

LA ENTREVISTA

Muiños: "El problema de las adicciones ha cambiado y se ha invisibilizado en la sociedad"

Páginas
2-3



EL TEMA

26.000 empleos son públicos en Salamanca

Páginas
4-7

REALIDAD SOCIAL

Así funciona el Centro Infantil de Cruz Roja Salamanca, un faro de esperanza y apoyo

Páginas
10-11



CULTURA

Gabriel Calvo, cuarenta años de música tradicional (Entrevista)

Página
12-13



TOROS

La Escuela Taurina de Salamanca, 40 años soñando faenas

Páginas
72-73

BRILLA SALAMANCA

ESPECIAL NAVIDAD Páginas 19-69



Confía en el verde



Os Descansamos
Feliz Navidad

Primera red inmobiliaria en franquicia de España
6 OFICINAS EN SALAMANCA
tecnocasa.es

GARANTÍA

CALIDAD

PRECIO

**25%
DESCUENTO**

**TODAS LAS
COCINAS**



Salmántica
cocina y baño

C/ Venezuela Nº 6
Salamanca/923 181 352
www.micocinasalmantica.com

MANUEL MUIÑOS, FUNDADOR Y PRESIDENTE DE PROYECTO HOMBRE SALAMANCA

“El problema de las adicciones ha cambiado y se ha invisibilizado en la sociedad”

Asegura que la normalización del consumo de sustancias como el alcohol, el hachís o la cocaína “está causando graves estragos en el desarrollo humano y social de las personas”

María Fuentes
En un mundo donde las adicciones han tomado diversas formas y se han normalizado en la vida cotidiana, la labor de organizaciones como Proyecto Hombre se vuelve esencial. Manuel Muñós, sacerdote gallego afincado en Salamanca, ha estado al frente de Proyecto Hombre Salamanca desde su creación en 1997 (fue reconocido oficialmente en 2024 dentro de la Red de Castilla y León) y además, desde hace un año, asume la presidencia a nivel nacional.

En una entrevista para SALAMANCA AL DÍA, Muñós reflexiona sobre los orígenes de la organización, los cambios en el perfil de los consumidores y los retos que enfrentan tanto los usuarios como el equipo de profesionales y voluntarios que trabajan incansablemente para brindar apoyo y reinserción.

En estos más de 20 años, Proyecto Hombre Salamanca ha sido un faro de esperanza para muchas personas que luchan contra las adicciones, “ofreciendo un espacio seguro y un enfoque integral para la recuperación”. Sin embargo, a medida que la sociedad avanza, también lo hacen las adicciones, y con ellas, los desafíos que enfrentan tanto los afectados como los que trabajan para ayudarles. Muñós destaca que “el problema de las adicciones ha cambiado y se ha invisibilizado, lo que hace que su labor sea aún más crucial en la actualidad”.

¿Cómo fueron esos orígenes y cómo ha evolucionado Proyecto Hombre Salamanca?

Los comienzos de Proyecto Hombre Salamanca fueron difíciles, ya que iniciar algo nuevo siempre presenta retos, especialmente en un ámbito tan delicado como el de las adicciones. En sus inicios, la sociedad no estaba tan preparada para abordar este tema de manera solidaria. La solidaridad suele surgir de situaciones impactantes, como muertes o familias destrozadas, y en aquel momento, la realidad de las adicciones era visible y dolorosa. Sin embargo, con el tiempo, el problema se ha invisibilizado. Hoy en día, uno de los grandes retos es poner sobre la mesa la realidad de las adicciones, que existen tanto en sus-

tancias como en comportamientos. El perfil del consumidor ha cambiado drásticamente, y es fundamental que la sociedad reconozca que las adicciones no son un problema del pasado, sino una realidad que sigue afectando a muchas personas.

¿La percepción de la solidaridad ha cambiado?

Mucho, así es. En la actualidad, se genera más que un rechazo, una normalización del consumo. Hemos normalizado el uso de ciertas sustancias, como el alcohol, que está causando duros estragos en nuestra sociedad. El consumo de hachís, cocaína y el tiempo excesivo frente a las pantallas, las apuestas, etc. están afectando gravemente a nuestros jóvenes y no tan jóvenes. Esto dificulta su capacidad de relacionarse y afecta su rendimiento académico y familiar. La falta de conciencia sobre la gravedad de estas adicciones es un obstáculo que debemos superar para poder ofrecer un apoyo efectivo a quienes lo necesitan.

¿Cuál es el panorama actual de las adicciones?

El panorama actual de las adicciones es preocupante. El alcohol sigue siendo la sustancia más consumida, seguido del hachís y la cocaína. Además, como te decía, las nuevas tecnologías han introducido un nuevo tipo de adicción que afecta a personas de todas las edades. La adicción a las pantallas y a las redes sociales está generando un aislamiento social que impacta negativamente en la salud mental de los jóvenes y adultos. Es fundamental que la sociedad tome conciencia de estos problemas y que se implementen estrategias efectivas para abordar las adicciones en todas sus formas.

¿Cómo es un día a día en Proyecto Hombre Salamanca?

El día a día en Proyecto Hombre es dinámico y estructurado. En el **Centro de Día**, ofrecemos atención y primeras entrevistas para orientar a las personas que llegan en busca de ayuda. Realizamos un diagnóstico para ubicarlas en programas ambulatorios o en la comunidad terapéutica. En la **comunidad terapéutica**, la dinámica es más estructurada, con actividades y terapias acompañadas

por terapeutas y voluntarios. Los usuarios participan en terapias grupales e individuales, así como en actividades recreativas y formativas que les ayudan a desarrollar habilidades sociales y emocionales. En la casa de **reinserción**, los usuarios comienzan a buscar empleo y conviven con personas de la calle, lo que les permite reintegrarse gradualmente en la sociedad.

¿Hay un perfil de usuarios?

Cada uno de ellos tiene una historia única y un camino diferente hacia la recuperación. Es importante recordar que detrás de cada número hay una persona con sueños, miedos y esperanzas. El perfil de los usuarios de Proyecto Hombre ha evolucionado con el tiempo. Actualmente, son personas con una larga trayectoria de consumo, con una media de 17 años. No son necesariamente personas desestructuradas; muchos tienen familia y trabajo, pero llegan a un punto en el que el consumo les impide mantener una convivencia adecuada. A menudo, estas personas han estado lidiando con su adicción en silencio, ocultando su sufrimiento a sus seres queridos. Es fundamental que la sociedad comprenda que las adicciones pueden afectar a cualquier persona, independientemente de su situación socioeconómica o su entorno familiar.

¿Qué papel tiene la prevención?

La prevención es crucial y debe abarcar no solo a los niños, sino también a los adultos y en el ámbito laboral. La educación y la sensibiliza-

ción son herramientas clave para prevenir el consumo de sustancias y promover estilos de vida saludables. Es fundamental que se implementen programas de prevención en las escuelas, en el ámbito laboral y en la comunidad en general.

¿Cómo describiría el proceso de curación?

La curación es una carrera de fondo. La llegada a Proyecto Hombre requiere valentía, y aunque la estancia es relativamente cómoda, la reinserción es un proceso gradual que puede llevar tiempo. La clave está en la paciencia y el compromiso tanto de los usuarios como del equipo de trabajo. Cada pequeño avance es un paso hacia la recuperación, y es importante celebrar

esos logros, por pequeños que sean.

¿Cómo es el equipo de trabajo en Proyecto Hombre?

El equipo de trabajo en Proyecto Hombre está compuesto por

una veintena de profesionales altamente capacitados que son un referente para los nuevos usuarios. Estos profesionales no solo cuentan con la formación necesaria, sino que también

poseen una gran empatía y comprensión hacia las personas que llegan en busca de ayuda. Es importante lanzar un mensaje de que no podemos deshumanizar

nuestra respuesta; somos una ONG y debemos mantener nuestra esencia, a pesar de la necesidad de adoptar dinámicas empresariales que nos quieren imponer. La atención personalizada y el enfoque humano son fundamentales en nuestro trabajo.

“Cada persona tiene una historia única y un camino diferente hacia la recuperación”



» ¿Qué papel juegan los voluntarios?

Los voluntarios son fundamentales en nuestra labor; son el oxígeno para todos en el centro. Su generosidad y testimonio de vida son esenciales para el proceso de recuperación. Actualmente, contamos con unos 80-90 voluntarios, aunque siempre necesitamos más. Los voluntarios aportan una perspectiva fresca y un apoyo emocional que complementa el trabajo de los profesionales. Sin ellos, sería inviable llevar a cabo muchas de nuestras actividades y programas.

¿Qué es lo más gratificante de este trabajo?

Lo más gratificante es ver el cambio en las familias, la sonrisa de una madre o el cambio en el rostro de un padre al ver que su hijo ha mejorado. También es muy satisfactorio ver a una persona reinsertada de forma feliz y sana. Cada historia de éxito nos motiva a seguir adelante y a luchar por aquellos que aún están en el camino de la recuperación.

Alguna historia que destacar...

Hay muchas historias que me llenan de orgullo. Por ejemplo, un chico que ahora tiene su propia empresa de camiones; estuvo con nosotros en un proceso arduo, ahora está totalmente rehabilitado y se ha puesto recientemente en contacto conmigo para cedernos gratuitamente sus camiones para ayudar al envío de material a Valencia. También es bonito ver que algunos de los voluntarios han pasado por el proceso ahora contribuyen a la comunidad. Estas historias son un recordatorio de que la recuperación es posible y que, con el apoyo adecuado, las personas pueden reconstruir sus vidas.

Y cuál es la parte más difícil...

Lo más duro es recibir la noticia de que alguien ha fallecido. Hemos visto muchos casos trágicos, y es devastador, especialmente cuando hemos trabajado con ellos y estaban en proceso de rehabilitación. La pérdida de una vida es un recordatorio doloroso de la gravedad de las adicciones.



Manuel Muños durante la entrevista en las instalaciones de SALAMANCA AL DÍA | Fotos: A. M.

¿Qué desafíos ve en la actualidad en la sociedad?

Son muchos. Mi obsesión es abordar no solo las adicciones, sino también la salud mental, ya que estamos enfrentando un serio desafío con personas de todas las edades que atraviesan situaciones difíciles. Como sociedad, no estamos preparados para esto; nos sentimos superados y desbordados.

Es crucial que desarrollemos herramientas efectivas para ayudar a las personas de verdad. No basta con querer ayudar; necesitamos saber acoger y acompañar. En Proyecto Hombre Salamanca, afortunadamente contamos con el apoyo de una psiquiatra y un médico que nos asisten semanalmente. Sin embargo, me pregunto: ¿qué sucede con aquellos que viven solos? ¿Quién se encarga de su proceso de acompañamiento?

Además, hay un problema adicional que debemos considerar: la percepción de la mujer en nuestra sociedad. Se



espera que la mujer sea esposa y madre, y se presupone que no puede tener problemas de adicción, pero la realidad es que muchas lo tienen. La dependencia de sedantes, an-

siolíticos y alcohol se vuelve común, especialmente en ciertas etapas de la vida, como una forma de evadir una realidad difícil. Esto nos lleva de nuevo al vacío existencial y asis-

tencial, un vacío que refleja la falta de crecimiento interior en nuestra sociedad. Hoy, cada vez somos más individualistas, y es urgente que abordemos estos problemas con seriedad.

Pásate
al ahorro de la
movilidad
eléctrica
de Iberdrola



Hasta un
90%
de ahorro frente a un
vehículo diésel o gasolina

Y dispones de más
de 7.500 puntos
de recarga pública
Iberdrola



900 24 24 24
iberdrola.es
Puntos de Atención

Iberdrola
Por ti. Por el planeta.



26.000 empleos son públicos en Salamanca

Alrededor del 20% de los trabajadores de Salamanca son empleados públicos, es decir, trabajan para alguna de las administraciones públicas, ya sean locales, provinciales, regionales o nacionales. En Salamanca había alrededor de 26.100 funcionarios a comienzos del presente año, según los datos del Boletín Estadístico del Personal al Servicio de las Administraciones Públicas del Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública. Pero la cifra es cambiante, ya que existen contratos temporales, jubilaciones e incorporaciones.

Sanidad es el área con mayor número de empleados públicos en Salamanca, le sigue Educación. En tercer lugar y a distancia, se encuentran los funcionarios de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado.

En concreto, según el mencionado informe, a inicios de año, había 26.129 efectivos al servicio de las administraciones públicas; 4.770 del Estado, 16.334 de las comunidades y 5.024 de la administración local (ayuntamientos y Diputación).

Delegación Territorial de la Junta en Salamanca

La Administración con más empleados públicos en Salamanca es la Junta de Castilla y León, no en vano de ella dependen la Sanidad y la Educación, unidades que congregan la cifra más numerosa de funcionarios, entre ambas alrededor de 10.000.

A fecha de este 19 de noviembre, había en total 11.421 empleados en la Delegación Territorial de la Junta en Salamanca; una cifra que cambia, aunque no en gran medida, de forma constante debido sobre todo a los contratos temporales, según la Delegación.

Concretamente, los más de 11.400 empleados de la Delegación Territorial de Salamanca se distribuyen en las distintas unidades administrativas de la siguiente manera: 67 en la Secretaría Territorial, 53 en el Servicio

Rosa M. García

Territorial de Hacienda, 40 en el Servicios Territorial de Industria, 43 en el Servicio Territorial de Cultura, 20 en Intervención Territorial, 23 en la Oficina Territorial de Trabajo, 62 en el Servicio Territorial de Fomento, 127 en el Servicio de Agricultura y Ganadería, 102 en el Medio Ambiente, 81 en el Servicio Territorial de Sanidad, 716 en la Gerencia de Servicios Sociales, 5.940 en la Gerencia de Salud de Área, 4.045 en la Dirección Provincia de Educación, 95 en el ECYL y 7 en el ICECYL.

Efectivos del sector público del Estado

Los empleados públicos del Estado, como se ha mencionado, son 4.470 en Salamanca. De ellos, 1.727 lo son de la Administración del Estado (ministerios, organismos autónomos, entidades públicas empresariales, agencias estatales, etc.), 2.681 de las Fuerzas Armadas y Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado (Fuerzas Armadas, Policía Nacional y Guardia Civil) y 362 de la Administración al servicio de juzgados y tribunales.

El personal al servicio de los ministerios está formado en Salamanca por 822 efectivos, de los que 689 son funcionarios de carrera y 124 personal laboral.

Los empleados de los organismos autónomos son 500, de los que 298 son funcionarios, 151 personal laboral y 51 otro tipo de personal. Al servicio de las agencias estatales hay 182 trabajadores, 93 de ellos son funcionarios, 86 personal laboral y 3 otro personal.

Ayuntamiento de Salamanca

En la actualidad la plantilla del Ayuntamiento de Salamanca y de sus entes dependientes cuentan con 1.082 trabajadores. Además, hay que sumar cerca de 1.900 empleos de las empresas que trabajan para el Consistorio prestando servicios esenciales.

Diputación de Salamanca

La plantilla de la Corporación provincial está formada por 937 trabajadores, de los que 719 son funcionarios y 218 Personal Laboral.

En el caso de los Organismos Autónomos, son 19 los empleados en el Centro Informático Provincial de Salamanca (CIPSA) y 46 en el organismo de Recaudación y Gestión Tributaria de Salamanca (REGTSA).

Tipos de empleados públicos

No todos los empleados públicos son funcionarios, aunque erróneamente los utilicemos como sinónimos. Existen diversos con condiciones laborales diferentes.

Los funcionarios de carrera han superado un proceso selectivo de oposición, disponen de un nombramiento en el que se reconoce dicha condición, es decir, han conseguido una plaza fija, y trabajan para la Administración Pública. Realizan funciones de carácter permanente y están vinculados a la Administración. Dependiendo de la titulación requerida para el acceso, estos funcionarios se adscriben a distintos grupos de empleados públicos: el A, que se divide a su vez en dos subgrupos, todos cuentan con un título universitario de Licenciatura o Grado; el B, cuentan con un título de Técnico Superior; y el C, dividido en dos subgrupos, el C1, los que cuentan con título de Bachiller o Técnico, y el C2, los graduados en Educación Secundaria Obligatoria.

Muchas veces se aprueba una oposición y no se consigue plaza fija en su especialidad. Los funcionarios interinos son los que desempeñan las tareas propias de los funcionarios de carrera en determinadas circunstancias, sustituyen a los anteriores por un plazo limitado. Suele realizarse por medio de una bolsa de trabajo o cuando han aprobado las oposiciones sin obtener plaza fija.

Además de los funcionarios, está el personal laboral, que en virtud de un contrato de trabajo presta servicios retribuidos por las Administraciones Públicas. Su contrato puede ser temporal, indefinido o público,

Por último, el personal eventual son empleados públicos que se nombran y cesan libremente en régimen no permanente; no es necesario que supere un proceso selectivo específico.



*Un cliente
satisfecho es la mejor estrategia de negocio*



¡Rebajado! en plena
RUA MAYOR

124 m2. Impresionantes
vistas a la catedral

245.000 €



Pisazo en el
La Alamedilla

146 m2 útiles
5 dormitorios y 2 baños
Con plaza de garaje

420.000 €

Avda. de Italia

3 dormitorios y 2 baños

230.000 €



**Espectacular chalet
individual a 7 minutos en
coche de Santa Marta**

Casi **11.000 m2** de
parcela, **1.000 m2** de
chalet, piscina,
pista de tenis...

INFORMES PERSONALES

Interesantes
LOCALES en **VENTA**
en **Avda. de Portugal**

Informes personales



APARTAMENTO

De un dormitorio en el
Paseo de la Estación
Ideal inversores

115.000 €

Chalet individual

Junto a Castellanos de
Villiquera (a 10 min. de
Salamanca). Parcela de
1.056 m2. Con **PISCINA**
propia

180.000 €



Ideal inversores

En Campus (Bloques
de de Nícar)
Con ascensor
4 dormitorios y 1 baño

145.000 €

*Os Deseamos
Feliz
Navidad*

¡Rebajado! Piso en
**Castellanos
de Moriscos**

2 dormitorios y 1 baño
Con plaza de garaje

72.000 €

¡INVERSORES!

Piso en plena Gran Vía.
3º sin ascensor. 84 m2
construidos. Trastero
individual

185.000 €

Piso en **Castellanos
de Moriscos**

3 dormitorios y 2 baños
Con plaza de garaje

130.000 €

54 años ayudando a cumplir vuestros sueños

SERVICIOS



Hernández-Bueno

INMOBILIARIA • DESDE 1970

- Compra/Venta de inmuebles.
- Arrendamiento de inmuebles.
- Peritaciones.
- Herencias.
- Asesoramiento integral.
- Etc, etc.

www.inmobiliariahernandezbueno.com/.es

C/ Prior, 16 bajo. Salamanca

652 09 22 88 | 923 21 99 59 | 923 21 42 24



Ser funcionario: un empleo atractivo, pero con un camino complicado

Estabilidad, seguridad económica y beneficios laborales son algunas de las ventajas del empleo público, pero también tiene sus contras, el camino hasta lograrlo no es nada fácil

Tener un trabajo para toda la vida. Ser empleado público es una opción laboral atractiva por su estabilidad y garantías, pero también cuenta con desventajas.

La plantilla de empleados públicos es muy amplia no solo en cantidad, también en especialidades y grados. Ser funcionario se ha convertido en una solución atractiva para los jóvenes recién graduados, sobre todo en sectores con escasez de salidas laborales. También atrae a los trabajadores con experiencia en empresas privadas que desean cambiar de aires, preparar una oposición y tener un trabajo con condiciones y derechos más estables. Pero además es una salida para los que solamente tienen estudios básicos y sueñan con tener una plaza pública, aunque los sueldos, en muchos casos no sean altos, pero es un trabajo para siempre en el que además se puede ir promocionando.

Las ventajas de ser empleado público son amplias. La estabilidad laboral que ofrece es quizás una de las principales, ya que los funcionarios tienen mayor protección contra el despido y más seguridad si se compara con los empleados del sector privado.

Otra de las ventajas es la seguridad sobre la cotización en la Seguridad Social y en la jubilación, que garantiza una pensión digna.

Los salarios, en general, también es una de las ventajas. Aunque hay empleados públicos con sueldos bajos, en función de la categoría, son mejores si se comparan con otros sectores públicos. Además los sueldos están sujetos a aumentos regulares y progresivos.

El horario de trabajo también es una de las grandes ventajas de los empleados públicos. Su horario está regulado y hay opciones de flexibilidad, por lo que tienen

R. M. G.

una mayor conciliación entre la vida laboral y personal. Además, tienen derecho a permisos remunerados establecidos por ley y disfrutan de los correspondientes días de asuntos propios.

Otra ventaja es el desarrollo profesional, ya que un empleado público puede acceder a una plaza y avanzar en su carrera a través de promociones internas o capacitación continua; un avance que se nota también en el sueldo.

Conseguir una plaza fija hasta la jubilación es la estabilidad soñada de muchos salmantinos, especialmente los que desean contar con un sueldo seguro para toda la vida. El deseo de convertirse en funcionario no es fácil hacerlo realidad. Un camino difícil que requiere una alta inversión de tiempo, esfuerzo y recursos.

En primer lugar, para lograr aprobar una oposición y conseguir plaza, algo que muchas veces no se logra, hace falta mucho tiempo. Se requiere un enorme número de horas de estudio; son meses e incluso años preparándose los exámenes. Precisa de una dedicación casi exclusiva, que conlleva en muchas ocasiones el sacrificio del tiempo libre.

Pero no todos los opositores se dedican solamente a prepararse los exámenes. Son muchos los que tienen que compaginarlo con un trabajo a tiempo parcial o completo, lo que hace que el tiempo necesario para estar preparado se alargue o se genere un estrés considerable.

Además de tiempo y esfuerzo, prepararse para oposiciones requiere una inversión económica, ya que hay que gastar en los materiales de estudio, muy a menudo en academias o en clases particulares.

Otra desventaja de ser empleado público es que muchas veces el trabajo de los funcionarios es rutinario y monótono durante muchos años, por lo que no está hecho para todas las personas. En ciertos casos, existe una falta de motivación que puede afectar a la productividad personal.

Entre sus contras, también se encuentra en la mayoría de los casos la falta de libertad geográfica. Otra desventaja cuando hay periodos de crisis económica o recortes presupuestarios, es que, al depender del presupuesto público, se pueden enfrentar a reducciones en sus condiciones laborales o sueldo.

Hay que tener en cuenta que estos pros y contras son generales, ya que cada categoría de empleado público o en función de la especialidad, tiene sus propios problemas. La alta interinidad que existe en general y en algunos casos los sueldos bajos son problemas a los que se enfrentan, sin olvidar los contratos temporales que suelen ser elevados en las áreas de Sanidad y de Educación, entre otras.

La estabilidad laboral y los beneficios de un trabajo en la Administración pública -que no se pueden comparar, en general, con el sector privado- hace que el esfuerzo para aprobar unas oposiciones y lograr plaza merezca la pena.

Conseguir una plaza fija hasta la jubilación, una estabilidad soñada que no es fácil hacer realidad

Las oposiciones para las que ya hay fecha en 2025



Entre los procesos selectivos se encuentran el de funcionario de carrera de los cuerpos de la Administración General de Castilla y León, así como a Cuerpos de Maestro, de Secundaria y otros Cuerpos

Las convocatorias de oposiciones para asegurarse una estabilidad laboral se suceden constantemente en todas las administraciones públicas. La variedad de oferta es muy amplia, desde los empleos que solo requieren una formación básica hasta los puestos cualificados para universitarios. Una oferta que se une a la alta demanda: los exámenes de las oposiciones suelen ser multitudinarios, congregando a los que se presentan por primera vez y a los que repiten, o porque no lograron aprobar o porque lo hicieron sin lograr plaza.

En la actualidad se encuentran abiertas diversas ofertas de empleo público, algunas ya en marcha o con pruebas pendientes. Para el próximo 2025 ya se conocen fechas de algunas oposiciones; entre las más interesantes están las convocadas por la Junta de Castilla y León.

En el primer trimestre de 2025 se prevé que se realice el primer ejercicio de distintos procesos selectivos. La oferta es de 872 plazas de nuevo ingreso pertenecientes a los cuerpos de la Administración General de Castilla y León; el objetivo es rejuvenecer la plantilla de empleados públicos.

Concretamente, el BOCyL publicó en octubre las convocatorias de los procesos selectivos para acceder a la condición de funcionario de carrera de los cuerpos de la Administración General de Castilla y León; de las 872 plazas, 380 son para el Cuerpo Auxiliar, 345 para el Cuerpo Administrativo, 90 para el Cuerpo de Gestión, y 57 para el Cuerpo Superior. Una convocatoria de la Consejería de la Presidencia en la que se incluyen las plazas para

R. M. G.

funcionarios pendientes de las ofertas de los años 2021, 2022 y 2023, por lo que ya no quedarían más plazas de la Administración General pendientes de convocar.

En principio, la Junta podría convocar todas las plazas de los cuerpos de Auxiliar y Administrativo de forma conjunta, es decir, el mismo día a la misma hora, de manera que los procesos selectivos se celebrarían de manera simultánea.

Otra convocatoria importante en Castilla y León cuyos exámenes están previstos celebrarse en junio de 2025 es la del Cuerpo de Maestros. Un concurso-oposición de 767 plazas en distintas especialidades: Audición y Lenguaje, y de Pedagogía Terapéutica, Educación Infantil, Lengua Extranjera (Inglés), Educación Física, Música y Educación Primaria.

Coinciden con la del Cuerpo de Secundaria y otros cuerpos; la Junta ha convocado en este caso 619 plazas para las especialidades de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Física y Química, Tecnología, Informática, Organización y Proyectos de Fabricación Mecánica, Sistemas Electrotécnicos y Automáticos, Instalaciones Electrotécnicas, Sistemas y Aplicaciones Informáticas y Equipos Electrónicos. A esta se une la de profesores especialistas en sectores singulares de Formación Profesional y también incluye plazas en Escuelas Oficiales de Idiomas.

Además de estas convocatorias de la Administración regional, el Ayuntamiento de Salamanca tiene previsto incorporar 54 plazas en la Oferta de Empleo Público Libre que se aprobará en el año 2025.

Las personas que apuesten por un empleo público tienen muchas alternativas. Para poder estar informado de

todas las ofertas y convocatorias, hay disponibles muchas opciones: las convocatorias se publican en boletines oficiales del Estado, de las comunidades y de las provincias, pero las opciones más rápidas son los buscadores de oposiciones, como el que tiene el propio BOE, además de las web de empleo con la que cuentan todas las administraciones públicas.

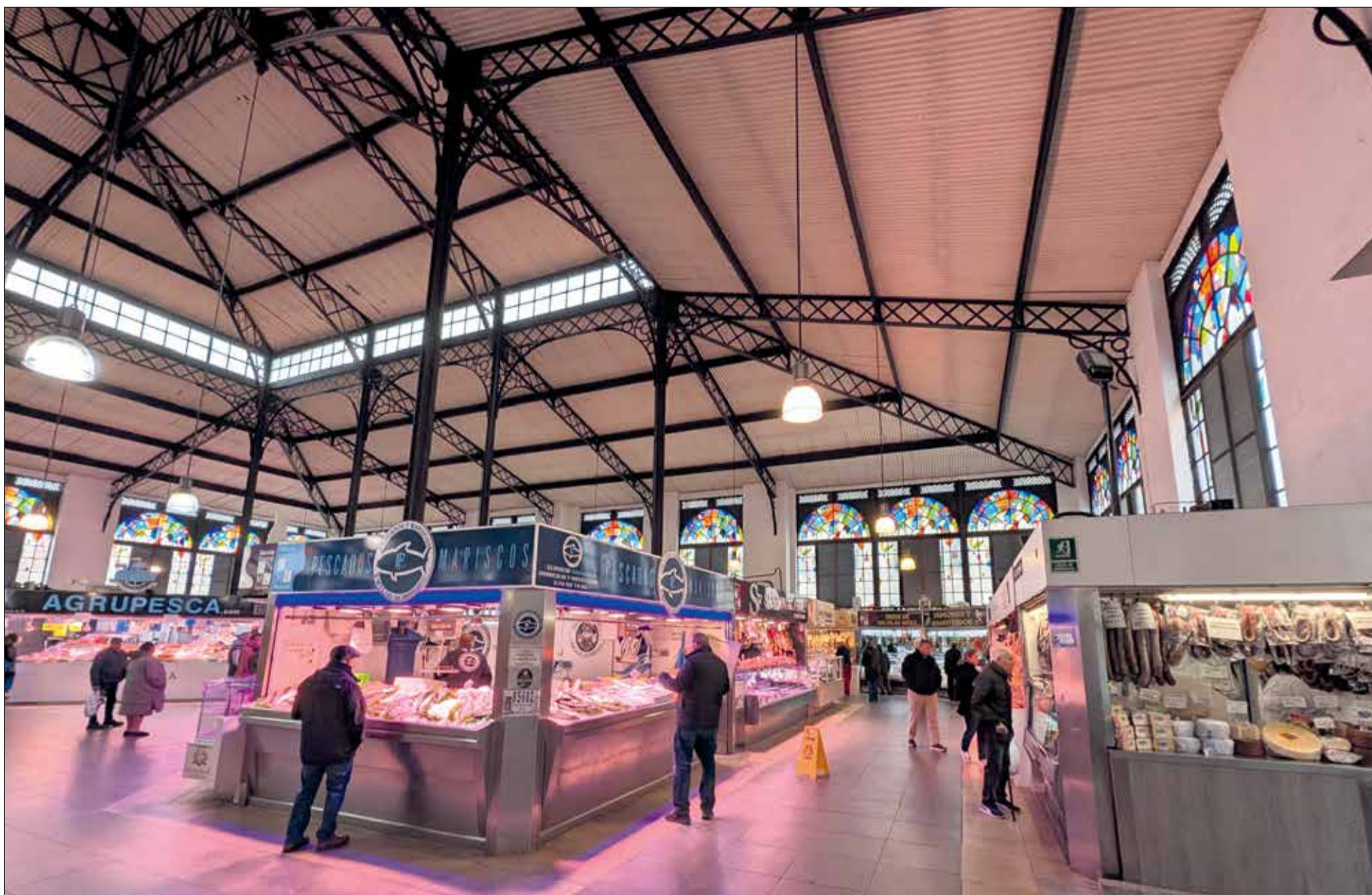
¿Cómo buscar oposiciones?

- En el Boletín Oficial del Estado (BOE) se publican todas las oposiciones que convocan las distintas administraciones, aunque en algunos casos la información es breve, por lo que para las locales y regionales es necesario consultar el BOP de Salamanca y el BOCyL.
- Buscador de convocatorias de empleo público del BOE, donde se pueden localizar todas las convocatorias, filtrar por especialidad, plazo abierto de solicitud, fecha de examen, etc.
- Oferta y convocatorias de empleo público en Castilla y León: <https://empleopublico.jcyl.es>
- Gobierno de España: <https://administracion.gob.es/pagFront/empleoBecas/empleo/buscadorEmpleo.htm>
- Ayuntamiento de Salamanca: <https://www.aytosalamanca.es/oferta-de-empleo-publico>
- Diputación de Salamanca: <http://www.lasalina.es/presidencia/informacion/empleo/ofertaempleo>

Una compañía para el futuro.

enusa

Desarrollamos soluciones innovadoras nucleares y medioambientales a nivel global, contribuyendo al progreso sostenible de la sociedad.



Mercados en abastos de Salamanca: una combinación de tradición y calidad

La ciudad de Salamanca cuenta en la actualidad con tres mercados de abastos: el Mercado Central, el Mercado de San Juan y el Mercado de San Bernardo. Muchos son los salmantinos que siguen optando por comprar productos de primera calidad en estos mercados que sobreviven a las nuevas formas de consumo instauradas.

El Mercado Central, el Mercado de San Juan y el Mercado de San Bernardo destacan por la calidad de sus productos frescos, manteniéndose como un referente frente a las nuevas formas de consumo.

El Mercado Central de Salamanca es el mercado de abastos más antiguo de la ciudad. Obra arquitectónica de Joaquín de Vargas y Aguirre, mismo arquitecto que diseñó la Casa Lis, con más de un siglo de historia y ubicado en la Plaza del Mercado, junto a la Plaza Mayor, es sin duda una de las visitas obligadas en toda ruta turística por Salamanca.

A la belleza estética del edificio en la que destacan las vidrieras, se suma la tradición de encontrar en sus puestos los productos de mayor calidad y más frescos. En la actualidad, según datos facilitados por el Ayuntamiento de Salamanca, hay instalados 51 puestos, dos de los cuales se encuentran en trámites de traspaso.

Lo que más abunda son puestos dedicados a la carne, embutidos y jamones (18), seguido de los de pescado y marisco (11) y la fruta y verdura (6). También hay espacio para la casquería (3), aves, huevos y caza (3), gastrobar (2) y alimentación en general (2). No faltan un puesto de encurtidos, una panadería, una peluquería, una inmobiliaria, una cuchillería y una boutique dedicada a artículos de tauromaquia, estos cuatro últimos ubicados en el exterior del Mercado Central.

Toni Sánchez

Otro de los mercados de abastos en Salamanca es el de San Juan, cuyo proyecto se presentó por Luis Gutiérrez Soto y Javier Barroso en 1939, nada más concluir la Guerra Civil Española. Está ubicado en la Plaza de Julián Sánchez 'El Charro', en la manzana comprendida entre las calles de Valencia, García de Quiñones, Velarde y Maldonado Ocampo.

El edificio es de planta rectangular y dispone de una gran superficie para poder situar los puestos de una manera espaciosa. Está cubierto por una bóveda de perfil arqueado y grandes ventanas verticales que permiten una gran iluminación y ventilación. La parte norte que da a la Calle Valencia se destinó como muelle de carga y en su parte sur se puede observar un soportal que recuerda a la Plaza Mayor con conchas en las enjutas y dos grandes escudos de Salamanca en piedra arenisca.

El Mercado de San Juan fue modificado en 1990, quedando como lo conocemos en la actualidad, en la que existen 16 negocios. Los más prolíficos son los dedicados a la carne (5), seguidos de los de fruta y verdura con 3. También hay un puesto dedicado al pescado y el marisco, panadería, aves y huevos, venta de pollos, despacho, abogado, empresa de servicios y una cafetería.

El tercero de los mercados de abastos en Salamanca es el de San Bernardo, ubicado junto a la Estación de Autobuses. En la actualidad, este mercado cuenta con un total de 9 puestos en funcionamiento: 3 dedicados a la fruta y verdura, otros 3 a productos cárnicos, embutidos y jamones, uno a la pesca y marisco, otro a aves, huevos y caza y otro más a encurtidos y frutos secos.

El Mercado de San Bernardo ha vuelto a abrir sus puertas estos días pasados tras ser sometido a unas obras de acondicionamiento que han consistido en realizar labores de impermeabilización del suelo.



1.000 BONOS DE 10 EUROS

El Ayuntamiento de Salamanca incentivará el consumo en el Mercado de San Bernardo con bonos y promociones especiales tras las obras de mejora. En concreto, el Ayuntamiento de Salamanca repartirá un total de 1.000 bonos de 10 euros a quienes compren en cualquiera de los puestos a partir del día 29 de noviembre. Dichos boletos podrán ser canjeados en los propios establecimientos del Mercado hasta el día 10 de enero.

Además, el día 4 de diciembre se realizará una jornada en la que los clientes que acudan a realizar sus compras podrán disfrutar productos típicos del mercado. Además, durante ese mismo día, los clientes recibirán un obsequio navideño por sus compras.

Marina, la cuarta generación que sigue el legado de su familia en 'Hijos de Nicolás Hernández'



Jose María y Marina Hernández | Fotos: D. S.

En el puesto de 'Hijos de Nicolás Hernández' en el Mercado Central comparten faena padre e hija. José María y Marina trabajan desde primera hora para ofrecer el mejor servicio al

cliente. Es el padre el que toma la palabra en primer lugar para explicar que el puesto empezó en manos de sus abuelos, pasó a sus padres, después a él junto a sus hermanos y ahora a su hija, cuarta generación del negocio. "El Mercado Central ha cambiado mucho", afirma José María, argumentando lo siguiente: "Creo que ahora hay menos gente que antes porque no se puede llegar en coche, aunque también hay más competencia en la calle. Antiguamente no había tantas tiendas".

Respecto a la clientela señala: "Normalmente es gente mayor aunque también hay jóvenes que piden por teléfono para que se lo envíemos. Ahora la mayor parte de la venta es a distancia. Antes la gente venía por aquí más". En 'Hijos de Nicolás Hernández' se vende embutido y jamón de primerísima calidad, todo salmantino: "La calidad no es parecida siquiera a lo que se vende en los supermercados. Es cierto que en esos establecimientos se vende más barato, pero la calidad es bastante peor".

Su hija Marina, que ya lleva ocho años trabajando en el puesto, continuará el legado familiar en el Mercado Central: "Tanto mi hermana como yo lo hemos vivido

desde pequeñas y nos encanta. Además tenemos la suerte de mantener clientes de toda la vida, con un trato muy cercano y es un negocio bonito, la verdad".

"La tecnología ha avanzado muy rápido y hay que ponerse al día con la forma de vender ahora", manifiesta esta salmantina, que también incide en la dificultad de la clientela de llegar en coche o autobús al mercado de abastos, además de un horario un tanto limitado, aunque recalca: "Si buscas calidad, lo mejor es venir al Mercado Central a comprar". De cara al futuro, Marina opina: "La gente joven tiene que animarse a venir a comprar al mercado, pero a lo mejor hay que variar el horario para que la gente que está trabajando o estudiando, pueda acercarse a comprar aquí".

La fiel clientela, a la que facilitan todo el proceso de compra llevando incluso el pedido a la puerta de su casa, ya ha comenzado con las compras de Navidad: "Es nuestra época más fuerte del año junto al verano". Por último, esta joven salmantina aborda cómo es la relación entre su padre y ella en el puesto de trabajo en el Mercado Central: "Nos llevamos muy bien, pero es complicado desconectar. Te vas a casa y sigues pensando en el negocio, pero también es muy bonito. A mí la verdad que me tiene que enseñar todavía muchísimo más y pretendo que haga conmigo igual que hizo su padre con él".

Javier Vicente, una vida entera en el Mercado Central



Javier Vicente en su puesto | Fotos: D. S.

Lleva más de sesenta años en el Mercado Central, en el mismo puesto que pusieron en marcha sus abuelos tras proceder de una tienda en la Rúa Mayor. Ese puesto pasó a manos de sus padres, a los que ha sucedido en el cargo: "Yo me acuerdo de venir aquí en carro desde mi casa porque me traía un criado que tenía mi padre", recuerda Javier Vicente mientras señala a su alrededor, "todo esto estaba lleno

de maderas y se ponían las verduleras. Era muy bonito porque cada puesto tenía su especialidad. Había gente que tenía pollo, otros cerdo, otros ternera... Y la gente compraba en todos los sitios. Ahora los puestos abarcan más género y se ha perdido esa tradición de la especialización".

Javier Vicente recuerda sus primeros días de trabajo en el Mercado Central: "Yo estudiaba mi carrera y venía aquí los fines de semana a ayudar a mis padres en vez de irme a jugar al fútbol como hacían todos. He mamado esto y me encanta, disfruto del negocio". Su especialidad es el cerdo ibérico y todos sus derivados: "Llevo con los mismos proveedores de toda la vida, con producto 100% salmantino". La clientela sabe apreciar la calidad del producto, según

explica: "Es un lujo tener aquí el género recién matado. La gente que no lo ha probado no sabe lo que es tener aquí un producto prácticamente del mismo día. De hecho tengo casos de gente que hizo aquí la carrera y se han marchado a vivir fuera y me siguen llamando para que les envíe mis productos hasta su lugar de residencia. Son clientes de muchos años que valoran la calidad que se ofrece, muy diferente a lo que puede encontrarse en las grandes superficies".

Aunque a diario el goteo es constante, el mayor volumen de ventas se produce el fin de semana: "Entre semana es un lujo poder venir a comprar al Mercado Central porque no todo el mundo puede hacerlo por los horarios del trabajo. La gente viene sobre todo el fin de semana, aunque se ha notado un descenso importante desde que los autobuses y los coches no pueden entrar hasta aquí. Nos ha perjudicado bastante".

Este comerciante salmantino aborda la evolución en el proceso de venta: "La gente joven compra todo por internet y hay que adaptarse a ello, aunque a mí me ha pillado un poco mayor y ha sido un cambio terrible. Tampoco soy muy partidario, por ejemplo, de vender jamones online porque es una lotería y no sabes cómo le va a llegar al cliente".

De cara a las inminentes fechas navideñas, Javier Vicente detalla que en su caso el producto estrella es el jamón ibérico y el lomo: "El lomo ibérico de Salamanca es un producto que no lo valoramos pero la gente que no vive aquí alucina. Es una cosa impresionante. Es lo que más se vende. Antes se vendían muchos jamones enteros pero ahora la gente lo prefiere loncheado y envasado. Da mucho más trabajo pero reconozco que es más práctico para el consumidor y hay que tratar de ponérselo lo más fácil posible".

Menor riesgo
Potencialmente menor rendimiento

1 2 3 4 5 6 7

Mayor riesgo
Potencialmente mayor rendimiento

Consigue una bonificación¹ de hasta un

5%

CAJA RURAL DE SALAMANCA

Total flexibilidad para diseñar tu futuro desde hoy mismo

COMBIjubilación

Para alcanzar el 5% es necesario ser miembro del Plan Disfruta Seguro.²

1. Bonificación válida entre el 1 de octubre y el 31 de diciembre de 2024, para planes de pensiones individuales (excluidos Planes RGADinero, RGA Renta Fija y Garantizados) y el Plan Individual de Ahorro Sistemático RGAPIAS Unit Linked Entidad Gestora de planes de pensiones: RGA Rural Vida S.A. C.I.F. A 78963675. Entidad Depositaria: Banco Cooperativo Español C.I.F. A 79496055. Entidad Promotora: RGA Rural Vida S.A., C.I.F. A 78229663.

2. Para ser miembro del Plan Disfruta Seguro se requiere la agrupación mínima de dos de los seguros incluidos en el Plan, siendo al menos uno de ellos de nueva contratación.

SARA GARCÍA, DIRECTORA DEL CENTRO INFANTIL DE CRUZ ROJA SALAMANCA

“Con el apoyo adecuado, cada familia puede convertirse en el héroe de su propia historia”

Dos programas facilitan apoyo emocional y social, así como recursos para superar conflictos y dificultades en el ámbito familiar

Los modelos de familias han variado y los desafíos en este ámbito son cada vez más complejos, especialmente para personas que, por diversas circunstancias, son más vulnerables. Por eso, el Centro Infantil de Cruz Roja Salamanca se erige como un faro de esperanza y apoyo.

Sara García, directora y trabajadora social del centro, lleva varios años coordinando los dos modelos de intervención que han demostrado ser efectivos en su labor: ‘Criando en equipo’ y ‘Parentalidades en positivo’. Ambos buscan mejorar la dinámica familiar y el desarrollo integral de los menores, proporcionando herramientas y recursos a las familias para que puedan afrontar sus dificultades con mayor seguridad y confianza.

Especial atención a personas vulnerables

El Centro Infantil de Cruz Roja Salamanca ofrece un servicio integral de conciliación para niños y niñas de entre cero y doce años. “Nuestro objetivo es proporcionar un seguimiento y apoyo a las familias que lo necesitan, especialmente aquellas que tienen riesgos o dificultades en su día a día”, explica la directora.

Este enfoque es crucial en un contexto donde muchas familias se encuentran en situaciones de vulnerabilidad, con un perfil que incluye, en su mayoría, familias monoparentales, con un nivel socioeconómico bajo y empleos precarios. “Muchos de nuestros usuarios provienen de entornos donde la economía sumergida es una realidad. Esto genera una serie de problemas que afectan no solo a los adultos, sino también a los niños. La falta de recursos y de apoyos familiares puede llevar a situaciones de estrés y ansiedad que impactan en la crianza”, señala. Por ello, el centro no solo se limita a ofrecer un espacio de conciliación, sino que también se convierte en un punto de refe-



Sara García, directora de Centro Infantil Cruz Roja. | Foto: D.S.

rencia para el apoyo emocional y social de las familias.

‘Criando en equipo’: Un enfoque para la primera infancia

El programa ‘Criando en equipo’ está diseñado para familias con menores de 0 a 6 años. El primer paso es la evaluación inicial de la familia y del desarrollo del niño, lo que permite identificar las competencias y habilidades que necesitan ser reforzadas. “La evaluación previa es fundamental. No solo evaluamos a la familia, sino también el desarrollo del niño, lo que nos ayuda a establecer un plan de intervención personalizado”, apunta la directora del centro.

Esta intervención se divide en siete sesiones, donde se abordan diferentes competencias parentales. “Cada sesión incluye orientaciones específicas que las familias deben poner en práctica durante la semana. En la siguiente sesión, revisamos cómo les ha ido, qué dificultades han encontrado y qué han aprendido”, añade. Este enfoque práctico permite a los padres aplicar lo aprendi-

do en su vida cotidiana, lo que facilita un impacto positivo en la relación con sus hijos.

Sara García destaca que uno de los aspectos más importantes del programa es la interacción entre padres e hijos. “Hemos observado que el desarrollo de los niños mejora significativamente tras participar en este programa. Las familias también aseguran sentirse más seguras y tranquilas en su rol como padres y/o madres”, afirma. Este cambio se traduce en una mayor capacidad de autocontrol y en una mejor relación con sus hijos.

“Por ejemplo, muchas familias se dan cuenta de que algunas de las estrategias que estaban utilizando no eran las más adecuadas. A través de los talleres, aprenden a establecer límites de manera efectiva y a comunicarse mejor con sus hijos. Esto no solo beneficia a los niños, sino que también reduce el estrés en los progenitores”, explica.

‘Parentalidades en positivo’: Apoyo para la adolescencia

Para las familias con menores de 7 a 17 años, el programa ‘Pa-

rentalidades en positivo’ ofrece un enfoque diferente. “En esta etapa, trabajamos más en el autocontrol de los padres y en la relación con la escuela. Es fundamental que los padres modelen un comportamiento positivo, ya que los niños aprenden de lo que ven”, explica García. Este programa se centra en el desarrollo de competencias parentales que son cruciales en la adolescencia, como la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la gestión de emociones.

“Uno de los temas que tratamos en este programa es la relación de los padres con las nuevas tecnologías. En la actualidad, es esencial que los padres comprendan cómo estas herramientas pueden afectar el desarrollo de sus hijos. Les proporcionamos información sobre el uso adecuado de las tecnologías y les ayudamos a establecer límites saludables”.

El programa, que cuenta con más sesiones que el anterior (entre 12 y 19), también incluye una evaluación inicial y un seguimiento posterior. “Los padres aprenden a afrontar situaciones difíciles sin que

el impacto en los menores sea negativo”, explica García.

“Es importante que las familias sepan que no están solas”

Una de las características más destacadas de ambos programas es el seguimiento que se realiza una vez finalizadas las sesiones. “Aunque el programa tenga una duración específica, mantenemos el contacto con las familias. Muchas de ellas continúan viniendo al centro por diversas razones, y estamos aquí para apoyarlas en cualquier momento”, señala Sara García. Este compromiso continuo es fundamental para garantizar que las familias se sientan respaldadas en su proceso de aprendizaje y crecimiento.

“Es importante que las familias sepan que no están solas. Muchas veces, la situación económica o las relaciones familiares pueden ser estresantes, y es fácil sentirse abrumado. Nuestro objetivo es ofrecer un espacio seguro donde puedan expresar sus preocupaciones y recibir orientación”, concluye.

Cambiar una familia es posible

Los resultados de estos programas son palpables no solo en el desarrollo de los niños, sino también en la percepción que tienen las familias sobre su capacidad para criar y educar. “Muchos nos dicen que ha cambiado su vida. Se sienten más seguros en su rol, han aprendido a manejar mejor sus emociones y han mejorado la comunicación con sus hijos”, afirma la trabajadora social.

Sara García termina con un mensaje esperanzador: “Cada familia es única y afronta sus propios desafíos. Nuestro compromiso es brindarles las herramientas y el apoyo que necesitan para superar esos obstáculos y construir un futuro mejor para sus hijos. Creemos firmemente que, con el apoyo adecuado, cada familia puede convertirse en el héroe de su propia historia”.

USUARIA DEL CENTRO INFANTIL DE CRUZ ROJA SALAMANCA

“Me ayuda mucho saber que tengo un respaldo”, afirma Jacqueline Félix

“He compartido lo que he aprendido con otras madres y hemos creado una red de apoyo entre nosotras”, un aspecto esencial para que las familias se sientan menos aisladas

Jacqueline Félix Fricas, madre de un niño de cinco años, ha tenido una experiencia transformadora a través del programa “Criando en equipo” de Cruz Roja en Salamanca.

Su historia comienza cuando se acerca a Cruz Roja a través del Centro Joven por las actividades que ofrecen para familias. Aunque al inicio no era madre, su vida cambió con la llegada de su hijo, lo que la llevó a participar activamente en los talleres del citado programa.

“He aprendido a gestionar mejor los enfados del niño”

Desde su primera sesión, Jacqueline se sintió acogida y apoyada. A medida que asistía a las actividades, comenzó a recibir pautas sobre cómo educar a su hijo, lo que le resultó muy útil, especialmente en momentos difíciles como las rabietas. “La experiencia ha resultado bien, lo único es que gestionar las rabietas me ha costado. Pero me ha

ayudado mucho la experiencia con Cruz Roja y las pautas que me iban dando”, confiesa.

De hecho, Jacqueline ha notado un cambio positivo en la relación con su hijo: “Me hace más caso ahora que antes”. “He aprendido a gestionar mejor los enfados del niño y a entender que no lo hace por molestarme, sino porque busca mi atención”, explica.

Uno de los aspectos más destacados del programa es la creación de una red de apoyo que incluye a profesionales de diversas áreas, como la psicología y el trabajo social, así como a otros actores del entorno comunitario. Este acompañamiento estable asegura que los cambios en las prácticas parentales sean duraderos. Jacqueline ha experimentado esto de primera mano: “Siempre me ayudan en lo que pueda. Me ayuda mucho saber que tengo un respaldo”.

“Hemos encontrado juegos que ambos disfrutamos, y eso ha fortalecido nuestra relación”

El programa también se centra



Jacqueline Félix durante el reportaje para SALAMANCA AL DÍA | Fotos: David Sañudo

en la identificación de las necesidades y fortalezas de las familias. A través de entrevistas, se evalúan competencias parentales como la corresponsabilidad, la implicación escolar y la gestión doméstica. Jacqueline recuerda cómo estas evaluaciones le ayudaron a reflexionar sobre su papel como madre: “Me hizo darme cuenta de que había cosas que podía mejorar y que no estaba sola en esto”, comenta.

La experiencia de Jacqueline también resalta la importancia del juego en el desarrollo infantil, un concepto que aprendió en los talleres. “A través del juego en esas edades aprenden”, dice, enfatizando que, aunque a veces no le apetezca jugar, entiende que es esencial para el aprendizaje de su hijo. “Hemos encontrado juegos que ambos disfrutamos, y eso ha fortalecido

nuestra relación”, añade, reflejando cómo el programa ha influido en su conexión con su hijo.

Jacqueline también ha notado un impacto positivo en el desarrollo emocional de su hijo. “El niño está más estable”, afirma, lo que sugiere que las herramientas que ha adquirido le han permitido manejar mejor las emociones de su hijo y, a su vez, las suyas propias. “Hay veces que se enfada conmigo porque no le concedo lo que quiere, pero ahora entiendo que eso es parte de su desarrollo”, explica, mostrando una comprensión más profunda de las etapas de crecimiento infantil.

“Merece la pena venir y tener esta experiencia”

El programa “Criando en equipo” no solo ha beneficiado a Jacqueline, sino que también ha

tenido un impacto en su entorno. “He compartido lo que he aprendido con otras madres y hemos creado una red de apoyo entre nosotras”, dice. Este aspecto comunitario es esencial, ya que permite que las familias se sientan menos aisladas y más conectadas. “A veces, solo necesitamos un espacio para desahogarnos y compartir nuestras experiencias”, añade, resaltando la importancia de la comunidad en el proceso de crianza.

Al final de nuestra entrevista, Jacqueline no duda en recomendar el programa a otras familias. “Si alguien me preguntase, le diría que merece la pena venir y tener esta experiencia”, concluye, reflejando su gratitud por el apoyo recibido y la transformación que ha experimentado en su vida familiar.



La Covatilla
Toda una experiencia

salamancartvaldia.es

salamanca
 emocion.es

Diputación
 de Salamanca

EL MÚSICO SALMANTINO CELEBRA CON UN CONCIERTO CUARENTA AÑOS DE MÚSICA TRADICIONAL

La constelación musical de Gabriel Calvo bajo el cielo de Salamanca

El artista reivindica la alegría en su defensa de la raíz que nos sostiene

Carmen Borrego
y Charo Alonso

Cuarenta años desde aquella primera recopilación. Códice y canción, rigor en la profesión de un estudioso de lo nuestro que ha aprendido a relatarlos en los octosílabos del romance, en las narraciones de la oralidad, versos lorquianos que nada saben de fronteras. Cumple un aniversario feliz Gabriel Calvo y lo celebra en el Liceo, "su" Liceo, con una Fabulosa Retahíla de discos, espectáculos, didácticos y sobre todo con ese público que también está de celebración de lo más hondamente nuestro.

Charo Alonso: ¿Cómo va a ser este concierto de celebración?

Gabriel Calvo: Va a ser un recital antológico, repaso por mis 17 discos y espectáculos realizados. Espero que sea una noche muy alegre. La vida es una cosa seria, pero la alegría es fundamental y más en este estado de gracia emocional como el que vivo ahora. Y algo más, voy a estrenar un tema inédito llamado "El paseíllo de los comensales" que versa sobre el Lunes de Aguas. El acto será presentado por Fernando Íñiguez de Radio 3.

Carmen Borrego: ¿Y a qué músicos invitas a este paseíllo?

G.C.: A los que me han acompañado siempre: al acordeonista David García Serrano, al pianista Chema Corvo o al tamborilero Carlos Rufino, con los que me entiendo hasta para respirar y a los que yo también deseo homenajear. Junto a ellos, otros instrumentistas siempre muy cercanos.



Entrevista a Gabriel Calvo para celebrar su aniversario en la música | Fotos: C. Borrego

Ch.A.: En ti, Gabriel, vemos al antropólogo musical de la tradición y ahora, a un especialista en García Lorca.

G.C.: Lo de Lorca ha sido una etapa tremenda. Yo trabajo por proyectos y aunque estoy en otra cosa sigo representando el espectáculo Folklorquiando, un disco necesario y pionero en describir la incorporación de la tradición oral española en su obra y su empatía con la música tradicional salmantina, como bien recalca el profesor de investigación del CSIC Luis Díaz Viana. En mayo volveré con él a Granada.

Ch.A.: ¿Cómo podemos hacer para que quienes vienen de fuera integren nuestra tradición, Gabriel?

G.C.: Es muy complicado, los inmigrantes que llegan no se deshacen de su cultura ni de su sufrimiento. A los españoles de la inmigración les pasaba lo mismo, eran más españoles cuando estaban fuera. Hoy -afortunadamente- la globalidad ha desbordado las barreras de lo estrictamente territorial y es fundamental seguir preservando nuestra personalidad como espacio distintivo. Al mismo tiempo,

conjugando esa identidad con otras culturas nos debería hacer más comprensivos como seres humanos, deberíamos mostrar un profundo respeto y admiración hacia lo nuestro y también hacia lo ajeno.

Ch.A.: El concierto es en el Teatro Liceo, un lugar emblemático donde tienes un público fiel.

G.C.: Me encanta actuar en el Liceo, es mi teatro fetiche. El público es muy receptivo conmigo y la Fundación siempre me ha apoyado. Hay una comunión

brutal. No es llegar y cantar, creo que la gente valora más el concepto personal y la canalización artística. También es verdad que en Salamanca la gente tiene una querencia especial con un repertorio que siempre te pide. Pensad en un concierto de Serrat o Víctor Manuel, la gente no quiere oír las canciones nuevas, quieren oír las de siempre.

C.B.: Es cierto que tus conciertos responden a un proyecto conceptual, como los discos, tus actuaciones, tus espectáculos.

G.C.: Sin duda. Los discos son como los hijos que uno no tuvo. Proyectos donde se mezclan muchos sentimientos e ilusiones que te conexionan con las numerosas personas que participan: músicos, arreglistas, técnicos, diseñadores, prologuistas... Cada trabajo es un mundo, una aventura, un viaje oral. Siempre he pretendido que mis discos tuvieran un carácter documental conjugado con el concepto artístico. Creo que ese es su gran atractivo y en el futuro más.

C.B.: Gabriel, ¿cuál es tu canción fetiche?

G.C.: No podría elegir un solo tema. Sería injusto. La belleza de nuestra música es tan brillante que uno se rinde a sus matices.

Ch.A.: ¿Qué queda de esa tradición oral que buscáis los folcloristas?

G.C.: No queda nada desde hace muchos años. En Salamanca ha habido una semilla sonora fecunda, con un caudal musical enorme, somos un referente. A los mayores, guardianes anónimos de la memoria, nos acercamos folcloristas- >>>

COMPROMETIDOS CON LA EMPRESA
COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO
COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD

ENTIDAD
TÉCNICA DE
PREVENCIÓN

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

C/ San Pablo, 53, 37008 Salamanca • 923 21 49 03 @ www.etprevencion.com



» tas, etnógrafos y antropólogos, recopiladores de su nutrida riqueza oral. Nuestros abuelos consideraban algo humilde y de escasa valía lo que luego se llevó al ámbito de instituciones académicas y científicas para estudiar su legado y dotarlo de un paralelismo artístico, teórico, histórico y documental.

Ch.A.: Por suerte se guardó, se protegió esa tradición...

G.C.: Para mí, ese compromiso y enseñanza se fundamenta en el propósito de salvaguardarlo para las nuevas generaciones como algo útil y vivo. Hoy el término tradición, tan en boga, se utiliza para globalizar todo aquello que nos viene heredado del pasado: composiciones, ritos, costumbres y doctrinas transmitidas de generación en generación. En ese ámbito rural donde tanto aprendí hay un valor impagable, los mayores ofrecieron generosamente sus conocimientos y su tiempo sin pedir nada a cambio. Con el paso de los años, las semillas de su legado han germinado entre las nuevas generaciones, favoreciendo y poniendo en valor la importancia de la cultura popular rural en nuestras vidas. Mis primeras recopilaciones son de abril de 1984. Tan cerca en el tiempo y tan lejos a la vez.

Ch.A.: ¿Crees que ahora está de moda el folclore?

G.C.: Más que nunca, y la gente lo tiene idealizado, es la novedad. "La Noche de los Candiles" en Miranda ha estado ahí toda la vida y ahora, gracias a los medios de comunicación, a los automóviles, ya no cabe nadie cuando se celebra. El Folklore y todos los elementos que emanan de su iconografía (la danza, el baile, la indumentaria y el canto de tradición popular) son diversión individual y colectiva de gran parte de la población de nuestra sociedad. Por ello el relevo generacional ha encontrado en la tradición una motivación especial para expresar sentimientos profanos y religiosos y sintonizar con un pasado que les une con raíces ancestrales. Esto tiene algo de mágico en los tiempos que vivimos, ya que la juventud ha descubierto puntos de identidad que entroncan con lo antiguo sin ningún tipo de temor ni prejuicio.

Ch.A.: Nunca ha habido tanta fusión...

G.C.: Todo es cíclico, el folklore está de actualidad y siempre lo estuvo. El folklore es vida, código de creación cultural. Prueba de ello es el enorme número de grupos. Se han revitalizado costumbres y rituales populares,

sintonizando así con la riqueza patrimonial de los pueblos y sus señas de identidad. Este resurgir no está exento de una cierta idealización, lógica. Lo curioso es que todo eso estaba ahí y afortunadamente se ha redescubierto y nos fascina. A ello se suman intérpretes como Rozalén o Rodrigo Cuevas, que han puesto su foco en el repertorio de origen popular y han maravillado a las nuevas generaciones con propuestas renovadoras e integradoras.

C.B.: Esa integración ya la habías hecho tú que también tienes una conexión vasca, gallega y andaluza y has trabajado con grandes y diversos músicos...

G.C.: He cantado en gallego y me he preguntado siempre por qué tengo amor por la cadencia andaluza, y es que en la Sierra pervive un espíritu que está documentado a través de archivos, porque la gente bajaba y subía a Andalucía y las canciones tienen piernas. Y la gallega y catalana, cantar en lenguas diferentes para mí ha sido un reto personal. Mira Carmen, tú que sabes de allí, nunca he grabado "La tortolita" de la tía Petra de Miranda, qué maravilla de sentido poético... ¡Qué daño nos hizo la televisión en los años 70 estigmatizan-

do la vida en los pueblos! Hacía que la gente se avergonzara de ser de pueblo.

Ch.A.: Reivindicas ese pueblo que ahora tanto sufre el abandono.

G.C.: Yo digo: "Antes ser de pueblo era una losa, hoy es un orgullo". En estos tiempos con una crisis poblacional desgarradora, es más necesario que nunca conectarlo con el ámbito urbano. Todos tenemos algún referente rural y hay que promover un sentido de identidad y pertenencia que ayude a reivindicar y respetar el pasado desde una mirada humanística e innovadora. Unir pasado y presente, ruralidad y urbanidad es -hoy- más que una urgencia una enseñanza.

Ch.A.: ¡Es un discurso que ya tenía Federico García Lorca!

G.C.: García Lorca buscaba la inteligencia lírica del pueblo, valorando lo que sus contemporáneos despreciaban. Recopilaba esos versos populares que a él le servían. Hubo una época en la que producía sonrojo ser de pueblo, a mí no me pasó porque yo, en vez de escuchar con 16 años a Miguel Bosé, quería ya oír a los mayores entonar coplas y romances. Esa música popular, ese folclore que no solo era cantar y bailar, porque la música popular no es vestirse, sino algo más profundo.

Ch.A.: Apareces en el escenario sobrio y elegante, sin necesidad de ir de charro.

G.C.: "El hábito no hace al monje" No por vestirse adquieres más valor, para mí el folclore es un sentimiento, no un posturo. Nuestro folclore despierta en mí el latido de un sentimiento. Ese profundo sentimiento.

comercial Anaya .com
LEANDRO HERRÁEZ E HIJOS S.L.

- ✓ Material Fontanería
- ✓ Calefacción - Gas
- ✓ Energía Solar
- ✓ Pellet y renovables
- ✓ Muebles de cocina y baño
- ✓ Mamparas
- ✓ Saneamientos
- ✓ Grifería
- ✓ Electrodomésticos
- ✓ Tratamiento de agua
- ✓ Depuración - Riego
- ✓ Jardinería - Ferrería
- ✓ Herramienta industrial - Menaje y mucho más...

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferrería)
Tlf. y Fax 923 30 02 16
Avda. Juan Pablo II, 27
TLFS: 923 30 10 11 - Fax 923 37 00 49
37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

C/ Hocés del Duratón, 66-70
Pol. Ind. El Montalvo II
Telf. 923 19 19 32
37008 SALAMANCA

Fundación Salamanca Ciudad de Cultura

Del jueves, 5 al lunes, 9 / DICIEMBRE



GRAN CAFÉ TEATRO

Ciclo EscenaAquí con Maestro Ruiz y Miguelón, Sheila Blanco, Divinas Comedias, Alberto Cabrillas, Jes Martin's, Armando de Miguel y Javi & Jenny, todos ellos presentados por Don Carlos

📍 CAEM (Sala B)

🕒 Días 5, 6 y 8: 22:00 h;
Día 7: a las 18:00 y 22:00 h;
Día 9: 19:00 h

Entrada: 18 €

Duración aproximada: 3 h

Viernes, 13 y sábado, 14 / DICIEMBRE

Obra de teatro
LA REINA DE LA BELLEZA
de Leenane
Intérpretes:
María Galiana,
Lucía Quintana,
Javier Mora
y Alberto Fraga



📍 TEATRO LICEO

🕒 21:00 h

Entrada: 15, 20 y 25 €

Duración aproximada: 1 h 35'

Sábado, 14 / DICIEMBRE

ENSAYO GENERAL JOSCS + KIKE M

📍 CAEM

🕒 13:00 h

Duración: 1 hora.

Entrada: 3 euros



Sábado, 14 / DICIEMBRE



PERDONE CABALLERO espectáculo de humor con IÑAKI URRUTIA

Sala B del CAEM

20:00 h

Entrada: 15 euros (más gastos de gestión) en venta anticipada y 20 euros (más gastos de gestión) el día de concierto

Domingo, 15 / DICIEMBRE

Concierto de la JOVEN ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE SALAMANCA + KIKE M

📍 CAEM

🕒 19:00 h

Entrada: 5 €

Lunes, 16 / DICIEMBRE



Concierto de MIREN URBIETA Y MACIEJ PIKULSKI. Soprano y piano

Ciclo MásClásica: XIII Ciclo de Conciertos de Cámara y Solistas

📍 TEATRO LICEO

🕒 20:00 h

Entrada: 15, 20 y 25 €

Viernes, 20 / DICIEMBRE

Concierto de GABRIEL CALVO. 40 años de música tradicional, Salamanca, tú y yo

📍 TEATRO LICEO

🕒 21:00 h

Entrada: 10 y 15 €

Sábado, 21 / DICIEMBRE

Obra LA MAJA ROBADA o el museo de los cuadros vacíos de la Cía. Valquiria Teatro

📍 TEATRO LICEO

🕒 21:00 h

Entrada: 9, 12 y 15 €

Duración aproximada: 1 h 20'



Sábado, 21 / DICIEMBRE



Concierto de RODRIGO CUEVAS. Gira La Romería

📍 CAEM

🕒 21:00 h

Entrada: 25 y 30 € (más gastos de gestión) venta anticipada y 30, 35 € (más gastos de gestión) día del concierto

Jueves, 26 y viernes, 27 / DICIEMBRE

ESCENA - DANZA - MÚSICA. Espectáculo IMPULSO de la Cía. Mayumana

📍 CAEM

🕒 19:00 h

Entrada: 30, 33 y 35 €

Duración aproximada: 1 h 30'



CASINO
DE SALAMANCA

📍 Palacio de Figueroa

Entrada libre

Martes, 3 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto benéfico, de apoyo a entidades musicales valencianas, con profesores y alumnos del COSCYL.

19:30 h. (2º piso). Presentación del libro "Sombras en el jardín", de Manuel Rodríguez Barba, al que acompañará Román Álvarez Rodríguez.

Miércoles, 4 / DICIEMBRE

11:30 h. (1º piso). Inauguración de la exposición, "Pinceles, Baldión y palabras, Antonio Gómez Bueno".

20:00 h. Concierto de Beatriz Gimeno (soprano) y Yónatan Sánchez (piano).

Jueves, 5 / DICIEMBRE

20:30 h. (2º piso). Proyecciones audiovisuales, "Retaguardias: sinergia entre fotografía y poesía" con fotografías de Manuel Rodríguez.

Martes, 10 / DICIEMBRE

19:00 h. (2º piso). Charla sobre ciclismo con Dori Ruano, Cubino, Santi Blanco, Agustín Tamames.

20:00 h. Concierto a favor de Cáritas, a cargo de la Banda de Guerra del REI nº 11.

Miércoles, 11 / DICIEMBRE

20:00 h. (2º piso). Conferencia "El número de oro o la divina proporción", a cargo de Alfredo García Vicente (profesor jubilado).



Bibliotecas municipales de Salamanca

Teatro de la Biblioteca Torrente Ballester

Invitaciones en las Bibliotecas Municipales

Festival de arte en movimiento de Salamanca

Del jueves, 5 al domingo, 8 / DICIEMBRE

Jueves, 5

20:00 h

Danza para público adulto: MujerSilencio: crónica de la frontera (SilencioDanza, Málaga)



Viernes, 6

12:00 h

Taller para público joven: Laumar Danza (Madrid)

19:00 h y 20:00 h

Teatro Danza para público joven y adulto: #TAGME (Laumar Danza, Madrid)

Sábado, 7

12:30 h

Danza para público familiar a partir de los 6 meses: Natanam (DA.TE Danza, Granada)

20:00 h

Teatro gestual para público familiar: Chitón (Tururú Teatro, Madrid)

Domingo, 8

12:30 h

Máscaras y títeres para público familiar: Superhéroe (El perro azul, La Rioja)

Cine

Miércoles, 11 / DICIEMBRE

Película 'El apartamento' (Billy Wilder), que se proyectarán en su versión original con subtítulos en castellano. Apta para todos los públicos

18.00 h

Duración: 120' + coloquio

XVIII Festival de Magia

Del viernes 13 al domingo 15 / DICIEMBRE

Viernes, 13

18:30 h- Magia entre los libros: Asociación de magia

19:00 h- Magia en el vestíbulo: Jorge Rastrel (Salamanca)

20:00 h- Andy González (Madrid) (A partir de 4 años)

22:30 h- Magia de cerca: Luis Olmedo (Málaga) (Mayores de 12 años)



Sábado, 14

19:00 h- Magia en el vestíbulo: Juan Colás (Salamanca)

20:00 h- Iván Asenjo (Segovia) (A partir de 4 años)

22:30 h- Mentalismo: Fernando Figueras (Madrid) (Mayores de 14 años)



Domingo, 15

17:30 h- Magia en el vestíbulo: Pedro Majo (Salamanca)

18:30 h- Gala infantil de magia: Mago Murphy (Madrid) (A partir de 4 años)

Teatro en las bibliotecas

Rodorín (Madrid) ofrece el Retablillo de títeres y cuentos (Entrada libre hasta completar el aforo)



Lunes, 16 de diciembre, a las 18.30 h
Biblioteca Gabriel y Galán

Martes, 17 de diciembre, a las 18.30 h
Biblioteca C.M.I. Trujillo

Miércoles, 18 de diciembre, a las 18.30 h
Biblioteca C.M.I. La Vega

Jueves, 19 de diciembre, a las 18.30 h
Biblioteca Barrio Vidal

Viernes, 20 de diciembre, a las 18.30 h
Biblioteca C.M.I. Vistahermosa

El Día más Corto

Una muestra de cortometrajes que se celebra en todo el mundo, coincidiendo con el día más corto del año

Sábado, 21 / DICIEMBRE

18.00 h

Teatro de la Biblioteca Torrente Ballester (Entrada libre hasta completar el aforo)

Conciertos gratuitos en el Palacio de la Salina

Miércoles, 4 / DICIEMBRE

19:30 h



Zambomba Flamenca y Charra

La Asociación ASOCANTA presenta un espectáculo que fusiona las culturas charra y gitana con villancicos como Los campanilleros.

Miércoles, 11 / DICIEMBRE

19:30 h



Cover Christmas Sextet

Versiones únicas de villancicos clásicos en estilos como blues, swing y gospel, con temas como Jingle Bells y El tamborilero.

Miércoles, 18 / DICIEMBRE

19:30 h



Coral Salmantina. Un repertorio diverso que incluye clásicos del Cancionero de Uppsala y joyas de la tradición oral de La Alberca, bajo la dirección de Samuel Maíllo de Pablo.

Viernes, 3 / ENERO

19:30 h



No Cantes Victoria. La banda liderada por Victoria Mesonero cierra el ciclo con un concierto lleno de soul, funk y versiones navideñas.

Licenciado en Ciencias Químicas y en Historia del Arte). En colaboración con la Asociación Alfonso X El Sabio.

Jueves, 12 / DICIEMBRE

20:30 h. (2º piso). Proyecciones audiovisuales, "Imágenes del silencio", con fotografías de José Amador.

Domingo, 15 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto fin de año, Orquesta de Cámara del Casino. En colaboración con la Fundación Ciudad de Cultura y Saberes.

Lunes, 16 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto de Navidad, alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Martes, 17 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto de Navidad con el Grupo de Percusión del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Miércoles, 18 / DICIEMBRE

13:30 h. Entrega de premios de los Campeonatos Sociales del Casino de Salamanca.

20:00 h. Concierto del Grupo Among Brass Quintet.

Jueves, 19 / DICIEMBRE

20:30 h. (2º piso). Proyecciones audiovisuales, "El viaje del doctor Livisngstone (supongo)", con fotografías de Álvaro Mateos.

Domingo, 22 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto de la Coral Annuba.

Lunes, 23 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto del Coro del Casino de Salamanca.

Domingo, 29 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto de jazz.

Lunes, 30 / DICIEMBRE

20:00 h. Concierto de música clásica. Quinteto Blanca Llorens.





Sueños de Navidad

José Luis Puerto

En el imaginario particular de cada uno, forjado ya desde la niñez y que llega hasta el presente, existe una idea de la Navidad, como tiempo especial, como tiempo que se sale de la normalidad, de la rutina, de lo consabido.

De ahí que, en la memoria personal de cada cual, la Navidad esté forjada por vivencias que pueden ser de muchos tipos. Hoy, en nuestra sociedad, y ya desde hace tiempo, las navidades están colonizadas por lo comercial, por el consumo, por unas luces que nos deslumbran y nos impiden ver el bosque.

En el presente, hay ya hasta competiciones entre municipios a ver quién lo tiene más largo, el árbol de Navidad, que se publicita y se exhibe con encendidos espectaculares y efectos inverosímiles hace solo unas décadas.

Vivimos, ya desde hace tiempo, en navidades colonizadas por ese reino tan extraño, y tan antinavideño, de la mercancía, del negocio, del beneficio, de la rentabilidad... Algo que se está comiendo, que está devorando ese otro sentido que las navidades siempre han tenido: religioso, familiar, conmemorativo, de convivencia con los seres más próximos.

Todo el ciclo festivo navideño, que tiene que ver, en nuestra sociedad, con una cristianización del solsticio de invierno, ha generado, ya desde tiempos medievales y hasta hoy mismo, toda una cultura que se manifiesta en varias ramificaciones, todas ellas muy hermosas: la cultura tradicional campesina, la literatura, el arte: especialmente la pintura, pero también la escultura, las representaciones de los nacimientos o belenes, entre los que descuellan los napolitanos, pero también poseen gran belleza los populares, con sus figuras de barro, como representaciones que despiertan emociones y recuerdos.

Podríamos establecer un dualismo entre los dos solsticios anuales: el de invierno, cristianizado mediante la Navidad, se presta más al recogimiento, a la interioridad, a la convivencia en el interior de las viviendas, a la evocación, al sosiego, a los cantos íntimos de los villancicos... Ya que la nieve marca, simbólicamente, con su silencio y su lentitud, la marcha de un tiempo en el que predominan las horas nocturnas sobre las diurnas.

Mientras que el solsticio de verano, cristianizado en nuestras sociedades a través de la fiesta del nacimiento de San Juan Bautista, tiende más a la exterioridad, a la calle, al ámbito público y de convivencia en las calles y plazas, con las hogueras y la exaltación de ese tiempo veraniego marcado por el calor y por lo solar, por la luz y la plenitud de la vegetación y de la vida.

La Navidad se presta al sueño, a los sueños, marcados por la emotividad, que es, diríamos, el registro emocional predominante en ese tiempo tan especial del año. Y tal emotividad tiene su ámbito privilegiado en la casa, en la convivencia familiar en la cena de Nochebuena o en la comida navideña. Pero también en la iglesia, con el canto de villancicos, con la representación (que aún perdura en algunos lugares) de las pastoradas, que escenifican, en el interior del propio templo, el nacimiento del Niño y la adoración de los pastores.

Todo ello se encuentra, desde los tiempos medievales hasta hoy mismo, en nuestra cultura. Y se ha ido perdiendo porque hemos pasado de una sociedad marcada por la ritualidad, por desarrollar su transcurrir existencial a través de una conexión con los ritos que va marcando el tiempo cíclico..., hemos pasado de eso a vivir en una sociedad marcada por el individualismo, por el cálculo, por el provecho propio.

Y se ha roto, en buena medida, la perspectiva de la fraternidad, del bien común, del progreso social y de todos.

De ahí que, en estos días en que entramos en las fiestas navideñas, hayamos de verbalizar esos sueños de Navidad, esos sueños navideños que, estamos seguros, tienen no pocos ciudadanos, a tenor de lo que escuchamos aquí y allá, en este nuestro presente.

Que la vida sea digna; que haya trabajo para todos, con una remuneración salarial que dé para vivir dignamente; que todo el mundo tenga acceso a la vivienda, que los alquileres y los precios de las casas se regule, para que la gente pueda vivir; que haya paz, que se detengan las guerras, el genocidio del pueblo palestino, que, como todos los pueblos tiene derecho a existir y a vivir en paz; que la democracia, el mejor de los regímenes políticos creados hasta el presente por el ser humano, no se ponga en peligro, sino que se consolide; que pare la violencia machista, que las mujeres puedan existir sin miedos ni traumas en la sociedad y puedan desarrollar sus proyectos vitales; que se acoja y respete a los inmigrantes; que cesen todas las crispaciones, y que aprendamos a respetar al que es diferente a nosotros; que aprendamos a respetar la casa, el planeta en que vivimos y a detener su agonía y su muerte...

Y un largo etcétera, que podría adicionarse a este largo sueño de Navidad, que, creemos, suscribirá un no escaso número de ciudadanos.

Porque este sueño de Navidad es, sobre todo, un sueño civilizador, un sueño en el camino de crear una sociedad mejor, más humanizada y fraternal, en la que se haya cabida para la existencia digna de todo el mundo.

Y esta, creemos, es la más hermosa aventura, el más hermoso proyecto que necesita de todos nosotros, y al que, por nuestro propio bien, hemos de arriar el hombro.

Con tu silencio

Juan Carlos López



Esta nostalgia de los sueños que tuvimos y ya no tenemos. El saltamontes en las manos del niño como en su casa. Lluvia de hojas. No te apresures, viento, que aún es otoño. Qué despilfarro. Tantos rayos de sol artificiales en la basura. Pisamos sin verlas. Y cuántas maravillas y recuerdos esconden. Atenta luna en el palco del cielo. Un grillo canta. Diciembre: hablas y hablas, pero sólo hablas claro en tu silencio.

Comienza un mes lleno de ruido y luces, que esconden detrás un misterio Y solo habla claro en el silencio. También hay fotografías que hacen huella y guardan en su sentido los ojos de quien pasó y dejó huella. La imagen de esta mirada de diciembre es de Ángeles Rebollo Hernández, que deja su impronta incluso en mitad de la niebla.

Salamanca ALDÍA

Avda. Vicente del Bosque. 32 bajo
37005 Salamanca

923 017 027

www.salamancartvaldia.es

Presidente
Julián Herráez

C. Delegado
Juan Carlos López

Gerente
Rafael Herrero
gerente@salamancartvaldia.es

Directora
María Fuentes
direccion@salamancartvaldia.es

Redacción
César García
redaccion@salamancartvaldia.es

Raúl Blázquez, Carlos Cuervo,
Vanesa Martins, Rosa M. García,
David Rodríguez, Raquel Martín,
Alejandra Martín y Toni Sánchez.

Comerciales
Amparo Fernández, Diego de
Castro y Pablo González

Fotografía y vídeo
David Sañudo

Delegados de Provincia
Miguel Corral (Las Arribes
ALDÍA), Roberto Jiménez (Alba
de Tormes ALDÍA), Adrián
Martín (Ciudad Rodrigo ALDÍA)

Administración
Araceli Gil y Javier Sánchez
admon@salamancartvaldia.es

Diseño y Maquetación
Rocío Hernández y Mónica
Hernández
grafico@salamancartvaldia.es

DIARIO DE SALAMANCA S.L.
Imprime: Calprint
Depósito Legal: S.510-2015
Avenida Vicente del Bosque, 32
local. 37005 Salamanca



Información y Control de Publicaciones SA se encarga de auditar el tráfico censal de nuestro Diario certificando la audienciadifusión: OJDinteractiva para el digital y PGD para prensa de distribución gratuita



Otoños

**Raúl
Izquierdo**



Contemplar las huellas del otoño es una oda a la vida y un regalo para el corazón, sólo al alcance de aquellas personas que son capaces de disfrutar viendo, oliendo y mirando. Caminar por cualquiera de los paseos que hay a las orillas de nuestro Tormes en esta época del año es la oportunidad de degustar esta maravilla, con la condición de que sea un recorrido que no esté mediatizado por las compras o las prisas de turno; un andar por andar, sin más, pero con los sentidos abiertos.

Los colores, como colocados en la paleta por un pintor, estallan en armonía entre los árboles que van cambiando de traje. Marrones, verdes y amarillos de diferentes tonos e intensidades, que juegan a mezclarse. Miras el horizonte, y la exuberancia de tantos matices es un festival para la vista, desde los ocres anaranjados, hasta los mostazas tenues o vivísimos, pasando por los marrones terrosos o dorados y verdes oliva que se reflejan en el agua del río, como si fuera un espejo en el que se asoman coquetos para mirar su belleza. Hasta de vez en cuando uno descubre morados y rojizos entre los castaños, fresnos, robles, arces y tilos, que se ponen de gala para la ocasión y se perfuman con sus mejores aromas.

Y en medio del lienzo, el sonido de los pájaros que van en bandada o simplemente que cantan encima de una rama. Unos y otros, levantando su voz que se acompaña con la melodía del viento entre las ramas de los árboles. Una sinfonía natural que añade pedigrí a la estampa, aderezado con el aire que acaricia la mejilla, el frescor de la temperatura, y el goteo del agua en alguna roca o desde algunos arbustos. A veces el vientecillo juega con las hojas del suelo y las arremolina, haciéndolas girar o simplemente las empuja hasta donde sea, volando en breve travesía antes de volver a caer.

Si respiras, huele a aire, a colores y a tierra húmeda. Huele a hojarasca, a brezo y a musgo. Y si lo pruebas, sabe a castaña y a nueces, a setas y a granada, a arándanos, calabaza y a higo. También a vino y uvas, y a guiso de liebre, corzo o jabalí. Y si sigues, el otoño también huele a añoranza y a melancolía, a silencio y a recuerdos.

La naturaleza tiene su propia sabiduría, por eso el otoño suena a atardecer de la vida, donde uno se para antes de seguir camino. El otoño

es tiempo de espera, de sosiego, de permanencia aún en medio de las adversidades, de caída de las hojas caducas de los árboles, que en un futuro volverán a estar adornando los bosques y los campos. El otoño es tiempo para ir encendiendo las chimeneas y volver a juntarse en torno al fuego con las infusiones de romero y miel, a contarnos historias y cuentos. Tiempo para hacer hogar, renovar la confianza y la amistad, y prepararnos juntos para el frío que llegará seguro. Tiempo para dejarnos empapar por la lluvia fina o evitar la lluvia torrencial, y para contemplar desde los cristales la canción de las gotas que golpean y resbalan.

Otoño, tiempo para recordar a los que ya no están pero que un día estuvieron. Sentir su ausencia añorando su presencia, y hacerlo con paz y emoción, entre lágrimas y sonrisas. Tiempo de planificar, de soñar y de esperar, poniendo todo de nuestra parte para que llegue a ser lo que queremos que sea. Tiempo para hacernos conscientes que a veces la mochila de la propia historia pesa y que hay que aligerarla revisando y sacando lo que ya no es necesario, porque la vamos llenando de cosas, recuerdos y pensamientos que nos impiden avanzar con más ligereza. Tiempo para mirar un poco hacia nosotros mismos, con serenidad y sinceridad, y vendarnos un poco las heridas y los moratones que nos hacemos a nosotros mismos. Tiempo para ser y estar, simplemente y caminar por caminar. Tiempo de volver a nuestras raíces y ser agradecidos.

El otoño llega cada año, y el otoño llega en algún momento a nuestra vida. Pero el otoño pasa, y los fríos y las heladas también, para dar paso a la explosión de la vida, y el sol volverá a acariciarnos, hasta el otoño definitivo. El otoño es un pregonero habitual que cada año nos sigue anunciando que al comenzar el invierno celebramos una historia de amor que cambió la humanidad para siempre, hecha realidad a través de un bebé que nació hace muchos en una tierra allá por Oriente, hoy y casi siempre castigada por guerras y conflictos bélicos y que nos enseñó, entre otras cosas, que las heridas, incluso la muerte, no tienen la última palabra en los otoños de cada ser humano.



Los ojos de un niño

**María
Fuentes**



No serían más de las siete y media. Cinco niños de edad de entre cinco y seis años hacían un corro en el suelo. De testigo, la Plaza Mayor, el lugar más bello de la ciudad. En apenas unos minutos se inauguraba la decoración navideña. Charlaban entre ellos, sus madres detrás. Les permitían esa ubicación porque la temperatura era impropia para la fecha e incitaba a eso. Hasta ahí, sobre la piedra, se estaba bien. Sonó una música inicial y los cinco se levantaron, muy rápido. Apenas veían el escenario por su escasa estatura, pero se impulsaban con sus puntillas para intentarlo. A los pocos minutos brilló el árbol, llegó el color y mucha magia empuñó el ágora. De la forma más involuntaria, uno abrazó al otro por detrás mientras contemplaban el espectáculo del videomapping que este año regala a los salmantinos unos minutos de ensueño, y los otros tres niños hicieron lo mismo segundos después. Frente a nosotros, cinco niños felices en fila sonreían. Sus brazos se entrelazaban, ni pestañeaban. Sus madres, detrás, también sonreían. Esa es la Navidad. La luz que lo envuelve todo, y el misterio se hizo tan cálido como entrañable. Me enamoró la desnudez de su inocencia. En los ojos de los niños está la propia vida. La esencia, el origen.

Vivo la primera Navidad de un bebé de meses, y ya todo es magia. No importa la edad, los niños son el reflejo estas fechas de lo más puro del ser humano tan olvidado en los adultos. El corazón lleno de inocencia, los ojos brillantes, los saltos inquietos, las dudas, el sonido de su risa, su alegría infinita. Son momentos intensos y vivos. Basta con callar y contemplarlo para reencontrarse con ese niño interior que un día voló. Sus gestos son borbotones de serenidad, de paz, y la luz y el brillo no pueden resistirse ante eso.

A menudo, deberíamos mirar con ojos de niño, desde el amor, sin juicios ante lo sencillo. La fe cristiana como motor. Siempre. Muchos pueden negarla, pero en ella radica el principio de todo. Y no es posible vivir esa fe sin colocar en el centro al que sufre, especialmente a esos niños que no pueden brillar con los ojos y la pasión de esos cinco niños que llamaron mi atención el pasado viernes.

Ninguna liturgia es más viva que ponerse en el lugar del otro, sobre todo en sus situaciones de sufrimiento, y por eso debe estar en todos esta Navidad un recuerdo especial a los niños valencianos, los que lo perdieron todo, los que conviven con unos padres devastados y tristes. Soñemos bajo la mirada de los niños, del que ríe y del que sufre. Y no nos olvidemos de esas familias de Levante; sobre todo que no se olviden de ellos desde el poder político, que aún les deben mucho para que puedan permitirse volver a soñar.

Nuestra Experiencia Garantiza su Bienestar



923 288 735

www.residenciaarapiles.es



Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca

f residenciademayoresarapiles



EL PERRO

UN CUENTO DE
MIGUEL ÁNGEL MALO

Patricia se encontró con su hermano cuando él acababa de comprar el perro. A ella le pareció una más de las locuras maravillosas de su hermano. Era un perro sin pedigrí alguno, absolutamente normal, pero el gesto loco de su hermano lo volvía singular y hasta hermoso. Así que se hizo un selfi con el perro y se convirtió en su foto de perfil de Instagram desde ese momento. Patricia conocía bien a su cuñada Ana y sabía que se echaría a reír al verlo en la puerta de la casa con un perro agradable y zalamero.

Efectivamente, él no tuvo que convencer a Ana y acordaron en seguida un reparto de tareas: él le pondría el nombre, ella la comida y los dos juntos lo sacarían de paseo todas las tardes. Los dos amaron a ese animal indistinguible de otros miles de perros, pero único para ellos. A pesar de todo, Ana dejó de cuidar al perro desde el mismo momento en que él faltó.

Aquel día no salieron juntos a pasear, porque el día había sido terrible para ella y estaba más que agotada, estaba muerta. Cuando dos policías locales llamaron a la puerta, ella abrió preguntando si no se había llevado las llaves y por qué había tardado tanto. Los policías le contestaron tan solo a la segunda pregunta. Ella no lo recuerda, pero es posible que ellos llevaran al perro sujeto por la correa, silencioso, aterrado, con los ojos hundidos

en el suelo. Alguien del barrio repetía a quien le quisiera oír que el animal ladró mil veces al coche blanco que se fue volando igual que vino, pero no los persiguió se quedó al lado de él, hasta que llegaron la ambulancia y la policía para decir que no se podía hacer nada.

Una vez en casa, el pobre -metido casi todo el día en su hueco de la terraza- no se quejó en absoluto. No hubo ningún ladrido, ningún un lamento. Entraba a beber agua de donde podía cuando Ana abría la puerta y las heces apenas se acumulaban de lo poco que comía. El perro y Ana ni siquiera se miraban el uno al otro. Así que, Patricia se lo llevó. Ni siquiera preguntó si podía hacerlo. Delante de Ana, le puso la correa y, tras darle a ella un beso muy largo, salieron de la casa. Patricia se dijo a sí misma que lo hacía por el bien del animal, triste y abandonado en su propia casa. En realidad, no soportaba pensar que lo hacía para tener un recuerdo tangible de su hermano, porque la memoria de su rostro, de su cuerpo entero, empezaba a diluirse ("¡ten solo una semana!", se decía a sí misma por las noches).

En un momento del que no guardaba memoria exacta, Patricia comenzó a hablarle al perro como si fuera su hermano. Cuando tenía que tomar una decisión, ella le consultaba mirándolo de frente e interpretaba los gestos del perro como mejor le convenía. A veces, le preguntaba hasta

una docena de veces hasta que sus movimientos le daban la respuesta que ella deseaba. Entonces, Patricia sonreía y le decía:

-Ya sabía yo que íbamos a estar de acuerdo en esto...

Sin embargo, recordó para siempre el día que, ante esa misma frase, el perro le contestó con la voz templada de su hermano:

-¿Acaso esperabas otra cosa? Siempre hemos visto la vida igual, Patri.

No se asustó, pero sabía bien el significado de haber escuchado una respuesta humana de aquellos labios. Acudió a su médico, que le prescribió un tratamiento con dos pastillas distintas (una en la cena, la otra antes de dormir) y la derivó al psicólogo, que en la primera consulta le dijo algo sobre el duelo sin resolver, la necesidad de dejar el dolor en el pasado y de vivir hacia adelante. Fueron diez minutos en los que se sintió un poco mejor. Al mes siguiente le repitió lo mismo y ella se desilusionó un poco. En la tercera y en la cuarta visitas, Patricia le insistió en que su hermano, su perro, seguía hablándole y a ella, no podía negarlo, eso le gustaba. El psicólogo asintió a todo lo que le dijo y repitió el discurso del primer día; varias veces, de hecho, variando la entonación pero usando las mismas palabras. Patricia dejó de pedir cita para el psicólogo y al médico le dijo que "aquello" ya no le pasaba más y le fue rebajando las dosis de las pastillas, con lo que el sueño co-

bró una menor densidad y la voz de su hermano, con un rostro canino joven y amable, le habló mucho más, recordándole tantos buenos momentos que habían pasado juntos.

Después de dar unas cuantas vueltas por Instagram y hasta por Facebook, encontró a algunas personas que la entendían: ella sabía que aquello no era real y, a la vez, le hacía feliz. De hecho, deseaba que siguiera pasando una y otra vez.

-Mira, justo igual que mi matrimonio -le dijo una terapeuta de la discordancia que tenía una cuenta de Instagram absolutamente preciosa.

Ese comentario le gustó tanto que le pidió cita y le pagó con gusto la primera media docena de visitas. Dejaba al psicólogo a años luz, pero terminó siendo demasiado cara. Por eso, Patricia buscó otros consuelos de menor calidad, pero sustancialmente más baratos. Encontró bastantes expertos en diferentes facetas de la armonía universal que late bajo todas las cosas. Algunos usaban naipes con dibujos enrevesados, otros jugaban con la luz de la habitación de forma demasiado evidente y, los más modernos, le hacían diferentes pruebas energéticas muy coloridas con tabletas de pantalla táctil. Conforme el precio descendía, Patricia notaba que la entendían menos, pero que la dejaban hablar más y, al fin y al cabo, lo que ella buscaba era hablar, decir y desdecirse de cuánto lo añoraba,

pero que ya no recordaba nada de su hermano que no fuera aquel animal afable y afectuoso. Y eso le parecía, nunca a partes iguales, tanto alegre como triste.

Un día que estaba comprobando si tenía realmente dinero para una lectora de energía psíquica que le habían recomendado varias amigas de un grupo de WhatsApp, su hermano le dijo:

-Para eso podrías hablar conmigo.

Ella le miró a los ojos y él le devolvió la mirada.

-Tienes razón, querido, tienes toda la razón.

Ella se sentó en el sofá y él se tumbó a sus pies y cerró sus grandes ojos redondos y negros. Ella le acarició el lomo con lentitud, advirtiéndole que el pelo cano raleaba por varios sitios y que ella tenía la piel de las manos reseca y agrietada, a pesar de usar la crema que le había recomendado una de sus mejores amigas de Facebook. Patricia inició una larga perorata, de esas que delatan una rica vida interior (aunque más interior que rica), con frases que iban y venían, subordinándose unas con otras cada vez más lejos de su intención inicial, hasta que ya no supo de dónde venía esa charla que llenaba el aire de palabras y comprobó que el perro se había dormido profundamente junto a ella y que el calor de su cuerpo le hacía sentirse bien. "Mi hermano tenía un perro igual que este, pero mucho más joven", pensó Patricia.

Especial

Salamanca
es Navidad



Ayuntamiento
de Salamanca



Salamanca
Ciudad de Cultura y Saberes
AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA



Salamanca se enciende para brillar en Navidad

Salamanca se enciende por Navidad. La magia y el espíritu navideño invaden la ciudad. Un año más se acerca la Navidad, encuentros y emociones, regalos y deseos, una festividad para cerrar capítulos... y para abrir otros. La Navidad es una de las festividades más celebradas por gran parte de la población.

La ciudad de Salamanca ya ha dado el pistoletazo de salida a su programación, que estará hasta el 5 de enero. Lo ha hecho con el encendido de la iluminación navideña con un total de casi 1.000 adornos y 96 calles iluminadas. La principal novedad es el gran árbol de Navidad que está ubicado en la Plaza Mayor, con más de 23 metros de altura y que deja atrás a la campana, bola o regalos de los últimos años.

Por segundo año con-

secutivo, la ciudad contará con el Gran Parque de Navidad, que en su primera edición fue un auténtico éxito. Comenzará en la Plaza Mayor y se extenderá hasta el Huerto de Calixto y Melibea.

En la Plaza Mayor se podrá disfrutar de la representación de 'La luz que nos une', un espectáculo visual original de luz y sonido innovador 360º especialmente diseñado para Salamanca que recrea un viaje a través de los sentimientos tradicionales y culturales de la ciudad con gran atractivo poético y navideño. Un espectáculo acompañado de efectos sonoros, banda sonora original y locución, que tiene una duración aproximada de 15 minutos.

Se trata de un cuento emotivo navideño sobre la identidad y la tradición navideña de Salamanca que se proyectará todos los días a las 19:00, 20:00, 21:00 y 22:00 horas. Los días 24 y 31 de diciembre habrá dos únicos pases a las 19:00 y 20:00 horas.

Desde la Plaza Mayor, el Gran Parque de Navidad seguirá por la Rúa con diferentes adornos y elementos que

llevan a los salmantinos y visitantes hasta la Plaza de Anaya, donde se encuentra el Mercado Navideño.

Este mercado está compuesto por 40 casetas de manera que ofrecen productos típicos de estas fechas. El horario en el que se puede visitar es de 11:00 a 14:00 horas, y de 17:00 a 22:00 horas.

Desde la Plaza de Anaya, el Parque de Navidad continúa hasta la Plaza de los Leones, donde hay árboles helados, arcos humeantes y luces interactivas que recrean un ambiente navideño inigualable. De ahí se sigue hacia el Huerto de Calixto y Melibea, que se ha convertido en la Senda de los Animales de los Hielos.

Esta senda recrea un paseo en el que los visitantes pueden reconocer distintos tipos de animales iluminados como osos, focas, zorros blancos, renos, morsas, búhos o leopardo de las nieves. El hilo conductor es la recreación de las condiciones de iluminación de las regiones del ártico, pudiendo distinguir dos zonas diferenciadas a lo largo de la experiencia: la bóveda celeste, gracias a la recreación del paisaje de estrellas sin contaminación lumínica en la parte inicial del recorrido (zona terrestre) y la aurora



El nuevo espacio para los amantes de los brunch y las meriendas sorprendentes
by Alain es

SANTAGLORIA[®]
Coffee & Bakery
www.santagloria.com

Plaza del Corriño, 19
Salamanca

José Jáuregui, 35
Salamanca

C.C. El Tormes
Santa Marta

Nueva línea **CATERING** Para empresas y colectividades



➤ boreal, a través de la recreación del juego de colores de semejante espectáculo natural, mediante iluminación artificial, en la parte final (zona acuática). “La Senda de los Animales del Hielo” se completa con el diseño de un espacio sonoro que acompañará al visitante durante todo el recorrido.

Para terminar este recorrido y también como novedad, en el Patio Chico se podrá disfrutar de dos soldados de madera de seis metros así como dos photocall con las letras ‘Salamanca es Navidad’ que estarán ubicados en el Patio Chico y en el atrio de la Catedral.

Además, todo el recorrido desde la Calle la Rúa, la Plaza de Anaya, el Rondín de las Edades del Hombre, la Plaza de los Leones y el Patio Chico contarán con numerosos elementos decorativos, como estrellas, lunas, árboles navideños, arcos y luces interactivas. El horario de encendido será, de lunes a jueves, desde el anochecer hasta las 23:00 horas y desde el anochecer hasta las 00:00 horas, viernes, sábados, domingos y festivos.

Más actividades y programación

Mayores y pequeños podrán disfrutar de diferentes actividades organizadas por el consistorio salmantino. Junto a ello, los barrios tendrán sus propias programaciones.

Ha vuelto el tradicional Belén realizado en colaboración con la Real Cofradía Penitencial del Santísimo Cristo Yacente de la Misericordia y de la Agonía Redentora de Salamanca en la Torre de los Anaya. Además, ese mismo lugar acogerá como novedad se encuentra la ‘Ciudad de Navidad’,

una pequeña villa navideña cedida por Sergio Iván González. El horario de apertura es hasta el 5 de enero, 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas. Estará cerrado los días 25 de diciembre y 1 de enero, y el 24 y 31 de diciembre por la tarde.

La música volverá a la Catedral Vieja y a la Iglesia de San Sebastián, lugares que acogerán los 16 conciertos que se desarrollarán del 12 al 22 de diciembre y el Teatro Liceo y el CAEM acogerán espectáculos de gospel, ballet, magia o el concierto de año nuevo.

En el ámbito deportivo volverán a la ciudad la Carrera del Pavo y la San Silvestre. En colaboración con el Club Deportivo Padre Basabe, el 29 de diciembre, se realizará la Vuelta Popular San Silvestre Salmantina que partirá del Paseo de San Antonio. El día 22 de diciembre se celebra la “Carrera del Pavo” y el 30 de noviembre una San Silvestre Universitaria UPSA.

La Pista de Hielo, ubicada en la Plaza de la Concordia, volverá a ser uno de los atractivos principales para los salmantinos.

Por último, Salamanca volverá a acoger dos cabalgatas. La primera será la Cabalgata, que se organiza en colaboración con la empresa lechera Gaza el domingo 22 de diciembre a las 19:00 horas. Por su parte, sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, llegarán a Salamanca el 5 de enero, y unas horas antes de comenzar a trabajar dejando los regalos por las casas, recorrerán el centro de Salamanca. Melchor, Gaspar y Baltasar, acompañados de sus pajes y el resto de su comitiva real partirán a las 19:00 horas del Parque de La Alamedilla.



Un gran árbol de Navidad de más de 23 metros de altura decora la Plaza Mayor

- Cerca de 1.000 adornos y 96 calles estarán iluminadas hasta el 5 de enero
- Dos photocalls como novedad en el Patio Chico y en el atrio de la Catedral
- El Mercado Navideño volverá a ser protagonista en Anaya
- El Huerto de Calixto y Melibea se tiñe de nieve y hace viajar a la edad de hielo
- La Cabalgata de Papá Noel y la Cabalgata de Reyes volverán a repartir ilusión
- Una amplia programación para todos podrá disfrutarse durante todo el mes



CARMEN SEGUÍN, CONCEJALA DE FESTEJOS DEL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

"Queremos posicionar a Salamanca dentro del mercado y el turismo navideño"

El Parque de Navidad junto a los espectáculos de luz y sonido pretenden hacer disfrutar a salmantinos y visitantes



Salamanca ya disfruta de su encendido navideño por diferentes puntos de la ciudad. Regresa el gran Parque de Navidad donde el novedoso árbol de la Plaza Mayor inicia su recorrido.

Además, hay una amplia programación para todas las edades que pretenden hacer disfrutar a los salmantinos y colocar a Salamanca como referente en estas fechas. Hablamos con Carmen Seguí, concejala de Festejos, sobre esta programación.

¿En qué se ha basado el consistorio para elaborar esta amplia programación?

Por una parte, nos hemos basado en las propias necesidades que ya venían reclamando los salmantinos, tener más actividades de Navidad. Y también en el objetivo estratégico de posicionar a Salamanca dentro del mercado y el turismo navideño, somos una ciudad con un continente precioso, difícilmente igualable y queremos generar contenidos que hagan honor a ese continente y sacarle el mayor rendimiento posible. Pensamos más concretamente en nuestros vecinos, pero es un plus también para todos aquellos que nos visitan y poder sacarle el rendimiento también desde ese punto de vista.

¿Por ello es fundamental estar unido al comercio local, no?

Sí, evidentemente, lo que suponga mover gente en la calle

e incrementar el número de personas que se acerquen al comercio local que hace un trabajo fantástico de 365 días del año y que en estas fiestas tiene una oportunidad para incrementar sus ventas. En este caso también hemos trabajado de la mano con los comercios de la zona del casco histórico y de todas las calles, en lo que vendría a ser el Parque de la Navidad, les hemos ofrecido unirse al proyecto, así lo han hecho muchos de ellos dentro del programa Salamanca Sal de Compras y estamos muy satisfechos y expectantes a ver qué tal se desarrolla todos los acontecimientos.

¿Qué novedades destacan en este Parque de Navidad?

Hemos apostado este año por ampliarlo hacia la Plaza Mayor ya que el año pasado no formaba parte del parque y, ahí destaca especialmente ese gran árbol de 23 metros de altura, 24 si le sumamos la estrella y que causó muchísima expectación durante su montaje. Un árbol creado de tal manera que puede tener en su interior la estructura para proyectar un video-mapping sobre la fachada de la plaza que nos va a introducir en un cuento muy charro y que se ha creado especialmente para Salamanca. Al mismo tiempo, hay una serie de proyectores que van a emitir luces en 160 grados y que esperamos que al público le guste. También, repetimos nuestra apuesta por el Huerto de Calixto y Melibea, este año está dedicado a la Hacienda de los Animales del Hielo y bueno, esperamos que la gente se sumerja en el Ártico y

lo disfrute. Además, hemos trabajado para que el entorno del rondín de las edades del hombre, el Patio Chico o la Plaza de los Leones. Esperamos que sea del agrado de los salmantinos y nuestro objetivo es seguir implementando y mejorando cada año.

"El novedoso videomapping de la Plaza Mayor nos introducirá en un cuento muy charro"

¿Es importante innovar cada año en las propuestas?

Es muy claro que tenemos que innovar porque además por mucho éxito que tengas un año con una propuesta como repita siempre lo mismo, al final terminas quemando los formatos. Entonces, sobre la base de lo que funciona, pues ir actualizando la propuesta para que siempre tenga un punto de novedad, para que siga siendo atractivo. Nosotros lo que queremos es que los salmantinos disfruten en familia, los niños se lo pasan fenomenal en Navidad, pero también los adultos y es una oportunidad pues de unos días distintos, de hacer cosas diferentes y Salamanca que además vive mucho en la calle, da igual el frío inclu-

so, y esperamos que lo noten y lo puedan disfrutar.

Además, se ha elaborado una programación y una iluminación que llega a varios puntos de la ciudad.

Eso es y ahí tengo que agradecer mucho por dejar días del agendamiento y a la sociedad salmantina en general porque se implican mucho en la programación navideña de Salamanca. Eso permite que podamos tener un centenar de actividades para disfrutar estos días y que pues todas tengan una diversidad de propuestas que alcancen a todos los públicos. Hay actividades para niños, hay actividades para mayores, para familias, también hay actividades en los barrios, ahí está 18 puntos en los diferentes barrios de la ciudad para que la gente disfruta de actividades navideñas. Destacan las actividades para todos y ese baile de los mayores que ya viene siendo un clásico de Navidad en el Multiusos y en el que se lo pasan divinamente.

Por último, Carmen, ¿qué mensaje lanza a los salmantinos para estas fechas?

En primer lugar, que disfruten mucho de estos días en familia, que aprovechen estas actividades para cargar las pilas de cara al año nuevo, que deseamos de corazón, que todo sea felicidad en estos días de navidad, pero sobre todo, al comenzar el año nuevo, que empezará próximamente y sean felices todos los días.

Cuidar la Vida es nuestra razón de ser y actuar,
siempre cerca de la salud de todos y cada uno de los salmantinos

Feliz Navidad

Colegio Oficial de Enfermería de Salamanca

C/Dimas Madariaga, 14. 37005 Salamanca • www.enfermeriasalamanca.com

SERGIO BASAS PODÓLOGO



Avda Federico Anaya, 31 bajo

TLFN.: 923 23 14 15

Horario sin cita previa
de lunes a jueves:

mañanas de 10:00 a 14:00 y tardes de 17:00-19:30

TRATAMIENTO DE LAS DOLENCIAS DEL PIE



*Les Deseamos
Felices Fiestas*

Diversión y ocio en las actividades gratuitas para los jóvenes

Los jóvenes tienen una programación especial para celebrar estas fechas navideñas. Se trata de una programación compuesta por 9 actividades dirigidas a jóvenes de 14 a 30 años. Cabe destacar que hay un máximo de 20 plazas por actividad, que serán adjudicadas por orden de inscripción a través del enlace <http://www.aytosalamanca.es/w/dinamiza-joven>.

Estas actividades arrancan este jueves 5 de diciembre y se prolongarán hasta el lunes día 30 de este mes. Los talleres vuelven a copar gran parte de la programación destacando un taller de luz en botellas y diseños luminosos o un taller para decorar tazas de navidad. Además, se ha organizado un taller de peluquería y maquillaje navideño para conocer las últimas tendencias para estar con un look único estas fiestas. Estas actividades se desarrollarán en el Espacio joven.

La gastronomía vuelve también a estar presente con un taller de canapés navideños y un taller para aprender a realizar roscones de reyes que tendrán lugar en la Casa de la Juventud de Garrido.

Para incentivar el turismo entre los más jóvenes se han organizado dos salidas turísticas navideñas. La primera de ellas es una excursión a La Alberca, para conocer no solo la historia del municipio, sino también disfrutar de la decoración navideña ya que el año pasado fue el pueblo ganador de la iluminación Ferrero Rocher. Además, se realizará una gymkana.

Para los misteriosos y aficionados a la aventura habrá un cluedo navideño. Los participantes recorrerán la ciudad con el objetivo de resolver un enigma, encontrar al secuestrador de Papá Noel, utilizando la decoración navideña de la ciudad.

Y a la Plaza de la Concordia regresará la Pista de Hielo, donde se ha organizado una sesión de patinaje navideño y deportivo.



Programa

Jueves 5 de diciembre

Espacio Joven

TALLER DE LUZ EN BOTELLAS, DISEÑOS LUMINOSOS

Horario: 17:30 horas

Martes 10 de diciembre

Espacio Joven

TALLER DECORA TU TAZA DE NAVIDAD

Horario: 17:30 horas

Sábado 14 de diciembre

Plaza Gabriel y Galán

SALIDA NAVIDEÑA LA ALBERCA

Horario: 15:30 horas

Martes 17 de diciembre

Espacio Joven

TALLER DE PELUQUERÍA Y MAQUILLAJE NAVIDEÑO

Horario: 17:30 horas

Miércoles 18 de diciembre

Espacio Joven

VA DE TURISMO NAVIDEÑO

Horario: 17:30 horas

Jueves 19 de diciembre

Casa de la Juventud de Garrido

TALLER DE CANAPÉS NAVIDEÑOS

Horario: 17:30 horas

Jueves 26 de diciembre

Espacio Joven

CLUEDO NAVIDEÑO

Horario: 17:30 horas

Viernes 27 de diciembre

Pista de hielo

Plaza de la Concordia

Horario: 17:00 horas

Lunes 30 de diciembre

Casa de la Juventud de Garrido

TALLER DE ROSCÓN DE REYES

Horario: 17:30 horas

escápate de la rutina y

crea

momentos inolvidables

En la Centenaria, puedes disfrutar de momentos únicos en un espacio acogedor, rodeado de naturaleza y tranquilidad. Un lugar perfecto para celebrar la Navidad y crear recuerdos inolvidables en compañía de familia y amigos.

[f](#) [i](#)

VIVE LA
NAVIDAD

LA CENTENARIA
CASA RURAL

C/ Pedraza, 17, Alaraz (Salamanca) 923 28 15 31
lacentenariadealaraz.es

Te invitamos al cine solo por participar.



Conseguir tus entradas es **muy fácil:**

Entrada **1**

Escanea el QR o entra en pelayoconelcine.com, **regístrate y recoge** tu entrada de regalo en tu oficina Pelayo.



Entrada **2**

Consigue tu segunda entrada solo por pedir presupuesto **sin compromiso.**

*Entradas para disfrutar todos los días de la semana en cines Van Dyck.

Te esperamos en:

 **Avda. de Portugal, 24-28**
Salamanca

 923 006 340

 **C/ Federico Anaya, 44**
Salamanca

 923 206 568

pelayo

Promoción válida para mayores de 25 años.
Ver condiciones en pelayoconelcine.com

Regresa el tradicional baile con chocolatada para los mayores



Los mayores vuelven a ser protagonistas y el consistorio salmantino ha elaborado una programación por y para todos los mayores de 60 años. Desde el lunes día 16 de diciembre y hasta el viernes 20 disfrutarán de diversas actividades.

El pistoletazo de salida lo dará el lunes 16 de diciembre el teatro de Sombras y cuento escenificado. Será a las 17:00 horas en el centro municipal de mayores Tierra Charra.

La entrada es libre hasta completar aforo y correrá a cargo de los grupos de Taller de Cuentacuentos e Historias de vida de los Centros Municipales de Mayores Juan de la Fuente y Tierra Charra.

La programación continuará del 17 al 20 de diciembre con la actividad 'Promoción de la gastronomía salmantina'. Se trata de una muestra en directo a cargo del conocido director de cocina David Monaguillo.

Hay programadas varias sesiones en diferentes días: 17 y 18 de diciembre de 17:30 a 19:00 horas en los Centros Municipales de Mayores Juan de la Fuente, Tierra Charra y Trastormes. Es necesaria inscripción previa que se realizarán en los Centros

Municipales de Mayores Juan de la Fuente, Tierra Charra y Trastormes, los días 2 y 3 de diciembre, de 10'00 a 12'30 horas y de 16'30 a 18'30 horas

Las visitas guiadas que tanto solicitan regresan los días 16, 17 y 18. Unas visitas para conocer por dentro el Ayuntamiento de Salamanca. De 1:00 a 18:00 horas y de 18:15 a 19:15 horas podrán acceder al Zaguán y escalera, Salón de Plenos, Salón de Recepciones y sala de reuniones con lienzo Reina Victoria. Para esta actividad es necesaria inscripción previa, ya que hay plazas limitadas. La inscripción puede solicitarse en los Centros Municipales de Mayores Juan de la Fuente, Tierra Charra y Trastormes, los días 2 y 3 de diciembre, de 10'00 a 12:30 h. y de 16:30 a 18:30 horas.

Los cinéfilos están de enhorabuena, y el miércoles 18 de diciembre se proyectará la película 'Los fantasmas atacan al jefe'. La película de Richard Donner podrá disfrutarse en el centro de mayores Tierra Charra a las 17:30h. La entrada es libre hasta completar el aforo.

Por último, regresa el tradicional Baile de Navidad. Será en el Multiusos Sánchez Paraíso, a partir de las 18:30 horas el día 19 de diciembre.

Programa



Lunes 16 de diciembre

Centro Municipal de Mayores Tierra Charra

"TEATRO DE SOMBRAS Y CUENTO ESCENIFICADO"
17:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo

Del 17 al 20 de diciembre

Centros Municipales de Mayores Juan de la Fuente, Tierra Charra y Trastormes

"PROMOCIÓN DE LA GASTRONOMÍA SALMANTINA"
MUESTRA EN DIRECTO DE COCINA CON DAVID MONAGUILLO

Días del 17 al 20 de diciembre de 12:00 a 13:30 horas
Días 17 y 18 de diciembre de 17:30 a 19:00 horas

16, 17 y 19 de diciembre

VISITAS GUIADAS, "Nuestro Ayuntamiento"

De 17:00 a 18:00 horas y de 18:15 h. a 19:15 h. Zaguán y escalera, Salón de Plenos, Salón de Recepciones y sala de reuniones con lienzo Reina Victoria

Inscripciones: en los Centros Municipales de Mayores Juan de la Fuente, Tierra Charra y Trastormes, los días 2 y 3 de diciembre, de 10:00 a 12:30 h. y de 16:30 a 18:30 horas. En el momento de la inscripción se informará del punto de encuentro.*PLAZAS LIMITADAS: Inscripciones por orden de llegada

Miércoles 18 de diciembre

Centro Municipal de Mayores Tierra Charra

"CINE FORUM DE NAVIDAD", "Los fantasmas atacan al jefe"
de Richard Donner
17:30 horas. Entrada libre hasta completar aforo

Jueves 19 de diciembre

Multiusos Sánchez Paraíso

BAILE MUNICIPAL DE NAVIDAD
18:30 horas. Entrada libre hasta completar el aforo



Rótulos
SALAMANCA

923 12 09 62
www.rotulossalamanca.com

Les desea

Feliz
Navidad

y un Prospero 2025



OS DESEA

*Felices
Fiestas*

C/ Gran Capitán, 21 · 37006 Salamanca
☎ 923 221 762 ☎ 679 482 030

www.hermanosfeltrero.es
info@hermanosfeltrero.es

Los barrios disfrutarán de la Navidad

Programa

Jueves 12 de diciembre

Plaza Museo del Comercio

CHARANGA. 18:00 horas

Plaza de San Vicente

JUEGOS INFANTILES. 17:00 horas

Viernes 13 de diciembre

Parque de Ciudad Rodrigo

DECORACIÓN NAVIDEÑA

Y BATUCADA

18:00 horas.

Viernes 13 de diciembre

Plaza del Bretón

MONÓLOGO DE HUMOR. 19:00

horas

Plaza de San Vicente

SEVILLANAS. 17:00 horas

Domingo 15 de diciembre

C.M.I. Vistahermosa

FESTIVAL DE NAVIDAD Y CHARANGA

18:30 horas

Martes 17 de diciembre

C.M.I. "El Charro"

MAGIA. 18:00 horas.

Miércoles 18 de diciembre

Plaza de Extremadura

CHARANGA. 18:00 horas

Jueves 19 de diciembre

C.M.I. "El Charro"

GALA DE NAVIDAD. 18:00 horas

Jueves 19 de diciembre

C.M.I. Tejares

MAGIA. 18:00 horas

Viernes 20 de diciembre

Plazuela calle Gasperi

PASACALLES. 18:00 horas

C.M.I. Luis Vives

MAGIA. 18:00 horas

Plaza Barcelona

ANIMACIÓN DE CALLE. 19:00 horas

Espacio de participación de Chamberí

CHARANGA. 18:00 horas

Sábado 21 de diciembre

Espacio de Participación

Pepita Mena

CUENTACUENTOS. 17:00 horas

Domingo 22 de diciembre

Calle Juan Parejo, 1-7, bajo

CUENTACUENTOS. 18:00 horas

Lunes 23 de diciembre

Plaza del Oeste

VILLANCICOS Y ANIMACIÓN INFANTIL

18:00 horas,

C.M.I. Trujillo

MARIONETAS. 18:00 horas,

Viernes 3 de enero

Plaza de Huerta Otea

MAGIA. 18:00 horas

C.M.I. Iglesia Vieja

de Pizarrales

CUENTACUENTOS. 18:00 horas



El atletismo protagoniza la programación deportiva navideña



El deporte no puede faltar en Navidad. Es una de las épocas más esperadas del año para disfrutar del atletismo, que es el deporte estrella en épocas navideñas.

En este sentido, la ciudad vuelve a acoger dos grandes competiciones deportivas: la Carrera del Pavo y la San Silvestre Salmantina.

Carrera del pavo

La VII Carrera del Pavo organizada por el Club Ciclista Promesal se celebrará el domingo, día 22 de diciembre, en la capital charra. A partir de las 10:30 desde la Avenida Margarita de Austria (salida y meta), la Avenida Petra Zugarrondo, la Calle Concepción Ruiz Burón, la Avenida Dolores Cebrián y la glorieta Inés de Alimógenes. Los más pequeños correrán en la Avenida Margarita de Austria.

La prueba se ha desarrollado en la zona del cementerio a lo largo de un circuito de dos kilómetros, y en ella han participado deportistas de todas las edades a partir de los dos años.

San Silvestre

Salamanca acogerá el próximo 29 de diciembre la XL carrera popular 'San Silvestre Salmantina' que vuelve a contar con la colaboración del Ayuntamiento de Salamanca dentro de la firma apuesta por la promoción del deporte en la ciudad. Una actividad fiel reflejo de la excelente salud por la que atraviesan las pruebas populares en Salamanca, que, además, impactan positivamente en su economía al reunir a corredores de la provincia y de otros puntos de la geografía española.

La carrera está incluida en el calendario autonómico de la Federación de Atletismo de Castilla y León y comenzará a las 11:30 horas, con intervalos de 20 minutos, con salida y meta desde el Paseo de San Antonio. La integran cuatro recorridos en función de las edades de participación tanto en categoría masculina como femenina: el más largo volverá a ser de 10.000 metros y los restantes de 2.250 metros, 1.500 metros y 1.070 metros.

SPM PAVIMENTOS
SANTA MARTA

Tlfn.: 923 130 183 - 680 404 324

Parquet • Tarimas
Rodapiés • Lijados
Barnizados • Puertas
Armarios



Instalaciones de calidad al mejor precio

Ctra. de Nuevo Naharros,33. Santa Marta de Tormes (Salamanca)

www.pavimentossantamarta.com - pavimentossantamarta@yahoo.es



Residencia Gaudium Cabrerizos Hacia un modelo **+ Humano**

Atención centrada en la persona
Centro libre de sujeciones
Nuestro objetivo, su bienestar



Residencia Gaudium Cabrerizos
c/Parque de la Armuña 40, Cabrerizos, Salamanca | 923 20 99 90
gaudiumsalud.es

Agenda cultural en Navidad



Domingo 15 de diciembre

Teatro Liceo

Teatro familiar. BOBO. Cía. Periferia Teatro
Red de Teatros de Castilla y León.
Horario: 18:00 horas

Miércoles 18 de diciembre

CAEM

NIÑA PASTORI. Gira "Feliz Navidad"
Horario: 21:00 horas

Viernes 20 de diciembre

CAEM

THE MISSISSIPI MASS CHOIR. The Gospel Legend Tour. Horario: 21:00 horas

Jueves 26 y viernes 27 de diciembre

CAEM

Escena-danza-música. IMPULSO. Cía. Mayumaná
Horario: 19:00 horas

Miércoles 1 de enero

CAEM

Música. GRAN CONCIERTO DE AÑO NUEVO
Horario: 19:00 horas



Jueves 2 de enero

Teatro Liceo

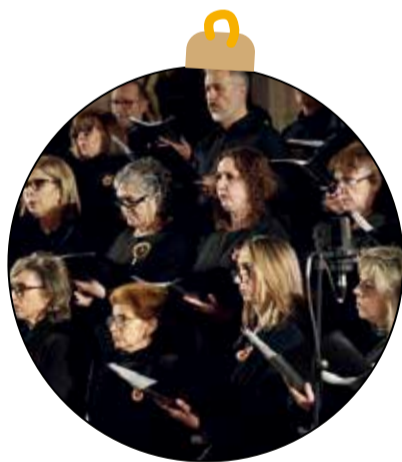
"SALAMANCA VIVE LA MAGIA". GALA INTERNACIONAL LOS MEJORES MAGOS DEL MUNDO
Horario: 18:00 y 21:00 horas

Sábado 4 de enero

CAEM

EL LAGO DE LOS CISNES. Ballet de la Ópera Nacional de Rumanía

Horario: 19:00 horas



Ciclo de Navidad Polifónica

Catedral Vieja

Entrada libre hasta completar el aforo

Jueves 12 de diciembre

19:00 horas: CORAL ANNUBA
20:30 horas: CORAL SALMANTINA

Viernes 13 de diciembre

19:00 horas: CORO MERAKI
20:30 horas: CORO TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Domingo 15 de diciembre

19:00 horas: PARENTUM CHORUS
20:30 horas: CORO FRANCISCO SALINAS

Jueves 19 de diciembre

19:00 horas: CORAL EUFONÍA
20:30 horas: CORO DE CÁMARA Y CORO SANTA CECILIA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

Viernes 20 de diciembre

19:00 horas: CORO JUVENIL Y CORAL POLIFÓNICA CIUDAD DE SALAMANCA
20:30 horas: CORO CONTRAPUNTO

Sábado 21 de diciembre

19:00 horas: PRECORO Y CORO DE NIÑOS CIUDAD DE SALAMANCA
20:30 horas: CORO DE MUSICA ANTIQVA

Iglesia de San Sebastián

Entrada libre hasta completar el aforo

Sábado 14 de diciembre

19:00 horas: ENSAMBLE DE VIOLAS DEL COSCYL
20:30 horas: QUINTETO DE METALES DEL COSCYL

Domingo 22 de diciembre

19:00 horas: GRUPO QUARTTETO
20:30 horas: TRÍO DE CUERDA DEL COSCYL



vive disfruta
**Re
Cuer
Da**

· Bodegas y Viñedos ·



E
Recuerda... Tere y Emilio

C/Lastras 18, Aldeadávila
Salamanca, España
bodegasarribes@gmail.com
660 902 385

Arribes
Denominación de Origen

**LA PULPERÍA
de PACO**

Feliz
NAVIDAD

PEDIDOS PARA LLEVAR

PASEO DE LA ESTACIÓN, 109-115 · 37004 SALAMANCA · TLF.: 923 258 819
WWW.LAPULPERIADEPACO.ES



“Salamanca es una tierra de gente buena con mucho respeto por el arte”

Actuará en el CAEM el próximo día 18 de diciembre para presentar su último trabajo ‘Feliz Navidad’

Arte y profesionalidad son dos palabras que definen a la perfección el trabajo de Niña Pastori. Con 25 años de trayectoria profesional a sus espaldas, la cantaora flamenca ha vendido más de 2 millones de copias en sus años de carrera.

Con motivo de estas fechas navideñas, la gaditana acaba de publicar un trabajo muy especial. ‘Feliz Navidad’ es el nombre de la gira que la está llevando a recorrer diversas ciudades de España con villancicos tradicionales y también nuevos. El próximo 18 de diciembre actuará en el CAEM donde presentará este trabajo que ha contado con la producción de Chaboli así como con arreglos del músico cubano Luis Guerra.

Antes de la actuación en la ciudad charra, la artista gaditana concede una entrevista a este medio en la que hace balance de su trayectoria y nos revela algunos detalles de la gira.

Toda una vida ligada a la música y con 25 años con una magnífica carrera, ¿En qué momento se encuentra Niña Pastori?

Me siento feliz. Ha sido un año maravilloso con muchos proyectos que me han regalado momentos preciosos. De alguna manera tengo la sensación de estar empezando, con un camino por delante para recorrer y seguir creciendo.

Esta gira y este álbum se enmarcan en las fechas más mágicas del año, ¿cómo nace este proyecto?

Es un disco muy especial para mí. Era algo que soñaba desde hace mucho tiempo. Cada vez que llegaba la navidad sentía que yo también quería hacer mi disco de villancicos, pero nunca se daba. Pero este año, aun en medio de una gira, me he puesto con ello! Ha sido raro grabar villancicos con espíritu navideño en verano, pero era el único momento que teníamos para grabar.

El álbum incluye temas versionados, grandes clásicos y canciones inéditas...

Hemos preparado un disco con canciones que desde siempre me han gustado. Clásicos como Noche de paz, Blanca Navidad o Navidad Navidad con arreglos que me encantan. Y también hemos grabado dos canciones nuevas. ‘Hoy es Navidad’ y una dedicada a una noche muy especial como es la noche del 5 de enero con ‘Ya vienen los Reyes’.

Todo ello presentado en una gran gira. ¿Qué inspira a Niña Pastori para crearla?

Lo mismo que el disco, cumplir un sueño que llevaba tiempo queriendo cumplir y ahora voy a tener la oportunidad de presentarlo en directo. Estoy feliz con mi disco de villancicos y en esta gira estoy segura de que lo vamos a pasar muy bien.

Inmersa en un año frenético, vendrás con tu arte a Salamanca. ¿Qué te hace sentir esta tierra?

Esta siendo un año precioso. El disco de Camino me ha dado muchas alegrías. He podido dar una segunda vuelta a la gira y he recibido mucho amor por toda España. También hemos hecho conciertos en Puerto Rico, México y Estados Unidos y la gente ha estado increíble, me han recibido con los brazos abiertos y estoy feliz y agradecida la verdad. Y ahora recorreremos España con el disco de Navidad y vamos a visitar Salamanca, una tierra que siempre me recibe con mucho cariño, gente buena que con mucho respeto por el arte.

¿Qué esperas de la noche en Salamanca?

En el escenario lo doy todo, no sé hacerlo de otra manera, no sé reservarme delante del público. Me hace mucha ilusión el concierto de Salamanca. En Salamanca siempre me tratan muy bien y el concierto en Navidad va a ser muy especial, de eso estoy segura.

Unas palabras para el público que asista al concierto.

Que vayan con las ganas de pasar una noche de paz y música. Es un concierto que hemos preparado con enorme cariño. Para aquellos que asistan que disfruten y que se dejen llevar por el espíritu navideño.



Hall88
HOME FOR TRAVELLERS

Fin de Año

MENÚ

95€
IVA INCLUIDO

Calle Peña De Francia, 48, 37007 Salamanca | Tel: 923 280 188 · | 647 648 298
reservas@aparthotelhall88.com
www.hall88.zenithoteles.com

PLATOS

- Cremita de Bogavante con tropezones de mar
- Mini brotes salvajes con bombones de Foie
- Lubina rellena de gambas y velouté de trigueros
- Sorbete de Manzanilla y Hierbabuena
- Cochinillo asado D.O. Segovia y ensalada verde

POSTRE
Tartín de higos y vainilla

BODEGA

- Vino Blanco Verdejo José Partiente D. O. Rueda
- Vino Tinto Coto de Imaz Reserva D. O. Rioja
- Cava Juvecamp's Púrpura Reserva Brut

¡INCLUYE UVAS DE LA SUERTE!

COTILLÓN

Actuación del Mago Merlin S. XXI
Barra Libre hasta las 4 h.
Candy Bar
Aperitivos a las 2 h.
DJ'
Animación Infantil
Chocolate con Churros





**SOFÁS PARA
DISFRUTAR EN CASA**

Proyectos
de interiorismo

SOFÁS MODULARES | SILLONES RELAX
SILLAS, TABURETES Y MESAS | SOFÁS CAMA

www.famaliving.com

=====
.....
 **famaliving**
S a l a m a n c a

=====
.....
**Felices
Fiestas**



Pº Canalejas, 120
(frente al CEIP Padre Manjón) ,
37001 - Salamanca
Tel: 603893760 - 923602177
salamanca@famaliving.com

Papá Noel volverá a recorrer el centro de Salamanca



Vuelve la gran Cabalgata de Papá Noel a Salamanca. La Cabalgata recorrerá las Calles de la ciudad el próximo 22 de diciembre por la tarde para que niños y mayores disfruten de la ilusión de ver este espectacular evento.

Organizada por la empresa Leche Gaza, será el tercer año consecutivo que Papá Noel junto a su amplia comitiva, así como espectáculos de luz y sonido acercará la magia de la Navidad a los salmantinos.

La salida será de la Plaza Colón a las 19:00 horas y continuará por la Calle Juan de la Fuente, Gran Vía, Calle Azafranal, Calle Pozo Amarillo, Plaza del Mercado, Plaza Mayor, Plaza del Corriño, Calle Juan del Rey, Calle Prior, Plaza de las Agustinas y Calle Ancha.

Cabalgata

22 de diciembre

Salida desde Plaza de Colón

Horario: 19:00 horas

Recorrido: Plaza Colón, Calle Juan de la Fuente, Gran Vía, Calle Azafranal, Calle Pozo Amarillo, Plaza del Mercado, Plaza Mayor, Plaza del Corriño, Calle Juan del Rey, Calle Prior, Plaza de las Agustinas y Calle Ancha.



Santa
CONFITERIA
Lucía

Os deseamos
Felices
Fiestas

PLAZA MAYOR, 10

PLAZA ESPAÑA, 16, SALAMANCA

C/ GUTEMBERG, 103, VILLARES DE LA REINA

WWW.CONFITERIASANTALUCIA.COM





Ilusión y magia con sus Majestades

Los Reyes Magos volverán a las Calles de Salamanca en la tradicional Cabalgata la tarde del 5 de enero a partir de las 19:00h de la tarde, repartiendo caramelos e ilusión entre los más pequeños.

Un recorrido que parte del parque de La Alamedilla, paseo de Canalejas, Plaza de España, Avenida de Mirat, Puerta de Zamora, Paseo de Carmelitas, Plaza de la Fuente, Peña Primera, Íscar Peyra, Prado, Juan del Rey, Plaza del Corrillo, Plaza Mayor, Plaza de Poeta Iglesias, San Pablo (Plaza de El Peso), Calle San Justo, Gran Vía, Plaza de España, Avenida de los Comuneros y parque de La Alamedilla.

Melchor, Gaspar y Baltasar, junto a su gran comitiva llegarán con sus tronos reales, carrozas y grupos de animación que les acompañarán durante todo el recorrido. Una comitiva formada por un total de 120 plazas para niños nacidos entre el 1 de enero de 2013 y el 31 de diciembre de 2017. Además de las 75 plazas

para personas nacidas hasta el 31 de diciembre de 2012.

Los niños que acompañen a los Reyes Magos en las carrozas deberán aportar un disfraz de temática navideña. Para los acompañantes a pie, la Fundación proporcionará el disfraz de temática navideña.

Al terminar el recorrido, sus majestades comenzarán la noche más larga del año para ellos, repartiendo regalos e ilusión en las casas de todos los salmantinos.



Cabalgata de Reyes



5 de enero

Salida desde el Parque de La Alamedilla

Horario: 19:00 horas

*Recorrido: Parque de La Alamedilla, Paseo de Canalejas, Plaza de España, Avenida de Mirat, Puerta Zamora, Paseo de Carmelitas, Plaza de la Fuente, Peña Primera, Íscar Peyra, Prado, Juan del Rey, Plaza del Corrillo, Plaza Mayor, Plaza Poeta Iglesias, San Pablo (Plza. El Peso), Calle San Justo, Gran Vía, Plaza de España, Avenida de los Comuneros y volver al Parque Alamedilla

LOS MAJADALES DE FLORES, S.L. · 37210 VITIGUDINO · VILLASECO DE LOS GAMITOS
Telf.: 923 500 216 - 923 140 514
www.embutidosflores.com

LOS MAJADALES DE FLORES, S.L.
Mejor PYME
Premio PYME Castilla y León 2023

Premio PYME Nacional 2023
Los Majadales de Flores S.L.
Mejor PYME



Los belenes protagonistas en Salamanca

En Salamanca ya es Navidad y los belenes vuelven a estar presentes un año más. Un belén es una de las tradiciones navideñas más arraigadas en la sociedad. Los hay de todo tipo, desde de pequeñas dimensiones, de grandes y también vivientes. Todos, con sus peculiaridades, las cuales despiertan la curiosidad de los más pequeños, pero también de los adultos.

A continuación, hacemos un breve recorrido por algunos de ellos, un plan diferente que se puede hacer en los próximos días y con motivo de estas festividades.

Torre de los Anaya

Como cada año, el tradicional Belén realizado en colaboración con la Real Cofradía Penitencial del Santísimo Cristo Yacente de la Misericordia y de la Agonía Redentora de Salamanca regresa a la Torre de los Anaya. Además, ese mismo lugar acogerá como novedad la 'Ciudad de Navidad', una pequeña villa navideña cedida por Sergio Iván González. Se trata de un diorama que representa una villa con ambiente navideño y que busca evocar un lugar imaginario que nos trasporta a los célebres pueblos y ciudades centro europeas, a los canales de Países Bajos o a la aldea de Papá Noel en Laponia.

El horario de apertura es, desde el 28 de noviembre al 5 de enero, 12:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 21:00 horas. Estará cerrado los días 25 de diciembre y 1 de enero, y el 24 y 31 de diciembre por la tarde.

Belén Iglesia de la Vera Cruz

A partir del 5 de diciembre, se podrá disfrutar del belén en la Iglesia de la Vera Cruz que se podrá visitar hasta el 2 de febrero. La bendición del nacimiento está prevista a las 20:00 horas. La entrada es gratuita y se podrá visitar

los viernes de 17:00 a 20:00 horas, los sábados de 11:00 a 13:30 h o a 14:00 horas (dependiendo del día) y de 17:00 a 20:00 horas. Por su parte los domingos solo se podrá visitar por las mañanas, en horario de 11:00 a 14:00 horas.

Belén de la Iglesia de María Auxiliadora

El belén de la Iglesia de María Auxiliadora vuelve a colocar el típico nacimiento por estas fechas tan señaladas. Un total de 200 figuras con siete metros de largo y dos de ancho, este belén se caracteriza por estar unido a la religión.

Se trata de un belén con escenas únicas que no recoge ningún otro nacimiento de Salamanca y cuya inauguración está prevista para medios del mes de diciembre.

Belén de ganchillo en el CMI Victoria Adrados

El Centro Municipal Victoria Adrados, en la Avenida Villamayor 55, acoge de nuevo estas navidades un Belén tejido a ganchillo por el grupo Quedamos y Punto de ZOES que se podrá visitar a partir de esta semana. Cuenta con piezas y algunas novedades muy propias del Barrio del Oeste, como el Rastro o Los Lapiceros.

Belén Cuartel General Arroquia

El Cuartel General Arroquia también tendrá un año más el tradicional Belén navideño colocado por el Regimiento de Especialidades de Ingenieros N° 11 que se inaugurará el 11 de diciembre.

Ubicado en el exterior del acuartelamiento, recrea la fachada de algunos edificios como la Casa de las Conchas, la Torre del Clavero, la Plaza del Corriño y, sobre todo, donde se puede ver a San José y la Virgen ataviados con el típico traje charro, lo mismo que alguno de los pastores.

Junto a estos, más lugares acogerán diferentes nacimientos, como el Belén del Patio de la Salina del que hablamos en la página 53.

Ubicaciones

Torre de los Anaya.

Iglesia de la Vera Cruz.

Iglesia de María Auxiliadora

Belén de ganchillo en el CMI Victoria Adrados

Cuartel General Arroquia

Patio de la Salina



BODEGAS VIÑA ROMANA

DO ARRIBES



C/ España, 50
37160 Villarino de los Aires (Salamanca)
629 756 328
joseluis@vinaromana.com
www.vinaromana.com





Patatas especiales para hostelería

Ambra
Agria
Jelly





Tiempo de rastrillos solidarios

Navidad es solidaridad, es compartir. Por eso, estas semanas la ciudad se llena de opciones para poder ayudar a quienes más lo necesitan a través de diferentes rastrillos.

Uno de los más conocidos en Salamanca es el **Mercadillo Solidario Europeo de la Escuela Oficial de Idiomas (EOI)** que organiza el Centro Europe Direct de la USAL y que fue inaugurado el pasado miércoles 20 de noviembre. La iniciativa consiste en un mercadillo de objetos de segunda mano en consonancia con los objetivos del desarrollo sostenible, el pacto verde europeo y los actuales movimientos centrados en el respeto del medioambiente y la reutilización.

Paralelamente al mercadillo se realizará una campaña de recaudación de dinero para los damnificados por la DANA denominada 'Euro a euro ayudamos a los afectados por la DANA' que también se entregará a Caritas.

El mercadillo permanecerá abierto de lunes a viernes hasta el 19 de diciembre en el vestíbulo de la EOI, en horario de 9:00 a 20:30 horas. Los días del puente de la Constitución estará cerrado.

Se pueden entregar artículos en buen estado para su venta tanto en la Escuela Oficial de Idiomas como en el

Centro Europe Direct (en la segunda planta de la Biblioteca Francisco de Vitoria). Libros, adornos, ropa, perchas, bolsas, complementos, bisutería, juguetes, pequeños electrodomésticos, muebles pequeños, menaje del hogar, complementos para bebés, material electrónico, etc.

En la edición de 2023 se consiguió recaudar 4.344 euros para Caritas Salamanca y Pyfano, y todos los materiales no vendidos en el mercadillo se donó al Ropero Solidario de la calle Don Bosco.

Otro de los rastrillos navideños solidarios ineludibles este mes es el que organiza PYFANO (**Asociación de Padres, Familiares y Amigos de Niños Oncológicos de Castilla y León**) que regresa a Salamanca para recaudar fondos y dar visibilidad a todos aquellos pequeños que padecen cáncer.

Ubicados en el antiguo local de la Caja de Ahorros de Salamanca en la Plaza Mayor de Salamanca, con acceso por la calle Espoz y Mina, 27, estarán abiertos los días 12, 13, 14 y 15 de diciembre en horario de 10.30 a 14.30 horas y de 17.00 a 20.30 horas.

Se trata de un mercadillo que este colectivo inició hace ya 12 años y surgió por la necesidad de recaudar fondos para que la asociación pudiese continuar desarrollando

su labor y este año viene con novedades, pues contarán con el 'Rinconito Artesano' con adornos navideños bonitos y originales.

Y más rincones solidarios. Otro a tener muy en cuenta es el **mercadillo solidario del Comedor de los Pobres**, una iniciativa que cuenta con más de 30 años de historia. Ubicado en calle Toro, se ha convertido en un evento muy señalado en el calendario salmantino, como símbolo de su compromiso hacia los demás.

Se inaugurará el 13 de diciembre en horario de 19.00 a 21.00 horas ubicados en la **Residencia Amor de Dios**, y se mantendrá los días 14 y 15 de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Esta institución concede el espacio al Comedor de los Pobres cada año y contará con mobiliario, antigüedades o productos alimenticios de la provincia.

Por otro lado, hay un mercadillo 'distinto' que se celebrará del 5 al 8 de diciembre en el salón de la **Iglesia del Carmelo en la Plaza Carmelitas** en horario de 11.00 a 14.00 horas y de 18.00 a 20.00 horas. En esta ocasión, la recaudación irá destinada a mitigar la deficiente alimentación y a proporcionar instrumentos escolares a los alumnos del Colegio de Campo Mata, en Venezuela.



Clases Teóricas, Clases Prácticas, Test on-line,
Trámites DGT, Cursos CAP-ADR-CARRETILLAS



Todos los permisos



¡TU AUTOESCUELA DE CONFIANZA EN SALAMANCA!

www.autoescuelaselpilar.com

MHA

MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN DE SALAMANCA

Fundación Gómez Planche

www.museoautomocion.com



Dive esta Navidad

CON EL MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN DE SALAMANCA

- Del 26 de diciembre al 7 de enero. JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS (Visita gratuita) •
- Del 26 de diciembre al 5 de enero: VISITAS TEATRALIZADAS (reserva telefónica en el 923 260 293) •
- Día 4 de enero: TALLERES INFANTILES (reserva telefónica en el 923 260 293) •

Todos los niños que acudan al museo estas Fiestas, podrán recoger un pequeño OBSEQUIO INFANTIL con el que adornar la Navidad en sus casas.
Sorteo de un viaje por nuestra ciudad, en coche clásico, entre los visitantes del museo en esta Navidad

El MHA quiere compartir estos días festivos con todos los salmantinos, invitándoles a realizar todas estas actividades de forma **TOTALMENTE GRATUITA**.

Les deseamos una
Feliz Navidad.



Las turroneiras de La Alberca, una tradición para endulzar el paladar

Ana, Toñi, Yolanda, Emilia y Paula mantienen viva una tradición única. Desde La Alberca llegan a Salamanca, donde estarán hasta Nochebuena, vendiendo sus productos

Turrónes, productos típicos, miel, almendras, dulces... Las turroneiras de La Alberca ya están en Salamanca para traer sus productos típicos de la sierra hasta los soportales de San Antonio, en la Plaza Mayor.

Desde finales del mes de noviembre han ido llegando las cinco mujeres que este año se encuentran en la ciudad y que mantienen viva esta dulce tradición. Estas mujeres, llegadas de la Sierra de Francia, son las encargadas de endulzar la vida de turistas y salmantinos con los productos más artesanales de la tierra.

Ana, Toñi, Yolanda, Emilia y Paula son las que mantienen viva esta tradición que se remonta hace ya más de 30 años. En homenaje, el 21 de diciembre del año 2017, el Ayuntamiento de Salamanca inauguró en la Plaza del Mercado una escultura a estas mujeres que vienen de la sierra para endulzarnos la Navidad. Una escultura fundida en bronce con unas dimensiones de aproximadamente 1,60 cm de alto y 1,40 cm de ancho, y un peso de 600 kilos, esta obra representa a la turroneira del siglo XIX vendiendo el turrón, sentada en una caja de madera y una mesa donde corta los trozos de turrón.

Historias diferentes pero con muchas similitudes y un hilo conductor: el turrón y la tradición de traerlo hasta el corazón de la capital charra.

Ana lleva viniendo cada año con sus productos desde los 15 años, cuando lo hacía con su madre, y en solitario ya lleva 20 años. “Es una tradición que continúa, que los salmantinos siguen viendo y hay que agradecerles que nos tratan muy bien y nos acogen con mucho cariño”, explica agradecida. “Soy la cuarta generación de turroneiras de mi familia y para mí es un orgullo formar parte de esta profesión”, explica.

Toñi lleva siendo turroneira toda su vida, más de treinta años viniendo a los soportales de San Antonio. “La gente de Salamanca sigue siendo fiel, como anécdota, cuando la pandemia vinimos, ya que al ser al aire libre no había problema. La gente seguía bajando a comprarnos los productos, en menos medida que otros años, pero seguían estando ahí”, cuenta con una gran sonrisa. “Con mascarillas, dándole las cosas con cuidado pero bajaron”. Tras tantos años, mantener y seguir con esta tradición para ella lo es todo. “Es una alegría, es un producto que ya elaboraba mi abuela, después mi madre y ahora yo. Me siento muy satisfecha de seguir con ello”. De cara al futuro “no sabemos si continuará, pero nunca digamos de esta agua no beberé”, concluye.

Yolanda representa a la cuarta generación de una familia turroneira. Asegura que para ella “tradición es muy bonita y no se debería perder”, aunque sabe que cuesta debido a la complejidad del trabajo.

Emilia lleva también toda la vida siendo turroneira, primero acompañando a su madre y ahora, desde hace unos 30, ella sola. “Seguir esta tradición es una herencia muy dulce y es muy bonito ver el cariño que recibimos aquí siempre”. Clientes que pasan a ser algo más y que “te alegras de ver año tras año con estos reencuentros”. Para Emi, “mantener esta tradición sería muy bonito, pero es muy difícil que siga, es un trabajo muy duro”.

Paula también lleva más de 30 años viniendo a los soportales. Una vida entera siendo turroneira. “Ser turroneira es algo generacional, algo familiar y que llevamos haciendo toda la vida”, explica. “Es algo muy grato, ya la palabra turroneira en sí es muy bonita”. Asegura que la gente de Salamanca “es fiel a este turrón que nos compran año tras año, incluso en pandemia”, recuerda.

Durante todo el día, de lunes a domingo hasta Nochebuena, estarán en los soportales de San Antonio para mantener, un año más, viva esta dulce tradición.







Come estas fiestas Ibéricos de Salamanca, el Cum Laude de los Ibéricos

Conjuga la excelente materia prima que proporciona el cerdo ibérico alimentado de forma natural, con una elaboración mimada y peculiar

Los productos ibéricos elaborados en Salamanca cuentan con un gran prestigio y una fama ampliamente conocida en los distintos mercados nacionales e internacionales y conforman uno de los manjares más exquisitos de nuestra gastronomía, irresistibles a cualquier paladar.

La Marca de Garantía 'Ibéricos de Salamanca' tiene como objetivo principal que el consumidor conozca un producto de gran calidad, sometido a un riguroso control durante todo el proceso de elaboración y curación y con unos requisitos de calidad más exigentes, que las normativas vigentes.

Ibéricos de Salamanca conjuga la excelente materia prima que proporciona el cerdo ibérico alimentado de forma natural, con una elaboración mimada y peculiar, favorecida por la orografía y el clima de la provincia de Salamanca cuyas características resultan ideales para la curación de nuestros productos.

Esto hace a Ibéricos de Salamanca una Marca de Calidad digna de conocer.

Este distintivo certifica la calidad de productos ibéricos curados como el jamón, paleta y lomo ibérico en sus variedades bellota, cebo de campo y cebo y los embutidos tradicionales como el chorizo, morcón y salchichón ibéricos de calidad extra y el lomito ibérico.

Las piezas certificadas con la Marca de Garantía 'Ibéricos de Salamanca' deben cumplir la Norma de calidad de productos ibéricos y todos los requisitos definidos en nuestro Reglamento, donde se describen unas características comunes de calidad de las materias primas, origen geográfico de producción, proceso de elaboración y curación y características del producto curado.

Para poder identificar los productos con el sello de calidad de esta marca de garantía es obligatorio que las empresas inscritas tengan implantando un sistema de calidad que garantice los requisitos definidos en el reglamento y que una entidad de certificación externa com-

pruebe todos los años que esos requisitos de calidad se están cumpliendo.

Sólo los productos debidamente identificados con la contraetiqueta o logotipo son los auténticos **Ibéricos de Salamanca con calidad certificada**.

Las industrias que tienen productos inscritos en la Marca de Garantía Ibéricos de Salamanca son Cárnica Entresieras en Santibañez de Béjar, El Coto Ramos en Guijuelo, Florencio Gómez de Ledrada, Ibisma de los Villares de la Reina, Cárnica Iglesias de Santa Marta de Tormes, Los Majadales de Flores de Villaseco de los Gamitos y Sanchez Montero de Ciudad Rodrigo.

Gracias a la red de distribución de nuestras empresas asociadas podrán disfrutar tanto en Salamanca como en cualquier rincón de España de nuestros productos ibéricos.

Para más información sobre la marca de garantía y las empresas asociadas visítenos en www.ibericosdesalamanca.org

EL CUM LAUDE DE LOS IBÉRICOS







www.ibericosdesalamanca.org

La Alberca

Conócenos

Ven a disfrutar de la ilusión y magia de la Navidad, nuestra arquitectura, gastronomía y lugares exóticos de belleza natural por descubrir.

FELICES FIESTAS

¡Ven a visitarnos!



CONCIERTOS

DÍA 6 DE DICIEMBRE 17:00 H
ESCUELA DE MÚSICA
DE LA ALBERCA.

DÍA 7 DE DICIEMBRE 19:00 H
GRUPO OKG
'ESPECIAL NAVIDAD'

www.laalberca.com

Marca de garantía 'Queso Arribes de Salamanca', una apuesta segura para esta Navidad



La principal característica de todos los quesos es una elaboración de forma tradicional, a partir de leche cruda de oveja

El rincón noroeste de la provincia de Salamanca dónde el Duero serpentea haciéndose más profundo a su paso por las Arribes, constituye el hogar de su más preciado tesoro: la leche de oveja. De lugares como Las Arribes, El Abadengo, La Ramajería y Vitigudino, se conserva la idea de aquellos pastores cuyos rebaños proporcionaban la leche para la elaboración de quesos.

El Queso Arribes de Salamanca es la mejor opción de regalo esta Navidad, un producto íntimamente ligado a estas comarcas, ya que esa leche procede exclusivamente de explotaciones de ovino de la zona, que aprovechan sus pastos naturales mediante un sistema semiextensivo.

Fue en el año 2002 cuando la Junta de Castilla y León aprobó el Reglamento de la Marca de Garantía Queso Arribes de Salamanca como reconocimiento de la calidad del queso que se elaboraba con la leche de oveja de la zona de Las Arribes. En este Reglamento se definen los requisitos de calidad que tienen que cumplir la leche y el queso y los controles que nuestra Asociación realiza para garantizar que cuando el consumidor adquiere un queso con la etiqueta de Queso Arribes de Salamanca tiene la máxima garantía de calidad.

Los quesos amparados bajo la Marca de Garantía Queso Arribes de Salamanca van identificados con el logotipo que garantiza que es un auténtico Queso Arribes de Salamanca.

La principal característica de todos los quesos es una elaboración de forma tradicional, a partir de leche cruda de oveja. Esta peculiaridad hace que este tipo de quesos presente un sabor y bouquet intenso y característico, que nada tiene que ver con otros quesos de ovejas que se elaboran con leche pasteurizada con métodos más industriales.

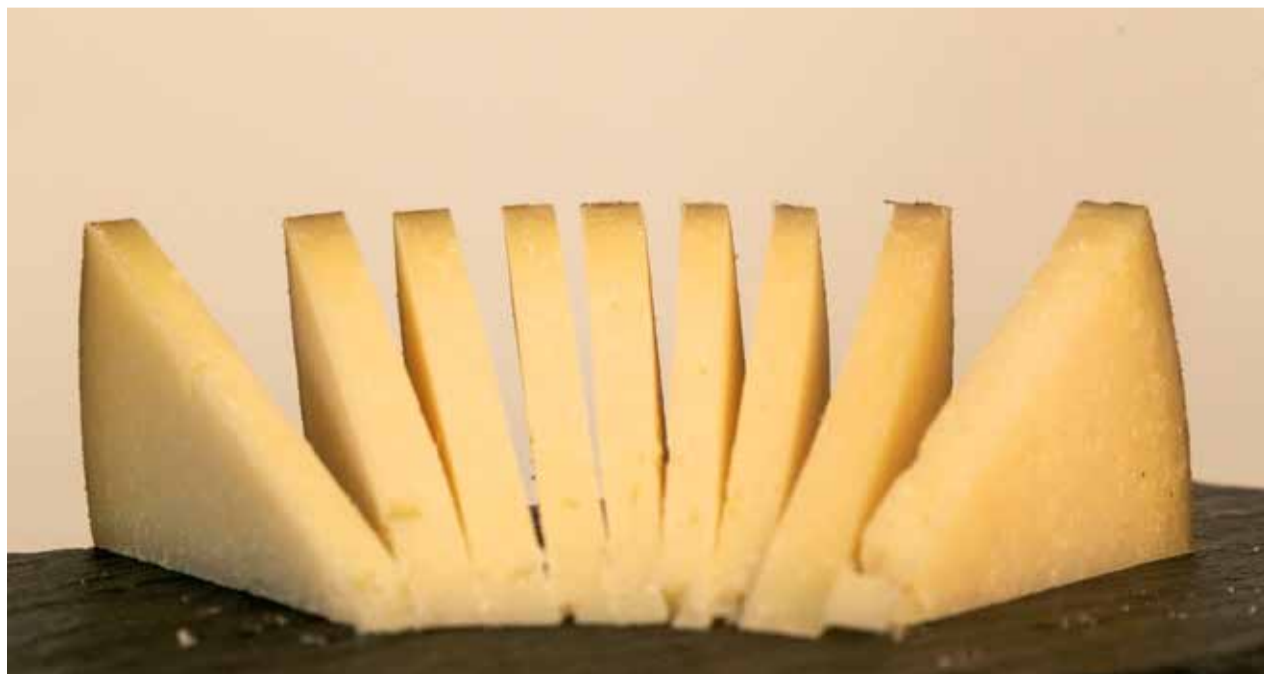
Las marcas comerciales inscritas en Queso Arribes de Salamanca son: Artesanos del Arco Hernández de Bogajo, Finojosa y El abuelo Calderero de Hinojosa, García Calvo de Vilvestre y Hacienda Zorita de la Finca San Nicolás de las Dueñas.

La calidad de todos estos quesos se plasma en los premios obtenidos a lo largo de los años en los principales concursos nacionales e internacionales, destacando las medallas de oro de Hacienda Zorita en los premios Chincho 2024 en categoría de leche cruda de oveja se-

micurado y viejo y la medalla de oro de Artesanos del Arco Hernández en los World Cheese Awards 2024 en categoría de leche de oveja semicurado.

Todos estos quesos se pueden encontrar en la mayoría de tiendas de alimentación, supermercados e hipermercados de Salamanca.

Además, en nuestra web www.quesoarribesdesalamanca.com se pueden adquirir en nuestra TIENDA ON LINE y disfrutar de ellos en cualquier rincón de España.



EL GUSTO DE LO NATURAL *Conservando tradiciones*

www.quesoarribesdesalamanca.com



NOS
IMPULSA



Salamanca **AL DÍA**

Y si es este...

98.750


LOTERÍA NACIONAL
 NAVIDAD

**ÚLTIMOS
DÍAS**


ARAPIQUES
 Residencia de Mayores

ELECTROMOVIL
 Servicio de Asistencia Técnica 507
REPARA TU MOVIL
 TABLET, CONSOLA Y PC

SANTACRUZ
 Mundo Gráfico

CARA O L S
 SALÓN DE JUEGO

Suiz System FS

AQUATHERAPIA
 SPA CENTER

Puntos de venta:

AQUATHERAPIA

C/ San Justo, 10

SUIZ SYSTEM

C/ María Auxiliadora, 78

BOL-PLAX

Avda. Filiberto Villalobos, 64

KIOSKO SAYAGUÉS

Paseo Dr. Torres Villarroel, 61

LA CASA DEL PAN 2

Ctra. de Ledesma, nº 90

CENTRAL SALAMANCA RTV AL DÍA

Avda. Vicente del Bosque, 32 Local

Puntos de venta en la Provincia:

ALBA DE TORMES

Autoescuela Tormes

Calle Don Alejandro, 1

Comercial Anaya

Avda. Juan Pablo II, 33

PEÑARANDA

Kiosco Ana

Paseo Estación

VITIGUDINO

Kiosco Isimar

Calle San Roque, 42

LUMBRALES

Infotur

Ctra. de la Estación, 22

CANTALPINO

La Tahona

Calle Alegría Primera, 1



El Majuelar, los mejores licores de calidad 100% salmantinos

Su producto estrella son las botellas de licor personalizadas pero su amplio catálogo incluye cremas, aguardientes y diversos lotes de Navidad

El Majuelar lleva cerca de 30 años siendo empresa referente en el sector de los licores. Se trata de la única empresa del sector en Salamanca. Nacidos en la localidad de Aldeadávila de la Ribera. La empresa comenzó con la fabricación artesanal de aguardiente, y con el paso del tiempo han ampliado su catálogo hasta Licores y Cremas. Trabajan y colaboran con las marcas ARTESANOS, TIERRA DE SABOR y SALAMANCA EN BANDEJA, además de estar presentes en multitud de ferias por todo el país. También la empresa está reconocida como calidad rural 'Tierras del Oeste Salmantino' y con la distinción 'Reserva de la Biosfera'.

Eusebio García y Loli de la Iglesia son los gerentes de la empresa y quienes garantizan la calidad del producto cuidando todo el proceso de elaboración que ellos mismos realizan, desde las viñas ubicadas en Aldeadávila hasta el embotellado, que se realiza en su fábrica de Salamanca. Es una empresa emprendedora, innovadora, única y exclusiva. "Hemos tenido que ir iniciándonos en todos los sentidos, tanto en la creación del producto como en buscar fórmulas para sacar el producto".

Trabajan tres tipos de productos: aguardientes, licores y cremas de licor. Para ello, ofrecen una gran variedad de sabores que han ido creando con el paso del tiempo. Entre ellas destacan el aguardiente de orujo, licor de miel, el licor de café, crema de bellota, crema de arroz con leche, crema de cerezas con chocolate, crema de orujo, crema de chocolate

blanco y muchos más, hasta llegar a cerca de una veintena de sabores.

También destacan los sabores de temporada como el licor de arándanos, hojas de higuera o licor de bellotas. Todos ellos pueden consultarse acercándose hasta su fábrica, en la página web, o en la tienda on line que ponen a disposición de los clientes.

Este año, en apoyo a los damnificados por la DANA de la Comunidad Valenciana, ofrecen un cóctel charro con crema de arroz con leche de 'El Majuelar', nata y canela.

Productos personalizados

Una de las grandes líneas de negocio de la empresa son los productos personalizados que ofrecen. Regalos para eventos: bodas, comuniones, bautizos, jubilaciones, graduaciones, etc. "Productos muy demandados que ahora, fundamentalmente en la campaña de navidad, destacan los REGALOS DE EMPRESA, que personalizamos también con su logotipo para Salamanca, Castilla y León y para toda España", explican. Un detalle de calidad, pero a la vez económico.

Lotes de Navidad

También hacen las cajas surtidas de Navidad para estas fechas del año. "Lo hacemos a demanda de las empresas, cada empresa nos indica su presupuesto y entonces hacemos cestas surtidas de varios tamaños y lotes también individualizados. No son lotes o cestas clásicas, sino que son surtidos

donde destacan los PRODUCTOS ARTESANALES para garantizar la calidad", explican.

Es una empresa turística autorizada por la Junta de Castilla y León y organizan visitas para aquellos que quieran conocer su trabajo. Únicos en Salamanca, se puede conocer todo el proceso de sus productos con una visita a la fábrica, degustación y una botella de licor o crema por 10 euros.

Están presentes en próximos mercados y ferias. Se les podrá encontrar en el mercado navideño de Vitigudino el día 7 de diciembre o en la matanza tradicional de Zarza de Pumareda el 8 de diciembre. Los días 14 y 15 de diciembre participarán en la Feria Ecoraya, un evento transfronterizo que se desarrollará en el Recinto Ferial de Salamanca y antes de que finalice el año, el 21 y 22 de diciembre estarán en el mercado navideño de Villares de la Reina.

El Majuelar está vinculada a otros pequeños productores a través de la Asociación de Artesanos Alimentarios de Castilla y León. "Una asociación muy importante y que nos ha venido muy bien a todas las empresas para promovernos y para salir al mercado fuera de nuestro territorio", junto a la marca TIERRA DE SABOR.

Toda la información se encuentra disponible en su página web, www.elmajuelar.com, en el teléfono fijo 923 204 103 y en los móviles 637 21 45 80 ó 607 80 03 58. También en sus instalaciones, ubicadas en la Calle Guatemala 54, en el polígono de Villares de la Reina, en Salamanca.

EL MAJUELAR
Licores y aguardientes artesanos

Calle Guatemala, 54- POLÍGONO INDUSTRIAL LOS VILARES - VILARES DE LA REINA (SALAMANCA)
Telf y Fax.: 923 204 103 - www.licoresartesanos.es



José Agustín Cabezas dueño de esta emblemática tienda | Fotos: D. S.

Peletería Cabezas, artículos de cuero y todo tipo de arreglos

La peletería es el oficio de adobar y componer las pieles finas. Trabajar y cuidar el cuero para crear magníficas prendas elegantes y que duren en el tiempo es algo que con el paso del tiempo ha ido desapareciendo, pero en Salamanca continúa presente. Un oficio que llevan haciendo en la Peletería Cabezas desde hace más de 40 años.

Su dueño y gerente, José Agustín Cabezas, lleva más de 40 años en el sector y es un referente en la ciudad de Salamanca. A su tienda, ubicada en el barrio de Garrido, continúan entrando clientes que apuestan por su gran trabajo. Clientes fieles que apuestan por su trabajo para arreglar sus prendas.

Se trata de una de las pocas peleterías que continúan abiertas en la ciudad, ya que es un sector que con el paso del tiempo ha ido disminuyendo.

Peletería Cabezas realiza ventas, arreglos, transformaciones y capas charras y españolas, siempre con el mejor material con el objetivo de ofrecer la mejor calidad. 'No deje su prenda de piel en el

armario, nosotros por poco dinero se la reformamos y actualizamos'. Ese es su eslogan y la fidelidad de sus clientes demuestra que su trabajo es impecable.

Además, tiene una gran variedad de complementos para estas fiestas navideñas, pero que también se pueden adquirir en otras épocas del año, productos de primera calidad que son una maravillosa opción para regalar esta Navidad. Accesorios como cartera de cuero, bolsos, guantes, mochilas, cinturones, gorros bufandas... Una gran variedad de productos de primera calidad.

Ubicados en la Calle Vasco de Gama número 22, José Agustín estará encantado de ayudarle. Puede visitar su tienda física de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas por la mañana, y de 17:00 a 20:30 horas por la tarde. Los sábados también abren, de 10:00 a 14:00 horas.

Para facilidad de sus clientes, también ponen a su disposición el número de teléfono 666 776 721 o el correo electrónico capascharras@gmail.com. Además, también se puede contactar con ellos a través de su página de Facebook.

Casa Lucy Grill, especialistas en carnes a la brasa de 1ª calidad



Cada plato está meticulosamente diseñado para realzar los sabores auténticos de los ingredientes, utilizando productos de temporada como setas, boletus, bacalao, ibéricos y vaca vieja

Casa Lucy Grill se erige como un referente en Salamanca para los amantes de la buena carne, donde la tradición y la innovación culinaria se encuentran para ofrecer una experiencia única.

Abrieron sus puertas el 27 de septiembre en Calle de Saavedra y Fajardo, 42 en Salamanca (Antiguo Mesón Albero), y están especializados en carnes a la brasa de primera calidad; cada plato está meticulosamente diseñado para realzar los sabores auténticos de los ingredientes, utilizando productos de temporada como setas, boletus, bacalao, ibéricos o vaca vieja.

En un ambiente acogedor y elegante, el restaurante invita a sus comensales a disfrutar de una propuesta gastronómica que fusiona lo mejor de la cocina tradicional con técnicas modernas. De martes a viernes, Casa Lucy Grill ofrece un atractivo Menú del Chef a un precio especial de 17,90 euros, ideal para grupos a partir de 8 personas, ya sean empresas o amigos.

Los amantes de la carne encontrarán en 'El Grill' una invitación irresistible a deleitarse con succulentas carnes y asados, acompañados de opciones frescas en que incluyen ensaladas y raciones. Para culminar la experiencia, ofrece postres caseros que sorprenderán a los paladares más exigentes.

En esta temporada navideña, Casa Lucy Grill aún tiene plazas disponibles para disfrutar de comidas o cenas en grupo, ya sea con amigos, familia o para cenas de empresa, convirtiéndose en la oportunidad perfecta para celebrar estas fechas especiales en un entorno excepcional. Además, para mayor comodidad de sus visitantes, el restaurante cuenta con parking propio, ubicado a solo 50 metros, facilitando así el acceso a todos aquellos que deseen disfrutar de una experiencia gastronómica sin preocupaciones. En Casa Lucy Grill, cada comida se convierte en una celebración de sabores, donde la pasión por la carne y la dedicación al servicio crean momentos inolvidables.

Peletería CABEZAS

José Agustín Cabezas

- ✓ Ventas
- ✓ Arreglos
- ✓ Transformaciones
- ✓ Capas Charras y Españolas

No deje su prenda de piel en el armario, nosotros por poco dinero se la reformamos y actualizamos.

COMPLEMENTOS PARA ESTAS FIESTAS:

- ✓ Bolsos
- ✓ Guantes
- ✓ Cinturones,
- ✓ Gorros
- ✓ Bufandas...



C/ Vasco de Gama, 22. Salamanca.
✉ capascharras@gmail.com

Tlfn.: 666 776 721
Síguenos en facebook

Casa Lucy GRILL

TRADICIÓN Y SABOR,
REINVENTADOS

WWW.CASALUCYGRILL.COM



C. SAAVEDRA Y FAJARDO,
N°42 SALAMANCA

INFO@RESTAURANTECASALUCYGRILL.COM

923 175 045 · 696 332 987

Rapid Olimpia, más de 40 años siendo expertos en automoción



Instalaciones de los diferentes talleres de Rapid Olimpia | Fotos: David Sañudo

Con tres talleres especializados en Salamanca, acaban de inaugurar su tercer taller, el más amplio, en el Polígono de los Villares para ofrecer a sus clientes más espacio y confort

Rapid Olimpia es un taller de mecánica especializado en mecánica general, chapa y pintura. Empresa fundada en 1984, comenzó su andadura en un pequeño taller ubicado en la calle Nieto-Bonal, en pleno barrio del Oeste de Salamanca.

Ahora, cuentan con más de 40 años de experiencia. Con el paso de estos años, la empresa ha ido creciendo, ampliando sus servicios y creando una red de talleres en distintos puntos de la ciudad, lo que le ha permitido convertirse en un referente en el sector. Su amplia experiencia en el campo les ha permitido consolidarse como expertos en mecánica general, así como en chapa y pintura.

Actualmente, Rapid Olimpia cuenta con tres talleres distribuidos estratégicamente por Salamanca. El primero de ellos se encuentra en la calle Nicaragua, 18, en el Polígono de Villares de la Reina. Este taller se centra exclusivamente en los servicios de chapa y pintura, ofreciendo soluciones especializadas para el cuidado y reparación de la carrocería de los vehículos. Los inte-

resados en este servicio pueden comunicarse con ellos llamando al teléfono 923 23 47 77.

El segundo taller de Rapid Olimpia está ubicado en la Calle Alonso del Castillo I, esquina con el Camino de las Aguas, en Salamanca. Este taller se especializa en mecánica general. Para contactar con este taller, los clientes pueden llamar al número 923 18 08 72.

Finalmente, el tercer taller en la Avenida Fuentesauco, 39, en Villares de la Reina, este taller como el anterior se especializa en mecánica general. Es una nueva apertura que ha sido diseñada para facilitar el acceso a sus clientes. El taller se ha trasladado desde la Avenida de Italia 54 con el objetivo de ofrecer una ubicación más conveniente para quienes buscan sus servicios. Los clientes pueden contactarlos a través del número de teléfono 923 24 13 40.

Además de los números de teléfono ya mencionados, Rapid Olimpia está disponible a través de su perfil de Facebook, donde su equipo estará encantado de atender a los clientes y responder cualquier duda o consulta.



MECÁNICA EN GENERAL

¡NUEVA APERTURA!

Avenida Fuentesauco, 39,
37184, Villares de la Reina,
Salamanca
923 241 340

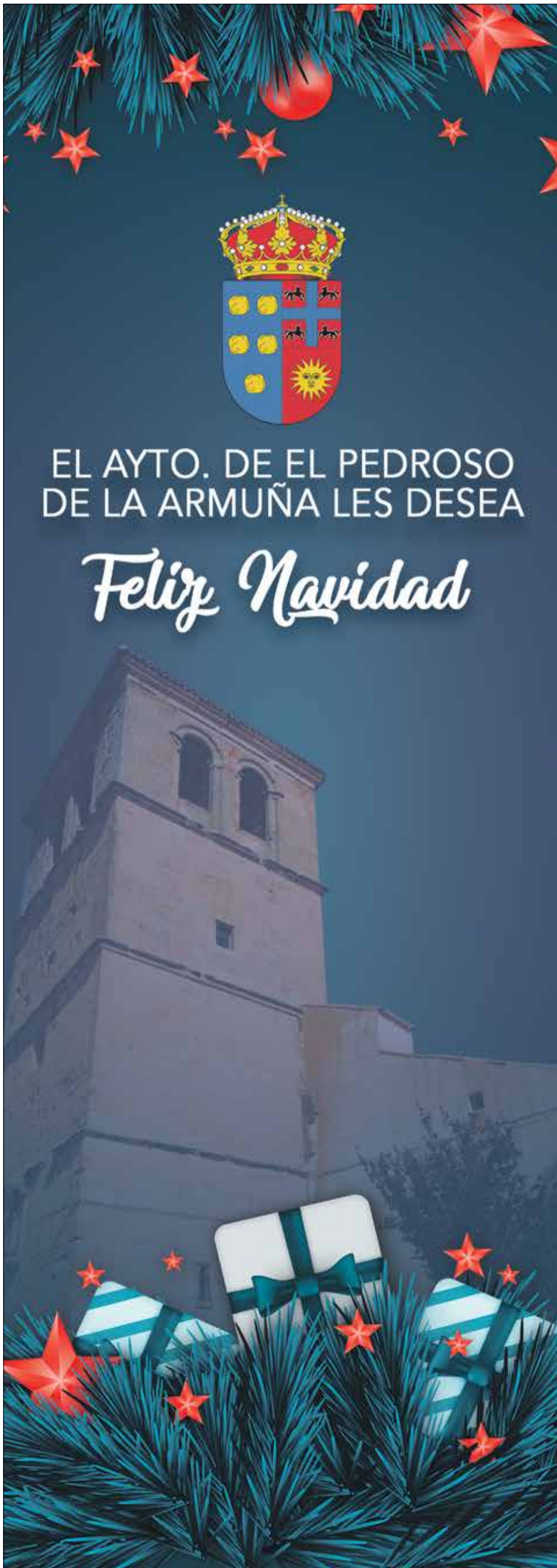
Alonso del castillo, I,
Esq Camino de las Aguas,
37003 Salamanca
923 180 872

Rapid
OLIMPIA



CARROCERÍA
CHAPA Y PINTURA

C. Nicaragua, 18,
37184 Villares de la Reina,
Salamanca
923 234 777



Esta Navidad y siempre: ante una agresión sexual, la farmacia es un punto SOS y un lugar de apoyo y confianza

La accesibilidad, cercanía y confianza que tienen las farmacias con los ciudadanos, y su implicación con la sociedad, permite dar un paso más en el compromiso social de los farmacéuticos

Ya ha comenzado una nueva campaña de prevención y sensibilización frente a las agresiones sexuales. Esta iniciativa, financiada por los fondos europeos Next Generation, busca posicionar a las farmacias de Castilla y León como espacios seguros donde las víctimas puedan encontrar ayuda y orientación hacia los recursos públicos disponibles.

La accesibilidad, cercanía y confianza que tienen las farmacias con los ciudadanos, y su implicación con la sociedad, permite dar un paso más en el compromiso social de los profesionales sanitarios farmacéuticos en un tema tan sensible y grave como son las agresiones sexuales, por lo que esta actuación permitirá que la población visualice a las farmacias como lugares seguros en los que las víctimas de estas agresiones pueden encontrar el respaldo, la ayuda y la orientación que necesitan hacia los recursos públicos disponibles en nuestra Comunidad, con un hilo conductor que estará presente en todas las actuaciones "Seguridad y Orientación, Siempre -SOS-".

Así las cosas, las farmacias disponen de materiales de sensibilización que incluyen carteles para exhibir de forma visible, folletos informativos para los pacientes y un protocolo de actuación para orientar a las víctimas de agresión sexual.

Las farmacias en la provincia de Salamanca cumplen un papel social esencial, al ser accesibles y de confianza para la ciudadanía. Además de su función en la atención sanitaria, se han convertido en puntos de apoyo y orientación en situaciones sensibles, como la violencia de género y las agresiones sexuales. Gracias a su proximidad y compromiso, ofrecen a las víctimas un espacio seguro, donde pueden recibir información sobre recursos de ayuda disponibles. Esta labor refuerza su rol en la comunidad, no solo como establecimientos sanitarios, sino también como aliados clave en la sensibilización y prevención de problemas sociales.

Tus farmacéuticos, siempre cerca de ti.

El cartel muestra una farmacéutica en bata blanca atendiendo a una paciente en un mostrador de farmacia. El fondo es verde oscuro con el texto 'SOS' en grandes letras blancas y verdes. En la parte superior izquierda, se lee 'SEGURIDAD Y ORIENTACIÓN, SIEMPRE' con un icono de puntos verdes.

Ante una agresión sexual, la farmacia es un lugar de apoyo y confianza

Logos de patrocinadores: **atiendo** Castilla y León (800 84 74 84, atiendojcyL.es), **Concyl** (Desarrollado por), **Financiado por:** Unión Europea (NextGenerationEU), España, Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, y Junta de Castilla y León.

El cartel celebra las fiestas con un fondo oscuro. A la izquierda, el logo del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Salamanca muestra una mujer con un cuerno de abundancia. El texto dice: 'MUY ILUSTRE COLEGIO OFICIAL DE FARMACÉUTICOS - SALAMANCA - FELICES FIESTAS'. Abajo, se lee 'Disfruta del mayor regalo que se nos ofrece cada día: SALUD'. A la derecha, tres imágenes muestran un mortero azul, un frasco de 'BUTYRIL EX CACAO' y un edificio con una cruz roja.



disfruta del **INVIERNO**
con **CALOR** y
AHORRA

FABRILOCALOR,
más de **30 años**
liderando el mercado
energético

Expertos en la
comercialización de todo
tipo de estufas, chimeneas,
barbacoas, calderas y
hornos en los diferentes
combustibles: leña, pellets,
gas, bioetanol y eléctricos.

LES DESEAMOS
Felices Fiestas

 **FABRILOCALOR**

CHIMENEAS

INSERTABLES, PANORAMICOS, ESTUFAS,
HORNOS, REVESTIMIENTOS



C/ Las Fuentes, 21, Palencia de negrilla, Salamanca
621 681 078 · calor@fabrilocalor.es · www.fabrilocalor.es



La Navidad y la provincia: Esencia de un tiempo con aroma a tradiciones

Más de una decena de pueblos celebrarán sus belenes vivientes que un año más conectarán a vecinos y visitantes de punta a punta de nuestro territorio

Se acerca la Navidad, y a los pueblos vuelven los reencuentros, reuniones y tradiciones que unen, ofreciendo un perfume único y un sabor a dulces típicos y sorprendentes momentos.

La provincia de Salamanca cuenta con momentos verdaderamente únicos, cargados de simbolismo e historia, algo que bien puede comprobarse en las representaciones de belenes vivientes, que un año más conectará los municipios de punta a punta de nuestro territorio, ofreciendo espectaculares estampas que ya son todo un símbolo navideño, además de gran atractivo turístico para salmantinos, nacionales e internacionales.

Entre todos ellos, que en su mayoría se recogen en un Circuito oficial diseñado por la Diputación de Salamanca, destaca de manera especial el gran Belén Viviente de Santiago de la Puebla, evento compuesto por cerca de un centenar de figurantes, todos ellos vecinos de la localidad, que participan de manera desinteresada en un montaje y que este año es aún más especial, ya que cumplen su décimo aniversario.

El belén santiagués atrae la mirada y la curiosidad de cientos de turistas, quienes se integran en el gran decorado que comienzan a montar en la Plaza Mayor de la localidad desde el puente de la Constitución, creando así todo un pueblo al que no le falta detalle ni oficio propio del tiempo de Jesús. Pero el de este año será aún más especial, ya que contará con un nuevo Portal de Belén, que se ubica bajo los balcones del Ayuntamiento desde el primer fin de semana de diciembre, ofreciendo así una nueva imagen que, al igual que el resto del decorado, esta realizado de manera artesanal, a base de horas, esfuerzo, ilusión y unión vecinal, ya que todos tienen la misma máxima: ofrecer el mejor belén animado el próximo 28 de diciembre desde las cinco de la tarde.

Pero, por si el montaje y la puesta en escena no fuera suficiente, Santiago calentará motores con la actuación de un grupo de canto, que ofrecerá a vecinos y visitantes un recital de villancicos, acto



Representación del gran belén viviente en Santiago de la Puebla | Fotos: Raúl Blázquez

que arrancará una hora antes de comenzar la representación y vendrá ofrecido por la Diputación.

Mas allá del de Santiago de la Puebla, los belenes vivientes serán un año más una de las esencias de la Navidad en la provincia, con cerca de una decena de escenificaciones previstas en pueblos charros, a lo que se suman momentos tan destacados y especiales de estas fiestas, como la iluminación del gran árbol solidario de Villoruera, la especial iluminación que ofrecerán municipios como La Alberca, o los diferentes actos que aunarán cultura, diversión y solidaridad, otros de los componentes de un tiempo que, lejos de ser una fiesta, ya se ha convertido en toda una tradición que hemos logrado hacer muy nuestra.



La Salina ya brilla con su tradicional Belén

El Belén mide 14 metros y tiene en torno a las 200 piezas con una iluminación que está especialmente diseñada para resaltar la viveza del colorido



Un rincón del impresionante Belén que ya luce en el patio de la Diputación de Salamanca | Foto: Víctor Jiménez

Ya hay luz y color especial en el Palacio de la Salina desde el pasado viernes 29 de noviembre, cuando la sede de la Diputación provincial inauguró su tradicional Belén que este año además estrena una iluminación especial.

En este sentido, el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, destacó en la inauguración que tenían "el sueño de enriquecer la propuesta navideña de la Diputación para todos los salmantinos", por lo que, además de la muestra del belén tradicional, este año el patio del Palacio de la Salina se llenará de música y espíritu navideño con una serie de conciertos que arrancaron este viernes 29 con la actuación del Coro de la Universidad Pontificia de Salamanca y que se prologarán cada semana, un ciclo musical que finalizará el día 3 de enero en el que la cantante Victoria Mesonero cerrará el ciclo con su banda, 'No Cantes Victoria'.

Dado que la Navidad es un tiempo de encuentros y tradiciones, además de devoción religiosa, la Diputación

ha apostado por subrayar la tradición belenística española con la muestra de un belén monumental de carácter histórico donde no faltan las escenas clásicas de la Navidad.

El belén expuesto en el Patio de La Salina mide 14 metros y tiene en torno a las 200 piezas. Pertenece a la colección del Movimiento Belenista Zamorano y está realizado por José Luis Mayo Nebrija, autor cuya obra está reconocida internacionalmente, ya que es un referente del belenismo mundial. La iluminación está especialmente diseñada para resaltar la viveza del colorido y variedad de texturas de las recreaciones del belén, las figuras y el atrezzo seleccionados para lograr por parte del público una correcta lectura visual. Por la noche, la iluminación especial dotará al patio de La Salina de un ambiente único que invitará a los visitantes a redescubrir esta tradición, creando una combinación única entre arte, tradición y patrimonio.

En el año anterior, unas 60.000 personas pasaron por el Patio de La Salina para disfrutar del belén, y esperan que estas cifras al menos se igualen en este 2024.

Según explican desde La Salina, el belén expuesto esta Navidad responde a la exigencia del presidente de la Diputación, que ha querido que hubiera este gran nivel en La Salina.

En los dos últimos años el belén de la Diputación ha sido referencia, publicándose a nivel nacional incluso que era una de las siete cosas que ver durante la Navidad en España, y, además, esta muestra genera un gran atractivo para la ciudad y también para la provincia.

El Belén se puede visitar en el Patio de La Salina en horario de 11.00 a 21.00 horas de lunes a domingo, hasta el día 5 de enero, excepto los días 24, 25 y 31 que tendrá horario especial y el día 1 de enero que permanecerá cerrado.



Bufete Enrique de Santiago
ABOGADOS


"Su caso es nuestro caso, atendiendo de modo constante todas las inquietudes, interrogantes y estableciendo una auténtica relación personal"

Enrique de Santiago. ABOGADO

C/ Velázquez, 53 -2º Izq - 28001 Madrid. Telf.: 923 26 65 36 - 669 40 30 31
Puerta Zamora, 4-6, Entrepantalla 5 Fax: 923 27 12 01
37005 Salamanca. www.bufeteenriquesantiago.es

DISJUGA

DISTRIBUCIÓN DE ALIMENTACIÓN

 **923 12 05 43**

LA ALBERCA

La Sierra vuelve a brillar

Ya se ha inaugurado la luz especial de Ferrero Rocher que hace aún más atractivo a este pueblo serrano en estas fechas navideñas

La Alberca vuelve a convertirse en epicentro para el turismo en la provincia de Salamanca con la especial iluminación de Ferrero Rocher que hace por segundo año consecutivo que el municipio serrano brille más que nunca.

El pasado sábado 30 de noviembre se inauguró dicha iluminación y sus tradicionales calles ya se han convertido en un hervidero de salmantinos y turistas de todas las partes de la geografía española en búsqueda de la foto. A la luz especial, además, se sumó en la inauguración un espectáculo de fuegos artificiales y música que sirvieron como punto de salida de otra Navidad muy especial.

En total, se suma la luz del concurso del año pasado de Ferrero Rocher con la que suma el Consistorio por lo que unirán más de 300.000 bombillas que brillarán con fuerza hasta el 6 de enero. "La iluminación base es la del concurso de Ferrero Rocher, pero se va ampliar a ciertas zonas, sobre todo lo que es la entrada principal del pueblo y los alrededores de la iglesia; esos puntos se quedaron sin iluminación y queremos ir ampliando cada año un poco", asegura el alcalde, Miguel Ángel Luengo.

"La iluminación es impresionante, como el año pasado y más, porque se ha ampliado un poco año a año", resalta, y destaca que este año el Ayuntamiento cuenta con "una importante colaboración económica de una gran mayoría de establecimientos y empresas para el montaje y desmontaje, porque es muy costoso, porque tiene una planificación, una estética y un proyecto artístico de iluminación".

Ser ganadora del concurso de Ferrero Rocher ha sido un antes y un después en La Alberca. "El turismo en la Navidad se limitaba, era un 90% local, de gente



del pueblo y alrededores que venía a pasar las navidades, y el 10% de fuera, que venía sobre todo en Nochevieja, con lo que muchos hoteles, bares, tiendas y restaurantes cerraban o daban descanso al personal", explica Luengo. Pero el año pasado "no solamente no cerraron, sino que además tuvieron que contratar, fue un aumento de plantilla considerable, y ampliar horarios para atender a todo el mundo".

Fue, añade, "un antes y un después en promoción, en lo que queda económicamente, en que engancha más turismo el resto del año", ya que, del año pasado a este, "hemos incrementado el turismo un 17% y mucho dicen que es por la promoción de Ferrero Rocher". La cita en este rincón de la provincia es ineludible. En La Alberca, ya late la Navidad.

Suiz System FS

REHABILITACIÓN DE BAJANTES DE FIBROCEMENTO

SOLUCIÓN PARA DESAGÜES PLUVIALES Y FECALES EN SUS NEGOCIOS, VIVIENDAS Y COMUNIDADES

FONTANERÍA SIN OBRA

Es el único proceso capaz de renovar el sistema de tuberías desde el interior, en menos tiempo y al mejor precio.

Con el sistema de Suiz System olvídense de cambiar las bajantes de su comunidad o vivienda.

En solo dos días podemos tener una tubería totalmente nueva sin necesidad de obra.

RESULTADO
GARANTIZADO Y LIMPIO



PASADO PRESENTE FUTURO

LA AUTÉNTICA FONTANERÍA SIN OBRA

923 122 578 · 615 606 066 · 653 502 801 C/ María Auxiliadora, 78, 37004 info@fontaneriasinobra.es

www.fontaneriasinobrasalamanca.es

Quesos GARCÍA FILLOY

www.quesosfilloy.com

Nuestra calidad sigue siendo reconocida internacionalmente



SILVER



Prestigiosos premios del Certamen Internacional Great Taste



El sabor de la tradición casi un SIGLO elaborando nuestros productos



Este año, nacen tres nuevos quesos, deseamos sean bien recibidos en vuestras mesas



Tel.: + 34 923 52 11 11 • quesosfilloy@gmail.com • Avda. del Muelle, 20 - La Fregeneda - 37220 -Salamanca

www.quesosfilloy.com



Quesos GARCÍA FILLOY

El Sabor que Enamora

¡POR TERCERA VEZ LO CONSEGUIMOS!

Prestigioso premio del Certamen Internacional Great Taste



Tel + 34 923 52 11 11
quesosfilloy@gmail.com



Avda del Muelle 20.
La Fregeneda.37220.
Salamanca.



VITIGUDINO

IV Toro de San Nicolás, Mercadillo Navideño y la San Silvestre el día 31, principales eventos

El alcalde felicita la Navidad y avanza las obras previstas en 2025, entre las que destacan pavimentación de calles, nuevas aceras en La Reguerita y mejoras en el Mercado



La San Silvestre vuelve a Vitigudino el 31 de diciembre | Corral

Intenso programa festivo el que espera a los vitigudinoses este mes de diciembre, un programa que se extiende desde el 6 de diciembre al 5 de enero con 15 citas con actividades para todos los gustos y edades, cultura, deporte, artes escénicas, momentos navideños como la llegada de Papá Noel y Los Reyes Magos, o la nochevieja infantil, además de espectáculos populares como el IV Toro de San Nicolás previsto el 6 de diciembre, evento promovido por la Asociación Taurina Cultural 'Villa de Vitigudino' en colaboración del Ayuntamiento. Otros eventos importantes serán el Mercadillo Navideño del 7 de diciembre en el Mercado de Abastos, al que seguirá el encendido de la iluminación navideña y un chocolate ofrecido por Asemvi, y el regreso de la San Silvestre ADOS al 31 de diciembre. Lo que no cambiará de fecha será la llegada de Papá Noel el día 24 de diciembre y la de SS.MM. los Reyes Magos la noche del 5 de enero.

Gestión municipal

Por otro lado, el alcalde de Vitigudino, Javier Muñoz, aprovechaba la ocasión para hacer repaso de la gestión municipal y avanzar lo que espera a sus vecinos en 2025, y comenzaba con lo último, la reciente aprobación del presupuesto de 2024 para poder hacer frente a las obligaciones económicas del Ayuntamiento, ejercicio que ascenderá a casi 3.000.000 de euros. En este sentido, el regidor señalaba el aumento del presupuesto del Ayuntamiento tras haberse incrementado la partida de gastos y de ingresos en casi el doble desde 2015, y ello a pesar de que "hemos funcionado casi todo con subvenciones". El objetivo de aprobar el presupuesto al final del ejercicio no es otro que poder hacer frente a los gastos ya comprometidos y abordar el presupuesto 2025 a primeros de año, unas cuentas en las que "intentaremos reducir el gasto en fiestas", añadía.

En cuanto a obras previstas para 2025, además de la finali-

zación en breve del parking de autocaravanas y la pista de pádel, "estamos a la espera de que la Diputación adjudique las obras de pavimentación de más de dos kilómetros de calles que se incluyen en los Planes Provinciales. Nosotros ya hemos adjudicado las obras de la Reguerita y el arreglo de los anejos del Mercado de Abastos que dan a la zona de la plaza, por lo que se ejecutarán en los próximos meses". Otra obra que se llevará a cabo, una vez que el Ayuntamiento cuenta ya con la redacción del proyecto, será la reparación del puente de Majuges, obra que supondrá un coste cercano a los 28.000 euros.

Por último, Javier Muñoz felicitaba las fiestas "a los vecinos y a quienes nos visiten por Navidad, que tengamos unas buenas fiestas, que sean felices, disfruten en familia y participen en las actividades que hemos preparado con mucho cariño. Que tengamos todos un feliz y próspero 2025".

PROGRAMA

Jueves 6 de diciembre

16:00 IV Toro de San Nicolás.

Sábado 7 de diciembre

De 12:00 a 20:00 Mercadillo Navideño

18:30 Encendido del Árbol. Fiesta flamenca con Tamara Navarro 'La gitana'. Chocolate cortesía de Asemvi.

Domingo 8 de diciembre

19:00 Gala 'Visibles' de danza y teatro inclusivo 'Cuento de Navidad' ofrecido por Asprodes.

Del 15 al 31 de diciembre

Concurso de decoración de escaparates, balcones y jardines. Se requiere un mínimo de 3 inscripciones para los escaparates y 5 para los balcones y jardines. Los interesados, apuntarse en el Ayuntamiento.

Domingo 15 de diciembre

19:00 Cine con la película 'Wonka'.

Jueves 19 de diciembre

18:30 Inauguración de 'Decoración Navideña Inclusiva y sostenible. Parque San Nicolás.

Domingo 22 de diciembre

19:00 Teatro con Zolopotrokoteatro, *Papá Noel y la magia de la Navidad*. Circuitos Escénicos de CyL.

Martes 24 de diciembre

18:00 Llegada de Papá Noel al Centro Cultural.

Jueves 26 de diciembre

18:00 Presentación del libro de Toño Blázquez *Como las hojas frías*. Biblioteca Municipal.

Viernes 27 de diciembre

19:00 Espectáculo 'Magia para todos' con el mago Luis Joyra.

Domingo 29 de diciembre

19:00 Cine 'La Navidad en sus manos'.

Lunes 30 de diciembre

18:00 Nochevieja infantil.

Martes 31 de diciembre

16:30 Carrera popular XXIV San Silvestre ADOS.

Jueves 2 de enero

18:30 Adela Villoria presenta 'Diario de Pepín'. Biblioteca.

Domingo 5 de enero

19:00 Cabalgata de Reyes Magos.



LUMBRALES

Variado programa de actividades para celebrar la Navidad

El Ayuntamiento invita a los vecinos a participar en los actos programados



La noche del 5 de enero los Reyes Magos no faltarán a la cita | Corral

L Ester Corredera Lumbrales celebrará la Navidad de 2024 con un variado programa que incluye la visita de Papá Noel, la Cabalgata de Reyes, la San Silvestre, dos Conciertos de Navidad y actividades culturales.

El programa elaborado por el Ayuntamiento se inicia el 7 de diciembre con el monólogo de Sergio Olvidado, 'Lo de la risa'. Para el día 14 está programado el taller 'Detección de metales' con la colaboración de Arturo Herrero.

El centro cultural de la villa acogerá el día 20 la 'Magic Christmas' del mago Oski y el 21 la representación teatral *Afterplay*. El 23 diciembre, Adela Villoria presentará el libro *Diario de Pepín*, en la biblioteca.

El comienzo oficial de la Navidad tendrá lugar la tarde del 24 de diciembre,

con la visita de Papá Noel y una castañada. Para los días 26, 27 y 28 de diciembre están programados talleres navideños. Además, el 26 habrá teatro infantil.

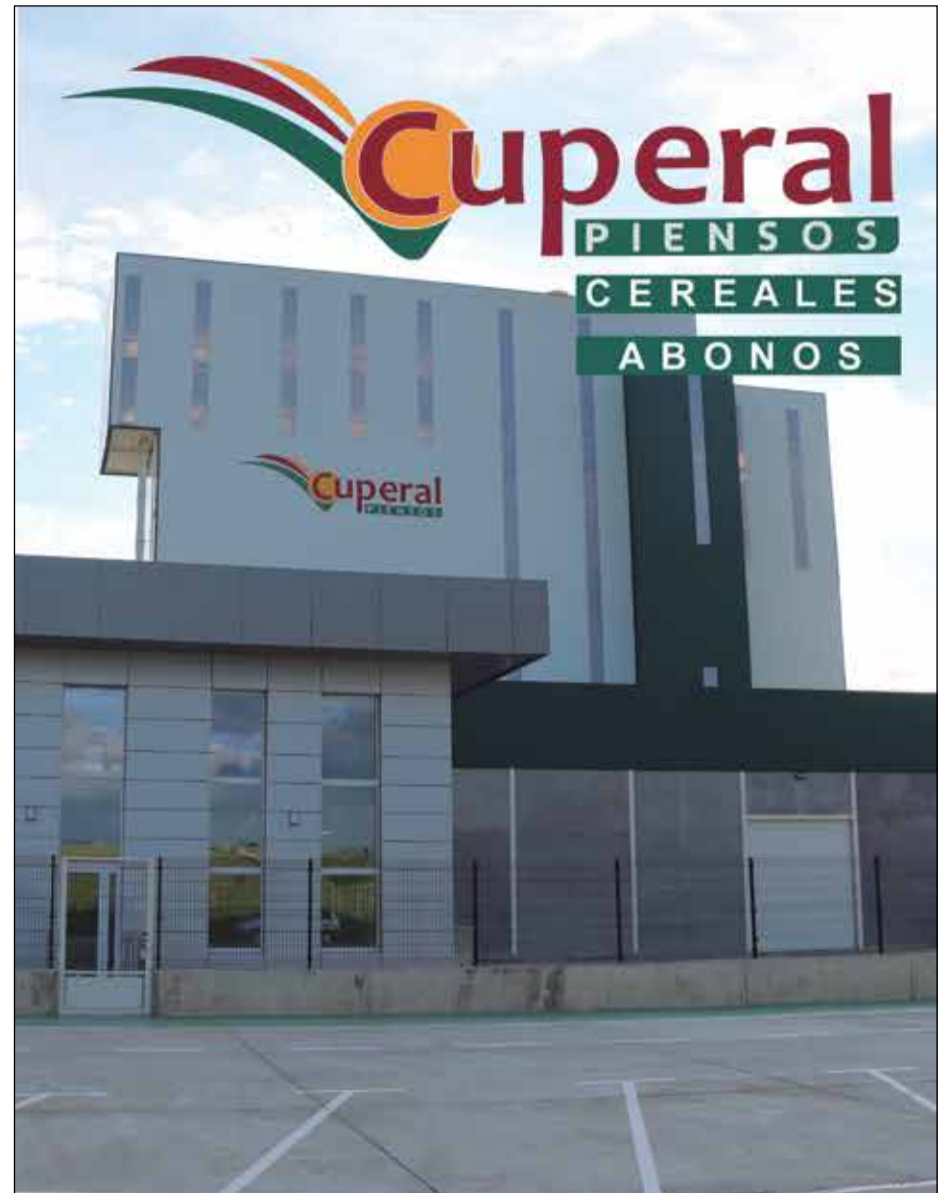
El 28 de diciembre se celebrará la X Carrera San Silvestre de Lumbrales. La programación continúa el 29 de diciembre con el concierto navideño, del Coro Popular de Lumbrales, y el 30 de diciembre se celebrará una velada solidaria -baile y chocolatada- a favor de los damnificados por la Dana en Valencia, organizada por la asociación de mujeres Villa de Lumbrales y la colaboración del Ayuntamiento.

En enero, el día 2, actuará el Grupo de canto y percusión de Lumbrales, el día 3 se celebrará el Concurso de Bollo Navideño y el día 4 una sesión de cine familiar clásico. El 5 enero, la Cabalgata de Reyes y una chocolatada despedirán la Navidad de 2024.

El concurso de Bollo Navideño es una novedad, pensada "para fomentar el espíritu navideño, que familias o grupos de amigos y amigos se animen a hacer un bollo especial" explica Raquel Saldaña, concejala de cultura y festejos.

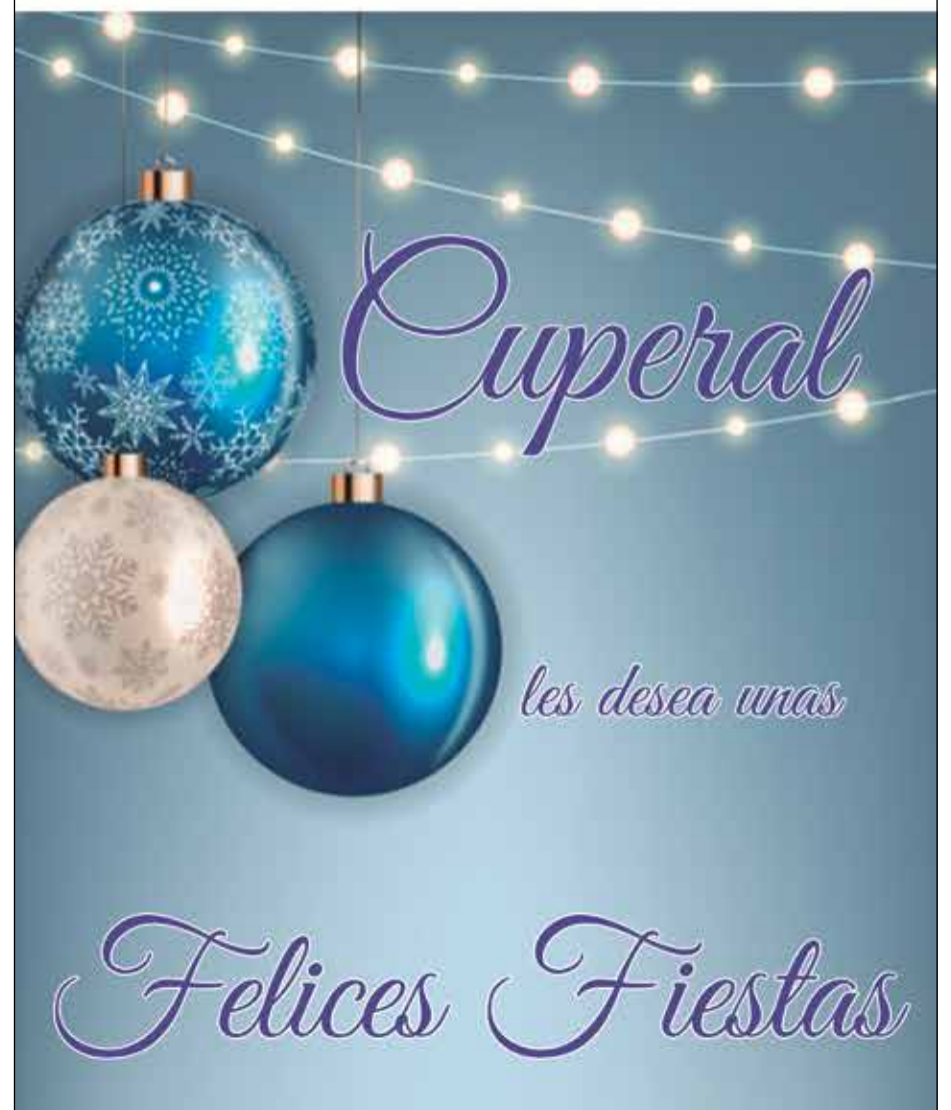
Además de las actividades anteriores, no faltará el Concurso literario de Cuentos de Navidad, el Concurso de decoración de balcones, ventanas y fachadas; y el Concurso de escaparates navideños.

La concejala, en nombre del equipo de Gobierno, muestra su agradecimiento a los vecinos que colaboran en distintas actividades, a las personas que han participado en el taller de luces navideñas que se colocarán en las calles y las más de 80 empresas locales que aportan luces para la campaña 'Apadrina un árbol'.

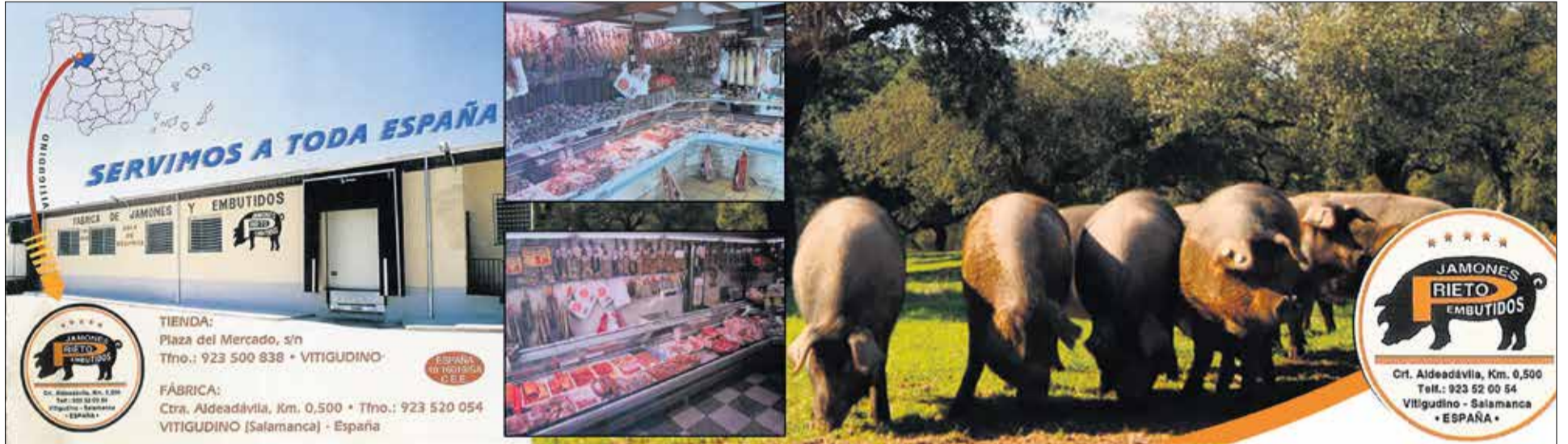


Pol. Agroalimentario Vitigudino-Arribes
Avda. de la Ilustración

Tif.: 923 501 131 cuperalsa@cuperal.com VITIGUDINO



Entidades colaboradoras de LAS ARRIBES AL DÍA



SERVIMOS A TODA ESPAÑA

JAMONES RIETA EMBUTIDOS

TIENDA:
Plaza del Mercado, s/n
Tfno.: 923 500 838 • VITIGUDINO

FÁBRICA:
Ctra. Aldeadávila, Km. 0,500 • Tfno.: 923 520 054
VITIGUDINO (Salamanca) - España

Cr. Aldeadávila, Km. 0,500
Telf.: 923 52 00 54
Vitigudino - Salamanca
• ESPAÑA •

**FELIZ NAVIDAD
Y PRÓSPERO AÑO 2025**

Ayuntamiento de **ALDEADÁVILA** de la Ribera

**Feliz Navidad
y
Próspero 2025**

Tel. 923 14 15 42
ayuntamientoalmendra@yahoo.es

Ayuntamiento de **ALMENDRA**

RCM F **RECAMBIOS FUENTES**
RECAMBIOS Y ACCESORIOS

VENTA Y REPARACIÓN
RECAMBIOS FORESTALES - AGRÍCOLAS - INDUSTRIALES - AUTOMOCIÓN

Desbrozadoras, Motobazadas, Motosierras, Motobombas

C/ Egido Primera, 2 Bajo
37210 VITIGUDINO (Salamanca)

Tif.: 923 500 591
Email: recambfuentes@telefonica.net
www.recambiosfuentes.com

**Centro de Reconocimiento de Conductores
VITIGUDINO**

CONDUCTORES **CAZADORES**

HORARIOS:
Martes, jueves, sábados
de 09:00 a 14:00 horas

C/ Santiago Fuentes, 2 bajo
Tfns.: 646 031 430 / 923 500 810
37210 VITIGUDINO (Salamanca)
crcvitigudino27@yahoo.es

REGISTRO DE TRÁFICO SA-0027
REGISTRO SANITARIO 37-2510-0025

**El Ayuntamiento de
El Cubo de Don Sancho
les desea**

*Feliz Navidad
y próspero Año 2025*

Puerta de Las Arribes
El Ayuntamiento
de **Villarino
de los Aires**
os desea a todos unas
Felices Fiestas

VILLAVIEJA DE YELTES

Castañada, quintos y San Silvestre para cerrar el año

La alcaldesa felicita a los vecinos y avanza las obras para 2025



El 6 de diciembre los vecinos de Villavieja instalarán el belén

La alcaldesa de Villavieja de Yeltes, Dory Ginés, hace un balance “muy positivo” de este 2024 a punto de finalizar y después de “mucho trabajo” tras haber “conseguido acometer proyectos de primera necesidad junto con otros de embellecimiento del pueblo”, un objetivo al que suma su deseo para que “esa vara de mando que nos otorgó el pueblo se convierta en una varita mágica y que cada proyecto finalizado haga que Villavieja sea un pueblo más cómodo y más atractivo, y ojalá que inversores con proyectos que respeten el medio ambiente se fijen en nosotros e inviertan generando empleo para que nuestros jóvenes puedan quedarse a vivir y hagan aquí su proyecto de vida”.

Así, Dory Ginés resume actuaciones llevadas a

cabo como mejoras en las escuelas, pavimentación y sustitución de redes en varias calles, la restauración de la Fuente de Abajo, el arreglo de caminos o la infinidad de actividades organizadas a lo largo del año, entre las que destacan la Feria Primavera Charra y la Feria Corazón Charro, que tras el éxito de sus primeras ediciones tendrán su segunda edición el 10 de mayo y el 17 de agosto de 2025 respectivamente.

En cuanto a lo que depara al municipio el próximo año, la regidora avanza mejoras en el Hogar del Jubilado con la incorporación de una cocina que permita ofrecer al pueblo el servicio de comidas. También, se procederá a la sustitución de redes y pavimentación de las calles Miguel de Unamuno y Camino de Pedro Álvaro.

Sobre las actividades previstas para este mes de

diciembre y Navidad, el programa arranca el día 6 con el montaje del belén y el 8 con una obra de teatro. Además, Dory Ginés destaca la ‘castañada’ prevista el día 15. El 27 de diciembre comienzan las celebraciones de quintos, en esta ocasión con una discomóvil, evento al que el Ayuntamiento suma una carpa. Al día siguiente los más pequeños tendrán una cita con Villanavilandia Huerteros. El lunes 30, vuelve la San Silvestre villaviejense, a la que seguirá la hoguera de quintos la última noche del año. Tampoco faltarán los Reyes Magos a su cita el 5 de enero, evento organizado por la AMPA.

Por último, la alcaldesa de Villavieja desea a sus convecinos “que disfruten de la Navidad y que tengan un feliz año”, asegurándoles que “nuestro equipo seguirá en 2025 trabajando muy duro”.



Dehesa Grande
www.dehesagrande.com

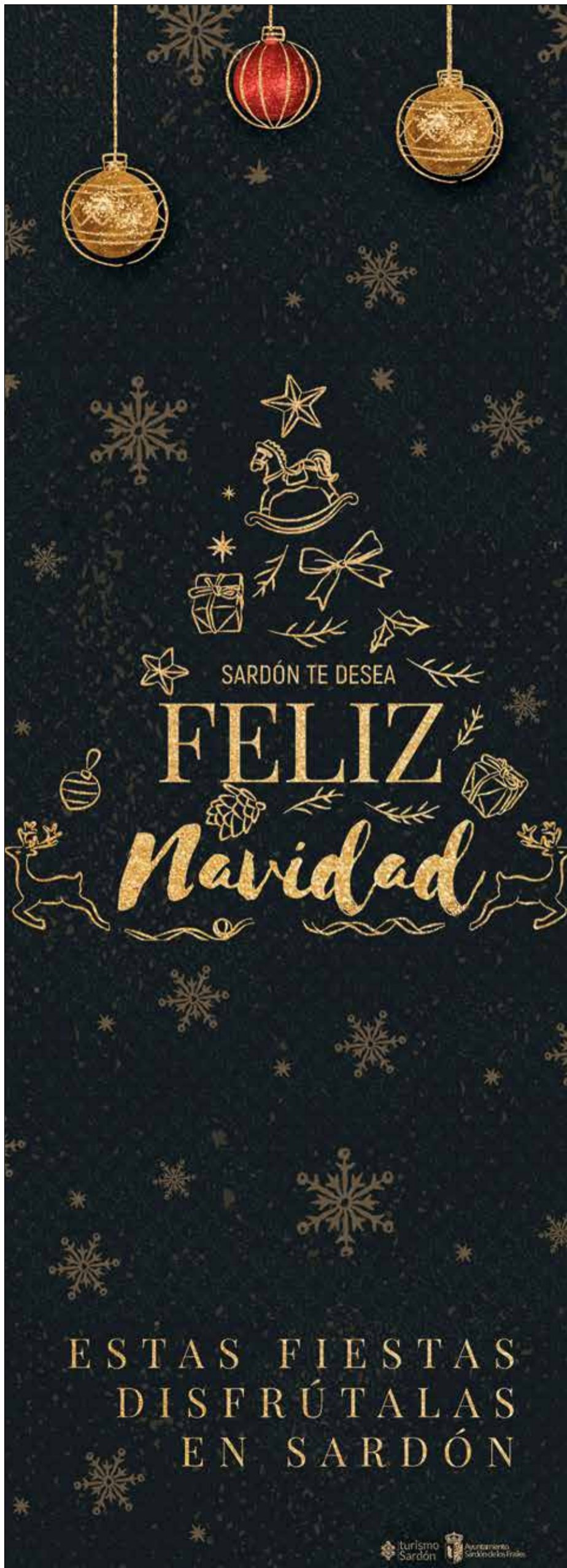
Visita nuestra

TIENDA online

Donde encontrarás el sabor de la Navidad

PORTES A PARTIR DE 50€ GRATIS

T. 620 75 87 30



Matanza Tradicional a beneficio de los afectados por la DANA

El Ayuntamiento dispondrá de 200.000 euros en 2025 para mejora de instalaciones e infraestructuras



Saucelle celebrará la Matanza Tradicional el 7 de diciembre | Corral

D Miguel Corral después de ajustar el presupuesto municipal, el Ayuntamiento de Saucelle dispondrá de 200.000 euros para inversiones reales. Como avanzaba el alcalde de la localidad, David Sánchez, entre esas mejoras se encuentra la “adecuación de las camas de la residencia” con una inversión de más de 40.000 euros; en agricultura y ganadería “cerca de 30.000 euros para mejorar caminos” y cambiar de lugar la báscula municipal y “mejorarla”. También se emplearán entre 6.000 y 8.000 euros para crear sombras en los parques infantiles y en la Plaza ante las altas temperaturas que se alcanzan los meses de julio y agosto. Se emplearán cerca de 15.000 euros en la adquisición de una barredora semiautomática. El gimnasio tam-

bién recibirá entre 2.000 y 6.000 euros para nuevo equipamiento. Además, se emplearán entre 10.000 y 20.000 euros para mejorar el “equipamiento de los dos bares municipales, que ya empieza a dar fallos”. Otra actuación será la climatización del velatorio y la segunda fase de la obra en el salón cultural, con una nueva inversión de entre 50.000 y 54.000 euros para “sustituir la instalación eléctrica y la climatización”. Por último, a través de Planes Provinciales se pavimentará con adoquines la calle San Lorenzo, desde la Plaza al Ollano.

En cuanto a las actividades previstas para este mes de diciembre destaca una edición más de la Matanza Tradicional, evento previsto el sábado 7 de diciembre y que presenta como principal novedad la rifa de piezas del cerdo a beneficio de los afectados

por la DANA. Además, el día anterior se procederá al encendido de la iluminación navideña y del árbol instalado en la Plaza, por segundo año. Será a las 18:00 horas y no faltará el convite del Ayuntamiento, como tampoco el baile en Nochevieja.

Por último, el alcalde de Saucelle desea una feliz Navidad a los vecinos y les pide su apoyo para que aquellas personas que quieran residir en la localidad encuentren alojamiento, un empleo y se encuentren a gusto, lo que en su opinión “el Ayuntamiento solo no lo puede conseguir, es algo que tenemos que hacer el ayuntamiento y los vecinos juntos, pero necesitamos también la colaboración tanto de la Diputación como de la Junta y, sobre todo, del propio Gobierno de España para conseguir atraer a más gente a nuestros municipios”.



VILVESTRE

Castañada, música y mercadillo para arrancar diciembre

El alcalde felicita a los vecinos y anuncia la pavimentación de varias calles



El 7 de diciembre comienzan las fiestas con castañas, feria y música | Corral

En Vilvestre se encuentran preparados para celebrar un mes de diciembre de lo más intenso, aunque en primer lugar, su alcalde, Juan Ángel Gorjón, hacía un breve resumen de las actuaciones pendientes y lo previsto para 2025.

A este respecto, el regidor aseguraba tener el compromiso de la empresa Hispánica de Viales de que a primeros de año se ejecutarán las obras de pavimentación en las calles Monte Gudín, Teso Alto y Los Pozos, obras que debían estar ya realizadas hace meses, pero que la empresa ha ido posponiendo. A estas se unirá la calle San Sebastián.

En estos momentos se está llevando a cabo la sustitución de puertas y ventanas en el edificio del teleclub, actuación que

se ampliará a la farmacia, "hasta donde llegue el dinero", añadía el alcalde.

Y para 2025, "a razón del presupuesto y la disponibilidad económica, en la zona de Los Cañizos, desde la salida del pueblo hasta el caño, queremos hacer un paseo con farolas, bancos y demás mobiliario urbano. Otra obra será mejorar el consultorio médico".

V Castañada y Mercadillo

Como preámbulo a la Navidad, en Vilvestre volverán a tener un puente de la Inmaculada de lo más intenso. El sábado 7 de diciembre tendrá lugar la V Castañada y Feria Navideña, eventos previstos de 17:30 a 20:30 horas y a los que pondrá fin la actuación del dúo Barrumba en el Teleclub.

En cuanto al programa navideño, no faltará una felicitación a los mayores

de lo más dulce, asegura Juan Ángel Gorjón, como tampoco el baile con discoteca en la Nochevieja, aunque este año en un establecimiento de la localidad. Además el día de Año Nuevo habrá una actuación en la iglesia y el 5, antes de la cabalgata, un nuevo espectáculo para todos los públicos.

Por último, el alcalde aprovechaba estas líneas para "desear a todos los vecinos de Vilvestre que pasen una Navidad inolvidable en compañía de sus seres queridos y desearles también que el próximo año 2025 les venga cargado de felicidad, amor y buenos proyectos para todos. Y que este año que comienza nos traiga lo necesario para paliar las catástrofes sufridas en los últimos tiempos en todo el país. Feliz Navidad y próspero año nuevo para todos".



GESTIÓN de RESIDENCIAS



albaicín



Vitigudino
Telf.: 923 500 669

Lumbrales
Telf.: 923 512 283

Alaejos
Telf.: 983 435 105

Masueco
Telf.: 923 505 202

Martín de Yeltes
Telf.: 923 440 238



Albaicín

les desea unas

Felices Fiestas

ALBAICÍN Soc. Coop. Telf.: 923 541 950 y 635 638 401
albaicin@hotmail.es www.residenciasalbaicin.es

Entidades colaboradoras de LAS ARRIBES AL DÍA

El Ayuntamiento de

La Fregeneda

les desea unas
Felices fiestas
y
un próspero 2025




El Ayuntamiento de

Boada

les desea una *Feliz Navidad*
y un próspero
Año Nuevo




PEREÑA DE LA RIBERA
CORAZON DE ARRIBES

Felices fiestas
y próspero año 2025




Excmo. Ayto. de Pereña de la Ribera

VALDERRODRIGO
el pueblo unido
Felices fiestas




Excmo. Ayto. de Valderrodrigo

Feliz Navidad
y
Próspero 2025




Tel. 923 57. 51 19

Ayuntamiento de
VILLASECO DE LOS REYES

YECLA DE YELTES
Feliz Navidad
y próspero 2025



Excmo. Ayto. de Yecla de Yeltes

Tu publicidad en:

Las Arribes **AL DÍA**.es

Te mereces lo mejor

redaccion@lasarribesaldia.es **615 96 66 22**

www.carnesyembutidosfuentes.es

OS DESEAMOS

Felices Fiestas



ESPECIALISTAS EN LA MEJOR SELECCIÓN
DE CARNE DE CERDO Y DE VACUNO
- CALIDAD ASEGURADA -

Calle San Roque, 13. Vitigudino (Salamanca)
923 52 03 72





MATERIAL OFICINA

PARQUES Y MOBILIARIO URBANO

MATERIAL ESCOLAR

MATERIAL LABORATORIO

Y mucho más...

el secretario

Avenida de los Maristas 11-13
37007 SALAMANCA
info@elsecretario.com
923 280 646

www.elsecretario.com

EL AYUNTAMIENTO DE
VILLAGONZALO DE TORMES

Les
desea
**Felices
Fiestas**



AYUNTAMIENTO



Entre cantares, luz y filloas, así se festeja la Navidad en la Beira

La 'quadra natalícia' aglutina importantes tradiciones

Raquel Martín-Garay
Las canciones de la época navideña son interesantes desde el punto de vista etnomusicológico, pues a través de ellas conocemos cómo vivían las sociedades antiguas esta época del año, tan señalada tanto en la religión cristiana como en la sabiduría pagana.

Este periodo comienza con los cánticos que se realizan durante la recogida de la leña con la que se montará el 'Madoiro', una pila de troncos lo más vertical posible que se enciende en Nochebuena. Los cánticos continúan durante la colocación del Madoiro, hay canciones frente a esa hoguera y en la Misa de Gallo por Nochebuena, en el día de Reyes y, finalmente, están las 'Janeiras', que en Portugal se cantan durante todo el mes de enero (janeiro), antiguamente de casa en casa pidiendo algo similar a nuestro aguinaldo.

Hágase la luz

Es costumbre en Portugal, sobre todo en las Beiras y otras regiones del interior, salir a la calle después de la 'consoada' (la cena de Nochebuena), para juntarse con los vecinos alrededor de una hoguera.

Este 'Madoiro do Menino', es encendido para simbolizar el alumbramiento del Niño Jesús y ofrecerle una cálida bienvenida, así como para representar el 'fiat lux' que conlleva el solsticio de invierno, a partir del cual los días comienzan a crecer. Los 'madeiros' arden en las plazas principales de pueblos y barrios y suponen un tradicional momento de confraternización que se sigue manteniendo.

Aquí bien cerca hay uno conocido en todo Portugal. El Madoiro de Penamacor es enorme, alcanza el tejado de la iglesia de S. Tiago junto a la cual se coloca y los penamacorenses no pueden esperar a la noche del 24 sino que lo prenden el 23 de diciembre poco antes de



la medianoche. Debido a su tamaño, alumbraba todas las fiestas, permaneciendo en rescoldos hasta pasado el día de Navidad.

Una dulce Navidad

Los dulces caseros toman protagonismo en esta época. 'Rabanadas', 'filhós', 'azevias', 'sonhos' o 'beilhós', 'esquecidos', 'coscorões' ... acompañan a los también típicos 'Bolo Rei' y 'Bolo Rainha'.

Los más tradicionales los cocinan en casa, pero hoy en día muchos los compran en pastelerías, donde los vemos

en sus escaparates no solo por Navidad sino prácticamente durante todo el año o, al menos, mientras hace frío.

Las 'rabanadas' son como nuestras torrijas, solo que en Portugal es típico comerlas por Navidad.

Las 'filhós' o 'filhoses' (filloas) son una masa de harina, agua, huevos y aguardiente que se fríe en abundante aceite. Conforme las zonas, hay variantes en su elaboración. El resultado es jugoso y su consumo siempre va asociado a fiestas populares o tardes al calor del hogar.

Quien pase a Portugal en esta 'quadra natalícia' que no deje de comer alguno de estos sencillos y gustosos dulces.

PENAMACOR Vila Madeiro A CHAMA DA TRADIÇÃO

07
a 25
DICIEMBRE
2024

TODAS
LAS EMOCIONES
DE NAVIDAD
EN UNA
GRAN
TRADICIÓN

¡YA ESTÁ AQUÍ LA
NAVIDAD, CON TODAS
SUS TRADICIONES!
Y PENAMACOR TIENE
LA MÁS GRANDE:
¡EL MAYOR MADERO
DE PORTUGAL,
QUE SE ENCIENDE EL
23 DE DICIEMBRE!

CONCIERTOS, MUCHA
ANIMACIÓN, MERCADILLO
DE NAVIDAD, TABERNAS,
GASTRONOMÍA, ESPACIO
INFANTIL, PASEOS
SENDERISTAS.

ESTÁ TODO EN
VILAMADEIRO.PT

www.
vilamadeiro.pt

Ente. Administração Municipal
Tel: 217 394 106





Un pueblo de Navidad llamado Montesinho

A más de 1.000 metros de altitud entre la Serra Serrada y la de Nogueira

Montesinho es un nido protegido por huertos donde crecen calabazas a pie de tierra y col portuguesa sobre altos tallos.

En esta silenciosa y apartada aldea al lado de la comarca de Sanabria las estaciones están bien marcadas y el invierno puede dejar estampas en blanco y negro, blanco por el manto de nieve y negro por los tejados de pizarra de las casas.

En pleno Parque Natural de Montesinho, entre la sierra de la Culebra, la de Serrada y la de Nogueira, esta aldea es un primor de la arquitectura rural trasmontana, donde habitan apenas unas 40 personas durante todo el año.

R. M-G.

Balcones de madera, voladizos y escalinatas en la fachada exterior son elementos que encontramos en la mayoría de las casas, varias de ellas dedicadas al turismo rural, a pesar del pequeño tamaño del pueblo.

La ruralidad y autenticidad de Montesinho son evidentes y también su mayor tesoro. La Miel Ecológica del Parque Natural de Montesinho tiene denominación de origen protegida y fue considerada una de las 7 Maravillas Dulces de Portugal en 2019.

Esta comarca del nordeste portugués vive hoy en día del turismo, la agricultura y el 'fumeiro' (los embutidos del norte montañoso de Portugal son

muy bien valorados por los consumidores portugueses).

El curso alto del río Sabor nos acompaña en el ascenso a Montesinho. Por estas fechas, este pueblo protegido aparece alguna mañana vestido de blanco, exaltando la pureza de sus montañas redondeadas.

Montesinho está a las puertas de Bragança y de la frontera zamorana, a 23 km de Bragança y a 28 de Puebla de Sanabria. Está integrado en la Reserva de la Biosfera Transfronteriza Meseta Ibérica, que abarca territorios del nordeste trasmontano, de Zamora y de Salamanca.



BRAGANÇA

TIERRA DE NAVIDAD Y DE SUEÑOS

> PORTUGAL <

> 30.NOVEMBER.2024 -
- 06.ENERO.2025 <

PROMOTORES:

Bragança    
www.turismo.cm-braganca.pt
www.facebook.com/bragancaterranataledesonhos
www.facebook.com/municipiobraganca
[@municipiobraganca](https://www.instagram.com/municipiobraganca)

MÁS INFORMACIÓN EN:



El pueblo de la Serra da Estrela donde llueven castañas

Desde el campanario de la iglesia se arrojan kilos de castañas por San Esteban



A primera hora de la tarde del 26 de diciembre en la Plaza de Aldeia Viçosa comienza a concentrarse gente. Algunos salen de sus casas, en este pueblo de unos 200 habitantes, en plena Reserva Natural de la Serra da Estrela, pero muchos otros vienen de fuera, la proximidad con Guarda lo facilita.

Hoy es el día de San Esteban y en este pueblo serrano se escenifica un rito ancestral, que tiene su origen en el siglo XVII, cuando una mujer rica de la localidad dejó estipulado en su testamento que al menos una vez al año, por Navidad, se repartiesen castañas en abundancia entre todos los habitantes, para que nadie pasara hambre en estas fechas.

El 'Magusto da Velha' (Magosto de la Vieja) se sigue celebrando cada día de San Esteban, recordando aquella donación. Esa tarde, grupos de personas suben al campanario de la Iglesia de Nossa Senhora da Conceição cargados con sacos de castañas. En el momento conveniente, comienzan a tirarlas al numeroso público que se concentra abajo.

R. M.-G.

Además de una tradición, constituye una excusa perfecta para la convivencia colectiva que se desarrolla a continuación, donde se reparten castañas asadas y vino, pero también tostadas con aceite de oliva y caramelos para los niños. El valle del Mondego es productor de un excelente aceite.

En los últimos años se representa el 'Testamento da Velha' (Testamento de la Vieja), recreando aquella decisión de la benefactora del pueblo.

El epicentro de la vida en la pequeña localidad de Aldeia Viçosa son los alrededores de la Igreja de N^a S^a da Conceição, un templo que no da muestras por fuera de lo que alberga por dentro. En su cuidado y rico interior destacan el retablo del altar mayor, las bonitas tallas de los altares laterales y hasta una pintura cuya autoría se atribuye al gran maestro portugués Grão Vasco.

Este típico pueblo de montaña, encajonado por la Serra da Estrela y el río Mondego, tiene empinadas calles adoquinadas y varias ermitas. Se ubica a unos 10 kilómetros al noroeste de la ciudad de Guarda y cada 26 de diciembre conmemora una tradición singular.



A
cidade
Natal
Guarda

ONDE O NATAL
BRILHA MAIS AITO

Praça Luis de Camões

1 A 25
DICIEMBRE
2024

**MUNICÍPIO DA
GUARDA**

GUARDA - PORTUGAL

Una rústica Navidad en Sortelha

A esta aldea portuguesa también llegan los Reyes Magos

R. M-G.
A once kilómetros de Sabugal llegamos a la Aldea Histórica de Sortelha, que del 8 de diciembre al 12 de enero recibe el Campamento de los Reyes Magos.

En Portugal se piden los regalos al Pai Natal o al Menino Jesús, pero en las tierras de frontera como ésta las costumbres se asimilan a las españolas y, aunque el día de Reyes no sea festivo, a veces la animación navideña se alarga hasta enero.

La especialidad que ofrece Sortelha estos días, además de lo singular que resulta durante todo el año, -con su castillo roquero, la muralla y su arquitectura granítica bien preservada-, son las 'iguarias da época', ofreciendo al visitante cada tarde una mesa compuesta por pan a la piedra, queso fresco, tés, café, 'filhós', 'bolo rei' y otros dulces.

Por Sortelha pasa la Gran Ruta de las Aldeas Históricas (GR22), para recorrer a pie o en bicicleta, que une los 12 pueblos históricos de Portugal atravesando orografías rocosas, verdes valles, cruzando ríos y regatos, en algunos tramos siguiendo calzadas romanas o trashumantes.

Sortelha cuenta con varias unidades de alojamiento rural, alguna de ellas de la más cuidada autenticidad. Y en Sortelha, por Navidad, se recrea el pasaje bíblico de la venida de los Reyes Magos.






www.cm-sabugal.pt

SABUGAL
PRESEÍPIO
O MAIOR PRESEÍPIO NATURAL...

07.DIC.2024 — 07.ENE.2025

BELÉN CON 1.500M²
 MERCADILLO DE NAVIDAD
 PISTA DE HIELO ECOLÓGICA
 ANIMACIÓN DE CALLE

TRADICIÓN E
 INNOVACIÓN
 -NUEVAS
 PERSPECTIVAS
 VEN A ECHAR UN VISTAZO


SABUGAL
 SURPREENHA OS SENTIDOS




La micología en la Comunidad: un viaje a través de sus centros de interpretación

El Centro Micológico de Navaleno, el Centro de Interpretación de Especies Micológicas de Rabanales y la Escuela Micológica de Ungilde, tres espacios dedicados a la riqueza y diversidad de los hongos en Castilla y León

M. F.
El turismo micológico está en pleno auge en Castilla y León. Esta actividad social en crecimiento no solo pone en valor los bosques, sino que también resalta su aspecto recreativo y sostenible, impactando positivamente en las economías rurales y ayudando a desestacionalizar la oferta turística. Además, su transversalidad permite complementar la oferta y servicios turísticos de la región, destacando especialmente la gastronomía micológica, que ha alcanzado un alto nivel de singularidad, calidad y creatividad.

Desde las altas sierras hasta las llanuras fluviales, Castilla y León alberga una diversidad de ecosistemas y paisajes, así como importantes recursos forestales que definen su identidad micológica. Cada año, más de 1.500 especies de hongos, muchas de ellas comestibles, fructifican en sus montes y bosques, ofreciendo un atractivo singular que se manifiesta en la recolección, el disfrute del entorno natural y la degustación de productos de alta calidad.

Para explorar el fascinante mundo de los hongos y setas, Castilla y León cuenta con diversos centros de interpretación, aulas y escuelas. Estos espacios permiten a los visitantes aprender sobre la identificación de variedades, técnicas de recolección y cocina micológica. Además, ofrecen visitas guiadas y actividades para todos los públicos, incluyendo rutas micológicas en el hábitat natural de cada especie.



Imagen del interior del Centro de Interpretación de Especies Micológicas de Rabanales | Foto: TurismoCyL

Centro Micológico de Navaleno

Ubicado en el corazón de la comarca natural de Pinares, el Centro Micológico de Navaleno es uno de los principales puntos de producción de setas en la provincia de Soria. Fundado en 2007 por el ayuntamiento, este centro brinda asistencia a aficionados de toda España, garantizando atención personalizada por parte de profesionales capacitados.

El centro cuenta con una exposición permanente que abarca desde la biología hasta la gastronomía de las setas, utilizando paneles, maquetas y proyecciones audiovisuales para educar a los visitantes sobre su formación y relevancia científica y económica. Durante la temporada de setas, se organizan rutas micológicas guiadas, donde los participantes pueden identificar y recolectar setas en los pinares cercanos.

Horarios: Del 1 de octubre al 15 de diciembre. Miércoles a

sábado, de 10:00 a 14:00 h y de 16:00 a 19:00 h. El resto del año: miércoles a sábado, de 10:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h. Cerrado lunes y martes.

Centro de Interpretación de Especies Micológicas de Rabanales

Este centro, único en España, está dedicado a las setas y hongos de la comarca de Aliste y se encuentra junto a la piscina municipal de Rabanales. Su carácter didáctico

lo convierte en un lugar ideal para escolares, con más de 200 especies de hongos expuestas en vitrinas. Destaca una seta gigante de 4,5 metros de altura, que es uno de los ejemplares más impresionantes.

El museo también ofrece juegos interactivos, una sala de degustaciones, una tienda de setas y una librería especializada. Se organizan diversas actividades, como cursos de cocina micológica y técnicas de conservación.

La visita guiada dura aproximadamente una hora, durante la cual un monitor especializado introduce a los visitantes en el mundo de la micología, mostrando las especies más comunes y ofreciendo consejos para una recolección sostenible.

Horario: De 10:00 a 13:30 h.

Escuela Micológica de Ungilde

La Escuela Micológica de Sanabria (EMU), ubicada en las antiguas escuelas de Ungilde, es la primera de su tipo en España y se ha convertido en un referente nacional. La EMU combina una exposición permanente que recrea hábitats de hongos representativos de Sanabria con un área de gastronomía y un laboratorio completamente equipado.

Su objetivo es ser una plataforma multidisciplinar para estudiar, formar, degustar y promocionar los recursos micológicos. La escuela organiza diversas actividades, especialmente en primavera y otoño.

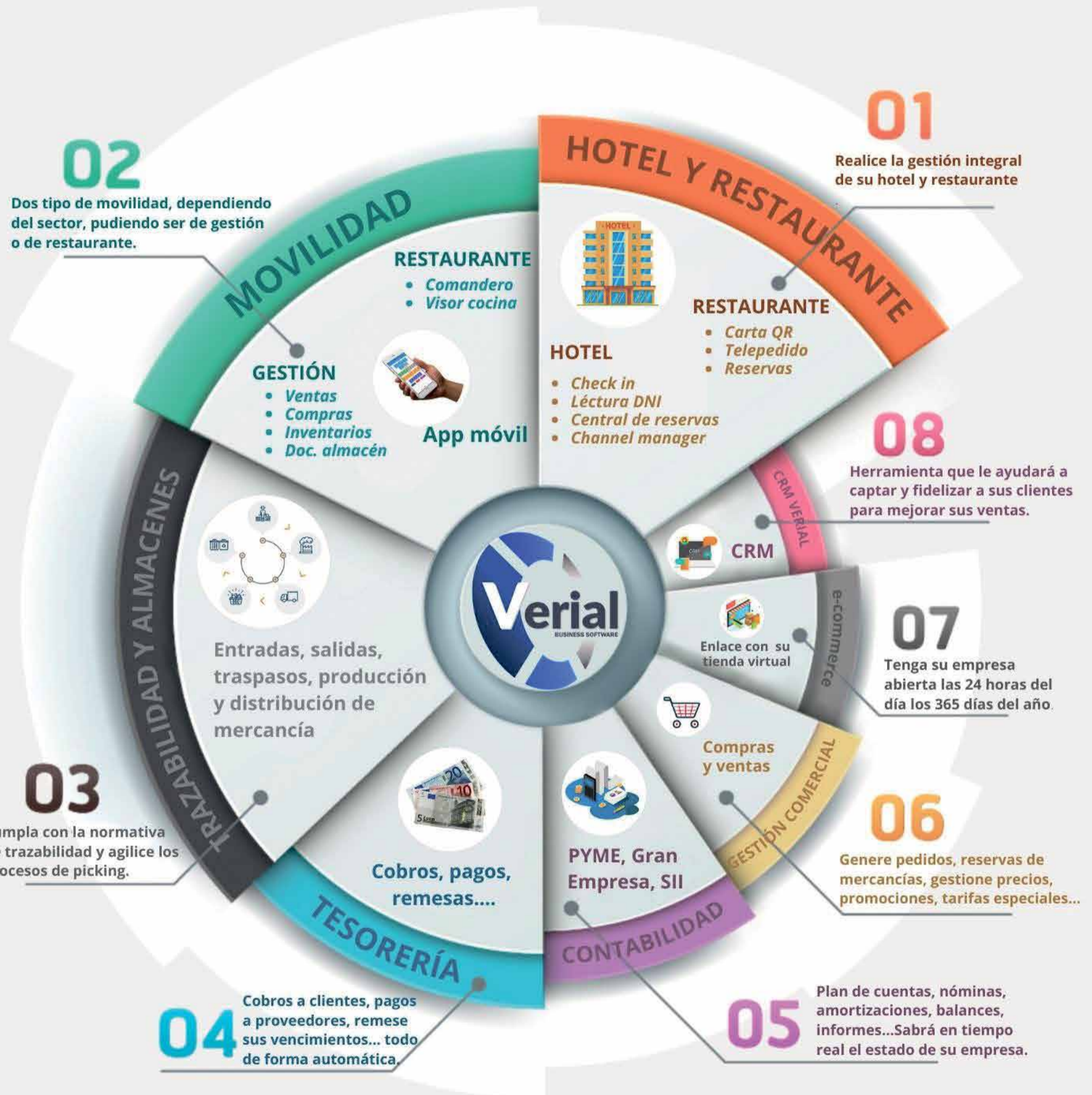
Horarios: De viernes a domingo: 11:00 - 14:00 y 16:00 - 19:00. Cerrado: de lunes a jueves.

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas

ASESORES EMPRESARIALES

www.aesoresempresariales.com Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33

PROGRAMAS PARA LA GESTIÓN DE SU EMPRESA (ERP)



SOLUCIÓN INTEGRAL PARA EMPRESAS EXIGENTES

Solicite información sin compromiso:
923 12 13 63
comercial@verial.es / www.verial.es
Paseo Del Gran Capitán, 62 - 37006 Salamanca

REPORTAJE

40 años soñando el toreo

La Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Salamanca alcanza las cuatro décadas de existencia forjando toreros y formando hombres



Foto: David Sañudo

Los capotes y las muletas de los sesenta alumnos de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Salamanca vuelan en el Pabellón Central del Recinto Ferial mientras las mentes de los que manejan los trastos sueñan faenas en los cosos más importantes. Faenas de triunfo, de gloria, de emoción. Cada uno en su propio escenario imaginario.

Al frente de todo este sinfín de sueños se encuentra José Ignacio Sánchez, actual director de la escuela, a la que llegó siendo un niño apenas seis meses después de que se pusiera en marcha: “La Escuela Taurina empezó en febrero de 1985 y yo me apunté en diciembre de ese mismo año. Desde entonces no me he marchado de aquí. Primero como alumno, después como oyente, luego como profesor y ahora como director”. José Ignacio sucede en el puesto de director a Juan José, para quien tiene un especial recuerdo, al igual que para Adolfo Lafuente, Flores Blázquez y José Luis Barrero. Ahora trabaja codo con codo con José Ramón Martín, Javier Martín Corral y Alicia Martín Tabernero: “Hacemos todo lo que está en nuestras manos para que el chico que tenga condiciones para esta profesión pueda desarrollarse. Además intentamos evolucionar, mejorar, progresar y adaptarnos a los nuevos tiempos del toreo para no quedarnos estancados”.

Los alumnos están clasificados en tres niveles y la preparación se centra en lo técnico, pero sin dejar de lado el apartado físico, el mental y el diferente comportamiento de los toros. Los tres profesores van rotando en los diferentes grupos con una atención individualizada: “Los alumnos necesitan exclusividad y cada tarde dos alumnos tienen un profesor con ellos todo el tiempo. Intentamos que todos vayan teniendo esa ‘clase exclusiva’ para que vayan avanzando”.

José Ignacio Sánchez manifiesta que este “es un año emblemático porque además se da la casualidad de que ha habido una demanda masiva para apuntarse”. Se han cubierto las 60 plazas ofertadas y han quedado 16 alumnos en lista de espera. Una de las principales diferencias que encuentra el actual director respecto a cuando él era alumno es el poder torear en el campo: “Cuando yo em-

pecé, las salidas al campo las contábamos por muletaos y por tandas. Ahora hay más oportunidades en cuanto a práctica se refiere y las salidas se cuentan por vacas”.

Para finalizar, Sánchez profundiza: “La escuela es mi vida. Soy un apasionado del mundo del toro por los valores que tiene, que por desgracia muchos no están presentes en la sociedad que vivimos. Es un mundo muy de verdad y los momentos que he vivido aquí son de los más importantes de mi vida”.

El diputado de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Salamanca, Jesús María Ortiz, no puede estar más satisfecho con el nuevo curso: “Es un año redondo. Estamos muy orgullosos porque la escuela está funcionando bien y es pionera a nivel nacional. Se cubren todas las plazas y además hay lista de espera, por lo que goza de muy buena salud y un reconocimiento grande a nivel nacional”.

Ortiz no duda en destacar la importancia formativa de la escuela: “A parte de ser una escuela de formación de toreros y profesionales taurinos, es sobre todo una escuela de formación en valores humanos”. La importancia y la apuesta de la Diputación de Salamanca es absoluta: “En una provincia como la nuestra, si la Escuela Taurina no existiera habría que inventarla, porque Salamanca es tierra de toros, de toreros y de grandes ganaderos”.

COMPLETA PROGRAMACIÓN EN 2025

El año 2025 vendrá cargado de actividades que conmemoren el 40º aniversario de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca. Según avanza el diputado Jesús María Ortiz, se elaborará un completo calendario de actividades comprendido entre enero y diciembre en el que no faltarán clases de toreo de salón en los principales núcleos de población y en las cabeceras de comarca, jornadas de formación, encuentros con antiguos alumnos, coloquios con ganaderos, matadores de toros y empresarios taurinos, entre otras muchas propuestas.

42 MATADORES FRUTO DE LA ESCUELA

- Joselito Muñoz (27/08/1988). Peñaranda de Bracamonte. (Salamanca)
- José Luis Ramos (14/09/1988). Salamanca
- Julio Norte (5/08/1989). Íscar. (Valladolid)
- José Rubén (16/08/1992). Vitigudino. (Salamanca)
- Andrés Sánchez (11/09/1993). Salamanca
- José Ignacio Sánchez (27/07/1994). Santander
- Diego González (11-12-1994). Bogotá. (Colombia)
- Pepe Luis Gallego (8/07/1996). Fuentesauco. (Zamora)
- Julián Guerra (21/09/1996). Salamanca
- Porritas de Guijuelo (15/08/1997). Guijuelo. (Salamanca)
- José Ramón Martín (5/07/1998). Fuentesauco. (Zamora)
- Antonio Martín (16/08/1998). Tudela de Duero. (Valladolid)
- Domingo López Chaves (15/09/1998). Salamanca
- Juan Diego (15/09/1999). Salamanca
- Álvaro de la Calle (15/10/1999). Ávila
- Javier Castaño (1/04/2000). San Sebastián
- José Luis Barrero (19/08/2000). Guijuelo. (Salamanca)
- Leandro Marcos (15/05/2002). Valladolid
- Javier Valverde (12/06/2002). Salamanca
- Miguel Ángel Sánchez (16/08/2002). Babilafuente. (Salamanca)
- Salvador Ruano (15/08/2003). Babilafuente. (Salamanca)
- Eduardo Gallo (9/08/2004). San Sebastián
- Juan Andrés González (04/02/2006). San Clemente. (Cuenca)
- Raúl Cuadrado (25/06/2006). Barcelona
- Francisco Javier Sánchez (10/09/2007). Salamanca
- Ricardo Rivera (11/11/2007). Nuevo Progreso. Guadalajara. (México)
- Iker Cobo (11/04/2009). Peñaranda de Bracamonte. (Salamanca)
- Román Pérez (13/09/2009). Arles. (Francia)
- Juan Antonio Siro (18/09/2009). Salamanca
- Juan del Álamo (25/07/2011). Santander
- Damián Castaño (14/08/2012). Gijón
- Diego Ramos (15/09/2012). Higuera la Real. (Badajoz)
- Alberto Durán (29/06/2013). Zamora
- Daniel Martín (17/08/2013). El Burgo de Osma. (Soria)
- Alejandro Marcos (25/07/2017). Santander
- Raphael Raucoule, “El Rafi” (6/06/2021). Arles. (Francia)
- Manuel Diosleguarde (23/07/2022). Santander
- Antonio Grande (15/10/2022). Alba de Tormes (Salamanca).
- Alejandro Mora (3/09/2023). Bayona (Francia).
- Ismael Martín (29/6/2024). Burgos.
- Mario Navas (6/9/2024). Valladolid.
- Jesús Gómez “El Roque” (8/9/2024). Santa Cruz de Mudela (Ciudad Real).

Dos alumnos que tocaron el cielo de Madrid

Juan Diego y Juan del Álamo son los únicos que han abierto la Puerta Grande de Las Ventas como matadores de toros

JUAN DIEGO

“Estoy absolutamente seguro de que sin esta escuela yo no habría sido torero”

Juan Diego echa la vista atrás para recordar sus primeros días en la Escuela de Tauromaquia de Salamanca: “Mi recuerdo es inmejorable porque es el principio de mi vida profesional, el cual afronté con la máxima ilusión pero con un desconocimiento total porque no tenía vinculación familiar con el mundo de los toros”. El torero salmantino recalca la importancia de la escuela en su carrera: “Estoy absolutamente seguro de que sin esta escuela yo no habría sido torero. Además, con el tiempo me he dado cuenta de que era también una escuela

T. S.

de vida. El maestro Juan José y los diferentes docentes nos enseñaron muchísimos valores y muchísimo sobre la vida. Fue un aporte fundamental para mí como torero y como persona”.

El día a día en los entrenamientos estaba marcado por el sacrificio y la constancia, según recuerda: “Yo tenía mucha ilusión por mejorar, por competir y porque veía que se mantenía viva la llama de que si estabas bien podías torear más. El llegar a ser figura del toreo era un sueño que no era muy tangible, pero sí lo era el hecho de superarte y estar mejor que los compañeros para tener un premio si aquello iba bien. El sacrificio del entrena-

miento diario y el premio que había al esfuerzo y a la dedicación eran importantes para mí, porque sabías que si no entrenabas bien a lo mejor no ibas al campo, y eso hacía que diese lo mejor de mí mismo”.

Las relaciones que se forjaron en la Escuela de Tauromaquia siguen marcando el día a día de Juan Diego: “Algunos compañeros de aquella etapa son íntimos amigos míos desde entonces. Además, me permitió conocer a ganaderos que fueron imprescindibles en mi carrera y con los que conservo amistad con la mayoría de ellos”.

Aunque ya había salido en hombros en Madrid como no-



Foto: Las Ventas

villero, unos años después se convirtió en el primer matador de toros salido de la Escuela Taurina de Salamanca en cruzar la Puerta Grande de Las Ventas: “La puerta grande como novillero cambió mi vida porque tenía un horizonte complicado, pero la de matador de toros me catapultó a las ferias más importantes los dos años siguientes. En ese momento ves una luz gran-

dísima que ilumina tu camino y que recompensa todo el tiempo y sacrificios que has invertido en ello”. Juan Diego además recuerda que en su haber existe otra puerta grande apoderando a Paco Ureña y que Las Ventas es la plaza de toros del mundo donde más veces ha toreado. “Es un currículum que no todo el mundo tiene”, bromea antes de finalizar la conversación.



Foto: Las Ventas

JUAN DEL ÁLAMO

“La escuela me ha dado mucho en mi vida. Me ha hecho hombre”

El último matador de toros ‘made in’ la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Salamanca que ha salido a hombros en Madrid es Juan del Álamo, quien recuerda sus comienzos: “Tengo muchos recuerdos de esos comienzos. El primer día que fui al campo no se me olvidará nunca por las sensaciones que viví la primera vez

T. S.

que me puse delante de un animal. Son recuerdos únicos”.

El salmantino continúa reconociendo la importancia de la escuela en su vida profesional y personal: “La escuela ha sido fundamental en mi vida y en mi profesión como matador de toros. Me acuerdo mucho del maestro Juan José, del cariño que nos daba pese a lo exigente que era. También de todos los maestros que me apor-

taron mucho. Toda la dedicación que puse en mi aprendizaje me ha servido para la vida. La escuela me ha dado mucho y puedo decir que me ha hecho hombre, además de aprender toda la exigencia que tiene esta profesión”.

Juan del Álamo esboza una sonrisa al hablar de amistades que se forjaron entre las paredes del Recinto Ferial: “Allí hice muchas amistades que todavía duran. Me acuerdo que Damián Castaño, Roberto Blanco y yo toreamos muchísimo de salón, quizá demasiado (risas). Hacíamos un montón de toros. Desde muy niños teníamos muy claro que queríamos ser toreros y nos lo tomábamos muy en serio. Te-

níamos esa responsabilidad desde muy pequeños”.

El torero charro no oculta que siempre quería ser el mejor para ganarse las oportunidades, que no eran tan abundantes como en la actualidad: “Antes había menos tentaderos. Había que ganárselos y aunque nos llevábamos bien había muchos piques entre nosotros porque al final de semana decían quienes iban al campo y quiénes no. Los que no entrenaban o no habían estado bien en anteriores días en el campo no repetían, y yo como soy muy competitivo me lo tomaba todo muy en serio. Exprimía cada día de entrenamiento al máximo porque quería aprender, absor-

ber de los maestros y ser torero de verdad”.

La salida en hombros por la Puerta Grande de Las Ventas es un honor y un orgullo para Del Álamo: “Salir a hombros en Madrid es uno de los sueños que uno tiene cuando quiere ser torero. Lo conseguí y ese triunfo que uno quiere cuando empieza te da además un reconocimiento importante. Es como aprobar un trabajo de final de carrera y el que te da el sello de torero”. Respecto a lo que se vive ‘tocando’ el cielo de Madrid, el espada manifiesta: “Nunca olvidaré los momentos de esa salida a hombros, aunque me cuesta describirlo con palabras. Es una mezcla de muchos sentimientos”.

ESTUDIO FOTOGRAFICO
ANGULAR

Os desea Feliz Navidad

Reserva tu reportaje de boda en Diciembre

¡Y llévate gratis el reportaje de tu preboda!

www.angularfoto.es

C/El Greco, 18 · 37004 Salamanca · Tlf: 923 60 70 01

HISTORIA DEL FÚTBOL

CHARRO: dos Primera División visitan la ciudad en menos de 24 horas



El Salamanca UDS – Celta de Vigo del Helmántico y el Unionistas – Rayo Vallecano en el Reina Sofía son un hito en el deporte local por primera vez

Salamanca está de enhorabuena en todos los sentidos dentro del mundo del fútbol y ha visto cómo la visita de Sus Majestades los Reyes Magos se adelanta un mes gracias al sorteo de la Copa del Rey, dado que al azar deparó un Salamanca UDS – Celta de Vigo y un Unionistas – Rayo Vallecano tanto en el Helmántico como en el Reina Sofía, respectivamente.

De este modo, los días 3 y 4 de diciembre de 2024 quedarán para el recuerdo al ser la primera vez en la historia que dos equipos de Primera División, la máxima categoría, visitan nuestra ciudad en menos de 24 horas, con lo que eso supone a nivel económico, turístico y deportivo.

Además, el Salamanca UDS se enfrentará a un rival de élite por primera ocasión tras eliminar al Alcorcón anteriormente y el Helmántico vivirá lo que es el fútbol profesional 8 años después, puesto que hay que retroceder hasta 2016 con el Guijuelo – Atlético de Madrid del

torneo del KO para encontrar el último precedente en la carretera de Zamora.

Por otro lado, el Celta de Vigo, que es el undécimo clasificado con 5 victorias, 3 empates y 6 derrotas, no visitaba Salamanca desde el pasado 12 de mayo del 2011, en la jornada 38 de la Segunda División. Ese encuentro acabó 1-1 en el marcador ante la extinta UDS. En Copa del Rey, el conjunto de Balaídos ha visitado el Helmántico en dos ocasiones: en la temporada 90/91 y en la 01/02. En el primero de estos encuentros empató 2-2 con la Unión, a la que apeó el encuentro de vuelta por 1-0; mientras que en el hasta ahora último enfrentamiento cayó derrotado por 1-0 en la ronda de dieciseisavos. En el plantel destacan cracks como Iago Aspas, Borja Iglesias, Fran Beltrán, Minguenza o Marcos Alonso y dirige Claudio Giráldez. El choque tendrá lugar el martes 3 de diciembre a partir de las 21:00 horas en Movistar Plus.

Por su parte, el Rayo Vallecano, que es decimotercer clasificado en LaLiga, visitó por





» última vez la provincia en la Copa 2021/22, cuando apeó por penaltis a un CD Guijuelo que estaba entonces en Tercera Federación. Unionistas será el tercer rival de Salamanca al que se mida en su historia, tras el citado CD Guijuelo (al que solo se ha medido esa vez) y la UDS, a la que se enfrentó en 31 ocasiones, tan solo tres de ellas en Copa. En sus filas militan James Rodríguez, Isi Palazón, Raúl de Tomás o Sergio Camello y entrena Íñigo Pérez. El duelo será el miércoles 4 de diciembre a las 19:00 horas y se verá por Movistar Plus.

Reacciones

A pesar de que todos soñaban con medirse al Atlético de Madrid de Simeone y compañía, la realidad es que quedaron satisfechos de enfrentarse a cuadros de Primera División. De hecho, en el Salamanca UDS la emoción se palpó desde

el primer momento y Jehu Chiapas, el entrenador, comentó que “estamos contentos porque sabíamos que vendría un Primera al Helmántico y es un sueño de muchos desde hace tiempo. El Celta está haciendo una gran temporada”. A su vez, el capitán, Antonio Amaro, destacó su felicidad porque “es un gran rival, va a traer gente y ojalá podamos dar la sorpresa en el Helmántico” y otro hombre de la tierra como Álex Caramelo añadió que “hay posibilidades de ganar y no lo vamos a poner nada fácil”.

Por último, Dani Llácer, técnico de Unionistas, dijo lo siguiente acerca de toparse con el ‘Rayito’: “Las sensaciones son muy buenas y había posibilidades pequeñas de un Primera... pero ivaya Primera nos ha caído! Vendrá gente de Vallecas y es un equipo que nos gusta mucho por la filosofía del místico o con gente como James, Sergi Guardiola, Raúl de Tomás. Ojalá sea una fiesta”.

LOS OTROS PRIMERAS DESDE EL ADIÓS DE LA UDS

Uninistas - Barça | 2024

Unionistas - Villarreal | 2024

Guijuelo - Rayo | 2023

Guijuelo - Villarreal | 2022

Unionistas - Elche | 2021

Unionistas - Real Madrid | 2020

Guijuelo - Atleti | 2016



Atleti, Madrid y Barça visitaron Salamanca en los últimos años en partidos de Copa del Rey

OBRAMAT

Salamanca

COMPRA ONLINE

obramat.es

huella verde
PELLETS PREMIUM

€/saco
al comprar palet

4,23

0,28 €/kg - palet 77 uds
4,45 €/saco - 0,30 €/kg

IVA inc.

Pellets 15 kg Ref. 25029162

“Ahora hago muchas cosas que el fútbol me había privado, como estar con mi familia los fines de semana”

“Ahora hago muchas cosas que el fútbol me había privado como estar con mi familia los fines de semana”



Piojo, vestido de la AFE, su actual trabajo

NUEVA VIDA

“En mis últimos años de carrera ya compaginaba el fútbol con la AFE, por lo que ahora mi vida se centra en mi actual trabajo y mi reciente paternidad”.

PADRE PRIMERIZO

“Estoy encantado, va todo muy bien y la niña es buena. Nos lo está poniendo fácil en todos los sentidos y se me cae la baba. Es la primera que tengo, así que soy padre primerizo”.

TRABAJO EN AFE

“Soy el delegado de la zona de Castilla y León. Mi función es estar en el día a día con los chicos, hay unos servicios brutales aquí. Parece que se ve más lo de las botas que les damos y demás, pero hay becas de estudio, planes... los beneficios son brutales. Hay un sindicato de ocho abogados en la oficina para casos de problemas de despidos, agentes y hago de intermediario entre las partes en ese aspecto”.

VISITAS A CLUBES

“Me tratan muy bien y he desarrollado casi toda mi carrera en Castilla y León. Los viejos rockeros me siguen conociendo y los nuevos, que son más jóvenes, me conocen por ser el delegado de AFE. Los chicos me escuchan y

me abren las puertas de los vestuarios. A mí me encanta ir”.

RETIRADA

“Si soy sincero, yo tenía pensado jugar un año más... pero no a cualquier precio. No quería perjudicarme en el trabajo de AFE y tampoco en el fútbol, no quería que se aprovecharan de mí en circunstancias económicas. El Guijuelo no me valoró como yo creo que merecía y decidí no renovar por eso”.

ECHAR DE MENOS EL FÚTBOL

“No sé si es porque con el trabajo estoy siempre con el fútbol, pero no echo de menos nada el fútbol. Ahora hago muchas cosas que el fútbol me había privado como estar con mi familia los fines de semana, juego al pádel, como lo que quiero... Jorge Alonso o Tom me llamaron para jugar en Futormes, pero no me apetece. Toti también se retiró, vivimos al lado y vamos a ver a su hijo jugar, eso antes no lo podíamos hacer un sábado por la mañana”.

VOLVER AL FÚTBOL

“Entrenador no voy a ser al 100% y mira que tengo el Nivel 3 para entrenar al equipo que quisiera si me llaman, pero no me importaría entrar a formar parte de un cuerpo técnico

sin estar en el día. Me gustaría ser informador, aunque en el futuro nunca se sabe. Ahora me encanta mi trabajo”.

MEJOR RECUERDO

“No me puedo quedar con uno, pero lo mejor que me ha dado el fútbol son mis amigos y mi trabajo. Mi carrera es especial por la Copa del Rey al haber jugado contra Atleti, Madrid, Villarreal o Rayo y eso lo puede decir poca gente en Salamanca, pero también está el ascenso con Unionistas”.

COPA DEL REY

“Que vengan dos Primeras es algo bonito y el nuevo formato te da más opciones. Recuerdo cuando jugamos con el Atleti a ida y vuelta, ya que aquello era imposible para pasar. Salamanca debe disfrutar con el Rayo y el Celta. Iré a los dos partidos si puedo a ver jugadores de élite”.

EQUIPOS CHARROS

“Me da pena lo del Guijuelo y hablo cada semana con Garban, Coque y Pepe. Hay que apretar ya porque en estos partidos se debe llegar con vida a enero, ojalá que se salven porque es vital para la ciudad. Unionistas creo que año tras año va consiguiendo milagros y ojalá el Salamanca disfrute de un playoff para ascender”.

Salamanca^{rtv} **ALDÍA**.es **CON EL**
DEPORTE SALMANTINO



PATROCINADORES:



COLABORAN:



HORÓSCOPO MENSUAL

TAROT SOPHIE - 806 51 62 47



ARIES

Aries, el planeta Quirón retrógrado tendrá lugar desde el 26 hasta el 29 de diciembre en la constelación de Aries, dado que es un planeta de tránsito lento. Quirón está en tu signo desde finales de febrero de 2019 hasta abril de 2027. El tránsito de Quirón en tu signo abrirá heridas narcisistas y dolores relacionados con la furia de no animarse a salir de la zona de confort. Quirón retrógrado también te ofrece una oportunidad única para crecer y evolucionar. Al enfrentar tus miedos y trabajar en tu autoestima, te convertirás en la mejor versión de ti mismo y sorprenderás socialmente por tu empatía y necesidad de compartir.



TAURO

Tauro, este mes de diciembre tiene los brazos abiertos para tu signo, ya que estarás rodeado de muy buenas energías. Con la posición de algunos planetas jugando un papel clave y otorgándote un brillo especial ante los demás, es hora de aprovechar la oportunidad en el amor para dejarte llevar por las oportunidades que te aparecen. También el trabajo y la creación de riqueza serán tu punto especial este mes. Tu salud y bienestar espiritual están en lo más alto de la lista de prioridades este mes, con lo cual podemos afirmar que Tauro está en plena transformación para su perfecta evolución y éxito.



GÉMINIS

Géminis, el día 7 el Sol en Sagitario se opone a Júpiter retrógrado en tu signo, y significa que puede que entres en conflictos internos sobre lo que realmente todavía tiene sentido para ti en esta vida. El día 15 la Luna llena en tu signo te va a sacar de tu zona de confort: te pondrá delante de ti retos relacionados con la economía y los bienes materiales. Esta luna te influye para fortalecerte en la toma de decisiones, y también aviva la gran inteligencia con la que ya naciste. En el amor tendrás que sincronizar mente y corazón, ya que de lo contrario seguirás cometiendo los mismos errores que en el pasado.



CÁNCER

Cáncer, este mes lograrás por tu propia cuenta hacer cambios en tu profesión, y eso es algo por lo que felicitarte, ya que no te será fácil conseguirlo. También te mostrarás encantador, más abierto y optimista, cualidades ideales para disfrutar de unas maravillosas vacaciones con tu pareja. Si aún no has encontrado a tu alma gemela, es posible que ajustes tus expectativas para ser menos egoísta y ponerte más en el lugar de la otra persona, ya que de lo contrario seguirás disfrutando de tu soledad, la cual no te pesa, pero te aburre. Económicamente acaba el año con pérdidas, algo que tendrás en cuenta para el año nuevo.



LEO

Leo, el día 6, el planeta Marte entra en retrogradación en tu signo, lo que te influye para buscar trabajo, pero recuerda que la fuerza no está solo en ti, sino en el grupo. Así que, si siempre has preferido trabajar solo, busca un empleo similar. A finales de mes, una corriente de expectativas fluirá hacia ti y tu jefe en el trabajo te dará más responsabilidades. Así que empezará a pensar y cuestionarte seriamente si puedes manejarlo todo, y si los requisitos cumplen con tus habilidades. Esa inseguridad sabrás manejarla porque, en realidad, no tendrás otra opción que seguir adelante aprendiendo por el camino.



VIRGO

Virgo, este mes estás atravesando turbulencias que te obligan a reconsiderar tu comportamiento. Debes moderar una agresividad latente que te perjudica, ya que, al ansiar brillar, te enfrentas a la adversidad que obstaculiza tu camino. Pero no abuses de tu influencia para lograr ambiciones personales. Para evitar la depresión, y sin importar la recepción que recibas, continúa trabajando por el bien común sin perder de vista tus intereses. Tu perseverancia dará frutos. Si no tienes pareja, la dificultad para comunicarte con el mundo exterior y la decepción disminuirán tu entusiasmo y ardor.



LIBRA

Libra, este mes sientes la proximidad del cambio, pues será hora de repensar tus prioridades y ajustar tus planes. Podrás completar todos los proyectos iniciados dentro del marco del tiempo, lo que te otorgará gratitud en términos laborales y económicos. El día 22, la Luna Menguante en tu signo te otorgará tranquilidad para afrontar temas sobre justicia, conflictos familiares o de otra índole. Vas a poder afrontar cualquiera de ellos, ya que tú sabías que llegaría el momento de tener que hacerlo y confabulaste buenas estrategias para salir airoso de todo. La realidad es que será un éxito como tú quieres que lo sea. Amén.



ESCORPIO

Escorpio, este mes laboralmente el cielo limita la expresión de tu gran potencial, ya que se espera que hagas el trabajo sin quejas, que sigas las reglas y apliques los métodos actuales, y eso te está cansando. No expresar tu gran creatividad es una presión que encuentras frustrante, pues no te deja avanzar ni demostrar tu valía. Este mes parece sombrío y frustrante para ti, ya que, cuando esperabas ser recompensado por tu dedicación y diligencia, no obtendrás nada o muy poco. Estás a punto de tirar la toalla; no lo hagas aún. Espera tu momento, que te dará mejores recompensas, y no te arrepentirás.



SAGITARIO

Sagitario, el día 1 la Luna Nueva en tu signo te influye para cerrar etapas de tu vida que no te estaban aportando nada y así poder abrir un mejor nuevo camino, donde te sientas más cómodo y en tu lugar. El día 7 el Sol en tu signo muestra oposición al planeta Júpiter retrógrado, y se complica la llegada de buenas noticias. El día 15 es el fin de Mercurio retrógrado en tu signo, lo que te aportará más fluidez en tus asuntos y desenvoltura para poder solucionarlos. El día 31 Mercurio en tu signo hace trígono con el planeta Quirón, lo que te regala energías para la liberación y la preparación para la renovación de aspectos de tu vida.



CAPRICORNIO

Capricornio, el día 21 el Sol entra en tu signo para iluminarte a cada paso que das, lo que facilita la comunicación con familiares y amigos en estos días tan especiales. A nivel sentimental, y si estás soltero, tendrás algunas oportunidades especiales de conocer personas afines a ti. No las desperdicies, ya que no es fácil la confabulación de los astros en el amor. El día 30 tenemos otra Luna Nueva, esta vez en tu signo, que te invita a mirar al futuro más inmediato y estructurar caminos reales para lograr tus planes, sobre todo en el ámbito laboral y económico. Una óptima energía para ti en la víspera de año nuevo, ya que se te presenta un futuro prometedor.



ACUARIO

Acuario, el día 7 Venus entra en tu signo. Esta entrada agrega más energía a los eventos sociales que están por llegar a lo largo del mes y también el deseo de encontrarte con amigos y familiares. Estar con ellos te aportará aún más felicidad. El día 12 tendrás la oposición de Venus en tu signo, lo que te afectará a nivel sentimental, ya que este mes será para la seducción. Así que te verás muy atractivo ante los demás; sobre todo, vas a desenvolverte con soltura y empatía. Si ya tienes pareja, podrás disfrutar de alguna velada especial y compartir con esa persona sentimientos de amor profundo y la preparación de planes para el futuro.



PISCIS

Piscis, el día 8 la Luna creciente en tu signo va a proporcionarte suficiente entereza para intentar solucionar conflictos familiares inaceptables para ti. La economía este mes será buena y podrás darte algún capricho. También disfrutarás de tiempo para ti, que invertirás en actividades que te provocan placer. El día 18 tenemos al Sol en Sagitario en cuadratura con Neptuno en Piscis, y esto puede traerte un poco de confusión, baja energía y mayor sensibilidad ante las injusticias que crees que cometen contigo. Debes respetar tu necesidad de recogimiento cuando lo creas necesario y entender que es hora de la reconexión interna para tu salud emocional.

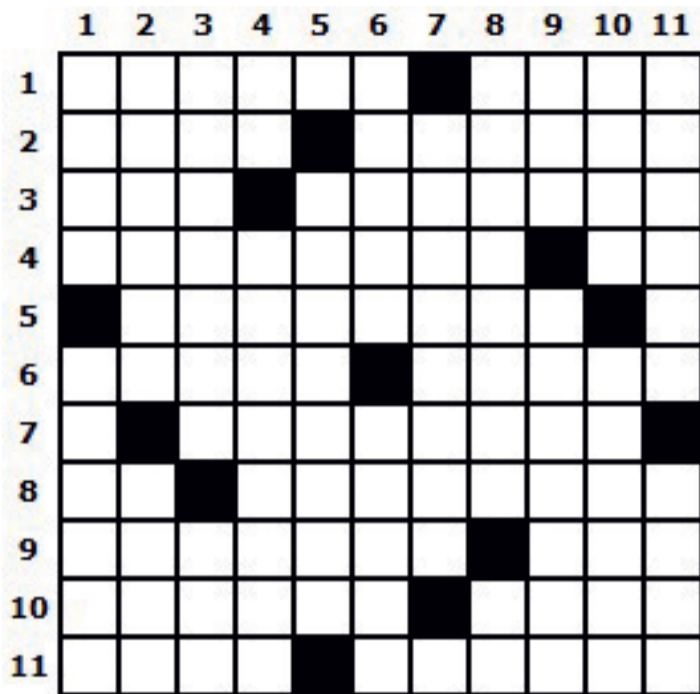


camaleons.com

Somos la solución para tu WEB

Carretera de Ledesma . 63 · Salamanca · Telf.: 923 60 50 82

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Lanza, tira. Que se mueve o utiliza sus miembros con facilidad y soltura. 2: Míccionen. Día de la semana. 3: En este lugar. Vieses, observases. 4: Perteneciente o relativo a los dedos. Interjección de ánimo. 5: Mujeres versadas en etología. Abreviatura de don. 6: Progenie. Cerro aislado que domina un llano. 7: Uno en el sistema de numeración romana. Retumbaba. 8: Dominio de Internet de Ecuador. Hablarais. 9: Ponemos la fecha. Me desmayé. 10: Entretenidos. Regaléis. 11: Golpeará. Aceitosa.

VERTICALES

1: Sentid amor. Compasión hacia los demás. 2: Caer nuevamente enfermo de la misma dolencia. Mueble para dormir o descansar. 3: Avión que usa motores de reacción. Vocablo latino que significa 'tres veces'. 4: Encendido. Mujer de Toledo. 5: Séptima consonante del alfabeto español. Que ocupa el número mil en una serie ordenada de elementos. 6: Lugar privilegiado de refugio para los perseguidos. Que tiene muchos ojos o cavidades. 7: Perteneciente o relativo a Aragón. Duodécima letra del abecedario español. 8: Hacer que una cosa resulte más barata. Done. 9: Vapor. Del sebo. 10: Inventé. Raspabais. 11: Enlosado. Roba, hurta.

SUDOKU

FÁCIL

	2	9	5	1	7	8	6
6		4				1	9
			3				2
7			8	9		6	
	8		2				4
2	1	9	7	4		8	
	2	6	8			5	
	5	3				6	2
4	7	3					8

EXPERTO

	7		4			9		2
		9	7			1	8	
	6		9			3		4
		4						1
2			8	3	1	6		
6								2
8			5			4		
						2		8
			2	4		5	3	

DIFERENCIAS (ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS)



ILUSTRACIÓN: María del Carmen Mateos

SOPA DE LETRAS

Encuentra las 20 siguientes palabras:

- | | | | | |
|----------------|-------------|----------------|-------------|-----------|
| 1. Benedictino | 5. Degustar | 9. Impacientar | 13. Manzano | 17. Púgil |
| 2. Capo | 6. Efímera | 10. Jineta | 14. Marcar | 18. Reír |
| 3. Celar | 7. Foso | 11. Llegar | 15. Mítico | 19. Ruego |
| 4. Colon | 8. Hogaza | 12. Maese | 16. Oído | 20. Tomar |



PUNTOS EXPOSITOR

- 📍 **Casa del Pan II**
Ctra. Ledesma, 90
- 📍 **Galerías José Mari**
Calle Wences Moreno, 2
Calle María Auxiliadora, 22
Paseo San Antonio, 5
- 📍 **Casa de las Asociaciones**
C/ Gran capitán, 53-57
- 📍 **Kiosco Juanpe**
Plaza Burgos, 34
- 📍 **Kiosco Sayagués**
Torres Villarroel, 61

- 📍 **Kiosco Fermín "Dori"**
Plaza Mayor, 19
- 📍 **Ortopedia Ortopinos**
Paseo San Vicente, 46
- 📍 **Biblioteca "Gabriel y Galán"**
Plaza Gabriel y Galán, 14
- 📍 **Biblioteca "Torrente Ballester"**
Paseo de los Olivos, 10-22
- 📍 **Tiendas EME**
Calle Correhueta, 21
- 📍 **Admon. de lotería "La Mariseca"**
Calle Toro, 32
- 📍 **Librería Víctor Jara**
Calle Juan del Rey, 6

- 📍 **Pastelería la Madrileña**
Calle Concejo, 9
Calle Cruz de Caravaca, 2
- 📍 **Casino de Salamanca**
Calle Zamora, 11
- 📍 **Inmobiliaria Arias Martín**
Calle Condes
de Crespo Rascón, 2
- 📍 **Centro Médico Trinidad**
Avenida Villamayor, 22
- 📍 **Tecnocasa**
Paseo del Rollo, 42-44
Ctra. Madrid, 52 (Santa Marta)
Avda. Portugal, 73

- 📍 **Cines Van Dyck**
Pº del Dr. Torres Villarroel, 40
- 📍 **Fontanería Sin Obra Suiz System**
María Auxiliadora, 78
- 📍 **Hospital Clínico Universitario**
- 📍 **Delegación Seguridad Social**
- 📍 **Hospital Santísima Trinidad**
- 📍 **Junta de Castilla y León**
- 📍 **Ayuntamiento de Salamanca**
- 📍 **Diputación de Salamanca**
- 📍 **Escuela Oficial de idiomas**
- 📍 **Obamat - Bricomart**
- 📍 **E.Leclerc**

REPARTO PERSONALIZADO*

Bares, restaurantes, asesorías, notarías, clínicas dentales, clínicas de estética, clínicas de fisioterapia, etc



desde 1995



ORTOPINOS

ortopedia



Sillas de ruedas · Sillas y sillones eléctricos · Scooters
Andadores · Camas articuladas · Grúas · Aseo y baño

SERVICIO TÉCNICO · ALQUILER · VENTA

Plantillas a medida · Prótesis · Corsés · Ortesis · Infantil
Prendas a medida

TALLER PROPIO DE FABRICACIÓN

📍 Avenida Mirat (esquina C/ Bientocadas 12-16)

📍 Paseo San Vicente 46

📞 923 22 87 41

🌐 www.ortopinos.com