlo en los lugares establecidos para ello. Siempre lo más importante es respetar lo que esté señalizado o indicado.



**Dificultad**  
Dificultad BAJA

Requiere momentos de esfuerzos en algún punto con caminos anchos y regulares

MIDE: 1 / 1 / 1 / 3



**Distancia**  
Distancia total: 15,80 km

Ruta circular con punto de origen y finalización en Santiz. Podemos acortarla en cualquier momento si fuera necesario



**Duración**  
Tiempo estimado: 4 h sin paradas

Tiempo estimado de realización sin paradas y a ritmo medio. Aconsejamos estimar algo más de tiempo y disfrutar de alguna parada en los puntos de interés



**Desnivel**  
Desnivel 103 m

Este desnivel que afrontamos en especial en una zona de la ruta si requiere de un momento de esfuerzo, como se puede apreciar en el gráfico del perfil



**Señalización**  
Colores: rojo y rojo

Señalización vertical y balizamiento en los cruces con la iconografía de dos excursionistas de color rojo, así como franjas en color rojo



**Turismo Familiar**  
Turismo familiar: APTA

Caminos anchos, limpios y estables. Dos puntos de peligro al cruzar la carretera y una zona de esfuerzo en la subida al Mirador de los Molinos



DESTINO GASTRONÓMICO DEL AÑO

# El buen comer de Guarda se premia este 2023



**Un Caldo de Grão, una tapa de Queijo da Serra con un vino DO Beira Interior, un plato de bacalao o un dulce de calabaza con requesón constituirán momentos de delicioso disfrute a la mesa de alguno de los muchos buenos restaurantes de 'La Más Alta'**

**L**a ciudad portuguesa de Guarda ha sido elegida como Destino Gastronómico 2023 por la Revista de Vinhos- Essência do Vinho, una empresa dedicada a la divulgación de la cultura vitivinícola y gastronómica con reconocido prestigio en el país vecino.

Así, Guarda, una ciudad interior de tamaño medio, capital del distrito de su nombre y lindante con Salamanca, ha sido premiada en la categoría Restaurantes, Innovación y Servicio, un galardón que reconoce sus cualidades como destino capaz de dar bien de comer a públicos exigentes.

Son muchas las fortalezas con las que cuenta Guarda para vivir una experiencia gastronómica. Recetas propias de platos salados y dulces, donde no faltan el bacalao, las carnes de la sierra y un postre que resume su historia.

Una ciudad vinculada desde antiguo con el buen comer y el buen beber, razón por la que es visitada por muchos salmantinos, que encuentran en la mesa la mejor excusa para volver a pasear sus calles.

Los vinos de la DO Beira Interior acompañan platos suficientemente sencillos y suficientemente elaborados, características de la cocina portuguesa tradicional que se practica actualmente.

Unos néctares nacidos en un altiplano, en 'terroirs' donde el granito, la pizarra y el cuarzo les proporcionan una buena acidez natural y una elegancia que aumenta su flexibilidad para el maridaje y potencia sus opciones de envejecimiento.

Los vinos DO Beira Interior cada vez están mejor posicionados en el exigente panorama enológico portugués. Con más de cuatro millones de botellas al año, su producción no deja de crecer, sobre todo, en modo ecológico, más fácil de conseguir en estas tierras de altura.

Guarda es la capital más alta de Portugal (1.056 m), puerta de entrada a la Serra da Estrela, por eso su recetario está formado por productos serranos, como las carnes de cordero y cabrito a la brasa, el Queijo da Serra, el cerdo y la ternera o los caldos y sopas. El bacalao es, como en todo el país, un acierto seguro en Guarda.



## **Bacalhau à Conde da Guarda, el bacalao más espiritual de la ciudad**

Guarda ha quedado para siempre unida al bacalao -que aquí se prepara de las mil y una formas que saben los portugueses-, debido a un conde sibarita que tenía muy claro cómo le gustaba este pez en salazón. Se dice que el segundo conde de Guarda pedía siempre que le preparasen el bacalao con una mezcla concreta de ingredientes y un golpe de horno que lo dejaba crujiente por fuera y cremoso por dentro.

Con muchos puntos en común con el Bacalhau Espiritual, el Bacalhau à Conde da Guarda comparte protagonismo con la nata y el puré de patata, con una costra de queso y pan gratinados que le da una apariencia dorada y un interior suave y jugoso.

A caballo entre la leyenda culinaria y la historia de la gastronomía, sobre su origen los maestros de los fogones no se ponen de acuerdo, pero merece la pena probarlo en Guarda y opinar sobre el resultado.

## **La ternera Jarmelista o el valor de lo escaso**

La raza Jarmelista proviene de la aldea de Jarmelo, a pocos kilómetros de Guarda. Es una raza bovina portuguesa autóctona, que rozó la extinción hace tan solo unos años, sin que haya desaparecido aún ese riesgo, aunque va sumando criadores poco a poco, debido a la buena aceptación que esta carne tiene en gastronomía.

Por su pelaje de color dorado, es también conocida como "Vaca Amarela", tiene constitución fuerte, una carne con poca gordura y sabor succulento, ya que es criada lentamente en extensivo. Se trata de una carne tan apreciada como escasa en el mercado, ya que no se logra cubrir la demanda de raza Jarmelista existente.



## **La Bola Parda y el Dom Sancho, excusas para una parada dulce**

De aspecto oscuro, con huevos, mantequilla, harina, aguardiente y canela en dosis generosa, la Bola Parda es un bizcocho tierno que veremos en los escaparates de las pastelerías de Guarda. Procedente de las tradiciones culinarias navideñas, ahora se elabora en cualquier época.

El Dom Sancho es un pastel que se creó hace unos años, basándose en la relación de la ciudad con el rey Sancho I, el rey-poeta que fundó la urbe y al que Guarda inspiró muchas de sus Cantigas de Amigo. Está hecho con hojaldre de centeno relleno de crema de huevos con un toque de queso de la sierra, y es verdaderamente fino y delicioso.

Guarda es el destino donde ya nos esperan platos succulentos, vinos elegantes y el ambiente generado por el buen recibir portugués.





★  
**DESTINO**  
**GASTRONÓMICO DEL AÑO**  
**Guarda**  
Portugal



**PRÉMIOS**  
**Os Melhores**  
**do Ano 2022**

**26ª EDIÇÃO**

REVISTA DE  
**VINHOS**  
A ESSÊNCIA DO VINHO





# Planes de enoturismo, apuesta segura

**Castilla y León, la Comunidad con más destinos enoturísticos de calidad, contando en la actualidad con nueve rutas del vino certificadas por ACEVIN**

**C**astilla y León cuenta con una superficie vitícola de 80.000 hectáreas (el 6% del total nacional). Es la cuarta Comunidad en superficie dedicada al cultivo de la uva y alberga más de 600 bodegas que van creciendo gracias a la dedicación y al entusiasmo de 18.500 productores de unos vinos únicos.

En todo el territorio de la Comunidad Autónoma hay 17 denominaciones de origen, de las que tres son vino de pago, y una figura de calidad como Vino de la Tierra para todo el territorio, la mención geográfica (I.G.P.) de Vino de la Tierra de Castilla y León. Nuestra Comunidad se estructura como un gran espacio agrícola salpicado de viñedos, principalmente en torno a la cuenca de su principal río, el Duero, que da vida a algunos de los vinos más famosos del mundo. Los vestigios más antiguos del cultivo de la viña y la elaboración del vino se vinculan con el mundo prerromano, concretamente con las culturas célticas de la cuenca del Duero.

El enoturismo, o turismo del vino, es una modalidad turística en creciente expansión en Castilla y León, que tiene como base las actividades vitivinícolas, gastronómicas, culturales y de servicios relacionados con el vino y su cultura. Castilla y León es la Comunidad española con más destinos enoturísticos de calidad, contando en la actualidad con nueve rutas del vino certificadas por ACEVIN (Asociación de Ciudades Españolas del Vino) y apoyadas por la Secretaría de Estado de Turismo. El turista podrá conocer las diferentes rutas del vino en la Comunidad:

## ARLANZA

La Ruta del Vino Arlanza se encuentra al sur de la ciudad de Burgos y al este de Palencia y recorre tierras de ambas provincias castellanas. 2.000 km<sup>2</sup> con más de 450 hectáreas de viñedo, situados entre los valles medio y alto del Arlanza, la sierra de Covarrubias y los páramos del Cerrato, amparados por la Denominación de Origen Vitivinícola Arlanza.

## ARRIBES

Situada entre las provincias de Salamanca y Zamora, en la frontera con Portugal, con más de 150 km de cañones fluviales de los que toma su nombre "Arribes", derivación etimológica del latín "ad ripa", que significa "a

la orilla", a la orilla del Duero y sus afluentes. Se trata de una ruta de enorme belleza, ubicada en el impresionante espacio natural Arribes del Duero, declarado Parque Natural, dentro de la Reserva de la Biosfera Meseta Ibérica de la UNESCO

## BIERZO

En la comarca del Bierzo, al oeste de la provincia de León, rodeada de valles que limitan con Galicia y Asturias y a lo largo del Camino de Santiago, se extiende la Ruta del Vino Bierzo. Las bodegas, de marcado carácter familiar, ofrecen experiencias para todos los públicos, para los amantes del vino o para los que se inician; para los que desean una experiencia deportiva en el entorno natural, y para aquellos que buscan una visita tranquila para descubrir el inmenso patrimonio cultural

## CIGALES

Ubicada en el Bajo Pisuerga y en el centro de Castilla y León, la cercanía a Valladolid (4 km) y su Aeropuerto (8 km), a Palencia (12 km), y a la autovía A-62, convierte a la Ruta del Vino Cigales en un destino atractivo para realizar enoturismo de calidad, con sus bodegas visitables y recursos museísticos, patrimoniales, gastronómicos, paisajísticos, deportivos o de ocio

## RIBERA DEL DUERO

La Ribera del Duero se extiende a lo largo de 115 kilómetros de este a oeste y 35 kilómetros de norte a sur en Castilla y León. De viñedos y campos de cereales se compone una sorprendente tierra, bañada por el río Duero, donde el vino y la gastronomía de la más alta calidad se combinan con el arte, la historia y la naturaleza más auténtica. Una experiencia única para todos los visitantes que cada año optan por una nueva e ilusionante manera de concebir el turismo: el enoturismo.

## RUEDA

En pleno corazón de Castilla, donde el Duero se extiende por campos de cereal y verdes viñedos, nos acompaña la Ruta del Vino de Rueda, un viaje lleno de autenticidad y sensaciones. Tierra generosa, de abundante y rica gastronomía, donde la pasión por la viticultura, la tradición y la tecnología más vanguardista se unen para ofrecer al visitante una experiencia úni-

ca en torno a su variedad autóctona, el verdejo

## SIERRA DE FRANCIA

La Ruta del Vino Sierra de Francia está situada en Castilla y León, al sur de la provincia de Salamanca. En la Ruta del Vino Sierra de Francia podrás pasear entre viñedos, descubrir nuestras bodegas, disfrutar de catas de nuestros vinos maridados con productos serranos, degustar nuestra rica oferta gastronómica, conocer nuestra diversidad paisajística, perderte por el patrimonio artístico de nuestros municipios y celebrar y disfrutar nuestras fiestas y folclore. Atrévete a realizar un viaje al pasado

donde el arraigo a la tierra y la tradición están latentes en todo momento

## TORO

La Ruta de Vino de Toro nace con el objetivo de ofrecer experiencias que 'dejen huella'. Es la alternativa perfecta para un fin de semana de turismo de interior, en una zona repleta de historia, patrimonio, cultura y gastronomía y con una enorme tradición vinícola de calidad. Los orígenes de estos vinos de la comarca zamorana de Toro, son anteriores al asentamiento de los romanos. Cuentan que el Vino de Toro fue en la Carabela La Pinta rumbo a las Indias.

## ZAMORA

Enclavado en el área de influencia del Río Duero, y en torno a la Vía de la Plata, la comarca de Tierra del Vino se extiende en una superficie de casi 1800 Km<sup>2</sup> distribuidos entre cuarenta y seis municipios de la provincia de Zamora y diez municipios de la provincia de Salamanca. Descubre sus territorios únicos entre viñedos centenarios y bodegas tradicionales que, aún hoy, conservan la utilidad para la que fueron planteadas, rodeadas de un amplio patrimonio, de cultura y tradición, de naturaleza y de pequeños grandes artesanos.



Imagen de una cata de vino | Foto: JCYL



# “Producimos hoy más caro y vendemos a precios de hace 20 años, estamos con la soga al cuello”

Bernardo García responsable de una explotación familiar en Santiago de la Puebla, asegura que hoy produce “con un escaso margen de ganancia”



## LA FICHA

**Localidad:** Santiago de la Puebla

**Tipo:** Explotación porcina

**Variedad:** nacimiento y cría de lechones

en sensibilidades varias, pero siempre poniendo por delante de cada palabra la verdad que hoy parece estar viviendo el sector de los productores nacionales de porcino.

Tal y como explica Bernardo, hoy en su explotación dispone de un centenar de cochinas de cría, contando con las de reposición, teniendo previstos un total de 24 partos. “Yo me dedico principalmente a generar lechones de 25 a 28 kilos y venderlos a cebaderos. Pero ahora mismo esta producción está prácticamente parada por la situación y la inestabilidad, aunque con mucho esfuerzo estoy tratando de retomarla a más nivel”, afirma.

Para este productor, la principal problemática que ahoga el sector son “los elevados costes de producción, mientras que estamos vendiendo el producto a precios de hace 20 años...no es mal precio, pero hoy es muy difícil vender lechones para cebarlos debido al coste que supone. Apenas nadie quiere y no le vemos salida, así que no nos queda otra que parar o hacerlo muy poco a poco” mientras que analiza, haciendo una mirada atrás, cómo “antes teníamos de costes de producción unos 50 euros por lechón (poco antes de la pandemia), mientras que ahora son 70 euros más o menos. Esta diferencia casi es el beneficio que puedes obtener, por lo que ahora estás cambiando dinero o produciendo por debajo de los costes incluso”.

Para Bernardo, otra de las patas principales que está articulando la difícil realidad del sector es la falta de apoyos desde la administración ya que, tal y como detalla, “el sector porcino ibérico y blanco no recibe ninguna ayuda de la Unión Europea. Tenemos que cumplir toda la normativa europea, pero a la hora de hacernos iguales en ayudas nada de nada. Se han reclamado pero siempre se han escudado en que se trata de una crisis sectorial y se regularizará sola... pero así seguimos, sin nada y siempre a base de prohibiciones que nos suponen incrementos en la producción” algo a lo que añade que “llevo tiempo viendo que la administración se ve muy lucida y con la conciencia tranquila por la reducción de emisiones, eso es positivo claro está... pero llegaremos a aburrirnos y acabarán con la producción, por lo que tendrán

que traer los productos de fuera, suponiendo que aquello que tú me has prohibido en mi explotación, porque contamina, se lo vas a consentir a lo que venga, ya que no te va a quedar otra que tragar con ello, es incomprensible de verdad”.

Una situación que sitúa en un momento límite al sector y la producción, poniéndole “con la soga al cuello”. Los productores están derivándose a las integraciones, el modelo en el que tú pones la granja, sus gastos de mantenimiento y la mano de obra, la empresa te trae los animales y el pienso, y al final del proceso te pagan un porcentaje por cada animal. Hay empresas que ya solo se dedican a ello y muchos productores ya desgraciadamente buscan la estabilidad y se integran. Es una decisión comprensible dada la situación, pero es una pena que el futuro vaya por este camino”, vaticina.

Un escenario más que inestable que, al preguntarle por si hubiera algún joven que se planteara la puesta en marcha de una explotación como la suya afirma rotundo que “le quitaría la idea, ya que entre la burocracia y la cantidad de dinero que tienes que poner para arrancar de cero, viendo la rentabilidad que ofrece, no lo aconsejaría para nada”.

Además, asegura que falta unión sectorial para crear futuro ya que “nos reunimos, compartimos penas, pero no hay unidad ya que cada uno mira por sus intereses como es lógico. Hubo una asociación en Salamanca sobre el sector que surgió, quedo en suspense y se intentó reflotar, pero al final nada de nada. Las mesas de trabajo, a través de la interprofesional, es muy poco lo que pueden hacer, más allá de promocionar el jamón ibérico a nivel mundial y que se lleve la norma con seriedad, el resto nada”.

Es una complicada radiografía de la realidad de un sector, que hoy parece permanecer en la sombra, pero que poco a poco parece contar con mas adeptos, esos que leen y siguen la evolución de productores como Bernardo en las redes. “Voy viendo en Twitter cómo la gente va tomando conciencia y reconociendo el esfuerzo que estamos realizando los productores, valorando de dónde viene lo que comemos”, concluye.

Raúl Blázquez

**S**e llama Bernardo García Díaz y hoy, a sus 42 años, ve con no poca preocupación el futuro de su explotación porcina, esa que con tanto esfuerzo comenzaba a levantar su padre y que hoy, con los madrugones y continuos quebraderos de cabeza, mantiene en pie, en producción y con una ilusión pírrica en su Santiago de la Puebla.

Se trata de un productor con ganas, al que las dudas le llevan asaltando desde hace años, justo con la llegada de la pandemia, algo que provocaba un terremoto en el sector porcino y también el comienzo de su impacto en las redes sociales, especialmente en Twitter, donde sus mensajes son seguidos, debatidos y repartidos



REPORTAJE EN LA GANADERÍA MERCEDES PÉREZ TABERNERO

# Revivir la ilusión

El ganadero Guillermo Marín pelea por el legado de una ganadería histórica con la pasión propia de “una locura con la que se nace” y con la esperanza de encontrar el toro perfecto



**Guillermo Marín Pérez-Tabernero**

*Ganadero*

Fotos: Pablo Angular

**Alejandro García**  
Guillermo Marín Pérez-Tabernero (14 de abril de 1973, Salamanca) recibe a SALAMANCA AL DÍA en su finca ‘El Villar de los Álamos’ ubicada en el municipio de Aldehuela de la Bóveda. Allí campan a sus anchas las reses bravas de la ganadería que lleva el nombre de su madre, Mercedes Pérez-Tabernero Montalvo. En una mañana fría de invierno, donde la nieve es la gran protagonista, pasea una pequeña camada donde destacan los bonitos pelajes castaños y colorados “porque tener algún negro zaino es bastante difícil”, y que a pesar de todas las dificultades —sobre todo económicas— no quita la ilusión a un ganadero que ya es la quinta generación de una familia con un nombre importante dentro del mundo del toro. *“Está siendo una etapa muy dura para el sector, y es cierto que hay veces que te desilusionas porque económicamente tienes que hacer muchos esfuerzos y te llevas alguna que otra decepción, pero esto es una locura que he nacido ya con ella desde la cuna y que no quiero abandonarla nunca, no solo por mí sino por toda mi familia que ha conseguido en años anteriores mantener esta ganadería”*, confiesa Guillermo Marín que ha vivido la tauromaquia desde muy pequeño. Siempre ha estado cerca de grandes ganaderos y toreros del campo charro, incluso con recuerdos de su infancia que serán imborrables como por ejemplo ver de cerca tentaderos de Julio Robles y El Niño de la Capea y que no se perdía ninguno porque *“el ambiente era precioso”*. Eso sí,

confiesa con un poco de rabia “haber llegado tarde, ya que era muy pequeño, para ver tentar de cerca a Santiago Martín ‘El Viti’ en su finca, y aunque tiene alguna imagen algo borrosa era un enamorado del maestro de Vitigudino.

Todo comenzó hace más de medio siglo con un lote de vacas de Antonio Pérez. Ya en 1982 Guillermo Marín (padre), tristemente fallecido, refresca la ganadería con varios sementales de Jandilla, para que su propio hijo hoy en día haya agregado vacas puras de Montalvo, haciendo así que predomine el encaste Domecq.

Actualmente la camada es corta, y de cara a esta temporada el ganadero Guillermo Marín Pérez-Tabernero tiene tan solo prevista una novillada y una corrida, aún sin destino fijo, pero que a pesar de que se encuentre en una situación en la que lidia poco, es aún más exigente a la hora de buscar animales con humillación, nobleza, profundidad y sobre todo durabilidad. *“Tras la pandemia tuve que quitar muchas reses, pero tengo la esperanza de que esto sea un paso atrás para coger impulso y dar dos hacia delante”*, comenta mientras aprovecha la ocasión para citar precisamente a esa esperanza que tiene nombre propio y de muchos quilates. ‘Diamantino’, hijo de una vaca de las punteras de la ganadería, y de una reata muy buena, tiene todo lo que se busca en un toro bravo. Una lesión en la espalda hizo que no pudiera lidiarse en ninguna plaza, pero ahí estaba el diestro Daniel Luque para sacarle todo lo que tenía dentro en el campo y hacer sentir al ganadero una ilusión a »

Suiz System FS

REHABILITACIÓN DE BAJANTES DE FIBROCEMENTO

**SOLUCIÓN PARA DESAGÜES PLUVIALES Y FECALES EN SUS NEGOCIOS, VIVIENDAS Y COMUNIDADES**  
**FONTANERÍA SIN OBRA**

Es el único proceso capaz de renovar el sistema de tuberías desde el interior, en menos tiempo y al mejor precio. Con el sistema de Suiz System olvidese de cambiar las bajantes de su comunidad o vivienda. En solo dos días podemos tener una **tubería totalmente nueva sin necesidad de obra.**

923 122 578 · 615 606 066 · 653 502 801 C/ María Auxiliadora, 78, 37004 info@fontaneriasinobra.es





» raudales que se le ve en los ojos mientras cuenta la historia: “Cuando lo toreó Luque en el campo nos gustó tanto que decidimos echarlo a las vacas. Fue un momento muy bonito, es cierto que estaba en buenas manos, pero había muletazos y detalles de tanta clase que hizo que volviera a ilusionarme”. Humillación, durabilidad, profundidad en los muletazos, incluso en tantas largas con 5 o 6 pases, son las principales características de este Diamantino. En un principio, y debido a esos problemas que sufría en la espalda no se sabía si iba a poder cubrir, pero finalmente todo ha ido como esperaba y los primeros pasos ya están dados. Diamantino ya tiene hijos.

Antes de él, han sido muchos los nombres que tenía en mente el ganadero. Muchas corridas en las que tienes puestas esperanzas de que todo salga bien, que haya tres o cuatro toros con cualidades que hagan que la ganadería de Mercedes Pérez-Tabernero Montalvo se haga un hueco dentro del panorama taurino, y que por un motivo u otro no acaban de romper dentro de la plaza. “Recuerdo sobre todo una tarde en Dax (Francia), una de las ferias con más nombre del país vecino. Estaban acartelados Enrique Pon-

ce, César Jiménez y José María Manzanares, y no salieron las cosas como esperábamos. Ese festejo era muy importante para nosotros, pero hay veces que no hay suerte y no embisten como pensamos”, asegura apenado Guillermo Marín, aunque se le

escapa una sonrisa al hablar de la anécdota de ‘Admirada’. Se trata de una vaca morucha que residió en su finca, y que aunque ya falleció hace unos años tuvo una etapa dorada en los medios de comunicación. Nada más y nada menos que sus dueños fueron los actuales Reyes de España Don Felipe y Doña Letizia. Fue un regalo de la Unión de Criadores de la Raza Morucha para la pareja por su boda, pero obviamente no se desplazó al Palacio Real por problemas de logística, aunque tan caprichoso fue el destino que casi coincide el parto de ‘Admirada’ con el casamiento de los Príncipes de Asturias en la Catedral de La Almudena de Madrid aquel 22 de mayo de 2004. Todos los beneficios que dio esta vaca fueron destinados a fines benéficos.

Dejando a un lado el apartado ganadero, Guillermo Marín ha tocado casi todos los palos de la tauromaquia. En primer lugar fue matador de toros, y lo único de lo que se arrepiente de esa



etapa es de no haber empezado antes. “Estuve estudiando en el extranjero y se me fueron unos años preciosos para haberme iniciado más pronto, ya que al comenzar con 19 o 20 años era más complicado hacerse un hueco en el escalafón”, confiesa con rabia, aunque tiene momentos que nunca se le borrarán de la cabeza. Entre ellos, destaca el día de su alternativa en Dax. Con Juan Mora como padrino, y José Tomás como testigo, se estrenó como matador de toros. ‘Rebujillo’ fue el primero de esta etapa, y no podía empezar de otra forma que brindándose a su padre. “Él sufría más que yo, siempre estaba a mi lado y en esos momentos de quien te acuerdas es de las personas más cercanas a ti. Fue un día muy especial para mí y que no olvidaré nunca, como tampoco lo haré de una tarde algo menos bonita en la que estuve muy cerca de triunfar en mi plaza, en La Glorieta. Fue gracias a una sustitución, pero tuve la inmensa suerte de compartir cartel con Enrique Ponce y Miguel Abellán, dos figuras del toreo, y me quedé a centímetros de tener premio. Fallé con el descabello en mi segundo toro de la tarde y se me fue entre las manos”, relata Guillermo Marín, quien tiene un grato recuerdo de esta etapa ya que lo dio todo para intentar estar entre los mejores,



pero “las cualidades eran las que eran aunque nos matábamos a entrenar llenos de ilusión”.

Y antes de dar el paso a llevar las riendas de la ganadería, también fue apoderado, entre otros, de un torero salmantino de la talla de Juan del Álamo. “Esos años fueron muy bonitos porque él estaba en un gran momento y en casi todas las plazas donde toreaba acababa triunfando. A ver si en esta temporada, y dentro de poco en la Copa Chenel tiene suer-

te porque tiene muchas condiciones para ello”, desea el ganadero salmantino.

Guillermo Marín Pérez-Tabernero seguirá esforzándose, de eso no cabe ninguna duda, para llevar el nombre de la ganadería —y de su madre— un escalón más arriba. Y que las reses bravas sigan pastando encima de una fina capa de nieve o mejor en una verde dehesa llena de encinas centenarias donde se puede respirar el aroma del toro en su máxima expresión.

RESULTADO  
GARANTIZADO Y LIMPIO



PASADO PRESENTE FUTURO

LA AUTÉNTICA FONTANERÍA SIN OBRA

www.fontaneriasinobrasalamanca.es





DESDE LOS OJOS DE DORI RUANO Y OCHÉ ALONSO

# El eterno recuerdo del mundo del ciclismo a la joven **ESTELA DOMÍNGUEZ** tras su adiós



Multitud de ciclistas rindieron homenaje a Estela Domínguez con una marcha en Salamanca | Foto: David Sañudo

**L**a ciclista Estela Domínguez, de tan solo 19 años de edad e hija del exprofesional Juan Carlos Domínguez, perdió la vida el pasado 9 de febrero, en el cruce de la N-620 a la altura del polígono de Los Villares, tras ser arrollada por un camión cuando entrenaba. La noticia dejó al mundo del ciclismo completamente consternado por su dureza y la corredora del Sopela contaba con un futuro esperanzador por delante y estudiaba en la Universidad de Salamanca pese a ser nacida en Valladolid. Su padre, que militó en el Kelme, el iBanesto.com, el Phonak y el Vitalicio con el cambio del siglo, entre otros equipos, ganó en 2002 una etapa del mítico Giro de Italia, con lo que vistió la maglia rosa. Por ello, personalidades de mucho prestigio como Alejandro Valverde u Óscar Freire han querido rendir tributo a su figura y han afirmado que “no hay palabras ante algo así”.

Sin embargo, las muestras de cariño no han quedado únicamente ahí, dado que se organizó una preciosa y respetuosa marcha ciclista en su honor desde el Multiusos Sánchez Paraíso hasta el lugar en el que se produjo el accidente. Por otro lado, alguien sumamente destacado en el ámbito de las dos ruedas en tierras charras como **Dori Ruano**, campeona del mundo en pista, ha dicho a SALAMANCARTV AL DÍA que “como ciclista ha sido duro, pero también porque Juan Carlos es muy buen amigo mío. Hemos competido en la misma época y nos une una gran amistad. Él me dijo en septiembre que ella tenía ganas de conocerme y entrenar conmigo, pero a mí me daba miedo la carretera y no he podido llevarlo a cabo. Ha sido algo trágico y lo que viví con sus padres en Valladolid fue muy

duro”. Mientras, **Oché Alonso**, máximo responsable de la Escuela de Ciclismo Promesal, ha añadido que “lo hemos vivido con mucha pena y cada día que pasa te acuerdas de ella. Le pasó a Estela como pudo haber sido a cualquier otro y es una desgracia muy grande, pero hay que mirar hacia delante con las mayores precauciones posibles, más allá de que hay veces que todo depende de terceras personas y no de nosotros mismos”.

Entre tanto, ambos han dado su punto de vista de lo acaecido a este medio de comunicación. “Me da pánico porque en la época que yo montaba en bicicleta no veías tanto peligro porque la gente no iba al móvil, al GPS y todo lo demás. Había menos tráfico también y la alternativa sería estar separados los peatones de los ciclistas. Los carriles bicis de la actualidad no nos llevan a ninguna parte, hay algunos que no tienen sentido por la poca duración que manejan y es algo sin pies ni cabeza. Los que deberían hacerlo bien no saben el peligro que supone andar en bicicleta”, ha espetado la tres veces olímpica, algo ante lo que el ‘jefe’ de Promesal ha manifestado que “los conductores cada vez están más concienciados, al igual que los ciclistas pese a que también hay imprudentes. En décimas de segundos se puede producir un accidente

de tráfico y hay cosas que no se pueden controlar al ser cosa del destino de cada uno”.

De este modo, los dos han ofrecido sus conocimientos y consejos a los más jóvenes para reducir a la mínima expresión los peligros: “En el cruce que sucedió lo de Estela, los ciclistas que estamos experimentados no pasamos ni de coña. Una de las cosas que me decía su padre es que ella era muy joven, que no tenía experiencia e igual no percibía igual el peligro. Hay que asumir los menores riesgos posibles y si compras menos papeletas, mejor. Lo ideal es ir a carreteras con poco tráfico y buscar recorridos en los que sea mínimo si lo hay. Hasta llegar a la carretera de Valladolid tenemos que pasar todo el polígono con su correspondiente peligro, igual que en la de Ciudad Rodrigo y el nudo de autovías. Si los políticos fueran conscientes de lo que hay, igual harían vías de acceso para que la gente hiciera deporte. A los chavales les vamos dando pautas

para ir en paralelo, dar paso al vehículo y sí que hay concienciación. El problema puede ser más para las personas mayores o los que salen los fines de semana. Hay que facilitarles las cosas al conductor, debemos ser capaces de predecir lo que puede suceder a nuestro alrededor”.

**“Dejé la bicicleta de carretera al ver que cada día había varios muertos o accidentes. Lo que ha pasado es algo totalmente trágico”**



Además, Dori Ruano ha confesado su peor experiencia encima de una bici, puesto que ha indicado que “en la carretera de Ledesma, un camionero me pasó rozando y le hice un gesto con el dedo inconscientemente. Él se bajó del camión con una vara de hierro y amenazándome, por lo que acabé pidiéndole disculpas pese a que la culpa era suya de lo acojonada que estaba. Era muy jovencita y casi no fui consciente del peligro. En el momento te sale una vena de agresividad como defensa. Me sentí indefensa y me fui, que encima estaba yo sola y sin nadie al lado. No volví a coger esa carretera en la última parte de mi carrera deportiva y siempre me iba por otras más tranquilas”. Por su parte, Oché Alonso ha hecho lo mismo y ha espetado que “en mi etapa de corredor sí que tuve algún susto, pero también entrenando con los chavales me ha sucedido en algún adelantamiento en el que los coches pasan muy pegados. Muchas veces me han dado con el espejo retrovisor y eso es lo que más miedo me da porque te puedes meter debajo de un coche o un camión”.

Asimismo, la conocidísima ciclista ha indicado que “dejé la bicicleta de carretera por la de gravel al ver que cada día había varios muertos o accidentes en las carreteras. Si te pasa algo, te pasa a ti... pero los que los sufren son los de tu alrededor y no me apetece que mi familia tenga que vivir con eso. No pienso en mí, aunque egoístamente sea mi pasión, sino en mi gente por si me pasa algo muy grave, me quedo en silla de ruedas o cualquier cosa. Veo difícil que esto mejore porque yo tengo el radar puesto cuando voy con la bici y siempre me encuentro a dos o tres conductores que van con el móvil en la mano y no te ven. Siempre vamos con prisa y corriendo, llamando, hablando, al Whataspp, al GPS y eso te descentra de la conducción. Veo complicado a medida que avanza la sociedad que cambiemos”.

Por último, Oché Alonso ha finiquitado su participación con un mensaje de ilusión: “Quiero pensar que esto irá a mejor y es un tema de educación, llevamos un tiempo en el que se van implantando los carriles bici y es algo que toca aprender desde pequeños como en los colegios”.

En definitiva, los datos de la Dirección General de Tráfico reflejan que entre 2012 y 2021 han muerto 693 ciclistas en accidentes producidos en vías urbanas e interurbanas de España, una cifra que es tan disparatada como trágica, algo ante lo que se debería reflexionar desde todas las esferas para conseguir que Estela Domínguez y su hermosa familia sean las últimas que tengan que pasar por algo así.



**Abrazos y lágrimas entre sus conocidos** | Foto: David Sañudo



- Estela Domínguez era vallisoletana, estudiaba en la Universidad de Salamanca y tenía tan solo 19 años de edad el día del suceso.
- Caras muy conocidas del mundo del deporte como Alejandro Valverde u Óscar Freire han querido mostrarle su cariño a ella y a la familia
- El cruce de la N-620 a la altura del polígono de Los Villares es un lugar muy problemático y muchos profesionales no se atreven a pasar por él

**OBRAMAT**

Cortador de cerámica

Rubí TR710

Ref. 10669624

DISPONIBLE ONLINE

365€

IVA inc.

>>>

Salamanca



# “No puedes iniciar un proyecto si no cuentas con el dueño del Helmántico. Un tercer equipo no es la solución en Salamanca”

**El salmantino Miguel Ángel Simón Merino**

es el actual presidente de la Asociación de Veteranos de la UDS y atesora un historial destacado en el club blanquinegro tras haber pasado por todas las categorías inferiores hasta llegar al primer equipo, disputando más de medio centenar de partidos durante varios años

## SU VIDA ACTUAL

“Tengo un gabinete de masajes y terapias. Soy profesor de yoga y pilates a nivel profesional, pero también entrenador de fútbol. Mis compañeros me han concedido el honor de ser el presidente de la Asociación de Veteranos de la Unión Deportiva Salamanca, que es una alegría y un honor enorme”.

## ASOCIACIÓN DE VETERANOS DE LA UDS

“Este año estamos moviendo muchísimas cosas por el centenario de la UDS y vamos llamando a compañeros del Atlético de Madrid, del Barcelona o el Real Madrid para hacer partidos. La idea es que nos echen una mano para celebrar los 100 años, que es un momento entrañable y bonito. Es complicado de gestionar porque nos vamos a enfrentar a rivales de caché y habitualmente cobran por ir a disputar encuentros, aunque con nosotros se han portado genial al entender que el Salamanca es un club histórico. Hay que tener previsto todo para que salga a la perfección y como queremos”.

## CENTENARIO DE LA UNIÓN

“Me siento muy afortunado y honrado de que me eligieran mis compañeros como presidente, pero también es una responsabilidad enorme al ser un momento importante en nuestra historia. Estoy dispuesto a afrontarlo e intentar hacerlo lo mejor posible para que la ciudad se pueda sentir identificada al sacar el corazón y los recuerdos de la Unión”.

## RECUERDOS DE JUGADOR

“Con lo que más me quedo es con los amigos. Hay una relación fantástica, nos gusta juntarnos, reunirnos, charlar de fútbol y eso es lo más bonito que te queda. El respeto y el cariño nunca se pierde”.

## UNIONISTAS

“A nivel deportivo ha hecho un gran trabajo, pero en otros niveles no es lo mismo. No es fácil montar un equipo desde cero y meterte en una categoría como en la que está, por lo que es digno de elogio. El tema de los conflic-

tos, los insultos o las peleas con un rival, que es lo que es el Salamanca UDS, es algo que no me gusta absolutamente nada. Es mucho mejor estar unidos y que cada uno defienda lo suyo sin meterse con los demás”.

## SALAMANCA UDS

“Está peor que Unionistas en lo deportivo, eso está claro. Me quedo con que mi sensación es que una gotita de la Unión siguió viva en el Salamanca y todavía colea gracias a Dios. Ojalá que se mejore a nivel futbolístico e institucional y todo se termine de encauzar”.

## MANUEL LOVATO

“Charlamos un rato el día del centenario y me pareció que él quiere hacerlo bien, pero por unas cosas o por otras se le escapan de las manos algunas situaciones o no le funcionan como le gustaría. Está interesado en cómo va su club”.

## EL DEPORTE LOCAL

“La rivalidad es buena en el fútbol y eso te hace crecer, igual que pasa con el Madrid o el Barcelona. Lo que yo no veo bien es entrar en los insultos y cada uno debe hacer su trabajo lo mejor posible e intentar ganar en el campo al adversario. Todo lo demás habría que olvidarlo si queremos que la cosa cambie para Unionistas y el Salamanca”.

## TERCERA VÍA

“La idea de que haya un solo equipo y un mismo senti-

miento se la compro a Alberto Pérez, pero se quiere recuperar el Helmántico y el estadio le pertenece a un señor que lo compró como es el caso de Manuel Lovato. Él tiene su derecho de seguir ahí y jugar en él, por lo que ya empezamos mal si buscamos lo contrario. Otra cosa es que se haya hablado con él y se le proponga algo para ir de la mano e intentar acercar a los otros a tu equipo mediante la tercera vía, aunque creo que no es el caso y es todo muy complicado. No puedes iniciar un proyecto así si no cuentas con el dueño del Helmántico. Un tercer equipo no es la solución en Salamanca”.



Merino posa con su pin de la UDS | Foto: David Sañudo

**CREADSA**

**MERCHANDISING**  
Personalizado

\*Con su logo o diseño  
Para empresas, asociaciones, particulares...

**NUEVO TALLER DE SERIGRAFÍA**

Desarrollo web · Diseño gráfico · Packaging · Publicidad

Ctra. Iledesma, 63 37006 Salamanca · info@creadsa.com · tlf. 923 60 50 82



Grupo  
**AL DÍA**

## EL EQUIPO DE ESTA TEMPORADA



**aceinsa**  
MOVILIDAD



**BricoCentro**  
EXPERTOS EN BRICOLAJE



**ecotisa**  
grupo

nani grupo  
EMPRESARIAL

**Coca-Cola**



**SALAMANCA GOLF ACADEMY**  
by Rubén Hernández



**IBERDROLA**



**CAJA RURAL**



**PANELAIS**  
PRODUCCIONES





# HORÓSCOPO MENSUAL

TAROT SOPHIE - 806 51 62 47



**ARIES**  
Aries, el día 19 Mercurio entra en tu signo, y motivará tu mente ante cualquier conflicto que se presente. El día 20, el Sol entra en tu signo; tendrás por delante luz para triunfar en cuanto emprendas



**TAURO**  
Tauro, el día 16, tu regente Venus entra en tu signo para regalarte armonía en tus quehaceres cotidianos, relaciones sociales y la profesión.



**GÉMINIS**  
Géminis, a partir del día 10, bajo los influjos del planeta Marte, destacarás en proyectos de todo tipo. De este modo, conseguirás concretar buenos objetivos orientados a un mejor futuro para ti.



**CÁNCER**  
Cáncer, el día 25, el planeta Marte entra en tu signo, otorgándote coraje para superar esos conflictos interiores que han hecho que pierdas tu paz. También te impulsa para superar problemas con la familia.



**LEO**  
Leo, el día 11, Marte directo en tu signo hará que estés más magnético que nunca, con una potente fuerza interna. Esto te permitirá lucirte en toda actividad que emprendas y disfrutar de cada experiencia a lo grande



**VIRGO**  
Virgo, el día 7, la Luna Llena en tu signo te otorga mucha actividad mental; quizás demasiada, ya que te puede impulsar a actuar sin apenas haber reflexionado y tomar decisiones equivocadas, como alejarte de las personas que te quieren. .



**LIBRA**  
Libra, la presencia de Saturno ha venido para ayudarte a que aprendas a reconocer tus capacidades, evitar ser dependiente y recuperar el poder de tu vida, tanto en lo privado como en lo creativo y profesional.



**ESCORPIO**  
Escorpio, la presencia del Sol en Piscis te permite salir a la conquista con gran ímpetu. Los trabajadores en relación de dependencia pasarán un mes serenos si no provocan conflictos con sus superiores por economía.



**SAGITARIO**  
Sagitario, el día 14, la Luna menguante en tu signo te otorga tranquilidad y sosiego para llevar tu actividad diaria con esa actitud positiva tuya que jamás te falta.



**CAPRICORNIO**  
Capricornio, es buen momento si trabajas en relación de dependencia, sobre todo si tienes paciencia para que reconozcan tu valía. Todo marchará sobre ruedas siempre que no busques conflictos con los jefes.



**ACUARIO**  
Acuario, el planeta Saturno transita este mes de tu signo a Piscis. Para ti será perfecto, porque todo te lo había retrasado y empezará a fluir con más rapidez.

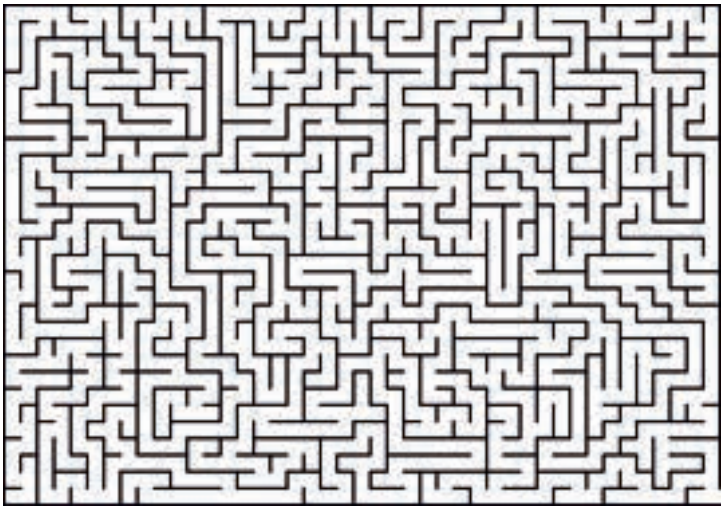


**PISCIS**  
Piscis, el día 2, Mercurio entra en tu signo impulsándote para reorganizar tu economía y tu hogar. El día 7, Saturno entra en tu signo, y allí va a permanecer hasta el año 2025. En este periodo ocasionará retrasos en temas legales e hipocresía para salir de conflictos

# PASATIEMPOS

**LABERINTO**

**SALIDA**



**LLEGADA**

**DIFERENCIAS (ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS)**



**ILUSTRACIÓN : María del Carmen Mateos**

**PUNTOS EXPOSITOR**

- 📍 **Casa del Pan II**  
Ctra. Ledesma, 90
- 📍 **Galerías José Mari**  
Calle Wences Moreno, 2  
Calle María Auxiliadora, 22  
Paseo San Antonio, 5
- 📍 **Casa de las Asociaciones**  
C/ Gran capitán, 53-57
- 📍 **Kiosco Juanpe**  
Plaza Burgos, 34
- 📍 **Kiosco Sayagués**  
Torres Villarroel, 61
- 📍 **Kiosco Fermín "Dori"**  
Plaza Mayor, 19

- 📍 **Musical Iglesias**  
Avenida de Mirat, 43
- 📍 **Biblioteca "Gabriel y Galán"**  
Plaza Gabriel y Galán, 14
- 📍 **Biblioteca "Torrente Ballester"**  
Paseo de los Olivos, 10-22
- 📍 **Tiendas EME**  
Calle Correhuela, 21
- 📍 **Admon. de lotería "La Mariseca"**  
Calle Toro, 32
- 📍 **Librería Víctor Jara**  
Calle Juan del Rey, 6
- 📍 **Pastelería la Madrileña**  
Calle Concejo, 9  
Calle Cruz de Caravaca, 2

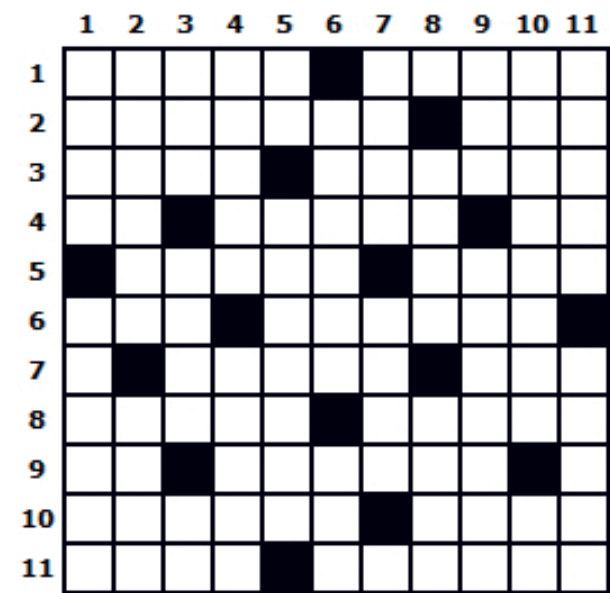
- 📍 **Casino de Salamanca**  
Calle Zamora, 11
- 📍 **Audio Medical**  
Esq. Santa Teresa, Calle Condes de Crespo Rascón, 22
- 📍 **Centro Médico Trinidad**  
Avenida Villamayor, 22
- 📍 **El Palacio del Calzado**  
Filiberto Villalobos, 71
- 📍 **Ortopedia Hedasa ProSalud**  
Paseo San Vicente, 36
- 📍 **Tecnocasa**  
Paseo del Rollo, 42-44  
Ctra. Madrid, 52

- 📍 **Fontanería Sin Obra Suiz System**  
María Auxiliadora, 78
- 📍 **CONFAES**  
Plaza San Román, 7
- 📍 **Hospital Clínico Universitario**
- 📍 **Delegación Seguridad Social**
- 📍 **Hospital Santísima Trinidad**
- 📍 **Junta de Castilla y León**
- 📍 **Ayuntamiento de Salamanca**
- 📍 **Diputación de Salamanca**
- 📍 **Escuela Oficial de Idiomas**
- 📍 **Obramat - Bricomart**
- 📍 **E.Leclerc**

**REPARTO PERSONALIZADO\*** Bares, restaurantes, asesorías, notarías, clínicas dentales, clínicas de estética, clínicas de fisioterapia, etc



CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Inventas. Suceso de la vida real, capaz de interesar y conmovir vivamente. 2: Bordadura. Igualdad de nivel. 3: Aireo, ventilador. Gerundio del verbo amar. 4: Símbolo del neón. Mamífero roedor de pelaje gris, menor que la rata. Ese chico. 5: Magnetiza. Cubrió con oro. 6: De este modo. Establecerá, fundará. 7: Roentgen. Raspaban. Pieza mecánica que transmite el movimiento de rotación en una máquina. 8: Engaño, trampa. Atraer o tirar hacia sí. 9: Conozco. Ondular. Roentgen. 10: Ruido acompasado que produce el reloj. Escasa. 11: Me equivoqué, fallé. Imantar..

VERTICALES

1: Lago de los Pirineos. Utilizaste el arado. 2: Tostéis ligeramente. Lo contrario de llorar. 3: Forme eras. Pieza de las armas de fuego que sirve para asegurar la puntería. Cromo. 4: Reverencia. Apunté, escribí. 5: Abreviatura de 'Su Alteza'. Mujer de mucha edad. 6: Pusiera la fecha. Seiscientos uno en la numeración romana. 7: Amansó. Ser, sujeto. Metro. 8: Roentgen. Camina. Rasura, trasquila, pela. 9: Ácido ribonucleico. Airearon. 10: Conjunto de piezas de madera que se utilizan para una construcción. ¡Quia!. 11: Destruyó, arrasó. No acertar.

SUDOKUS

Medio



Demoníaco



SOPA DE LETRAS

Encuentra las 20 siguientes palabras:

1. Afilar
2. Banderillero
3. Borrosa
4. Cabaña
5. Cabina
6. Cuidar
7. Electromagnetismo
8. Florecida
9. Grelo
10. Hábilmente
11. Impronta
12. Isleño
13. Maestre
14. Muralla
15. Noción
16. Pálido
17. Sol
18. Suma
19. Ultraje
20. Vikingo



**AESA ENERGÍA**

ASESORÍA ENERGÉTICA DE SALAMANCA

[www.aesaenergia.es](http://www.aesaenergia.es)

**DEPARTAMENTO TÉCNICO**

- Realización de proyectos
- Auditorías Energéticas
- Autosconsumo

**DEPARTAMENTO JURÍDICO**

- Realización de PPE, PCA de LCSP
- Quotas de valor
- Reclamación de derechos

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**

- Estudio de Factores a coste cero
- Asesoramiento de consumo
- Barridos LED

Calle Bernardo Dorado, 6. 37008 Salamanca - 923 05 44 00 - [info@aesenergia.es](mailto:info@aesenergia.es)

**AUTOESCUELA Km.1**

**CURSOS ONLINE Y PRESENCIALES**

**Curso intensivo acelerado**

**NUESTROS CENTROS**

**Filiberto Villalobos**  
Avenida de Filiberto Villalobos nº 47. Tlfn. 923 26 45 97 - 669 49 93 28

**María Auxiliadora**  
Avd. de María Auxiliadora nº 20, entreplanta. Tlfn. 923 12 18 80 - 619 40 22 65





Los mejores  
especialistas  
en electrodomésticos  
y electrónica para  
el hogar

# ANIVERSARIO

Precios válidos del 1 al 26 de marzo de 2023

## CON TODA CONFIANZA



**QLED 43" SAMSUNG QE43Q60BAUXX**

4K • Smart TV • HDR 10+ • 3 HDMI • Wifi

**LAVADORA BOSCH**

Inicio diferido • Pausa + carga

**LAVAVAJILLAS WHIRLPOOL WFE2B19**

Inicio diferido • 5 Programas • Cesto superior ajustable • Media carga



LOCALIZA  
AQUÍ  
TUS TIENDAS  
MILAR

MÁS DE 35 TIENDAS EN CASTILLA Y LEÓN

[www.milar.es](http://www.milar.es) Síguenos en Mila Casles



**MILAR**