

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)

# Salamanca al Día



## Carta a los Reyes

PÁG. 3

## Antonio Colinas

"La poesía debe ser,  
ante todo, palabra nueva"

PÁG. 18

## La memoria de la provincia

PÁG. 16

## El lobo se queda en las Arribes

PÁG. 38

**SEX SHOP 42 AVENUE**

[www.sex42avenue.com](http://www.sex42avenue.com)

PASTILLAS NATURALES  
AFRODISÍACOS  
LENCERIA SEXY....

Calle Pérez Oliva, 19,  
Salamanca  
TELF: 923 22 59 90



## El ciclo de la pobreza

Los rostros y testimonios que están detrás de  
las dramáticas cifras de la crisis **PÁG. 4**



[www.milar.es](http://www.milar.es)  
**902 205 502**

# MILAR

**ESPECIALISTAS EN ELECTRODOMÉSTICOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS**

Más de 35 tiendas en Castilla y León





Dejar al tiempo  
que cree vida

Joaquín Araújo  
Naturalista



La espiral de los ciclos rítmicos de la Naturaleza ha trazado otro giro completo que repetirá con pequeñas variaciones a lo largo de los próximos siglos, como viene sucediendo desde hace unos diez mil años. Podemos formar parte del espectáculo de la renovación permanente de la vida con sólo contemplarla. Podemos mirar ahora a lo alto y ver cómo quieren ya amarse los buitres negros y leonados. Al nivel de nuestros pies se abren las flores de los candiles, las famosas aráceas; en las praderas, las chirivitas, y las caléndulas, en los bordes de los caminos. Poco más o menos a la altura de los ojos cuelga esa estalactita amarilla que es la flor del avellano. Se desentierra la avispa inductora de agallas. Nacen sapos de espuelas en las marismas del Guadalquivir. El buho real copula en las gélidas noches. Pero si algo destroza contundentemente la idea de final, en esta última semana del año, es el tenaz desafío a su propia extinción que proclama el lince ibérico llamando a su posible consorte con un maullido: hoy la voz de la esperanza sigue proclamando que nada tiene tanto sentido como dejar al tiempo que siga creando vida.

Al igual que en el mes pasado comentamos ese factor de los acontecimientos de la Naturaleza que es la caza hoy considerada convencional, ahora también podemos encontrarlos con otra mortandad más silenciosa, la que provocan los cepos. Si bien ha disminuido notablemente en los últimos años, está dirigida a los pequeños pájaros insectívoros que ahora acogen por decenas de millones nuestros cam-

pos. Es un sistema demasiado eficaz, para que las aves puedan tener la más mínima oportunidad de soslayar lo que sólo interpretan como una presa fácil, generalmente una hormiga de ala, tras la que se esconde un mordisco de acero. Bueno sería que realmente sólo fuéramos hospitalarios con nuestros huéspedes inveniales.

Otra de las clásicas manifestaciones de este tiempo es la formación de dormideros comunales de algunas especies de aves que generalmente no son gregarias. Es el caso de algunas rapaces diurnas y nocturnas, como los milanos reales y los buhos chicos. Y, desde luego, ver de varias decenas a varios cientos de rapaces compartiendo hasta un solo árbol para pasar las más largas noches del año resulta otra de las ofertas de este tiempo. Bajo algunas piedras, o en las cortezas de árboles, en general en los intersticios, podremos descubrir los dormitorios masivos de arañas opiliones, cochinillas de la humedad, mariquitas. Incluso cabe encontrar mariposas adultas hibernando, o sus crisálidas.

Por los caminos  
del aire

Ángel de Arriba  
Escritor



Un día dejaron de pasar trenes. Nadie llegó a decir nada, nadie dio aviso de que cesaba en sus funciones, ninguna carta autorizó a descuidar de los cuidados. Así que sigue con su uniforme blanquinegro, luciendo su óxido como medallas de una olvidada campaña, enhiesta como ciprés de coreado poema escolar, mostrando palabras gastadas que ya no creen en su grafía; siempre con los brazos en aspa como molino necesitado de quijote. Sigue la señal en el camino, velando el largo bostezo de los raffles, de las horas..., de los días.

Por este paso apenas vamos los ciclistas, los paseantes meditabundos, algún aire descorrido; un tractor que desmiga los caminos, las ánimas de los caídos en los Arapiles, y el rebaño que cuida Mauricio que es pastor armenio y les lee viejos romances del Cáucaso a sus ovejas.

Y llegados hasta aquí, a todos se nos pega el pose nostálgico de la señal. Hay días en que me parece que sus hierros se afanan todavía en advertir el cruce pausado de las nubes. Ahora están desdientando la ruta férrea para hacer una vía verde, cosa que está muy bien.

No hace mucho me encontré sentado sobre las traviesas arrancadas a Pedro, hombre en la ruta de sus 50, parado desde hace tres años después de treinta de pacientes, modestos y diligentes cometidos. Él si oyó el rumor de cierre en aquel día de chirríos, si supo de su cese y recibió la consabida carta cuyas letras masticó como un puñado de serrín.

‘Ahora, ya ves, así los días...’, como en vía muerta’, me dice el traqueteo de sus palabras, los vagones cargados de desaliento, el paso del convoy de su resignación. Pero el hombre tallaba con su navaja un trozo de madera; por eso me paré.

‘Es para mi nieta de seis años, que es más viva que yo no sé...Y ésta, sí, ésta muchacha estará largo y llegará lejos.’ Y el caballito de palo me mira desde sus manos, como con prisas de galopar por la imaginación y los viajes de posibilidad de la niña. Y es que cuando falta función en la tierra, bueno es buscarla en los esperanzados caminos de los aires.

Salamanca al Día

Edita: SALAMANCARTV AL DÍA (Diario de Salamanca S.L.)  
Diseño: CREADSA  
Dirección Comercial: Emilio Marcos  
Imprime: Printolid  
Depósito legal: S.510-2015  
Redacción y Publicidad: Carretera de Ledesma, 63 37006.- SALAMANCA 923-017027

Contactos electrónicos  
Director@salamancartvaldia.es  
Redaccion@salamancartvaldia.es  
Admon@salamancartvaldia.es  
Publicidad@salamancartvaldia.es  
Provincia@salamancartvaldia.es

# Un brindis por un 2016 de consenso y diálogo

El 2016 toma el relevo de un intenso año que en la recta final arroja más incógnitas de las esperadas en una esfera política en la que, definitivamente, el bipartidismo ya es cosa del pasado. El futuro puede parecer incierto, y lo es en la medida en que exige estar a la altura y saber leer el momento histórico. Y esa lectura pasa irremediablemente por el consenso y por el diálogo. Las urnas han hablado. Y puede que el resultado haya arrojado el escenario que ninguna encuesta se atrevió a dibujar tan claramente, pero la voz del ciudadano no admite doble lectura. Es tiempo de pactos. De entendimiento. Es el mandato de los ciudadanos. Y ese no pasa por

sentar a la mesa a dos, ni siquiera a cuatro, sino a muchos, a todos. El reto de 2016 es complejo, diríase incluso que ambicioso, pero de cómo se resuelvan las incógnitas depende no sólo el futuro de los próximos años, sino el de los cuatro años, sino el de los

de las próximas generaciones. El horizonte se dibuja emocionante ante un nuevo escenario al que tendremos que acostumbrarnos porque los cambios no tienen vuelta atrás.

suerte, especialmente a los ciudadanos, que la necesitan más que los partidos. Su apuesta por la pluralidad lleva implícita además la exigencia de gestionar a favor de una sociedad más próspera. Despedimos el

2015 y damos la bienvenida al 2016 con un brindis por la esperanza y el sentido común de todos. Se abre una nueva y apasionante etapa, y aquí estaremos para contárselo.

PLAN RENOVE  
DE COCINAS  
1.000€  
DE DESCUENTO



C/ Venezuela, nº 6  
Salamanca / 923 181 352  
[www.micocinasalmantica.com](http://www.micocinasalmantica.com)

MARTA MARUENDA

**Queridos Reyes Magos:**

Este año no voy a pedir nada para mí, quiero algo para todos los niños del mundo. Quiero que no borren la sonrisa de su boca, que sean felices aunque nosotros nos empeñemos en ponerles la vida fea. Que sean las que sean sus circunstancias en casa, les demos oportunidades de aprendizaje, ayudándoles a seguir, que no les cortemos las alas permitiendo que descubran su propio mundo. Los niños son creativos por naturaleza. No sé si os habéis dado cuenta, pero prefieren jugar con sus papás por encima de cualquier cosa. Quieren tiempo, mimos, caricias, palabras de ánimo, sonrisas, cosquilla y un dulce tono de voz que les recuerde que lo están haciendo muy bien. Quieren pringarse las manos con pintura, pisar charcos sin que les riñan, cocinar en familia. Quieren peinar el pelo de mamá y no el de una muñeca, quieren montar en el coche de papá y no jugar solito con un Ferrari tamaño zapatilla. No quieren unas Nike último modelo, sino unas normalitas que puedan desgastar sin oír ‘con este niño no ganamos para zapatos’. Quieren jugar a las películas por ver a sus padres hacer el payaso. Quieren un móvil también como papá y mamá, para ser como ellos, porque son su ejemplo. Quieren tu tiempo, no tu dinero.

*quién te mucho .com* para SALAMANCA AL DÍA

Extraordinaria acogida de SALAMANCA AL DÍA entre los lectores de capital y provincia



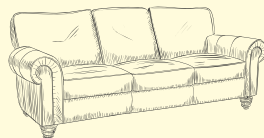
Con el amanecer del primer día de diciembre llegó a todos los kioscos de la capital y provincia SALAMANCA AL DÍA. Los lectores lo han acogido de forma extraordinaria allí donde pudieron recogerlo: bibliotecas, hospitales, centros de salud, numerosos colegios, polígonos industriales, instituciones y a todas y cada una de las empresas y negocios salmantinos. Un gran despliegue en el reparto del periódico gratuito de SALAMANCARTV AL DÍA ha permitido que la nueva publicación llegue a todos los rincones de la ciudad y la provincia. En sus manos el segundo periódico.

**alcar**  
COMPONENTES  
ELECTRÓNICOS



GRAN VÍA 23  
SALAMANCA  
923 27 05 01

**TAPICERÍA  
CARMELITAS**



**TAPIZADOS EN GENERAL  
REPARACIÓN  
SOFÁS NUEVOS A MEDIDA**

C/ Padre Báñez, 3  
(junto plz. Carmelitas)  
[tapiceriacarmelitas@hotmail.com](mailto:tapiceriacarmelitas@hotmail.com)

**FELTRERO**

Décadas de calidad, seriedad y compromiso con nuestros clientes

[www.feltbrero.com](http://www.feltbrero.com)  
923 - 22 21 12 923 - 20 40 32





La crisis ha cambiado el perfil y el rostro de la pobreza. Comparten, en muchas ocasiones, una historia común, una vida momentáneamente quebrada. Son los que luchan por encontrar una segunda oportunidad. Un camino en el que la solidaridad está siendo la mejor guía.

## Luchadores frente a las adversidades económicas

**A**SANTOS GOZALO na (nombre ficticio para preservar su anonimato) y A.S.H., dos parados de 36 y 61 años respectivamente, encuentran en el Comedor de los Pobres el apoyo necesario para llegar a fin de mes

Ana no se avergüenza de que la vean en la calle mientras espera para entrar en el Comedor de los Pobres. A sus 36 años, ignora esas miradas que mezclan curiosidad y compasión, y piensa en sus dos hijos, uno de nueve años y el otro de seis. "Vengo a este

sitio por ellos, todos los alimentos que me entregan son para mis niños", afirma.

El mayor ha comenzado a percibir el drama de su madre: "A veces me pide que le compre cosas y yo no me lo puedo permitir". Ana recibe 598 euros de la Renta Ga-



rantizada de Ciudadanía, con los que paga el alquiler y las facturas de la luz y el agua. Después de costear los gastos de la vivienda, apenas le queda dinero para adquirir leche o galletas. En ocasiones encuentra el apoyo de sus padres. Cuando pueden le llevan comida o le ofrecen ayuda económica. Afortunadamente, su expareja, de la que se separó hace medio año, ha empezado a contribuir en la manutención de los niños. Desde hace un mes, le paga una pensión destinada a contrarrestar las carencias de los pequeños.

En estos momentos, Ana

intenta regresar al mercado laboral, aunque no lo tiene fácil: lleva ocho años en el paro. Antes la contrataban las empresas de limpieza. Ahora les deja el currículo y no recibe contestación. "Estamos igual o incluso peor que hace un año, no veo mejoría", considera. A menudo siente impotencia por no poder enfrentarse sola a sus obligaciones, por carecer de un empleo para satisfacer las necesidades de sus hijos.

El pesimismo invade, a su vez, a A.S.H., un hombre de 61 años que hasta hace tres era albañil. Ahora está en el paro y cobra



## Ejemplo de solidaridad

El Comedor de los Pobres atiende cada mes a unas 750 personas y entrega 100 raciones de comida a diario. Además, reparte alrededor de 300 lotes cada mes y ayuda a los necesitados a sufragar los alquileres, las hipotecas y los recibos de la luz y el agua. "Nuestro objetivo es garantizar los derechos básicos de las personas, por eso damos alimentos y contribuimos a costear los gastos de las viviendas", afirma Rocío Ledesma, coordinadora del

Comedor de los Pobres, que así detalla las carencias del centro: "Nos hace falta gente que colabore con alimentos, pero también necesitamos dinero para el mantenimiento del local y las ayudas sociales".

Entre los que acuden al Comedor de los Pobres en estos momentos, el colectivo más numeroso lo componen los españoles que están en el paro, algunos de ellos con todas las prestaciones agotadas. Sin embargo, también llega gente

que tiene otro perfil, ya que, tal y como recuerda Rocío, el centro es una puerta abierta para todos los necesitados.



una carga para ellos ni ocasionarles problemas. "El único que está al tanto de todo es uno de mis hermanos", afirma.

Desde hace dos años, acude al Comedor de los Pobres. Y se muestra encantado con la decisión que tomó. "Prácticamente, son más humanos los voluntarios de este centro que la familia; cada vez que vengo, me tratan fenomenal y siempre me regalan una sonrisa", asegura.

Hace una década, durante el auge del sector de la construcción, A.S.H. cobraba algunos meses cerca de 2000 euros. "Me marchaba de vacaciones con frecuencia", evoca. De momento descarta jubilarse. Aún es pronto. Esperará cuatro años, hasta que cumpla los 65, para solicitar la pensión. "Si la reclamara en estos momentos, me quedaría una cantidad más pequeña", concluye.



**ASESORES EMPRESARIALES**  
Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas.

[www.aasesoresempresariales.com](http://www.aasesoresempresariales.com)  
Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33

**www.benigon.com**

Sucesor de  
**Benigno González S.L.**

RECAMBIOS AUTOMÓVIL  
ACCESORIOS  
PINTURA DECORACIÓN

BARNICES MADERA  
PINTURA AUTOMÓVIL  
REVESTIMIENTOS INDUSTRIALES

Ctra. Aldealengua, s/nº - Salamanca - 923 182 206 · 605 985 409 - [info@benigon.com](mailto:info@benigon.com)

nitrogenados  
**Nitro**sulfam  
complejos  
**npk Forterra**  
liberación lenta  
**FERTILENT**

**MIRAT**  
fertilizantes  
[www.mirat.net](http://www.mirat.net)



## SOLIDARIDAD

# Voluntarios comprometidos con los necesitados



**El Banco de Alimentos cuenta con colaboradores fijos y ocasionales para ayudar a quienes tienen menos recursos económicos**

**L**A POBREZA nunca descansa, se niega a conceder una tregua. Conscientes de ello son los voluntarios del Banco de Alimentos, tanto los colaboradores habituales, en su mayoría pensionistas y parados, como quienes ofrecen apoyo ocasionalmente, cuando hay una campaña para recoger comida.

Entre los que acuden todo el año a la nave ubicada en Mercasalamanca, se encuentra Santiago Romero, un desempleado de mediana edad que, gracias a su acción solidaria, olvida durante unas horas la delicada situación económica que atraviesa desde

que perdió su empleo. Eso ocurrió hace siete años. Hasta ese momento trabajaba en la construcción, pero tras el estallido de la burbuja inmobiliaria se quedó en el paro. Y lo que vivió después resultó peor: nadie le dio la oportunidad de reincorporarse al mercado laboral. "Cuando iba con el currículum a las empresas, me trataban como si fuera un bicho raro", recuerda con gesto indignado.

Ahora, después de tres años en el Banco de Alimentos, ha recuperado la sonrisa: vuelve a sentirse útil. Pasa gran parte de su tiempo en la nave de Mercasalamanca. Allí se dedica a colocar las cajas de leche, galletas o aceite en los estantes. "Ayudo por las mañanas, por las tardes y, si hace falta, también por las noches", dice con expresión jovial.



meroso, ya que odia estar en casa sin ninguna ocupación. "Después de prejubilarme, me di cuenta de que necesitaba invertir mi tiempo en algo y decidí embarcarme en esto", afirma. Y no se arrepiente de la decisión que tomó. "Aquí estoy a gusto", añade.

Con energía para asistir a los necesitados se encuentra, a su

episodios de aquella época le empujaron a cultivar su faceta solidaria. Lleva muchos años respaldando a los desfavorecidos. "Desde siempre me ha gustado estar cerca de los que sufren y pasan hambre", concluye.

## La Gran Recogida 2015

El Banco de Alimentos consiguió unos 210.000 kilos de comida no perecedera gracias a la Gran Recogida 2015, desarrollada durante los días 27 y 28 de noviembre. Una cifra que cumplió las expectativas que se habían marcado los promotores de la ini-

vez, Alfonso Prieto, un pensionista de Villoria que colabora todo el año con los dominicos de Babilafuente y ocasionalmente con el Banco de Alimentos.

Y lo hace con dedicación, siempre dispuesto a apoyar a quienes sufren las consecuencias de la precariedad laboral. Él sabe qué es la pobreza, puesto que la sufrió en su infancia. "Pasé hambre, conocí la posguerra", recuerda. Los



Dentro del grupo de voluntarios habituales también figura Miguel Criado, que, entre otros cometidos, recoge la comida que donan los particulares y la traslada al almacén. Las tareas que desempeña le mantienen distraído. Y en ellas seguirá in-

# HISTORIAS DE LA CRISIS

**A sus 31 años, Susana (nombre ficticio para preservar su anonimato) es madre de una niña, percibe una ayuda mensual de 106 euros y paga un alquiler de 380. Es uno de los testimonios que ponen rostro a las dramáticas estadísticas de la crisis.**

Susana tiene 31 años y un propósito en la mente: encontrar empleo para garantizar, sin la ayuda de nadie, el bienestar de su pequeña. Por esa razón busca con perseverancia una oportunidad laboral. Le importa poco el tipo de trabajo. Camarera, dependienta o monitora. Da igual. No es tiempo de exigencias. Lo primordial es reunir algo de dinero para abonar el alquiler y, sobre todo, ofrecer un futuro próspero a su hija. Afortunadamente, la niña, de ocho años, aún es muy joven y no se percató de los problemas económicos que abruma a su madre.



## PUBLICIDAD

<p><b>fenster</b> <small>PVC</small></p> <p>Angel Torres Tamames Telf: 628 790 491 * 620 981 012</p> <p><b>Fabricación y montaje de ventanas de PVC a medida</b></p>	<p><b>Mayor ahorro de energía</b></p> <p><b>Más aislamiento térmico</b></p> <p><b>Más aislamiento acústico</b></p> <p><b>Más ecológico</b></p> <p><b>Más económico</b></p> <p><b>Mejor ventana</b></p>	<p>Ventana de PVC en color blanco con oscilobatiente de 2 hojas de 100x110 cm perfil de 5 cámaras con refuerzo interior, vidrio Climalit 4/16/4 con gas Argon y Bajo emisivo.</p> <p><b>199€</b> IVA no incluido</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## «Si no fuera por el apoyo de Cáritas ahora estaría viviendo en la calle»

FIRMA: SANTOS GOZALO

Antes del inicio de la crisis, la vida de Susana era diferente, mejor. Tenía un trabajo estable. Era esteticista y cobraba un sueldo que le permitía afrontar sus obligaciones. "Ganaba unos 900 euros al mes", recuerda con nostalgia. Su odisea comenzó después, tras quedarse sin empleo. A partir de ese momento, encadenó contratos temporales hasta que finalmente se quedó en el paro. Su nombre llevaba inscrito en la lista del Ecyl cuatro años. Desde entonces, nadie la ha llamado. Ni siquiera para trabajar unas horas los fines de semana.

"Hace unos días fui a una peluquería en busca de empleo y me dijeron que preferían contratar a chicas más jóvenes", afirma con indignación. Y cuando deja el currículum en tiendas de ropa o se presenta para un puesto de monitora descartan su candidatura enseguida. "No te cogen, te rechazan porque no tienes experiencia o los títulos correspondientes", afirma.

A lo largo de tres años, ha percibido la renta destinada a las víctimas de la violencia doméstica, que ascendía a 426 euros y que, durante el último año, ha completado con otra

ayuda de 106 euros. Pero desde octubre solo cobra esta última. Se encuentra a la espera de que la Administración se la incremente, puesto que con el dinero que recibe ni siquiera puede sufragar la mitad del alquiler. "Pago 380 euros al mes por el piso, con lo cual si no fuera por Cáritas ahora estaría viviendo la calle", confiesa.

Por desgracia, no puede pedir apoyo económico a su familia. "Mis padres también lo están pasando mal, tienen pocos recursos", explica.

Pese a las adversidades que se ciernen sobre Susana, ella se muestra optimista y cree que su situación mejorará.

**"No me veo toda la vida así, espero que esto se arregle en algún momento", concluye Susana con una media sonrisa.**

## LA POBREZA EN CIFRAS

Cáritas Diocesana de Salamanca atendió a 1339 familias de noviembre de 2014 a octubre de 2015. La institución entregó 2796 ayudas para costear alquileres y recibos de luz, agua y gas.

En total, la entidad invirtió 529 860 euros con la intención de apoyar a los necesitados.

Entre quienes recurren a Cáritas se encuentran, sobre todo, familias jóvenes con niños, desempleados con dificultades para incorporarse al mercado laboral, madres solteras sin apenas recursos económicos y personas de edad avanzada que mantienen a sus hijos y a sus nietos.

*Feliz Navidad y Próspero año nuevo*

MUÑOZ TORRERO, 18  
TEL. 923 26 87 66  
AVDA. MARISTAS, 2  
TEL. 923 26 43 24  
37007 SALAMANCA

info@bedunia.com  
www.bedunia.com  
www.floristeriasbedunia.com

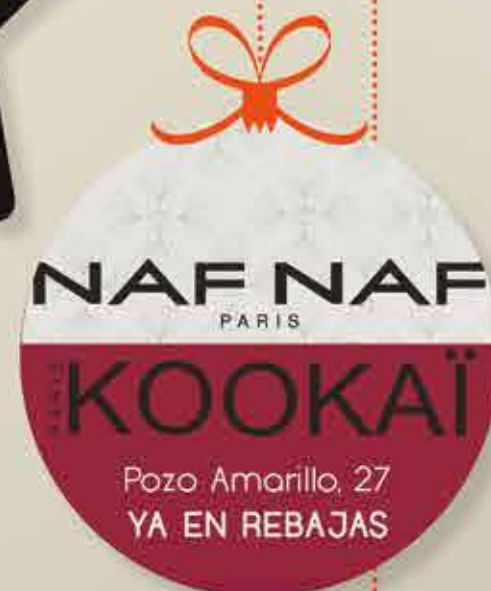
**FLORISTERIA bedunia**  
y decoración







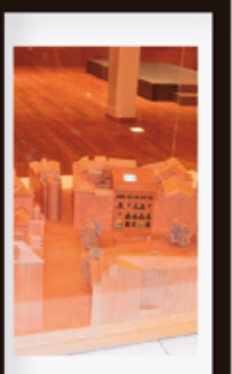
*¿Has escrito ya tu carta a los Reyes Magos?*



**Salamanca** al Día



## 2015 en imágenes

**ADIÓS AL BIPARTIDISMO****IMPULSO AL VIII CENTENARIO DE LA USAL****LAS EDADES DEL HOMBRE  
Y SANTA TERESA****MYRIAM CORTÉS,  
NUEVA RECTORA UPSA****VARGAS LLOSA, HONORIS CAUSA USAL****LAS MAREAS BLANCAS SALEN A LA CALLE****CASILLAS, BLANCO Y MAYORAL, MEDALLAS DE ORO  
SALAMANCA****EL AVE LLEGA  
A SALAMANCA****MULTITUDINARIA NOCHEVIEJA  
UNIVERSITARIA****INAUGURACIÓN  
CENTRO MEMORIA  
HISTÓRICA****PERFUMERÍAS AVENIDA, QUINTO TÍTULO DE COPA****PREMIO A LOS MEJORES DEPORTISTAS  
DEL AÑO**



**www.exehall88apartahotel.com**

**COMODIDAD GASTRONOMIA DISEÑO**

*Tenemos algo mejor  
que excelentes  
habitaciones en el centro  
de Salamanca*

Calle Peña De Francia S/n - 37007 Salamanca España - 923280188  
reservas@exehall88apartahotel.com



**Santiago Criado**  
Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción

VISITA NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES  
**APROVÉCHATE DE NUESTRA ZONA OUTLET**

¿CONOCES NUESTRA PÁGINA WEB?

**WWW.SANTIAGOCRIADO.COM**

SÍGUENOS   

CRTA. DE VALLADOLID, 113-123 - POL. IND. LOS VILLARES 37184 VILLARES DE LA REINA (SALAMANCA)  
TELF.: 923 24 79 42 - 923 24 77 13 FAX: 923-23 82 54

# Las ventajas del microcemento

El Microcemento es un revestimiento cementoso de alta calidad compuesto por polímeros, resinas, áridos y al ser pigmentado con colorantes de una amplia gama, se puede combinar a su vez con otros materiales para darle un acabado especial (liso, texturado, mate o brillo).

Es lo último en renovación de pisos, techos, cerámicos, mármoles, azulejos, revoques, hormigones, etc.

El Microcemento es, hoy en día, el material más elegido por arquitectos y decoradores para decorar espacios, y se contempla como la tendencia más utilizada en los próximos años.

Se caracteriza por su alta resistencia, flexibilidad, impermeabilidad y su capacidad de adherirse a cualquier superficie sin necesidad de retirar el material existente, ahorrando mucho tiempo de ejecución de obra.

Es de fácil aplicación, pudiéndose sumar diversas capas hasta obtener el acabado buscado.

En pocos días ya se puede transitar sobre la superficie



## Dónde se aplica

- Sobre obra nueva directamente en el hormigón o cemento, paredes revocadas y techos.
- Sobre cemento alisado, renovando la superficie por completo y cerrando el poro del cemento.
- Sobre azulejos, cerámicos, mosaicos, porcelánicos, baldosas, sin necesidad de retirar el material existente.
- Se utiliza en placas de yeso, tanto en techos como en paredes.
- Sobre las superficies que resultan cuando se quita la tarima, moqueta o parquet.
- Sobre aceras, baldosas u otras superficies de alto tránsito que se encuentren al aire libre.
- En Spas, bañeras, platos de duchas, encimeras de lavabos y otras superficies húmedas.
- En encimeras, pilas, suelos y paredes.



## Beneficios

- El grosor de 2 a 3 mm permite que se aplique el producto sin necesidad de retirar la superficie existente.
- Se puede aplicar en hogares, locales comerciales, oficinas, naves industriales, etc.
- Al combinar los pigmentos se pueden crear multitud colores.
- No interfiere en cotas ni altimetrías.
- El incremento de peso para el cálculo de estructuras es marginal.
- Muy resistente mecánicamente en compresión, flexión y abrasión.
- Es ideal para zonas húmedas o de altas temperaturas debido a su impermeabilidad.
- Permite la combinación de componentes, con el fin de colocar cualquier tipo de logotipo o grafismo de su empresa o negocio.
- Es una superficie que no requiere juntas. Se obtiene un aspecto homogéneo y uniforme.
- Muy resistente a los rayos UV, se puede aplicar a superficies al aire libre.



**TODA LA INFORMACIÓN DE ESTE PRODUCTO ASÍ COMO SU GAMA DE COLORES LA PODRÁ ENCONTRAR EN SANTIAGO CRIADO S.L.**



Juan Carlos Hernández /Presidente de Asenbar

# «Necesitamos que los médicos de cabecera sepan detectar un paciente con Barrett»

Asenbar trabaja desde hace 5 años en el impulso de la formación y difusión de la enfermedad. El premio Bakken Invitation 2015 es un reconocimiento a su incuestionable labor solidaria.

**Pregunta.** ¿Qué significa para Asenbar (Asociación de Enfermos de Esófago de Barrett) el premio Bakken Invitation 2015?

**Respuesta.** Significa tener medios para poder seguir. Hemos contratado a una técnico. Hasta hoy lo hemos gestionado todo los propios socios de forma altruista y autodidacta. También los usaremos para nuestros fines, entre ellos es la sensibilización a la población sobre el esófago de Barrett; y otro punto importante es el posicionamiento en Google.

**El esófago de Barrett, ¿si- que siendo una enfermedad desconocida?**

Cada día menos, pero es cierto que todavía hay médicos que desconocen como tratarla. Yo llevo desde el año 2011 participando en congresos médicos y fomentando la formación de médicos especialistas en Barrett. Hemos hecho guías sobre esófago de Barrett (18.000) y carteles (3.000) que han sido repartidos por centros y hospitales de toda España. Pero tenemos que ir a la raíz de nuestra patología, que es el reflujo gastroesofágico, para que nos entendamos el ardor o la acidez de estómago. Para eso necesitamos que los médicos de medicina general (médico de cabecera) sepan detectar un posible paciente con Barrett. Hemos conseguido dentro del congreso anual de la Sociedad Española de Medicina de Familia y Comunitaria SEMFYC al que asisten unos 15.000 médicos de medicina general, tener una ponencia de un especialista en Barrett para formales.

**¿Qué señales o síntomas nos deben hacer sospechar para acudir al médico?**

El reflujo y la acidez crónico, la persona que padece reflujo o acidez dos días a la semana o más debería visitar al digestivo. Esto no quiere decir que tenga Barrett, pero es bueno que esté controlado por un especialista para evitar el Barrett.

**¿Cuánto puede demorarse un diagnóstico?**

Se diagnostica con una endoscopia y si es necesario toma de biopsias, no es mucho tiempo, depende de la lista de espera del centro.

**En estos 5 años de andadura de la asociación, ¿qué ha cambiado en la atención y tratamiento al paciente?**

Hace años no se hacían tantas endoscopias como ahora, con lo cual era menos común, esto no quiere decir que hubiera menos Barrett. Ahora las endoscopias son mucho más habituales y se está detectando más Barrett. Es una suerte que te diagnostiquen Barrett en un estado inicial, siguiendo las pautas y los controles recomendados, nunca va a llegar a ser un cáncer. Hace 5 años a Asenbar no la conocía nadie, tenía que ir pidiendo a los especialistas que me escucharan, ahora me llaman de hospitales y centros de toda España e incluso de Latinoamérica para conocernos. En el último congreso europeo de gastroenterología en Barcelona, al que asistieron 14.000 digestivos, me reuní con un total de 30 médicos especialistas y conseguimos muy buenos acuerdos para la formación y difusión del esófago de Barrett.

**Un paciente de esófago de Barrett, ¿puede ahora**

**misimo ser tratado sin salir de Salamanca?**

En Salamanca los digestivos del hospital Clínico ya se están formando en Barrett. Se puede hacer todo el seguimiento e incluso han empezado a hacer disección endoscópica submucosa, que es uno de los tratamientos para algunos casos y que también se suele complementar con la radiofrecuencia. La radiofrecuencia no está implantada en Salamanca, en el caso de necesitarla nos derivan a otras provincias. Es el momento de implantar la técnica y formar a todos los especialistas involucrados en el Barrett, digestivos, endoscopistas y patólogos. Para eso hemos conseguido un acuerdo de formación a nivel nacional con la Sociedad Española de Endoscopia Digestiva SEED del cual quiero que formen parte los especialistas de Salamanca.

**¿Se han atendido sus demandas sanitarias como el contar con unidades especializadas en cada provincia?**

Ya tenemos radiofrecuencia en casi todas las comunidades autónomas, pero no en todas las provincias.

cias. Hace 6 años solo había en Madrid y Barcelona, con lo cual un paciente que no pertenecía a esas comunidades tenía que pasar un calvario para que le trataran. Ese fue mi caso, yo tardé más de tres meses en pasar al Clínico San Carlos de Madrid. Imaginate, en mi caso que ya tenía un Barrett avanzado como lo pasé, todo esto fue lo que hizo nacer a Asenbar, la sensación de sentirnos desatendidos y que los propios médicos no sabían como actuar. A día de hoy todavía recibo llamadas de personas que están en ese caso, y nos ponemos en marcha para gestionarle lo antes posible su tratamiento.

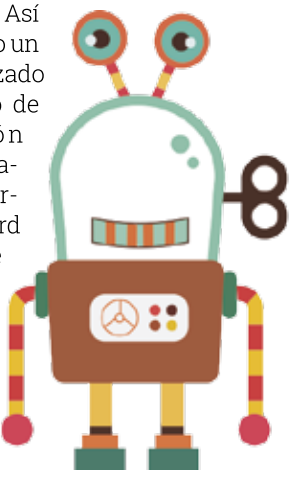
# Robots, ¿los nuevos empleados?

¿Puede un robot reemplazar a un trabajador? La respuesta es que sí. Así lo ha constatado un estudio realizado por el Instituto de Investigación Nomura, en Ja-

pón, la Universidad de Oxford que señala que en las dos próximas décadas los robots ocuparán la mitad de los puestos de trabajo del país nipón. Y ya se sabe que todo es empezar.

Este particular estudio considera que los robots pueden sustituir a los trabajadores en los puestos que requieren menos creatividad. Para realizar el estudio han analizado el nivel de creatividad que requieren más de 600 profesiones, resultando que el 49% podría ser desempeñado sin problemas por un ordenador o robots, y en concreto, son las recepcionistas, taxistas y presentadores de televisión los que más probabilidades tendrían de ser sustituidos.

Por su parte, aquellos puestos de trabajo que necesiten habilidades humanas como la creatividad o negociación seguirán siendo desempeñados por personas, aunque contando con la ayuda de la tecnología. Entre ellos, compositores, directores de películas y diseñadores de moda.



# Famasa la gran familia de nuestros mayores

Fomentar la participación y la cooperación es el eje vertebrador de un proyecto común de 23 asociaciones

asociaciones son dos de sus objetivos prioritarios de una federación que se define como un proyecto común y constituida para crear un espacio de expresión, comunicación y diálogo.

Además de atender las demandas y necesidades, así como de ofrecer información y asesoramiento a cada una de las asociaciones que la integran, Famasa también organiza a lo largo del año un amplio y variado programa de actividades sociales, culturales, formativas, ocupacionales y lúdicas. Programación en la que tampoco faltan las propuestas para seguir reforzando las relaciones intergeneracionales. «Este es el eje vertebrador de la participación de las asociaciones en general, a fin de enriquecernos personalmente como hombres y mujeres con el contacto e intercambio de experiencias con personas de otras asociaciones y entidades»



Más de 12.000 socios, tal y como señala su presidente Francisco Gómez Galán, forman la gran familia de la Federación de Asociaciones de Mayores de Salamanca (Famasa), aunando a 23 entidades. Fomentar la participación y crear lazos de cooperación y solidaridad entre



## Programa Socio-cultural

Actividades que fomentan la intergeneracionalidad desde la capacitación sobre herramientas para mejorar la gestión asociativa, desarrollar habilidades artísticas, creativas, saludables y medioambientales a nivel personal y social, desarrollo cultural de nuestros mayores y su entorno.

## Formativo-ocupacional

Una de las propuestas más exitosas de Famasa es la de formar grupos corales de personas mayores con piezas inspiradas en el rock y pop actual.

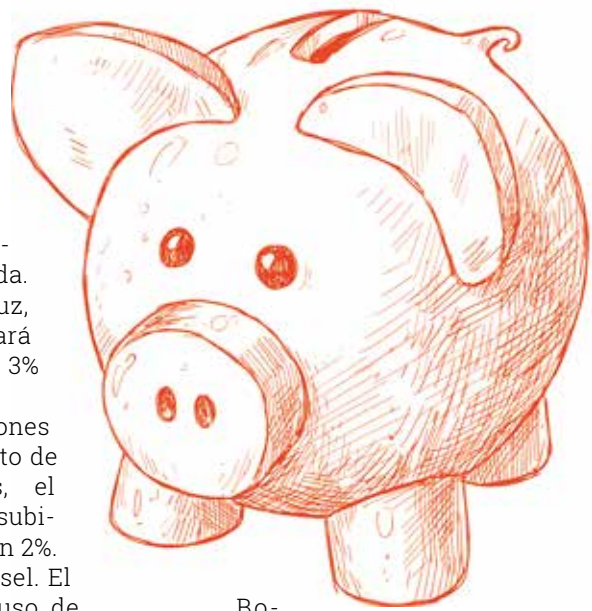


# ¿Qué sube y qué baja en 2016?

Sindicatos y patronal acordaron una subida salarial del 1,5% para 2016, mientras los empleados públicos verán, después de seis años, incrementado su salario en un 1%. Habrá subida del salario mínimo para 2016 (la última subida fue de 3,2 euros hasta los 648,6 euros al mes). Las pensiones, por su parte, subirán un 0,25%. Sin embargo, no será lo único que suba a partir de enero, porque también lo van a hacer los precios, entre ellos, el diésel y el de la vivienda. La buena noticia, la luz, según el Gobierno, bajará un 0,7% en enero y un 3% el gas natural.

Según las previsiones de la OCDE y el Instituto de Estudios Económicos, el precio de la vivienda subirá en 2016, en torno a un 2%. También lo hará el diésel. El plan de fomento del uso de biocarburantes del Ministerio de Industria se traduciría en una subida del 0,5%, con un impacto real en el precio de 2 céntimos de euro por litro de carburante. Manteniendo su tendencia al alza, la factura de la luz subirá de media un 4% a partir de enero 2016. No todos son subidas. En

Salamanca se congela el precio del autobús urbano. El billete ordinario seguirá costando 1,05 euros; el Abono Mensual, 22,05 €; y el



Bo-Or- dinario, 0,59; y el Bono-Bus Especial, 3 céntimos. De igual manera se congela impuestos municipales como el IBI, Impuesto de Circulación, Plusvalía, Impuesto de Actividades Económicas (IAE) o el Impuesto sobre Construcciones.

PORQUE CREEMOS EN LA EDUCACION DE DOCENTES COMO TU

WWW.ELDEFENSORDELPROFESOR.ES

LA ANTIGUA DEFUENTESAUÇO

www.queserialaantigua.com

DILE CHEESE A LA VIDA

Nuestra Tienda Online

Quesoteca

www.quesoteca.com



# La memoria escrita de nuestra provincia

El Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca custodia documentos tan valiosos como el acta de constitución de 1813, el primer mapa de la provincia de 1783 o los libros de niños expósitos

El Archivo Provincial de la Diputación de Salamanca, con sede en el Palacio de la Salina, es un testigo clave de la historia de la institución y de la provincia, el encargado de custodiar su memoria y sus señas de identidad. La historia de este archivo, junto a su biblioteca, se escribe entre documentos administrativos (relativos al ejercicio de la función diaria de la Diputación) y documentos

históricos de gran interés como el Libro de Acuerdos de la Diputación, que recoge la constitución de la primera Corporación el 13 de agosto de 1813, o el primer mapa de la provincia de Salamanca, realizado por el geógrafo Tomás López en 1783, al cual le gustaba presentarse como Geógrafo de los Dominios de Su Majestad.

Un mapa que tiene su particular historia, tal y como explica Rosa Martín, directora del Archivo,

y es que Salamanca, tan solo unos años después, en 1833, perdería más de 2.000 kilómetros. En las cartas y cuestionarios que remitía Tomás López a los que podían ayudarle a recabar datos en cada municipio para hacer una representación geográfica de España más fidedigna posible, apelaba al espíritu patriota y al halago, incluyendo el nombre en el mapa de los colaboradores. Con la información que recibía iba encajando las piezas de los mapas que, en el caso de Salamanca consta de cuatro hojas.

Este mapa es una de las piezas de cartografía que conserva el Archivo, a lo que hay que sumar otros documentos no menos valiosos como los libros de los niños expósitos, los proyectos y diarios de la construcción del ferrocarril, los libros de actas y acuerdos de la Diputación desde 1813 y hasta nuestros días, la colección del Boletín Oficial de la Provincia que se edita desde el siglo XIX, grabados, postales, cartas, fotografías...

## Libros de niños expósitos

Cuadernos de papel, cosidos a mano y encuadrados en pergamino. Junto a los Libros de Asiento de los niños expósitos, de los que se conservan un gran número ya que la Diputación llegó a tener tres

casas cunas (Salamanca, Béjar y Ciudad Rodrigo), en el Archivo se guardan otros objetos como sobres, cédulas, medallas, escapularios... Una documentación que atestigua especialmente la dura realidad social a finales del siglo XVIII y principios del XIX.

## ¿Cuánto costó el Palacio de la Salina?

El Palacio de la Salina es la sede de la Diputación desde hace 134 años. Fue adquirido en el año 1881 por la cantidad de 65.000 pesetas, a pagar en dos plazos. Pero antes tuvo otras sedes, y esta parte de su historia también está recogida en el Archivo. Antes, la Diputación tuvo su sede en el colegio Calatrava y la Casa de la Lonja que estaba situada en la plaza del Poeta Iglesias y donde años después se levantaría el Gran Hotel, también hoy desaparecido.



## Las arquetas de madera que guardan el proyecto de ferrocarril de 1880

El Palacio de la Salina es la sede de la Diputación desde hace 134 años. Fue adquirido en el año 1881 por la cantidad de 65.000 pesetas, a pagar en dos plazos. Pero antes tuvo otras sedes, y esta parte de su historia también está recogida en el Archivo. Antes, la Diputación tuvo su sede en el colegio Calatrava y la Casa de la Lonja que estaba situada en la plaza del Poeta Iglesias y donde años después se levantaría el Gran Hotel, también hoy desaparecido.



## Funciones del Archivo

Recoger, conservar y servir, o dicho de otra manera, facilitar la consulta de la documentación. El Archivo Provincial de la Diputación es un lugar abierto al público en general. El Archivo cuenta con una sala de exposiciones y una biblioteca con más de 6.000 volúmenes. Entre los visitantes no faltan los escolares, en este caso de 3º y 6º de Primaria que, hasta el próximo mes de mayo, participan en las visitas teatralizadas de la Diputación Provincial.



## REBAJAS DE INVIERNO EN ALMACENES GALÁN

ENTRADA POR PLAZA DEL MERCADO

BATA SEÑORA POLAR DE	15,50 € A 10,90 €
PIJAMA SEÑORA POLAR DE	14,90 € A 9,50 €
CAMISÓN DE PUNTO, SEÑORA DE	9,50 € A 5,90 €
SUJETADOR SEÑORA LYCRA DE	10,90 € A 4,90 €
BRAGAS ALGODÓN DE	1,80 € A 1,10 €
BATÍN CABALLERO POLAR DE	20,90 € A 13,50 €
PIJAMA CABALLERO INVIERNO DE	16,50 € A 11,90 €
SLIP CABALLERO ALGODÓN DE	1,90 € A 1,30 €
CALZÓN CABALLERO ALGODÓN DE	3,60 € A 2,40 €
CALCETÍN RIZO TRABAJO DE	1,80 € A 1,10 €
MONO MAHÓN TRABAJO DE	19,50 € A 16,50 €
PARKA CABALLERO, IMPERMEABLE, DE	23,90 € A 15,90 €
PANTALÓN CABALLERO, VAQUERO, DE	15,90 € A 12,90 €
JUEGOS SÁBANA TÉRMICA, CAMA 135CM, DE	26,50 € A 18,90 €
JUEGOS SÁBANA FRANELA -ALG. 100%-, CAMA 135 CM, DE	32,90 € " " A 23,90 €
FUNDA NÓRDICA, CAMA 135 CM, DE	26,90 € A 17,50 €
MANTA MANTEROL, CAMA 135 CM, DE	49,50 € A 32,50 €
NÓRDICO COLOR -400 GR.-, CAMA 135CM, DE	37,50 € A 27,50 €
JUEGOS SÁBANA TÉRMICA, CAMA 90CM, DE	20,90 € A 16,50 €
NÓRDICO COLOR -400 GR.-, CAMA 90CM, DE	27,50 € A 18,90 €
FUNDA NÓRDICA, CAMA 90 CM, DE	19,90 € A 13,90 €
DOS FUNDAS OREJERO DE	39,90 € A 29,90 €
FUNDA SOFÁ 3 PLAZAS DE	26,90 € A 19,50 €

ESTAS REBAJAS SON: DEL 30 DE NOVIEMBRE DE 2015 AL 29 DE FEBRERO DE 2016  
INCLUSIVE -SIEMPRE HASTA FIN DE EXISTENCIAS-  
-ABRIMOS SÁBADOS TARDE-

Esta Navidad, sé original

LA TIENDA DE LIS

[www.latiendadelis.com](http://www.latiendadelis.com)

Recorta este cupón y preséntalo en La Tienda De Lis de la Calle Prior al realizar tus compras.

¡REGALO SEGURO!



# Antonio Colinas, poesía que es ofrenda diaria

CHARO ALONSO

La presencia de Antonio Colinas está rodeada por un aura de serenidad y de quieta sabiduría. No se impone, sencillamente nos pertenece a todos los que requerimos su palabra sabia que sabe entregar con generosidad y sin que nos demos cuenta de que, entre nosotros, vive uno de los poetas más importantes de la literatura española.

**¿Qué música escucha un poeta que recurre en sus títulos a la "música silente"?**

Sí, hay esa música, que es una música interior, pero luego me gusta mucho la música barroca y la impresionista, la que va de de Bach a Debussy.

**Hace muy poquito le pregunté a José Luis Puerto si verdaderamente en estos tiempos apresurados la poesía defiende ese intento demorado por trabajar el lenguaje ¿Cree que esta vida ferozmente vertiginosa tiene espacio para ese trabajo poético?**

Existe poesía desde el origen de los tiempos y así seguirá siendo. China y Mesopotamia la tienen desde el siglo XX antes de Cristo. Renovar el mensaje poético es una labor en el tiempo, a lo largo de los siglos.

**La Bañeza, los pueblos del**

**norte de Zamora, Madrid, Italia, Ibiza... ahora Salamanca, es usted un poeta viajero que abraza las raíces y vuela por insospechados espacios como La India ¿Cuáles son sus espacios poéticos? ¿Cuáles sus espacios vitales en la actualidad?**

En buena medida los que ya ha nombrado. No he ido en la vida a donde he querido sino donde el destino me ha llevado. Así se ha ido conformando lo más importante: el diálogo con otras culturas, pero mis raíces vitales y literarias están en estos territorios de León, de Salamanca en estos momentos, de Zamora, la tierra de mis abuelos, en nuestra Comunidad, en suma.

**¿Por qué Salamanca, Antonio Colinas?**

Por razones puramente familiares. Mis hijos estudian aquí, María José, mi mujer, tiene muy hondas raíces familiares salmantinas, y por la atención de mis padres, que fallecerían poco después, así lo exigían. Luego, literariamente, vivencialmente, Salamanca había supuesto mucho para mí antes de venir a vivir a ella. Salamanca está traspasada también de universalidad, pertenece a todos.



Antonio Colinas | LEONOTICIAS.COM

**Hace un año aproximadamente, respondía usted a las preguntas de la poeta salmantina Charo Ruano en las páginas de este periódico, ella le preguntaba por su pertenencia a un grupo de poetas... ¿Debemos ordenar la poesía en Antologías, como aquella famosa ausencia suya en la de Castellet? ¿En generaciones? ¿En espacios geográficos?**

La poesía es algo entrañablemente unido a la vida, ante todo. La poesía es también una vía de conocimiento. La poesía es un fenómeno anímico universal, aunque con raíces en cada territorio natal. Todo lo demás es "literatura".

**Es en Salamanca donde presta todos los sábados sus poemas en una columna de Salamancartv Al día llamada "Cartas" ¿Cómo abordó este proyecto? ¿Cree que el papel de la prensa es compatible con la escritura poética?**

Además de casi medio siglo de poesía y de escritura en otros géneros, he traducido mucho y he colaborado en los medios de comunicación, bien por medio de la crítica literaria o de los artículos de opinión, o de lo que yo llamo "misceláneas". Ello prueba cuanto antes le decía: que nada en la vida me es ajeno y de que literatura y vida van unidas.

**Traductor, profesor, ensayista, gran conocedor de la literatura, poeta... narrador ¿Es su obra narrativa la gran desconocida de su reconocida trayectoria?**

No lo creo. Hay lectores que me conocen más por mis "Tratados de armonía" o por mis novelas o cuentos que por mi poesía. Pero qué duda cabe que ésta es el centro de mi vida. Profesor lo he sido muy circunstancialmente, como escritor, como profesor invitado sí he estado varias universidades del extranjero. Pero sólo soy un escritor de vocación y de profesión que a lo largo de esos cincuenta años he sido fiel a mi voz interior.

**Esa trayectoria, premiada, reconocida... parte del sentido primero de la palabra poética según otro gran poeta, José Luis Puerto... ¿Qué piensa ante los reconocimientos, los fastos que acompañan en cierto modo al escritor ya encumbrado? ¿Y le recuerdo que ambos nos hemos encontrado entre las columnas del Palacio de Oriente, con los reyes, festejando a un Premio Cervantes!**

Bueno, una cosa es la creación literaria y otra la vida literaria. Una y otra se complementan y a veces hay que cumplir acudiendo a los homenajes que se le tributan a

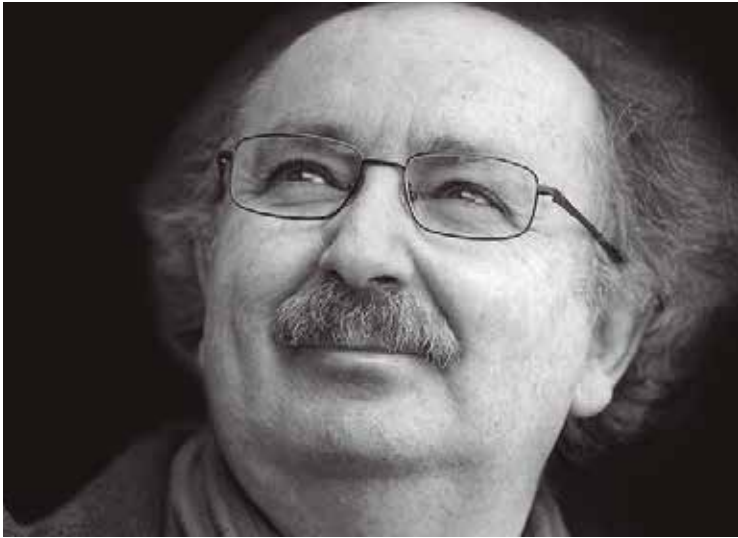
los escritores que admiramos y que son elegidos con justicia y no mediante intrigas.

**Lejos de esos reconocimientos públicos y del ruido que les acompaña ¿Qué hay en la soledad del cuarto en el que escribe Antonio Colinas?**

Deseos de buscar esa voz interior de que antes le hablaba. El escritor tiende en nuestros días a tener miedo de la soledad de su cuarto y de la página en blanco, esa que hay que llenar de palabras. La imagen y ciertos medios nuevos lo distorsionan todo, nos sacan de nosotros mismos. Siempre se lo digo a los jóvenes: lo primero es crear en la soledad del propio cuarto frente a la página en blanco, tener maestros, lecturas abundantes, sin sectarismos.

**¿Ese cuarto es el de Alexandre, el de María Zambrano, el de los poetas leoneses?**

Es el cuarto de cualquier escritor que quiera ser fiel a su palabra y expresarla con novedad y fidelidad. La poesía debe ser, ante todo, palabra nueva, no "fotografía", o fuego de artificios de las palabras, sino revelación de nuestra personalidad al contacto con el mundo y sobre todo con nuestra experiencia de ser. En la emoción de la poesía tampoco debe faltar el pensamiento.



Antonio | SUSANA ALONSO / INÉS MARFUL

**Poeta que escribe, poeta al que ilustran y esculpen la palabra poética ¿Cuál es la relación de la poesía con las artes plásticas, experiencia que conoce muy bien?**

Existe una gran relación entre la poesía y las demás artes. Yo no concibo mi propia obra sin la influencia de la gran música, de la pintura, el Arte en general, o de factores como los viajes u otras experiencias estéticas. Todo se interrelaciona en la mirada de la poesía y del poeta.

**Cuando mi querido amigo y admirado editor de poesía, Teófilo González Porras le publicó en su excepcional colección extremeña de Abezetario el libro Nueva ofrenda recuerdo que me admiró su conocimiento excelso y clásico de la belleza y su profundo conocimiento de la historia. Esta antología es del 2009 y en ella recorreremos desde una "Suite Castellana" hasta el Mar Muerto... ¿Cómo compagina tan bien la raíz y las alas?**

Sí, yo le tengo mucho afecto a esta antología, porque reúne de manera ideal mi poesía; aunque la visión completa de ésta hay que buscarla en mi "Obra poética completa". Siento un gran afecto hacia Extremadura y hay obras mías muy unidas a esa tierra, como el libro monográfico que se hizo sobre mi obra, "El viaje hacia el centro. La poesía de Antonio Colinas", o la preciosa edición de "Sepulcro en Tarquinia" que ilustró Javier Alcáiz.

**Sus encuentros con los alumnos de secundaria y primaria son muy emotivos, no puedo olvidar su constantes invitaciones a la lectura... es también el pregonero de la Feria del Libro de Salamanca ¿Cómo hacer que lean, que se aproximen a un tipo de literatura no de consumo rápido?**

En la enseñanza primaria y secundaria están la base cultural y lectora de una persona. Mi experiencia con los alumnos de esos centros ha sido muy positiva. Para los alumnos es muy importante el contacto directo con el escritor vivo. Hay, por el contrario, quienes apuestan por el escritor cuando éste se halla en una fase terminal o ha muerto. Algo muy triste. Por eso, ese contacto con los centros de enseñanza directa, también con las universidades, es muy vivificador para todos.

**A menudo habla en sus entrevistas... porque usted es un hombre generoso con su tiempo y su palabra, de la luz ¿Es una búsqueda ya lograda?**

Hablo en mis entrevistas porque, como le he comenzado diciendo, para mi poesía y vida van profundamente fundidas. En consecuencia, nada me es ajeno y procuro dialogar y abrirme hasta donde mi tiempo me lo permita, que no siempre me lo permite.

**Esa luz de la poesía siempre cuestionada ilumina nuevas editoriales, encuentros, libros, premios ¿Es una crisis la de la poesía que no existe por mucho que se aluda a ella?**

No creo que exista crisis de la poesía. La poesía tiene los lectores que debe tener, así ha sido desde el origen de los tiempos. La poesía exige una cierta iniciación y sensibilidad, pero no se puede concebir un mundo sin poesía. El día que así fuera el ser humano habría renunciado a su humanidad. Creo que en nuestro tiempo la crisis está en la sociedad, aunque es cierto que nos faltan hoy conceptos serios de lo que debe ser el arte, la poesía, la literatura. Inte-

lectualizamos demasiado estos conceptos y nos olvidamos de la experiencia de ser y de estar en el mundo. Una manera de ser y de estar en el mundo. Esto también es la poesía.

**Evidentemente en su caso no lo es, la poesía es trayectoria, vida vivida y vida que vive ¿Vida futura en nuevos proyectos?**

Así lo he venido expresando, sobre todo, en esta entrevista. Mientras haya vida seguiremos trabajando, escribiendo, creando. "Nos queda la palabra", dice lo que ya es un tópico poético, pero verdadero.

**Mientras haya vida seguiremos trabajando, escribiendo, creando.**

Y esa palabra precisa, sobria, medida a lo largo de páginas, charlas, conferencias, encuentros y entrevistas, se calla un momento para seguir dialogando en ese papel blanco donde trabajan

los días de Antonio Colinas. Un autor que ha elegido Salamanca para condensar en sus palabras la luz de una infancia leonesa y zamorana de frío cristal lleno de reminiscencias vivas. Antonio Colinas teje a su alrededor un aura de lejanas sabidurías, una cercanía coloquial de castellano derecho. Una luz viva de viajero que contempla. Por eso su presencia impone el respeto del conocimiento, el mismo con el que asistimos a su poesía culta y viajada, exquisita y cercana. Y su presencia en Salamanca se vuelve una ofrenda inmerecida, un privilegio siempre nuevo.

**SETEL Grupo**

adaptarse para seguir creciendo

[www.setelgrupo.com](http://www.setelgrupo.com)  
c/ Colombia, 45, 37003 Salamanca · Telf. 923 22 01 34

**PROMOCIONES**  
10% DESC. TODOS SERVICIOS

Lavar+corte caballero	<del>10,50 €</del>	<b>9,45 €</b>
Lavar+peinar	<del>10,50 €</del>	<b>9,45 €</b>
Color+lavar+tto.+peinar	<del>27 €</del>	<b>24,30 €</b>
Lavar+cortar+tto.+peinar	<del>22 €</del>	<b>19,80 €</b>
Mechas+lavar+peinado+tto.	<del>32,50 €</del>	<b>29,25 €</b>

NO CERRAMOS AL MEDIODÍA  
ABRIMOS SABADOS TARDE

Síguenos

**C/ Arapiles 8 - 37007 - SALAMANCA - 923 989 204**

**VALIDO HASTA 31-1-16**

**Xpression Gles**  
Corte · Color · Peinado

Estación Autobuses

Aprovecha nuestro descuento con este vale. Recórtalo o hazle una fotografía.

O también puedes regalarlo por whatsapp



Miércoles 30 de diciembre

19:30H

**'Teo y Pelusa' de Kamarú Teatro**

Centro Julián Sánchez El Charro  
A favor de la Asociación  
Síndrome de Turner Alejandra  
Salamanca.  
Entradas en Juguetería El Barato

desde  
17H

Domingo 3 de enero

**Musical 'Hércules'**

CAEM  
Entrada 18, 21 y 24 euros.



Sábado 9 de enero

21H

**Mascarpone Show**

Teatro Liceo  
La compañía salmantina presentará el  
estreno de la adaptación de la película  
Funny Games

20H

Miércoles 13 de enero

**Encuentro literario con  
Antonio Marín Albalade,  
editor, antologista y  
prologuista**

Asociación Cultural  
Pentadrama

19H

**Concierto  
de Año Nuevo**

CAEM  
Inspirado en la cita musical  
que cada año se celebra en  
Viena, con una atractiva  
selección de los mejores  
vales, polcas y marchas, a  
cargo de la Strauss Festival  
Orchestra.  
Entrada 15, 20 y 26 euros.



Viernes 1 de enero

19H

**El Cascanueces acrobático**

CAEM  
Una nueva propuesta del  
Ballet de San Petersburgo que incluye danza  
clásica, magia y sorprendentes acrobacias.  
Entrada 34 y 39 euros.

Lunes 4 de enero

El concierto lleva el  
sello inconfundible  
de la Strauss Festival  
Orchestra que cuenta  
con una trayectoria de vein-  
tiséis años recorriendo los  
principales auditorios euro-  
peos, entre los que destacan el  
Musikverein de Viena, el Het  
Concertgebouw de Ámster-  
dam, la Philharmonie de Berlín,  
el Musikhalle de Hamburgo, el  
Auditorium Parco della Musi-  
ca de Roma, el Gran Teatre del  
Liceu y el Palau de la Música  
en Barcelona, el Teatro Real y  
el Auditorio Nacional de Músi-  
ca de Madrid, avala el éxito de  
esta compañía. El ballet, con  
estilizadas coreografías y lu-

minosos vestuarios, restituye  
el aspecto esencial de aque-  
llas composiciones musicales  
concebidas para acompañar la  
danza.  
La Strauss Festival Orches-  
tra interpretará los títulos más  
conocidos del "rey del vals",

como Sangre vienesa, Voces  
de primavera, Vals del Empe-  
rador, Champagne o fragmen-  
tos de su brillante opereta El  
Murciélago. No faltará el vals  
más célebre de todos, en el Be-  
llo Danubio azul, ni tampoco la  
Marcha Radetzky.



Viernes 15 de enero

20H

**Concierto del Ciclo  
de Cámara y Solistas**

con la participación de los  
pianistas Patrín García Barredo  
y Claudio Martínez Menher

Sábado 16 de enero

20H

**Recital de piano de Patrín  
García Barredo y Claudio  
Martínez-Menher**

Teatro Liceo

22H

**Sex Museum  
Gira 30º Aniversario**

Sala B del CAEM

21H

**Concierto de jazz '3 Sides'**

Fernando Aguado, Óscar López y Christian Murguía.  
Casa Lis - Entrada Libre hasta completar aforo  
Los integrantes de la Asociación de Amigos del Museo Casa Lis  
que así lo acrediten tendrán prioridad hasta 5 minutos antes.

Viernes 22 de enero

20.30H

**Ciclo Salamanca  
Barroca**

Concierto de Hesperion XXI  
Entrada 10 euros, 8 para  
integrantes de la USAL.

Sábado 23 de enero

21H

**La Tempestad**

Teatro Liceo  
Entrada libre.



La Tempestad, una  
adaptación de la obra  
de Shakespeare por  
parte de la compañía  
Voadora. Un billete de ida a  
una isla desierta, donde el  
diálogo de Shakespeare se  
respetará al pie de la letra, pero  
el aroma es diferente; baila-  
rines, músicos, performers...  
todos a la deriva y en la mis-  
ma nave de los locos para ce-  
lebrar a Shakespeare en una  
experiencia sinestésica que  
encaja como anillo al dedo en  
el imaginario de la compañía.  
llo Danubio azul, ni tampoco la  
Marcha Radetzky.

Educación de calidad para los peques

Mis pollitos os desean un **feliz 2015**

[www.grupomispollitos.es](http://www.grupomispollitos.es)

GRUPO  
mis pollitos

**Combustibles HIDRONOR, S.L.**

Distribuidor Comercial  
**GASÓLEO CALEFACCIÓN**  
**AGRÍCOLA - AUTOMOCIÓN**

**REPSOL**

Ctra. Nacional 630, km 347,014  
37796 - LAS TORRES Salamanca

**923 28 88 88**



**Viernes 29 de enero**

10H

**El grupo salmantino Twice, presentará su primer disco, Actuality**  
Sala B CAEM

**Sábado 30 de enero**

21H

**Teatro**  
**En clave de Marta**

Casa Lis- Entrada libre hasta completar aforo  
Los integrantes de la Asociación de Amigos del Museo Casa Lis que así lo acrediten tendrán prioridad hasta 5 minutos antes.

21H

**Armando**  
**[45 años en la música]**

Teatro Liceo  
En este concierto recordará temas de Carlos Cano, Cocciente, Los Secretos, Sabina, Arjona... sin olvidar boleros de siempre y algunas poesías de Buesa.

**Domingo 31 de enero**

18H

**Akëshia, El viaje de la luz.**  
Teatro Liceo  
Teatro familiar

**Hasta 6 de enero**

**De la linterna mágica al Cinexin**

Sala de exposiciones de la Biblioteca Torrente Ballester

La sala de exposiciones de la biblioteca Torrente Ballester acoge hasta el 30 de enero, la muestra "De AluCine. De la linterna mágica al Cinexin", una exposición de proyectores infantiles, linternas mágicas y películas. desde la hojalata de la linterna mágica iluminada por la llama de un quinqué, pasando por todo tipo de artilugios eléctricos, fabricados con metal, cartón y madera, hasta llegar a la aparición del plástico. Horario: de lunes a viernes, de 11 a 14 h. y de 18 a 21 h; sábados, de 11 a 14 h.



**Hasta 6 de enero**



**Exposición**  
**Belenes del Mundo**

Delegación Diocesana de las Misiones de Salamanca.

C/ Zamora, 50

**Hasta 6 de enero**

17-20H



**Exposición**  
**de Belenes**

Asociación de Mayores de Salamanca, Salmantina, Cristo Rey y La Golondrina (en horario de 17 a 20 horas, en Avesal, calle Corregidor Caballero Llanes, 15)

**PUBLICACIONES**



El 12 de enero se presenta en la Sala de la Palabra del Liceo "El origen del deporte femenino en España", una obra escrita por Jorge García que pretende sentar las bases de las pioneras españolas del deporte.

Por su parte, el viernes 22 de enero la escritora Esmeralda Sánchez presentará "Andén número siete", una recopilación de poemas inéditos escritos por ella en los últimos años.

**ENCUENTROS LITERARIOS**



Por su parte, la Asociación Cultural Pentadrama ha organizado tres encuentros literarios para los próximos meses.

El primero tendrá lugar el 13 de enero y contará con la presencia de Antonio Marín Albalade, editor, antologista y prologuista.

El segundo será el 10 de febrero y correrá a cargo de M<sup>a</sup> Teresa Guzmán Carmona.

El salmantino Miguel Ángel Refoyo protagonizará el tercer encuentro, que tendrá lugar el 9 de marzo.

**DIVERTIMENTOS DE TALLER CON VENANCIO BLANCO**



La Sala de Exposiciones de Santo Domingo estrena una nueva exposición del escultor salmantino Venancio Blanco. Será a finales de enero y llevará por título "Divertimentos de taller".

En esta tercera exposición sobre los fondos de la Colección Venancio Blanco se recrean algunos aspectos del taller del artista seleccionando obras que por su espontaneidad nos descubrirán el aspecto más íntimo y desconocido del escultor.

**ACTIVIDADES PARA NUESTROS MAYORES**



**Tai-Chi.** Lunes, miércoles y viernes (de 11 a 12 horas)  
Pabellón Centro Municipal Integrado  
Julián Sánchez El Charro.

**Bailes en línea** Martes de 10 a 11 horas; miércoles de 12 a 13 horas.  
Pabellón Centro Municipal Integrado  
Julián Sánchez El Charro.

**Bailes de salón** Martes de 18 a 19 y de 19 a 20 horas.  
Pabellón Centro Municipal Integrado  
Julián Sánchez El Charro.

**CharroPop** Jueves, de 11 a 12 y de 12 a 13 horas.  
Pabellón Centro Municipal Integrado Julián Sánchez El Charro.

**INFORMÁTICA**

**Nivel 1, Word y Excel** Miércoles (11 a 12 horas y 17 a 18 horas) y jueves (de 10 a 11, de 11 a 12 horas y de 17 a 18 horas).

**Nivel 2, Acces Power Point** de 10 a 11 horas, de 11 a 12 horas y de 17 a 18 horas)

**Redes sociales, correos Web 2.0, Coaching.** Miércoles, de 18 a 19 horas.

**Tratamiento de fotografía.** Viernes de 11 a 12 horas.

**Introducción Android Tablees y Móviles** Viernes de 10 a 11 horas.

**Programa Encuentro Saludable**  
Sala Polivalente Centro Municipal Julián Sánchez El Charro

**Gimnasia.** Lunes (de 10 a 11 horas), martes (de 10 a 11 y de 11 a 12 horas), miércoles (de 17 a 18 horas), jueves y viernes (de 10 a 11 horas).

**Pilates.** Miércoles (de 10 a 11 horas) y viernes (de 17 a 18 horas).

**Yoga.** Jueves, de 11 a 12 horas.  
**Asociaciones varias.** Sábado, de 10 a 13 horas.

Actividades organizadas por FAMASA. Información e inscripciones: sede de Avesal, c/ Corregidor Llanes, 15. 923 12 30 26/672 08 94 11



**Convivencia Consideración Cercanía**

En la Residencia Sociosanitaria Sauvia, todo ha sido pensado y concebido para la convivencia y el bienestar de nuestros residentes, de modo que se puedan ver resueltas todas sus necesidades bio-psico-sociales y mejorar así su calidad de vida.

Crta. de Zamora 7 CP: 37184 (Junto Helmántico) - VILLARES DE LA REINA - SALAMANCA  
Teléfono: 902 110 713 - 923 197 246 - [www.sauvia.es](http://www.sauvia.es) - [infosauvia@sauvia.es](mailto:infosauvia@sauvia.es)



**LÍDERES EN ADAPTACIÓN DE VEHÍCULOS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD**



**AutoReparaciones Hercumar s.l.**



**TALLER MULTIMARCA**

**MECANICA • ELECTRICIDAD • CHAPA Y PINTURA**

C/ La Avena, 9 (junto a nº 91 de Avda. Lasalle)  
Tfno.: 923 19 28 15 Fax 923 19 28 23.  
37008 SALAMANCA  
E-mail: [hercumar@autoreparaciones.com](mailto:hercumar@autoreparaciones.com)





# En Blanco y Negro

1. Construcción del Puente.
2. Recién terminada la construcción del puente. Cándido Ansedé. (Sin fecha)
3. Gasolinera a la entrada del puente. Foto Almaraz, década de los 30.
4. Parada de autobús en el puente. Cándido Ansedé. (Sin fecha)



El Puente Enrique Estevan y la llegada de los primeros automóviles



## Regalos únicos al mejor precio: detalles Lis

La Tienda de Lis posee una amplia oferta de productos y todo tipo de precios para que nadie se quede sin su regalo. Se pueden encontrar en ella detalles únicos, regalos irrepetibles y sorpresas: papelería, bisutería, joyería, figuras, recuerdos del museo, réplicas o las famosas criselefantinas.

Los clientes pueden encontrar en la Tienda de Lis desde los detalles más sencillos a los artículos más rompedores o las réplicas de las piezas más famosas del museo como Kewpie, las ele-

gantes criselefantinas o su emblema, la libélula, en diversas formas. Además, este año, las compras en la Tienda de Lis también tienen regalo, así que, al adquirir diversos detalles en ella, los clientes obtendrán obsequios.

Una gran libélula ilumina Salamanca esta Navidad. Agita sus alas desde la **Calle Prior** y sopla suerte a cuantos pasean por el lugar.

**¿Has sentido ya su magia? Ven a la Tienda de Lis y descúbrela.**

## El puente Enrique Estevan

La Dirección General de Carreteras en 1891 propone la ampliación del Puente Romano, para ensancharlo y permitir su uso a vehículos motorizados, pero finalmente, gracias a las gestiones del concejal que le da nombre, se decide construir uno nuevo aguas arriba. Denominado también como Puente Nuevo, es uno de los primeros puentes construidos sobre el río Tormes. Un puente metálico centenario que tiene seis arcos de unos 43 m. sostenidos cada uno de ellos en gruesos pilares de fábrica de granito.

**Esperanza Vicente Macías**



*Les desea Felices Fiestas y Próspero 2016*

[www.pastelerialamadrilenadealba.com](http://www.pastelerialamadrilenadealba.com)

Deléitese con nuestras exquisiteces  
**¡Le esperamos!**

**SALAMANCA : Cruz de Caravaca, 2 - María Auxiliadora, 91-93**

**ALBA DE TORMES : Camino de Los Coladeros, 8 (Obrador) Plaza Mayor, 12**



# Las Comarcas al Día

ALFOZ ALBA DE TORMES BÉJAR BRACAMONTE CIUDAD RODRIGO GUIJUELO LA SIERRA LAS ARRIBES LAS VILLAS LEDESMA

## Alba de Tormes al día



Nueve años después, en los terrenos de 'Alba Marina' reina la más absoluta soledad y sus calles urbanizadas junto a la ribera del Tormes se deterioran con el paso del tiempo | ROBERTO JIMÉNEZ



## 'Alba Marina', un despropósito urbanístico y empresarial de lujo

El proyecto de 130 chalets de lujo es nueve años después un cementerio de tierra, asfalto y silencio

**ROBERTO JIMÉNEZ**  
Todo sonaba bien, hasta el nombre. 'Alba Marina' iba a ser una urbanización de lujo junto al río Tormes, con club náutico, paseo peatonal por la ribera, pistas de pádel y hasta piscina cubierta. Muy cerca de Alba de Tormes se iba a levantar la que muchos consideraban la Marina d'OR de Salamanca.

Llegó la crisis del ladrillo y con ella los problemas económicos, la falta de acuerdo entre la empresa que tiene la propiedad de las parcelas y la empresa encargada de urbanizar. El resultado es hoy un macroproyecto paralizado desde hace varios años y compradores afectados que ven ya 'Alba Ma-

rina' como un sueño imposible.

Sería un gran complejo residencial que albergaría 130 chalets de lujo sobre un terreno de 260.198 metros cuadrados de los que 39.029 serían edificables. Nueve años después, en los terrenos de 'Alba Marina' reina la más absoluta soledad y sus calles urbanizadas se deterioran con el paso del tiempo. Actualmente, el ritmo de vida en 'Alba Marina' lo marcan pasos de peatones por los que solamente cruza maleza y su futuro se juega en los juzgados.

**En juego 820.000 euros**

Con la venta de estos terrenos privados y al ser urbanizados, al Ayuntamiento de Alba de Tormes, goberna-

do entonces por el socialista José Yáñez, le correspondieron 14 parcelas, que vendió por 820.000 euros. En 2007, la em-

## El Consejo Consultivo pide que se declare nulo el acuerdo

presa compradora presenta un recurso ante el Ayuntamiento solicitando que se le devuelva el dinero de la venta de las parcelas. Alega que "el dinero de la venta, que debería haberse

incluido en el patrimonio municipal y destinado a realizar distintas inversiones, terminó destinado a gasto corriente".

Un dictamen judicial pidió que se incoase el expediente de anulación, previa consulta al Consejo Consultivo de Castilla y León. Aprobado en pleno, este organismo propone al Ayuntamiento que se proceda a declarar nulo de pleno derecho el acuerdo del Pleno del 8 de enero de 2007 por el que se adjudican definitivamente 14 parcelas pertenecientes a Alba Marina. El informe del Consejo Consultivo no es vinculante a lo que pueda pasar en un juicio, pero puede guiar a los afectados. **Más información: Salamancartvaldia.es**

### EN DETALLE

En el Consistorio cada Grupo tira hacia su lado



**El PSOE albense, encabezado** ahora por el alcalde Jesús Blázquez, defiende que el dinero se gastó en la construcción del Centro de Salud y del Multiusos. Por su parte, Concepción Miguélez, portavoz del Partido Popular, opina como el Consultivo y afirma que "el Centro de Salud se construyó en 2006 y su deuda de liquidaciones se pagó con dinero de otras subvenciones como la del camión autobomba", mientras que "el Multiusos no se pagó en 2007 porque no estaba ni hecho".



## las **Villas** al día

FUTURO INCIERTO EN BABILAFUENTE

# “Miramos la prensa todos los días en busca de novedades”

Los trabajadores de la fábrica de Abengoa viven estas navidades con una gran incertidumbre

**P**ese a los mensajes de tranquilidad emitidos por los directivos, los trabajadores de la fábrica de bioetanol de Babilafuente van cada día a trabajar preocupados por el futuro de sus empleos. Varios de ellos han explicado a SALAMANCARTV AL DÍA que la única fuente de información de la que disponen es la prensa, ya que en las reuniones convocadas por los directivos lo único que escuchan son palabras de tranquilidad y ánimos para que sigan trabajando.

Aunque consideran que son necesarios para que la planta siga funcionando, los trabajadores consultados por este periódico prefieren mantenerse en el anonimato. A este respecto, subrayan tener constancia de que es una de las fábricas más rentables de la empresa andaluza, pero a pesar de ello son conscientes de que “peligra nuestras nóminas y el futuro de nuestro trabajo”.

El miedo a lo que pueda suceder está muy patente entre los trabajadores de Abengoa Research, la sección encargada de I+D ya ha despedido a va-



La planta funciona hoy al 100 %, pero las suministradoras están preocupadas por el cereal almacenado | ARCHIVO

## Los empleados piensan ya en futuros recortes en sus nóminas

rios trabajadores. Explican que los recortes en investigación han puesto en una difícil situación a esta facción de la empresa, que puede ser la que más sufra la crisis. Por el contrario, los trabajadores de la sección encargada del cereal se muestran más tranquilos, pues es esta una de la más rentable de

la fábrica. Pese a ello, no ocultan algunos temores porque “no sabemos si tendremos recortes de sueldo”.

### En busca de capital

Desde el comienzo de la crisis en la empresa de energías renovables, la fábrica de Babilafuente ha llevado a cabo

### EN DETALLE

El cierre supondría un gran impacto para la zona

El cese de la actividad supondría un gran impacto en Las Villas. Un día normal se traduce en el procesamiento de unas 1.500 toneladas de cereal, lo que supone que en estas instalaciones entren 110 camiones de cereal diarios.

nueve despidos, todos ellos de personas que disponían de un contrato temporal. Los trabajadores que cuentan con un contrato indefinido confían en mantener sus puestos, aunque reconocen que están atravesando una temporada difícil.

La fábrica actualmente se encuentra funcionando al 100%, los descensos eventuales en la producción no son producidos por la situación financiera de la empresa, según narran los propios trabajadores. Las empresas suministradoras del cereal continúan abasteciendo a la fábrica, pero se muestran preocupadas debido a la gran cantidad de existencias que tienen almacenadas.

Abengoa está buscando garantizar el pago de nóminas y suministros mediante inyecciones de capital captados en parte de la banca. CCOO ya ha mostrado su disposición a colaborar en la búsqueda de soluciones para garantizar el futuro de la compañía, por lo que ha acordado con la empresa crear una comisión de seguimiento para tratar los asuntos relacionados con el empleo.

Más información: [salamancartvaldia.es](http://salamancartvaldia.es).

## la **Sierra** al día

# Malestar en varios municipios por un Plan de Carreteras insuficiente

Algunas infraestructuras viales llevan más de 25 años sin recibir inversión alguna, además de un escaso cuando no nulo mantenimiento del firme

**R**AÚL MATEOS El anuncio de la Diputación Provincial de Salamanca respecto a la ampliación del Plan de Carreteras 2015 con un total de más de 9 millones de euros, destinados a la reparación y mejora de 20 tramos (86 kilómetros) en toda la provincia ha sembrado más insatisfacción que alegrías entre la mayoría de los municipios con carencias viarias, especialmente en la zona de la Sierra.

Dentro de los proyectos previstos para la Sierra de Francia, y zonas aledañas, cabe destacar la quinta fase del acondicionamiento de la DSA-235, que une Los Puentes del Alagón con Valero, con 3 kilómetros de longitud y que tendrá un coste de 850.000 euros. En la Alta Sierra destaca el refuerzo del firme de la DSA-260 entre La Alberca y Mogarráz, algo más de 7 kms. con un presupuesto de 560.000 euros. Respecto a zonas de tránsito –entrada y salida a la Sierra– será interesante para los vecinos y visitantes la mejora en la DSA-280, con 750.000 euros para refuerzo del firme, en



Algunas de las vías no han recibido inversiones en 25 años | ENTRESIERRAS

Colmenar de Montemayor, con un tramo de actuación de 10,8 kilómetros.

### Conexión con la capital

La Sierra de Francia tiene dos grandes vías de comunicación que la atraviesan. La SA-201 que une Tamames con La Alberca, entrada habitual a la comarca, y la SA-220 que une las localidades de Ciudad Rodrigo y Béjar atravesando

el corazón de la Sierra. Ambas se encuentran en un aceptable estado de conservación. La SA-215 que une Tamames con Garcibuey es también una de las vías más utilizadas y, por tanto, más recomendable.

Las mayores deficiencias en la Sierra están en las carreteras ‘secundarias’. Paradigmático es el ejemplo de la DSA-262, que une El Casarito con el cruce de Sequeros, a través de San Mar-



Cruce de acceso a Sotoserrano desde Monforte a La Alberca | ENTRESIERRAS

tín del Castañar, 11 kilómetros en el corazón más agreste de la Sierra. En este caso la Diputación trabajó a mediados de 2014 para acondicionar el acceso, o tramo norte, entre San Martín y el cruce de Sequeros, tres kilómetros para conectar con la SA-215. Los otros 7,5 ki-

## San Martín, Las Casas, Monforte o Monsagro, los olvidados

lómetros, es decir, el acceso sur desde Nava de Francia por la Legoriza, aún están pendientes de revisión, deficiencia que se hace aún más patente si añadimos que San Martín del Castañar es uno de los seis conjuntos histórico-artísticos de la Sierra y que además alberga el Castillo de la Reserva de la Biosfera

### Malestar

Alfonso Buenaventura, alcalde de San Martín, señala que “conociendo el flujo de visitantes que bajan desde la zona de La Alberca, hace tiempo que esta vía debería estar arreglada. Mi opinión es que las inversio-

nes que hasta ahora se están realizando atienden más a intereses de colores políticos que a un estudio de las necesidades reales del territorio”.

Cercano a él, encontramos también el problema del pequeño pueblo de Las Casas del Conde, cuya conexión se realiza por una carretera estrecha, sinuosa y bacheada. Según Inmaculada Barrero, concejala de IU, “hace más de 25 años que no se invierte en esta carretera”, a lo que añade que su mantenimiento es nulo a pesar de sus protestas ante el Consistorio y ante la Diputación

Situación similar padecen los vecinos de Monforte de la Sierra, cuyas conexiones con Mogarráz o La Alberca, únicas vías de salida y entrada, necesitan imperiosamente una adecuación.

En la zona sur, encontramos otro caso paradigmático. Considerado uno de los pueblos más aislados de la provincia, Monsagro lleva tiempo reclamando unas infraestructuras viales acordes con la afluencia de turistas. Su conexión natural con el exterior es la SA-178 que une el municipio con Ciudad Rodrigo, vía que se encuentra en un avanzado estado de deterioro.

Más información: [salamancartvaldia.es](http://salamancartvaldia.es)



Ayto. de Villoruela

*Feliz 2016*

LES DESEA EL AYUNTAMIENTO DE VILLORUELA





**ÖkoFEN**  
CALEFACCIÓN CON PELLETS

Calor Verde Biomasa  
Pol Ind. Montalvo I, Av/ Carbajosa 3  
37188 Carbajosa de la Sagrada (Salamanca)  
605 471 234 // 923 190 923  
[info@calorverdebiomasa.com](mailto:info@calorverdebiomasa.com)

**La caldera de pellets**

[www.okofen.es](http://www.okofen.es)



[www.calorverdebiomasa.com](http://www.calorverdebiomasa.com)



# las Arribes al día

VITIGUDINO RECUPERA SU HISTORIA MÁS NOBLE

## Las carreras de caballos vuelven a recordar la batalla de San Antón

El 17 de enero volverá ser una cita ineludible en el calendario festivo, con carreras entre jinetes, cogida de cintas y la bendición de animales en recuerdo del hecho histórico acaecido aquí en 1476

Como ya avanzaran en su programa electoral, el actual equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Vitigudino se ha propuesto recuperar algunas de las celebraciones más significativas que marcaron el pasado de la villa, y una de ellas, por su carácter histórico, es la fiesta de San Antón, onomástica del Patrón de los animales y en cuya fecha del año 1476 ocurrió en Vitigudino un hecho trascendental.

El 17 de enero cobró a partir de entonces un significado especial para los habitantes de La Gudina del profesor Manuel Moreno Blanco. La victoria sobre una avanzadilla del ejército portugués en medio de las disputas por el trono de Castilla entre los seguidores de Juana 'La Bertraneja' e Isabel de Castilla tras la muerte de Enrique IV de Trastámara, dio lugar a que ese día fuera colocado en el calendario por los vitigudineses como uno de las más importantes, si no el que más, de los que hasta entonces habían vivido.

Desde entonces, San Antón fue culto de cofrades y mayores, también con celebracio-



Imagen de la celebración de San Antón de 1997 tras su recuperación cuatro años antes | JOSÉ ARROYO

nes laicas en conmemoración de aquella batalla comandada por Juan de Maldonado, Señor de Moronta, cuyo linaje alcanzaría tres siglos después el reconocimiento de la Corona con el título de Marqués de Castellanos.

Uno de los actos centrales de este día era la carrera de caballos entre dos jinetes, pues no en vano, el Señor de Moronta, en reconocimiento a la deter-

minación de los vitigudineses, cuenta la leyenda que cada año regalaba dos de sus mejores monturas. Cada día de San Antón, Juan Maldonado montaba uno de los caballos portando el estandarte que lució en la batalla – cuyo original se encuentra en el Ayuntamiento –, y ataviado con un fajín y armado con su espada se paseaba por la villa.

### 'Amigos de San Antón'

Es de esa conmemoración histórica de las Trincheras, zona situada en la actual calle Trinquete, de la que emana la tradición que ahora pretende recuperarse tras su desaparición, reaparición y desaparición definitiva en el año 2000. José Arroyo, uno de los antiguos 'Amigos de San Antón', que recuperaron



### PROGRAMA

#### DÍA 17 DE ENERO

- **09.30 h.** Concentración en la estación de autobuses.
- **10.00 h.** Tres vueltas a caballo alrededor de la iglesia.
- **10.30 h.** Carreras de caballos en la Fuente del Obispo.
- **12.15 h.** Bendición de animales a las puertas de la iglesia.
- **13.30 h.** Cogida de cintas y entrega de premios.
- **15.00 h.** Comida en restaurante El Retiro.
- **Colaboran 'Amigos del Caballo'.**

la fiesta en 1993 hasta su desaparición hace 16 años, recuerda el auge que cobró la fiesta y la escasa atención que desde el Ayuntamiento se le prestó. Hasta 350.000 pesetas de gasto de las de entonces, y que financiaban, en parte, con la rifa –también, como no– del marrano de San Antón.

Más información;  
[www.salamncartvaldia.es](http://www.salamncartvaldia.es)

Alfonso Castilla Roso / Presidente de la Mancomunidad de Vitigudino

## “Tenemos apoyo del presidente de la Diputación en la Ordenación Territorial”

Ha solicitado la derogación de la Ley o en su defecto la modificación del mapa para que continúen los mismos 19 municipios

M. CORRAL

Dos legislaturas y camino de la tercera. Ese es el periodo que Alfonso Castilla Roso, también alcalde de Peralejos de Abajo, lleva al frente de la Mancomunidad de Vitigudino, un tiempo que no ha estado exento de baches en el camino y que ahora se enfrenta a todo un socavón. La Ordenación del Territorio amenaza claramente la continuidad de la que ha sido en este tiempo una Mancomunidad ejemplar en cuanto a su gestión económica, de ahí que los 19 pueblos que la integran defiendan a uñas y dientes lo que tanto tiempo les ha costado conseguir. No en vano ha sido la primera entidad supramunicipal en declararse en contra de la Ley hasta pedir su derogación, además de presentar alegaciones al mapa propuesto por la Junta de Castilla y León.

**En este tiempo habrá vivido cierta evolución en la Mancomunidad.**

Pues sí. Yo me encontré una Mancomunidad prácticamente en bancarrota con una deuda en torno a 110.000 euros, de los que 10.000 correspondían a pequeñas cosas de los pueblos más pequeños, y los otros 100.000 euros eran deuda del Ayuntamiento de Vitigudino. Eso se ha revertido una vez que Vitigudino saldó la deuda

y abandonó la Mancomunidad, por lo tanto ahora estamos con saldo positivo.

### ¿Y en cuanto a servicios?

Cuando entré lo único que se hacía era la recogida de residuos sólidos urbanos. A partir de ese momento, hace ocho años, se han realizado inversiones como la compra de la sede, un camión nuevo de recogida de basura, un taller de empleo, y además desde hace un tiempo damos servicio gratuito para la recogida de cuerdas, plásticos, voluminosos, electrodomésticos y aceite de uso doméstico. Excepto la recogida de basura, el resto son servicios gratuitos. También hemos creado un servicio de atención técnica a los ayuntamientos mediante la contratación de un arquitecto y que facilita cualquier informe que se le solicita o certificaciones de ejecución de obras de Planes Provinciales. Pero sobre todo, si algo ha cambiado en el seno de la Mancomunidad es el ambiente distendido que se vive ahora. La tensión antes se mascaba, y ahora la relación es cordial, afable y sin tensiones.

### ¿Piensan ampliar servicios?

Es que eso implica una nueva estructura, nueva administración y más gastos que habría que repercutir a los vecinos. En principio estamos esperando a ver qué sucede con la Orde-



Alfonso Castilla, presidente de la Mancomunidad de Vitigudino | CORRAL

nación. Como recordará, esta zona pasaría a llamarse Campo de Vitigudino, pasaríamos de 19 pueblos actualmente a 32, con lo cual, no sé si hemos sido los únicos, pero hemos pedido directamente la derogación de la Ley.

**¿Qué cree que va a pasar vista la disconformidad que hay?**

La Junta se ha metido en un

charco innecesario porque el mayor problema que tenemos en esta zona es la despoblación, por lo tanto hay otras cosas mucho más importantes que la OT, pero es más, es que han invertido los términos. Lo primero que tenían que haber hecho era haberse bajado a la arena y hablar con los agentes sociales del mundo rural, aso-

ciaciones, ayuntamientos..., con los que realmente viven en los pueblos. Nosotros hemos aprobado por unanimidad la derogación de la Ley y hemos presentado alegaciones al mapa, la alegación es muy sencilla: que deroguen la Ley y que nos dejen los 19 que estamos y nos conviertan en MIG.

**No están solos en esta batalla...**

Pues no, la mayoría han reaccionado igual e incluso casi peor. Y además tengo que decir que también nos respalda el presidente de la Diputación. Tras acordar las alegaciones al mapa, presentamos un escrito al presidente de la Diputación y nos ha dado su apoyo.

**Estamos a punto de despedir el año, ¿Qué quiere transmitirle a los vecinos de los pueblos mancomunados?**

Felicitarles estas fiestas y deseárselos lo mejor en el 2016, que les sea próspero y de mucha bonanza. Tenemos un gran reto por delante y creo que si queremos mantener los pueblos con vida nos tenemos que comprometer más, desde los representantes municipales, empezando por los alcaldes, a cualquier vecino; y vuelvo a repetir, hay que ser reivindicativo, pero a la vez exigente con uno mismo.

Más info:  
[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)



El Origen del Sabor




Cabeza de Vaca, 1. 1ª planta. SALAMANCA. Tel.: 923 124 090  
[www.terneracharra.org](http://www.terneracharra.org)



Ayuntamiento de **VITIGUDINO**

**con vocación comarcal**

Como Alcalde de la Ilustre Villa de Vitigudino, y en representación de la Corporación Municipal, os deseamos a todos los vecinos y a cuantos nos visitan estos días

**Felices Fiestas y un próspero 2016**





# CiudadRodrigo al día

CIUDAD RODRIGO

## La ilusión de hacer felices a los niños

La temática de las carrozas es alto secreto hasta que salgan a las calles en la tarde del martes 5 de enero

**L**os niños mirobrigenses están cada año muy tranquilos cuando se acerca el mágico día de Reyes. Saben que Sus Majestades, los Magos de Oriente, cuentan con unos fieles aliados en Ciudad Rodrigo, que se encargan de que todo esté listo para recibir a los Reyes tras su largo viaje

Se llaman Los Amigos de la Ilusión, una peña que desde un mes antes del día más esperado, viven sus particulares noches de Reyes, preparando las carrozas con las cuales los Magos recorrerán las calles. Ese trabajo lo realizan de forma altruista, cambiando su tiempo libre al acabar sus jornadas laborales por varias horas de trabajo, extendiéndose las tareas habitualmente hasta las 12 de la noche, cada cual se incorpora según sus compromisos.

El trabajo lo llevan a cabo en la nave anexa a la Escuela Municipal Infantil, que ellos mismos se encargan de acondicionar antes de ponerse a construir las carrozas, una tarea que en esta ocasión empezó el 9 de diciembre.

Previamente, además del acondicionamiento del espacio, también se trabajó en decidir cómo serán las carrozas de este año, construyendo unas

pequeñas maquetas a partir de las cuales calculan los materiales que serán necesarios. Como es tradición, la temática de las carrozas es 'alto secreto' hasta el momento en que salgan a la calle en la tarde del 5 de enero.

A la hora de desarrollar su trabajo, los Amigos de la Ilusión cuentan con la colaboración de particulares y empresas. Este año les han regalado un taladro o unos forros polares para pasar menos frío en las noches.

Como apunta uno de sus integrantes, para estar un mes durante todas las noches sacrificando el tiempo libre y de descanso, "te tiene que gustar", más aún cuando alguno de ellos se tiene que levantar a las 6.30 horas para ir a trabajar.

### El Cartero Real

Los Amigos de la Ilusión, que estrenan presidente -Arturo Mancebo ha relevado a Daniel Vargas-, también se encargan cada año de organizar la visita del Cartero Real, que se suele pasar por Ciudad Rodrigo unos días antes de la Cabalgata. Además, los Amigos de la Ilusión también son los responsables del buzón que hay instalado en los soportales de la Casa Consistorial para depositar cartas dirigidas a los Magos de Oriente.



### Ver los rostros de ilusión de cada niño es su recompensa



Labor totalmente altruista de Los Amigos de la Ilusión | DAVID RODRÍGUEZ



**BetaSánchez**  
COMUNICACIONES INTEGRALES

Los Olmos, 5-7 Bajo | 923 125 080  
[beta@betasanchez.com](mailto:beta@betasanchez.com) | [www.betasanchez.com](http://www.betasanchez.com)



AENOR  
Entidad Registrada  
UNE-EN ISO 9001  
ER-0272/2015



**RÓTULOS**  
IMPRESIÓN DIGITAL  
PINTURAS

c/ montera 24  
pol. ind. los villares  
37184 (salamanca)

Tel: 923 601 201

# Bracamonte al día

## Mudéjar, el arte mestizo que acaricia el cielo de la comarca de Peñaranda

Los árabes dejaron su esencia en Aldeaseca de la Frontera, Cantalpino, Paradinas de San Juan, Cantaracillo, Macotera, Nava de Sotrobal, Rágama y Villar de Gallimazo

**E**s sin duda la memoria silenciosa de un pasado con ricas vivencias del que hoy en día perduran sus más distinguidas huellas. El arte Mudéjar forma parte de la piel de la comarca de Peñaranda, siendo uno de sus tesoros más llamativos y a la vez menos reconocidos.

Se trata de un arte mestizo que nace de las manos de los musulmanes que vivieron en territorio cristiano en época de guerra, pero también de fértiles intercambios. Sería a finales del siglo XIV acababa la tolerancia religiosa y, en 1502, diez años después de la expulsión de los judíos, cuando se obligaba a los musulmanes a convertirse o marcharse de la península.

Las construcciones y el arte plasmado en la talla y policromía de la madera, conocida como la 'carpintería de lo blanco', son fieles reflejos de la plasticidad y virtuosismo creativo, cuya esencia podemos contemplar en multitud de localidades de la comarca.

A lo largo del territorio podemos encontrar templos de

extraordinaria belleza y gran conservación que representan la esencia de la herencia artística que los árabes nos dejaron tras la Reconquista, y que bien quedan reflejados en las construcciones de Aldeaseca de la



Frontera, Cantalpino, Cantaracillo, Macotera, Nava de Sotrobal, Rágama, Paradinas de San Juan y Villar de Gallimazo.

Una de las señas más identificativas de este arte es el ladrillo macizo, utilizado en la gran mayoría de sus construcciones, lo que generaba muros ligeros, económicos y fácilmente decorables, además de facilitar la realización de molduras, pilares, arquerías ciegas o frisos.

Este gran valor era reconocido por la Diputación de Salamanca, quien iniciaba en 2013 un plan de potenciación del turismo Mudéjar en las zonas de Peñaranda y Alba de Tormes y que, a nivel local, es defendido con fuerza desde la Oficina de Información turística situada en la Plaza de España. Desde ahí, María Hernández, técnico especialista, asesora a los numerosos visitantes que se acercan a la ciudad para que puedan descubrir los tesoros más desconocidos de la comarca, tanto en lo arquitectónico como en lo artístico.

### Rutas turísticas

Desde este mismo lugar, se organizan visitas trazando los itinerarios y recorridos acorde con las peticiones de los turistas, enlazando Peñaranda con todas las localidades incluidas dentro de esta ruta, que contempla un importante recorrido aunando los templos y el arte, comunicados por la historia común de su creación y los



Iglesia de Aldeaseca de la Frontera | RAÚL BLÁZQUEZ

elementos entrelazados, pero diferenciadores de cada uno de ellos.

En estas rutas 'a la carta' el visitante puede encontrarse con obras tan destacadas como el coro y la armadura de la Iglesia de Cantaracillo, creaciones reconocidas entre lo mejor de la carpintería mudéjar de la provincia, la armadura conocida como 'Cielo de Macotera' dentro de la iglesia de Nuestra Señora

del Castillo en la villa, o la viga que soporta el coro de la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción en Aldeaseca, tallada con motivos vegetales y geométricos y que bien pueden servir como ejemplo de la calidad de los muchos rincones que esconde este importante arte, luchado por los municipios para su conservación en el tiempo.

**Más información:** [salamancartvaldia.es](http://salamancartvaldia.es)



Crta. Piedrahíta, km 55  
ALARAZ(Salamanca) 37312  
[celsoblazquez@gmail.com](mailto:celsoblazquez@gmail.com)  
Tel.: 923 167 100



*Nos dedicamos a la venta de embutidos desde hace más de 50 años.*

*Le ofrecemos productos de primera calidad en Alaraz (Salamanca)*

[www.celsoblazquez.com](http://www.celsoblazquez.com)



# Ledesma al día



Solo en la década de 1940 se construyeron cerca de dos mil puentes de estas características, aunque el único superviviente en el actualidad se encuentra en Almenara de Tormes | ISABEL RODRÍGUEZ

UNO DE LOS ÚLTIMOS DE DISEÑO BAILEY EN ESPAÑA

## El puente de hierro que custodian los vecinos a ambas orillas del río

La Diputación de Salamanca renovará el convenio con Almenara, Pino del Tormes y Zarapicos para el mantenimiento de esta vía esencial de comunicación entre ambas márgenes del río Tormes

El puente Bailey, construido en acero y bautizado con el nombre de su inventor, Donald Bailey -un funcionario que, durante la II Guerra Mundial, trabajó en la Oficina de Guerra del ejército británico-, está considerado como uno de los mayores ejemplos de ingeniería militar de la época. Solo en la década

de 1940 se construyeron cerca de dos mil puentes de estas características. Y un ejemplo de este tipo de puentes lo encontramos, todavía a día de hoy, en la localidad de Almenara de Tormes, el conocido como puente de hierro. Aunque de construcción más reciente, y exento del uso militar, cuenta con la particularidad de ser uno de los últimos,

sino el único, puente Bailey actualmente en uso en España, un dato desconocido para la mayoría de los que, a diario, transitan por él, vía esencial de comunicación entre los pueblos a ambos lados del río en esta zona de la comarca de Ledesma y que, de no existir, multiplicaría por dos, y hasta por tres, los kilómetros que distan entre ellos.

Fue levantado hace más de tres décadas por una empresa minera para el transporte de áridos, aunque al finalizar las obras no se hizo cargo de su titularidad. En 2011, y para evitar su desaparición, los ayuntamientos de Almenara de Tormes, Pino de Tormes y Zarapicos se constituyeron en Comunidad de Usuarios haciendo cargo de su titularidad,

firmando además un convenio con la Diputación Provincial para su mantenimiento que el próximo 2016 será renovado.

### Apoyo de la Diputación

En 2012, la Diputación también invirtió 40.000 euros en labores de mantenimiento, un acuerdo que llegaba tras dos años de reivindicaciones ante la Confederación Hidrográfica del Duero para mantener una estructura que es una de las principales vías de comunicación entre los pueblos de ambos lados del río Tormes.

Así, el puente presta servicio a los municipios de la zona y a través de la comunidad de usuarios se garantiza su mantenimiento, asumiendo su titularidad para cumplir con una de las condiciones de la CHD para evitar su cierre.



“Sólo la alegría es garantía de salud y longevidad”  
(Doctor Ramón y Cajal)

Trabajamos 365 días al año para cuidar de ti

*Feliz Navidad. Lo mejor en 2016.*





## AYUDAS TÉCNICAS BISADE

Sillas de ruedas manuales y eléctricas, scooters, ortesis y geriatría.

Teléfono: 923 21 56 21.



SILLAS DE RUEDAS DESDE 99€ Y ELÉCTRICAS DESDE 1600€ IVA INCLUIDO, SCOOTERS DESDE 1000€, ANDADORES DESDE 77€

# Béjar al día

## El Bosque, un patrimonio de todos

La villa renacentista es un conjunto único en España y debe ser legalmente protegido

El Bosque ha sido y es un motivo de gran controversia entre los vecinos de Béjar y los dueños oficiales, primero con los duques, que desviaron el arroyo de la Garganta del Oso para abastecer de agua al estanque y por ende, al entonces Tinte del Duque, y actualmente con el Ayuntamiento de Béjar, que posee dos tercios desde que la Diputación de Salamanca le cedió su parte, y con la Junta de Castilla y León que tiene la propiedad del tercio restante.

El Bosque es la única villa renacentista completa que existe en España, un conjunto histórico y cultural, que la población siempre ha considerado parte del patrimonio de todos. El origen de los problemas que viene arrastrando, está en que el BIC deja fuera de esta denominación los prados y el bosque de castaños que dan nombre al conjunto, no así las opiniones de los expertos y del propio Plan Director, aprobado en 2001, que recoge como bien protegido las 35 hectáreas.

Una plataforma ciudadana ha surgido en los últimos años ante el abandono en el que se encuentra este recinto y su entorno. La Plataforma para la Defensa del Bosque (PDB) lleva tiempo luchando para concienciar a los políticos de la necesidad de su mantenimiento y protección, e incluso



El área protegida incluye una anchura exterior al BIC de entre 50 y 500 metros según las zonas | ANA VICENTE

ha pedido, en numerosas ocasiones, al director general de Patrimonio que lleve al BOCyL esta protección integral y así evitar la construcción de infraestructuras contiguas que acabarían con un patrimonio histórico y artístico de gran valor incluso en el conjunto de España. Esta nueva definición legal de BIC, que incluiría el entorno de la villa, fue prometida al menos en dos ocasiones por Enrique Sáiz, sin embargo no la ha cumplido.

Para la PDB, la situación actual de El Bosque es muy preocupante y no han desa-

parecido los motivos por los que se incluyó en la 'lista roja' de patrimonio amenazado. Cada poco tiempo aparecen

### Riñones apuesta por que el uso de este BIC sea autofinanciable

nuevos desperfectos por falta de mantenimiento y las obras

acometidas no son más que un 'parcheo', que en ningún momento siguen las directrices marcadas en el Plan Director, e incluso con consecuencias fatales como la sequía del cauce del río Barquillo, lo que originó al Ayuntamiento numerosas quejas como las realizadas por el Club de Cazadores y Pescadores 'Peña de la Cruz'.

Además, la PDB considera imprescindible que vuelva a introducirse la figura de 'el bosquero' para el mantenimiento de la regadera y el buen funcionamiento de toda la villa, así como la creación



de una partida presupuestaria para su explotación y mantenimiento.

### 2016, año de El Bosque

Para el alcalde de Béjar, Alejo Riñones, aunque la situación de la villa no es la más deseable, recuerda las inversiones realizadas por más de 2.000.000 de euros, y la prevista de 400.000 euros, a partir de enero, para reparar las cubiertas de las caballerizas y el palacete, así como las ayudas solicitadas a la UE para la recuperación del invernadero y los jardines.

Para Antolín Velasco, coordinador de la PDB, un ejemplo de buen uso está en los Jardines de Villadry, que atraen a visitantes de todo el mundo con un alto nivel adquisitivo, "crear algo así en El Bosque supondría un nuevo motor económico para toda la zona". Mientras que el alcalde apuesta por que el Conjunto no sea una carga y que debe autofinanciarse.

Velasco recuerda al alcalde que "en España hay muchas estaciones de esquí, pero que El Bosque es la única Villa Renacentista completa que existe". Por su parte, José Muñoz, miembro de la PDB, recuerda que desde 1993 se han expuesto y publicado numerosas propuestas compatibles con su uso y que lo sucedido hasta ahora es solo "falta capacidad y voluntad política". **Mas información: [salamancartvaldia.es](http://salamancartvaldia.es)**



Centro de Electro Estimulación Muscular

El Electro Fitness nos permite acceder a las fibras musculares más profundas para conseguir un cuerpo definido y fortalecido en poco tiempo.

- Primera sesión gratuita.
- Sesiones de Electro Fitness en 20 minutos.
- Programas de entrenamiento a medida.
- Entrenador personal especializado
- Servicios de asesoramiento nutricional incluidos.

[www.energytecsalamanca.com](http://www.energytecsalamanca.com)

Av. Reyes de España, 25, 37008 - 923 261 413 - [clientes@energytec.com.es](mailto:clientes@energytec.com.es)





# La ciudad desde los ojos de los niños

La localidad desarrolla con gran éxito el programa Ciudad de los Niños, una iniciativa que cada curso implica a más de 400 escolares

**E**l derecho de los niños a ser considerados como ciudadanos auténticos, a ser escuchados, a ser tenidos en cuenta en la vida del municipio es la filosofía del proyecto municipal Ciudad de los Niños, una iniciativa puesta en marcha en 2007 en Carbajosa de la Sagrada y que ha conseguido integrar a los niños y niñas como parte activa de la transformación y crecimiento de la localidad. Todo el trabajo realizado fue reconocido en 2012 con la concesión del sello Ciudad Amiga de la Infancia de Unicef.

El programa municipal Ciudad de los Niños funciona ya en los tres colegios de Carbajosa (Pablo Picasso, La Ladera, e Isabel, Reina de Castilla), llegando a más de 400 niños entre los cursos tercero y sexto de Primaria. Pero, además, implica a muchos más niños del municipio a través del Club de Animación, que se celebra los lunes, miércoles y sábados, y donde puede participar todo aquél que lo desee. También repercute en vecinos de todas las edades que se implican en las acciones propuestas por los más pequeños de Ciudad de los Niños, que este año vieron reconocido su trabajo siendo los pregoneros de las fiestas patronales de San Roque.

Ciudad de los Niños forma parte del currículo escolar, desarrollando actividades durante algunas clases de las materias de Educación Física, Lengua y Valores o Religión, como han explicado Pedro Ce-

lamor y Alicia Sánchez, coordinador y técnico del programa, respectivamente, quienes destacan que las diferentes actividades se agrupan en tres proyectos: 'Con Ojos de Niño', el programa de radio 'Menuda Voz' y la Asamblea.

A través del proyecto 'Con Ojos de Niño' se trabaja el conocimiento del entorno en el que viven los más pequeños con el objetivo de que sean críticos y se muestren activos ante lo que sucede a su alrededor.

'Menuda Voz' es el programa de radio de Ciudad de los Niños de Carbajosa donde se aplican los conocimientos de lengua, se favorece el trabajo en equipo y la educación en valores. Los niños entrevistan a colectivos, profesionales, vecinos, familiares y personalidades de su entorno. Y la Asamblea es donde se trabajan las propuestas de mejora para el municipio, acordadas por consenso de los niños, y que se trasladan después a los representantes municipales en los consejos de niños.

## Consejo de Niños

Cada tres meses se celebra el Consejo de Niños, un pleno con los niños elegidos democráticamente y presidido por el alcalde. Todos ellos llevan una propuesta trabajada con el resto de sus compañeros y gracias a los consejos, los niños han materializadas muchas de sus propuestas en el municipio y así ven que su trabajo no es en vano.

Durante estos años, el Ayuntamiento ha escuchado y realizado diferentes propuestas de Ciudad de los Niños, como



la creación del parque canino y campañas chihuahuas; aparcamientos de bicis; campaña 'A la escuela vamos solos', con propuestas de mejoras viales, como espejos, señales, pasos de peatones; se ha puesto a un parque el nombre de La Charca, porque al hablar en radio con los mayores del pueblo les contaron que allí había una charca



El Proyecto Ciudad de los Niños ha sido reconocido por Unicef |

donde bebían los bueyes del pueblo; la creación de un parque biosaludable "para que nuestros abuelos hagan ejercicio, como hemos visto en otros lugares"; y la pista de skate.

Según ha subrayado el alcalde, Pedro Samuel Martín, "siempre intentamos a corto o medio plazo atender todas las cuestiones que nos plantean". Además, ha destacado la importancia de este programa en el que están implicados muchos actores (representantes municipales, profesorado, técnicos y niños) porque "todo lo que ahora vivan, aprendan y experimenten va a formar parte, sin duda alguna, en su manera de afrontar el futuro".

Más información:  
[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)



## SANTA MARTA



La Escuela es un lugar idóneo para la proliferación, no sólo de grandes profesionales, sino de las propuestas más innovadoras | AYTO. DE SANTA MARTA



# Un referente en la formación profesional y en inserción laboral

La Escuela Municipal de Hostelería ha cosechado en estos cinco años de andadura excelentes resultados

**L**a Escuela Municipal de Hostelería de Santa Marta de Tormes inició su andadura un 15 de octubre de 2010. Un 15 de octubre arrancaba su primer acto con un encuentro de profesores de España y Portugal en el que se debatía sobre la última reforma de la Formación Profesional.

Tras este comienzo, muchos otros se han sucedido: masterclass, cursos de cocina, jornadas gastronómicas, eventos culinarios... Con este, ya es

el quinto curso que se encuentra en las nuevas instalaciones municipales, si bien todo se remonta al curso 1994-1995 cuando se inauguró la antigua Aula de Hostelería, ubicada en el anterior Centro de Adultos.

En ese momento y ante la gran demanda de los últimos diez años para los estudios de hostelería, el Ayuntamiento se planteó la necesidad de ubicarse en unas nuevas instalaciones, más espaciales y mejor dotadas, motivo por el cual se pensó en la adaptación del an-

tiguo hogar del jubilado para la nueva escuela.

Durante estos años se han venido impartiendo diferentes

**Cuenta desde  
2013-2014 con  
el certificado  
Aenor de calidad**

Programas relacionados con las enseñanzas de Cocina y de Servicios de Bar y Restaurante, tanto de Educación para Adultos, como de la dirección Provincial de Educación y del Servicio Público de Empleo de Salamanca.

La Escuela ha cosechado excelentes resultados tanto en número de alumnos que han finalizado sus enseñanzas como en porcentajes de inserción laboral, de entorno al 80 %, siendo en la actualidad el primer Centro Colaborador de la provincia

## EN DETALLE

• La Escuela acogerá este curso 258 alumnos, de los cuales 30 están inscritos en el curso de Adultos de Cocina, 29 en el de Jóvenes, 43 en el curso de Servicios de Bar y Restaurante y 43 en el de Inglés.

en alumnos que acceden al mercado laboral al finalizar sus estudios, aspecto muy destacable en un contexto de crisis como el actual.

A finales del curso 2013-2014 se implantó un sistema de gestión de calidad con la Certificación de Aenor, y que recientemente ha superado con excelentes resultados la última auditoría, por lo tanto, la Escuela es un lugar idóneo para la proliferación, no sólo de grandes profesionales, sino de las propuestas más innovadoras.





# Guijuelo al día

## Las ventas del ibérico dan otro paso adelante

La industria chacinera vive un nuevo incremento de la demanda durante la campaña navideña, que puede considerarse un éxito a pesar de la Norma

**L**a campaña de ventas de Navidad es sin lugar a dudas la más importante del año para los industriales de la villa guijuelense. Las fábricas pueden llegar a vender hasta dos tercios del total de la producción del año en las semanas anteriores a estas fiestas, por lo que el resultado puede ser crucial para su salud económica. Tal como señala Francisco Javier Benito, de la fábrica Franrodel y presidente



Francisco Javier Benito, de la fábrica Franrodel | KIKO ROBLES

de la Asociación de Industrias de la Carne: "Se está vendiendo mucho mejor que el año pasado. El poder adquisitivo de las familias ha aumentado y se nota a la hora de hacer las compras navideñas. Otros años lo primero que se caía era el jamón o el lomo, y esos productos están volviendo a las cestas. Los productos estrella de Guijuelo, jamones y paletas, junto con el lomo ibérico, han tenido buena salida esta campaña que podemos dar prácticamente por finalizada. Mejor que la de 2014, y muchísimo mejor que hace dos o tres años que es cuando se sufrió la peor época de la crisis".

### La presentación

En cuanto a la presentación del producto, lo que se está imponiendo en los últimos años es la comodidad para el cliente. Rafael Rodríguez de Casa Cheti señala que los productos 'porcionados', término que le otorgan los industriales a los loncheados, deshuesados y pequeñas porciones, se han vuelto muy populares. Rafael también coincide en que la campaña está siendo mejor que las anteriores: "Se está vendiendo mucho más que en otras navidades, se nota por ejemplo en las empresas, que vuelven a regalar cestas de Navidad a sus empleados y suelen incluir productos ibéricos".



Rafa Rodríguez, de Casa Cheti | KIKO ROBLES

La asignatura pendiente de la industria guijuelense es la del cibercomercio. La mayoría de las empresas de Guijuelo cuentan con tienda en internet y el número de pedidos sigue aumentando año tras año, pero sigue siendo sólo una pequeña parte del volumen de negocio total. "Al igual que cualquier otro tipo de alimento la gente prefiere ir a su charcutería de confianza y ver el jamón en persona antes de comprar, algo que yo también recomiendo" indica Benito.

La campaña de Navidad se puede considerar un éxito en Guijuelo, pese a tener que sufrir el cambio en la nueva Norma de Calidad del Ibérico, que ha afectado al etiquetado y denominación de los diferentes productos, lo cual ha causado cierta confusión en los clientes, que solicitan con frecuencia una aclaración a los propios industriales. Con todo, las ventas demuestran que la industria del ibérico goza de buena salud, haciéndose un hueco en nuestras mesas festivas por derecho propio. **Más información: [www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)**

# La matanza, origen pagano de una tradición

En la última década el número de sacrificios en domicilios ha descendido un 60 % hasta quedarse en 4.443 controles

**L**a necesidad del hombre de conservar los alimentos para disponer de ellos en momentos de menos abundancia, le ha llevado desde su existencia a estudiar fórmulas que hoy, cuando menos, resultarían casi impensables; más si cabe, si se tiene en cuenta que algunas de ellas se remontan a sus orígenes y que al margen de rudimentarias herramientas, los métodos que utilizaba estaban basados en su profundo conocimiento de la naturaleza. De esta manera, en primer lugar, descubrió que el frío conservaba la carne y que, posteriormente, el fuego la hacía más apetecible y digestiva hasta su contacto con la sal; tres elementos que perduran en la conservación de los alimentos hasta nuestros días y que han sido fundamentales en la historia del ser humano.

Sobre estos tres pilares se asienta la matanza, una de las tradiciones más ancestrales que han acompañado al hombre desde los tiempos más remotos; un proceso que ha ido perfeccionando con el paso del tiempo hasta convertirse por momentos en su historia en la base de su dieta, especialmente a partir de que obtiene los conocimientos necesarios para domesticar animales y que en el caso del cerdo, se remonta a 7.000 años a. C. en alguna región de Oriente Próximo, pues no en vano, Homero ya recogió en su Odisea la convivencia de este animal con el hombre y el aprovechamiento



Muchos municipios celebran matanzas tradicionales para trasladar a las nuevas generaciones este rito | CORRAL

## La matanza ha sido siempre sinónimo de fiesta y regocijo

que de él hacía.

Pero la relación de este animal con la tradición que nos ocupa se encuentra un poco más cercana en el tiempo, y basta con observar algunos de los momentos de la matanza para situarla en un acto pagano de sacrificio a los dioses, costumbre muy arraigada en culturas anteriores y que se ha mantenido viva hasta la actualidad,

si bien es cierto que cada año con menos intensidad.

### La matanza de antes

La matanza ha sido pues a lo largo de su historia, un momento de fiesta para los pueblos, reflejo de una sociedad de raíz campesina, carente de recursos, que vivió en la cría del cerdo una salida en tiempos de escasez. Eran días para el regocijo familiar, todo un acontecimiento al que se brindaban agasajos en forma de convites y en el que aparecía la felicidad en forma de bromas y bailes, acompañados siempre por los sonos de la gaita y el tamboril. El eco en las calles, de lo que hoy muchos considerarían un chillido desgarrador, era para nuestros antepasados la can-

ción más melódica que podía escuchar una familia a la puerta de su casa.

En aquellas épocas de escasez que no hubiera casa con chimenea ni doble que colgase el paulatino envejecimiento de la población rural, con una alimentación más equilibrada en cuanto a grasas, así como la aplicación al mismo tiempo de unas me-



dirigidas cada vez más coercitivas para garantizar el consumo sano de productos cárnicos, está motivando que la matanza tienda a

ver - tir - se en una tradición abocada a la desaparición. **Más información: [www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)**



# El lobo se sobrepone al Plan de Gestión y Control y regresa para quedarse

Entre el 1 de enero y el 30 de noviembre de 2015 se registraron en la provincia 129 ataques de lobo y 31 de perros asilvestrados

Aunque se encuentre ya de forma permanente en tierras salmantinas, el lobo vuelve hacer acto de presencia en lugares donde tiene difícil su supervivencia. El conflicto de esta especie con el hombre es algo que se remonta a los orígenes de la humanidad, el carácter depredador de ambos les ha llevado a una constante lucha por la supervivencia que después de varios millones de años ha sido imposible resolver.

Amado por unos, y odiado y perseguido por otros, el lobo se ha convertido en los últimos cincuenta años en la especie que más controversia ha sembrado en la sociedad, especialmente entre los habitantes del medio rural y los residentes en las grandes ciudades, ambos con prioridades y necesidades bien distintas, lo que ha motivado la aparición de planes de gestión que resuelvan el insoluble trance entre el hombre y el lobo, y que en el caso de este último, le llevó a casi su total desaparición de la Península, con escasas poblaciones al norte del río Duero que han conseguido recuperarse vertiginosamente gracias a su gran instinto de supervivencia.

Considerado como especie cinegética al norte del Duero y protegida en la parte sur, en los últimos años cada vez resulta

más frecuente la aparición de individuos en zonas de escasa o nula tradición lobera. La comarca de Vitigudino y la zona de Topas, en la provincia de Salamanca, son testigos de su expansión hacia territorios que intenta colonizar para asentar nuevas poblaciones, un hecho que debe interpretarse como un acto de supervivencia de la especie, siempre en constante amenaza y acostumbrado a competir e incluso con sus

## Conforme se afianza en una zona los ataques aumentan

congéneres.

Tras apariciones esporádicas en varios puntos de la provincia durante la última década, todo apunta a que el lobo ha regresado para quedarse de forma definitiva.

### Depredador selectivo

Al contrario que depredadores oportunistas como el zorro, el lobo es selectivo, pero a la vez, inteligente, astuto y dotado de un fino sentido del oído y un potente olfato, lo cual dificulta en gran medida su caza requi-

riendo un gran conocimiento del terreno y de sus hábitos. Desconoce los límites impuestos por el hombre, su actividad depredadora la despliega mayormente en las primeras horas del alba y desconfiará de cualquier circunstancia anómala que perciba.

### Ataques al ganado

La llegada de lobos a un territorio con escasa tradición lobera suele desencadenar un alto conflicto por los graves daños que genera en explotaciones que no se encuentran preparadas para afrontar la presencia de este depredador.

A medida que se afianza en su nuevo territorio, los ataques se producen de forma más continuada, lo que origina que poco a poco admita una mayor presencia del hombre hasta el punto de realizar ataques a plena luz del día.

Como depredador selectivo que es, su naturaleza le lleva a realizar ataques sobre aquellas presas que considera más fáciles de cazar, por lo que una vez que ha tenido la experiencia con ganado buscará de nuevo la pieza que apaciguó su instinto de presa de una manera más sencilla que un animal silvestre.

### Llega el conflicto

Su presencia en zonas ganaderas provoca seios conflictos, como está sucediendo en la



comarca de Vitigudino, espacio con una gran carga ganaderas en aprovechamiento en extensivo y que complica la aplicación de medidas preventivas para evitar los ataques. Los da-

ños del lobo no se limitan a las cabezas muertas, a ellas hay que sumar la reducción de la producción por estrés y los gastos para curar las cabezas heridas, que finalmente mueren.

## ATAQUES DE LOBO REGISTRADOS

**HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE**  
En el conjunto de la provincia de Salamanca, desde el 1 de enero hasta el 31 de noviembre de 2015 la Junta de Castilla y León había registrado un total de 129 ataques

de lobo y 31 de perros asilvestrados. Los daños de los ataques de lobo se traducen en 314 cabezas de ganado muertas repartidas en 49 de bovino, 228 de ovino y 26 de porcino.

De los ataques que se producen solo son registrados una tercera parte, bien porque el ganadero encuentra los restos días después de la muerte del animal, bien porque cuando se trata de finas de gran extensión, el ganadero desconoce el suceso | INFOGRAFÍA: M. CORRAL

## COMARCA DE VITIGUDINO

**54 ATAQUES DE LOBO**  
Los ganderos de la comarca de Vitigudino han sido en este último año los más damnificados con un total de 54 ataques de lobo. Hasta el 30 de septiembre el número de siniestros era de 49 con 164 cabezas de ganado muertas en Ahigal de los Aceiteros, Bañobárez, Cerralbo, Lumbrales, Olmedo de Camaces, San Felices de los

Gallegos, Sobradillo, Bogajo y Valderodrigo. Entre ellos sobresalen los 14 siniestros en Bañobárez, 9 de Ahigal de los Aceiteros y Olmedo de Camaces, y 6 en Sobradillo. Esta situación contrasta con los ataques registrados en esta zona años anteriores: en el 2013, 2 en Ahigal de los Aceiteros y Sobradillo; y en el 2014, 9 ataques, 5 de ellos en San Felices de los Gallegos.

# La Junta redobla esfuerzos y modifica el mapa zonal para reducir el número de ataques

Los ganaderos consideran que la presencia del lobo no es compatible con la ganadería en extensivo y que las medidas propuestas son ineficaces

Ante los constantes ataques que están sufriendo los ganaderos de los municipios de la zona del Abadengo, en la comarca de Vitigudino, el pasado 22 de diciembre técnicos de la Dirección General del Medio Natural mantuvieron un encuentro en Lumbrales con representantes de ganaderos y organizaciones profesionales agrarias para informales de las actuaciones llevadas a cabo al objeto de reducir el número de siniestros.

En este sentido, los técnicos de la Administración autonómica anunciaron el refuerzo de la patrulla del lobo actual con dos agentes más de la Reserva de Caza de las Batuecas, así como de otras provincias si resultase necesario. Asimismo, los responsables de Medio Ambiente solicitaron la colaboración de la población para la

localización de ejemplares de lobo en la zona y así intentar una mayor eficacia en las labores de control que se llevan a cabo, hasta ahora infructuosas en esta zona, pues el lobo abatido en Puerto Seguro (comarca de Ciudad Rodrigo) en mayo pasado, pertenecía a una po-

## Los ganaderos piden que se les indemnice por todos los daños

blación distinta a la que causa los ataques en la comarca de Vitigudino, como se ha demostrado.

A este respecto, explicaron que desde finales de sep-

tiembre la patrulla de control del lobo cuenta con un nuevo precinto para abatir otro ejemplar, aunque como pusieron de manifiesto los ganaderos, las medidas han resultado insuficientes. Asimismo, informaron que la mayoría de los daños ocasionados hasta la fecha han sido ya abonados a los ganaderos, a la vez que indicaron la idoneidad del seguro que a partir de abril contratará la Junta para indemnizar a los ganaderos, medida que tendrá como principal finalidad reducir los tiempos para el pago de las compensaciones, en las que se incluirán, además de la muerte de los animales, el lucro cesante. También, se pondrá a disposición de los ganaderos una línea de ayudas para facilitarles la construcción de cerramientos.

### Modificación del Plan

El pasado 21 de diciembre, el Consejo Regional de Medio Ambiente aprobó modificar el Plan de Gestión y control del lobo ante la expansión de la especie y los daños que origina a la ganadería. En el censo realizado en 2012-2013 se contabilizaron 179 manadas en el conjunto de la Comunidad. La modificación fue rechazada por las OPAs al entender que la presencia del cánido no es compatible con la ganadería en extensivo.

Otra de las medidas que pretende poner en marcha la Junta es la contratación de un seguro que agilizará el pago de las indemnizaciones a los ganaderos por vía patrimonial. Con este seguro el abono de daños se reducirá a 15 días e incluirá el lucro cesante.



Una de las protestas de los ganaderos organizadas en Lumbrales | CORRAL

Desde 1951, tu cooperativa

Avda. Juan Pablo II, 130 - 37008 SALAMANCA  
923 19 23 12 - 923 19 23 17  
[copasa@copasa.org](mailto:copasa@copasa.org)  
[www.copasa.org](http://www.copasa.org)

**Las claves para mejorar la rentabilidad de tu explotación ganadera:**

- Pienso de calidad
- Asesoramiento
- Zoosanitarios
- Fertilizantes
- Combustibles

y...  
**SEGUROS de CONFIANZA**

**En Navidad consume productos Salmantinos**

**Feliz 2016**



# Cabezal Viejo abre sus puertas a Juventud Taurina

**La asociación salmantina inició su ronda de visitas al Campo Charro en la ganadería de José Cruz**

La asociación Juventud Taurina de Salamanca ha iniciado su ronda de visitas a ganaderías del Campo Charro con una jornada en la finca Cabezal Viejo. Hace unos días, cerca de 50 socios se desplazaron hasta la ganadería de José Cruz, donde pudieron compartir un intenso día acompañados por Rafael Iribarren, propietario y representante de la divisa salmantina.

Durante más de dos horas, los integrantes de Juventud Taurina disfrutaron de una visita guiada por Cabezal Viejo, en la que se les explicó la crianza del toro bravo, desde su nacimiento hasta su muerte, con el principal objetivo de inculcar los valores del toro y acercar el mundo taurino a los más jóvenes. Una vez acabada la visita, celebraron una comida de confraternidad para, posteriormente, participar en una capea.

La Asociación Juventud Taurina de Salamanca es un colectivo agrupado por jóvenes menores de 35 años que tuvo su presentación en octubre y que en la actualidad cuenta con 103 socios.

Su principal objetivo es la defensa de la Fiesta Nacional y los festejos populares,

incentivar la cultura taurina, sus costumbres y tradiciones, el apoyo a las instituciones públicas para que se involucren con el mundo del toro y fomentar la convivencia y el intercambio de conocimientos taurinos entre los asociados.

Para su consecución, tiene previsto llevar a cabo charlas y coloquios entre los más jóvenes. En la actualidad, ha organizado un encuentro de todas las asociaciones juveniles taurinas de España en Ciudad Rodrigo que se celebrará a finales de enero, visitas guiadas al Museo Taurino totalmente gratuitas para todos los socios y visitas gratuitas a diferentes ganaderías, entre ellas, la realizada a la finca Cabezal Viejo, de la ganadería de José Cruz.

## Actividades programadas

Tras el éxito de esta primera salida al campo, ya se ha programado una segunda visita a la ganadería de Pedraza de Yeltes. También han organizado un Bolsín de Aficionados Prácticos en la finca Rollanejo, tentaderos con profesionales del mundo del toro en diferentes ganaderías salmantinas y un acercamiento del mundo taurino en la Finca Valverde a la que asistirán personas de

gran relevancia vinculadas al mundo del toro.

También han puesto en marcha su I Campaña de Venta de Pulseras Solidarias, que se pueden adquirir al precio de 1 euro, destinando la mitad de los ingresos a la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), así como la entrega -en la próxima Gala Cultural Taurina de Salamanca- del I Premio Valores del Touro, que ha sido concedido al doctor Luis Ortega como reconocimiento a una trayectoria profesional dedicada a salvar a aquellas personas que se dejan la vida en la plaza y un sinnúmero de actividades con el principal objetivo de inculcar los valores del toro entre los más jóvenes.

Además, se están alcanzando acuerdos con diferentes empresas con la finalidad de que a los socios puedan disfrutar de descuentos en sus productos.

Cualquier persona que esté interesada en ser socio de Juventud Taurina de Salamanca, puede contactar con la asociación a través de Twitter: JTaurinaSA; Facebook: Asociación Juventud Taurina de Salamanca; correo electrónico: juventudtaurinasalamanca@gmail.com; Instagram: JTsalamanca; Blog: Juventud Taurina de Salamanca).



# La beca#MePiroaAustralia lleva al salmantino Javier Herrero a las Antípodas

**Seleccionado entre más de 4.500 personas por su original respuesta a los ingredientes de la receta para un viaje perfecto a Australia**

Una pizca de arena de Bondi, unas gotas de arte de Melbourne y un par de olas de Gold Coast. Todo esto se mezcla junto a unos cuantos festivales de Adelaide. Lo vertimos en la gran barrera de coral de Cairns y dejamos cuajar a una buena temperatura aproximada a la de Brisbane. Lo emplatamos con una decoración aborígen propia de Darwin y listo para comer. ¡Estoy seguro de que mi viaje estará ¡más rico que la economía de Perth!'. Es la original frase que vale una beca para estudiar en Australia. Y su autor es el salmantino, de 23 años, Javier Herrero Grande, seleccionado entre más de 4.500 participantes como ganador de la beca #MePiroaAustralia organizada por AUssieYouTOO, grupo de apoyo online que asesora gratuitamente a jóvenes que quieren estudiar en Australia, con la participación de ISIC, La Neve-ra Roja y Emagister. Los participantes debían responder a la pregunta ¿Qué ingredientes lleva la receta de tu viaje perfecto a Australia?

El joven salmantino, viajero empedernido, terminó su carrera de Publicidad y Relaciones Públicas recientemente

y llevaba soñando con este viaje a Australia varios años.

Esta era la tercera vez que participaba en un concurso de AUssieYouTOO para conseguir cumplir su sueño. Planea partir hacia el continente australiano en Junio y quedarse allí nueve meses para "aprender mucho, mejorar mi inglés y encontrar trabajo", explica Javier. La beca, valorada en 6.000€, incluye un curso de inglés de cuatro semanas en la escuela Imagine de Gold Coast, vuelos de ida y vuelta desde Barcelona cortesía de Singapore Airlines, alojamiento y clases de surf.

Además de recibir la beca, el ganador/a se beneficiará de los servicios gratuitos de asesoramiento de AUssieYouTOO entre los que destaca la atención personalizada y seguimiento in situ una vez el estudiante llega a su ciudad destino. Esta es la octava beca de estudio que AUssieYouTOO otorga desde 2012 de arquitectura militar, despide al peregrino, en las proximidades de Aldea del Obispo y el vecino Portugal.

**Más info:**

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)



# HecoUSAL, iniciativa ecológica en las aulas

La Red de Huertos Escolares Ecológicos Comunitarios (HecoUSAL), puesta en marcha en 2013 por los profesores de la Universidad de Salamanca, Ángela Barrón Ruiz y José Manuel Muñoz Rodríguez, gracias al apoyo de la Oficina Verde, es un proyecto que se va conformando como una red social de trabajo educativo en torno al huerto escolar en la que participan profesores, escolares, padres, fundaciones sociales y profesores universitarios. Su objetivo es satisfacer diferentes necesidades educativas, como la formación en la sostenibilidad de alumnos universitarios, la mejora de la educación ambiental en los centros escolares y la integración de alumnos del programa de Jardinería del centro educativo El Arca, en el que participan miembros de Asprodes.

HecoUSAL cuenta con un portal web en el que se integran los blogs que cada colegio participante ha creado para mostrar la actividad de su huerto. A su vez, en cada uno de los colegios se constituye una Comisión Ambiental Permanente que asegura el mantenimiento del huerto y su integración curricular. Además, estudiantes de los Grados de Pedagogía, Educación Social y Ciencias Ambientales y voluntarios de la Universidad de Salamanca, realizan diversas colaboraciones durante el curso con los centros involucrados en esta iniciativa ecológica.

Esta iniciativa se creó en el curso 2013/14, gracias a un proyecto piloto en el CEIP Caja de Ahorros, al que se han ido sumando el CEIP Nuestra Señora de la Asunción, CEIP Lazarillo de Tormes y CEIP Alfonso X el Sabio. HecoUSAL cuenta con el apoyo de la Fundación Tormes-Eby la Fundación Asprodes, que brinda apoyo a más de 500 personas con discapacidad intelectual.



**OFFSET**  
TIPOGRAFÍA  
ENCUADERNACIÓN  
Y ACABADOS

**Graficesa**  
soluciones gráficas

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN**  
**PREIMPRESIÓN**  
**DIGITAL**

[graficesa@graficesa.com](mailto:graficesa@graficesa.com)  
Av. de la Aldehuela, 80 • 37003 Salamanca  
TEL: 923 260 111 • 923 266 270  
[www.graficesa.com](http://www.graficesa.com)

MUEBLES DE BAÑO, SANEAMIENTOS Y GRIFERÍA  
FONTANERÍA, CALEFACCIÓN Y GAS  
ENERGÍA SOLAR, PELLET Y RENOVABLES  
TRATAMIENTO DE AGUA, DEPURACIÓN  
JARDINERÍA, RIEGO Y PISCINAS  
FERRETERÍA, HERRAMIENTA INDUSTRIAL  
Y MUCHOS MÁS...

[WWW.COMERCIALANAYA.COM](http://WWW.COMERCIALANAYA.COM)

**comercial Anaya**  
•com

LEANDRO HERRAEZ E HIJOS S.L.

**Calefacción**

**Muebles para Baño**

**Material eléctrico**

**Manejo y Ferrería**

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferrería)  
Tif. y Fax 923 30 02 16 • 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

Avda. Juan Pablo II, 27  
Tif. 923 30 10 11 Fax 923 37 00 49 • 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

C/ Hoces del Duratón, 66-70  
Tif. 923 19 19 32 Pol. Ind. El Montalvo II 37008 (Salamanca)



# CD Doñinos, educación en valores a través del deporte

**El club ha iniciado esta temporada una nueva andadura, con 60 niños en sus filas y el objetivo de "formar una gran familia"**

**C**ompañerismo, respeto, solidaridad, convivencia, deportividad... Son valores que hacen equipo. Y gran equipo es el que han hecho en el CD Doñinos que ha iniciado esta temporada una nueva andadura para hacer del deporte una escuela de valores y actitudes positivas, una herramienta para educar y aprender. Este proyecto deportivo va más allá del terreno de juego. El objetivo es sumar dentro y fuera del campo.

La nueva junta directiva tomó las riendas del club el pasado mes de junio. Primeros meses de andadura que, como explica el presidente, Iván Cruz, se han visto "reconfortados porque hemos pasado de 17 a 60 niños esta temporada". Tres equipos federados

(prebenjamín, benjamín y alevín), con la novedad este año de los Chupetines, categoría no federada que agrupa a los más pequeños del municipio (18 niños).

Un renovado CD Doñinos que quiere sentar las bases de un proyecto de escuela y lograr que el club sea un vehículo más para el fomento de la convivencia y las relaciones sociales a través del deporte. "El CD Doñinos es una iniciativa de integración, cuyo fin es el de formar una gran familia", subraya su presidente. La prueba es que en sus filas juegan dos niños

diagnosticados con Hemiparesia, dos con diagnóstico de autismo, uno con microcefalia, uno con sinovitis crónica de cadera y uno con ceguera del 60%. A través del fútbol se fomentan las relaciones sociales de los niños y la igualdad plena por parte de monitores, compañeros y padres.

El CD Doñinos transmite, en una palabra, ilusión ante una temporada en la que todavía tienen mucho que decir y muchos proyectos en mente que están dispuestos a sacar adelante, como la organización de un torneo benéfico.



## FICHA DEL EQUIPO

**Equipos:** Prebenjamín, benjamín, alevín; Chupetines (no federados)

**Niños temporada 2015/16:** 60.

**Monitores:** 2 por equipo y 3 para los chupetines.

**Campo:** Municipal El Escobal.

A través de Cruz Roja se ha formado a 17 padres en **primeros auxilios básicos**.

La  **Mascota** del club fue elegido en un concurso que ganó uno de los prebenjamines.



**ESPECIALISTAS EN PROGRAMAS PROFESIONALES DE GESTIÓN COMERCIAL, HOSTELERÍA, CARTERA Y CONTABILIDAD**

**SISTEMAS DE MARKETING Y PUBLICIDAD**

**CREACIÓN PÁGINA WEB Y GESTIÓN DE LA LEY 15/99 DE PROTECCIÓN DE DATOS**

[www.verial.es](http://www.verial.es)

923 121 363 Paseo Gran Capitán 62 - Salamanca 918 291 249

# Club Rítmica Salamanca, forja de campeonas



**El conjunto salmantino lleva 30 años dedicado a un deporte que cada día va a más en la provincia y donde está reconocido nacionalmente por sus conquistas**

**N**o e escapo a un desafío porque esté asustada. En vez de eso corro hacia él, porque la única manera de vencer al miedo es reventarlo bajo tus pies". Esta frase de Nadia Comaneci que aparece en su web es el lema en el que se asienta el Club Rítmica Salamanca.

Un club que nace en Salamanca en 1985 y que con esfuerzo y trabajo diario comienza a cosechar éxitos en 1993 de la mano de grandes gimnastas como Teresa Nuño, Fátima Tejedor, Esther Cansero o Elena Pérez, precisamente esta última logró ser subcampeona de España en cuerda en 1998 y Campeona de España en 2010 en la modalidad de mazas.

Actualmente el club cuenta con 125 alumnas entre iniciación, precompetición y competición tanto a nivel provincial, regional y nacional. A lo largo de su historia el club ha conseguido títulos tanto a nivel autonómico como nacional.

Durante la década de los 90 y hasta 2001 los conjuntos que compitieron a nivel nacional lograron clasificarse entre los 10 mejores en todos los campeonatos que asistieron llegando a clasificarse y disputar una final.

En 2001 con la renovación del cuerpo

técnico a manos de antiguas gimnastas que obtienen los títulos requeridos, como Técnico Superior Deportivo o Juez Nacional, comienza una nueva andadura del Club Rítmica Salamanca que le lleva a ser de los clubes punteros de Castilla y León. En 2005 CRS llega a un acuerdo con el Club Deportivo Villares de la Reina, de uso de instalaciones a cambio de que ambos equipos acudan a los campeonatos en representación de ambos clubs. Este acuerdo ofreció un gran impulso y estabilidad.

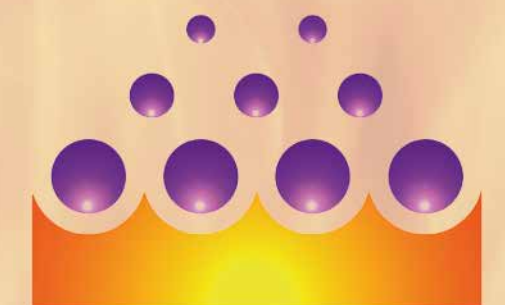
Desde el año 2012 consigue volver a posicionarse entre los 15 mejores clubes de nacionales, colocando a sus gimnastas como finalistas en los Campeonatos de España.

El objetivo principal del club es el desarrollo de sus alumnas a través del deporte inculcando valores tales como el compañerismo, la amistad y la responsabilidad. De-

sarrolla sus entrenamientos en el pabellón Julián Sánchez 'El Charro' y en Villares de la Reina presentando gimnastas también por el CD Villares de la Reina.

En la última temporada ha conseguido ser Campeón de Castilla y León en las categorías benjamín e infantil base y el Subcampeonato Regional en las categorías senior e infantil absoluto y colocarse entre los 15 primeros puestos en los Campeonatos de España disputados en Zaragoza (noviembre 2015) y Valladolid (diciembre 2015).

Además, el club apuesta por fines solidarios, como el del pasado día 18 de diciembre, donde realizó una exhibición en Villares de la Reina con todas las gimnastas del club a favor del Banco de Alimentos. En definitiva un curriculum envidiable para un conjunto que sigue creciendo y que está muy arraigado a esta tierra y que exhibe todo su potencial en demostraciones junto a otros clubes de la región.



**TOGASA®**  
**EXTINTORES**  
MATERIAL CONTRA INCENDIOS

C/. Gutenberg 65

37184 - Villares de la Reina (Salamanca)

Tlf. 923 25 95 52

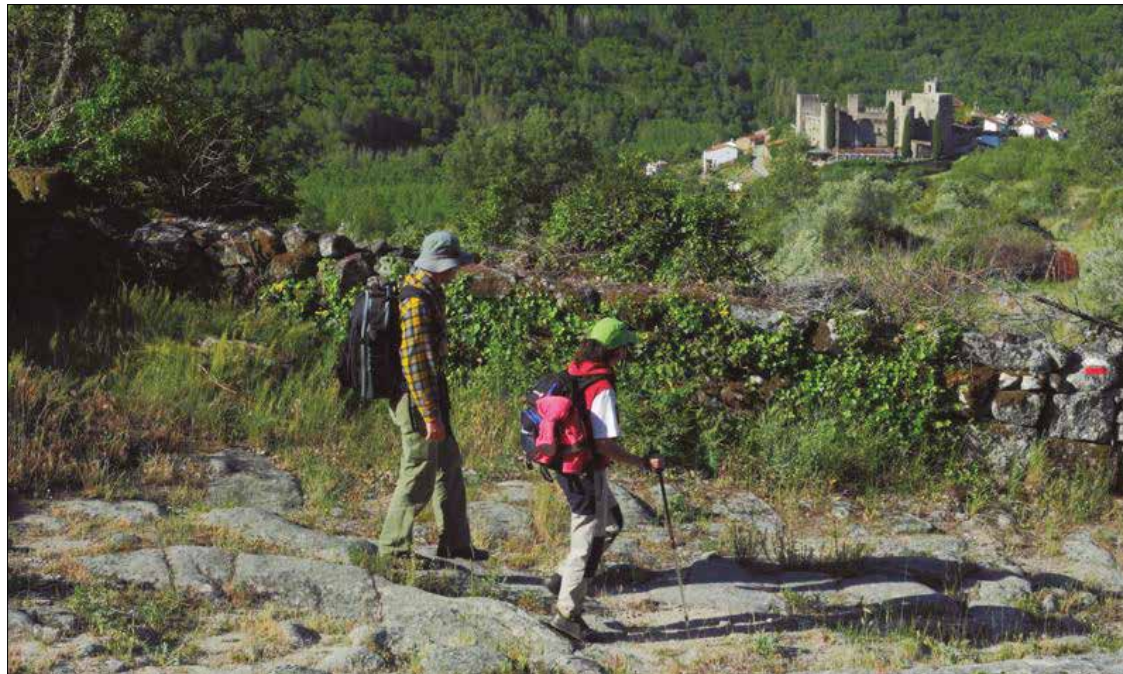
Fax. 923 25 96 70



RUTA DE LOS CONJUNTOS HISTÓRICOS

# Los caminos del paraíso

Cobijado por un manto de castaños, en Montemayor del Río se levanta uno de los más bellos castillos de la provincia



Su situación estratégica, junto a las principales vías de comunicación -la Calzada y la Cañada ganadera de la Plata-, ha hecho de Montemayor del Río el indiscutible guardián del paso entre Castilla y Extremadura. De la mano de Salamancaemoción.es, la web turística oficial de la provincia, nos adentramos en uno de los Conjuntos Históricos que tiene además en la

naturaleza de su entorno otro valioso legado.

El antiguo puente permite atravesar el río Cuerpo de Hombre, próximo a la ermita de San Antonio, y remontar las calles que conducen al pueblo. El viajero puede recuperar fuerzas en la fuente que fue antiguo rollo jurisdiccional y que preside una bella plaza rodeada de viviendas tradicionales.

Desde allí el paseo nos acerca a la iglesia y el castillo de la

villa. Tras años de restauración ha recuperado todo su esplendor, convirtiéndose en Centro de interpretación del Medioevo; desde lo alto, se puede admirar su complejo sistema defensivo y la belleza del entorno. Un espectacular manto de castaños cubre laderas y valles cercanos. Tiras del castaño que son la materia prima de la artesanía local, la cestería, argumento del Centro de interpretación del Castaño.

SANTIAGO BAYÓN VERA, EXPERTO EN DESARROLLO



## Cañada Real de la Plata o Vizana

La Cañada Real de la Plata, también conocida como Vizana o Mozárabe, une los pastos del agostadero leonés con las dehesas centrales de Extremadura. Considerando los ramales, en las montañas leonesas alcanzan casi los 600 km., correspondiendo al tramo Astorga - Trujillo unos 430 km. Tiene su inicio en la montaña leonesa, en el valle de San Emiliano. Posteriormente atraviesa el Páramo leonés por tres grandes ramales, que discurren, respectivamente, por el valle del río Luna, la comarca de la Omañas y el valle del río Tuerto. En este último es donde se ubica Astorga

y, tras la capital zamorana, discurre por los viñedos de la Tierra del Vino y las dehesas de la penillanura de la Tierra de Sayago. Cruza Salamanca capital y asciende hacia el sector occidental del Sistema Central por los robledales de la Sierra de Béjar. Ya en tierras extremeñas discurre entre las dehesas ganaderas, alcanzando el río Tago en la sierra de Corchuelas, en el excepcional entorno del Parque Natural de Momfragüe. Finaliza en la histórica ciudad de Trujillo, punto de cruce con la Cañada Real Leonesa Occidental.



### Explora la naturaleza con el móvil

**MiTierra Maps** (Android, iOS), Recopila toda la información de los parques nacionales, parques naturales, reservas de la biosfera y especies protegidas de nuestro país.  
**Naturapps** (Android, iOS), Para amantes del senderismo, con rutas adaptadas a cada perfil y con guía personalizada que no precisa de cobertura para su funcionamiento.  
**Rain Alarm** (Android, iOS), App de previsión meteorológica que tiene una particularidad muy ventajosa, y es que alerta en tiempo real de las precipitaciones.



**EL COMPROMISO DE TU EMPRESA CON LA SOCIEDAD**



C/ SAN PABLO Nº 53. BAJO- 37008 SALAMANCA- TEL: 923 214 903 /681 026 822 - FAX: 923 216 311- ADMINISTRACIÓN@ETPREVENCION.COM

WWW.ETPREVENCION.COM



# El bikini, Franco y Benidorm

## Sucedió en un bar junto a la playa. La Guardia Civil multa a una británica con 40.000 pesetas por vestir sólo con bragas y sujetador.

España años 50. Un pequeño pueblo de pescadores de Alicante, empezaba a llenarse de extranjeras ávidas de sol.

Unos años antes, a mediados de los 40 un diseñador francés no tuvo mejor idea que escandalizar al mundo poniendo a lucir tipo con sólo dos prendas de vestir: lo que siempre se llamó bragas y sujetador.

No menos visionaria fue la modelo que lo lució al decir del diseñador: "su modelo va a ser más explosivo que la bomba de Bikini", le espetó.

En la España católica de los 50, el despegue turístico de ciudades como Benidorm no sólo atrajo veraneantes sino libertades y nuevas costumbres de otros países. Las mujeres del norte de Europa querían lucir ombligo y mostraban sus cuerpos en las playas, sin tapujos y para escándalo de muchos, con la última prenda de moda: el bikini.

Todo empezó por un incidente que acabó convirtiéndose en el germen de las discusiones más acaloradas de los vecinos de la época. Una turista británica fue multada en aquel entonces por la Guardia Civil con la nada despreciable cantidad de 40.000 pesetas (lo que valía un piso) por estar sentada en un bar frente a la playa vistiendo sólo un bikini. Esta multa precipitó que Benidorm se convirtiera en la primera ciudad española en legalizar el bikini.

En 1952, sabedor de la importancia turística que tendría permitir a los visitantes usar esta prenda en las playas de Benidorm, el entonces

alcalde, ya desaparecido, Pedro Zaragoza, firmó un decreto en el que autorizó el uso del bikini, convirtiéndose en la primera ciudad española en hacerlo.

Aunque otras localidades españolas como Marbella, por entonces también en su despertar turístico, y Santander, cuya universidad de verano atraía a decenas de jóvenes europeos, compiten con Benidorm por atribuirse la introducción del bikini en España, el decreto de Zaragoza y las anécdotas y escándalos en torno a la autorización del bikini en la capital de la Costa Blanca son las que han dado la vuelta al



mundo.

La polémica (que Franco, según cuentan, denominó «la guerra del bikini»), desembocó en que el alcalde Zaragoza no sólo legalizó el uso de esta prenda de baño sino que estableció sanciones contra aquellos que insultasen o importunasen a las mujeres que lucían bikinis tanto en la playa como por las calles de Benidorm. La ciudad se convirtió en un paraíso de libertad en la España católica de entonces, pero pronto llegaron los problemas. En 1953, según recordaba

el propio alcalde, algunos vecinos del pueblo denunciaron el escándalo ante el arzobispo de Valencia, Marcelino Olaechea, quien inició el proceso para excomulgar al alcalde benidormense.

El alcalde Zaragoza buscó apoyos en otras instancias, habló con el obispo, con el gobernador civil de Alicante, con el ministro de Gobernación, pero nadie se atrevía a respaldarlo públicamente. Finalmente, según contaba él mismo, cogió su vespa y de madrugada partió para Madrid para hablar con el general Franco en persona con el fin de convencer al dictador y su esposa para que permitieran el uso del bikini en las playas de su municipio y, de paso, frenaran el intento de excomulgarle a las autoridades eclesíásticas.

Tras más de ocho horas de viaje y una audiencia en el Palacio del Pardo, Zaragoza volvió a Benidorm con el consentimiento del mandatario. «Si quieres que la gente venga a tu pueblo para pasar sus vacaciones, tú debes estar preparado para acomodarlos, no sólo a ellos, sino también a sus culturas». Con esta filosofía, en palabras del exalcalde y compartida por muchos vecinos de la época, Benidorm se convirtió hace 6 décadas en la primera pasarela de bikinis «legal» del país. Mientras en el resto de España seguía prohibido.

Todavía tardaría entre cinco y siete años en verse por otros lares. Se adelantó incluso a Francia. Beatriz Ledesma, de nombre artístico Beatriz de Lenclós, hoy octogenaria, fue una de las pioneras españolas del bikini en Benidorm. ¡Lo lució dos años antes que Brigitte Bardot en Saint Tropez!

Solo recordar que poco antes de esta historia, sea o no cierta, tanto en la Playa de Levante como en la Playa de Poniente existían las correspondientes delimitaciones horarias y territoriales para poder bañarse. Había tres zonas bien delimitadas en cada playa para bañarse: La zona de hombres, la zona de mujeres y la zona de los caballos.



C/. María Auxiliadora, 39  
Pº del Rollo, 32

Avd. Torres Villarroel, 28  
Tfno 923 220816

**SALIDAS ESPECIALES DESDE SALAMANCA A BENIDORM  
PRIMAVERA - VERANO 2016**

**Turnos de 10 días a partir del 31 de marzo.**

**Por persona desde 310 €**

**Hotel Las Vegas. Agua y Vino**

**Consulte en nuestras agencias otros turnos y hoteles para 8 y 15 días**





**RAFAEL HERRERO**  
C. DELEGADO DE SRTV AL DÍA  
Y GRUPO CREADSA

La vida es una escuela, una lección nueva a diario, con exámenes que hay que aprobar para seguir avanzando. Cada año es un curso que tenemos que superar para poder seguir adelante. Mantener una actitud positiva para aprender, aprobar y superar las dificultades, te ayudará mucho para acabar el curso con éxito y eso depende de ti.

Dicen que es en los momentos difíciles cuando más se aprende sobre capacidad de adaptación, resistencia y positivismo; pues bien, podría decirse

# Barco de remos

que para mí este 2015 ha sido un año difícil y tengo la certeza de haberlo superado con buena nota. He conocido gente nueva, alegre, positiva y enérgica, este tipo de personas que siempre está ahí cuando necesitas una mano amiga. Es una suerte conocer a Luis Miguel, derrochador de energía positiva con su Tai Chí, a Mercedes; que, a cada petición que le realizo, siempre obtengo la misma respuesta: "por supuesto", a familiares, compañeros y amigos, para todos ellos tengo un agradecimiento.



La lección aprendida más importante de este año es que nunca te puedes dar por vencido sin antes luchar; no hay nada que te haga renunciar sin antes haberlo intentado. Aunque cualquier momento es bueno para marcarnos objetivos, con la Navidad y esto de las celebraciones, se vive un ambiente de deseos y buenas intenciones para el año que comienza. Quiero retomar aquello que se quedó a medias en el 2015, seguir creciendo en mis proyectos actuales y, sobre todo, hacer aquello que siempre he

querido hacer y lo había aplazado; eso sí, con energías renovadas y muchas, muchas ganas de hacer cosas. La vida la veo como un viaje en un barco de remos. Si no remas, el barco no avanza; por eso hay que seguir remando. No siempre el barco va por buen camino, y por ello, no hay que frustrarse, simplemente aprender de los errores y marcar una ruta nueva; ahora ya sabemos por cuál no debemos ir.

*Felices Fiestas y  
Feliz Año Nuevo*



LARANA CHARRO


Ya vienen los reyes... con las alforjas llenas de alegrías y buenos ratos, de noches de fiesta y días de siesta.

No os olvidéis de escribir la carta y tampoco os olvidéis de enviarla. Seguro que Sus Majestades tienen ya regalos preparados para vosotros, los que habéis pedido o los que no, porque con tanta noche de fiesta, puede que interpreten un poco de aquella manera, pero seguro, seguro, que sea lo que sea, será mágico y estará hecho con mucho amor.

Desde renacuajo me han dicho que es importante ser buenos, así que comed todo lo que os pongan, bebed todo lo que os sirvan (o casi) y disfrutad todo lo que os ofrezcan, que los Reyes Magos os están observando.




¡ FELIZ DÍA DE REYES !




Castilla y León

Unión General de Trabajadores

**UNETE**



UGT os desea Salud,  
prosperidad y trabajo para  
todos en Salamanca



**LUCHA**  
por lo TUYO

## El telar del sueño

Como una luna de pequeñas arañas que tejen estrellas en el telar del sueño. Como un reloj que busca sus manecillas. El mundo entero lleno de minúsculas luces. El hueco iluminado de una guitarra. Un jardín de flores rojas. Los ojos más bonitos. La bola enamorada de la piedra.

La 'Mirada' de SALAMANCARTV AL DÍA se recrea en la bola roja de Navidad. Son los ojos especiales de nuestro compañero **Alejandro López Redondo** los que envuelven este pequeño universo iluminado. De nuevo, será la estampa más hermosa y mágica de Salamanca.

(Jclp)  
Reportaje gráfico completo  
[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)



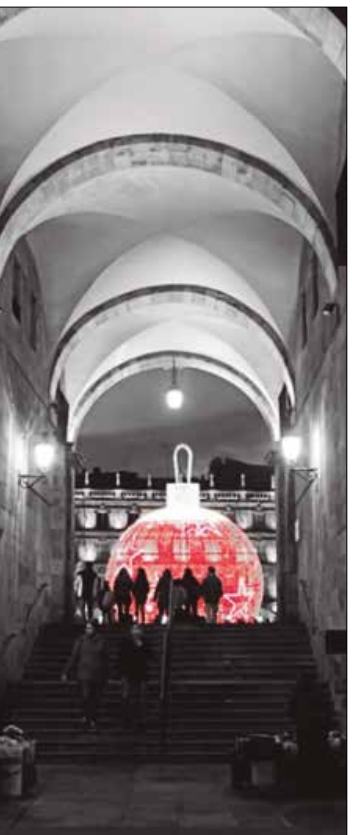
La plaza del barrio del Oeste luce engalanada de Navidad | Miguel Ángel Cuesta

## Luces de sueños

Hay calles y plazas donde sus habitantes miran a las estrellas y sus nubes, porque saben que los que alzan la vista al cielo pastorean sueños.

(Jclp)

La 'Mirada' de SALAMANCARTV AL DÍA lleva la entraña de estos días tan especiales como fugaces, pero sobre todo el alma de un barrio que ha vuelto a su infancia más bonita, esa que imagina y crea, la que ilusiona y motiva. El fotógrafo **Miguel Ángel Cuesta Gómez** capta la esencia de la plaza del barrio del Oeste, engalanada de Navidad.



Reyes Magos  
Oriente

Ellos son clientes nuestros  
desde hace años



&



Gran Vía 30 y Correhuela 17  
Salamanca  
[www.tiendase.me.com](http://www.tiendase.me.com)



# Salamanca

al día

El periódico de toda la provincia

**alDíafm**  
salamanca 108,0

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)

AUDIENCIA CERTIFICADA POR  [www.jd.com](http://www.jd.com)

**A**lba de **T**ormesaldía

**B**éjaraldía

**B**racamontealdía

**C**iudad **R**odrigoaldía

**G**uájueloaldía

las **A**rribesaldía

**L**edesmaaldía

la **S**ierraaldía

las **V**illasaldía

el **A**lfozaldía