



www.salamancartvaldia.es

Salamanca AL DÍA

El periódico en papel
SALAMANCA AL DÍA
cumple 4 años

Páginas 61 - 96



ESPECIAL ALBA DE TORMES

Sendero de ensueño y
naturaleza

Páginas 97 - 121



SOCIEDAD

Aprender a vivir con
esclerosis múltiple

Páginas 6 - 8

CULTURA

Luis García Jambrina,
escribiendo manuscritos
en el aire

Páginas 10 y 11



DEPORTES

La revelación del
deporte salmantino se
llama Aquimisa Basket

Página 122

El año dorado del
kickboxing salmantino
llega a su fin por todo lo
alto

Página 123

TOROS

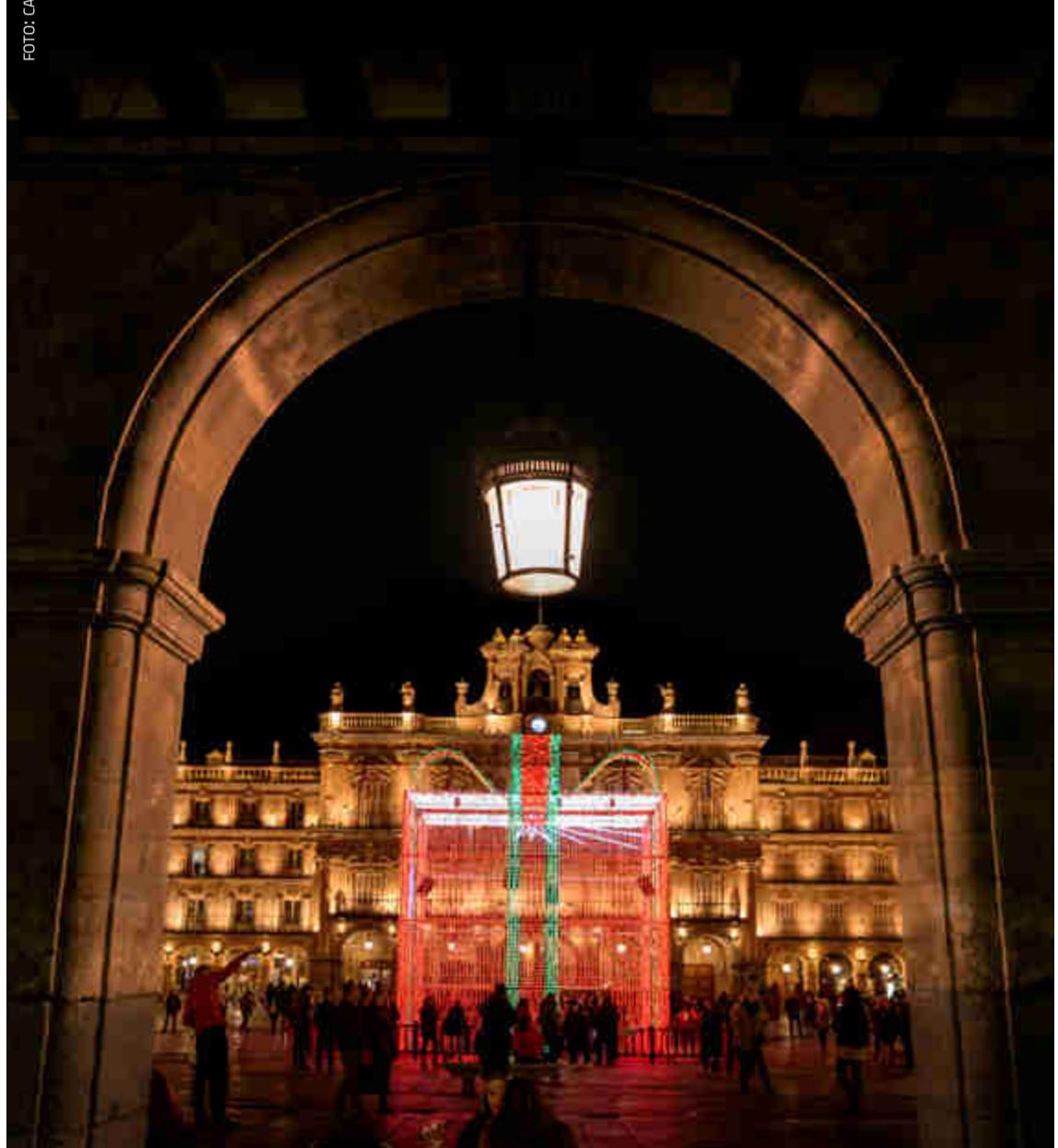
Hoyo de la Gitana,
pasión 'santacoloma'

Páginas 124 y 125

FOTO: CARMEN BORREGO

Sueña Navidad

ESPECIAL | Páginas 19 - 60



Cocina 10

P. Estación, 151 • Salamanca • 923 207 085

Campaña especial "Progresivos al alcance de todos"

Pareja de progresivos orgánicos con antirreflejante

180€ el par de cristales

*Graduación cilindro 4 y esf +/- 6





La sonrisa del asesino

Juan María de Comerón
Escritor

Una imagen que me ha llamado mucho la atención en estos días, es la de José Enrique Abuín, alias 'El Chicle', el asesino de Diana Quer, sonriendo durante la reconstrucción de los hechos del crimen. Cuando vi el video, me quedé realmente sorprendido de que alguien pudiera reírse en una situación así, mientras está contando a la Guardia Civil la manera en que mató a otra persona completamente inocente y vulnerable.

El Derecho Penal dice que el objetivo principal de la cárcel es el de rehabilitar a las personas condenadas, para evitar que vuelvan a cometer hechos delictivos, y para que se integren de nuevo en la sociedad respetando todas sus leyes y sus normas. Y cuando uno ve reírse a una persona que ha sido declarada culpable de raptar, agredir sexualmente y asesinar a una chica de dieciocho años, se plantea si ese intento de rehabilitación puede funcionar para todo el mundo, si el fin de ir a una prisión puede servir por igual para todos los condenados.

'El Chicle', en concreto, en el momento en que se grabaron esos vídeos de la reconstrucción de los hechos, en verano de 2018, llevaba ya medio año en prisión preventiva, tiempo más que suficiente para darse cuenta de que había cometido una aberración absoluta. Pero a juzgar por esas imágenes de tranquilidad y risas, sin ningún tipo de pudor, contando la manera en que introdujo a Diana en el coche para trasladarla a la nave en la que la mató, lo que menos parece es que esa persona se haya dado cuenta durante esos meses, de

que lo que hizo es una equivocación que no va a volver a cometer. No se ve ni una sola muestra de arrepentimiento.

Todo el mundo en esta vida puede cometer errores, puede tener un momento determinado de calentón, y hacer algo indebido sin haberlo pensado demasiado. Nadie es perfecto, y cualquiera se merece una segunda oportunidad cuando se da cuenta de que lo que ha hecho está mal. Pero hay algunos que no cometen delitos por esas razones, que no llegan a entender que hay que controlar los impulsos o las ganas de hacer algo, cuando se va a perjudicar a otro ser humano para conseguirlo. Hay personas que sencillamente están enfermas.

Si alguien después de haber raptado, agredido y matado a una chica de esa manera, es capaz al poco tiempo de intentar secuestrar y violar a otra, es un caso que no se va a corregir por estar en la cárcel. Eso está fuera de toda lógica, porque da a entender que no se siente mal por lo que hizo, y que además disfrutaba haciéndolo, porque si no, no hubiera repetido.

La conclusión a la que se llega después de saber la manera en la que ha actuado este tipo, y de ver que en el momento en el que está relatando cómo quitó una vida, es capaz de reír así, con esa sangre fría, es que algunos nunca van a saber vivir en sociedad, no van a saber cumplir sus leyes y sus normas, nunca van a valorar la vida de los demás, ni a entender el daño que pueden causar, ya no solo a sus víctimas, también a todos los familiares y amigos. Hay personas que tienen una enfermedad en la cabeza que es muy difícil de curar, porque les tiene completamente dominados, y

Ruina moral



■ Nuestras leyes se han relajado en lo que a sanciones por inmoralidad se refiere. Amparados en la libertad de expresión, determinados colectivos, omiten las buenas formas y el respeto que exige la buena convivencia. De esta forma, dejan de ser reproables conductas que, a fuerza de repetirse, se convierten en modas absurdas

MANUEL LAMAS

que, por muchos años de cárcel que pasen, y mucho que se quiera rehabilitar, nunca van a aprender que no pueden volver a cometer delitos.

Por tanto, el objetivo primordial de ir a prisión no es válido para todos. La cárcel también debe ser el lugar en el que ingresen esas personas que no saben vivir respetando la vida de los demás, pero porque no pueden estar en otro sitio. Hay que hacerse a la idea de que por mucho que se quiera, algunos no van a cambiar nunca. En la cárcel y

solo allí, es dónde deben permanecer hasta el fin de sus días aquellos enfermos capaces de asesinar sin ningún arrepentimiento. Con conductas así no pueden estar en la calle, no pueden salir a hacer una vida normal, porque no saben hacerlo.

De ser así desde hace tiempo, se hubieran evitado cientos de asesinatos, como el de Laura Luelmo. Ayer fueron ellas dos, pero mañana podrá ser cualquier otra. No permitan que eso pueda pasar. Sí a la Prisión Permanente.

UNA IMAGEN VALE MÁS

CASLESA



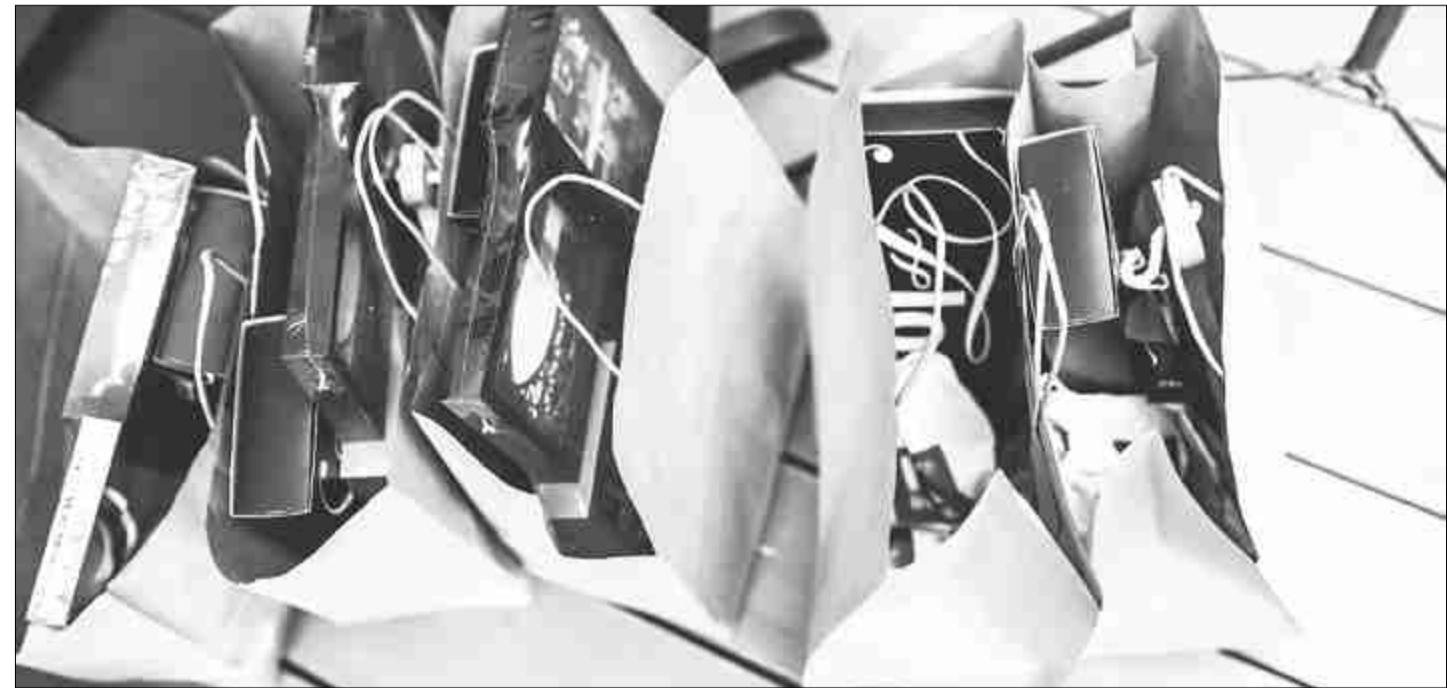
Absurdo consumismo

María Fuentes
Periodista

Hace unos meses que vengo sospechando que la sociedad está totalmente deteriorada. Y me asusta. Vivimos en una sociedad enferma que carece de todos los valores más elementales. No vemos al que tenemos a nuestro lado y sufre. No empatizamos con el dolor porque estamos totalmente obsesionados en gustar y en aparentar una vida que no es verdad. Consumimos sin medida con la idea falsa e interiorizada de que la felicidad depende de la adquisición de determinados productos. En la sociedad de consumo sentimos cada vez mayor dependencia de nuevos bienes materiales y derrochamos los recursos, y el consumo se ha convertido en un elemento de distinción social.

El consumo, en sí mismo, no tiene connotación negativa si ese consumo no llega a ser patológico. Ahí entra el concepto de 'consumismo', definido por la Real Academia Española como "la tendencia inmoderada a adquirir, gastar o consumir bienes, no siempre necesarios." Aprecio en mi entorno esa sensación de comprar para mejorar la autoestima, para ser deseado y admirado en un determinado entorno social en el que el cariño y la admiración es efímera y poco real si los cimientos se basan en eso.

Como prueba, solo hay que ver como perdemos la cabeza en el Black Friday como ocurrió hace unos días. Estamos llenos de complejos para celebrar las tradiciones de nuestro país y nos avergonzamos de ellas, pero celebramos con fervor ese día para llenar las calles y consumir por consumir en la mayoría de las ocasiones. Esa jornada se convirtió en el evento comercial más exito-



so del mundo. Ese Viernes Negro comenzó a celebrarse en España en 2012 y desde entonces ha crecido sin parar y ha provocado que el pequeño comercio, las grandes superficies y el comercio online se suban al carro de esta campaña. Y lo entiendo, porque funciona. Según la Asociación Española de la Economía Digital, en 2018 se movieron 1.560 millones de euros en compras a través de Internet, un 10% más que el año anterior, y seguramente este año las expectativas se han superado.

Estamos educando a las próximas generaciones con la idea de que la felicidad es variable depende de si se compra más, les

inculcamos la necesidad de que se empapen de esos mensajes publicitarios basados en la importancia de la apariencia física que busca una sociedad eternamente joven, y en la que todos debemos ser guapos, delgados y perfectos, y llegamos a interiorizar que ser envidiado es positivo y eso nos produce una gran satisfacción. A ese consumismo basado en gustar se suma la revolución de las redes sociales lo que nos hace vivir con esa necesidad imperiosa de aparentar, de ver y saber para comparar.

Nos hemos acostumbrado a las vidas perfectas, y la perfección no existe. Diciembre me recordó hace justo un año que

la vida es un regalo, pero es imperfecta; que en la vida se sufre; que no todo es tan idílico como vemos detrás de una pantalla. Diciembre me dio una lección de vida cuando descubrí como se llora desde un hospital, cuando conocí a personas a las que el destino les azota sin piedad, cuando vi a gente que realmente sufre. Desde entonces, mi ambición se centra en el aprendizaje que voy sacando durante el camino, y eso me ha llevado a rechazar la apariencia y a valorar más que nunca la verdad. De las personas me gusta lo que está debajo de la ropa. Me gusta su alma, y eso no se compra.



LAS CIFRAS CONSTAN LA NECESIDAD DE MAYOR CONCIENCIACIÓN AL VOLANTE

Casi un centenar de fallecidos este año en las carreteras de Castilla y León

A un mes del final de año, las víctimas mortales en accidentes de tráfico se elevan a 13 en Salamanca, cuatro más que el año anterior, el 14% de fallecidos en la región

Casi un centenar de personas (93) han fallecido este año en las carreteras de la Castilla y León, 18 menos que el año pasado, según los datos de la Dirección General de Tráfico (DGT) a fecha de noviembre. Un fatídico contador que en Salamanca ha aumentado en lo que va de año, con 13 personas fallecidas en accidentes de tráfico en las carreteras de la provincia, 4 más que el año anterior. Las víctimas mortales en Salamanca representan el 13,98% del total de los fallecidos en Castilla y León. El número de accidentes mortales, hasta noviembre, es de 8, cifra similar al año anterior.

En 2017 fueron 15 las víctimas mortales en accidentes de tráfico en vías urbanas e interurbanas; en 2016 se registró una de las cifras más bajas, 10 víctimas mortales; en 2015 fueron 17; en 2014, 17 víctimas mortales; y el año anterior, 13.

Accidentes con víctimas

Durante el año 2018 en España se notificaron 102.299 accidentes con víctimas, con 1.806 fallecidos, 8.935 heridos hospitalizados y 129.674 heridos no hospitalizados.

En Castilla y León, en los cinco últimos años (2014-2018), se notificaron 21.584 accidentes con víctimas, con 853 fallecidos, 3.392 heridos hospitalizados y 26.701 heridos no hospitalizados.

Los usuarios vulnerables (peatones y ciclistas, entre otros) representan la mitad de todos los fallecidos por accidente de tráfico a nivel mundial.

Cero víctimas

Cero víctimas en accidentes de tráfico. Es el objetivo de las asociaciones de víctimas de accidentes de tráfico que reclaman medidas más



Efectivos de Emergencias y de la Guardia Civil | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

efectivas para acabar con la violencia vial. En Castilla y León, entre otras reivindicaciones, solicitan la creación de juzgados especializados en esta materia, así como una "justicia reeducadora para el infractor", "reparadora" para las víctimas y "preventiva" para la sociedad.

También demandan la necesidad de ofrecer una atención "integral" a los afectados, la creación de una Secretaría de Estado para todas las víctimas de hechos violentos para que una vez pasada la tragedia las familias "encuentren desde la administración la ayuda y el apoyo necesarios para orientar de nuevo sus vidas y proteger sus derechos".

Desde la Asociación Stop Accidentes, exigen "medidas urgentes y necesarias", dando prioridad a tres acciones claves para reducir la siniestralidad vial. En primer lugar,

tolerancia cero respecto al consumo de alcohol y drogas al volante, con más controles preventivos y

Durante 2018 en España se notificaron 102.299 accidentes con víctimas

endurecimiento de la ley para reincidentes y rehabilitación. En segundo lugar, hacer cumplir los límites de velocidad establecidos tanto en zonas urbanas como en carretera, y la promoción de zonas de pacifica-

ción en las ciudades. Y, por último, dotar a los vehículos de tecnología que impida el uso del móvil en la conducción, y más controles y más información sobre los riesgos.

Agenda 2030

La Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible se ha fijado como objetivo reducir a la mitad, para 2030, el número de defunciones y lesiones por accidentes de tránsito en todo el mundo. De lo contrario, se prevé que para 2030 los accidentes de tránsito serán la séptima causa de defunción en el mundo.

En el año 2018, España ocupó la séptima posición en el ranking de tasas de víctimas mortales con un valor de 39 fallecidos por millón de habitantes, por debajo de la tasa europea que fue de 49 fallecidos por millón de habitantes.

Siniestralidad vial en ciudad



La mortalidad en accidentes de tráfico ocurridos en ciudad se redujo en los últimos cinco años en Castilla y León un 28%, dato que contrasta con el incremento del 13% en el conjunto de España. Así, entre 2013 y 2017 fallecieron en este tipo de siniestros 160 personas en la Comunidad y 2.360 en todo el territorio nacional, según se pone de manifiesto en un informe de la Fundación Línea Directa.

Por comunidades autónomas, los territorios que más incrementaron la mortalidad en sus zonas urbanas en los últimos cinco años son Murcia, Navarra y Comunidad Valenciana mientras los que más la redujeron fueron Castilla-La Mancha, Asturias y Castilla y León.

El accidente más común en vía urbana suele ocurrir en rotondas y cruces por alcance trasero o por impacto lateral, generalmente causados por distracciones y por no respetar la distancia de seguridad o la prioridad en la vía.

En cuanto al vehículo, los daños materiales más habituales se producen en la parte trasera y delantera del coche, concretamente en los parachoques y en las aletas, con un coste medio de 1.200 euros.

En cuanto a las lesiones más frecuentes, los esguinces cervicales (65 por ciento) son los daños corporales más frecuentes, seguidos de las hernias discales (15 por ciento) y los esguinces de rodilla (10 por ciento).

COMPROMETIDOS CON LA EMPRESA
COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO
COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

ENTIDAD TÉCNICA DE PREVENCIÓN

C/ San Pablo, 53, 37008 Salamanca • 923 21 49 03

@ www.etprevencion.com

CONDUCTORES

Los cambios en la Ley de Tráfico para 2020

Actualización del permiso por puntos o reducción de la velocidad a 30 km/hora en las ciudades

La DGT ya está trabajando, por encargo del Ministerio del Interior, en la nueva Estrategia de Seguridad Vial 2021-2030 para reducir a la mitad el número de fallecidos y heridos graves. Estas son las modificaciones normativas que afectarán a los conductores.

Modificación del permiso por puntos, con el objetivo de actualizar un modelo considerado un éxito por la gran mayoría de los expertos. Las principales novedades afectan a algunas infracciones como el teléfono móvil y a los cursos de sensibilización y reeducación vial, que son el cauce principal para adecuar los comportamientos de los conductores.

Modificación del Reglamento General de Conductores, donde se ha propuesto incluir la obligación de recibir 8 horas de formación obligatoria de clases teóricas de concienciación y sensibilización en seguridad vial, centradas en valores, principios, actitudes y comportamientos seguros al volante, ya que en la accidentalidad inciden de forma muy evidente las actitudes desarrolladas durante la conducción.

Cursos de conducción segura en motocicleta, en la que se regulará el contenido, requisitos y duración mínima de dichos cursos y cuya realización conllevará la bonificación de puntos en el permiso de conducir. El objetivo es formar a aquellos titulares de un permiso de conducción válido y en vigor de motocicletas en las distintas técnicas orientadas a evitar accidentes, adoptando buenas prácticas en la conducción y en el equipamiento.

Reducción de la velocidad en las ciudades a 30 km/h en vías de un carril por sentido con la idea de proteger a los vulnerables (incluida en el Real Decreto de medidas urbanas de tráfico), y la regulación de los vehículos de movilidad personal, donde se les otorgue entidad jurídica y se definan unas líneas generales como la velocidad a la que pueden circular, por dónde no pueden transitar, o características técnicas de los distintos aparatos en circulación.

Se creará el registro estatal de auxilio en vías públicas y se describirán las características técnicas de la señal V16, que en enero de 2024 sustituirá al triángulo.

'La vida no es una pieza del coche'



■ 'La vida no es una pieza del coche' es el mensaje en el que han querido hacer especial hincapié las asociaciones de víctimas de accidentes de tráfico, y con el que demandan vehículos más seguros. Las asociaciones realizan una labor de sensibili-

zación para reconocer el sufrimiento de las víctimas de los siniestros viales y concienciar a la opinión pública sobre los daños devastadores -personales y económicos- que los accidentes de tráfico producen en la población mundial.



ÓPALO



=TALLAS ESPECIALES=

“...porque se puede vestir elegante con cualquier talla desde la 44 a la 64 y tengas la edad que tengas”



Aproveche nuestras ofertas de **BLACK FRIDAY**
30% DESCUENTO
EN LA SEGUNDA PRENDA

del 25 de noviembre al 7 de diciembre

Con la excepción del sábado 30 que nuestro establecimiento estará cerrado

Alta Costura en Salamanca

“En Modas Ópalo lo más importante eres tú”

HACEMOS ARREGLOS DEL EXTERIOR

C/ Dimas Madariaga, 30 (Semi-Esquina con C/ Valencia)

Telf.: 923 12 05 13

modasopalo@hotmail.com

18 DE DICIEMBRE, DÍA NACIONAL DE LA ESCLEROSIS MÚLTIPLE

Aprender a vivir con esclerosis múltiple

Pacientes diagnosticados de una enfermedad compleja y heterogénea, una gran desconocida para la sociedad, toman la palabra para sensibilizar y ayudar a comprender mejor qué es la esclerosis múltiple, una enfermedad desconocida para gran parte de la sociedad



La esclerosis múltiple es la enfermedad de las mil caras, tal y como constatan los testimonios de los pacientes, en la imagen con uno de ellos | FOTOS: ÁNGEL MERINO

LISABEL RODRÍGUEZ a esclerosis múltiple (EM) sigue siendo una gran desconocida para la gran mayoría de la sociedad, tanto lo que supone la enfermedad en sí como los efectos físicos y psicológicos que puede tener en quienes la padecen. Ni todas las personas diagnosticadas de esclerosis presentan los mismos síntomas ni estos aparecen con la misma intensidad y gravedad. Se estima, según datos médicos, que la prevalencia de la esclerosis múltiple es de 120 casos por cada 100.000 habitantes, por lo que habría más de 55.000 personas diagnosticadas

en nuestro país, en su mayoría mujeres (75% frente a un 25% de hombres).

La esclerosis múltiple es una patología crónica desmielinizante del sistema nervioso central, de causa desconocida, a la que también se denomina la 'enfermedad de las mil caras' ya que se manifiesta de muchas formas. Es una enfermedad compleja y heterogénea, asociada a una gran incertidumbre en cuanto a la evolución en cada persona. Además, algunos de los síntomas con los que tienen que lidiar en su día a día no son visibles solo con mirar a la persona. Los problemas de visión como la neuritis óptica, alte-

raciones en la sensibilidad (como las térmicas y hormigueos), la depresión y los mareos son algunos de los síntomas que no se ven o

Recibir el diagnóstico "es un impacto", "el primer golpe es fuerte"

que son difíciles de percibir. Desconocimiento que puede generar incomprendimiento, y que constata

la importancia de dar visibilidad y sensibilizar a la sociedad sobre una enfermedad de la que aún no se conocen ni su causa ni su cura, pero ante la que se han realizado numerosos avances en investigación en los últimos años. Hay algunos mitos que romper, ya que no todas las personas con esclerosis múltiple necesitan utilizar una silla de ruedas de forma regular –especialmente aquellas con un diagnóstico y tratamiento tempranos–.

Aprender a vivir con esclerosis múltiple no es fácil. "El primer golpe es fuerte, también por lo poco que has oído hablar de esta enfermedad y porque no sabes

cómo va a evolucionar". Así lo reconocen los propios pacientes, los que toman la palabra para sensibilizar y ayudar a comprender mejor qué es la esclerosis múltiple. "Cuando te diagnostican estas enfermedades te cambia la visión de la vida y las prioridades", reconoce Álvaro A., a quien hace poco más de dos años, y cuando contaba con 35 año, le diagnosticaron esclerosis múltiple. "Al principio cuesta, cambia tu forma de vida, pero hasta que no haya una cura tienes que convivir con esta enfermedad", añade. En su caso, además del apoyo familiar, "para mí ha sido importante acudir a la Asociación de



autoescuelas
ESPAÑA
CAP

Formación personalizada

CENTROS DE FORMACIÓN

- Salamanca
- Béjar
- Guijuelo
- Piedrahíta
- Arapiles
- Las Torres
- Vallejera de Riofrío

autoescuelaespana.com



Síguenos en:

> Esclerosis Múltiple de Salamanca (ASDEM), hablar con quiénes saben de esta enfermedad".

"Hay otros síntomas, por ejemplo, vas perdiendo memoria, un día te puedes levantar muy contento, y otro día estás de bajón, te cansas más que antes, te fatigas". Y entre esos síntomas, como antes hemos señalado, los hay menos visibles. "Aparentemente me ves y puedes pensar que parece mentira que pueda tener esclerosis; tú no lo ves, pero yo sí lo siento", remarca Álvaro.

Todo diagnóstico de enfermedad puede generar un impacto emocional, mayor cuando se trata de una enfermedad degenerativa. De ahí la importancia de contar con apoyo psicológico, aspecto clave en el que también incide Rocío C., diagnosticada cuando tenía 20 años. Y es que estamos ante una enfermedad que se diagnostica en personas jóvenes. Ella también forma parte de la asociación ASDEM, e insiste en que "lo más importante es quitar el estigma o el miedo a ir al psicólogo, porque es fundamental que te ayuden a llevar una enfermedad con la que vas a convivir".

Aunque como pacientes, "sentimos que no nos entienden bien", reconoce que hay que evitar aislarse y encerrarse en uno mismo. "Hay que salir", y ella misma se pone como ejemplo. La inyección que le administraban como parte del tratamiento hacía que los viernes fueran "el día malo". "Te da fiebre, dolor de cabeza, pero te va a doler igual en casa que fuera, así que sal".

Señales de alerta

En el caso de Álvaro, tenía 35 años cuando recibió el diagnóstico. Acudió al médico por unos mareos que empezó a tener, "en ese momento estaba trabajando" y, en un principio, fue tratado como "unos vértigos". Pero un año después, los mareos volvieron a aparecer, "y además notaba que se me iban durmiendo los brazos, las manos, las piernas, los pies...". En apariencia, y así fue tratado, los síntomas se asociaron a un problema relacionado con un pinzamiento cervical. Sin embargo, como relata, "no mejoraba", los síntomas continuaban, y tras hacer una nueva resonancia apareció "una pequeña mancha en la

columna vertebral", una mancha "extraña". Al hacer una resonancia con contraste, ahí saltó la alarma. Las pruebas finalmente certificaron el diagnóstico. "Me acuerdo que fue en diciembre, en plenas navidades", rememora. "Tienes esclerosis múltiple, me dijeron, y que tenía que empezar cuanto antes con el tratamiento". "Fue difícil de asimilar", reconoce.

En el caso de Rocío fue al médico "porque notaba debilidad muscular en las piernas". Aquel síntoma no fue asociado en principio a esclerosis, y aquello fue el inicio de un periplo médico hasta que, cinco años después, tuvo un diagnóstico certero. "En todo este tiempo me hicieron un montón de pruebas", y también se manifestaron otros síntomas. "Empecé a ver doble", y lo paradójico es que se mitigaba "cuando tomaba una cerveza". En realidad se trataba de los primeros brotes de la enfermedad, esclerosis lateral atrófica (ELA). "Jamás había oído esa palabra", recuerda. "En mi caso tengo la recurrente, la más frecuente, y no es tan agresiva", explica. Recibir el diagnóstico "es un impacto, piensas que te vas a quedar en silla de ruedas, porque siempre se asocia".

La EM, la enfermedad de las mil caras, también tiene síntomas invisibles

Ella también aconseja acudir a la asociación por el apoyo que se recibe como paciente y familiar, porque no hay que olvidar el papel clave que desempeñan "los cuidadores y familiares, como la pareja, que es fundamental". A la sociedad le pide "más sensibilización", "es una enfermedad de mil caras y los síntomas no siempre se ven, y además son los que más te molestan".

La esperanza de los pacientes de esclerosis múltiple está en la mejora de los tratamientos, para que tengan menos efectos secundarios, y en aumentar los recursos destinados a la investigación.



"Llevo 40 años con esclerosis múltiple"

■ María Jesús González es un ejemplo más de las 1.000 caras de la esclerosis múltiple. En su caso, convive desde 40 años con la esclerosis múltiple, aunque con algunos de sus síntomas lo hizo durante 16 años sin saberlo, sin ponerle nombre a la enfermedad que tenía. Tal y como relata, "era una enfermedad de la que casi no se sabía nada". "No soy un ejemplo de lo dura que puede ser la esclerosis múltiple, a mí me ha dejado trabajar

durante 35 años", al tiempo que añade que "con mi muleta me apoyo".

La enfermedad, que como también reconoce "me ha hecho más fuerte", se manifestó con un síntoma que fue en aumento. "Me levanté un día y tenía una pierna dormida", una pérdida de sensibilidad que sufría en otras ocasiones. Dieciséis años después de los primeros síntomas, "ya me lo diagnosticaron, después de otro brote

en el que no podía andar". Los tratamientos, al igual que señalan otros pacientes, no suelen ser llevaderos, ya que pueden tener efectos secundarios. "En mi caso me dejaba extenuada", explica María Jesús.

Como paciente incide en la importancia de potenciar la investigación dotándola de más recursos. "Lo que pido es más investigación, y por supuesto comprensión por parte de la sociedad".

Mayor protección social en el momento del diagnóstico

■ Los tratamientos de la esclerosis múltiple, cuyo principal objetivo es retardar la evolución de la enfermedad, también tienen efectos secundarios. "En mi caso", explica Álvaro, tiene unos efectos secundarios pseudogriptales, me paso tres días con fiebre alta, como si tuviéramos un gripazo, pero en seco, te duele todo el cuerpo".

De hecho, una de las demandas no atendidas de los pacientes es el reconocimiento automático

del 33% de discapacidad con el diagnóstico de enfermedades neurodegenerativas.

En los casos menos graves de esclerosis múltiple, muchas personas pueden seguir trabajando, para lo que es clave el apoyo de los empresarios y de los compañeros de trabajo. Sin embargo, no siempre es así. "Ojalá pudiera trabajar, pero ¿qué empresa va a contratar si cada quince días estoy tres de baja por los efectos del tratamiento?", se



pregunta Álvaro. Y no lo dice por decir, porque en su caso, "estaba trabajando, y tuve que coger la baja, cuando se empezó a sospechar que era esclerosis, me mandaron un burofax para comunicarme el despido".

ELECTROCHIPS
POTENCIACIONES
»BANCO DE PODENCIA 4X4«

PRESENTA
TU CUPÓN DESCUENTO
DE UN 10%
PARA EL QUE REPROGRAME
EL VEHÍCULO

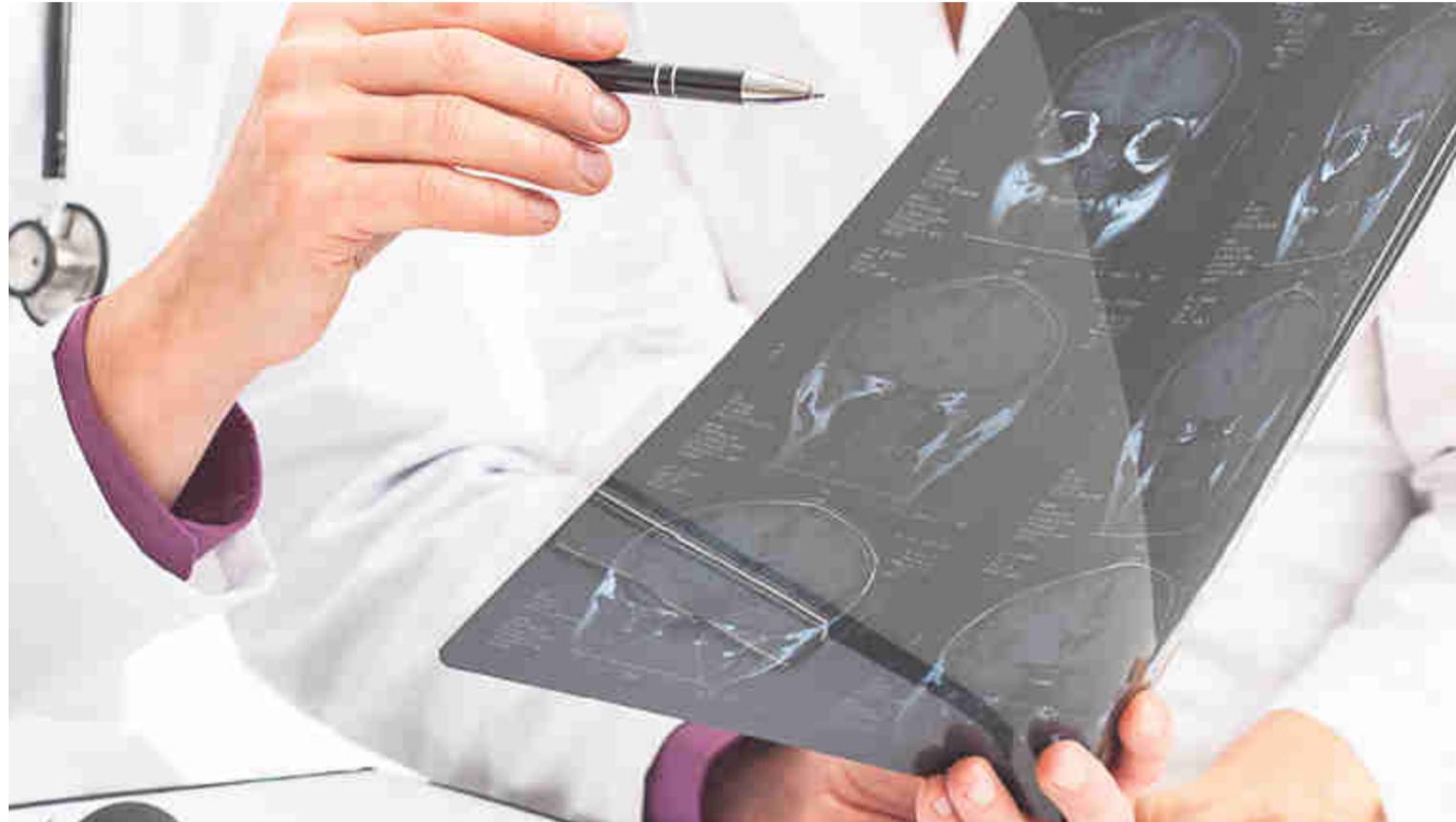
*No es acumulable con otros cupones ni con otras ofertas puntuales.

Oferta válida hasta el 31 de mayo del 2020.

LA ENFERMEDAD DE LAS MIL CARAS

Aumentan los diagnósticos de EM con 1.800 nuevos casos al año

La esclerosis múltiple es la enfermedad neurodegenerativa más frecuente en adultos de entre 20 y 40 años, habiéndose multiplicado los pacientes en dos décadas



Cada cinco horas se diagnostica un nuevo caso de esclerosis múltiple en nuestro país, alcanzando los 1.800 casos al año, según datos de la Sociedad Española de Neurología. Además, en los últimos veinte años el número de pacientes se ha multiplicado por 2,5, siendo la enfermedad neurodegenerativa más frecuente en adultos de entre 20 y 40 años.

El 18 de diciembre se celebra el Día Nacional de la Esclerosis Múltiple, una fecha para sensibilizar a la sociedad y reivindicar cómo mejorar la calidad de vida de las personas diagnosticadas de esta enfermedad y sus familias.

La esclerosis múltiple es una enfermedad crónica que afecta

al sistema nervioso central. Sus síntomas son muy variados, lo que dificulta el diagnóstico de la enfermedad. También hay que tener en cuenta, como subrayan los especialistas, que los síntomas pueden ser la manifestación de otras enfermedades que se deben descartar antes de llegar a un diagnóstico definitivo.

Es una patología completa y heterogénea, conocida como la enfermedad de las mil caras presenta síntomas diferentes en función del tipo de esclerosis y de las lesiones que haya provocado en cualquier parte del sistema nervioso central. Además están los síntomas invisibles (como la fatiga, el dolor, la confusión mental o la sensibilidad al calor, entre

otros), que no se ven pero están y afectan a la calidad de vida de las personas diagnosticadas de esclerosis múltiple. Síntomas que pueden incluso ser difíciles de comprender para los demás.

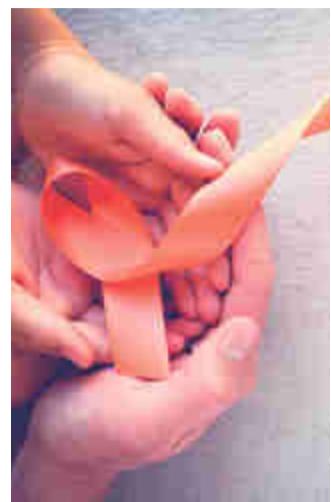
La esclerosis múltiple progresá con el tiempo y se puede manifestar de manera intermitente. Existen diferentes tipos de esclerosis múltiple. En torno al 15% de las personas diagnosticadas tiene la forma primaria progresiva en el momento de diagnóstico. De las 85% restantes, diagnosticadas con la forma recurrente-remitente (EMRR), cerca de un 50% derivará en esclerosis múltiple secundaria progresiva con el paso del tiempo. Se estima que 2,5 millones de personas tienen es-

clerosis múltiple en el mundo y 700.000 en Europa.

Causa desconocida

Pese a los avances, hoy en día no se conoce qué causa esta enfermedad neurológica, y tampoco tiene cura. Esta es la realidad, tal y como señalan desde la Federación de Esclerosis Múltiple (FEM), a la que se enfrentan pacientes, familiares y las organizaciones que los agrupan, que entienden urgente encontrar nuevas opciones terapéuticas que permitan ralentizar o frenar el avance de la enfermedad, y ven cómo la inversión pública en investigación en España solo alcanza una mínima parte de lo que invierten otros países europeos.

7 cosas que quizás no sabías de la EM



La esclerosis múltiple (EM) afecta de forma diferente a cada persona. Cada persona puede experimentar síntomas distintos en diferentes momentos y el impacto de dichos síntomas puede variar.

La EM no es un impedimento para que las personas que viven con la enfermedad tengan hijos, pero es fundamental que lleven a cabo una planificación adecuada con la familia y los médicos.

Aunque la EM puede reducir la esperanza de vida, la mayoría de las personas viven décadas después del diagnóstico de esta enfermedad crónica a largo plazo.

La mayoría de las personas con EM no necesitan utilizar silla de ruedas de forma regular, sobre todo cuando se diagnostica y trata de forma temprana.

Gracias a la investigación se dispone de tratamientos que pueden ayudar a controlar y modificar el avance de la enfermedad, además de ayudar a muchas personas a gestionar sus síntomas.

Muchas personas, en particular aquellas con EM menos grave, pueden seguir trabajando.

El ejercicio habitual y moderado puede ayudar a aliviar muchos síntomas, además de ser beneficioso para la salud y el bienestar en general.

FERNANDO SANCHEZ
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

686 19 50 19

felices



Santiago Criado

Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción

fiestas

PROFESSIONAL TOOLS

MAURER
POINT



 Santiago Criado
Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción

ABIERTO LAS 24H EN **SANTIAGOCRIADO.COM**
923 24 79 42

Santiago Criado S.L. Ctra. Valladolid, Polígono Industrial Los Villares, 113-123, 37184 Salamanca.

Luis García Jambrina, escribiendo manuscritos en el aire

El pesquisidor Fernando de Rojas, autor en sus días de estudiante salmantino de *La Celestina*, es en 1515 alcalde mayor de Talavera de la Reina. Un hombre ya maduro y asentado al que Fernando El Católico, a instancias de los dominicos, manda viajar al Nuevo Mundo para esclarecer un crimen contra los taínos. Y Luis García Jambrina, que desde el 2008 escribiera sus andanzas en piedra, nieve y fuego, nos embarca en el viaje con ese pulso firme que caracteriza a uno de los mejores autores de novela histórica de este país.

Charo Alonso: ¿Qué atrevimiento llevar a Fernando de Rojas al Nuevo Mundo?

Luis G. Jambrina: Sí, este libro es diferente. Hay mucha gente que no había leído los anteriores, ha leído este, y me dicen que van a leer los demás. Es una novedad: destacan los lectores, el cambio de escenario, el que se desarrolle en un sitio tan lejano, el hecho de que el tema sea más complejo, más social, y luego lo del romance, claro.

Ch.A.: ¿Te has sentido cómodo con esa historia tan pasional?

L.G.J.: Sí, me he sentido cómodo y divertido, me apetecía, me parecía muy natural. El hecho de que Rojas sea un converso le facilita el acercamiento al otro, al modo de vida diferente del taíno, quien es como la puerta de entrada a un mundo nuevo. En las otras novelas aparece siempre como un personaje más tolerante y ambiguo de lo que era normal en esa época. Los conversos al hacerse cristianos, eran, o más papistas que el papa o se movían en esa ambigüedad. La trama amorosa es importante y es la clave para entrar en el Nuevo Mundo. Y es una antítesis frente al primer capítulo en el que se ve a Rojas en su casa, asentado...

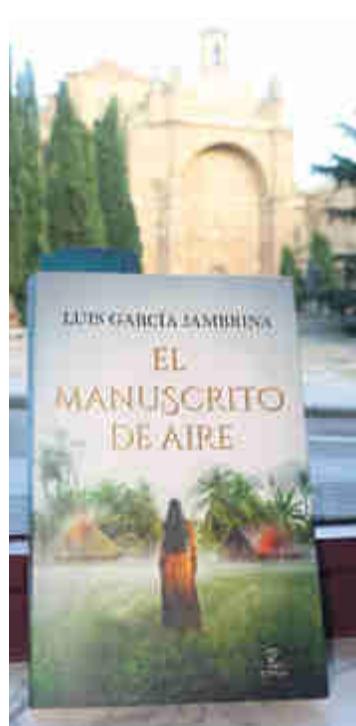
Ch.A.: Has elegido al pueblo taíno... ¿Por qué no a los tremendos aztecas?

L.G.J.: No me interesaba esa parte



Luis García Jambrina, en una entrevista para Salamanca AL DÍA frente al convento de San Esteban | FOTOS: CARMEN BORREGO

porque ya está muy tratada y es el enfrentamiento de dos imperios, dos ejércitos tan crueles y poderosos el uno como el otro. Me interesó este periodo porque eran los primeros años de la conquista, porque los taínos eran un pueblo que vivía feliz, no cultivaban más de lo que necesitaban, tenían tiempo para perderlo, eran libres y tenían un contacto íntimo con los dioses. Y de repente aparecen los españoles que después de un momento de titubeos y contacto los acaban esclavizando con la institución de las encomiendas que quizás era un deseo de cuidar al salvaje, tutelarlo, evangelizarlo, pero que para lo que las utilizaron fue para esclavizar. A los taínos les dejaban sin comida, sin cuidado, trabajando en unas condiciones terribles. Ahí yo veo más crueldad que la que hubo ante el imperio azteca.



Ch.A.: Es cierto que son los grandes desconocidos.

L.G.J.: Los pueblos precolombinos eran muy variados. Los taínos no conocían las armas, ni los arcos ni las flechas que sí conocían los caribes, a los que llamaban flecheros y que eran hasta caníbales. Los taínos eran atacados por ellos cada cierto tiempo, y aun así, seguían sin armas. Había que mostrar a este pueblo que desaparece. En Cuba o en Puerto Rico creo que hay alguno, y nada más, su cultura se conoce a través de los escritos de un fraile.

Ch.A.: Estamos frente a ellos no por casualidad. ¿Es tu novela un homenaje a los Dominicos?

L.G.J.: Sí lo es, y un homenaje a la cultura taína, absolutamente desaparecida. Los dominicos de San Esteban fueron perseguidos por sus protestas muy anteriores a los

escritos de Bartolomé de las Casas quien al llegar a América era encorralado, de los benévolos que cuidaban de los indios, aunque cuando vio tantas crueza de cerca en la conquista de Cuba, se cayó del caballo, le pasó los indios a un amigo y empezó a escribir sus escritos polémicos que seguro que tenían una exagerada retórica, total, sabía que no lo iban a creer, con lo que aunque divididas por la mitad todo lo que cuenta, sigue siendo terrible.

Ch.A.: Fray Antonio de Zamora aparece en el primer Manuscrito y es el que manda a buscar a Rojas, es como si volvieses a traerlo a Salamanca.

L.G.J.: A través de los dominicos este libro tiene una conexión con Salamanca porque es muy interesante que procedieran de aquí e hicieran una



LIMPIEZAS
LUCAS, S.L.

Telf.: 923 232 269
Móvil: 657 853 702

C/ Fernando de Rojas, 15 - 37005, SALAMANCA

Aplicamos las últimas tecnologías en productos y materiales de limpieza para conseguir los mejores resultados y la total satisfacción de nuestros clientes; manteniendo nuestro compromiso con el medio ambiente

SERVICIOS ESPECIALES DE TAPICERIA

Tresillos, Sillones
Paredes enteladas
Alfombras, moquetas
Todo tipo de tapices

SERVICIOS GENERALES DE LIMPIEZA

Comunidades, Garajes
Bancos, Cajas de ahorros
Colegios, Academias
Polideportivos, Gimnasios
Instituciones
Pisos, Chalets, Viviendas
Centros Comerciales
Cines, Centros de ocio
Oficinas y Despachos
Naves Industriales
Cristales
Abrillantador de suelos
Limpiezas de obra, etc.

defensa muy valiente y muy bien fundamentada. Decían que ese trato a los indios iba contra la ley de Dios y la ley de la época, porque la reina Isabel insistía siempre en que se cuidara a los taínos. Lo importante en este tipo de literatura es que no se cuentan las cosas desde nuestra mentalidad, sino desde la de la época y los dominicos defendían lo que estaba en la ley: los taínos eran igual que los españoles, súbditos del rey. Es un homenaje a estos dominicos a quienes deberíamos conocer muy bien y reconocer con una estatua.

Ch.A.: De ahí viene el derecho de gentes de Vitoria y ahí tienes su estatua.

L.G.J.: Sí, pero sin estos dominicos que fueron y se jugaron la vida Vitoria no hubiera hecho nada.

Ch.A.: Luis, ¿El nombre de Fray Antonio de Zamora es un homenaje al poeta y profesor Antonio Sánchez Zamarreño?

L.G.J.: La verdad es que el nombre se lo puse por él. Te lo confieso aunque fue también por mi abuelo materno, quien me llevaba a la biblioteca, me enseñaba... cuando imaginé al personaje estaba pensando en mi abuelo, aunque es verdad que también es Antonio con su bonhomía, su inteligencia, ese espíritu socarrón...

Ch.A.: En esta novela histórica, detectivesca, tratas preocupaciones de nuestra época: la ecología, la destrucción del entorno, la necesidad de vivir una vida más reposada y en contacto con la naturaleza... Es magistral.

L.G.J.: De hecho me pasaba por la cabeza todo eso, sin incurrir en anacronismos, claro, pero por lo que he leído, ellos eran así, de alguna manera, eran un pueblo en sintonía con la naturaleza que vivían un equilibrio que se rompió con la llegada de los españoles de América. Esa llegada produjo algo de lo que no se suele hablar, que fue una destrucción ecológica. Lo dijo uno de los cronistas, Gómez Fernández de Oviedo, que el modo de vida se había destruido. Ellos no abusaban del territorio ni de la fauna, ni de la flora, no pasaban hambre, solo de vez en cuando sufrían la llegada de los caribes o de los huracanes. Y de repente llegaron los españoles y empezaron a cavar minas, a destruir su modo de vida. Eso sí, no fue

un genocidio, se utilizó a los taínos como mercancía, pero no les interesaba acabar con ellos en masa. Eran útiles hasta que se recurrió a los africanos.

Ch.A.: ¿Cómo te documentaste sobre los taínos?

L.G.J.: Yo creo que era importante ocuparse de este pueblo en ese momento inicial. Y me documenté con folcloristas, con ceramistas, antropólogos, cuando te metes encuestas, aunque la base está en los cronistas, quienes se preocupaban de describir la fauna, la flora, el paisaje como hacia Bartolomé de las Casas. No sabemos nada de su lengua, quedan palabras que han pasado al español, pero este primer pueblo con los que tomamos contacto no tenía lengua escrita.

Ch.A.: Por eso es muy llamativo que Higuemota, la protagonista, le diga a Rojas que las palabras dichas son aliento y las escritas, palabra muerta.

L.G.J.: Es ella quien lo dice, yo no, ahí está el choque cultural. Rojas era escritor, y sin embargo, los argumentos que usa ella son hermosos y poéticos, porque para ellos la memoria no solo estaba en las personas, sino que estaba repartida en las plantas y en los árboles. Y por eso lo usé para justificar el título, las palabras están escritas en el aire. Ellos podían haber tenido escritura, pero seguramente no la necesitaban por el valor que le daban a la palabra. Y eran capaces de comunicarse con los dioses, con lo que para ellos tiene más valor la palabra porque puede hablar con los dioses y hacerles consultas. Y por cierto, Higuemota y Enriquillo son personajes históricos que muestran bien la mezcla del taíno con el español.

Ch.A.: Pero no eran un pueblo tan inocente... y por cierto, el viaje de Rojas a través de la selva evoca La vorágine de Rivera y El corazón de las tinieblas.

L.G.J.: Esa parte de la novela viene de la obra de Conrad, sí, no quería mostrar una visión ingenua porque todo paraíso tiene su reverso. Eso es la llamada de la selva de Carpenter, de La vorágine, de tantas novelas. Inevitablemente tienes que inspirarte en todo lo que se ha convertido en un arquetipo. El viaje por el río es un homenaje también a Coppola, ese adentrarse por la

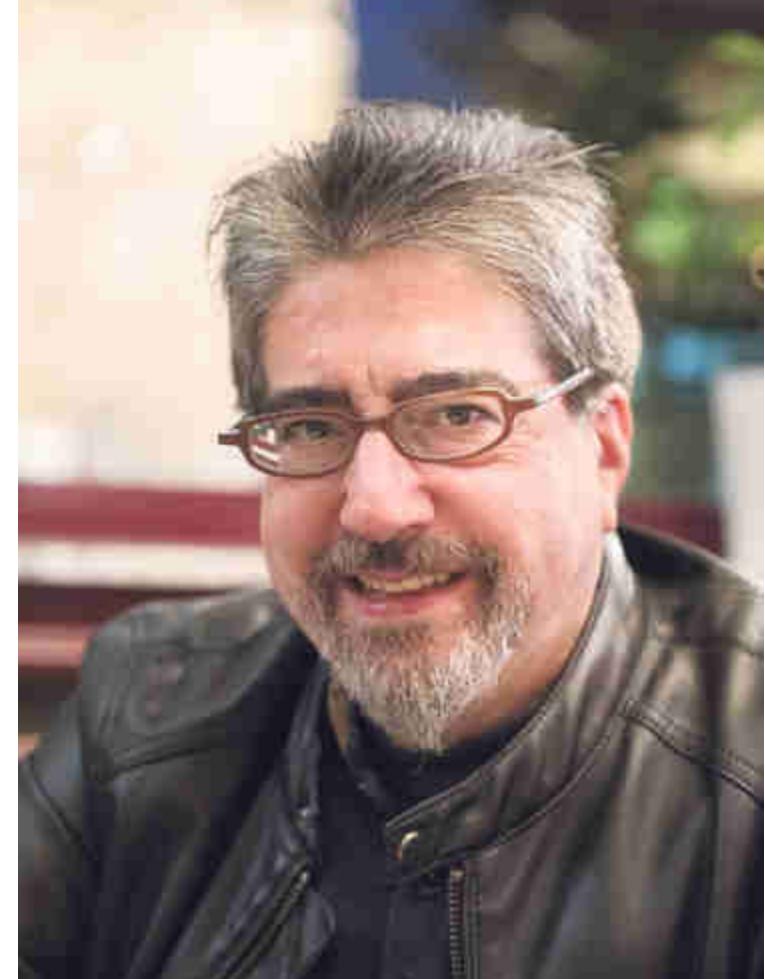
selva, ese volverse salvaje. Me parecía absurdo no recurrir a ello, al libro y a la película, que vi antes de que a los 19 años, un conocido mío que era profesor, me prestara la novela. Desde entonces la he visto y la he leído mucho, es una de mis películas preferidas. He intentado darle una vuelta de tuerca, hacerlo mío y visitar los ríos, los manglares, forjar un personaje que en su locura, hablara razonablemente, fuera muy lúcido...

Ch.A.: Eres capaz de entender al malvado.

L.G.J.: Sí, me acordé mucho del personaje de Marlon Brando, si hasta el nombre es un homenaje al coronel Kurtz. Me acordé del Lope de Aguirre de Sender, de la película Fíjicarraldo y su barco por el Amazonas... Es una reflexión sobre la codicia que te enloquece, y eso era así y lo es ahora. Me parece muy potente la ambición desaforada, pero no solo de los que iban al Nuevo Mundo a buscar oro, a veces, Bartolomé de las Casas era muy consciente de que la codicia estaba en el rey que era quien pedía más oro y más rápido. Luego cómo lo hicieran y en qué se volvieran los que iban a la selva –en América, en el Congo o en Vietnam– era otra cosa.

Ch.A.: Y ese rey hambriento de ojo acaba muriendo en Madrid-lejo. Yo trabajé muy cerca, allí cultivaban arroz, como en Cuba. Tus imágenes son muy potentes, además de ser profesor universitario de literatura eres experto en guiones.

L.G.J.: Muere sin grandeza, el rey Fernando. Qué curioso eso del cultivo del arroz. Mira a mí me parece que esas imágenes tienen un escenario primigenio que es América, aunque luego se desarrollen en el Congo o en la guerra de Vietnam. La colonización fue el origen de los primeros viajes de ese tipo en el que los colonizadores se vuelven locos. Dudé al principio con todo esto, pensé "van a decir que es un plagio", pero me parecía un homenaje. Y en esas escenas, él escribe, se ve a Rojas escribiendo por primera vez aquello que ve y me parecía muy importante mostrarlo. Él, que teme que la mujer letrada lea su Tragedia porque no quiere que ella crea que es tan frívola y cabrón como su personaje.



Carmen Borrego: Ella es la protagonista también en la portada, me encanta.

L.G.J.: Está gustando mucho. Tú sabes bien lo importante que es una portada. Por casualidad pude hablar con el diseñador, pedirle que pusiera mucho verde, esa luz del Caribe y la figura central que es Higuemota, y las casas que son el inicio de la trama detectivesca.

Ch.A.: ¿Vas a seguir escribiendo más manuscritos?

L.G.J.: Voy por tetralogías, y voy a empezar otra, hasta donde dé de sí. Ahora tengo ganas de pasar página y dedicarme a otro proyecto, porque llevo dos meses sin escribir, hablas y hablas del libro y a veces se acumulan las presentaciones. Aunque yo soy muy profesional y lo hago con mucho gusto porque quiero dar de mí todo lo que puedo por la novela.

Ch.A.: Es una novela fantástica donde retomas al pesquisidor que todos conocemos, ahora más valiente, esforzado, hasta temerario. Lo haces sin obviar ese complejo de culpa que tenemos con la conquista los españoles y tratando temas tan

actuales como el modo de vida sin consumismo, el genocidio ecológico, el miedo al diferente. ¿Cómo lo has equilibrado todo?

L.G.J.: Hago novela histórica con la intención de hacer paralelos. La paradoja de la historia es que si no la conoces, estás condenado a repetirla, pero lo que nos enseña la historia es que siempre se repite. Y que las emociones y las pasiones humanas, como el amor, y la codicia no han cambiado de nada.

Recortado sobre la fachada barroca de San Esteban, donde los dominicos guardan sus saberes, Luis García Jambrina sigue teniendo su perfil de escriba, su aire de caballero renacentista. Tiene la habilidad de trenzar la historia con las preocupaciones del presente y urdir la trama a través de la mar océano. Es el valiente Mundo Nuevo de la ficción donde surca las páginas, siempre certero. El aire se serena y cae la noche mientras se ilumina en la casa de los dominicos la luz de una celda solitaria: Fray Antonio de Zamora conjura los tiempos y aguarda, hábito blanco de fantasma sabio, a Luis García Jambrina.



Todo un regalo



Jero Hernández de Castro, un rato para un relato

Este rostro que conocemos y queremos tiene una mirada azul, abierta y plácida, una sonrisa sincera y acogedora y un reflejo limpio de voz pausada. Le conocemos como si nos perteneciera un poco a todos, entregado, calmado, familiar, cercano. Tanto que no nos importa abordarle: "Puedo hacerle una foto con la niña?" La niña son unos ojos felices entre el gorro de lana con pompón y la bufanda que le tapa la cara.

—Si ella quiere...

La niña ríe con los ojos, baja su bufanda, se acerca a él. Es el poder de la tele. "¡Mira, mira, es Jero!" Entran los chicos, ruidosos, felices, le dan las gracias más sosegados y se les oye entre el frío: "¡Mi madre va a flipar cuando le enseñe la foto!" En el Patio de Escuelas, piedra helada, cálida belleza, Jero es una presencia más familiar aún que en la televisión.

Charo Alonso: ¿Se acostumbra uno a trabajar en un lugar tan hermoso?

Jero Hernández: No, a pesar de la prisa y de venir todos los días, hay algún momento en el que me de tengo a admirar todo esto.

Ch.A.: Jero, te conocemos como participante en concursos de la televisión como 'Pasapalabra' o 'Saber y Ganar' pero no conocemos tu faceta de escritor.

J.H.: Yo soy aficionado a los microrrelatos, me gustan mucho porque en muy pocas palabras encuentras magia de manera sugerente. He participado en muchos blogs y en

certámenes de microrrelatos, y en alguno hasta he tenido la suerte de ganar. Lo de escritor no es nada apropiado en mi caso. Soy un aficionado a los microrrelatos que escribo hasta en el móvil, y a veces ni micros, son nanorrelatos con 140 caracteres, que escribes en el móvil y los guardas ahí.

Ch.A.: ¿Cómo se fraguó tu participación en la antología navideña 'Contamos la Navidad' de José Ignacio García y David Acebes?

J.H.: En uno de los concursos dije que un posible destino del dinero del premio sería para publicar un libro de microrrelatos y me tomaron la palabra. Yo estoy muy agradecido a este proyecto de ilustración y relato, a José Ignacio García y a David Acebes, y participo con tres microrrelatos que cuentan una historia completa.

Ch.A.: ¿Nunca has pensado en escribir relatos largos o una novela?

J.H.: Por ahora no, este es un formato muy sugerente. Además, yo tengo una manera de escribir, tanto en los microrrelatos como en el trabajo, muy sintética. Incluso en un libro que publiqué con Juan Luis Polo referido al protocolo fui muy conciso. Además, es un formato muy adecuado ante la falta de tiempo, y si algo lo puedes decir en pocas palabras para qué más...

Ch.A.: En este mundo caótico, ¿cómo conseguir no perder las formas?

J.H.: Pues eso, sin perder las formas. Se trata de mantener la calma siempre. Cómo decirlo, cuando observas en los demás un com-



Jero posa para SALAMANCA AL DÍA en el patio de la Casa de las Conchas | FOTOS: CARMEN BORREGO

portamiento que no te gusta, pues procas no contagiarte con él. Hace falta paciencia y tengo la experiencia de que se puede ejercitar e incrementar.

Carmen Borrego: Calma, paciencia... Tu trabajo en la Universidad las necesita...

J.H.: En mi trabajo la sorpresa es permanente y los imprevistos están a la orden del día. Los que estamos en medio de estas situaciones vivimos en un mundo de mucha presión y la magia del protocolo es conseguir que los compromisos de todas las partes se cumplan y que todos estén contentos. Como encargado de protocolo se trata de organizar actos de todo tipo, organizar visitas... Nosotros somos los mediadores entre la sociedad y la Universidad. Se trata de un trabajo de muchas personas, una labor que no se ve de la Vicesecretaría General del Rectorado.

Ch.A.: ¿Quién es la persona más educada y cortés con la que has tratado?

J.H.: El profesor Blecua, tengo una anécdota para ilustrarlo. Yo empecé hace 26 años como auxiliar administrativo y durante un verano estaba solo en la oficina. Entonces la Universidad formaba parte del patronato del Instituto Cervantes y a mí me mandaron que llamara para hacer una consulta acerca de un tipo de legislación que nos afectaba a la Universidad como entidad incluida dentro del patronato. La persona que me atendió dijo que le preguntaría al profesor Blecua, director del Instituto, y yo diciendo que no le molestaran... Pero a los cinco minutos me llamó él en persona diciéndome que con muchísimo gusto me iba a atender. Yo me sentí abrumado por su gentileza. Esa cortesía la he encontrado a lo largo de muchos años en otras personas, pero esta no se me olvida porque me supuso un ejemplo muy estimulante.

Ch.A.: Ya sé que no lo vas a decir. ¿Y la más descortés?

J.H.: Mi trabajo es muy bonito porque estás cerca de personalidades muy distintas, no en una conversación larga, pero sí en pequeñas conversaciones muy reveladoras.

Lo malo se me olvida, un trabajo como este que te permite conocer a tanta gente excepcional hace que no importe un detalle que se puede deber a un malentendido por exceso de prisa. En actividades donde interviene mucha gente, puede pasar cualquier cosa.

Ch.A.: ¿Has pensado en escribir un anecdotario de tu experiencia en protocolo?

J.H.: Yo creo que no, las personas que hacemos este trabajo respetamos la intimidad, es muy importante tener claro cuál es tu sitio y en el trabajo de protocolo, una parte de su éxito consiste en que no se ve.

Ch.A.: ¿Cómo empezaste en esto de los concursos de la tele? ¡Eso sí que se ve!

J.H.: Yo de pequeño quería ir al 1,2,3. Lo intenté con 18 años y no lo conseguí. Cuando iba al instituto, os estoy hablando de solo hace 35 años, fui a un casting para 'Cifras y Letras', y ya en el 2008, trabajando en la Universidad, con 43 años, resultó que José Merino, el jefe de Prensa, necesitaba un aula para hacer un casting para 'El gran Quiz'. Era un concurso de la Cuatro, me dijo que podía ir, fui y me vi seleccionado entre lo más



SOFTWARE PARA EMPRESAS - INDUSTRIAS JAMONERAS

VERIAL - M2C

- ✓ Programa informático para la gestión de la INDUSTRIA JAMONERA.
- ✓ Control total de la cadena de producción.
- ✓ Trazabilidad bajo la norma del ibérico.
- ✓ Procesado de la matanza.
- ✓ Fabricación de jamones y paletas.
- ✓ Fabricación de embutidos y adobos.
- ✓ Elaboración de productos cárnicos.
- ✓ Envasados y expediciones.
- ✓ Scanner portátil para expediciones y deshuesados.
- ✓ Entrada y recepción de piezas con identificación de trazabilidad.
- ✓ Datos de matanza y realización de escandallos.
- ✓ Maquillas a clientes.
- ✓ Control de existencias en tiempo real.

GESTIÓN Y CONTABILIDAD

ERCP para el control administrativo:

- ✓ Facturación clientes (albaranes, pedidos, presupuestos...) SII.
- ✓ Proveedores - compras: recibidas, suministros, retenciones, DUA, SII.
- ✓ Tesorerías: cobros, pagos, bancos normas SEPA, pagarés...
- ✓ Contabilidad: gestión automática de asientos, cierres automáticos y reversibles.
- ✓ Inmovilizado: amortizaciones automáticas y modificables.
- ✓ Punteos de cuentas y C-43.
- ✓ AEAT, cálculo y presentación de los modelos principales.



a+d Atención a domicilio



► Prestamos servicios tanto por horas, todos los días de la semana, como empleadas de hogar internas (noches, fines de semana y festivos)

► Atención Personal

Asistencia, cambio de ropa, comidas...

► Atenciones domésticas

Limpieza, lavado, planchado...

► Servicio de Acompañamiento (día y noche)

► Limpieza de locales y oficinas

Empresa especializada en la prestación de servicios en el propio domicilio del usuario

C/ Alfonso de Castro, 31 bajo. 37005 - Salamanca

923 28 11 18 / 664 58 45 55 / a-dsalamanca@hotmail.com

> granado de los concursantes de la tele. Todos se conocían menos yo, y encima yo no veía muchos concursos porque tengo poca paciencia para ver la tele. Me fue bien, y seguí con 'Saber y Ganar', 'Pasapalabra'...

Ch.A.: Has estado mucho tiempo... ¿Engancha participar en un concurso?

J.H.: No sé, todos los que vamos ahí tenemos curiosidad por aprender, no sabemos de nada, pero nos gusta todo, es una experiencia de vida muy bonita. Te permite conocer a gente de todo tipo, como el Padre Ángel, a Christian Gálvez... Gente muy interesante que vive en un mundo muy diferente al mío.

Carmen Borrego: Despiertas mucho cariño. ¿Cómo se lleva la popularidad?

J.H.: Al principio estaba preocupado porque son dos facetas distintas, yo soy una persona muy discreta, pero cuando te haces popular... Yo me doy cuenta de que lo soy cuando paso por la terraza del Van Dyck y la gente se levanta y viene a por mí. O cuando estoy en la cola para pedir cita para el médico y se deshace la cola. Estando de viaje en Vitoria me dije, voy a contar cuánta gente me para aquí, y fueron 14. La mayoría es muy educada, y te pide amablemente que te hagas fotos con ellos, sobre todo los niños, que son absolutamente sinceros, si les caes mal, te lo dicen, y si te caen bien te miran con los ojos abiertos, encantados. Ya lo habéis visto ahora. El otro día en una gasolinera, inflando la bici, se paró una familia, el niño con los ojos así, y la madre dándome abrazos. Ese cariño se agradece mucho, aunque hay ocasiones en las que estás en una consulta del médico o en un velatorio y no es nada adecuado que te aborden. Ahí tienes que ser asertivo y decir, no te puedo atender ahora, pero eso sucede en una pequeñísima parte. Yo lo vivo a pequeña escala, pero hablando con gente que es famosa de verdad, te dicen que es terrible.

Ch.A.: No debe ser fácil.

J.H.: Yo distingo lo que es la persona y lo que es el personaje. La gente te interpreta como quiere, no como eres. Yo soy una persona tranquila y sosegada y recibo mensajes de gente que les encanta porque les transmiso serenidad. Una vez alguien me dijo que era una persona

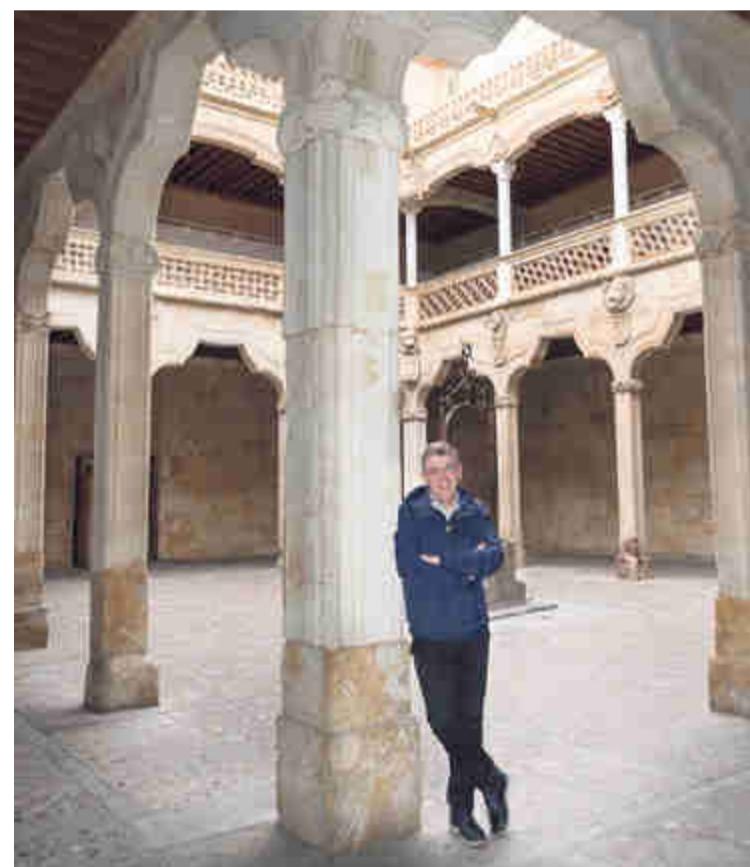
muy nerviosa y que viéndome, yo le calmaba. Sin embargo, hay gente que dice que eres un soso y que te vayas a tu casa. Por ejemplo, yo al principio ponía fotos en las redes sociales, y una vez una señora, con su nombre y su foto escribió "qué asco me da este hombre". Yo no podía entender que una señora apacible, que parecía discreta, me dijera eso, me dejó muy tocado. Aprendí que no se meten con Jero, sino con el personaje. No merece la pena, si bajas ahí te hundes, no puedes pensar en eso ni venirte arriba cuando te dicen lo guapo y lo listo que eres. Soy el mismo, lo mismo de listo que de guapo o de feo o de tonto...

Ch.A.: Te voy a confesar una cosa, nunca te he visto en la tele. Debe ser duro compaginar el trabajo y las grabaciones fuera de Salamanca. Hablando de Salamanca, ¿qué vinculación tienes con la San Silvestre?

J.H.: Es muy duro, y compaginarlo con el trabajo más. Me pedía mis días sin sueldo, usaba las vacaciones para ir a rodar... Y la San Silvestre la he corrido desde hace 25 años y no he faltado ni una. Cuando estaba en Saber y ganar, en el programa número 50, que es un especial con los gustos del participante, me hicieron una serie de preguntas relacionadas con la San Silvestre y a raíz de eso, me llamaron para darme las gracias y me pidieron que colaborara con la revista. Desde hace seis años participo en el jurado del Premio de Microrrelatos de la San Silvestre con José Antonio Molinero, 'Moli', el presidente del club que organiza la carrera, la presidenta, que es Paqui Noguerol, y con Alberto Marcos Guillén. Me gusta la idea de combinar los concursos, los microrrelatos y la San Silvestre, no sé cómo me las apañó que acaba todo conviviendo en armonía.

Ch.A.: La verdad es que tu amabilidad, tu trabajo en la Universidad, la popularidad... Todo hace que seas una persona muy querida.

J.H.: Lo bueno de las cosas es que consigues que todo lo que has vivido te sirva para otras actividades que te hacen crecer. Creo que los concursos culturales son pequeñas píldoras estimulantes para aprender. Yo con ellos he aprendido muchísimas cosas. Unas cosas te llevan a otras, al



que lo hace estupendamente en la película, pero la madre insistía en contarme que me veían en 'Pasapalabra' y que a su hijo le hacía mucha ilusión hacerse una foto conmigo. Entonces le regalé un papelito de los que me hago yo para aprender... Porque uno de los trucos para ejercitarse la memoria es hacer fichas. La memoria se puede mejorar, se puede gestionar. Es cierto que se pierde, pero yo tengo ahora mejor memoria porque la gestiono.

Ch.A.: ¿No hay una parte mala en los concursos, la competitividad, los malos rollos?

J.H.: He visto a gente nerviosa, quizás, poquísimas, competitivas. La mayoría de los compañeros son educados, amables, buenos compañeros que hacen quedadas después, que llegan, que te felicitan. Hay excepciones, pero poquísimas. A un concurso debes ir a disfrutar, aunque si lo quieras hacer bien, te tienes que preparar.

Ch.A.: Como un corredor de la San Silvestre... ¿Cómo te preparas?

J.H.: Casi, casi. Es muy importante mantener la cabeza en movimiento y tener actitud. Cuando alguien dice que no puede estudiar, que ya no está para eso pienso que no es verdad, perdimos con la edad rapidez, pero ganamos en capacidad de relacionar. El mayor enemigo somos nosotros mismos, los miedos te bloquean. Yo tengo miedo de quedar en ridículo, de que me pregunten algo sobre Salamanca y no saberlo. Me van a decir ¿pero no sabías que la Casa de las Conchas está en la Calle Compañía? El saber o no saber no es importante, lo importante es que esto sea una oportunidad para aprender.

Y aprendemos de su pausada alegría, de su metódico orden, de su cercanía cortés, generosa. Una charla con Jero es un estímulo constante, una música armoniosa de maneras exquisitas. El corredor de tantos programas, de tantos actos, de tantas manos que se estrechan tiene ese ritmo de marcha continuado, capaz, sincopado, con el que se llega a todas las metas. La curiosidad, el amor al conocimiento, la calmada serenidad de un hombre que todos consideramos un poco nuestro, cercano, pausado. El corredor de fondo que se apresta, sonrisa tenaz, paso firme, a llegar a todas las metas. Ejemplo al paso.

menos a mí. Un concurso tiene el objetivo de entretenerte, no se les puede pedir más a los concursos, pero tengo reiteradas muestras de que es un estímulo cultural muy grande, en todos los sentidos, y para los niños, más. Te permite despertar la curiosidad y relacionar las cosas, estamos en un mundo especializado y parece que aprender no es una urgencia

porque lo tenemos todo al alcance de la mano.

Ch.A.: ¿Reivindicas el papel de los concursos como un ejemplo?

J.H.: Claro, y para los niños, más. Os cuento, en el estreno de la peli de Amenábar, el niño que hace de nieto de Unamuno me buscó y vino con su madre a decirme que me veían en la tele. Yo le dije que felicitades,

Fin de año 2019



Cocktail de bienvenida

Cena de Gala Nochevieja

Baile con cotillón
y barra libre con DJ

Chocolate con churros

C/ Peña De Francia s/n, Salamanca

reservas@apartahotelhall88.com

Cena de gala y cotillón

115€

por persona

60€

por persona

Cena de gala

90€

por persona

Cena de gala, cotillón,
alojamiento y desayuno

160€

por persona

RELATO

La mala suerte

MIGUEL ÁNGEL MALO

Como has cumplido ocho años unas semanas antes te pasan cosas y ni siquiera te preguntas el porqué. Te queda todavía un tiempo para que busques respuestas que no existen; por ejemplo, la razón por la que unas personas tienen buena suerte sin más y otras, a pesar de sus esfuerzos, la tienen bastante mala. Y te queda aún más para que tu padre te diga que dejes de hacer ese tipo de preguntas. Pero, ahora mismo, ni siquiera piensas por qué le acabas de meter una bola de nieve bien grande a tu amigo Andrés en la cartera. Simplemente, has aprovechado que, después de un empellón, resbala, trastabilla y te da la espalda por unos segundos. Él no se dará cuenta hasta que llegue a casa y piense que ha tenido la mala suerte de que, mientras jugabais a tiraros nieve, una bola enorme se le haya colado por algún sitio. Lo pensarás justo al ver que los libros del último día de clase están empapados y que tendrá que secarlos frente a la catalítica de la trastienda, a pesar del cansancio de esta mañana de carreras, nieve, risas y empujones.

En realidad, lo único importante ahora es que acabáis de salir del colegio porque empiezan las vacaciones de Navidad. Corréis por la calle pasando la mano por los aligustres para que salte la nieve y os empare los guantes de lana. Hace un rato que tus dedos han debido de transformarse en trozos de madera, porque no duelen más y se mueven todos juntos como un bloque. Pienas, con la voz de tu padre, que al otro día te dolerá la garganta.

-¿Te ha gustado cómo tocaba el saxofón el señor Bedel? -le preguntas a Andrés.

-¿Por qué le llamas señor Bedel?

-Porque no sé cómo se llama.

-Pues se llama señor Andrés, como yo.

-Pero si tú no eres un señor!

Le empujas y te ríes mientras Andrés empieza a imitar al bedel de nuestro colegio que ha aparecido en la clase con un saxofón y todos se han puesto a aplaudir, incluido don Santiago. Aquel pequeño ogro que

exige silencio y respeto al subir y bajar las escaleras ha resultado ser un músico alegre y entregado. No vuelves a verlo nunca más de la misma manera y, por esta razón, guardarás silencio a partir de entonces incluso antes de que lo ordene y hasta pasado la adolescencia desearás en tu interior llegar a ser, algún día glorioso, bedel de un colegio de primaria. Habéis cantado las canciones que él interpretaba, todos juntos, treinta y cinco voces desentonadas. Don Santiago daba palmas que no se oían, sonriendo hacia el bedel, hasta que al terminar una canción que rayaba en aquelarre ha preguntado casi por encima del griterío cómo iba la lotería.

-No han salido ni el Gordo ni el tercero. El segundo ha caído en Sevilla -le contesta el bedel mientras limpia la saliva de la boquilla del saxofón.

Aprovechando la pausa, le has tocado a Andrés en el hombro y le has dicho al oído, aunque un poco a voces en medio del jolgorio: "Mi madre dice que este año nos toca la lotería". Andrés se ha encogido de hombros y te ha contestado que sus padres nunca juegan a la lotería, tienen muy mala suerte y solo llevan las participaciones que no venden en la tienda. "Entonces también juegan, pero sin querer", te has dicho a ti mismo. Tal vez, lo has dicho en voz alta, porque te ha parecido que Andrés iba a contestar algo, pero don Santiago ha dado por terminada la fiesta, el día, el año y os ha mandado a todos a casa, que ya tenéis todos edad para volver solos, jugando con la nieve sucia de la calle y la limpia de los jardines.

Al llegar a la puerta de su tienda, Andrés te pregunta:

-¿Bajas luego a jugar?

-Si me dejan, bajo hasta la hora de comer.

Subes las escaleras de dos en dos hasta el tercero. Llamas a la puerta varias veces y tu padre te abre sin preguntar ni mirar ni nada, todo lo contrario de lo que él te insiste a diario. Le sigues hasta la cocina y, una vez allí, te deshaces de la cartera y del abrigo. Le dices hola a tu madre y le das un beso mientras

ella revisa, uno tras otro, los mismos diecinueve décimos de lotería dibujados a mano torpemente por tu padre el año anterior. En la radio, la cantinela numérica de las voces infantiles se repite como una obsesión. Tu madre compara las cifras dibujadas con amor barroco y un bolígrafo negro- con las hormigas del pliego central de un periódico del año pasado.

-Otro año que no nos toca, Francisco. Esto es muy injusto.

-No es ni justo ni injusto. Solo es un juego, mujer. A ver el año que viene qué tal se nos da.

Te pones delante de ella para decirle que el Gordo aún no ha salido y que el tercero tampoco. El segundo sí; ha caído en Sevilla.

-Tan lejos... -se desanima tu madre, con los ojos puestos un instante en los números y otro en los décimos artesanos.

-Pero todavía puedes comprobar si tenemos algo de la pedrea o una aproximación -le dice tu padre.

-Todavía nos puede tocar el Gordo -insistes, inclinándote para buscar su mirada.

Ella no deja de atender a las cifras diminutas ordenadas como para ir a la guerra, pero que solo asignaron, doce meses antes, suertes distintas a números bonitos y feos, hasta que, de pronto, se pone muy tibia en la silla y junta las manos, como si estuviera rezando:

-Cuarenta y cinco mil quinientos noventa.

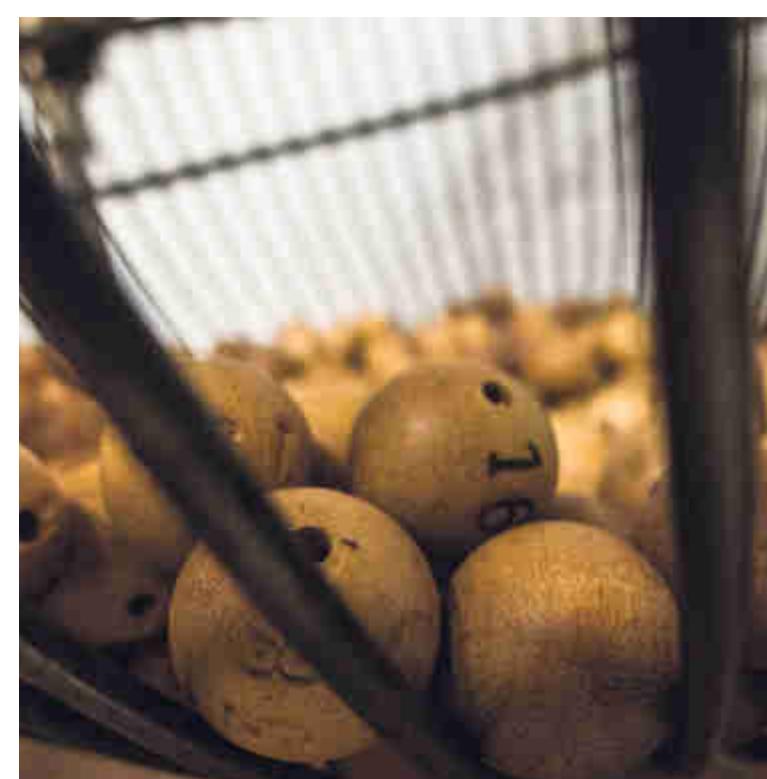
-¿Tenemos ese número, mamá? -le preguntas.

Baja las manos, pero las mantiene unidas sobre los muslos y te mira:

-Cuando yo tenía tus mismos años, el Gordo cayó en el cuarenta y cinco mil quinientos noventa.

Tu padre la observa sin respirar.

-Yo tenía tus mismos años -repite- y tu abuelo entró en la casa resollando como un animal, revolviendo los cajones de todos los muebles, gritándole a tu abuela cosas que no se le dicen a nadie, hasta que se olvidaron de mí los dos y salieron al descansillo, donde se gritaron cosas peores y todos los vecinos de la escalera parloteaban, sacando histo-



rias que no había quien entendiera y la radio cantaba el número, ese número tan bonito. A lo mejor vuelve a caer este año en ese número. ¿Lo tenemos, Francisco?

-Pues no lo sé -contesta tu padre-. ¿Por qué no lo vuelves a mirar?

Mientras ella vuelve a la tarea con su insistencia eterna, tu padre, por fin, se mueve hacia ti para preguntarte:

-¿Por qué has vuelto tan pronto?

-El cole se ha acabado.

-¿Por qué?

-Es el último día, papá!

-Anda, baja a la tienda, a ver si está Andrés para jugar, que tengo que cambiar a tu madre y me va a costar que deje la lotería.

-¿Me dejas estar hasta la hora de comer?

-Cuando su padre vaya a cerrar la tienda, te subes.

Estas a punto de escapar por la puerta cuando oyes que te grita:

-¡Pero ponte el abrigo! ¡Que luego te duele la garganta!

Vuelves a la cocina corriendo y te vas poniendo el abrigo por el pasillo. A lo lejos, oyes a tu madre hablar con un tono que ya casi habías olvidado entonces y que olvidarás después, pero no entiendes lo que dice. Unos años más tarde, cuando tengas quince, le preguntarás a tu padre por lo que está diciendo tu madre en este momento, pero él te dirá que no recuerda nada y cuando él sea viejo le volverás a preguntar

por esto y por lo que pasó con el abuelo y él te dirá que para qué lo quieras saber, para qué saberlo todo si eso nunca arregla nada.

Bajas volando las escaleras, girando sobre la barra de la barandilla con una agilidad que nunca has tenido, que solo es un falso recuerdo. Llegas enseguida a la tienda, entras y le preguntas al señor Julián dónde está Andrés y te señala la trastienda con sus dedos afilados más de una vez por la loncheadora eléctrica.

Andrés está sentado secando el libro de lengua en la estufa. Lo tiene bien abierto, sujetado por las esquinas, como si fuera un pájaro rescatado de una tormenta.

-Me ha entrado nieve en la cartera y se han mojado todos los libros -te dice.

-Vaya.

-¡Qué mala suerte tengo! Ayúdame a secarlos, anda.

-Son tus libros, los secas tú.

No tienes que insistir más para que acepte tu justicia. Te quedas de pie mientras él decide pasar a secar el libro de sociales y os ponéis a cantar en voz baja las canciones que había tocado el señor Bedel con su saxofón en clase y así hasta la hora de comer. Recordaréis muchas veces este rato frente a la estufa, cantaréis riendo estas mismas canciones, siempre con miedo a confesarle que fuiste tú quien le mojó todos los libros con la nieve sin saber por qué.



LAVANDERIA AUTOSERVICIO

CALIDAD

ESPACIO

DESINFECCIÓN

LIMPIEZA

PRECIO

COMODIDAD

LOCAL CLIMATIZADO

AMPLIO APARCAMIENTO

WIFI GRATIS

SNACKS Y BEBIDAS



COLADA JAMAICA

POSSIBLEMENTE LA MEJOR LAVANDERIA DE
SALAMANCA

VEN Y COMPRUEBALO TU MISMO

ESTAMOS EN C/ JAMAICA 2-10,
ESQUINA JESÚS ARAMBARRI

www.coladajamaica.es





NAVIDAD

Carlos Ferrero Duque

OPINIÓN

Llega el mes de diciembre y con él la Navidad, ese periodo de alegría impostada que cada año recorre nuestras calles, un espacio temporal en el que propios y extraños se desean los mejores de los deseos con una sonrisa y un abrazo mientras piensan en lo plasta y pesado que es su interlocutor. Donde supuestos compañeros de trabajo se reúnen en las cenas y comidas de empresa donde reina la alegría y la camaradería mientras el resto de año se dedican a ver cómo se ponen la zancadilla y así ser el mejor delante del jefe. Y, cómo no, donde se reúnen los familiares en casa de esos abuelos a los que el resto del año ni llaman por teléfono para preguntar cómo se encuentran o si necesitan algo. ¡Vale!, lo reconozco, quizás el espíritu del Grinch invade mi ánimo cuando se empiezan a encender las luces callejeras de la Navidad.

Es también la Navidad, época de regalar, de tener detalles con aquellos que, durante el año nos han ayudado de alguna manera y queremos agradecérselo. De mostrar nuestro afecto y cariño con nuestros familiares y amigos a través de un regalo que sabemos desean y gustan. Y dentro de esos regalos siempre debe de figurar un libro, porque un libro es un regalo para toda la vida.

Si su intención es regalar algún libro, y ese libro es una novela permítanme hacerles algunas sugerencias.

Lo primero que me gustaría aconsejarles es que compren en librerías. Esas librerías de toda la vida, donde el librero es conocedor del producto que vende y aconseja según el gusto del lector, y donde si no encuentran el libro que desean, es fácil que se lo puedan conseguir para el día siguiente. Procuren no acudir a grandes almacenes o puntos de venta de libros, como los denominaba el gran libreto del género negro Paco Camarasa, donde el vendedor es un mero despachador, y en estos, quitando las últimas novedades más publicitadas, no

poseerán a buen seguro los títulos que a continuación les voy a aconsejar. En caso de que no pudieran lograr localizarlos en las librerías locales, pueden probar en www.libreria-asterix.com.

Comencemos, por eso de la cercanía, con un autor local, auténtico maestro de la palabra y poeta, José Manuel Ferreira Cunquero y su novela 'Casa Baja', publicada por Ediciones Camelot. Una novela basada en hechos reales, poco conocidos. Una historia humana de la guerra civil que tiene como protagonista a un luchador por la libertad y como parte del escenario a nuestra sierra salmantina.

Si lo que les gusta es la intriga y el misterio apunten esta novela bien escrita y mejor documentada, 'La fuente de los siete valles' de Félix G. Modroño editada por Editorial Erein. Una novela ambientada en La Rioja decimonónica a la que regresa un sacerdote por mandato del Vaticano para descubrir el paradero de unos libros perdidos en San Millán de la Cogolla con las desamortizaciones.

Yantes de meternos en el terreno de lo que denominamos Novela Negra, me gustaría aconsejarles una novela, excelentemente escrita y ganadora del Premio Celsius 2019 en la Semana Negra de Gijón a la mejor novela de fantasía, que lleva por título 'Donde siempre es Medianoche' del poeta y novelista leones Luis Artigue y publicada por Editorial Pez de Plata. Una novela con tintes negros y humor hilante mezcla de distopia y terror gótico con crítica social y política y donde encontrarán a un fotoperiodista al que le encargan descubrir por qué no amanece en Silenza, su ciudad natal a la que regresa tras muchos años ausente.

Pero metámonos en harina de novela negra, que es a lo que realmente está dedicada esta sección, donde son varias las novelas a recomendar y a cada cual mejor.

Empecemos por una novela de 2016 publicada por la salmantina Editorial Amarante titulada 'Compromiso adquirido' de Jesús A.

Losana., 540 páginas de adictivo thriller con escenarios en Toledo, Zaragoza y Madrid y protagonizado por un teniente de la Guardia Civil en cuya trama se mezcla la corrupción, el poder y la traición.

Continuando con thrillers y guardias civiles anoten el nombre de Daniel Fopiani y su novela 'La melodía de la oscuridad' de la editorial Espasa, una magnífica novela que protagoniza un exguardia civil ciego por un atentado terrorista al que piden ayuda para encontrar a un asesino psicópata que está emulando los doce trabajos de Hércules.

Continuando con novela protagonizada por guardias civiles, pero esta vez dentro del subgénero de policiaca, tenemos la novela que ganó el premio Pata Negra 2018 en Salamanca, 'El porqué del collar Rojo' de Francisco Bescós publicada por Salto de página, donde la teniente Lucía Utrera, alias 'la Grande' deberá investigar la muerte de un temporero ilegal que trabaja en la vendimia de la Rioja en un pueblecito cerca de Calahorra. Esta novela también ganó el premio Novelpol 2019 junto con la novela de Toni Hill que ya comentamos en esta sección en el mes de octubre 'Tigres de cristal'.

Dentro del género negro, está apareciendo un subgénero al que algunos denominan Rural Noir, porque sus tramas se desarrollan en pequeños pueblos y no en las ciudades. Dentro de este subgénero, aparte de la anteriormente citada es muy recomendable 'La cordura del idiota' de Marto Pariente y editorial Off Versátil, una novela negra ambientada en un pueblecito de Guadalajara cuyo protagonista es un atípico policía local de pueblo y donde la soledad, la corrupción urbanística, los traumas infantiles y el amor entre hermanos son el hilo argumental de una trama con un ritmo muy bien medido.

Hablando de subgéneros, existe uno que podríamos denominar



Quinqui noir y cuyo máximo exponente es Paco Gómez Escrivano y sus novelas ambientadas en el barrio madrileño de Canillejas. 'Cuando gritan los muertos', de editorial Alreves, ganadora de los premios Negra y Mortal 2018 y Tenerife Noir 2019, y 'Prohibido fijar carteles' de editorial Milenio, son sus últimas obras, donde el honor y la lealtad son los códigos a seguir por personajes a los que la vida les ha dado muchos palos y pocas oportunidades. Pura novela negra, escrita por un gran conocedor del género.

Y hablando de pura novela negra, nunca me cansaré de recomendar, 'ya no quedan Junglas adonde regresar' de Carlos Augusto Casas, de Editorial M.A.R Editor, premio Tenerife Noir 2018, Novelpol2018 entre otros y 'Justo' de Carlos Bassas del Rey de la Editorial Alreves, Premio Hammett 2019 de la Semana Negra de Gijón. Ambas protagonizadas por dos ancianos a los que no les queda nada más que la venganza y el ajuste de cuentas en sus vidas.

Hay muchos autores, que bien por convicción o porque no han tenido la oportunidad, no publican con editoriales convencionales optando por la autoedición lo que les dificulta el acceso a las ventas en librerías, quedando sus ventas limitadas exclusivamente a la venta a través de la plataforma de venta online Amazon.

Si son lectores de Kindle o compradores de esta plataforma de venta online permítanme unas últimas sugerencias.

A los amigos de las novelas policiacas clásicas y dulces donde todo transcurre según los cánones convencionales no les disgustarán 'El caso Demichellis' y 'El último caso' protagonizadas por el de-

tective Alex Zarco y el abogado Raúl Ballesteros, ambientadas en la isla de Ibiza escritas por Francisco Marín.

Si son amantes de las historias de investigación protagonizadas por personajes canallas pero con corazón apunten 'El whisky del muerto' de Pedro Avilés Gutiérrez en cuya trama encontrarán secretos de la prensa rosa y sentirán simpatía por el malo.

Los amantes de autores descarados, libres de los estereotipos del estilo literario convencional y a los que les gustan los thrillers donde la corrupción, la crisis económica, política y social actual sea el argumento principal de una trama, que inventada, tenga muchas similitudes con la realidad, pueden encontrar su gusto en 'BAC' y su continuación 'Tabula rasa' escritas por un autor que se esconde bajo el seudónimo de Segismundo Yojarraza.

Espero no haberles aburrido con tanta recomendación de novela, solo he procurado levantar su ansia lectora al mismo tiempo que les animo a dar la oportunidad a autores, muchos de ellos poco conocidos fuera de un reducido número de personas, y cuyas historias merecen tanto o más la pena que otras escritas por autores producto de un marketing televisivo.

No quisiera finalizar estas líneas sin hacer aquello que marcan las buenas formas en estas fechas, que no es otra cosa que desearles una Feliz Navidad y un próspero Año Nuevo, con sinceridad o como dicen los niños "con verdad de la buena" y deseando para mí que el espíritu del Grinch se marche definitivamente este año de mi semblante y no me acabe convirtiendo en Ebenezer Scrooge.

FABRILOR

C/ Las Fuentes 21. Palencia de Negrilla (Salamanca)
Tel. 923 354 911. www.fabriloriberica.es

Magnífica EXPOSICIÓN
de ESTUFS, CHIMENEAS y CALDERAS de Pellet y Leña

Jueves, 5 - DICIEMBRE

Sala de la Palabra Teatro Liceo. Presentación del libro 'Los niños de Lemóniz' de Estela Baz. Basado en hechos reales, el libro narra la historia de unos niños y niñas que fueron cruelmente golpeados por el terrorismo de ETA. Entrada libre hasta completar aforo. **20 h***



Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. Gala cabaret. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **20 h***

Sala B del CAEM. Gran Café Teatro: espectáculo al más puro estilo del cabaré de toda la vida. Vibrante, cargado de humor inteligente y sensibilidad artística, jalónado por sensaciones y momentos irrepetibles. Con Maestro Ruiz y Miguelón, Los Absurdos, Sheila Blanco, La Chana, Artur&Carol Tango, Yo Clown, Divinas y Don Carlos. Entradas: 16€. **22 h***

Viernes, 6 - DICIEMBRE

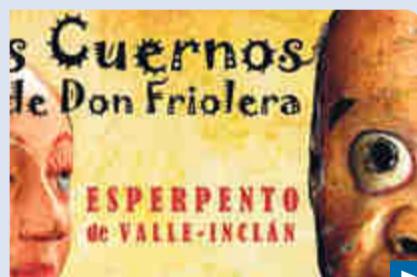
Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. Compañía Lolita Corina. 'Las Gallegas'. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **22.30 h***

Sala B del CAEM. Gran Café Teatro: espectáculo al más puro estilo del cabaré de toda la vida. Vibrante, cargado de humor inteligente y sensibilidad artística, jalónado por sensaciones y momentos irrepetibles. Con Maestro Ruiz y Miguelón, Los Absurdos, Sheila Blanco, La Chana, Artur&Carol Tango, Yo Clown, Divinas y Don Carlos. Entradas: 16€. **22 h***

Sábado, 7 - DICIEMBRE

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. Pepa Plana. 'Penélope'. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **20 h***

Teatro Liceo. Los cuernos de Don Friolera. Este divertidísimo esperpento retrata una España de principios del siglo XX. En ella, Valle-Inclán critica los prejuicios morales de la pérdida del honor por los "cuernos"; y logra con suma ironía burlarse de sus personajes y de sus comportamientos de folletín sainetero, en una parodia satírica sin precedentes sobre la tradición machista de los españoles. Entradas: 9, 12 y 15€. **21 h***

**Domingo, 8 - DICIEMBRE**

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. 'Del escenario y la pista a la interpretación social. Compartiendo experiencias'. Mesa redonda. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **10.30 h***

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. La Troupe Malabú. 'Sophie'. Teatro infantil. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **12.30 h***

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. Gala-cabaret. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **21.30 h***

Sala B del CAEM. Gran Café Teatro: espectáculo al más puro estilo del cabaré de toda la vida. Vibrante, cargado de humor inteligente y sensibilidad artística, jalónado por sensaciones y momentos irrepetibles. Con Maestro Ruiz y Miguelón, Los Absurdos, Sheila Blanco, La Chana, Artur&Carol Tango, Yo Clown, Divinas y Don Carlos. Entradas: 16€. **22 h***

Lunes, 9 - DICIEMBRE

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Encuentro de Payasas. Las Pituister. 'Ni más ni menos'. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **12.30 h***

Sala B del CAEM. Gran Café Teatro: espectáculo al más puro estilo del cabaré de toda la vida. Vibrante, cargado de humor inteligente y sensibilidad artística, jalónado por sensaciones y momentos irrepetibles. Con Maestro Ruiz y Miguelón, Los Absurdos, Sheila Blanco, La Chana, Artur&Carol Tango, Yo Clown, Divinas y Don Carlos. Entradas: 16€. **22 h***

Martes, 10 - DICIEMBRE

Auditorio de la Hospedería Fonseca. Salamanca Barroca. Nereydas. Dulce sueño. Nápoles-España-Méjico: Ignacio Jerusalem (1707-1769). [Conmemoración del 250º aniversario de su muerte] Entradas: 12€ / Comunidad Universitaria 10€. **20.30 h***

>

Miércoles, 11 - DICIEMBRE

Teatro Juan del Enzina. Documental del mes. When tomatoes met Wagner (2019. Grecia), de Marianna Economou. V.O. griego, francés e inglés, subtitulada en castellano. Entrada libre hasta completar aforo. **20 h***

Viernes, 13 - DICIEMBRE

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. XIII Festival de Magia. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **18.30 a 22.30 h***

Sala B del CAEM. 1945 Metal Friends. Los salmantinos presentarán su segundo disco en formato Festival, rodeado de artistas invitados y otras bandas del género. The Heretic Orden (U.K) y Retrofaith (Madrid), serán algunos de los grupos participantes en el evento. Entradas: 12€ venta anticipada y 15€ día del concierto. **19.15 h***

Sábado, 14 - DICIEMBRE

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. XIII Festival de Magia. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **12 a 22.30 h***

Auditorio San Blas. El Coro Contrapunto interpretará en su Concierto de Navidad la Misa en versión para coro y piano compuesta en 1992 por Steve Dobrogosz (1956). El programa se completará con otras piezas a capella y con acompañamiento de piano. David Fernández Guerra (piano). M. Cristina Iglesias Chaves (dirección). Entrada libre hasta completar aforo. **20 h***

Teatro Liceo. Háblame. Intérpretes: María Garralón, Raquel Infante y Víctor Palmero. Estamos ante una familia formada por una madre viuda (Isabel), un hijo (Javier) que acusa una carencia afectiva, y una abuela (Adela) que empieza a dar síntomas de confusión y olvido propios de la vejez, antes de emprender el último viaje. Entradas: 12, 16 y 20€. **20 h***

**Domingo, 15 - DICIEMBRE**

Teatro Liceo. Cenicienta siglo XXI, con Teatro de Malta. En esta Cenicienta, una troupe de clowns musicales irrumpen en el escenario e interpretan el cuento como el gran espectáculo que a ellos les parece que es. Entradas: 5€. **18 h***



>

Protegemos el medio ambiente. Apostamos por el futuro.

24 HORAS ABIERTO

ECO GAS

GNL

la primera
Gasinera
ya es realidad en Salamanca

Gas Natural Vehicular
la alternativa al combustible tradicional
para vehículos, furgonetas y camiones

C/ Vertical Tercera, 6. Pol. Ind. el Montalvo III • 37188 Carbajosa de la Sagrada
Tfn.: 923 04 94 49 / 609 833 056 administracion@transportesbeconsa.es

SECONSA&GAS
GASINERAS

> Biblioteca Municipal Torrente Ballester. XIII Festival de Magia. Recogida de invitaciones en las bibliotecas municipales. **De 18 a 18.30 h***

CAEM. La Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca comienza su temporada con este concierto navideño. La recaudación de las entradas será íntegramente destinada a la Asociación de Padres de Personas con Parálisis Cerebral y Encefalopatías Afines de Salamanca (Aspace Salamanca). Entradas: 3€. **19 h***

Lunes, 16 - DICIEMBRE

Teatro Liceo. Concierto de piano. El pianista Dmytro Choni interpretará para este concierto obras de Brahms, Schumann, Liszt y Rachmaninov. Entradas: 12, 16, 18 y 20€. **20 h***



Martes, 17 - DICIEMBRE

CAEM. Dirigida por Javier Castro, la Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León interpretará el concierto de tuba de Vaughan Williams. Como solista estará Daniel Cabero, también interpretará la obra Viaje a Orión en homenaje a su compositor, Alejandro Yagüe, antiguo catedrático de composición de este centro. Entradas: 5€. **20 h***

Viernes, 20 - DICIEMBRE

Teatro Liceo. En su último concierto de 2019, la **Banda Municipal de Música de Salamanca** interpretará un repertorio navideño. Esta agrupación estará dirigida por Mario Vercher. Entradas: 5€.

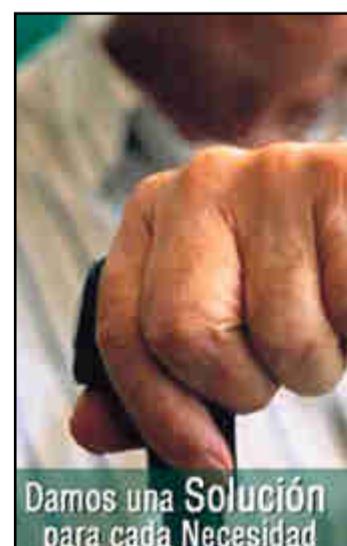


21 h*

Sábado, 21 - DICIEMBRE

Biblioteca Municipal Torrente Ballester. Cine. 'El día más corto'.

20 h* >



Damos una Solución para cada Necesidad

> Teatro Liceo. 'Mi última noche con Sara'. Intérpretes: Guadalupe Lancho, Jorge Lucas y Alejandro Vera. De vuelta de un incómodo incidente con su productor durante una corrida de toros en Las Ventas, Sara Montiel toma una decisión que cambiará su vida: grabar en una noche el último disco que le ata a su compañía discográfica. Podrá así ser libre para gestionar su exitosa carrera que se ha disparado tras su regreso de Hollywood. Entradas: 12, 16 y 20€. **21 h***



CAEM. Alabama Gospel Choir. Recorrido intenso desde las canciones espirituales del siglo XIX, de profundas raíces religiosas, hasta un homenaje a las canciones de protesta y marchas por la libertad, donde no faltan temas tan conocidos como Oh Happy Day! Entradas: 23, 26 y 30€. **21 h***



Domingo, 22 - DICIEMBRE

Teatro Liceo. Descubriendo la isla del Tesoro. Entradas: 5€. **18 h***



Viernes, 27 - DICIEMBRE

Teatro Liceo. Oratorio de Navidad de J. S. Bach. El coro Ars Nova de Salamanca presenta dos cantatas del famoso Oratorio de Navidad de J. S. Bach, bajo la dirección de Javier Castro, y en colaboración con la Federación Provincial de Coros de Salamanca y el coro del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Entradas: 10 y 15€. **20 h***



Sábado, 28 - DICIEMBRE

CAEM. La Revoltosa. Sainete lírico en un acto con libreto de José López Silva y Carlos Fernández Shaw y música compuesta por el maestro Ruperto Chapí. Entradas: 18, 25 y 30€. **21 h***



Viernes, 20 - DICIEMBRE

Teatro Liceo. Encuentracuentos, con la compañía Marcel Gros. Entradas: 5€. **18 h***

SENDERISMO

DÍAS 6, 7 y 8 MONTAÑA PALENTINA

Sección de montaña

Primer día: Pico Coriscao desde San Glorio.

Segundo día: Ascensión a Peña Prieta desde Llánaves de la Reina.

Tercer día: Altos de Martín Vaquero desde Barniedo.

Sección senderismo

Primer día: Común.

Segundo día: Llánaves de la Reina-Vega del Naran-

co-Puerto San Glorio-Llánaves de la Reina.

Tercer día: Valles de Valponguro y Gustalapiedra.



DÍA 22 BELÉN DE CUMBRES

Sección de montaña

Pico Zapatero desde Navandrinal.

Sección senderismo

Subida al Pico Zapatero desde Sotallo.

CLUB DE MONTAÑA Y SENDERISMO 'EL TESO':
Más información: 923 304 604 y 630 084 443

Tarjeta 'Amigo de la Cultura' para 2020

- La tarjeta Amigo de la Cultura 2020 se puede solicitar hasta el 14 de diciembre en el Teatro Liceo. Las personas interesadas pueden dirigirse a la taquilla del Teatro Liceo, de 11 a 14 horas de lunes a viernes, y de 12 a 14 horas, los sábados.



Los titulares de dicha tarjeta, que tiene un precio de 20 euros, tendrán derecho a un descuento del 20% en el precio de las entradas de los espectáculos organizados por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, cuyo precio sea igual o superior a 10 euros. Ese descuento será efectivo en la compra de entradas en la taquilla del Liceo o a través de la web www.ciudaddecultura.org.

También podrán adquirir las publicaciones editadas por el sello EDIFSA (Publicaciones de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes) con un descuento del 20%.

Los 'Amigos de la Cultura' recibirán invitación para asistir a las inauguraciones de exposiciones que tengan lugar en los diferentes espacios expositivos de esta Fundación.

La vigencia de la tarjeta es de un año natural y sus beneficios no son acumulables con otros descuentos, como los que se aplican a grupos. Además, aquellas personas que cuenten con el Carnet Municipal de Mayores, que gestiona el Ayuntamiento de Salamanca, dispondrán de un descuento de un 20% sobre los 20 euros de la tarjeta.

Centro Residencial Beléña
Para personas dependientes

Los buenos momentos

Residencial Beléña - c/ La Encina, 30, N-630- A66 (Salamanca-Cáceres) - Beléña (Salamanca) - Tlf: 923 381 023 - Fax: 923 381 425

Youtube, acusado de violar la privacidad de sus usuarios menores de 13 años

A partir de enero la plataforma de vídeos no guardará ningún dato sobre el comportamiento de los consumidores de contenido infantil



Hasta ahora Youtube guardaba todos los datos sobre el comportamiento de los niños que veían sus vídeos

Desde su fundación en 2005, Youtube ha crecido y evolucionado hasta el punto de convertirse en una plataforma de vídeos con más de 1.800 millones activos por todo el mundo. Lo que empezó de la manera más casual, como ya pasase con Facebook, se ha consolidado como un negocio tanto para los creadores de contenido, como para las marcas que se anuncian y, por supuesto, para Youtube. Gran parte de estos ingresos vienen de los anuncios de display que aparecen justo antes de reproducir el vídeo, teniendo que esperar en algunos casos a que finalice para poder verlo.

Como cualquier sitio de internet, Youtube y, por ende, Google, su propietario desde 2006, tienen la licencia de recabar todo tipo de datos sobre los vídeos que más gustan, los que más se reproducen o los que más se pausan antes de llegar al final; todo esto son las ya conocidas cookies. Datos de millones de usuarios activos que recogen y venden a empresas para que así, estas sepan cuándo exactamente serán más eficaces sus anuncios.

En los últimos meses, Youtube ha estado rodeado de continuas polémicas puesto que el gobierno de Estados Unidos le impuso una multa en el mes de septiembre por recabar todo tipo de información de usuarios menores de 13 años. Es decir, que durante años esta plataforma en el momento que detectaba que se empezaban a reproducir contenidos infantiles, tales como dibujos, unboxing de juguetes o música para niños, seguía almacenando información sobre el comportamiento del usuario para después facilitársela a las marcas publicitadas.

Con esta práctica, Youtube ha violado la privacidad de sus usuarios más menudos al aplicar la misma política a todo su público; a sabiendas de que va en contra de la llamada Ley COPPA, que es la Ley de Protección de la Privacidad para Niños aprobada en 1998 en Estados Unidos y, que solo afecta a las empresas cuya sede se encuentre dentro de su territorio.

Tras meses de incertidumbre, Youtube se ha pronunciado y ha hecho oficial un comunicado en el que anuncia que, a partir de 2020, los canales o creadores de contenidos deberán especificar qué vídeos están dirigidos a menores de 13 años para que: por un lado, no se almacene ninguna información sobre el usuario; y, por otro lado, que esos vídeos no se puedan monetizar, es decir, que no puedan generar ingresos por su número de visitas.



“
POSTUREA PARA QUE
EL MUNDO LO VEA

Carolina Martín
Digital Manager

“
Las apps que necesitas
para comer bien



Con la llegada de 2020 a la vuelta de la esquina son muchos los propósitos que rondan por nuestras cabezas así que, si el de cuidar tu alimentación o comer mejor está en tu lista, este artículo te va a interesar.

Tanto en Google Play como en la App Store hay millones de aplicaciones para cualquier uso, pero desde hace unos meses las reinas de las descargas son las dedicadas a la vida sana:

Noodle, su lema es "Come sano, con lo que tienes a mano" y así es, introduce los ingredientes que tienes en tu nevera o que quieras cocinar y te recomienda recetas saludables y fáciles con esos alimentos para hacer casi siempre en 20 minutos o menos. También se pueden buscar recetas por tipo de plato e incluso, personalizar tus búsquedas para que, por ejemplo, si eres vegano no te aparezcan en los resultados ningún plato con alimentos de origen animal.

MyRealFood es una app gratuita creada por el nutricionista Carlos Ríos que enseña a comer de manera saludable a través de varios métodos: escanear el código de barras de un producto o explora la base de datos para conocer su calidad nutricional, descubrir y compartir recetas sanas entre la comunidad o registrar las comidas para hacer

un seguimiento del porcentaje de comida real, buenos procesados y ultraprocesados, que se ingiere a diario.

MyHEALTH WATCHER ofrece información sobre valores nutricionales al escanear el código de barras de cualquier producto de alimentación; igual que MyRealFood pero con el plus de que tiene en cuenta tu salud. Al registrarse piden datos sobre tu índice de masa corporal, colesterol, diabetes, alergias, etc

para que al buscar un alimento te diga a través de un código de colores (rojo, amarillo o verde) el impacto que tendrá en tu salud. Si ya tienes claro qué comer y cómo para llevar una dieta saludable y equilibrada es el momento de contarlo en tus redes sociales y para eso están:

Foodie es la app perfecta para hacer las mejores fotos de tus recetas porque cuenta con más de 30 filtros, guías fáciles de usar para capturar la atmósfera perfecta al sacar las fotos desde arriba, y mucho más.

Cookbooth es un libro de recetas online que puedes crear con elaboraciones propias y de otros chefs. Siempre van acompañadas de varias imágenes por lo que las fotos que hagas con Foodies quedarán a la perfección con los pasos a seguir.

Así que ya sabes... ¡feliz Navidad, feliz año y a comer bien!

MARK Bi

Posicionamiento,
redes sociales
webs de opinión,
publicidad, branding,
eventos, newsletter...

Ctra. Ledesma, 63
SALAMANCA

923 60 50 82 - 644 60 10 15

www.markbi.es

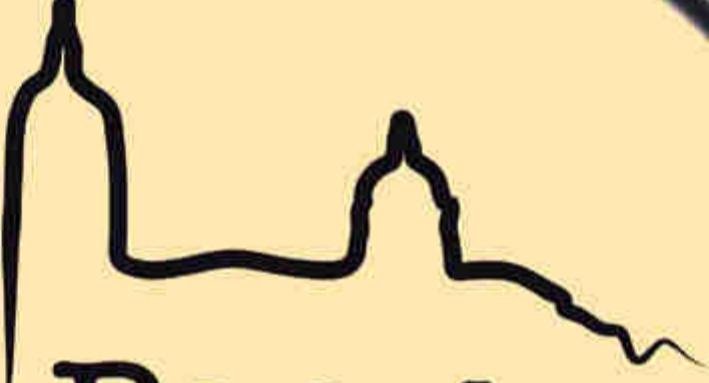
in @ f



ESPECIAL Navidad



cien por cien natural



Pan de Ángel

FABRICAMOS OBLEAS DESDE 1810



El sabor de lo nuestro y de siempre

Fabian Martín

Más de cien años de tradición





DURANTE DICIEMBRE Y HASTA EL 7 DE ENERO

UNA NAVIDAD CON MÁS ILUMINACIÓN EN LAS CALLES

MÁS DE 260 ARCOS, 431 MOTIVOS DE FAROLA, 2.100 GUIRNALDAS Y, COMO NOVEDAD ESTE AÑO, UN GRAN ÁRBOL CÓNICO EN LA PLAZA DE SANTA EULALIA

La Navidad ilumina Salamanca, y lo hará durante todo el mes de diciembre y hasta el 7 de enero. Alumbrado navideño que decorará cerca de ochenta calles y plazas, compuesto por 262 arcos, 341 motivos de farola, 2.010 guirnaldas en árboles en la plaza de España y la plaza del Oeste, cuatro estrellas en los acceso a la ciudad y el gran regalo que se instalará en la Plaza Mayor el 13 de diciembre (tras la celebración del Fin de Año Universitario), con un nuevo espectáculo de imágenes en movimiento con música durante siete minutos a las 19.00, 20.00, 21.00 y a las 22.00 horas. El resto del tiempo la iluminación será fija y cambiará de color cada 15 minutos.

Este año, una de las novedades estará en la céntrica plaza de Santa Eulalia, con la colocación de un árbol de Navidad cónico de once metros y medio de altura, con 1.700 metros de guirnalda led de color azul y diez palomas de diferentes tamaños con movimiento. Es el lugar elegido este año para la inauguración del encendido del alumbrado navideño en la tarde del jueves 5 de diciembre, de manera que los numerosos turistas que pasarán el Puente de la Constitución en Salamanca puedan disfrutar ya del ambiente navideño en las calles de la ciudad.

Las calles donde habrá motivos navideños son las siguientes: avenida de Italia, Filiberto Villalobos, Glorieta de la carretera de Madrid, Paseo del Rollo, Gran Vía, Glorieta de Béjar, La Bañeza, Paseo de Carmelitas, Glorita de 'El Viti'; Maestro Jiménez, Paseo de Canalejas, Alto del Rollo, Teso de la Feria, avenida de Villamayor, plaza de La Vega, María Auxiliadora. Paseo de San Antonio, Toro, Zamora, avenida de Juan Pablo II, Antonio Ponz, paseo



de Cuatro Calzadas, Comuneros, Concejo, La Beira, avenida de Mirat, plaza de España, carretera de Ledesma, Torres Villarroel, Plaza del Oeste, avenida Juan de Austria, Rúa Mayor, plaza del Barrio Vidal, Paseo de la Estación, avenida de los Cedros, Van Dyck, Paseo de los Madroños, avenida de Portugal,

Plaza del Campillo, Prior, avenida de los Cipreses, San Pablo, Plaza Mayor, Las Isabeles, Plaza del Poeta Iglesias, Vazquez Coronado, Plaza de la Fuente, Sol Oriente, Linares, Bientocadas, Coria, Rector Tovar, Meléndez, Carretera de La Fregeneda, César Real de la Riva, Prado, Juan del Rey, Rotonda de los

Alcaldes, Quintana, Ciudad Jardín, Íscar Peyra, Licenciado Vidriera, Filipinas, Jesús Arambarri, Azafrañal, Pozo Amarillo, Camino Aguas, Wences Moreno, Conde de Orgaz, José Jauregui, Mateo Hernández, Cristo de los Milagros, Brocense, Mayor de Chamberí, Plaza del Peso, San Justo y Gibraltar.

COMITIVA DE 200 FIGURANTES PARA RECIBIR A LOS REYES MAGOS



■ La Cabalgata de los Reyes Magos, organizada por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, recorrerá la ciudad el próximo 5 de enero, y lo hará con una comitiva de más de 200 figurantes que acompañarán a Melchor, Gaspar y Baltasar.

En esta categoría participan 118 niños/as de entre 7 y 11 años y que están empadronados en la ciudad de Salamanca. El disfraz con el que acompañen a los Reyes Magos deberá ser de temática navideña y lo aportarán los propios niños/as. Los mayores de 12 años también acompañarán a los Reyes magos, como séquito de Sus Majestades a pie. En este caso, serán 75 los acompañantes. El disfraz, de temática navideña, será aportado por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes.

Todos aquellos que hayan presentado su solicitud para participar pueden consultar el listado de admitidos en la web de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, www.ciudaddecultura.org.

La llegada de los Reyes Magos, y la magia que envuelve a la Cabalgata, es sin duda uno de los momentos más esperados por los niños y no tan niños.



El Ayuntamiento de Monterrubio de Armuña les desea

Felices Fiestas





LUXENTER
NUEVA COLECCIÓN
AV. DE SALAMANCA, CC TORMES LOCAL 0-52, S7N



SONES NAVIDEÑOS DEL 16 AL 20 DE DICIEMBRE

EL CICLO NAVIDAD POLIFÓNICA REÚNE A 9 AGRUPACIONES CORALES

INCLUYE CINCO CONCIERTOS, QUE COMENZARÁN A LAS 20.30 HORAS, EN EL TEATRO LICEO Y EL CASINO



Imagen del Coro Ciudad de Salamanca, participante en esta edición de Navidad Polifónica

El Ayuntamiento de Salamanca, a través de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, organiza el ciclo de Navidad Polifónica del 16 al 20 de diciembre. En esta ocasión participarán un total de nueve agrupaciones corales que intervendrán en los cinco conciertos programados. Todos los conciertos darán comienzo a las 20.30 horas.

El primero de los conciertos será el lunes 16 de diciembre, en el Casino de Salamanca, y correrá a cargo del Precoro y Coro de Niños del Coro Ciudad de Salamanca. Lleva por título 'Viaje a la Navidad' e interpretarán un programa musical que nos transportará a distintos lugares del mundo gracias a la magia de la música. El Precoro está integrado por 29 niños con edades comprendidas entre los 5 y 8 años e interpretarán villancicos tradicionales y villancicos del mundo como 'O Tannenbaum', 'El buen Rey Wenceslao' o 'La Noragüena'. El Coro de Niños está formado por 56 inte-

grantes de edades comprendidas entre los 9 y 16 años y ofrecerán un programa basado en arreglos musicales de autores contemporáneos con obras de corte religioso como 'Tollite Hostias' del Oratorio de Noël de Saint-Saens, 'Hodie! Alleluia!' de Mary Lynn Lightfoot, obras navideñas como 'Angel's Lullaby', sin olvidar los espirituales. El concierto estará acompañado al piano por Raúl Ortiz Hierro y dirigido por Naila Zakour Sabour. La entrada es con invitación.

El martes 17, en el Teatro Liceo, Coro Infantil, Coro de Cámara y Coro Santa Cecilia de la Escuela Municipal de Música y Danza ofrecerán, en el Teatro Liceo, el concierto 'Una Navidad Clásica'. Las tres agrupaciones corales de la Escuela Municipal de Música y Danza de Salamanca ofrecen un programa musical con una selección de villancicos de los autores clásicos más populares. Se podrán escuchar las más conocidas melodías de J. S. Bach, C. Gounod, G. Fauré, F. Gruber, L. Perosi, J. L. Pierpoint y E. Morricone. También habrá

ocasión de escuchar obras contemporáneas como el 'Cantate Domino' de Karl Jenkins. En este concierto se presentan 120 coralistas de todas las edades, acompañados al piano por Manuel Calvo, la percusión de Javier Barragués y dirigidos por Marina Sánchez y Antonio Santos. Las entradas tienen un precio de 3 euros.

El miércoles 18 la Coral Annuña actuará en el Teatro Liceo. Está formada por más de 30 componentes. Actúa siempre sin partituras, renueva cada año sus programas y espectáculos y transmite un aire fresco, vivo y participativo que, sin ser incompatible con el rigor técnico y la musicalidad, conecta muy bien con el público. Las entradas tienen un precio de 3 euros.

También en el Teatro Liceo actuará el Coro Tomás Luis de Victoria el jueves 19. Esta agrupación coral nace en 1973 como iniciativa de un grupo de estudiantes de la Universidad Pontificia. El coro está integrado por unos sesenta estudiantes universitarios de diversas

procedencias. Las entradas tienen un precio de 3 euros.

Y el ciclo de Navidad Polifónica finaliza el viernes 20 con el concierto del Coro Juvenil y la Coral Polifónica del Coro Ciudad de Salamanca. Ofrecerán un concierto titulado 'A Jolly Christmas!' que incluye un programa musical navideño alegre y entrañable, que además sorprenderá al espectador con algunos guiños humorísticos.

El programa hace un recorrido desde los temas espirituales más memorables como 'Amazing Grace', pasando por las delicadas melodías de compositoras contemporáneas como Enya, Mary Lynn Lightfoot o Sally Albrecht para terminar con varios medley y scherzi musicales de populares villancicos que reúnen las celeberrimas composiciones de G. F. Handel, F. Mendelssohn, W. A. Mozart o J. Pachelbel. Este concierto reunirá 80 voces acompañadas al piano por Raúl Ortiz y dirigidas por Antonio Santos. Será en el Casino de Salamanca, y la entrada es con invitación

CONCIERTO DE ALABAMA GOSPEL CHOIR

■ El sábado 21 de diciembre, a las 21 horas en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música (CAEM), concierto de Alabama Gospel Choir, con entradas a 23, 26 y 30 euros. Recorrido intenso desde las canciones espirituales del siglo XIX, de profundas raíces religiosas, hasta un homenaje a las canciones de protesta y marchas por la libertad. Un creciente torbellino de palabras y música que arrastra al público a unirse a un espectáculo que ya se ha convertido en un clásico de la Navidad.

NAVIDAD FRANCISCANA EN SAN MARTÍN

■ El domingo 22 de diciembre, a las 18:45 horas en la Iglesia de San Martín, con entrada libre hasta completar el aforo, Navidad Franciscana a cargo de la Hermandad Franciscana del Santísimo Cristo de la Humildad de Salamanca. Durante el espectáculo irán apareciendo, poco a poco y de forma teatralizada, los personajes más emblemáticos del momento en el que Jesús se hizo misterio de fe y de vida sobre un viejo pesebre. Lo que hoy en día se conoce como el belén.

ORATORIO DE NAVIDAD CON ARS NOVA

■ El viernes 27 de diciembre, a las 20 horas en el Teatro Liceo, con entradas a 10 y 15 euros, concierto del coro Ars Nova, con 'Oratorio de Navidad' de J. S. Bach. Presenta dos cantatas, bajo la dirección de Javier Castro, y en colaboración con la Federación Provincial de Coros de Salamanca y el coro del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Junto a un conjunto instrumental, un gran elenco de solista.



Disfruta de lo nuestro

Ctra. Masueco, S/N- Corporario
37251 Aldeadávila de la Rivera (Salamanca)

Tlfn.: 923 169 195



ARRIBES
DEL DUERO
BODEGAS
DO Arribes

www.bodegasarribesdelduero.com
secretaria@bodegasarribesdelduero.com



LAS LUDOTECAS ABREN SUS PUERTAS EN NAVIDAD PARA LOS NIÑOS DE 3 A 12 AÑOS

AL PROGRAMA 'APÚNTATE A LA NAVIDAD' SE SUMA EL ESPACIO DE JUEGOS NAVIPARK EN LA ALAMEDILLA

Los niños son, sin duda, los grandes protagonistas de la Navidad y, por supuesto, de la programación del Ayuntamiento de Salamanca. A través de la Concejalía de Familia e Igualdad de Oportunidades se ha diseñado el programa 'Conciliamos en Navidad', que ofrece a 250 menores de edades de 3 a 12 años un espacio de ocio creativo y lúdico durante los períodos de vacaciones escolares.

En concreto, se abrirán las ludotecas en los Centros de Acción Social (CEAS) de Garrido Norte y Sur, San José, Centro, Pizarrales, Vistahermosa y San Bernardo (en este último barrio, en el colegio Villar y Macías) durante los días 23, 26, 27 y 30 de diciembre, y 2, 3 y 7 de enero, desde las 07.45 hasta las 15.15 horas.

Para complementar esta oferta de los Centros de Acción Social en otros barrios de la ciudad, la Concejalía de Participación Social y Voluntariado también contribuye a la conciliación familiar con el programa 'Apúntate a la Navidad', un servicio que funcionará en períodos no lectivos en los centros y espacios de participación ciudadana.

Este programa consiste en una propuesta de actividades de ocio educativo con temática navideña, jugando con diferentes colores. A través de estos, se desarrollan actividades, talleres y juegos en los que las niñas y niños, con edades comprendidas entre 3 y 12 años, se forman en valores como la amistad, la cooperación, la generosidad, la tolerancia y la igualdad, entre otros.

Se ofertan 30 plazas en el Centro Municipal Integrado Miraltormes, 30 en el Centro Municipal Luis Vives, 15 en el Centro Municipal Integrado de Tejares y otras 15 en el Espacio de Participación de Huerta Otea, los días 23, 26, 27 y 30 de diciembre y 2, 3 y 7 de enero, desde las 7:45 hasta las 15:15 horas, siendo obligatoria la permanencia de los menores



de 09.30 a 13.30 horas para los usuarios que cumplan los criterios de acceso y así permitir la conciliación familiar y laboral de los progenitores.

Navipark

Al mismo tiempo, desde la Concejalía de Innovación, Comercio y Mercados, se ha programado Navipark. Se trata de una ludoteca y espacio de juegos, con un amplio programa de entretenimiento al servicio de niños y niñas de entre 3 y 12 años, desde el 23 de diciembre hasta el 4 de enero, de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:30 horas (excepto los días 24 y 31 de diciembre, solo por la mañana; y el 25 de diciembre y 1 de enero, solo por la tarde) en el

pabellón de La Alamedilla. Esta ludoteca permitirá a las familias realizar más cómodamente sus compras en los establecimientos de la ciudad durante las fechas navideñas.

Los más pequeños, de 3 a 5 años, podrán disfrutar de actividades y juegos de carácter participativo, expresando su creatividad y desarrollando su imaginación, además de ejercicio físico y habilidades para resolver problemas. Habrá hinchables, piscina de bolas, zona de talleres y cuentacuentos, juegos dirigidos y animación bajo la supervisión de monitores.

Esta zona es gratuita acreditando compras en el comercio salmantino ese mismo día.

Por su parte, las actividades programadas para los niños de 6 a 12 años están pensadas para fomentar una serie de valores a través de los juegos y actividades. Se atenderán aspectos como la solidaridad, la cooperación, la comunicación, la empatía y la

igualdad. Habrá mini golf, zona de videoconsolas, rocódromo hinchable, tiro con arco, hinchables, campo de láser combat y un área de puntería, entre otros, con un coste bonificado del servicio de 3,5 euros acreditando compras en el comercio salmantino.

CERTAMEN DE VILLANCICOS PARA ESCOLARES

- Del 17 al 19 de diciembre, en horario de mañana, el Centro Comercial El Tormes acogerá el cuarto Certamen de Villancicos para Escolares, organizado por

la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes para niños de Educación Infantil y Primaria de la ciudad y de los municipios de su alfoz.



ACEITE
ANTONIO
PASCUAL
ALEMÁN

VENTA DIRECTA
A PARTICULARES

Esencia de la Sierra de Gata
Aceite de Oliva Virgen Extra
de la variedad Manzanilla Cacereña

Les desea

**Feliz
Navidad**





AMBIENTE NAVIDEÑO

MÚSICA, MALABARES Y SORPRESAS EN LA ANIMACIÓN DE CALLE

LA IGLESIA VIEJA DE PIZARRALES ACOGERÁ UNA NUEVA EDICIÓN DEL CONCURSO NACIONAL DE PUZZLES QUE SE CELEBRARÁ LOS DÍAS 27 Y 28 DE DICIEMBRE



Animación de calle con grupos de teatro salmantinos

Los barrios de Salamanca se contagian del ambiente navideño y son protagonistas de la programación del Ayuntamiento de Salamanca. Durante el mes de diciembre habrá 38 pasos de dinamización comercial con animación de calle a cargo de compañías de teatro salmantinas.

Serán itinerarios en movimiento, en horario de mañana y tarde, con el fin de generar atracción en los clientes mediante zancos, malabares, instrumentos musicales e hinchables gigantes, entre otras sorpresas, en la calles Zamora, Toro, San Juan de Sahagún, San Marcos, Mercado Central, Azafranal, plaza de Santa Eulalia, entorno de la Catedral, Torres Villarroel, Mercado de San Juan, avenida de Portugal, María Auxiliadora, Federico Anaya, Carmelitas, barrio del Oeste y Mercado de San Bernardo.

Concurso de puzzles

Y en la Iglesia Vieja de Pizarrales, los días 27 y 28 de diciembre en horario de mañana y tarde, se desarrollará el tradicional Concurso Nacional de Puzzles, que alcanza su decimonovena edición.

Las categorías para poder participar, con inscripción en el propio lugar del concurso, son las siguientes: mini (nacidos des-

de el año 2012); infantil (nacidos entre 2006 y 2011, ambos incluidos); juvenil (nacidos entre 2001 y 2005); senior o absoluta (nacidos entre 1954 y 2000); maxi (nacidos antes de 1954); intergeneracional (formada por un participante maxi y otro infantil o mini); y familiar (formada por un participante hasta infantil y un adulto).

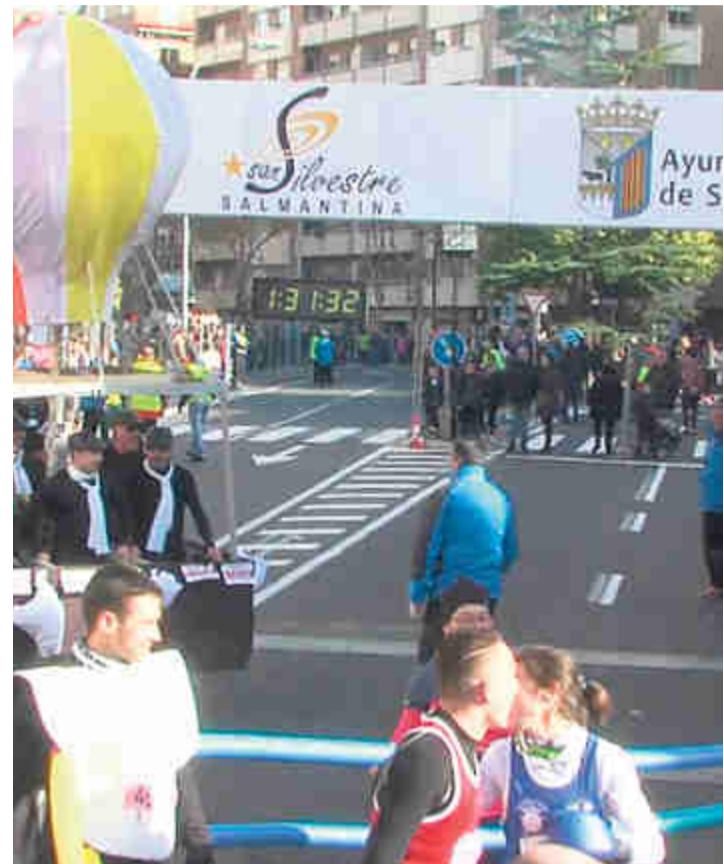
CARTA A PAPÁ NOEL Y A LOS REYES MAGOS EN LOS BARRIOS

Por primera vez este año, diferentes barrios de la ciudad contarán con un lugar donde las niñas y niños podrán decorar y entregar su carta a Papá Noel

y a los Reyes Magos, con seis días de actividades con animación y talleres de 12.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas en El Rollo, Pizarrales y Garrido.

CITA CON LA SAN SILVESTRE SALMANTINA, EL 29 DE DICIEMBRE

ESTE AÑO LA POPULAR CARRERA, EN SU XXXIII EDICIÓN, ALCANZA LOS 7.777 DORSALES



Con el apoyo de la Concejalía de Deportes, organizada por el Club Deportivo Padre Basabe, no faltará a su cita la XXXI-II Vuelta Popular San Silvestre Salmantina, con salida y meta en el Paseo de San Antonio el 29 de diciembre desde las 11:50 horas. Un evento deportivo que se ha convertido en una cita inexcusable en la recta final del año y que congrega a miles de personas de todas las edades en las calles de la ciudad. Este año se alcanzan los 7.777 dorsales, habiéndose agotado en apenas veinte días después de abrirse el plazo de inscripción.

La recogida de dorsales se podrá realizar los días 21 y 22 de diciembre (10 a 14 horas y de 17 a 21 horas) y también en la mañana del domingo 29 de diciembre aunque se invita a que se haga antes para evitar

las colas de última hora antes de las carreras.

El recorrido oficial para la carrera absoluta es: Paseo de San Antonio, Paseo de Canalejas, Plaza de España, Avenida de Mirat, Puerta de Zamora, C/ Zamora, Plaza Mayor, Poeta Iglesias, San Pablo, Puerta de San Pablo, Rector Esperabé, Puente Romano, Paseo del Progreso, Glorieta de la Charrería, Puente Sánchez Fabrés, Glorieta de los Milagros, La Palma, Cuesta de Oviedo, Balmes, Plaza de la Merced, Veracruz, Libreros, Plaza de San Isidro, Rúa Antigua, Compañía, Plaza de las Agustinas, Ramón y Cajal, Paseo de San Vicente, Paseo de Carmelitas, Avenida de Villamayor, Avenida de Portugal, Paseo de la Estación, Avenida de Comuneros, Plaza del Alto del Rollo, Paseo del Rollo, Plaza de Cuatro Caminos, Paseo de San Antonio.

El Sabor de la Tradición

Quesos Abadengo, S.L. • PLAZA DEL CASTILLO GR 14 • 37246 SOBRADILLO (SALAMANCA) • Tfno. y Fax: 923 52 20 64 • www.quesoabadengo.es • quesoabadengo@hotmail.com



PROGRAMACIÓN BIBLIOTECAS MUNICIPALES

FESTIVAL DE MAGIA ENTRE LIBROS EN LA TORRENTE BALLESTER

LOS MÁS PEQUEÑOS TIENEN, ADEMÁS, UNA CITA NAVIDEÑA CON LOS TÍTERES DE LA COMPAÑÍA ANITA MARAVILLAS



Imagen de archivo de la pasada edición del Festival de Magia en la Biblioteca Torrente Ballester

Legó la hora de la magia en la Biblioteca Municipal Torrente Ballester, escenario de la que será la décimotercera edición del Festival de Magia, que tendrá lugar los días 13, 14 y 15 de diciembre, una cita ineludible para el público de todas las edades y el mejor arranque de su programación navideña. Espectáculos con la magia en el vestíbulo de la biblioteca, una noche dedicada a la magia de la mente y otra a la magia de cerca. Las invitaciones se pueden recoger en las bibliotecas municipales.

Entre los artistas participantes, el Festival de Magia contará con algunos de los profesionales galardonados con el Premio Na-

cional de magia de 2019. La primera jornada arrancará a partir de las 18.30 horas con magia entre libros, con Escalón Mágico, de Salamanca, seguida de la magia en el vestíbulo, con el salmantino Juan Colás; la gala de magia con Harry Marqueré (Madrid) y magia de cerca, con el madrileño Víctor Peña. En la jornada del sábado, magia para bebés con Mago Linaje (La Rioja), y ya por la tarde, el festival contará con Edu Torralba (Parla), La Bella Maga (Benicasim), Pedro Majó (Salamanca), Adrián Carratalá (Alicante) y el madrileño Cruz Estepa (mentalismo). Y el domingo, magia en el vestíbulo con The Hastone (Salamanca) y, para finalizar, gala

infantil de magia con el madrileño Javi Rufo.

DEL 13 AL 15 DE DICIEMBRE, SALAMANCA REÚNE A LOS MEJORES MAGOS

Títeres

Los más pequeños, a partir de 4 años, tienen una cita del 16 al 20 de diciembre con los títeres de la compañía Anita Maravillas y su western para todos los públicos, 'Jon Braun', inspirado en la popular canción

de Imanol Urbeta. Una vuelta de tuerca a las películas de indios y vaqueros protagonizada por dos hermanos que desafían a todos los estereotipos: Malintxe, guerrera ágil y valiente, dueña de sus decisiones y Jon Braun, su hermano pequeño, un tierno e inolvidable antihéroe. Jon Braun se alzó en el festival Titeremurcia con el Premio al Mejor Espectáculo 2018 para el público familiar por su enorme creatividad y su propuesta escénica.

La cita será en las bibliotecas municipales, a las 18.30 horas: lunes 16 de diciembre, Biblioteca Gabriel y Galán; martes 17, Míraltormes; miércoles 18, La Vega; jueves 19, Vidal; y viernes 20 en Vistahermosa.

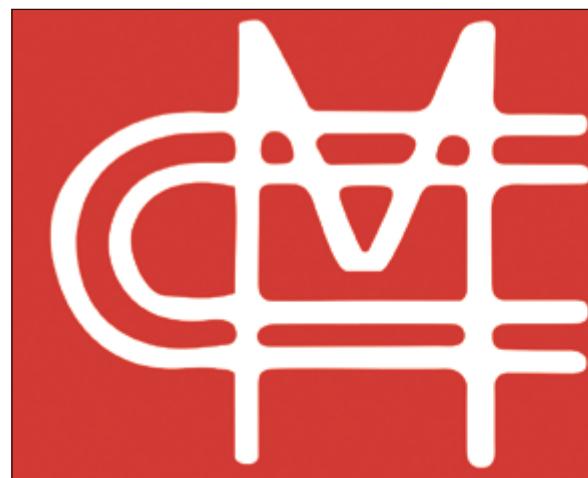
CONCIERTO DEL CORO CONTRAPUNTO



Incluido dentro de la programación navideña del Ayuntamiento de Salamanca, a través de la Concejalía de Educación, Cultura y Festejos, con la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, el sábado 14 de diciembre tendrá lugar el concierto del Coro Contrapunto, a las 20.00 horas en Auditorio de San Blas, con entrada libre hasta completar aforo. Interpretará en su Concierto de Navidad la misa en versión para coro y piano compuesta en 1992 por Steve Dobrogosz. En ella se combinan magistralmente los elementos de la música clásica y del jazz. El piano desempeña en esta obra un papel fundamental junto al coro.

CONCIERTO BENÉFICO DE ASPACE

El domingo 15 de diciembre, a las 19.00 horas en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música (CAEM), la Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca ofrecerá un concierto benéfico de la Asociación de Padres de Personas con Parálisis Cerebral y Encefalopatías Afines de Salamanca (Aspace Salamanca). El precio de la entrada es tres euros.



COOPERATIVA CIVICO M.
Empresa fundada en el año 1918

Les desea FELICES FIESTAS

Somos pioneros de la Alimentación en Salamanca



*La Pulperia
de Paco*



les desea

Feliz Navidad



TEATRO LICEO

CITAS CULTURALES PARA UNA NAVIDAD EN FAMILIA

'CENICIENTA SIGLO XXI', 'ENCUENTRACUENTOS' Y 'DESCUBRIENDO LA ISLA DEL TESORO', LOS TRES ESPECTÁCULOS PROGRAMADOS PARA DICIEMBRE

‘Cenicienta siglo XXI’, previsto para el día 15 de diciembre; ‘Descubriendo la isla del tesoro’, el domingo 22 de diciembre; y ‘Encuentracuentos’, el domingo 29, son los tres espectáculos familiares programados para el mes de diciembre en el Teatro Liceo por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura.

Cambiando los cuentos se pue-
de cambiar el mundo. Y eso es lo que propone Teatro de Malta en ‘Cenicienta siglo XXI’, en la que una troupe de clowns musicales irrumpen en el escenario e interpretan el cuento como el gran espectáculo que a ellos les parece que es. Entre escenas e interpretaciones musicales, van desgranando los hechos del relato hasta el momento posterior a la fiesta, en el que ella, en vez de esperar, abandona su casa y se cruza con la troupe, se une a ellos y rescatan al príncipe.

En ‘Descubriendo la isla del tesoro’, el protagonista, Robert, es un niño que pasa la mayor parte



de sus días postrado en la cama de su fastuosa habitación, hasta que recibe la visita de sus compañeros de clase, a los que descubrirá un mundo de fantasía y el tesoro más grande que jamás podrían haber imaginado.

Y en ‘Encuentracuentos’, Marcel Gros nos guía en un paseo imaginario lleno de formas, sonidos y

colores. Un viaje sin moverse de lugar a través de un particular planeta con el suelo de madera, montañas de papel y letras jugando.

El precio de las entradas para estos espectáculos es de 5 euros. Los puntos de venta oficiales son la taquilla del Liceo, la web www.ciudaddecultura.org y el teléfono 912302200.



Avda. del Muelle, 20
37.220
LA FREGENEDA
S a l a m a n c a
+34 923 52 11 11
quesosfilloy@gmail.com
www.quesosfilloy.com



CONCIERTO DE AÑO NUEVO EN SALAMANCA

■ La Strauss Festival Orchestra ofrecerá el tradicional Concierto de Año Nuevo (1 de enero, 19 horas) en el Centro de las Artes Escénicas y de la Música, con una atractiva selección de los mejores valses, polcas y marchas de Johann Strauss. Las entradas están a la venta en la taquilla del Liceo y en la web www.ciudaddecultura.org; y tienen un precio de 15, 20 y 25 euros.



esencial de aquellas composiciones musicales concebidas para acompañar la danza.

La Strauss Festival Orchestra interpretará los títulos más conocidos del ‘Rey del vals’, como ‘Sangre vienesa’, ‘Voces de primavera’, ‘Vals del Emperador’, ‘Champagne’ o fragmentos de su brillante opereta ‘El Murciélagos’. No faltará el vals más célebre de todos, ‘En el Bello Danubio azul’, ni tampoco la ‘Marcha Radetzky’.

CONCIERTO BENÉFICO A FAVOR DE CÁRITAS

■ La Orquesta Sinfónica Stradivari ofrecerá un concierto benéfico a favor de Cáritas en la Catedral de Salamanca, el próximo 15 de diciembre (18 horas). Este concierto se enmarca dentro del proyecto ‘Arte con Corazón’ de Cáritas Diocesana de Salamanca, y todo

lo recaudado se destinará a la campaña ‘Operación Vivienda’. Las invitaciones se pueden adquirir en las oficinas de Caixa Bank con un donativo de 20 euros. El concierto está organizado por Ad Líbitum Producciones y con la colaboración de la Obra Social de La Caixa.



SORTEO EXTRAORDINARIO DEL 22 DE DICIEMBRE

LAS CURIOSIDADES DEL SORTEO DE LA LOTERÍA DE NAVIDAD

**EL PREMIO DEL PRIMER 'GORDO' ASCENDÍA A 8.000 PESETAS, Y EN SU HISTORIA, MADRID ES LA PROVINCIA
DONDE MÁS VECES (81) HA TOCADO; SALAMANCA, DOS VECES**



Las bolas de la suerte que entrarán en el bombo del Sorteo Extraordinario de Navidad del 22 de diciembre

El sorteo de la Lotería de Navidad que se celebrará el próximo 22 de diciembre repartirá 2.380 millones. Es, sin duda, el sorteo más esperado del año, un sorteo con mucha historia -se remonta a 1811- y curiosidades que vamos a repasar. ¿Sabías que el primer Gordo de la historia repartió 8.000 pesetas?, ¿cuándo se implantó el sistema de bombos y bolas de madera?, ¿cuáles son los lugares más agraciados con el 'Gordo' de la Lotería?.

El origen de la que hoy conocemos como Lotería de Navidad se remonta a la época de las Cor-

tes de Cádiz, y fue ideado por el entonces ministro de la Cámara de Indias para aumentar los ingresos públicos. El primer sorteo tuvo lugar el 18 de diciembre de 1811. El nombre actual de 'Sorteo de Navidad' se instauró el 23 de diciembre de 1892 y cinco años más tarde esta denominación ya aparecía impresa en los boletos.

Los niños de San Ildefonso han sido desde el primer sorteo los encargados de cantar los números, que hasta 1913 estaban impresos en papeles. A partir de esta fecha, se implantó el sistema de bombos y bolas de madera que se sigue utilizando hoy.

Primer Gordo, 8.000 pesetas

El primer premio 'Gordo' fue para el número 03604. El precio del billete era de 40 reales y el premio ascendía a 8.000 pesetas, muy lejos de los 400.000 euros actuales.

Madrid es la provincia donde más veces (81) ha recaído el primer premio del Sorteo de Navidad, seguida de Barcelona (48), Valencia (22), Sevilla (17), Cádiz (16), Málaga (15), Alicante (12), Vizcaya (12) y Zaragoza (12) y Murcia (12). En Salamanca, en 2 ocasiones. Por su parte, en Tarragona, Ávila y Zamora no ha tocado de nunca.

En los últimos 20 años, han sido premiados con el 'Gordo' en siete ocasiones números comprendidos entre el 40.000 y el 49.999, convirtiéndose así el 4 en la decena de millar más afortunada.

Lotería de El Niño

Hay una segunda oportunidad para hacerse con un premio, el 6 de enero, cuando se juega la Lotería de El Niño. Este sorteo nació en 1941, aunque no adoptó hasta 1966 el nombre con el que se le conoce hoy en día, derivado precisamente de la coincidencia con la fecha del día de los Reyes Magos.

LA PREPARACIÓN DEL SORTEO



La preparación del sorteo comienza un día antes, examinando públicamente las bolas que participarán en el Sorteo Extraordinario de Navidad. Una vez examinadas, se cierran todos los cerrojos internos del salón del Teatro Real de Madrid, quedando como único acceso posible la entrada al estrado, cuyas llaves se reparten entre tres personas.

Las puertas del salón se vuelven a abrir a las 08.00 horas del 22 de diciembre para la entrada de los espectadores. Media hora después se constituye la junta que presidirá el sorteo y entonces las bolas hacen su primera aparición de la jornada. Se muestran al público y después son transportadas mecánicamente en la tolva hasta los dos bombos, uno grande destinado a los números y otro más pequeño para los premios. Los bombos se cierran y, tras una señal del presidente, se voltean al mismo tiempo.

PREMIOS

El Gordo de la Lotería de Navidad 2019 estará dotado con un premio de 400.000 euros al décimo. El segundo premio repartirá 125.000 euros al décimo;

mo; y el tercer premio, 50.000 euros. Hay además dos cuartos premios y ocho quintos premios dotados con 20.000 y 6.000 euros, respectivamente.

¿HASTA CUÁNDO SE PUEDE COMPRAR LOTERÍA DE NAVIDAD?

Los décimos se pueden comprar en cualquier administración oficial de Loterías y Apuestas del Estado hasta el

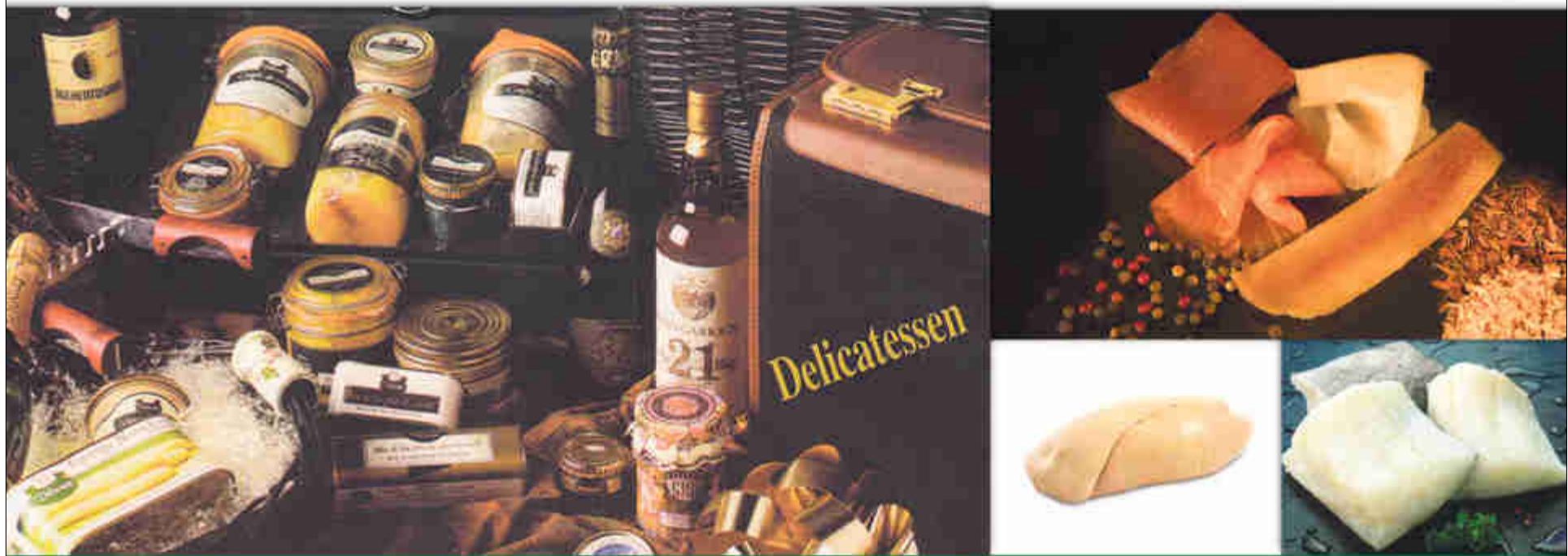
21 de diciembre a las 22.00 horas. También puede hacerse con un décimo a través de Internet.



La Corporación municipal
de Arabayona de Mágina
LES DESEA
Felices Fiestas



Regalos con gusto



LES DESEA *Felices Fiestas*

PRODUCTOS SELECTOS

- Foie, Pates, Confit, ...
- Caviar, Bacalao, Tartas, ...
- Quesos, Pastas, Anchoas, ...
- Ahumados, Postres, Cafés, Vinos, Vinagres, Aceites,...
- Regalos de empresa

NAVIDAD

Lotes y cestas confeccionados exclusivamente para usted



JUNTO A LA PLAZA MAYOR

LAS TURRONERAS DE LOS SOPORTALES DE SAN ANTONIO, DULCE TRADICIÓN

DELICIOSOS TURRONES PREPARADOS COMO SIGLOS ATRÁS, ARTESANALMENTE, SIN CONSERVANTES Y CON LOS MEJORES INGREDIENTES NATURALES, JUNTO A LAS MIELES, ALMENDRAS GARRAPIÑADAS Y OTRAS DELICIAS



El sabor de la Navidad, en los tradicionales puestos de turroneras junto a la Plaza Mayor de Salamanca

Si hay un dulce típico de las fechas navideñas es, sin duda, el turró. Y, precisamente, son los sabores de los turrones artesanales los que, desde hace más de un siglo, anuncian la cercanía de la Navidad desde los soportales de San Antonio, junto a la Plaza Mayor de Salamanca.

Una escultura de grandes dimensiones fundida en bronce a la cera, realizada por el artista Gonzalo Coello Campos y que representa a una turronera del siglo XIX sentada sobre una caja de madera y una mesa panera en la que corta el turró, es el homenaje de la ciudad de Salamanca a una tradición que se ha mantenido de generación en generación por las turroneras de La Alberca, que continúan elaborando este dulce de forma artesanal.

Turrones elaborados con ingredientes naturales que, durante todo el mes de diciembre, podrán encontrar en los puestos de las turroneras albercanas, junto a las mieles, almendras garrapiñadas

y otras delicias. La época de mayor esplendor de esta tradición se remonta al siglo XX, cuando en la Plaza Mayor de Salamanca se congregaban un gran número de turroneras.

LA ESCULTURA DE UNA TURRONERA DEL SIGLO XIX, HOMENAJE A LA TRADICIÓN

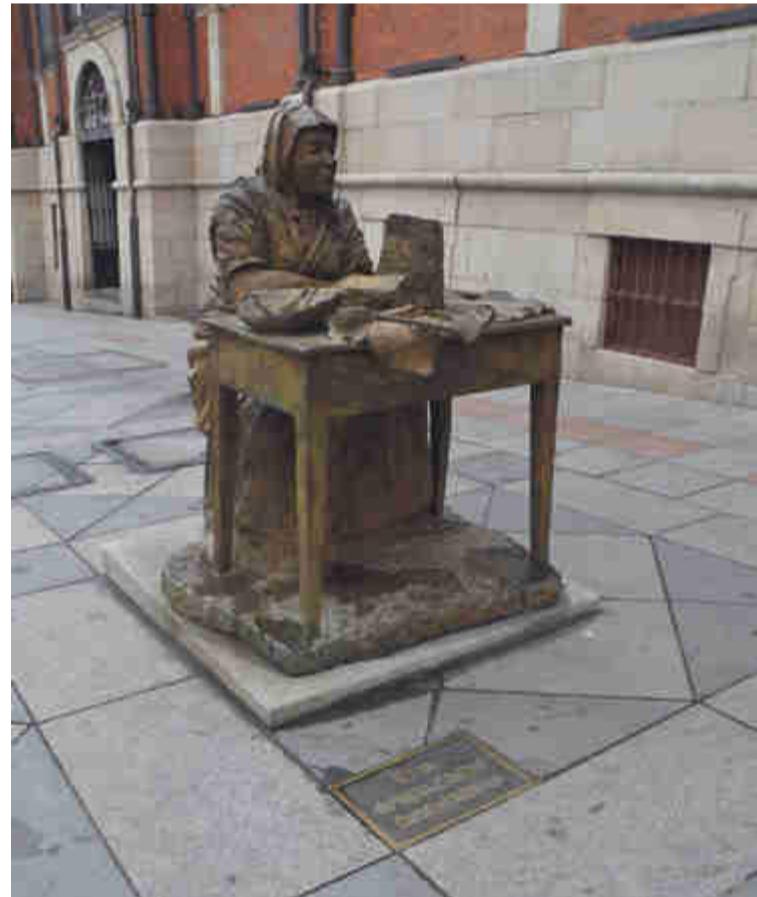
Elaboración artesanal

Deliciosos turrones preparados como hace siglos atrás, artesanalmente, sin conservantes y con los mejores ingredientes naturales, clara de huevo, miel serrana, azúcar, oblea y frutos secos (almendra o nuez). Un producto que en estas fechas son muy pocos los salmantinos que se resisten a no comprar, aunque sea un pedacito. Tampoco faltan las mieles de diferentes variedades (romero, eucalipto, de flo-

res...), así como los frutos secos o las almendras garrapiñadas.

La Alberca es el único reducto de la elaboración de turró tradicional que queda en España, fuera del área que vincula a Jijona y Alicante. Las turroneras albercanas mantienen intacta la producción ininterrumpida de su célebre turró artesano. La tradición de este dulce está en las repoblaciones árabes de la sierra salmantina, y ante el excedente de miel que había en la zona las gentes del lugar decidieron emplearla en la elaboración del turró.

La receta es la siguiente: se pone en una caldera de cobre a calentar la miel y una vez caliente se le agrega el azúcar y la clara de huevo batido y se remueve hasta formar una masa homogénea. Una vez retirada la caldera del fuego se echan la almendra, los cacahuates, las nueces o las avellanas, dependiendo del tipo de turró. El próximo paso es el vaciado de la masa en grandes moldes que forman bloques de unos diez a doce kilos.





YUSTE
DISTRIBUCIONES COMERCIALES SALMANTINAS

NUESTRA ESPECIALIDAD
es el Aire Comprimido, el Vacío y la Neumática

Felices Fiestas

Atlas Copco

legris

IMI NORGREN

C/ Nicaragua, 62
Polígono Los Villares
(Salamanca)
Tfno. 923 223 985
Info@dcysuste.com



ENTRADAS A LA VENTA

‘SALAMANCA VIVE LA MAGIA’ REÚNE A LOS MEJORES MAGOS DEL MUNDO

LOS MAGOS PARTICIPANTES SON MAG LARI, LA MAGA CHINA HUANG WEN YU, LA PAREJA BELGA ELASTIC & FRANCESCA, EL DÚO LUSO TA NA MANGA Y LOS FRANCESES TANGO ACT Y ARNO



La pareja belga Elastic & Francesca aúna en su espectáculo acrobacia, magia y mimo

Dentro de la programación navideña de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, el Teatro Liceo acogerá una nueva edición de ‘Salamanca Vive la Magia. Gala Internacional los mejores magos del mundo’.

Un espectáculo que reúne a los mejores magos del mundo en su especialidad y género. Una cuidada selección de los mejores artistas del momento, bajo la dirección artística del prestigioso Juan Mayoral. Un show único y auténtico que combina la música, el humor, la manipulación, la magia poética, las grandes ilusiones, la iluminación y por supuesto, el ilusionismo de máxima altura en un verdadero espectáculo mágico.

Esta gala (2 de enero, dos sesiones, a las 18 y 21 horas) es un espectáculo familiar conducido por el mago español Mag Lari, que se caracteriza por utilizar un humor inteligente, elegante y sutil. Él será el maestro de ceremonias de este espectáculo.

Magos participantes

Los magos que participarán en esta edición son: Mag Lari (España); Huang Wen Yu (China); Elastic & Francesca (Bélgica); Ta Na Manga (Portugal); Tango Act (Francia); Arno (Francia).

La maga china Huang Wen Yu ofrecerá un espectáculo en el que se fusiona la magia tradicional china, basada en la producción de sedas y sombrillas multicolor, y la danza y folclore latinoamericano. Innovadora y siempre buscando el contraste y lo nunca visto, Huang Wen Yu, es la única maga en el mundo que ha sido capaz de unir estas dos disciplinas artísticas. Magia sorprendente donde producirá más de 50 sombrillas y todo ello a ritmo de salsa caribeña.

Elastic es un maestro del humor visual. Artista consagrado del prestigioso Circo del Sol, a partir del año 2015 decide formar pareja artística con Françoise Rochas, especialista en el arte del mala-

barismo y campeona mundial en dicha disciplina. Juntos son Elastic & Francesca (Bélgica) y nos transportarán sutilmente a un universo donde se intercala, la acrobacia, el mimo y la magia. Su carrera en común está llena de premios y reconocimientos, el último de ellos concedido este mismo año en la 44ª edición del festival internacional de circo de Monte-Carlo.

El dúo portugués Ta Na Manga se formó en 2004 cuando dos amigos ilusionistas se unieron para intentar crear un espectáculo original que uniera el teatro, la música y el humor al ilusionismo. Creadores del espectáculo ‘Tá na manga ao quadrado’; ha recibido once premios en eventos de magia internacional, incluido en el Campeonato Mundial de Magia FISM en julio de 2012.

El mago francés Kenris ofrece el espectáculo ‘Tango Act’, en el que la elegancia es su característica principal. La elegancia es la del personaje, vestido con un

traje y un sombrero negro, una rosa roja en boca. La elegancia es también la del bailarín de tango que ejecuta sus pasos. Esta mezcla sabia de gracia, de seguridad y de dulce violencia, típica del estilo del tango. Kenris es también y sobre todo el manipulador de cartas. El tema es por supuesto el amor y la pasión. Una actuación rítmica con una gran clase y una muy bella destreza.

Y por último actuará el mago francés Arno, que nos transportará a un mundo en el que surgen las aves más maravillosas del planeta, un espectáculo que él denomina ‘Dreams of birds’. Arno tiene una especial complicidad con las aves exóticas de radiante colorido, es el resultado de una dedicación basada en el amor hacia los animales.

Las entradas para la gala se pueden adquirir a través de la web www.ciudaddecultura.org. Precio de las entradas: 15, 20 y 23 euros.

28 DE DICIEMBRE

‘LA REVOLTOSA’, LA MÍTICA ZARZUELA, EN EL CAEM



■ Cita con la zarzuela en el último fin de semana del año. El CAEM acogerá, el 28 de diciembre (21 horas), ‘La Revoltosa’, con la Compañía Teatral Clásicos de la Lírica y bajo la dirección artística de Luis Roquero. ‘La Revoltosa’ es un sainete lírico en un acto con libreto de José López Silva y Carlos Fernández Shaw y música compuesta por el maestro Rupertó Chapí.

Fue representada por primera vez el 25 de noviembre de 1897 en el Teatro Apolo de Madrid. La obra tiene lugar en un patio de vecinos en el interior de una corrala madrileña de finales del siglo XIX, donde se desarrolla la historia de amor entre los personajes de Felipe y Mari Pepa. Esta especial producción se ha convertido en una zarzuela de dos actos y cuatro cuadros para recrear la vida popular madrileña de principios del siglo XX. Para ello se han introducido melodías tan populares de otros autores como F. Asenjo Barbieri o Federico Chueca.

Las entradas para este espectáculo tienen un precio de 18, 25 y 30 euros. Los puntos de venta oficiales son la taquilla del Liceo, la web www.ciudaddecultura.org y el teléfono 912302200.





PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

TALLERES, MARCHA NÓRDICA Y BAILE DE NAVIDAD PARA LOS MAYORES

TAMBIÉN TENDRÁ LUGAR UNA MUESTRA DE COCINA EN DIRECTO Y VISITA GUIADA AL MUSEO DE SALAMANCA

Los mayores de Salamanca también tendrán la oportunidad de disfrutar de un amplio abanico de actividades, organizadas desde la Concejalía de Mayores. La programación comenzará el martes 10 de diciembre con una visita guiada al Museo de Salamanca, a las 11.30 y 18.00 horas, y podrá repetirse al día siguiente.

También el día 10 comenzará una muestra en directo de cocina con David Monaguillo, a las 12:00 horas en el Centro Municipal de Mayores Juan de la Fuente (se repetirá el jueves 12, mientras que los días 11 y 13 se llevará a cabo

en el Centro Municipal de Mayores Tierra Charra a las 11.00 horas).

'Briconavidea'

La creatividad de los mayores se estimulará con un taller navideño, 'Briconavidea', el día 10 a las 18.30 horas en el centro Juan de la Fuente y el jueves 12, a las 11.30 horas, en el centro Tierra Charra. En este centro, ese mismo día a las 12.00 horas, habrá un taller de crecimiento personal sobre cómo utilizar mejor el tiempo a cargo de la Unidad Municipal de Apoyo Psicosocial, que se repetirá el viernes 13 a las 12.00 horas en el centro Juan de la Fuente. A mayores, del

16 al 20 de diciembre, de 10.00 a 12.30 horas en ambos centros, se desarrollará un taller de nuevas tecnologías.

SESIÓN DE CINEFORUM CON LA PELÍCULA 'ATRAPADO EN EL TIEMPO'

También habrá lugar para el ejercicio físico en la programación navideña destinada a los mayores con una marcha nórdica con sen-

dos grupos que partirán desde ambos centros de mayores a las 11.30 horas del viernes 13 de diciembre.

Citas culturales

Finalmente, en el apartado cultural, el día 11 en el centro Juan de la Fuente y el 12 en el centro Tierra Charra, a las 17.30 horas, se desarrollará un cinefórum con la película 'Atrapado en el tiempo', con entrada libre hasta completar el aforo.

Por su parte, el tradicional Baile de Navidad tendrá lugar el jueves 12, de 18.30 a 21.30 horas, en el Multiusos Sánchez Paraíso, con

entrada libre sin necesidad de invitación. Y el viernes 13, a las 18.00 horas en la Iglesia Vieja de Pizarrales, el mago Gonzalo Granados ofrecerá un espectáculo.

Los interesados en participar en la muestra de cocina navideña, las visitas guiadas y los talleres de nuevas tecnologías, BricoNavidad y crecimiento personal deben realizar una inscripción previa, en los Centros Municipales de Mayores Juan de la Fuente y Tierra Charra, en función de dónde se desarrolle la actividad o del grupo en el que desee participar. La adjudicación de las plazas se realizará por orden de inscripción.

Unión de Consumidores de Salamanca UCE

Reclamaciones Bancarias

Cláusula Suelo / Gastos de Hipoteca / Índice IRPH Hipotecas

Defendemos al consumidor

- Hipotecas
- Productos Bancarios
- Comisiones

- Garantías
- Registros de morosos
- Reclamaciones médicas

ABOGADOS ESPECIALISTAS



C/ Alarcón, 2 - Epta - Of. 8 - 37007 SALAMANCA

923 26 61 63



salamanca@uce-cyl.org



[UceConsumidoresSalamanca](#)



2019

NAVIDAD

en SALAMANCA

2020



Ayuntamiento
de Salamanca



ASOCIACIÓN RETO LA ESPERANZA

AL LADO DE LA SOCIEDAD

SALMANTINA DESDE 1989

SU OBJETIVO ES ATENDER A LOS DESFAVORECIDOS Y TRASMITIR VALORES CRISTIANOS



La Asociación Reto a la Esperanza es una organización declarada de utilidad pública por el Consejo de Ministros, con fundamentos cristianos, que lleva trabajando en Salamanca casi 30 años intentando ayudar a personas desfavorecidas por diferentes motivos: pobreza, depresión, violencia doméstica, madres solteras, alcoholismo, drogadicción, etc.

Ampliaron su actividad y abrieron la Residencia de Mayores Reto a la Esperanza para atender a este sector de la sociedad, "que en oca-

siones también se encuentra un poco desamparado". Según explican desde la dirección, otro tema que "preocupa" a la Asociación Reto es tratar de transmitir valores cristianos y la necesidad de tener en cuenta a Dios y para esto hacen campañas en las calles, cine de verano con proyección de películas en los pueblos de la provincia, salidas nocturnas a las zonas problemáticas de la ciudad, charlas en colegios, reuniones todos los Domingos a las 12.00 horas en su sede, campamentos de verano, etc.

A la hora de financiar estos

"DOS EMPRESAS DE SALAMANCA USAN PARTE DE NUESTRO NOMBRE CON FINES MUY DIFERENTES Y NO LO DESTINAN PARA AYUDA SOCIAL"

proyectos no disponen de subvenciones, como algunos piensan, hacen trabajos de mudanzas, venden materiales de construcción, vehículos de 2ª mano y todo tipo de muebles y enseres nuevos y de 2ª mano que la ciudad de Salamanca dona de manera altruista.

Y en este punto quieren aclarar una confusión importante: "popularmente se nos ha conocido como Centro Reto pero se han registrado dos empresas en Salamanca que nada tienen que ver con nosotros y que se anuncian

en internet ofreciendo sus servicios para la recogida de enseres. En ocasiones se ha creado una confusión tremenda en algunos domicilios ya que la atención, el trato y los fines son totalmente diferentes", explican.

Así, invitan a todo el que quiera conocerlos más de cerca o quieran seguir colaborando con ellos a ponerse en contacto en el teléfono 923 37 40 48 y en las direcciones calle Los Ovalle 21, en Salamanca, Avenida Padres Paúles 21 en Santa Marta, y Carretera Madrid km 88 en Pelabravo.



Recogemos gratuitamente a domicilio todo lo que estando en buen uso, puede ser de utilidad

LLÁMANOS: 923 37 40 48

Rastro Reto

Todo lo que necesitas en artículos de 2º mano

C/ Los Ovalle Nº 21 (Salamanca) 923 24 27 07

Avda. Padres Paúles Nº 21 (Santa Marta) 923 28 11 14

Carretera de Madrid. Km 88 (Pelabravo-Salamanca) 671 67 12 09

www.asociacionreto.com

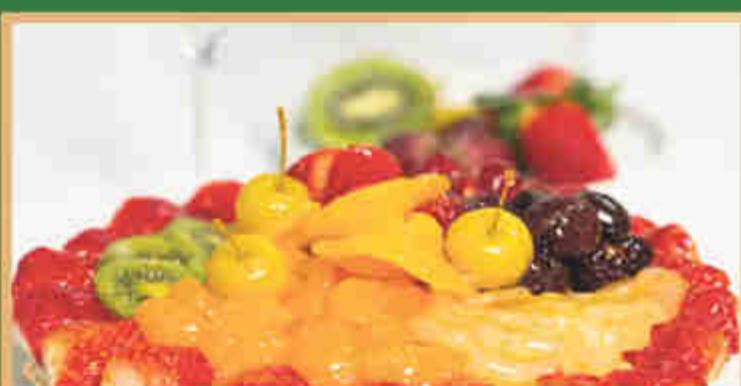
salamanca@asociacionreto.com

COMO SIEMPRE, TAMBIÉN ESTE AÑO
ESTAMOS CONTIGO EN NAVIDAD



PÁRAMO
GRAN VÍA 30

www.eljardindeparamo.com



facebook.com/paramo.catering



[@el_jardin_de_paramo](https://www.instagram.com/el_jardin_de_paramo)



EN 2019 HAN RECIBIDO EL PREMIO PLATA AL PRODUCTO AGUARDIANTE DE ORUJO

EL MAJUELAR, 25 AÑOS IMPRIMIENDO SABOR Y TRADICIÓN

LA NUEVA SERIE MINI DE BOTELLAS (10CL), DISEÑADAS PARA TODO TIPO DE EVENTOS, SE SUMAN AL CATÁLOGO DE SABORES Y ELABORACIÓN ARTESANAL DE LICORES, AGUARDIENTES Y CREMAS



El Majuelar, de la mano de Eusebio García y Loli de la Iglesia, cumple 25 años y suma nuevos productos a su catálogo | FOTOS: ÁNGEL MERINO

La elaboración tradicional y la experiencia de varias generaciones se aúnan en El Majuelar, empresa que este año celebra su 25 aniversario convertida en referente en el sector con licores, aguardientes y cremas que, a día de hoy, son embajadores de la calidad de los productos de Salamanca. De las cepas cuyas raíces crecen en Aldeadávila de la Ribera, municipio arribeño en el que mantienen una destilería artesanal en la que siguen elaborando los orujos procedentes de las viñas familiares, nació El Majuelar, empresa puesta en marcha por

Eusebio García y Loli de la Iglesia. Unos años después, decidieron ampliar su actividad y abrir una nueva fábrica para la elaboración de licores, ubicada en el polígono de los Villares de la Reina.

El amplio catálogo de El Majuelar es un reflejo de su andadura. Desde los inicios se ha pasado de un producto, aguardiente de orujo de una sola capacidad (70cl), a conquistar al mercado nacional e internacional con 17 sabores de tres capacidades (20, 50 y 70 cl). Precisamente, su 25 aniversario coincide con el lanzamiento de la nueva Serie Mini (10cl), botellas diseñadas para todo tipo de

eventos (bodas, comuniones, regalos...) y con el inconfundible sabor y sello de calidad El Majuelar.

Sellos de calidad

La calidad es la mejor carta de presentación de los productos de El Majuelar, y a lo largo de estos años ha ido sumando sellos de calidad y múltiples premios en reconocimiento al buen hacer. El más reciente, recibido este mismo año, el Premio Plata al producto Aguardiente de Orujo. Por su parte, a las marcas de calidad Artesanos, Tierra de Sabor, Reserva de la Biosfera, Calidad Rural- Tierras del Oeste Salmantino, han sumado este año

el distintivo de Salamanca en Banderas, el selecto club impulsado por la Diputación de Salamanca que aúna a productores, hosteleros y tiendas para promover y potenciar los productos de la tierra.

A la elaboración de licores, como operador autorizado por la Junta de Castilla y León, El Majuelar suma la distribución de otros productos avalados por la mejor calidad, como vinos, aceites, mieres, mermeladas... siempre apostando por los productos de la tierra. También se han especializado en regalos personalizados, con etiquetas diseñadas a la medida de cada cliente, para bodas, comunio-

nes, bautizos, jubilaciones o cualquier celebración, tanto de empresas como de particulares.

Además, para conocer de primera mano los productos de El Majuelar, organizan visitas guiadas a sus instalaciones (ubicadas en la calle Guatemala, 54, polígono Los Villares) en las que explican cómo se elaboran sus licores y cremas.

Los productos de El Majuelar se comercializan en el sector hostelero, en bares y restaurantes, de Salamanca y otras provincias, en grandes superficies, tiendas especializadas, en la propia fábrica y vía online www.licoresartesanos.es

EL MAJUELAR
Licores y aguardientes artesanos

Calle Guatemala, 48 - POLÍGONO INDUSTRIAL LOS VILLARES - VILLARES DE LA REINA (SALAMANCA)

Telf y Fax.: 923 204 103 - www.licoresartesanos.es

BOMBONERÍA SVEN, UNA APUESTA SEGURA

REGALA CHOCOLATE



Bombonería Sven hace de tus regalos de esta Navidad una apuesta segura. ¿Un regalo de chocolate en forma de Papá Noel, de los Reyes Magos, del portal de Belén o de botella de champán? Sí, en este establecimiento ubicado en pleno corazón del barrio del Oeste es posible ya que han apostado por multitud de formas y sabores para hacer de sus productos el regalo perfecto.

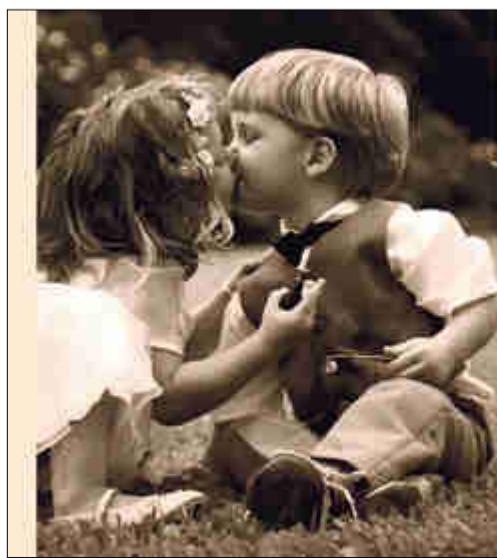
Además de estas originales formas navideñas, disponen de una amplia variedad de bombones elaborados con el mejor chocolate belga del mundo. Estos, además de sus cajas tradicionales, también pueden ser envasados en diferentes recipientes decorativos o bien en paquetes personalizados elegidos y diseñados por los propios clientes. Entre sus especialidades figuran los bombones y chocolates sin gluten, azúcar y lactosa, siendo estos bombones cada vez más demandados por algunos consumidores.

Recientemente han recibido nuevas variedades de bombones que harán las delicias del consumidor, entre las que destacan las na-

ranjas confitadas bañadas en chocolate, rocas de almendra, jengibre picante o coco natural, deliciosos sabores que hacen de sus productos el regalo perfecto.

Por otro lado, desde hace cuatro años, Bombonería Sven ofrece también a sus clientes una amplia gama de té e infusiones premium que harán las delicias de los paladares más exigentes con más de 70 variedades. Sus precios son asequibles y, además, se adaptan a todo tipo de presupuestos para regalos de empresa. Puedes tener un regalo para los trabajadores y clientes desde 4 euros.

Se trata de la primera tienda de bombones y chocolates belgas en Salamanca gozando del cariño del público desde hace más de dos décadas, un público fiel que sabe apreciar las más de 100 clases de bombones que cada día exponen en sus instalaciones de la calle Wences Moreno 10. Sin duda, con Bombonería Sven aciertas seguro. Este establecimiento abre sus puertas de 10.00 a 14.00 horas y por las tardes de 17.00 a 20.30 horas, de lunes a domingo. Multitud de formas y sabores en pleno corazón del barrio del Oeste.



*Somos Especialistas
en detalles para
BODAS, BAUTIZOS y COMUNIONES*

BOMBONES
Sven
CHOCOLATES



Calle Wences Moreno, 10 - Salamanca

Telf.: 923 25 03 64



BODEGAS CUARTA GENERACIÓN, COMPROMISO CON LA CALIDAD Y LA TRADICIÓN DEL MEJOR VINO

SOTOSERRANO ES LA CUNA DE ESTA BODEGA FAMILIAR QUE CUMPLE 60 AÑOS DEDICADA A LOS MEJORES CALDOS



La visita a Bodegas Cuarta Generación es toda una experiencia gracias al museo del vino y la gran variedad de caldos producidos, desde joven hasta exquisito reserva | FOTO: KIKO ROBLES

La tradición vitivinícola de la Sierra de Francia siempre ha estado ligada a la tierra y la tradición. Durante generaciones, el arte de cultivar los viñedos y elaborar exquisito caldo con sus frutos es algo que se ha mantenido como una tarea familiar, algo que en Bodegas Cuarta Generación de Sotoserrano contemplan a rajatabla. Antonio Aparicio, y su hijo, también Antonio Aparicio, son la tercera y la cuarta generación que se dedican a la producción de vino en la localidad. "Hace 60 años, mi abuelo producía vino en nuestras tierras, y nosotros continuamos su legado, intentando hacerlo con la mejor calidad posible y con todo el cariño del que somos capaces a una profesión

que se ha convertido en la razón de ser de nuestra familia", señala Antonio Aparicio padre, a la hora de hablar orgulloso de la bodega que rinde homenaje a la tradición con su nombre.

Viejo viñedo

La bodega fue fundada en 1948 por el padre de Antonio Aparicio, más conocido en el pueblo de Sotoserrano con el apodo de 'Azufre', apodo que le otorgaron sus vecinos por utilizar dicho producto en el cuidado de los viñedos, que pertenecen a la familia desde hace más de 60 años. El exhaustivo control de la tierra permite afinar la calidad del producto hasta el extremo, pudiendo producir vinos como Seis Décadas, la estrella de la bodega, un rufete envejecido en

barrica de gran sabor. Las viñas de la Sierra de Francia están situadas en las laderas, a la solana, lo que permite que la uva consiga un perfecto grado de madurez, ideal para

CUATRO GENERACIONES DE ANTONIO APARICIO SE OCUPAN DE ELABORAR UN VINO DE GRAN CALIDAD

la elaboración de vinos inspirados en la variedad rufete, tempranillo y garnacha. Otro de los caldos que ofrece Bodegas Cuarta Genera-

ción es Pura Cepa, un tinto joven de gran sabor. Otros de los caldos producidos son Viña Valdeherberos, un vino carnoso, elegante y vigoroso, y Viña Sierra Honda, un vino afrutado, robusto y con gran personalidad.

A estos caldos se ha sumado el Rufete Valdeherreros, un vino elaborado con esta variedad de uva que es una gran apuesta por la calidad y la selección en la bodega. Siempre con un gran cuidado en el proceso en todos y cada uno de los pasos de la creación del vino, desde el cuidado de la viña hasta la presentación del mismo producto.

Al servicio del visitante
Además de la propia bodega en la que se elabora el vino, Cuarta Generación ofrece toda una ex-

periencia gastronómica con un museo de aperos y utensilios de la vendimia. La familia Aparicio conserva una gran cantidad de elementos históricos que son testigo de la trayectoria de la familia en la producción y cuidado de sus viñedos.

Cuarta Generación ofrece numerosas catas de vino a visitantes, en las que pueden saborear los caldos de la bodega junto con productos típicos de la zona, al mismo tiempo que aprenden sobre la gran tradición de la producción del vino en la Sierra de Francia. Numerosos turistas pueden disfrutar del entorno natural de Sotoserrano, en pleno Parque Natural Las Batuecas-Sierra de Francia y degustar unos excelentes vinos.

Bodega y Museo del Vino
Cuarta Generación

Calle Castillo 7, 37657, Sotoserrano - Salamanca.
Tfno: 618 741 461 y 615 34 29 48



VIRTUAL STREET, EL PRIMER CENTRO DE REALIDAD VIRTUAL

DISPONEN DE MÁS DE 180 METROS DE DIVERSIÓN



Virtual Street, completas instalaciones ubicadas en avenida de Italia, 60 | FOTO: ÁNGEL MERINO

Virtual Street es un referente en la Realidad Virtual en Salamanca. Ofrecen servicios y productos de realidad virtual, equipos, accesorios, asesoramiento, experiencias en box virtual, servicio de eventos, tarjetas regalo, etc.

Disponen de una amplia variedad de juegos para que puedan divertirse desde los más pequeños hasta los más grandes, y disfrutar con toda la familia, por lo que sus productos se convierten en la opción perfecta para acertar seguro.

Cuentan con la tecnología más avanzada del mercado en realidad virtual, las 'gafas HTC Vive'. Con ellas es posible una inmersión total en la experiencia, podrás disfrutar con actividades de todo tipo como una subida al Everest, dar un paseo espacial, viajar a cualquier parte del mundo con Google Earth, combatir contra zombies... siendo tú el protagonista. Sus tarifas son por tiempo, por lo que puedes compartirlo con familiares y amigos, y la mejor opción para celebrar cumpleaños.

Además, ofrecen dentro de sus servicios la ins-

talación y venta VR y GAMING.

En sus instalaciones de la avenida de Italia, 60 cuentan con expertos para pedir presupuesto sin compromiso de instalación, configuración y compra de todo tipo de productos de realidad virtual.

TARIFAS DE CUMPLEAÑOS

(Precio por persona)

- 1 hora, 8€
- 1,5 hora, 10€
- 2 horas, 12€
- 3 horas, 18€



virtual street

facebook.com/virtualstreetsalamanca

@virtualstreetsalamanca

695 162 165

Avenida Italia, 60 · 37006 · Salamanca



**el
secretario**

www.ELSECRETARIO.COM

**MOBILIARIO DE OFICINA
Y ESCOLAR**

**MATERIAL LABORATORIO
Y PRODUCTOS REACTIVOS**

**MATERIAL DE OFICINA
Y ESCOLAR**

PARQUES INFANTILES

**Av. de los Maristas, 11 - 13
Salamanca**

Telf.: 923 280 646

PAPELERIA@ELSECRETARIO.COM



ESPUMOSO ANCESTRAL DE SAN ESTEBAN DE LA SIERRA

BODEGAS DOMINIO DE LA SIERRA SACA AL MERCADO SU RUFETE ANCESTRAL 2018

El espumoso ancestral de San Esteban de la Sierra sale a la venta, después de un largo año de paciente espera y tras lo laborioso y complicado que este sistema de elaboración entraña, Bodegas Dominio de la Sierra, pone en el mercado un reducido número de botellas.

Tras la gran acogida que tuvo la añada 2017, Bodegas Dominio de la Sierra saca al mercado su Rufete Ancestral 2018, del cual solamente se van a comercializar 365 botellas.

Para obtener esta cantidad de botellas se utilizaron 2.000 Kg de uva Rufete, seleccionada a mano en la propia viña, posteriormente se trasladó a la bodega donde se realizó una segunda selección, tras un pisado natural, sin prensa, lo que hace obtener un rendimiento realmente bajo, (apenas llega al 50 %) se arranca la fermentación con levaduras indígenas y se procede a embotellar este mosto en fermentación. Esta acción de fermentar en total hermeticidad dentro de la botella, produce el gas carbónico de forma natural, tampoco existe licor de tiraje, estas son las características principales que distingue

**PARA ESTAS 365
BOTELLAS, SE
UTILIZARON 2000
KILOGRAMOS DE UVA
RUFETE, SELECCIONADA
A MANO EN LA PROPIA
VIÑA DE LA SIERRA DE
FRANCIA**



el método ancestral del método champenoise, finalmente y tras un periodo de al menos nueve meses de rima dentro de la botella se procede al degüelle, para limpiar las lías (impurezas propias de la

fermentación) tras este proceso se pierde otra parte importante de la producción.

Y así llegan a la obtención de las exclusivas 365 botellas de las que consta esta cosecha 2018.

Botellas que acompañarán a un reducido número de mesas y hogares estas navidades, pues lo complicado de su elaboración, lo costoso de su producción, su alta selección y que hay familias que

lo tienen reservado desde las navidades pasadas, hace que esta cantidad de botellas se acorte aún más. Así pues, aquellos que deseen degustar las burbujas rosas de la Sierra de Francia debe-

rán darse prisa y buscar entre las tiendas especializadas de Salamanca y provincia pues por su escasa producción y la alta calidad del producto tienden a agotarse rápidamente.

el Kiosco de 'Juanpe'
prensa local, nacional e internacional
pan del día, pasteles y dulces
de Confiterías Santa Lucía;
productos de primera necesidad,
golosinas, helados, refrescos

Plaza Burgos N°34 Bajo (Capuchinos)

Peletería CABEZAS

José Agustín Cabezas

- ✓ Ventas
- ✓ Arreglos
- ✓ Transformaciones
- ✓ Capas Charras y Españolas

*No deje su prenda de piel
en el armario, nosotros por poco dinero
se la reformamos y actualizamos*

C/ Vasco de Gama, 22. Salamanca.
923 666 776 721

capascharras@gmail.com



Síguenos en facebook



CARNICERIA SALCHICHERIA

COGINADOS ASADOS
PRODUCTOS DE ELABORACIÓN PROPIA

Domingo menú especial
Chanfaina + asado

Ctra. Nuevo Naharros, 31
Teléfono: 923 13 98 05
37900 Santa Marta de Tormes
(Salamanca)

Mary Nach
Horno Asador

ESTAS NAVIDADES
VAS A PODER
TIRAR LA CASA
POR LA VENTANA

REGALAMOS

1.000 €



Asociación de Empresarios
de Santa Marta de Tormes

ALMACÉN DE FRUTOS SECOS



Las dos mejores tiendas del gremio
de frutos secos y golosinas de Salamanca

SERVICIOS

- Tostamos los frutos secos delante del cliente en nuestros dos establecimientos.
- También fabricamos frutos garrapiñados.
- Preparamos bolsas para cotillones, piñatas, cumpleaños, payasos...
- Hacemos tartas de golosinas.
- Regalos, etc.

Dónde mejor compro y veo?
en EL GOLOSEO

PRODUCTOS

- Nueces, peladas y con cáscara.
- Pistachos de todos.
- Almendras, molida, granillo, crocanti y muchos más.
- Avellanas.
- Pipas de calabaza y girasol.
- Cacahuetes de todos.
- Productos latinoamericanos: maíz mote, ají seco, chuños...
- Encurtidos, legumbres, especias e infusiones, dátiles, etc...
- Deshidratados: Arándanos, jengibre, kiwi, pomelos, fresas, etc...



Y todo lo que el cliente solicite y pueda imaginarse en: fritos o tostados, crudos, pelados, etc, etc.

¡TAMBIÉN BAYAS DE GOJI,
SÉSAMO, COPOS DE AVENA
LINO, SOJA, MUESLI, ETC..



SÓLO SON DE ESTA CADENA ESTOS DOS ESTABLECIMIENTOS
NO CONFUNDIRLOS CON NOMBRES SIMILARES DE OTROS KIOSKOS

Avda. Portugal, 126
923 25 23 67

Mº Auxiliadora, 58
923 22 50 84



EN 2020 CELEBRA SU 20 ANIVERSARIO

EL CENTRO DE DÍA LAZARILLO DE TORMES, REFERENTE DE LA ATENCIÓN A LOS MAYORES

CON CAPACIDAD PARA 59 USUARIOS, CUENTA CON UN EQUIPO INTERDISCIPLINAR, MODERNAS INSTALACIONES Y UNA UNIDAD DE CONVIVENCIA ACREDITADA QUE DOTA AL USUARIO DE LA MÁXIMA AUTONOMÍA E INDEPENDENCIA

Ofrecer los mejores servicios para potenciar la calidad de vida de las personas mayores es lo que ha permitido al Centro de Día Lazarillo de Tormes convertirse en referente de Salamanca. En 2020 celebrarán su vigésimo aniversario, y lo harán con diferentes actos para dar a conocer y acercar a la ciudad su labor, experiencia y profesionalidad dentro del ámbito asistencial a personas dependientes. Un aniversario en el que destacarán las actividades con un marcado carácter intergeneracional y participativo, invitando a sumarse tanto a familiares como al resto de la sociedad salmantina.

Contar con un equipo interdisciplinar de profesionales, compuesto por médico, enfermera, terapeuta ocupacional, fisioterapeuta y nutricionista - avala la calidad del servicio y la atención integral que brindan a los mayores. Precisamente, la importancia de su modelo de trabajo se basa en la atención centrada en el usuario cubriendo todos los ámbitos físico, cognitivo y social.

El Centro de Día Lazarillo de Tormes cuenta con capacidad para 59 usuarios -plazas privadas y concertadas con la Junta de Castilla y León, y en sus modernas instalaciones (ubicadas en la calle Nicaragua 39), cuenta con salones de terapia ocupacional, rehabilitación

y usos múltiples, comedor, zona de televisión, descanso y amplias zonas ajardinadas, además de una Unidad de Convivencia acreditada por la Junta de Castilla y León, una iniciativa pionera en Salamanca y que está basada en el nuevo modelo 'En mi casa', que pretende dotar al usuario de la máxima autonomía e independencia, todo ello en un ambiente hogareño y eliminando los elementos de institucionalización. Un modelo que el centro lleva pilotando durante muchos años, estando más que implantando en su dinámica diaria el papel del profesional de referencia y la elaboración de la historia de vida y el proyecto de vida de todos los

usuarios del centro. Herramientas más que útiles para conocer los gustos y preferencias de los usuarios favoreciendo la personalización de todas las actividades que se llevan a cabo en el centro.

El centro también pone a disposición de los usuarios varios servicios adicionales, como transporte adaptado para el traslado de personas con movilidad reducida y servicio de podología.

Las actividades del centro, en contacto constante con la sociedad, se adaptan a las fiestas correspondientes (Navidad, Semana Santa...) favoreciendo de ese modo la orientación temporo espacial de los usuarios. Así, el equipo de profesionales se encarga de que los usuarios celebren las diferentes fiestas, con actuaciones, actividades extraordinarias y salidas del centro, adecuando su día a día a la vida de la sociedad.

Este centro de estancia diurna privado concertado abre sus puertas en horario ininterrumpido cada día de 08.30 horas a 19.00 horas ofreciendo un servicio completo de desayuno, comida y meriendas con un servicio de catering de la mayor calidad. Todas las personas dependientes pueden tener plazas subvencionadas en este centro mediante la Ley de Dependencia o plazas concertadas con la Junta de Castilla y León.



CENTRO DE DÍA PARA MAYORES
CENTRO CONCERTADO CON LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN
C/ NICARAGUA, 39

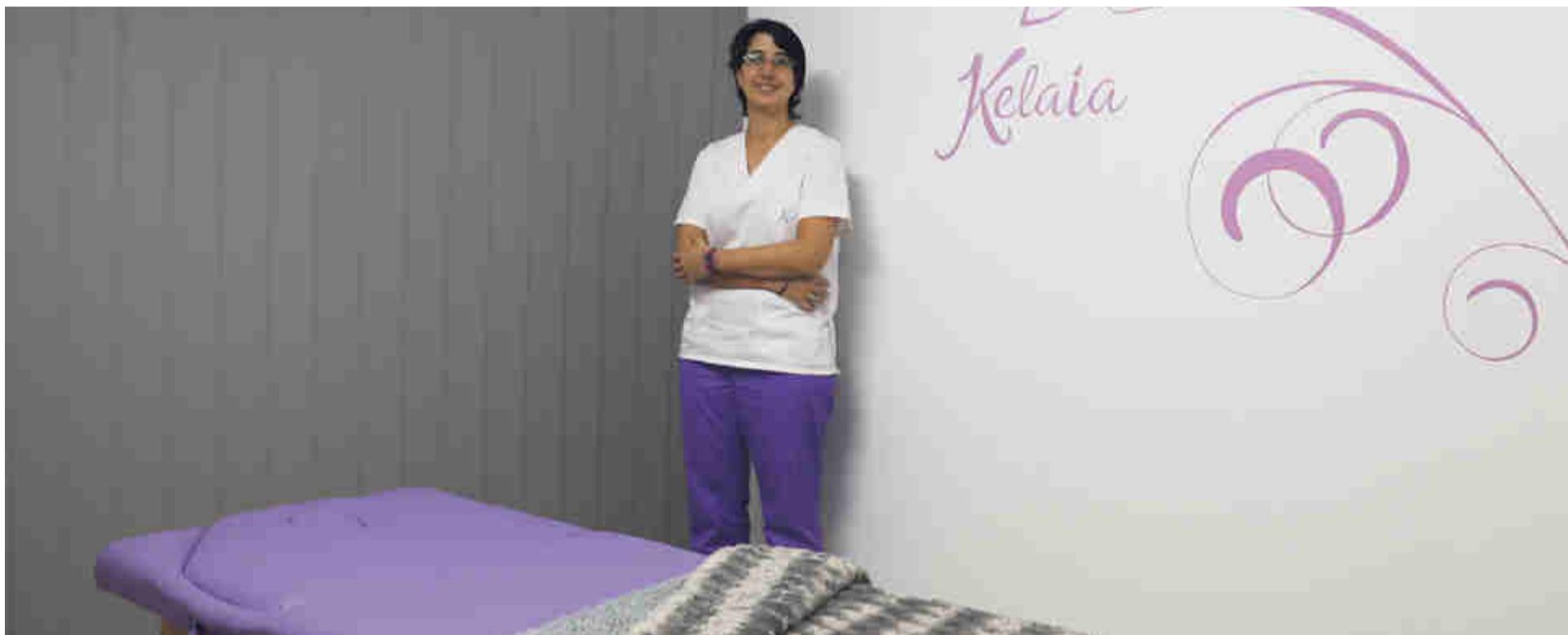
UNIDAD DE ESTANCIAS DIURNAS
C/ NICARAGUA, 39
LAZARILLO DE TORMES CENTRO DE DÍA PARA MAYORES
Salamanca **Telf.: 923 12 39 17**





REGALA BIENESTAR

EL CENTRO KELAIA BIO TRABAJA PARA AUMENTAR EL BIENESTAR DE LAS PERSONAS QUE PASAN POR ALLÍ, TANTO A NIVEL FÍSICO COMO MENTAL Y EMOCIONAL



Más del 60% de las personas sufre estrés laboral. Este dato es preocupante ya que el estrés mantenido en el tiempo puede producir problemas graves de salud.

Kelaia Bio es un centro que tiene un objetivo muy claro: aumentar el bienestar de las personas que pasan por allí, tanto a nivel físico como mental y emocional.

"Esto lo conseguimos a través del Reiki, una técnica con la que hemos comprobado que, tras más de 200 sesiones a nuestras espaldas, los niveles de estrés y ansiedad se reducen dejando a la persona en un estado de paz y calma profundos. También proporciona claridad a la hora de tomar decisiones importantes. El 98% de las personas se siente con un grado mayor de bienestar tras la sesión", explica Beatriz Rivas, terapeuta ocupacional, maestra Reiki y sanergista, y a su vez, directora de este centro, una profesional que te ayudará en el camino a recuperar o aumentar ese bienestar que puede haberse visto afectado.

Cualquier persona puede recibir

Reiki independientemente de su edad, sexo, patologías... es compatible con cualquier proceso que la persona ya esté llevando y hay que tener en cuenta una cosa muy importante: el Reiki no sustituye a ningún tratamiento médico, farmacológico, psicológico o cualquier otro que haya prescrito un profesional de la salud. Alguien que te recomienda dejar tu tratamiento

drás que tumbarte en la camilla, cerrar los ojos y disfrutar de la relajante sensación que proporciona la energía. Al finalizar la sesión la profesional te proporcionará recomendaciones para mejorar los puntos que puedan estar bloqueados. En tan solo una sesión ya comenzarás a notar los resultados.

En Kelaia Bio encontrarás un ambiente tranquilo y relajado, un lugar donde se cuidan mucho los detalles: la higiene, los olores, temperatura de la sala...

Se ofrece un trato exclusivo y profesional ya que cada sesión se ajusta a la persona que la recibe para que los resultados sean óptimos. "Cuidamos mucho tu privacidad y confidencialidad; todo lo que se hable durante una sesión queda entre profesional y cliente", asegura Rivas.

Si tienes en mente una persona a la que quieras ayudar a aumentar su bienestar tienes la opción de regalar una sesión de Reiki estas navidades; se te hará una tarjeta-regalo personalizada. ¿Imaginas poder contribuir a que las personas que quieras se sientan mejor?

¡Sé original y regala bienestar!

**SE OFRECE UN
TRATO EXCLUSIVO
Y PROFESIONAL YA
QUE CADA SESIÓN SE
AJUSTA A LA PERSONA
QUE LA RECIBE PARA
QUE LOS RESULTADOS
SEAN ÓPTIMOS**

actual para realizar cualquier técnica está cometiendo una irresponsabilidad.

Una sesión de Reiki es muy agradable de recibir; tan solo ten-



**PIENSA EN TU BIENESTAR
Y DISFRUTA**

Reiki · Sanergia · La Conexión

Kelaia Bio

Pide cita en:

644 814 396

kelaabio@gmail.com

www.kelaabio.com

C/ Toro, 78, entreplanta. Oficina 7 Local 2.
37002 Salamanca





NATIONALE-NEDERLANDEN AMPLÍA SU PRESENCIA EN SALAMANCA Y ZAMORA

LA COMPAÑÍA, QUE YA ESTÁ PRESENTE EN LAS LOCALIDADES DE SANTA MARTA Y ALBA DE TORMES, OFRECE LA POSIBILIDAD DE TRABAJAR EN UN ENTORNO INNOVADOR Y MODERNO

Cuidamos a nuestros clientes, somos claros y estamos comprometidos. Son las tres premisas que han permitido a Nationale-Nederlanden posicionarse como una de las compañías más punteras e innovadoras. Nationale-Nederlanden ofrece soluciones de ahorro e inversión a medio y largo plazo a más de 800.000 clientes en toda España. Con un equipo profesional de 500 empleados y 2.000 agentes, está presente en toda España a través de sus 36 oficinas, 136 Puntos Naranja y más de 9 franquicias para ofrecer información personalizada a todos sus clientes.

Castilla y León, y en concreto Salamanca, constituye un punto de referencia en la estrategia de la compañía que sigue apostando por la expansión territorial y crecimiento futuro. Y como prueba de ello, desde este 2019 Nationale-Nederlanden amplía su presencia en la provincia salmantina, con dos Puntos Naranja en Santa Marta de Tormes y Alba de Tormes, y en Zamora.

vadoras y exclusivas adaptadas a las necesidades de cada persona. Soluciones basadas en la experiencia, el compromiso y la claridad para garantizar el mejor servicio al cliente.

La compañía cuenta también con una de las herramientas de gestión más innovadoras, ADN, para analizar la capacidad de ahorro de forma personalizada. Un plan financiero para invertir en el futuro sin cambiar de estilo de vida, planificando el ahorro en función de la situación financiera actual y las necesidades familiares actuales y futuras.

Nationale-Nederlanden es además de una de las compañías pioneras en incorporar las nuevas tecnologías para estar más cerca de sus clientes, allí donde lo necesitan, poniendo a su disposición una red de distribución con acceso multicanal.

La compañía, además de los productos de ahorro e inversión, cuenta con seguros de vida generales y planes de pensiones. Soluciones a medida para particulares, autónomos, pymes, clientes corporativos e instituciones.

En definitiva, confiar en Nationale-Nederlanden es la mejor manera de asegurar su futuro.

**NN SE DISTINGUE
POR SER PIONERA
EN INCORPORAR
LAS NUEVAS
TECNOLOGÍAS**

La cercanía y el trato directo con sus clientes, basado en la mutua confianza, es lo que distingue a Nationale-Nederlanden, y aquí es donde el equipo humano es clave para ofrecer el mejor servicio. La compañía ofrece la posibilidad de trabajar en un entorno innovador, moderno, con un plan de desarrollo profesional y personal presente y futuro. Plan Talent, que apuesta por una formación continua y de calidad, que ofrece una carrera a largo plazo siendo la persona quien se marca sus propias metas. "Queremos seguir creciendo, y donde estamos presentes dar oportunidades a aquellas personas que quieran trabajar con nosotros", apunta Pablo Pardo, director de la oficina de NN en Salamanca.

Todos aquellos interesados en formar parte del equipo de Nationale-Nederlanden, una compañía en pleno crecimiento, pueden contactar o remitir su CV al correo sbarriuso@nnespana.com

Compromiso y claridad

Nationale-Nederlanden se distingue por ofrecer soluciones inno-



En la imagen, Pablo Pardo, director de la oficina de NN en Salamanca, junto a parte de su equipo

**nationale
nederlanden**

Seguros • Ahorro • Pensiones



Planifica tu futuro financiero con nuestra herramienta AdN

Porque nosotros tampoco podemos adivinar el futuro pero sí ayudarte a diseñarlo

Descubrimos tu AdN Financiero

Analizamos tus ingresos, gastos y patrimonio mediante un Análisis de Necesidades y te proponemos un **Plan de Acción Financiero** que te ayudará a conseguir tus objetivos.



Grupo NN: más de 170 años cuidando de nuestros clientes

VITIGUDINO

LAS ACTIVIDADES INFANTILES, EL DEPORTE Y LA CULTURA CENTRAN LA NAVIDAD

ESTE AÑO LOS AFICIONADOS AL ATLETISMO TIENEN DOS CITAS INELUDIBLES, LA PRIMERA, LA CARRERA DEL TURRÓN EL 15 DE DICIEMBRE, Y EL 31, LA SAN SILVESTRE VITIGUDINENSE, QUE LLEGA A SU 21^a EDICIÓN



Deporte, actos culturales y, sobre todo, actividades infantiles, centran la programación navideña que ha preparado el Ayuntamiento de Vitigudino y que discurrirá entre el 5 de diciembre próximo y el 5 de enero.

Entre lo novedoso de la programación cabe destacar la Carrera del Turrón, evento deportivo por excelencia y que llenará Vitigudino el 15 de diciembre de aficionados al atletismo, que este año están de enhorabuena, pues otra cita ineludible será el 31 de diciembre, fecha en la que se celebre la XXI San Silvestre de Vitigudino, la prueba de más tradición de cuantas se celebran en la provincia salmantina en los últimos días del año.

La actividad cultural también tiene varias novedades, dos exposiciones, una cerámica, de Ángel Miguel, y que se inaugurarán el

12 de diciembre en el edificio San Nicolás; y otra de pintura al óleo, de Manuel Hernández, y que se inaugurarán el 26 de diciembre en el mismo escenario. También en este apartado cultural destaca el concierto de los alumnos de la Escuela Municipal de Música, previsto el 19 de diciembre, y la actuación del Grupo de Canto y Percusión, el 27 de diciembre, que ofrecerá un concierto de villancicos populares.

El encendido del árbol de Navidad será el 5 de diciembre con 'castañada' incluida, cortesía del Ayuntamiento, y el 21 de diciembre regresa un año más el Mercadillo Navideño a la plaza de España. Tampoco faltarán la gala de entrega de premios del concurso radiofónico, la Nochevieja Infantil, la llegada de Papá Noel o la bienvenida a SS. MM. los Reyes Magos en la tarde-noche del 5 de enero.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES NAVIDEÑAS



5 de diciembre

12.00 Inauguración de la estructura solidaria de recogida de tapones para niños enfermos (Plaza de la Torre).

19.00 Encendido navideño y castañada por gentileza del Ayuntamiento.

12 de diciembre

12.00 Inauguración de la exposición de cerámica de Ángel Miguel en el edificio de San Nicolás.

15 de diciembre

11.00 Carrera del Turrón.

19 de diciembre

20.00 Actuación de la Escuela de Música de Vitigudino en el Centro Cultural.

20 de diciembre

20.30 Entrega de premios taurinos de la Asociación Cultural Taurina de Vitigudino en el Centro Cultural.

21 de diciembre

De 11.00 a 18.00 Mercadillo navideño y chocolatada por gentileza de la Asociación de Empresarios de Vitigudino (Asemvi) en la Plaza de España.

22 de diciembre

18.30 Actuación de magia en el Centro Cultural.

24 de diciembre

18.00 Llegada de Papá Noel al Centro Cultural.

27 de diciembre

12.00 Inauguración de la exposición de pintura al óleo de Manuel Hernández, en el edificio de San Nicolás.

20.30 Villancicos tradicionales a cargo del Grupo de Canto y Percusión de Villancicos Populares en el centro cultural.

29 de diciembre

19.00 Proyección del documental Inés Luna Terrero en el Centro Cultural.

De 11.00 a 19.00 Parque infantil (hinchables, actividades...) en el pabellón del colegio (entrada de pago).

30 de diciembre

De 11.00 a 14.00 Parque infantil (hinchables, actividades...) en el pabellón del colegio (entrada de pago).

19.00 Nochevieja infantil en el Mercado de Abastos.

31 de diciembre

16.00 XXI Carrera de San Silvestre de Vitigudino

2 de enero

12.00 Programa especial de radio infantil con actividades navideñas (emisora municipal de radio).

18.00 El Circo de los Niños en el pabellón del colegio.

3 de enero

20.00 Sorteo de regalos navideños y premiados del escaparate, balcones y jardines.

A continuación, actuación de los niños protagonistas del cartel de Navidad (Centro Cultural).

5 de enero

19.00 Cabalgata de los Reyes M.



Ayuntamiento de

VITIGUDINO

con vocación comarcal



Como Alcaldesa de la Ilustre Villa de Vitigudino, y en representación de la Corporación Municipal, os deseamos a todos los vecinos y a cuantos nos visitan estos días

Felices Fiestas y un próspero 2020



CENAS Y COMIDAS DE EMPRESA SIN SALIR DE VITIGUDINO

COMPLEJO HOSTELERO EL QUIJOTE, PARA VIVIR LOS MOMENTOS ESPECIALES

VARIOS SALONES-COMEDORES CON NUEVA DECORACIÓN, SUS JARDINES SON UN LUGAR IDEAL PARA LA CELEBRACIÓN DE BODAS CIVILES, EXPERTOS EN LA ORGANIZACIÓN DE GRANDES EVENTOS FAMILIARES DESDE HACE MÁS DE 40 AÑOS

Hablar del Complejo Hostelero El Quijote es hablar de historia de la restauración en la comarca de Vitigudino, un lugar que se ha ganado a base de tesón, trabajo y dedicación hacia sus clientes, para que más de un millar de parejas tuvieran todo perfecto en el día de su boda. Esta ha sido su premisa desde hace 42 años, más de cuatro décadas de experiencia en la celebración de grandes eventos familiares, lo que le ha llevado a especializarse en la organización de bodas y todo lo que rodea al enlace nupcial.

En el Complejo Hostelero El Quijote, de Vitigudino, interpretan, materializan y ponen en escena el sueño de sus clientes, superando siempre las expectativas. Por eso, en las celebraciones matrimoniales, este legendario restaurante propone a sus clientes la organización integral de este tipo de eventos familiares, porque una boda es mucho más que el banquete y las flores, como asegura Lorena Gallego, responsable en diseño y decoración, asesora y propietaria de este establecimiento junto a su marido, Mateo Nácar, el chef y encargado de coordinar un extraordinario engranaje para que todo funcione a la perfección.

Conforme ha transcurrido el tiempo, el Complejo Hostelero El Quijote ha ido adaptándose a los tiempos. En sus instalaciones destacan sus bellos jardines decorados con elementos que invitan a la realización de reportajes fotográficos únicos, además de ser un espacio ideal para iniciar cualquier celebración o poner fin al banquete, pues no en vano, además de escenario para actuaciones musicales, ha incorporado nuevas zonas para disfrutar de coctel, pulpería, vermutería, arroces al momento e incluso sushi.

Fidelidad es sinónimo de calidad, atención y un excelente ser-



EL COMPLEJO HOSTELERO EL QUIJOTE OFRECE PARA ESTOS DÍAS DE NAVIDAD UNA AMPLIA CARTA DE PLATOS PARA QUE CADA CLIENTE CONFIGURE EL MENÚ A SU GUSTO

vicio. El Quijote utiliza productos de calidad suprema fusionando en sus platos la cocina tradicional con lo más vanguardista en los fogones, una excelente presentación y, lo que es más importante una vez sentados en la mesa, con sabores y aromas inconfundibles del Campo Charro, a los que se han incorporado sabores del mar con nuevos platos de pescado mucho más elaborados para que los invitados recuerden ese día tan especial.

También en este apartado hay que destacar sus postres, especialidad de Lorena Gallego. En esta ocasión, El Quijote se suma aquí a las nuevas tendencias en materia



Restaurante El Quijote ofrece la posibilidad a sus clientes de que elaboren su propio menú eligiendo los platos a su gusto de cada categoría.



o recibir el 2020 con los mejores propósitos.

Para ello, El Quijote ha elaborado una sugestiva carta de platos con entrantes, principales y postres, ofreciendo dos posibilidades de elegir entre 4 ó 5 platos de acuerdo a las preferencias de cada cliente y de ajustado precio. Además, otra de las ventajas es que cada cliente puede configurar su propio menú a partir de la carta, pudiendo elegir los entrantes, el plato principal y el postre. Y un guiño a la comarca es que los menús de Navidad irán con los mejores vinos de la DO Arribes. Que aproveche.

COMPLEJO EL QUIJOTE



LUMBRALES

EL DÍA DE NOCHEBUENA PAPÁ NOEL RECORRERÁ LAS CALLES EN TRINEO

A LA ACTUACIÓN DE DOS COROS VOCALES SE SUMA ESTE AÑO LA CELEBRACIÓN DE LA MATANZA TRADICIONAL



El Ayuntamiento de Lumbrales ha preparado un programa navideño con varias novedades. La más destacada será la presencia de Papá Noel a bordo de su carroza-trineo por las calles a partir de las 18.00 horas. Más tarde, los niños podrán entregar sus cartas y fotografiarse con él en la Plaza Mayor, donde se ofrecerá una castañada. También para los más pequeños va dirigido el Campus Navideño que del 23 de diciembre al 3 de enero ofrecerá actividades lúdicas y deportivas.

Otra de las novedades destacadas es la celebración de una Matanza tradicional el 21 de diciembre. Además, el programa navideño incluye dos conciertos de Navidad, el día 21 a cargo del grupo salmantino Vocalis y el domingo 22 con el Coro

PROGRAMA

21 de diciembre

10.30 Matanza tradicional. Plaza Mayor.

20.00 Concierto navideño de Vocalis. Centro cultural.

22 de diciembre

20.00 Concierto de Navidad del Coro Popular de Lumbrales. Centro cultural.

23 de diciembre al 3 de enero

Campus infantil Navideño.

24 de diciembre

Popular de Lumbrales.

La música también será la protagonista en la Velada Solidaria que ha organizado la Asociación de Mujeres Villa de Lumbrales para el 4 de enero, en la que actuarán los grupos locales Jóvenes con Esperanza y Canto y

18.00 Recorrido urbano de la carroza-trineo de Papá Nöel. Castañada.

28 de diciembre

14.30 Carrera de San Silvestre.

4 de enero

19.00 Velada solidaria de la Asociación de mujeres Villa de Lumbrales.

5 de enero

19.00 Cabalgata de los Reyes Magos.

Percusión y debutará el dúo Ana y Mundí.

Tampoco faltará la tradicional carrera de San Silvestre, que será el 28 de diciembre. La Navidad lumbralesa se cerrará con la tradicional Cabalgata de Reyes la tarde del 5 de enero.



VILLARINO DE LOS AIRES

UN BELÉN VIVIENTE, NOVEDAD EN EL PROGRAMA NAVIDEÑO

LOS MAYORES TENDRÁN LA ACTUACIÓN DEL NIÑO DE BOADILLA Y LOS PEQUEÑOS, TALLERES Y CUENTACUENTOS



Intenso programa de actividades navideñas el que este año propone el Ayuntamiento de Villarino de los Aires para los próximos días. Entre las novedades destacadas de esta edición cabe señalar la celebración de un belén viviente para la tarde-noche del 30 de diciembre, evento para el que desde el Consistorio solicitan voluntarios, que podrán apuntarse hasta el día 26. Durante el desarrollo del belén, el público podrá degustar castañas asadas, patatas 'meneás' y chupitos con pastas.

Otra de las novedades será la actuación del Niño de Boadilla la tarde de Reyes en la residencia de mayores. Y como actividades previas, los niños contarán el día 7 de diciembre con una taller navideño en el centro de día.

PROGRAMA

7 de diciembre

17.30 Taller navideño en el Centro de Día.

9 de diciembre

17.00 Decoración del parque de la residencia y encendido de la iluminación. Merienda infantil.

20 de diciembre

Visita de Papá Noel al colegio y la guardería.

21 de diciembre

De 12.00 a 13.30 Entrega de la carta a Papá Noel y a los Reyes en la Oficina de Turismo.

26 de diciembre

17.30 Cuentacuentos y taller en la Biblioteca.

29 de diciembre

17.30 Nochevieja infantil en el salón de baile.

30 de diciembre

18.30 Belén viviente.

31 de diciembre

23.55 Celebración de la Nochevieja en la Plaza.

1 de enero

00.30 Baile con Obsesión.

3 de enero

14.00 Navipuzzle.

5 de enero

17.15 Visita de SSMM los Reyes a la residencia.

18.00 Actuación del Niño de Boadilla en la residencia.

18.00 SSMM los Reyes Magos llegan a Cabeza de Framontanos.

19.00 Cabalgata de los Reyes en Villarino con salida en las escuelas viejas.





VILVESTRE

LA I CASTAÑADA ABRE LA PROGRAMACIÓN NAVIDEÑA EL DÍA 8

LA ACTUACIÓN DEL MENTALISTA MAX VERDI PONDRA MÁS MAGIA EL DÍA DE LA LLEGADA DE LOS REYES MAGOS



La I Castañada con degustación de vinos y dulces, junto con la actuación del mentalista Max Verdi son de los eventos novedosos en la programación de actividades navideñas promovidas por el Ayuntamiento de Vilvestre para los meses de diciembre y enero próximos.

El programa navideño arranca el puente festivo de la Asunción y la Constitución con una convocatoria que no pasará desapercibida para los vecinos de Vilvestre y cuantos se acerquen a pasar esos días en el municipio. Se trata de la I Castañada y degustación de vinos y dulces, a lo que se suma un concurso gastronómico con recetas en cuya base estén productos de temporada como las castañas, almendras o piñones, y un concurso de

PROGRAMA

8 de diciembre

De 17.30 a 20.30 I Castañada con vinos y dulces. Concurso Gastronómico y Concurso de Disfraces.

16 al 20 de diciembre

De 17.00 a 20.00 Cartas a Papá Noel en la Biblioteca.

23 de diciembre

17.00 Cuentacuentos en la sala del Museo.

30 de diciembre

12.00 Precampanadas

infantiles en la Plaza del Ayuntamiento.

2 y 3 de enero

Cartas a los Reyes en el buzón del Ayuntamiento.

5 de enero

17.00 Espectáculo mentalista Max Verdi.

A continuación, cabalgata de Reyes Magos y especial noche de Reyes en el Teleclub con chocalatada final.

disfraces bajo la temática de la castañada. Durante este evento, que discurrirá a partir de las cinco y media de la tarde, habrá además castañas asadas para los asistentes, un mercadillo navideño, un showcooking, música y una gran hoguera.

Otro de los momentos destacados será el día de la llegada de SSMM los Reyes Magos. El 5 de enero a las cinco de la tarde está prevista la actuación del mentalista Max Verdi, que servirá para poner más magia a esta jornada.



VILLAVIEJA DE YELTES

QUINTOS Y VILLANCICOS POPULARES SE SUMAN A LOS REYES MAGOS

EL GRUPO DE FOCLORÉ EL CHARÁIZ REDONDO SERÁ EL ENCARGADO DE PONER LA NOTA TRADICIONAL A LA NAVIDAD



Ayuntamiento y vecinos de Villavieja de Yeltes ya tienen a punto sus respectivas actividades de cara a celebrar la Navidad, un programa que este año incorpora al menos una novedad. El Consistorio villaviejense propone para la tarde del 28 de diciembre un concierto de villancicos populares.

Los protagonistas de este evento serán los integrantes del grupo de folcloré El Charáiz Redondo, de la localidad de Fuenteguinaldo. La actuación tendrá lugar en el edificio multiusos y la entrada será gratuita. El público tendrá la oportunidad de adquirir el nuevo CD de El Charáiz Redondo por un precio de 5 euros.

Otra de las actividades destacadas llegará el 31 de diciembre, fecha tradicio-

PROGRAMA

28 de diciembre

17.00 Concierto de villancicos a cargo del grupo de folcloré de Fuenteguinaldo, El Charáiz Redondo. En el edificio multiusos, entrada gratuita.

31 de diciembre

Tradicional fiesta de los quintos por las calles de la localidad.

5 de enero

20.30 Cabalgata con la llegada de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente.

nal en la que los quintos de Villavieja se dejarán oír por sus calles, manteniendo así la tradición de la 'llamada a filas', una fiesta para recordar ahora uno de los momentos más dulces de la juventud. No faltará la tradicional hoguera, y hasta contarán con una charanga para animar la fiesta. Serán un total de 11 jóvenes, cinco mozas y seis mozos, los encargados de hacer estallar los cohetes como quin-

tos del 2020 y de cantar la tonada compuesta para ocasión.

Por último, SS. MM. los Reyes Magos de Oriente no faltarán a su cita con los niños de Villavieja de Yeltes. Llegarán en su tradicional cabalgata sobre las ocho y media de la tarde, una actividad que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento y que está promovida por las madres y padres de la localidad.



EL CUBO DE DON SANCHO

ROLLANEJO, TURISMO Y GANADERÍA PARA GESTIONAR LA DEHESA

A LA CRÍA DE GANADO VACUNO DE CARNE E IBÉRICO, EN ESTA FINCA MUNICIPAL TAMBIÉN PASTA GANADO BRAVO



Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho ha convertido la finca municipal de Rollanejo en un ejemplo de gestión de la dehesa a través de la ganadería y una atractiva oferta turística, haciendo cohabitar la actividad tradicional de estos espacios con la demanda de un público interesado por el turismo de naturaleza.

En sus casi 900 hectáreas bañadas por el río Huebra y bajo cientos de encinas pasta ganado bravo, vacuno de carne y cerdos ibéricos, haciendo viable su gestión y colocándose como un recurso turístico gracias, también, al Aula de la Naturaleza.

A estas excelentes instalaciones de alojamiento se une un componente gastronómico importante fruto de Rollanejo como son sus embutidos ibéricos y la

mejor carne de ternera posible, productos derivados de animales criados en total libertad y alimentados de manera natural.

Asociaciones, familias, colegios y colectivos de distintos sectores se interesan por este espacio, y al que acuden los fines de semana. La oferta principal de Rollanejo son rutas por la finca, en las que se pueden observar las tres explotaciones ganaderas de que consta.

El cerdo ibérico presenta 45-55 cerdas ibéricas puras de vientre y dos verracos duroc, que producen unos 500 cebones, el 50% de bellota. En vacuno manso hay 140 vacas F1 de morucha y charolais, además de un toro limousín, lo que permite el cebo de 130 becerros. En cuanto a ganado bravo, la camada está entre 40 y 50 añojos y erales que se

venden para festejos sin picadores en los pueblos de la provincia. También se ofrece la tienta de vacas para aficionados prácticos, un nuevo recurso. En este último año cabe destacar la celebración un tentadero en el que participaron alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, festejo a puerta cerrada pero al que fueron invitados los vecinos con motivo de sus fiestas del Corpus, pues hay que subrayar el carácter municipal de esta ganadería de bravo, la única registrada en toda España a nombre de un Ayuntamiento. Otro de los eventos que ha dado nombre a Rollanejo ha sido el bolsín de aficionados prácticos que se celebra el segundo sábado de agosto, por lo que la cita en 2020 de este famoso festejo será el 8 de agosto.

DEHESA GRANDE

LA COOPERATIVA QUE APUESTA POR GENERAR RIQUEZA Y EMPLEO

COMPLETO SISTEMA DE PRODUCCIÓN, DESDE EL CAMPO A LA SALA DE DESPIECE Y TRANSFORMACIÓN DE LA CARNE



La cooperativa salmantina de vacuno de carne, Dehesa Grande, sigue demostrando su apuesta por la zona oeste de la provincia para generar empleo y desarrollo rural, y lo hace, también, de la mano de sus más de 650 socios, quienes están comprometidos con la entidad desde hace casi 20 años.

En su IX jornada técnica de vacuno de carne celebrada el pasado 28 de noviembre con el objetivo de profundizar en los temas más relevantes del sector, el presidente de la cooperativa, Gabriel Gonzalo, calificó a Dehesa Grande como una realidad que tiene voz propia, "que se encamina hacia un rumbo muy bien definido, que entiende que lo importante es buscar en estos mercados cada vez más competitivos la rentabilidad del socio".

Asimismo, también destacó que el resultado de todos estos años de esfuerzo se ha transformado en un grupo que apuesta decididamente por la dinamización de la comarca. La cooperativa da empleo directo e indirecto a más de 100 personas. "Eso significa que mantenemos una parte muy importante de la economía en la zona. Todo un orgullo que nos permite mirar al futuro con mucha seguridad, señaló Gonzalo.

Para todo este trabajo, en la cooperativa cuentan con un sistema de producción en campo, cebaderos propios, sala de despiece y un matadero que les permite realizar en sus propias instalaciones todo el proceso de transformación de la carne, logrando así un producto uniforme y de calidad constantemente. "Es

nuestra propuesta de valor y disfrutamos aportando ese valor añadido a nuestra marca y socios" resaltó el presidente.

Por su parte, el gerente de Dehesa Grande, Octavio Gonzalo, recalcó que el nuevo panorama exige una comercialización de forma segura. "Tenemos que adaptarnos a todas las nuevas normativas, y en Dehesa Grande nos empeñamos en ser un ejemplo de cooperativa adaptada e implicada en estos conceptos".

Pero además, puso de manifiesto que ahora el consumidor es más exigente en aspectos como el bienestar animal o la sostenibilidad, e instó a ser más transparentes y a poner en valor nuestro producto. Un producto, que según Gonzalo, tiene un origen natural, de calidad, riguroso en su trazabilidad.





SARDÓN DE LOS FRAILES

LA NAVIDAD SE DISFRUTA SABOREANDO, NUEVA OFERTA TURÍSTICA

EL CONSISTORIO CONTINÚA CON SU PROYECTO PARA QUE EL MUNICIPIO SEA UN PUNTO DE REFERENCIA PARA EL TURISMO



Sardón de los Frailes es uno de los municipios de referencia del oeste salmantino y no es para menos. La localidad ha visto como de manera exponencial día tras día son más los turistas que se atreven a descubrirlo. Disfrutan de las maravillas que el entorno ofrece y dependiendo de la época del año en la que nos encontramos será única e irrepetible. El viajero disfruta de la naturaleza, deportes al aire libre y se relaja en la piscina climatizada.

La Corporación sigue fiel a su proyecto de actuación, dando un paso más para hacer disfrutar a todos los visitantes de una experiencia gastronómica completamente novedosa en el Complejo Turístico municipal. La base es clara, fiel a

las raíces y eso se consigue a través de los sabores tradicionales. El objetivo es que los comensales recuerden los sabores de toda la vida, pero con un toque moderno.

Tienen una amplia oferta con degustaciones de temporada y te sorprenderá por la variedad culinaria, ya que hacen un guiño a la maravillosa cocina española. Especialistas en guiso casero, "ahora con el frío es lo que más apetece" nos menciona la cocinera, cuchifrito y bacalao. Tu comida puede terminar de la manera más dulce, una gran variedad de postres caseros que te dejarán sin palabras, arroz con leche, tarta de queso, tarta de oreo, leche frita... Si estás por la zona, a diario tienen un menú que se modifica

según la estación ya que trabajan con productos frescos y de temporada.

Si vas con prisa, Sardón también es para ti, encontrarás una amplia variedad de tapas, bocadillos, hamburguesas, raciones... que hasta los más pequeños disfrutarán.

Además, los fines de semana sorprenden con degustaciones de chocolate caliente, bizcochos caseros, churros, castañas asadas, todo de temporada.

A principios de diciembre el restaurante sorprenderá con el menú navideño, que deberá reservarse. Por lo que, si estás pensando en una comida o cena con amigos, de empresa, familiar.... No lo pienses más y déjate conquistar con lo que realmente importa.

ALMENDRA

EL AYUNTAMIENTO RETOMA EL PARKING PARA AUTOCARAVANAS

CON LA LLEGADA DE LOS REYES MAGOS, EL CONSISTORIO OBSEQUIA A CADA NIÑO DE LA LOCALIDAD CON UN JUGUETE



El municipio de Almendra despidió un 2019 lleno de actividad, periodo que ha estado marcado por la adecuación de un espacio de encuentro para los jóvenes y el mantenimiento de su residencia, dos cuestiones de principal interés para dos sectores de población como son jóvenes y personas mayores.

Durante la legislatura pasada la actividad municipal ha estado orientada a facilitar la vida en el pueblo de sus vecinos, actuaciones más cercanas, una vez que las infraestructuras ya estaban creadas (parque, la residencia, las piscinas), y que son muy agradecidas.

Después de un año de ligera pausa, que ha facilitado la reposición de las arcas municipales, aunque

el Ayuntamiento de Almendra se ha mantenido siempre totalmente saneado, su alcalde, Alejandro Benito, ya piensa en dos proyectos importantes con el objetivo de mantener el pueblo atractivo mejorando paso a paso los servicios de cara al turismo, un camino al que se dirige de forma inexorable junto con actividades más tradicionales como la ganadería.

De este modo, el regidor de la localidad anuncia este verano que la idea es disponer de un local multiusos adaptado a las necesidades del pueblo. "No tenemos un local funcional, necesitamos uno que tenga un escenario, servicios e incluso cocina para si surge algún evento".

Asimismo, Alejandro Benito aseguraba que para esta nueva legislatura "hemos recuperado el proyecto del parking de autocaravanas, que irá en la zona de la piscina; y vamos a acabar la obra que teníamos presupuestada de la pista polideportiva con unas gradas también en la zona de las piscinas. Después de echarle asfalto, queremos que esta zona se convierta en un área de ocio".

Por último, se mostraba muy satisfecho con el funcionamiento de la residencia, de la que aseguraba "no puede ir mejor, está completa e incluso con solicitudes a la espera".

Llegada de los Reyes

Y en cuanto a las fiestas navideñas, SMM los Reyes también pasarán por Almendra para dejar un juguete a cada niño por cortesía del Ayuntamiento.



GARANTÍA EN DIAGNÓSTICOS Y TRATAMIENTOS

CLÍNICA DENTAL EL ZURGUÉN LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS

ODONTOLOGÍA, ORTODONCIA, IMPLANTES Y ESTÉTICA DENTAL, EL MEJOR TRATAMIENTO A SU JUSTO PRECIO



Clínica Dental El Zurguén aprovecha la llegada de la Navidad y las páginas de SALAMANCA AL DÍA para agradecer a sus clientes la confianza depositada en este centro odontológico, por lo que un año más renuevan su compromiso de ofrecer el mejor servicio bucodental para sus clientes.

Para ello, Clínica Dental El Zurguén cuenta un excelente equipo de profesionales, capacitados y dispuestos a ofrecer el mejor servicio odontológico en su clínica, situada en la calle Somosancho, 10-12, entreplanta 4, junto a la iglesia. Clínica Dental El Zurguén cuenta con una amplia experiencia en el sector, lo cual es sinónimo de garantía en sus diagnósticos y en tratamientos adecuados a cada paciente.

Este centro odontológico ofrece servicios de Odontología, Ortodoncia, implantes y estética dental mediante profesionales altamente cualificados y preparados en cada una de las áreas, todos ellos coordinados por Carolina Abad, odontóloga con una amplia experiencia y que la pone a disposición de los clientes de Clínica Dental El Zurguén.

**CLÍNICA DENTAL
EL ZURGUÉN SE
ENCUENTRA EN LA
CALLE SOMOSANCHO,
10 - 12,
ENTREPLANTA 4
JUNTO A LA IGLESIA
TFNO: 923 193 946**

Este centro odontológico integral, ubicado en la capital salmantina, ofrece una completa atención a sus clientes, pues "nuestro objetivo principal es dar un servicio inigualable que solucione cualquier problema que se nos presente", señalan sus responsables. Además, cabe señalar que esta clínica destaca en la zona por la atención personalizada y excelente trato que ofrecen a cada uno de sus pacientes.

Además de un trabajo profesional y un trato familiar, Clínica Dental El Zurguén no le cobrará más que lo justo por solucionar su problema, para que así pueda disfrutar como nadie de estas navidades sin pensar en nada más que en pasarlo bien junto a familiares y amigos.
info@clinicadentalelzurguen.com



**CLÍNICA DENTAL
El Zurguén**

ENDODONCIA • IMPLANTOLOGÍA • PERIODONCIA
ODONTOLOGÍA • PRÓTESIS • RADIOLOGÍA
BLANQUEAMIENTOS • LIMPIEZAS • FLUORACIONES
ORTODONCIA • CIRUGÍA ORAL

Feliz Navidad

C/ Somosancho 10-16
Entreplanta, 4 (junto a la iglesia)
SALAMANCA

CITA PREVIA
923 193 946

Estas fiestas habrá una estrella que brillará más que las demás.

Grupo Setel ha puesto los mejores deseos para el 2020



*"Dormía, y soñaba que la vida
era alegría.*

*Desperté, y vi que la vida
era servicio.*

Serví, y vi que el servicio era alegría."
Rabindranath Tagore





GUIJUELO

LOS NIÑOS PODRÁN PARTICIPAR EN LA CABALGATA DE REYES

EL CONCURSO DE ADORNOS DE NAVIDAD, LAS NAVICOLONIAS Y GUIJUELODIVER COMPLETAN LA AGENDA

KIKO ROBLES
a Navidad se vivirá un año más con especial emoción en Guijuelo con numerosas propuestas por parte del Ayuntamiento.

La gran novedad de este año en la cabalgata de Reyes de Guijuelo es la posibilidad de que los niños participen en una de las carrozas. Se podrán apuntar los escolares que estén entre 1º y 6º de Primaria, ambos inclusive. Las inscripciones se recogerán en el Centro Cultural y a cada apuntado se le asignará un número.

El 23 de diciembre se realizará un sorteo público entre todos los inscritos y se le asignará la carroza en la que podrán subirse para formar parte de séquito que acompañará a Sus Majestades. Los que sean seleccionados, el 5 de enero deberán ir ataviados acorde con la temática navideña, para tomar parte en la cabalgata que recorrerá las calles de Guijuelo y de las pedanías, con la que todos los vecinos le darán la bienvenida a los Reyes Magos.

Guijuelodiver del 27 al 29

Una de las propuestas que regresa a la programación es el parque infantil que tendrá lugar en el pabellón de deportes del Colegio Miguel de Cervantes durante los días 27, 28 y 29 de diciembre, con entrada gratuita, el viernes en horario de la tarde, de 16.30 horas a 20.30 horas, mientras que el sábado y el domingo será en horario tanto de tarde como de mañana, es decir, de 11.00 a 14.00 horas.

En el pabellón se habilitarán dos zonas, una zona infantil, donde los protagonistas serán

los niños hasta los 12 años, en la que habrá hinchables, pintacaras, talleres... y una zona juvenil, para mayores de 12 años, en la que podrán encontrar simuladores de coches o un futbolín.

Más Navicolonias

Al igual que en años anteriores, una de las propuestas más demandadas por las familias: las Navicolonias, que ayudan a conciliar la vida familiar durante las vacaciones escolares de Navidad. La nueva edición de esta actividad está destinada a escolares que cursen entre primero de Infantil a segundo de la ESO.

Los participantes podrán disfrutar durante seis días: 23, 26, 27 y 30 de diciembre y 2, y 3 de enero, de diferentes juegos, talleres y actividades lúdicas y creativas, en todos los casos, con temática navideña, tratando de potenciar la imaginación y la creatividad de todos los participantes.

La principal novedad es que este año las familias pueden apuntar a los pequeños día a día, tantos como les venga mejor. Las inscripciones se pueden realizar en el Centro Cultural, entre el 2 y el 13 de diciembre, al precio por día de 5 euros para empadronados y de 8 euros para no empadronados. El horario de estas Navicolonias será el habitual, de diez a dos de la tarde, con la posibilidad de sumar al servicio madrugadores y tardones. El precio del servicio de madrugadores y tardones es de 2 euros para empadronados y 4 euros para no empadronados. Las plazas son limitadas por día y hay que destacar que la propuesta incluye la programación de activida-



Los niños de la villa podrán participar en la cabalgata subiendo a una de las carrozas reales | K.R. ROBLES



El concurso solidario, a beneficio del Comedor de los Pobres, admite trabajos hasta el 13 de diciembre

des, los materiales y el seguro de responsabilidad civil y accidentes.

Concurso solidario

Otra de las propuestas que no puede faltar en la Navidad guijuelense es el ya tradicional concurso de adornos que tiene carácter solidario. Una cesta para el ganador y la posibilidad de colaborar con el Comedor de los Pobres se Salamanca para todos los que sumen, estos son algunos de los premios que recibirán los participantes del V concurso solidario 'Adornos de árbol de Navidad', que ha dado a conocer la concejala de Cultura, María Jesús Moro.

Los interesados pueden entregar sus trabajos hasta la fecha tope del 13 de diciembre en el Centro Cultural. Cada participante puede presentar tantos trabajos como quiera y utilizar la técnica que considere oportuna en cada uno de ellos, eso sí, en todos los casos hay que incorporar a cada adorno el logotipo del Comedor de los Pobres de Salamanca.

El concurso se resolverá el 16

de diciembre con el voto popular de un jurado que estará compuesto por todas las personas que vengan a las seis y media de la tarde al Centro Cultural. Ese día el ganador se llevará una cesta de productos de Guijuelo y de Navidad y entre los que voten se realizará un sorteo solidario de regalos. Al acabar el concurso se realizará un mercadillo solidario con todos los adornos, cuya recaudación se destinará al Comedor de los Pobres.

Parking gratis para compras

Además de propuestas lúdicas y culturales, el Ayuntamiento de Guijuelo quiere favorecer el comercio local durante esta importante época del año para comerciantes y hosteleros, por lo que ha promovido una campaña mediante la cual los clientes podrán acceder al aparcamiento subterráneo de la Plaza Mayor de manera gratuita.

La ayuda consiste en una serie de paquetes de entradas para el parking que podrán adquirir los establecimientos de Guijuelo: comer-

cios, bares, tiendas,... Así, al comprar en Guijuelo el aparcamiento en el parking público será gratuito durante una hora. Los tickets los repartirán, como cada empresa considere oportuno entre sus clientes y el pack tendrá un coste de treinta céntimos de euro para los empresarios y se podrán adquirir en paquetes de, al menos, 30 unidades. Las empresas interesadas pueden sumarse a esta oferta en la taquilla del parking de la plaza Mayor.

Finalmente, la propia Plaza Mayor está recibiendo trabajos de mejora, que incluyen el pintado de las estructuras como las torres respiradero y la entrada con ascensor al aparcamiento. Los trabajos comenzaron hace pocos días con el repintado de algunas zonas claves de la Plaza, como las torretas, las jardinerías, los bancos y algunos elementos decorativos. Todo ello para ofrecer la mejor cara al centro de la villa a punto para una de las épocas más ajetreadas del año.





Linares de Riofrío, naturaleza

Un lugar ideal para vivir
A media hora de Salamanca
Con todas los servicios

Les deseamos

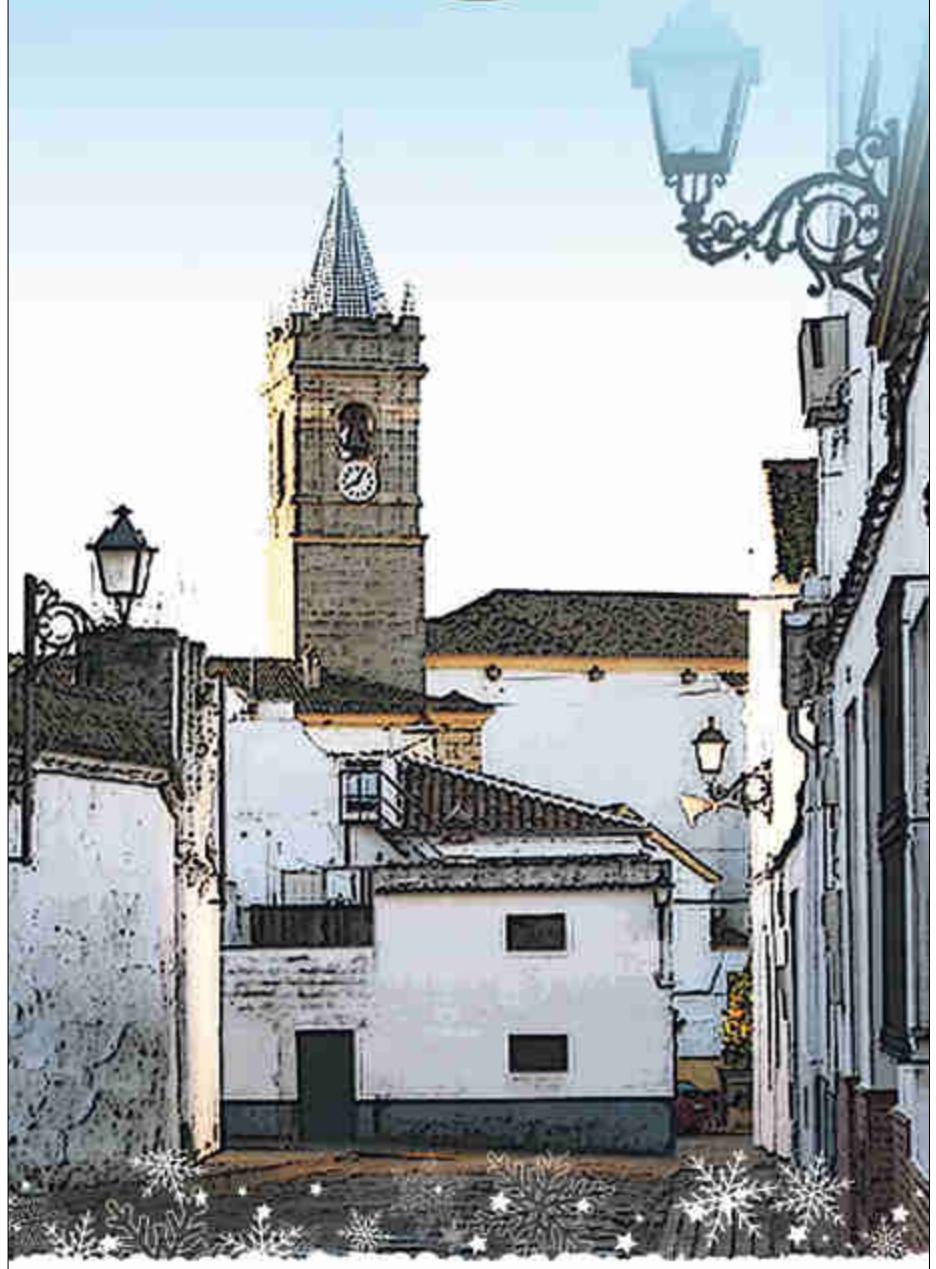
*Felices
Fiestas*





El Ayto. de El Pedroso de la Armuña les desea

Feliz Navidad





Nuestra Experiencia Garantiza su Bienestar



Desde la residencia Arapiles les damos
las gracias por confiar un año más en nosotros
y les deseamos:

Feliz Navidad y un próspero Año Nuevo



 **923 288 735**

Fax: 923 288 800

Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca

resiarapiles@gmail.com

www.residenciaarapiles.com



PRESUPUESTOS ADAPTADOS A SUS NECESIDADES



EN LAS CALLES DEL CENTRO HISTÓRICO

BRAGANÇA CONVOCA A LA FANTASÍA CON SU BRILLANTE NAVIDAD

LA PISTA DE HIELO DE 300 M² ES UNO DE LOS MAYORES RECLAMOS EN LA NAVIDAD DE TRÁS-OS-MONTES



Actividades para toda la familia, hasta el 6 de enero

La llegada de Papá Noel a Bragança, el 1 de diciembre, marca el inicio de una época mágica en la capital del nordeste portugués, extendiéndose hasta el 6 de enero. Bajo el lema 'Tierra de Navidad y de Sueños', la ciudad desarrolla un completo programa navideño en la cétrica Praça Camões, en espacios cubiertos y al aire libre.

La pista de hielo natural cubierta de 300 m² es una de las atracciones más llamativas de este espacio, incluyendo su 'fun track'. Todo un poblado de fantasía dentro de la ciudad, especialmente cautivante para los niños, que pueden disfrutar aquí a lo grande, en el mini tren, el tiovivo, la noria o visitando a Papá Noel en su casa.

Pero la cétrica plaza convoca a todo tipo de público. En la carpas cubierta climatizada hay un mercado y casetas donde tomar un chocolate caliente y dulces, acompañados por música en vivo.

En la contigua Praça da Sé, está instalado el árbol de Navidad y durante los días 8 y 22 de diciembre tendrá lugar aquí el Belén Viviente, a los pies de la catedral.

Los dos principales parkings de la zona, con capacidad para casi mil vehículos, son gratuitos durante las dos primeras horas, contando con otras 300 plazas de estacionamiento en la zona centro. En las dos oficinas de turismo

ubicadas en los alrededores del evento, ofrecerán toda la información que demandemos sobre Bragança.

Una Navidad con mucha música y artes escénicas que, a partir del centro histórico, se extiende por toda la ciudad; desde el Teatro Municipal a los museos, desde la Biblioteca al Mercado, con conciertos, talleres, teatro y diversas exposiciones, con participación especial de la Coral Brigantina, de varias bandas filarmónicas y del Conservatorio de Música y Danza de Bragança.

Especialmente para los niños, se dinamizarán talleres de lectura creativa, teatro y conciertos narrados.

Para los más deportistas, Bragança invita a "Pedalear en Solidario", un paseo de 7 km en bici, en el que se regalará una luz led para bicicletas a cada participante que aporte ropa o juguetes para los niños de la 'Obra Kolping', una asociación local. La III Ruta Nocturna Solidaria Urbana se desarrollará en dos modalidades, una carrera de 10 km y otra de 5 km, cuyos ingresos (7 € y 5 €, respectivamente) revertirán íntegramente en la agrupación scout de Bragança.

El brillo de la Navidad de Bragança convoca a la fantasía y hace que la ciudad luzca totalmente radiante.



La Navidad de Bragança en números

- Más de 100 mil personas pasaron el año pasado por la Praça Camões.

Más de 23 mil usuarios patinaron en la pista de hielo.

La ciudad incrementó un 20% su número de visitantes durante el mes de diciembre.

El 25% de ellos, fueron españoles, sobre todo, de Zamora, Salamanca y Valladolid.



BRAGANÇA

TIERRA DE NAVIDAD Y DE SUEÑOS

01.DIC.2019 > 06.ENE.2020

MÁS INFORMACIÓN EN:

IUN PROGRAMA MÁGICO!

DICIEMBRE 2019

- 15h30. Llegada de Papá Noel. Praça Cavaleiro de Ferreira
17h30. Inauguración oficial con encendido de la iluminación navideña. Praça da Sé

21h00. "Ángeles". Teatro Municipal de Bragança

10h30 a 15h30. **Paseos y Meditaciones: La - M - R - E - Danza Aérea.** Teatro Municipal de Bragança

10h30 a 15h30. **Puestos de Navidad.** Praça do Sé
11h30 y 14h30. **Mi-Mar - Danza y Música para Niños.** Teatro Municipal de Bragança
11h30. **Mini Conciertos de Navidad** por la Banda de Música de Penha. Calles del Casco Histórico
15h00. **Workshop "Coros de Natur"** - Florista Roseira Brava. Mercado Municipal de Bragança
16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Plomo.** Praça Camões (Mercado Navideño)
17h00. **Navidad en Bici - Vuelta en Bicicleta Solidaria (7 km).** Concentración: Praça Camões
Se organiza la ruta (7 km) en combinación de un juego de prensa para los niños de la Olimpia Robbing

16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Plomo.** Praça Camões (Mercado Navideño)
17h00. **Concierto de Navidad por Coral Brigantino - Infantojuvenil y Infantil.** Auditorio Paulo Quintela
17h30. **Belén viviente,** por los miembros de APADI, ASCUDT, Centro de Educación Especial y Academia dos Santos Martínes. Praça da Sé

09h30, 11h00 y 14h30. **Pedro y el Lobo.** Sesiones para alumnos preescolares.
Sesión infantil de la Biblioteca Municipal de Bragança

10h30. **Sabado de Encantar,** con Mariana Machado. Biblioteca Municipal
10h30 a 15h30. **Puestos de Navidad.** Praça da Sé
11h00. **Mini Conciertos de Navidad** por la Banda de Música de Izeda. Calles del Casco Histórico
15h00. **Workshop "Coros de Natur"** - Florista Ave Lira. Mercado Municipal de Bragança
16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Plomo.** Praça Camões (Mercado Navideño)
17h00. **III Trail Urbano Nocturno Solidario (10 km, 7 €) y Caminata a pie (5 km, 5 €)**
Concentración: Praça da Sé. Los ingresos invertidos íntegramente al Agrupamento XVII de Escolares

12h00. **Cuentame un Cuento,** para Pequeños y Niños (3 a 6 años). Sesión infantil de la Biblioteca Municipal de Bragança

10h00 y 14h00. **Navidad con Arte.** Centro de Arte Contemporáneo Graco Morais. Niños de 5 a 12 años

11h30. **Voces de Navidad,** por el Conservatorio de Música e Danza de Bragança. Mercado Municipal
18h00. **Pedro y el Lobo - Concierto Narrado,** con Orquesta Suzuki
Auditorio del Conservatorio de Música e Danza de Bragança
22h00. **Concierto de Navidad por Coral Brigantino.** Praça da Sé

- 10h30 a 15h30. **Puestos de Navidad**, Praça da Sé

11h00. **Mini Conciertos de Navidad por la Banda de Música de Pinela**, Calles del Casco Histórico

14h00. **Concentración de Clásicos**, con colección de bienes no perecederos para el Centro Social y Parroquial de Santos Martínez, Centro Histórico

15h00. **Workshop "Coroas de Natal"** - Flautista Bem Me Quer, Mercado Municipal de Bragança

15h30. **Desfile Solidario de Clásicos**

16h00. **Concierto de Natal con la Orquesta Sinfónica Esperanto**, Teatro Municipal de Bragança

16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Piñón**, Praça Camões (Mercado Navideño)

16h00. **Concierto de Navidad por Cocal Brigantino**, Salón de baile de Pinela

16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Piñón**, Praça Camões (Mercado Navideño)

17h30. **Belen viviente**, por los miembros de APADLASCUDT, Centro de Educación Especial y Academia dos Santos Mártires, Praça da Sé

18h00. **Mini Conciertos de Navidad por la Banda Filarmónica de Bragança**, Calles del Casco Histórico

23h00. **Misa del Gallo**, Catedral de Bragança

11h00. **Mini Conciertos de Año Nuevo**, por la Banda de Música de treida, Calles del Casco Histórico

16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Piñón**, Praça Camões (Año Nuevo)

11h00. **Mini Conciertos de Año Nuevo**, por la Banda Filarmónica de Bragança, Calles del Casco Histórico

16h00. **Actuación musical de la Banda de los Pequeños Soldados de Piñón**, Praça Camões (Año Nuevo)

ENERO 2020

- 11h00. Misa con la bendición solemne de la paz y prosperidad para el año 2020. Catedral de Braganza

15h00. Llegada de los Reyes Magos, por los miembros del Centro Social y Parroquia dos Santos Martínez. Centro Especial de Educación. APADH e ASCUDT. Concentración. Praça Cavaleiro Ferreira

16h00. Actuación musical de la Banda de los Penitentes. Solidariedade. Praça dos Camões (Museu da Inquisição)

EXPOSICIONES EN ESPACIOS CULTURALES

- “Máscaras”, de Fernando Tito. Aulas, librerías y Museos en todo Uruguay.

“Perspectivas do Muzenza Molempo – Aquí y “Golfitas en Festejo do Nocentino da Mentalidade Inperial”, de Pablo Corripente. Cine y Vídeo Materiales de la Escuela Molempo.

“Regristro”, de Walter Vázquez y Pascueros e Ibarros (1993 – 2018), de Gringo Marichal.

“A Noche da Noche: Trás-las-Montañas no des de 1980”, de Georges Dzundza y “El Desafío de Muriel Codelle. Corso de Fotografía Georges Dzundza”.

“El Reptil Integrado”, de Pedro Regal. Centro de Cine y Teatro Uruguay.

► [INSCRIPCIÓN CLICKEAR EN EL ENLACE](https://bit.ly/2QdJzH)

www.cm-braganca.pt

■ www.facebook.com/bragancaterranataledesonhos
■ [@municipiobraganca](http://twitter.com/municipiobraganca)

ORGANIZACIÓN:



TIEMPO DE VIAJE:
CANCÚN-BRAGANÇA: 1000
LIMA-BRAGANÇA: 800
ACAJÁDOLO-BRAGANÇA: 840
LEÓN-BRAGANÇA: 800



Las dimensiones del Belén Natural de Sabugal le confieren un gran realismo

RAYANA CON LA COMARCA DEL ALTO ÁGUEDA

SABUGAL, UNA NAVIDAD AL NATURAL Y UNA NOCHEVIEJA EN LA CALLE

EL GRAN BELÉN FORESTAL CONSTITUYE EL EPICENTRO DE LA ANIMACIÓN NAVIDEÑA

El viernes 6 de diciembre se inaugura 'Sabugal Presépio', el Belén Natural de Sabugal, una estructura realizada con más de 500 toneladas de restos forestales, ocupando unos 1.100 m² de superficie. En este frondoso belén se recrean numerosas escenas bíblicas alusivas a la Natividad, con la particularidad de hacerlo a gran escala, de forma que el espectador se siente integrado en él. Por esta iniciativa, Sabugal presume de montar el Belén Natural más grande de Portugal.

Ubicado en el Largo da Fonte, en el centro de la villa, el belén está rodeado por el 'Mercadinho de Natal' y la pista de hielo ecológica. Este será el escenario que convoca a locales y visitantes de todas las edades, para participar en las actividades de animación que el municipio viene preparando desde octubre. Tal es el caso de la decoración navideña de las calles, cuyas piezas han sido fabricadas durante meses por los participantes en un taller de artes decorativas, a través de materiales recogidos en la naturaleza.

La premisa de Sabugal al respecto de la Navidad parece ser el reciclaje, lo natural y vivir la fiesta en la calle. Los alumnos de los colegios del concejo han elaborado árboles y belenes a partir de pro-

ductos reciclados, que adornarán la calle 5 de octubre, una de las más animadas de la localidad.

El laberíntico belén se monta al aire libre con toneladas de restos vegetales, procedentes de podas o árboles muertos: castaños, hiedras, acebos y otras especies autóctonas. Un concejo eminentemente rural que se enorgullece de su conexión con la naturaleza. Para cada edición se crea un nuevo diseño, 'Sabugal Presépio' no ha repetido estructura a lo largo de estas seis ediciones. Los restos vegetales se guardan debidamente para ser aprovechados al año siguiente, añadiéndole material nuevo, por lo que cada vez el belén es más grande.

La noche más animada del año, Nochevieja, promete ser uno de los platos fuertes de esta sexta edición. Se ha organizado todo para vivirla en la calle, con actuaciones musicales, varios Dj's y fuegos artificiales.

A través del belén natural, del mercadillo, las casetas, la pista de patinaje, espectáculos musicales y toda la decoración de Navidad se pretende vivificar las calles y plazas de Sabugal, invitando a la convivencia al aire libre, en un escenario que muestre la variedad paisajística y monumental de uno de los concejos más extensos de Portugal.



Del 6 de diciembre al 12 de enero, una Navidad al natural

■ Belén Natural. Todos los días de 09.00 a 23.00 h.

Mercadillo de Navidad y Pis-

ta de Patinaje. Productos ali-
menticios y artesanía. Fines de
semana: de 10.30 h a 19.00 h.

Nochebuena y Nochevieja: de
10.30 h a 16.00 h. Resto de
días: de 14.30 h a 19.00 h.

Bosque de los Elfos. Fines de
semana, de 15.00 h a 18.00 h.

La Hora del Cuento. Todos los

viernes, de 15.00 h a 16.00 h.

9º Paseo de Navidad BTT/
Trail. El 22 de diciembre.

Fiesta de Nochevieja. El 31 de diciembre en la calle 5 de octubre.



SABUGAL PRESEPIO

EL MAYOR BELÉN NATURAL...

6. DIC 2019
A 12. ENE 2020

BELÉN CON 1.100 M²
MERCADILLO DE NAVIDAD
PISTA DE HIELO ECOLÓGICA
EXPOSICIÓN · BOSQUE DE LOS ELFOS
ANIMACIÓN · CONCIERTOS · SHOWCOOKINGS
ILUMINACIÓN Y DECORACIONES DE CALLES



TRADICIONES DE LA BEIRA BAIXA

EL MAYOR MADERO DE PORTUGAL ARDE EN PENAMACOR

**LA MEDIANOCHE DEL 23 SE PRENDE UNA HOGUERA QUE PERMANECE ENCENDIDA DURANTE LAS FIESTAS,
CONVOCANDO A SU ALREDEDOR A TODOS LOS VECINOS**

Penamacor, una villa rayaña situada en la Beira Baixa portuguesa, en plena Reserva Natural de la Serra de Malcata, vive durante el mes de diciembre uno de los momentos altos de su calendario festivo, un evento tradicional que aquí alcanza la categoría de apoteósico, por tamaño físico y por celebración viva, que le ha valido el sobrenombre de 'Vila Madeiro'.

Es costumbre en Portugal, sobre todo en las Beiras y otras regiones del interior, salir a la calle para juntarse con los vecinos alrededor de la hoguera, después de la cena de Nochebuena. Este 'Madeiro do Menino', es encendido para simbolizar el alumbramiento del Niño Jesús y ofrecerle una cálida bienvenida. Los 'Madeiros' arden en las plazas principales de pueblos y barrios y suponen un tradicional momento de confraternización que se sigue manteniendo.

En Penamacor, el Madeiro alcanza dimensiones gigantes. Una montaña de robustos troncos es apilada junto a la iglesia de São Tiago, en el centro de la localidad. El día 8 de diciembre, a partir de las 13h00, el 'Desfile do Madeiro' dejará una estampa singular,

con varias decenas de tractores entrando en la villa cargados de troncos, al son de la concertina, con los chicos y chicas encaramados en lo alto de los maderos, cantando y lanzando al público naranjas y ramos de naranjo, como es tradición.

El Madeiro de Penamacor destaca por otros motivos, además de por su tamaño. Se prende la noche del 23, -y no la del 24-, poco antes de la medianoche, y arde ininterrumpidamente durante varios días. Tal es la altura que alcanzan sus llamas, que las fachadas de la iglesia y de los edificios circundantes han de ser pintadas cada año después de la fiesta.

Los puntos donde bulle la Navidad de Penamacor son el Parque de la República y la plaza Vila Madeiro, así como la calle que los comunica. Allí se instalan el Mercadillo de Navidad y las 'Tasquinhas', el espacio infantil y toda la decoración navideña. Los días principales habrá un Belén Viviente, Cocina de Navidad, visitas guiadas y teatralizadas, conciertos, Encuentro de Cánticos y reunión de alumnos portugueses y españoles de acordeón.

Las gentes de las 'Terras do Lince' mantienen viva la llama del mayor Madeiro de Portugal.

Alcornoques, senderismo y un día a caballo

En un concejo eminentemente forestal y agropecuario, la naturaleza está presente en todas sus tradiciones. La extracción de corcho es una de sus actividades económicas, por eso, el día 7 de diciembre habrá un seminario sobre el arte de retirar la corteza sin dañar al alcornoque. La extracción de la 'amadia', el corcho de mejor calidad, será objeto de una exposición en el Museo Municipal durante todo el mes de diciembre. El día 14 se llevará a cabo una plantación de alcornoques y otras especies autóctonas, a lo largo de una jornada senderista.

También el sábado 14 trascurrirá el ya tradicional Paseo Ecuestre, con decenas de caballistas españoles y portugueses por los alrededores de Penamacor durante la mañana, con

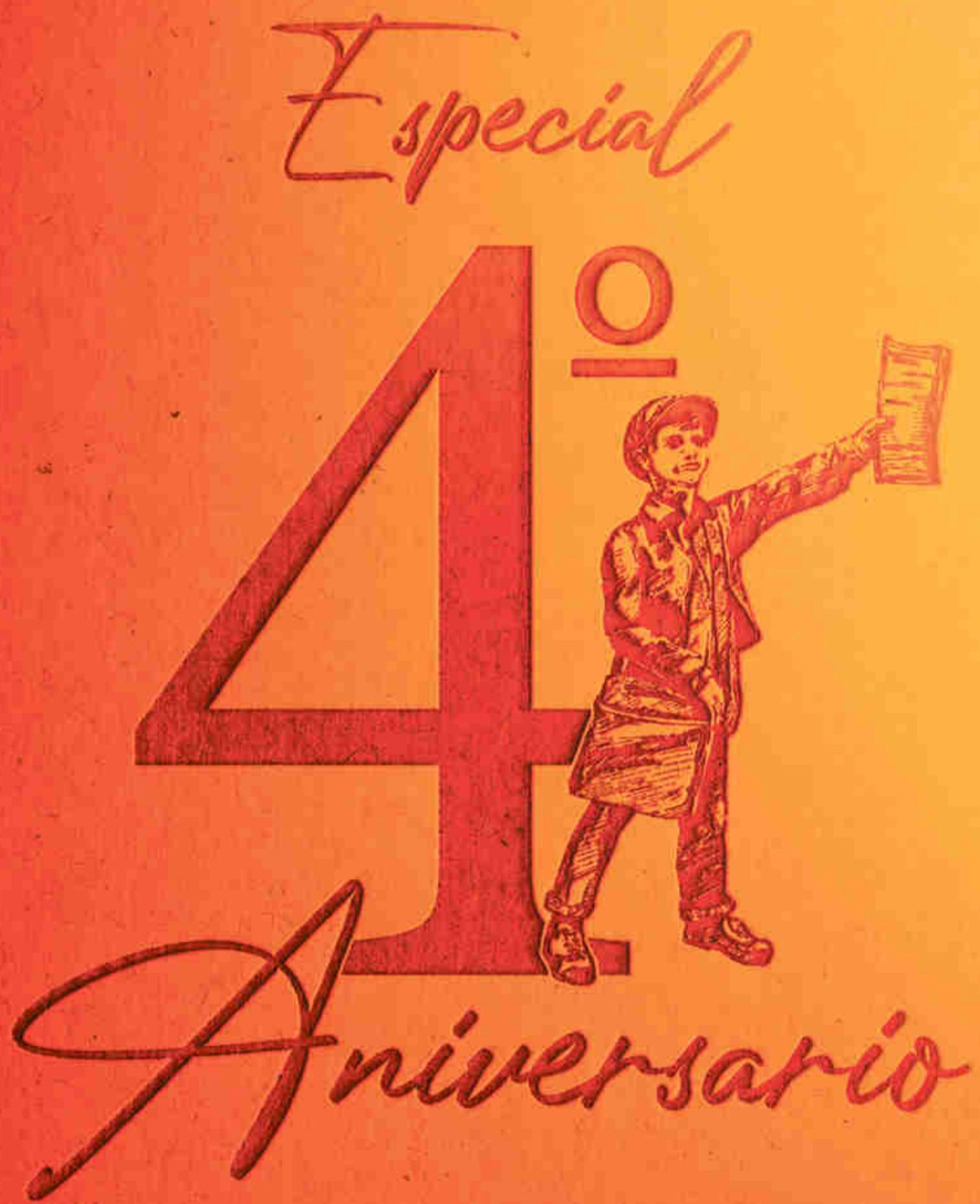


almuerzo a base de productos 'Terras do Lince' y, ya por la tarde, un paseo todos juntos por las calles de la villa, con noche libre a caballo por la localidad.



El 'Madeiro' invita a la convivencia en la calle durante toda la noche





Salamanca AL DÍA

EL PERIÓDICO DE SALAMANCA Y PROVINCIA

SALAMANCA AL DÍA: MÁS COMPROMISO, MÁS INFORMACIÓN

CUMPLIMOS CUATRO AÑOS SIENDO UN REFERENTE EN EL ÁMBITO LOCAL Y PROVINCIAL

El periódico en papel SALAMANCA AL DÍA cumple cuatro años de vida gracias a los miles de lectores y la apuesta de centenares de empresas que arropan este mensual gratuito que se ha colocado a la cabeza y ya es un referente en el ámbito local y provincial.

Con este número 49, SALAMANCA AL DÍA celebra este momento y reafirma su posición de liderazgo. Su edición es fruto del trabajo constante de un equipo de profesionales de la comunicación, diseñadores, comerciales, administrativos y repartidores que mes tras mes hacen que 25.000 ejemplares de nuestro periódico ocupen cada rincón de la capital y su provincia a través de más de 300 puntos de distribución y establecimientos colaboradores.

La calidad de su contenido informativo, variado y atractivo, además de actual a través de las secciones Local, Provincia, Campo, Cultura, Tecnología, Deportes, Opinión, Toros, Caza y Pesca y Agenda, se conjuga con especiales sectoriales que reflejan el dinamismo empresarial y económico de Salamanca y su provincia, una extraordinaria oferta informativa que hacen cada mes de nuestro periódico un medio de interés para miles de personas.

SALAMANCA AL DÍA nace con una vocación informativa diferenciadora dentro del panorama de medios de comunicación existentes en la actualidad, tanto en la provincia como en la capital salmantina. Esa voluntad diferenciadora cobra forma en un esfuerzo real de cercanía hacia el habitante de nuestra tierra y se concreta en la publicación de noticias prácticas y útiles, pero sobre todo cercanas,

siempre bajo un punto de vista ético, honesto y libre. La apuesta firme que realizamos por nuestras comarcas nos ha convertido en un referente informativo de calidad para los ciudadanos. A través de Ciudad Rodrigo al Día, Las Arribes al Día, Béjar al Día, Bracamonte al Día, Alba de Tormes al Día, Ledesma al Día, Guijuelo al Día, Las Villas al Día, El Alfoz al Día y La Sierra al Día nuestro proyecto es el más completo del mapa informativo regional.

El único periódico digital que sigue creciendo

Por su parte, nuestro periódico digital www.salamancartvaldia.es no para de crecer y este 2019 ha consolidado su posicionamiento. En el pasado mes de noviembre, lograba casi 900.000 usuarios únicos según la Oficina para Justificación de la Difusión (OJD), auditor de referencia para los medios de comunicación más importantes de España, una cifra que cobra especial importancia si se tiene en cuenta lo anterior y la clara vocación de este medio por las noticias locales y culturales.

En el último año, nuestro periódico digital ha pasado de 3.077.116 usuarios únicos a 6.450.148, lo que supone un crecimiento de más del doble con un total más de 33 millones de páginas vistas.

Por ello, el equipo del Grupo editorial DIARIO DE SALAMANCA S. L. agradece desde estas líneas la confianza depositada en sus medios de comunicación por lectores, empresas e instituciones, que han sabido ver en nuestros periódicos una oportunidad excelente para informarse y para promocionar sus productos y servicios.



LA ILUSIÓN LO CAMBIA TODO



ELOY RUIZ, DELEGADO TERRITORIAL DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN EN SALAMANCA

“LAS INSTITUCIONES TENEMOS QUE CREAR UN MARCO DE CONFIANZA QUE PERMITA GENERAR EMPLEO”

“MI INTENCIÓN ES ACERCAR LA INSTITUCIÓN A LA CALLE Y LO QUE SE HACE REALMENTE AQUÍ”, AL TIEMPO QUE AÑADE QUE HA ASUMIDO EL CARGO COMO “UN RETO APASIONANTE”

Acerca aún más la institución al ciudadano, “y el trabajo que desarrolla”, es uno de los objetivos que se ha marcado Eloy Ruiz, delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Salamanca, tras tomar posesión de su cargo el pasado mes de septiembre. Responsabilidad que, como reconoce, asume como “un reto apasionante”. Entre otras prioridades, “desde las instituciones tenemos que crear un marco de confianza que promueva a los empresarios y autónomos a generar empleo”, así como potenciar el sector agrícola para favorecer el relevo generacional, “ayudarles para que haya continuidad porque es un sector importantísimo en Salamanca”. Al 2020 le pide “estabilidad y trabajar de manera conjunta” y “poder materializar las demandas de los salmantinos”.

Además de poner el bagaje que tiene en la empresa privada al servicio de los ciudadanos, dijo en su toma de posesión que asumía el cargo con optimismo y motivación, ¿quizá también con un poco de vértigo?

Es un reto, no desde el vértigo, pero siempre con un poco de incertidumbre, pero es un reto apasionante y atractivo.

“Hay una línea de trabajo y colaboración entre PP y Ciudadanos

¿Le ha sorprendido más gratamente de lo que pensaba?

Sí, con creces, a lo mejor venía con bajas expectativas. En cuanto al mundo del funcionariado me he encontrado una percepción totalmente contraria a lo que suele pensar la gente, he visto más trabajo del que percibía. La propia estructura abarca tantos campos que, lógicamente, el trabajo que tienes que desarrollar es muy amplio, no es lo que a priori se piensa desde fuera.



El delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Salamanca, Eloy Ruiz, durante la entrevista | FOTO: ÁNGEL MERINO

¿Quizá ese desconocimiento requiere acercar aún más la institución a los ciudadanos?

Esa es una de las intenciones que me he puesto como reto, acercar la institución a la calle y lo que se hace realmente aquí, porque la mayoría de la gente no conoce exactamente todos los campos y el trabajo que se desarrolla desde la Junta.

¿Cuáles son las prioridades del delegado territorial en lo que respecta a Salamanca?

La primera fase, que prácticamente la hemos culminado, ha sido conocer las diferentes instituciones y darte a conocer, y el paso siguiente es ir conociendo las necesidades de los municipios, ver en qué podemos ayudar y mediar, y al mismo tiempo estamos manteniendo reuniones con asociaciones de la provincia de todos los ámbitos.

El empleo es una de las principales preocupaciones de los salmantinos, y de los españoles en general, ¿cómo generar oportunidades en Salamanca para evitar especialmente la marcha de los jóvenes?

Efectivamente, una de las prioridades que todos compartimos es el empleo, y lo que tenemos que hacer desde las instituciones es crear un marco de confianza que promueva a los empresarios y autónomos a generar ese empleo. Por ejemplo, ayudarles con temas

de financiación o agilizar los temas de burocracia para que no sea tan tedioso gestionar una pyme o simplemente ser autónomo.

¿Hay que poner más en valor el sector agrario?

Salamanca es puramente agrícola y ganadera. Hay que potenciarlo sobre todo para favorecer ese cambio generacional, ayudarles para que haya continuidad porque es un sector importantísimo en Salamanca.

Si hablamos de Educación, ¿cuáles han de ser las prioridades?

Mantener los estándares de calidad que tenemos, seguir trabajando como lo hacemos el tema del bilingüismo y apostar por la formación profesional y por enseñanzas más especializadas.

¿Es posible revertir las consecuencias de la despoblación?

Tema complicado, sin duda. En las zonas rurales tenemos que dar un punto extra de ayuda. Hay que hacer atractivas las zonas rurales. Una medida tan sencilla como crear infraestructura para tener internet, porque hoy en día es una necesidad para cualquiera que quiera montar una empresa.

Una de las propuestas, sin reabrir de nuevo la polémica, es fusionar o anexionar municipios para mantener los servicios, ¿es inevitable?

Debido a la dispersión geográfica tenemos muchos pueblos de pocos habitantes. Ya se ha dicho, y expli-



cado, que no es cuestión de eliminar o cerrar pueblos, de lo que se trata es de mantener una línea de trabajo de manera conjunta o mancomunada para prestar servicios de manera coordinada y mejor gestionados.

“La mayoría de la gente no conoce todo el trabajo que hace la Junta

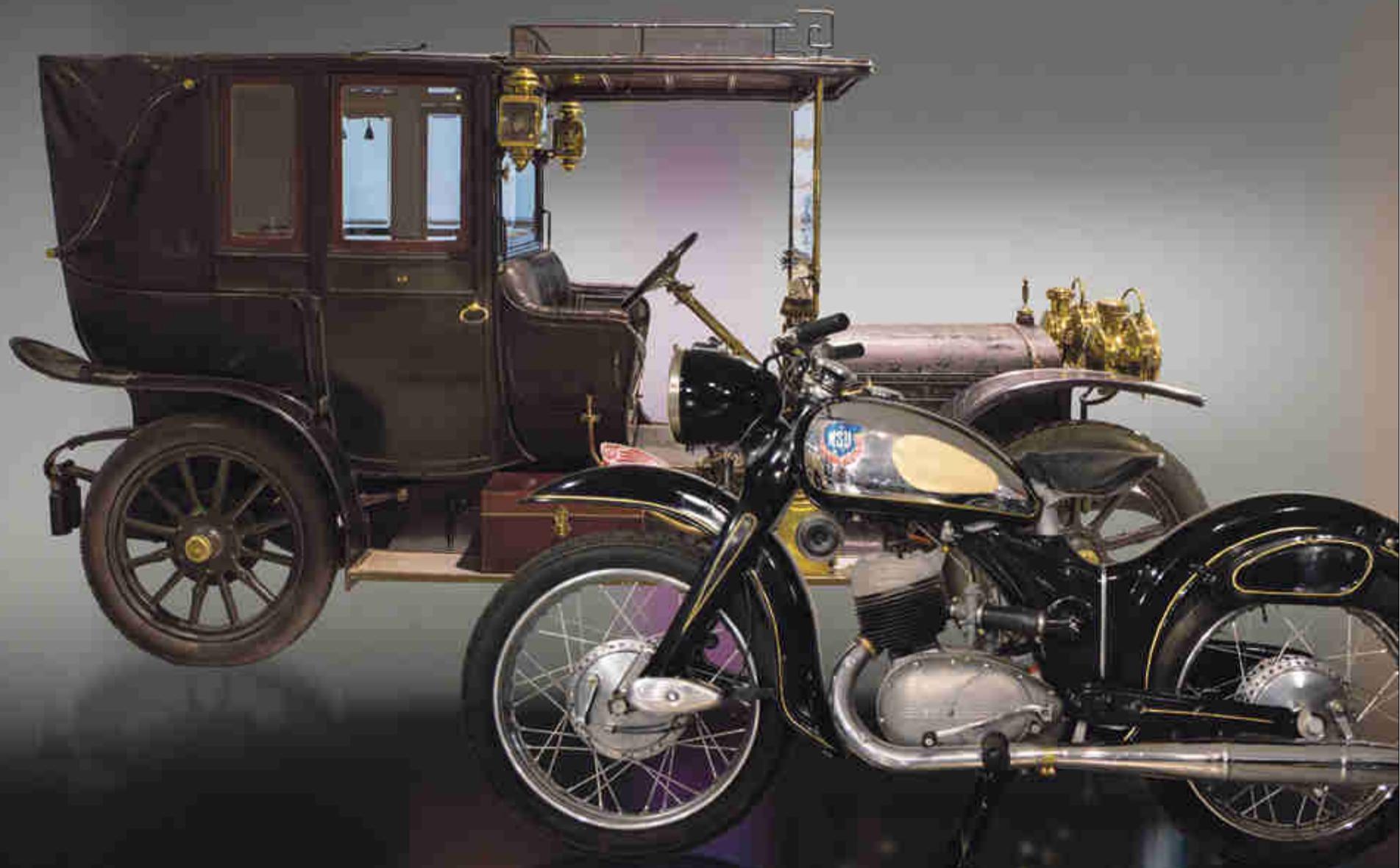
Se acaba el año, ¿qué pide el delegado territorial de la Junta de Salamanca al 2020?

La actualidad política manda, y su partido, Ciudadanos, acaba de sufrir un duro revés en las últimas elecciones. ¿Toca empezar desde cero?

Es un bache gordo, pero tenemos infraestructuras y capacidad. Ahora lo que tenemos que hacer es trabajar y seguir demostrando que Ciudadanos es un partido de centro, que tiene intención de hacer reformas y de hacer más transparente y más cercana la política.

MHAS

MUSEO DE HISTORIA DE LA AUTOMOCIÓN DE SALAMANCA
Fundación Gómez Planche



MÁS
que un.....
MUSEO

www.museoautomocion.com



JAVIER IGLESIAS, PRESIDENTE DE LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

“HAY OPORTUNIDADES REALES EN EL MUNDO RURAL, PERO TENEMOS QUE CAMBIAR INCLUSO EL DISCURSO”

ASEGURA QUE HA SIDO UN “AÑO IMPORTANTE” PARA LA PROVINCIA, AÑADIENDO QUE LAS OPORTUNIDADES SE GENERAN “CON POLÍTICAS REALES Y CON HECHOS”, “NO SOLO CON PALABRAS Y DISCURSOS”

Tener una corporación local en un municipio de menos de cien habitantes no consume recursos públicos, pero le da un valor extraordinariamente importante de representación, de tener voz, de llevar los problemas de ese municipio pequeño a la Diputación o a otras instituciones públicas”, añadiendo estar “absolutamente en contra de la fusión obligatoria de municipios, sería un error y un paso atrás para entidades políticas e institucionales que tienen siglos de vida”. Se puede decir más alto, pero no más claro. El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, insiste en que “hay oportunidades reales en el mundo rural, pero tenemos que cambiar incluso el discurso”. Hablar de retos es hacerlo, ineludiblemente, de la lucha contra la despoblación. Un reto que, como reconoce el presidente de la Diputación, exige la implicación de “todas las administraciones públicas”, con medidas vertebradas desde arriba, desde el Gobierno de España, para “que el resto podamos hacer políticas que sumen, apoyen y alienten a las personas que quieren quedarse a vivir en el mundo rural”. Iglesias también aboga por el diálogo, “dialogar es un valor en sí mismo”, apunta, “y en España sí es cierto que se echa de menos un poco más de diálogo, talante y mirar un poco más por el bien de la sociedad y no tanto por lo que le interesa al partido”.

“La Diputación demuestra todos los días que es una administración útil a los salmantinos”

En la recta final de 2019, año intenso con elecciones incluidas, ¿ha sido un buen año para la provincia?

Para la provincia, y en parte, gracias a una institución tan cercana y apegada a los problemas reales



El presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, durante la entrevista | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

de los habitantes de la Salamanca rural como es la Diputación, ha sido un año importante porque estamos yendo a velocidad de crucero. Estamos destinando muchísimo dinero a facilitar la vida y a tener oportunidades en el medio rural, y lo estamos haciendo con políticas contantes y sonantes, no solo con palabras y discursos, sino con políticas reales y con hechos, desde políticas sociales, accesos en carreteras, a la política de empleo que es absolutamente extraordinaria en el panorama político de las administraciones provinciales en España, somos líderes en la creación de oportunidades en el medio rural.

La Diputación de Salamanca tiene deuda cero, ¿eso ayuda mucho?

Desde hace ya bastantes años. Fuimos una de las primeras administraciones públicas en España en tener deuda cero, que facilita las cosas.

¿Qué retos prioritarios tiene la provincia por delante?

Los retos son múltiples, y se podrían englobar en algo que comprendemos todos, la despoblación,

un asunto transversal, que no es propio de Salamanca solo, que no es ni se debe actuar solo por parte de la Diputación, sino que todas las administraciones públicas debemos estar implicadas; no es un problema de carácter individual, es un problema del conjunto del Estado, del territorio, las personas pueden vivir donde quieran. En la Diputación de Salamanca tenemos implicación máxima en todo lo que tenga que ver con este asunto, y que tiene mucho que ver con la creación de oportunidades y la prestación de buenos servicios públicos.

Usted ha pedido, en más de una ocasión, un pacto por la despoblación.

Es una cuestión transversal, tenemos que ser todas las administraciones, porque si colaboramos, dos más dos son seis, a eso se le llama sinergias. Tiene que haber una política de despoblación desde arriba, desde el Gobierno de España, e incluso desde la UE, que vertebre que el resto podamos hacer políticas que sumen, apoyen y alienten a las personas que quieren que-

darse a vivir en el mundo rural, y aquel que quiera pueda hacerlo con oportunidades para tener una vida digna.

Hay voces más pesimistas que apuntan a que no será posible revertir los efectos de la despoblación, ¿está de acuerdo con esta visión?

No estoy de acuerdo, hay una tendencia mundial en focalizarse en grandes núcleos de población, pero estoy convencido de que una parte de nosotros vamos a decidir vivir en sitios más pequeños, por la calidad de vida. Hay oportunidades reales en el mundo rural, pero tenemos que cambiar incluso el discurso. Podemos hablar, por ejemplo, de una iniciativa que vamos a firmar con la Universidad de Salamanca, en la que ponemos el acento en que ser joven, tener titulación universitaria, tener talento, capacidad y formación no es incompatible con tener una posibilidad laboral, ahora mismo o en el futuro, en un pequeño municipio.

Fusionar o anexionar municipios, ¿es inevitable en una provincia que por dispersión geo-

gráfica cuenta con un elevado porcentaje de pueblos pequeños?

Tenemos que tener cuidado con el lenguaje. Tener una corporación local en un municipio de menos de cien habitantes no consume recursos públicos, pero le da un valor extraordinariamente importante de representación, de tener voz, de llevar los problemas de ese municipio pequeño a la Diputación o a otras instituciones públicas. Estoy absolutamente en contra de la fusión obligatoria de municipios, sería un error y un paso atrás para entidades políticas e institucionales que tienen siglos de vida. Ahora bien, eso no significa que no se puedan agrupar en mancomunidades o a través de la propia Diputación para gestionar los servicios públicos. Defiendo a capa y espada que cada municipio, que ha existido durante generaciones y cientos de años, mantenga su identidad institucional con su alcalde y concejales. No cuesta más tener un Ayuntamiento en un pequeño pueblo, pero si se pierde tendrá menos voz.

.....

“El político que no utilice la palabra como medio para llegar a acuerdos para el bien común, mejor que se haga a un lado

¿Las diputaciones son ahora más necesarias que nunca?

Después de aquellos años de la crisis económica en la que de manera oportunista algunos aprovechaban para crear chivos expiatorios con algunas administraciones públicas, la realidad ha desmontado aquellos argumentos. La Diputación de Salamanca demuestra todos los días que es una administración útil a los salmantinos, especialmente a los que vi-



> ven en los municipios más pequeños, apegada a las sensibilidades y problemas reales de los ciudadanos, que hace políticas reales para problemas reales, y eso es la Diputación, como imagino que serán muchas diputaciones en el conjunto de España. Claro que es una administración especializada en aquellos habitantes de los municipios más pequeños, para que ayudemos a sus legítimos representantes, alcaldes y concejales, a poder canalizar las reivindicaciones, las aspiraciones de los habitantes de un pueblo por muy pequeño que sea.

La Estrategia de Empleo es una constatación de que hay ganas de emprender en el medio rural.

Fuimos los primeros que empezamos esta línea, y otros nos han seguido. Dedicamos muchos recursos a este pilar fundamental de la creación de oportunidades y de vida en los pueblos. Tenemos dos patas, que ya son veteranas, y otra más que va a comenzar. Con las dos primeras, aportamos dinero a los ayuntamientos para que puedan contratar y realizar obras y servicios, y que se traduce en 8 millones de euros para el Plan de Empleo Municipal. La otra pata es para los particulares, para aquellas personas que quieran poner un negocio, ser autónomo. Les echamos una mano con dos años de seguros sociales gratis, lo abona la Diputación, y hasta 4.000 euros en gastos corrientes para comenzar el proyecto. Un verdadero éxito, prácticamente dos tercios de los que comenzamos a ayudar subsisten y tienen su empleo, y muchos están contratando personal. Llevamos más de mil emprendedores a los que hemos echado una mano en estos últimos años. Y también ayudamos, con esta Estrategia de Empleo, a los que tienen una empresa y quieren incrementar el número de empleados, es un poco menor la demanda, pero este último año son 90 empleos. Y ahora tenemos otro plan, novedoso, que consiste en dar oportunidades a los recién titulados para trabajar en los ayuntamientos con contratos de prácticas hasta dos años, y subvencionamos una buena parte a los ayuntamientos.

¿Hasta qué punto es importante reforzar la colaboración entre

Diputación y Universidad de Salamanca?

Desde la Diputación estamos aprovechando un recurso, el del conocimiento y la investigación, porque la Universidad es una gran creadora de oportunidades en el medio rural, y lo que hacemos es poner en valor desde la Diputación las grandes potencialidades de desarrollo que tiene. La apuesta por el I+D+i, con la Diputación apoyando proyectos de investigación en los que participa la Universidad.

.....
“Una corporación local en un pueblo de menos de cien habitantes no consume recursos públicos

Cambiando de tercio, y hablando de presupuesto, una parte importante se destina a política social.

Una parte fundamental, una de las grandes patas, más del 30% de los recursos se dedica al aspecto social, sobre todo en estos años más difíciles. Recursos al alcance del ciudadano, viva donde viva, también a esas mujeres que están sufriendo maltrato, en esos municipios pequeños en los que es más difícil de detectar. La Diputación está ahí al lado, para echar una mano, a esos niveles queremos llegar de sensibilización y de cercanía.

¿Ya han comenzado a trabajar en los presupuestos de 2020?

Estamos en ello. Van a aumentar las partidas que sean necesarias para facilitar los servicios públicos y la vida de las personas. Hay un error en política, y es que el político promete con el dinero de todos siempre más gasto, y lo que tiene que prometer es equidad y justicia en el gasto.

Hay una partida interesante (6 millones de euros) para una demanda no menos importante, el



acceso a internet en los municipios. ¿Cuándo se materializará esa inversión?

Tenemos conversaciones avanzadas con la Junta de Castilla y León para ver cómo lo podemos hacer, porque ellos también están trabajando en esto, y si no espabilamos perderemos el tren. Tenemos el dinero y la voluntad política de realizarlo.

En el capítulo de carreteras, Diputación se hace cargo de una red de 2.300 kilómetros, ¿hay que aumentar la inversión para estas infraestructuras?

Estamos cambiando cientos y cientos de kilómetros de la vía pública de la Diputación, y estamos dedicándonos a esos rincones más alejados que, por las razones que fuera, se habían dejado. Estamos planificando, va a haber mucho dinero para carreteras.

¿Hace falta dialogar más en política?

Dialogar es un valor en sí mismo, la política consiste en dialogar. Si algo bueno tenemos las sociedades avanzadas y modernas es que hemos cambiado el escudo o el fusil por la palabra, es la herramienta para luchar por lo que creemos. El político que no utilice la palabra como medio para llegar a acuerdos para el bien común de las personas es mejor que se haga a un lado. En España sí es cierto que se echa de menos un poco más de diálogo, talento y mirar un poco más por el bien de la sociedad y no tanto por lo que le interesa al partido.

¿Qué le pide a la oposición, compromiso y propuestas?

Muchas de las cuestiones que hacemos en la Diputación, las pro-

puestas han venido de la oposición, que además no los considero oposición, sino compañeros que participan y deliberan. Al PP nos está tocando gobernar, pero no somos solo el equipo de Gobierno. Se lo digo a ellos, si tú sumas todo lo que propone alguien cuando no está gobernando necesitaríamos cuatro diputaciones, y gobernar es elegir.

El sector agrario es clave en una provincia como Salamanca, ¿cómo favorecer el relevo generacional?

Me consta que la administración competente en estos asuntos se lo está tomando muy en serio. El presidente y el consejero de Agricultura están ocupados y preocupados por este asunto que es importantísimo, no podemos por los aspectos burocráticos y administrativos colapsar las voluntades en los traspasos de negocios.

Al igual que el medio rural en sí, ¿hace falta también poner más en valor el sector agrario para que resulte atractivo para emprender o continuar una actividad?

El sector agrario es estratégico, es más importante que el energético. Se puede vivir sin electricidad, pero sin alimento no, y el sector agroalimentario crea valor. Por cierto, contamos con productos de extraordinaria calidad.

¿Por qué hay tan pocas mujeres diputadas?

Decía en el Día de la Provincia, que hicimos un homenaje a las primeras alcaldesas, que de 362 alcaldes que había en el año 1979, solo 4 eran mujeres, prácticamente el 1%, y hoy tenemos más de 60, y aun así, son pocas. Rompí una lanza para que hubiera más mujeres que formaran parte de las corpora-

ciones municipales de los pueblos más pequeños. En Ciudad Rodrigo, en el equipo de Gobierno hay más mujeres que hombres. En los pueblos pequeños es más complicado. Siempre digo que cuando hay una mujer alcaldesa, a ese pueblo en general le va bien.

.....
“El político promete siempre más gasto, y lo que tiene que prometer es equidad y justicia

¿Qué le pide el presidente de la Diputación a 2020?

En general, para España un buen gobierno, que aprecie y mire por los intereses generales, porque de estos polvos pueden venir otros lodos, como dice el refrán. Espero y deseo que 2020 sea un año bueno para que, independientemente del color político, sea un gobierno que aliente el interés de los ciudadanos, que en general estamos muy preocupados. Y luego, para la provincia de Salamanca, deseo que haya oportunidades para todos, estamos creando una sociedad más justa e igualitaria, en la que hombres y mujeres tenemos más oportunidades, y que sea un año bueno y que tengamos una vida tranquila y en paz.

Cuidar el planeta en el que vivimos empieza por cuidar el aire que respiramos.



referente internacional en la lucha contra el cambio climático. Un líder mundial en energía renovable.

IBERDROLA

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

EL COMPROMISO DE LA USAL CON LA CALIDAD REFUERZA EL AUMENTO DE LA OFERTA ACADÉMICA

INCORPORA UN CÓDIGO ÉTICO Y DE BUEN GOBIERNO QUE ESTABLECE LOS CRITERIOS Y LAS NORMAS DE CONDUCTA QUE TENDRÁN QUE OBSERVAR LOS MIEMBROS DE LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA



Imagen del Patio de Escuelas con la fachada de la Universidad de Salamanca al fondo | FOTO: USAL

La Universidad de Salamanca sigue ampliando su oferta académica, con tres nuevos Títulos Propios, un Máster Universitario y un Programa de Doctorado que comenzarán a impartirse en el curso 2020/21. Concretamente, los Títulos Propios de Máster en análisis de la conducta criminal, Máster en identidad sexual y diversidad LGTBI+ y Máster en liderazgo, gestión, administración y evaluación de la educación.

Por su parte, con el Máster Universitario en Dirección Aeronáutica, son ya cinco los másteres oficiales nuevos que podrán comenzar a impartirse en el curso 2020/21, y el Programa de Doctorado 'Tradición Literaria, Cultura Escrita y Humanidades Digitales', en colaboración con la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón.

La Usal ha reforzado su compromiso con la transparencia, la

ética y el buen gobierno, con la aprobación este año del 'Código Ético y de Buen Gobierno de la Universidad de Salamanca', que tiene como objetivo establecer los criterios y las normas de conducta y de actuación que tendrán que observar, con carácter general, todos los miembros de la comunidad universitaria, con el fin de fortalecer y favorecer una Universidad íntegra, transparente en su gestión, eficaz, eficiente y comprometida con el desarrollo sostenible.

Campus europeo

La Universidad de Salamanca reforza su proyecto para lograr la concesión del campus europeo en la convocatoria 2020. En la anterior edición, el consorcio en el que participa Salamanca -junto a las universidades de Coimbra (Portugal), Alexandru Ioan Cuza de Iasi (Rumanía), Pavía (Italia), Poitiers (Francia), Turku (Finlandia)

y la recién incorporada Jena (Alemania)- se quedó a un punto para ser financiado entre los 17 seleccionados. De hecho, el Consejo de Ministros del Gobierno español aprobó el pasado mes de octubre una subvención directa

ENTRE LOS PROYECTOS A IMPULSAR MÁS DESTACADOS, EL CAMPUS AGROAMBIENTAL

de 125.000 euros a la Universidad de Salamanca para la mejora de su proyecto, una cantidad que se engloba en el apartado de proyectos universitarios presentados en la convocatoria 2019 y que recibieron una valoración muy eleva-

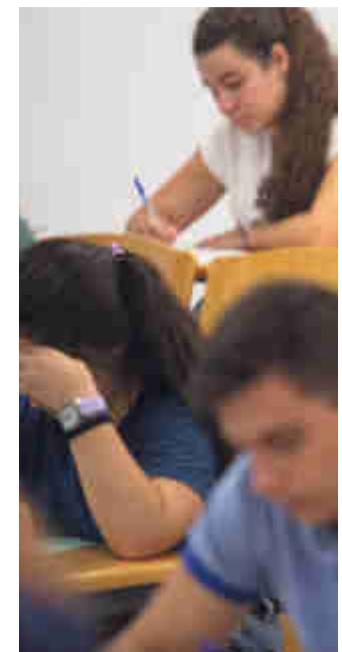
da (más de 80 puntos) por parte de la Comisión Europea, pero que no consiguieron finalmente la financiación de la UE.

Campus Agroambiental

Entre los proyectos más destacados que está impulsando la Usal se encuentra la creación de un Campus Agroambiental, y que estará ubicado en una parcela situada en el sector de La Platina y cedida por el Ayuntamiento. En la misma se ubicará la nueva Facultad de Ciencias Agrarias y Ambientales.

En este Campus Agroambiental se instalará la nueva sede del Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología del CSIC, dependiente del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. El Campus Agroambiental es un proyecto que permite contribuir al avance del conocimiento y el desarrollo económico, social y cultural de Salamanca.

PLAN DE EMPLEO JUVENIL UNIVERSITARIO



■ El Plan de Empleo Juvenil Universitario de la provincia de Salamanca, una iniciativa pionera impulsada por la Universidad de Salamanca y la Diputación Provincial, tiene como objetivo fomentar la contratación de jóvenes recién licenciados en los ayuntamientos de la provincia.

Esta iniciativa cuenta con un presupuesto de un millón de euros e incluye subvenciones dirigidas a municipios de la provincia de Salamanca con una población igual o inferior a 20.000 habitantes, para co-financiar la contratación temporal en prácticas de jóvenes menores de 30 años, egresados de la Universidad de Salamanca, no ocupados e inscritos en el fichero del Sistema Nacional de Garantía Juvenil.

En cuanto a los contratos, se formalizarán para un mínimo de 6 meses y hasta un máximo de 2 años. La jornada podrá ser igual o superior al 50% y los alumnos que forman parte del proyecto deberán cobrar una retribución fijada en el convenio colectivo para contratos en prácticas.

Respecto a las cantidades subvencionables (costes salariales y seguridad social de los contratos), se ha fijado una subvención de hasta el 75% para municipios iguales o menores de 500 habitantes. La cantidad total no podrá superar los 1.200 euros, con un máximo de 500 euros al mes.

Para los municipios mayores de 500 habitantes y hasta los 1.000, se subvencionará hasta el 60 por ciento de los gastos, con una cantidad total máxima de 9.600 euros y un máximo de 400 euros al mes. Para los mayores de 1.000 habitantes, se establece una cofinanciación de hasta el 50 por ciento, con un total de 8.000 euros y un máximo de 333 euros al mes.

SEGUNDO DIVIDENDO DIGITAL



ADAPTAMOS LA ANTENA DE TU COMUNIDAD

100%

HASTA AGOTAR
FONDOS

**SIN
COSTES**

PARA LA
COMUNIDAD



C/Colombia 45, puerta 9
Salamanca, Tlf 923 22 01 34
setel@setelgrupo.com

SEGUNDO DIVIDENDO DIGITAL



RESERVA FECHA DE
INTERVENCIÓN
EN EL TLF. 923 22 01 34

ÁLVARO JUANES, PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DE HOSTELERÍA DE SALAMANCA

“QUEREMOS IMPULSAR LA EXPANSIÓN DE LA ASOCIACIÓN HACIA LA PROVINCIA”

Desde finales del mes de abril, Álvaro Juanes ocupa la presidencia de Asociación de Empresarios de Hostelería de Salamanca (AEHS). Han sido, como reconoce, “siete meses de mucho trabajo” en los que se han sentado las bases de nuevos proyectos que permitirán crecer a un colectivo que aglutina actualmente a más de 600 socios. “Somos una asociación fuerte y muy consolidada pero tenemos margen de expansión hacia la provincia”, asegura el presidente.

¿Qué balance hace de estos siete meses al frente de la asociación?

El balance es muy positivo. Han sido siete meses de mucho trabajo porque es una labor compleja al ser un sector con mucha presencia a nivel institucional, social y económico, por tanto, al que afectan muchos aspectos de Salamanca. Tenemos grandes proyectos a desarrollar dentro de una ruta de trabajo muy clara. Además, quiero agradecer el trabajo que están realizando mis compañeros de la junta directiva, la cual mantiene una implicación total en cada actividad y en la reunión que mantenemos diariamente.

¿Qué proyectos han impulsado en esta nueva etapa?

Hemos puesto en marcha un departamento comercial para fomentar la expansión de la asociación, sobre todo, hacia la provincia. Somos una asociación fuerte pero queremos crecer porque está claro que la unión hace la fuerza y cuantos más seamos hará que el sector pueda desarrollar más actividad y podamos llegar mucho más lejos.

También se ha constituido una Mesa de Trabajo con Aesco, con la Cámara de Comercio y con CES para establecer sinergias y promover y defender los intereses sociales y económicos del sector y pretendemos ir englobando a más instituciones y más asociaciones.

Estamos trabajando ya en proyectos concretos, si bien todos los proyectos requieren un rodaje y los tenemos que acometer de una manera muy seria y profesional porque son de gran repercusión. Son sólo siete meses los que llevamos esta junta directiva, que primero ha querido conocer lo que se está haciendo para de este modo poder mejorar.

Uno de los proyectos con el que estamos trabajando es el Club de Compras, somos más de 600 asociados actualmente y pensamos que es positivo negociar en bloque con los distintos proveedores de alimentos, bebidas, productos y servicios que pueden mejorar las condiciones económicas y de atención que ahora tienen indi-



Álvaro Juanes, presidente de la Asociación de Empresarios de Hostelería de Salamanca | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

vidualmente al ser considerados como colectivo.

¿Cómo se realizará esa expansión hacia la provincia?

La expansión hacia la provincia es algo necesario. Sin duda, la colaboración con la Diputación es uno de los grandes apoyos con el contamos para poder hacer llegar de mejor modo nuestro servicios a la provincia. Aparte del trabajo conjunto con las instituciones, estamos mejorando las redes sociales y el servicio a través de la página web para hacer más accesibles nuestros servicios como son el jurídico, fiscal y laboral, la formación, la promoción y la atención individualizada con servicio a la carta para poder solventar cualquier necesidad del hostelero.

Estamos reforzando el departamento comercial y nuestra composición de junta directiva para establecer contactos con otras asociaciones empresariales de la provincia para poder trabajar en equipo.

¿En qué punto se encuentra la regulación de las terrazas?
La regulación de las terrazas es un tema que se está tratando por parte del Ayuntamiento con un talante muy dialogante y constructivo. Desde abrir un periodo de exposición para recoger todas las propuestas e iniciativas de los distintos agentes sociales, particu-

lares, asociaciones... hasta mantener muchas reuniones con nuestra asociación con el fin último de encontrar un equilibrio entre todas las partes que haga que nuestra ciudad sea cada día un poco mejor tanto para sus ciudadanos como para los turistas que la visitan.

Desde la asociación estamos manteniendo muchas reuniones con hosteleros, con asociaciones empresariales, vecinales y con personas individuales que quieren de manera constructiva llegar a equilibrios y mejorar la convivencia y desarrollo empresarial.

Esta nueva ordenanza nos ha permitido crear nuevas alianzas, de ello nace la mesa de trabajo de comerciantes y hosteleros que hará que ambos sectores se beneficien de sus sinergias y alianzas. Aprovecho para dar las gracias a la Cámara de Comercio de Salamanca y a la Confederación de Empresarios de Salamanca que han apoyado la creación y desarrollo de actividades conjuntas.

¿Cómo se presenta el Fin de Año Universitario? ¿Hay novedades?
Fin de Año Universitario es una actividad consolidada en nuestra ciudad, la cual la vivimos como una gran oportunidad para hacer llegar al mundo entero la maravillosa ciudad que tenemos. Es impagable la publicidad y promoción que en un solo día, en unos minutos, se hace de Salamanca, por ello, des-

de hace meses se lleva trabajando intensamente en tener un evento para todos, intentando priorizar la seguridad y la calidad en cada detalle. Para ello hemos contado con el apoyo del Ayuntamiento de Salamanca y de su personal técnico.

Desde esta asociación queremos que el Fin de Año Universitario 2019 sea, una vez más, un referente de fiesta donde brille nuestra ciudad como excelente anfitriona de todos aquellos universitarios que se acercan desde distintos puntos de nuestro país y del extranjero a vivir una experiencia que hará que sean nuestros mejores embajadores.

La Feria de Día es otro de los eventos destacados del año para la asociación.

Como bien dices, la Feria de Día es un evento destacado pero no sólo para nuestra asociación sino para todos los ciudadanos, y las cifras nos lo avalan creciendo cada año en afluencia de personas que nos visitan, este año un 9% respecto al 2018. Pero es más, también recibimos a otros compañeros de otras provincias y autoridades de otros ayuntamientos para tomar de referencia esta actividad y poder ponerla en marcha en otras ciudades.

La Feria de Día requiere de mucho trabajo y para ello, desde que finalizamos la edición, ya comenzamos con la siguiente evaluando con todas las partes implicadas el desarrollo de la misma para me-

jorar los puntos débiles y potenciar las fortalezas. En la Feria de Día 2019 hemos incorporado a nuestra amplia regulación temas relativos a la seguridad alimentaria, a la sostenibilidad medioambiental, a la emisión de ruido y a la calidad en el servicio, además de nuestro carácter social que siempre contemplamos en todas nuestras actividades. Para la edición que viene ya estamos trabajando con aspectos relativos al reciclaje, la especialización y la calidad.

En cuanto al turismo, ¿en qué campos se está trabajando?

El sector hostelero es un pilar fundamental para el turismo y con esta premisa se trabaja desde el Ayuntamiento de Salamanca, la Diputación y la Junta de Castilla y León. Por este motivo, nuestra coordinación con todas las instituciones es continua para luchar contra la batalla de la estacionalidad, que es el enemigo de las ciudades de interior. Para ello, continuamente se colabora en la realización de eventos, en el desarrollo del turismo congresual y en la promoción turística. Los datos hacen que nos sintamos satisfechos con el trabajo realizado pero sin duda debemos seguir trabajando en la calidad que será la que nos posicione para tener mejores resultados económicos para el sector y para la ciudad de Salamanca y su provincia.

COALSA

**Construcciones
Alaraz S.A.****923 256 474**

**¡Últimas 2 viviendas
en la Plaza Mayor!**



**NUEVA
PROMOCIÓN
Y VENTA**

de 35 viviendas en Santa Marta (zona rotonda E.Leclerc), con garaje, trastero y piscina comunitaria, desde 145.000 euros + iva

COMIENZO DE LA PRIMERA
FASE ENERO DE 2020
Y ENTREGA ENERO DE 2021

C/ Rector Lucena, 11-13,
Salamanca
www.coalsa.eu

SOLIDARIDAD

AECC, MÁS DE SEIS DÉCADAS EN LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER

SALAMANCA, ADEMÁS DE EJERCER DE ANFITRIONA DEL CONGRESO DE CASTILLA Y LEÓN, HA DERROCHADO SOLIDARIDAD BATIENDO RÉCORD EN LA MARCHA DE ESTE AÑO, CON CASI 20.000 PARTICIPANTES

La AECC Salamanca despidió un intenso año en el que no han dejado de estar al lado de los pacientes diagnosticados de cáncer y sus familiares, y en el que han logrado batir un récord de solidaridad y teñir de verde la ciudad con motivo de la Marcha Contra el Cáncer y los más de 19.700 participantes. Con la recaudación se podrá costear una beca predocoral destinada a la investigación con una cuantía superior a los 20.000 euros.

La AECC es una entidad de referencia en España, con más de 66 años de experiencia en la lucha contra esta enfermedad, y es Premio Castilla y León de Valores Humanos.

Desde 2010, ha apoyado a más de 300 investigadores y a cerca de 350 estudiantes universitarios para trabajos de investigación. Solo en 2018, la AECC Salamanca aportó 600.000 euros para siete becas de investigación oncológica desarrolladas por científicos del Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca, Instituto de Biología Molecular y Celular del Cáncer, e Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca (Ibsal).

'Humanizar y afrontar el cáncer', lema del congreso celebrado en la ciudad

Salamanca, anfitriona

Un año que, además, despiden tras haber sido anfitriones de la segunda edición del Congreso de Castilla y León de personas con cáncer y familiares, celebrado este pasado mes de noviembre bajo el lema 'Humanizar y afrontar el cáncer'. Congreso bienal y declarado de interés socio-sanitario por la Consejería de Sanidad de la Junta de Castilla y León, cuyo objetivo es reunir a las entidades que luchan contra el cáncer para ayudar a todas las personas que lo necesiten, y que en esta edición ha hecho especial hincapié en la humanización de la atención, ya que el cáncer no sólo afecta a la parte biológica de la persona, sino también a la parte social y psíquica.



Salamanca, un año más, se ha teñido de verde con motivo de la marcha solidaria de la AECC



Los avances en la lucha contra esta enfermedad en el ámbito sanitario y de la investigación están logrando reducir la mortalidad por cáncer. En Castilla y León se registra una tasa, ajustada por edad, más baja que la media nacional.

La prevención juega un papel fundamental, tal y como insisten los especialistas. En Castilla y León existen eficaces programas de cribado para la prevención, por ejemplo, del cáncer de mama, de cuello uterino o de colon.

Dotaciones

En cuanto a las infraestructuras y dotaciones en la lucha contra

el cáncer, en Castilla y León destaca la inclusión del Complejo de Salamanca en la red de centros del Sistema Nacional de Salud designados para el uso de medicamentos CAR-T, así como la construcción de la unidad satélite de radioterapia de Ávila, iniciando los estudios para comenzar en Segovia y El Bierzo. Y se han adquirido tres nuevos aceleradores lineales para Valladolid, Zamora, y Salamanca.

Igualmente, se han adquirido 21 nuevos mamógrafos para mejorar el diagnóstico, e instalado 8 equipos de Tomografía Axial en 7 servicios de radiodiagnóstico.

Investigación

En materia de investigación, Castilla y León cuenta con una Red de Investigación Clínica Oncológica con centros de reconocido prestigio, como el Instituto de Investigación Biomédica (IBSAL) y el Centro de Investigación del Cáncer (CIC), ambos en Salamanca. Y existe un compromiso para avanzar en un modelo de financiación estable para el Centro de Investigación del Cáncer.

El objetivo de la Junta es incorporar al Sistema Sanitario de la Comunidad los nuevos avances que vayan produciéndose, en un proceso de innovación y mejora continua.

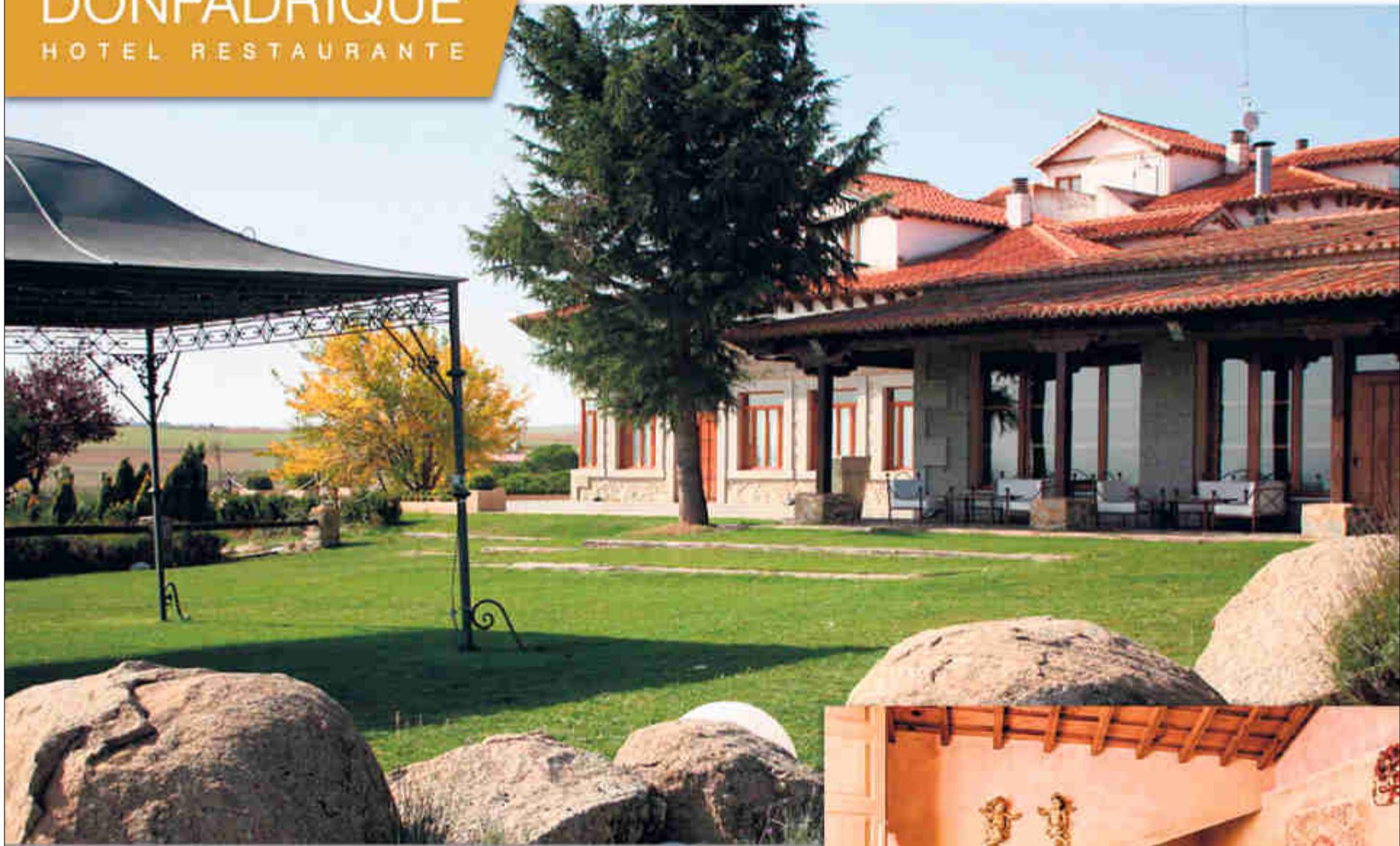
DEFENDER A LAS PERSONAS FRENTE AL CÁNCER

El cáncer es el problema sociosanitario más importante de España y provoca una vulnerabilidad añadida a grupos de población ya de por sí vulnerables. Es la primera causa de muerte en hombres y la segunda en mujeres con una supervivencia media a cinco años del 53%. Actualmente, se estima que existen alrededor de 773.000 personas afectadas por la enfermedad (prevalencia a 5 años) y cada año se diagnostican más de 270.000 casos nuevos de cáncer en nuestro país. Tal y como señalan desde la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), el compromiso de defender a las personas frente al cáncer ha de ser asumido por todos, y en especial por los partidos políticos que asuman responsabilidades de gobierno. Un compromiso con el objetivo de reducir la mortalidad por cáncer, aumentar la supervivencia al cáncer al 70% en 2030 y cuidar de las personas con cáncer y sus familias atendiendo a todas sus necesidades derivadas de la enfermedad.

Para alcanzarlo, la AECC solicita como principales medidas promover hábitos saludables en las personas, con especial foco en la prevención del tabaquismo y la obesidad, especialmente en jóvenes; alcanzar una cobertura del 100% de la población objeto del cribado poblacional de cáncer colorrectal para garantizar la equidad en el acceso a esta medida preventiva y fomentar la participación de la población en este cribado; promover la atención psicológica a las personas con cáncer extendiéndola a sus familiares y definir un plan integral de protección a la familia con cáncer para proteger a las personas que entran cada año en extrema vulnerabilidad.

DONFADRIQUE

HOTEL RESTAURANTE



SERVICIOS:

- ✓ 21 Habitaciones dobles.
- ✓ Restaurante.
- ✓ Aparcamiento privado.
- ✓ Desayuno continental.
- ✓ Cafetería de 11:30 a 23:30 h.
- ✓ Acceso wifi gratuito.
- ✓ Buffet.
- ✓ Climatización todo el hotel.



En un entorno incomparable...



Guía Repsol

Ctra de Salamanca - Alba Km 17
37800 - Alba de Tormes

923 37 00 76

reservas@donfadrique.com

"PYFANO PARA NOSOTROS HA SIDO COMO UN PINCEL DE COLOR"

LA LUCHA CONTRA EL CÁNCER INFANTIL

EDUARDO ESTÁ RECUPERÁNDOSE DE ESTA ENFERMEDAD. JUNTO A SU FAMILIA, Y CON EL APOYO DE PYFANO, ESTE NIÑO SALMANTINO NO PIERDE LA SONRISA CON LA "ESPERANZA" DE RECUPERAR PRONTO SU VIDA ANTERIOR

MARÍA FUENTES

“Tú tranquilo papá, yo sé lo que tengo, porque a mamá le pasó lo mismo. Sé que el pelo se me va a caer, pero no te preocupes, que yo con esto voy a poder”. Con esa frase, rotunda y clara, Eduardo con sólo 11 años interrumpió a su padre cuando este intentaba explicarle que acababan de detectarle un sarcoma, un tumor maligno que en su caso estaba localizado en el hígado.

Con ese diagnóstico, el cáncer infantil había llegado a esta familia ese 6 de mayo. Desde ese día, hasta agosto, Eduardo permaneció ingresado. En septiembre fue trasladado al Hospital de la Paz de Madrid para someterse a una cirugía hepática, y las manos del cirujano López Santa María obraron el milagro. En siete días, Eduardo recibió el alta tras superar “una operación muy compleja”. Aunque continúa con el tratamiento y su rutina sigue marcada por pruebas diarias y resonancias, no pierde la sonrisa. Solo quedan dos sesiones de quimioterapia, siempre con la fe de que pronto va a recuperar su vida anterior.

Él sueña ya con volver a jugar al fútbol. Sus padres, Carlos y Ana Belén, sueñan con superar este reto al que el destino le ha sometido y juntos luchan para salir más fortalecidos. En ese proceso entra PYFANO (Asociación de Padres, Familiares y Amigos de Niños Oncológicos de Castilla y León). De su boca solo salen palabras de agradecimiento a este colectivo por convertirse en pocos meses en “parte de nuestra familia”. Emocionados recuerdan el cariño recibido, la acogida, la paciencia y la calidad humana de todos los profesionales. “Pyfano para nosotros es como un pincel de color. Cuando los médicos dan un diagnóstico así a tu hijo pasas del blanco al negro y se acercaron a nosotros desde el primer día para que al menos viéramos luz detrás de ese túnel. Era una situación que nos veía muy grande”, explican.

“Ahora son como parte de nuestra familia, los profesionales, los voluntarios... son fantásticos. No encontramos las palabras adecuadas para definirlos. Ellos pasan todos los días a vernos, nos ayudan, le dan espacio al niño si está mal, si está bien no paran de jugar con él... y eso es muy grande para Edu. Te dan mucha tranquilidad para los trámites legales, en nuestro ámbito familiar... no hay palabras”.

Los datos del cáncer en niños y adolescentes

Cada año se diagnostican en torno a 1.400 casos de niños y adolescentes afectados de cáncer nuevos



Eduardo junto a sus padres Carlos y Belén en las instalaciones de SALAMANCA AL DÍA | FOTOS: A. MERINO

en españoles de hasta 18 años. A pesar de ser una enfermedad rara, el cáncer infantil es la primera causa de muerte por enfermedad hasta los 14 años. El tipo de cáncer más frecuente en los niños de hasta 14 años es la leucemia (25%), seguido de los tumores del sistema nervioso central (19,6%) y de los linfomas (13,6%), según el Registro Nacional de Tumores Infantiles. La tasa de supervivencia a 5 años de 0 a 14 años alcanza casi el 80%, según la Sociedad Española de Hemato-Oncología Pediátrica.

Durante los últimos 30 años, mejores tratamientos y mejor atención médica de apoyo han hecho posible que más niños sobrevivan y se recuperen del cáncer infantil.

Sin embargo, existe el riesgo de desarrollar efectos secundarios a

largo plazo, también denominados efectos tardíos, a causa del tratamiento contra el cáncer. Los efectos tardíos pueden ocurrir meses o años después de la finalización del tratamiento contra el cáncer. Puesto que más del 80% de los niños tratados por cáncer sobreviven después del tratamiento, la prevención y el reconocimiento de los efectos tardíos físicos y emocionales es un aspecto importante de la atención del cáncer.

En la fase de prevención, según explica María Martín Alonso, trabajadora social PYFANO CyL, es fundamental el ‘Servicio de Asistencia Física y Sanitaria’.

“La enfermedad pediátrica es siempre un problema familiar. La hospitalización, los tratamientos y las secuelas constituyen un desafío para la familia. En este trabajo describimos las alte-

raciones estructurales, procesuales y emocionales que se producen en la dinámica familiar. Consideramos que la intervención del niño enfermo debe hacerse siempre en el contexto familiar y proponemos un modelo de intervención multidimensional centrado en la singularidad de las familias y en sus necesidades, en los apoyos disponibles en su entorno natural, en el desarrollo de las competencias y de la resiliencia y en la organización de servicios centrados en el usuario y coordinados con todos los servicios que ofrece la comunidad”, explica.

Con un carácter preventivo, PYFANO pone el servicio donde facilita a las familias mascarillas infantiles, mascarillas de adultos, gel higienizante y Spiroball. Esto reduce a las familias el gas-

to mensual que le ocasionan los tratamientos por la enfermedad, y proporciona algunos de los productos que no podrían conseguir de otra forma.

Por otro lado, trabajan con la prevención de secuelas respiratorias. Ciertos tipos de quimioterapia, incluida la bleomicina (Bleomoxane), la carmustina (BiCNU) y la lomustina (CeeNU), pueden causar daño pulmonar. La radiación en el pecho y las cirugías en el pecho o los pulmones también pueden provocar problemas pulmonares. Los niños que tienen más corta edad en el momento del tratamiento tienen un mayor riesgo de desarrollar problemas pulmonares y respiratorios. Los supervivientes del cáncer infantil deberían realizarse pruebas de la función pulmonar al menos dos años después de finalizado el tratamiento.

Se plantea la prevención desde la inculcación de hábitos saludables en el niño, con el objetivo de reducir y paliar la incidencia de secuelas mediante intervenciones concretas y efectivas. En 2019, han disfrutado del servicio de asistencia física y sanitaria 47 menores, 150 familiares en 53 ocasiones.

En la fase de rehabilitación, PYFANO pone a disposición del afectado, un ‘Servicio de fisioterapia’ gestionado por una clínica mediante un convenio de colaboración, con el abono por parte de PYFANO de las sesiones mediante facturación por menor, y por tanto gratuito para los menores afectados. “Los tratamientos, los largos períodos de hospitalización y los procesos quirúrgicos pueden producir pérdida de masa muscular y alteraciones motrices derivando en secuelas físicas que son relativamente frecuentes”, explica María Martín.

Además, ofrecen un ‘Servicio de Podología’, puesto que “el sedentarismo al que obligan las largas temporadas en el hospital y la propia acción de los tratamientos sobre la mineralización de los huesos también tiene sus consecuencias a largo plazo en los niños con cáncer”, y un ‘Servicio de préstamo ortoprotésico y sillas de ruedas’ que en 2019 ha estado en funcionamiento a alto rendimiento, ya que durante los doce meses las sillas se han encontrado en situación de préstamo. Gracias a la Fundación Inés Luna Terrero, Pyfano amplía su servicio en 2019 con una “scooter” que permitirá a los menores paliar los problemas de movilidad durante los procesos agudos, disminuyendo la angustia que provoca la sensación de ir en silla de ruedas.

Al final, todo se resume en pequeños gestos que provocan una vida más fácil a todos esos héroes que luchan por ganar esa batalla.



MOTOSIERRAS DOMINGUEZ, S.L.



Exposición y venta

Ronda de marte, 84.
Pol. Ind. de los Villares (Salamanca)

TELÉFONOS: 923 204 791 - 669 850 444

JESÚS JUANES, PRESIDENTE PROVINCIAL DE CRUZ ROJA SALAMANCA

“LA SITUACIÓN DE NECESIDAD DE LAS FAMILIAS, EN UN 95% O MÁS, EL ORIGEN ES LA FALTA DE EMPLEO”

“PARA NOSOTROS ES IMPORTANTE TENER ALIANZAS CON LAS EMPRESAS Y QUE NOS AYUDEN A ORIENTARNOS EN CÓMO ENFOCAR LA FORMACIÓN DE LAS PERSONAS”

ISABEL RODRÍGUEZ
 Nos gustaría trabajar cada vez más con las personas, pero no en el ámbito de la extrema vulnerabilidad, sino en mejorar su vida, su empleabilidad, su salud, la gestión de cómo cuidarse mejor, la atención a los mayores...” Es el deseo del presidente provincial de Cruz Roja Salamanca, Jesús Juanes, quien destaca además que “nuestro lema es cada vez más cerca de las personas”. Cruz Roja atiende a más de 44.600 personas y desarrolla más de 80 programas diferentes, con especial atención al plan de empleo, porque como señala el presidente, “las situaciones de necesidades de las familias, en un 95% o más, el origen está en la falta de empleo”. Su voluntariado, cerca de 1.600 en la provincia, y sus socios, 14.000, son dos pilares fundamentales. A los dos puntos de acción local que se han sumado este año en la provincia, en Santa Marta y en La Alberca, se sumarán próximamente Guijuelo y Alba de Tormes.

¿Ha sido 2019 un buen año para Cruz Roja?

El año ha ido mejor para Cruz Roja, eso quiere decir que mejor para la sociedad. El nivel de atención a las situaciones de personas en extrema vulnerabilidad a partir de 2015 empieza a bajar y ahora estamos en cifras estables. Este año, 2019, es importante porque se ha celebrado la Asamblea General (en abril, en Madrid), y es ahí donde se debate y aprueba el plan de acción para los próximos 4 años, las líneas maestras de Cruz Roja (a quién nos vamos a dirigir, cómo mejorar la propia institución, cómo mejorar la captación de los voluntarios...), y nosotros tenemos que ser muy proactivos en los cambios. Cada territorio adapta ese plan de acción y se marca sus objetivos a cumplir durante los próximos cuatro años. Otra cuestión importante es elegir al presidente nacional entre las personas que se presentan. Luego se van designando a los presidentes autonómicos, provinciales y comarcales, y en toda esta decisión hay que contar con la opinión del comité correspondiente. En 2019, todo esto nos ha ocupado tiempo, pero sin dejar de atender a las personas. Hemos tenido unos números muy similares a los del año pasado, y nos sentimos especialmente satisfechos en la forma



Jesús Juanes, presidente provincial de Cruz Roja Salamanca | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

en que atendemos a las personas. El marco de atención a las personas (MAP), donde las personas son el centro de una atención integral. No se trata de dar una ayuda en un momento determinado, sino que queremos tener una atención más global con todas las personas y familias.

¿Hasta qué punto el empleo es un pilar esencial para Cruz Roja?

Es fundamental. Cruz Roja Salamanca desarrolla más de 80 programas distintos. Trabajamos con mayores, juventud, con mujeres, desempleados, refugiados, con población reclusa, con personas que tienen problemas de drogodependencias... Doce colectivos distintos que para nosotros son fundamentales. Las situaciones de necesidades de las familias, en un 95% o más, el origen está en la falta de empleo y en la falta de recursos. El trabajo no solo es importante por una cuestión económica, sino para el desarrollo de la persona, de su autoestima. Para nosotros es importante tener alianzas con las empresas y que nos ayuden a orientarnos en cómo enfocar la formación de las personas. Tenemos más de 200 empresas que nos ayudan. En empleo trabajamos sobre todo en la formación de las personas con más dificultades, para ello tenemos un Centro Joven, donde no solo trabajamos con personas que vienen del fracaso esco-

lar o que no tiene formación. Ahí trabajamos aquellas profesiones que vamos variando en función de lo que el mercado demanda. El plan de empleo es fundamental. Hemos formado a 8.500 personas.

.....
“Cruz Roja Salamanca desarrolla más de 80 programas distintos

Cruz Roja ha aumentado su presencia en la provincia, en Santa Marta y La Alberca. ¿Hay previsión de ampliar más la red?

Nuestro lema es cada vez más cerca de las personas. Empezamos a desarrollar los puntos de acción local en aquellas poblaciones donde, por sus características, tenemos interés en estar presentes. Ahora ya tenemos un punto de acción local con una sede en Santa Marta, una población ya muy grande, y en La Alberca, que es una zona alejada y que dependía de Béjar o de Ciudad Rodrigo. Y está en vías de de-

sarrollo Guijuelo y Alba de Tormes. Estamos ampliando nuestra red territorial, y si después de un tiempo vemos que estos puntos tienen desarrollo y capacidad operativa, se convertirán en asambleas comarcales.

Cruz Roja desarrolla también una labor importante en la atención a los refugiados.

Cuando en 2015 el Gobierno se compromete a traer a refugiados, se reúne con las organizaciones a nivel estatal y decide que hay tres instituciones que se van a dedicar a la gestión de las personas refugiadas, personas que son solicitantes de protección internacional porque en su país de origen tienen dificultades para vivir. Se decide que lo hagan Cruz Roja, ACCEM, CEAR (no interviene en Castilla y León). ACCEM se encarga de la primera acogida en Castilla y León y de ahí se derivan a las provincias. Esa es la parte legal y está funcionando muy bien. Tiene tres procesos, que van de seis en seis meses. En el primer proceso, Cruz Roja se encarga de facilitar vivienda, recursos para vivir porque durante los primeros seis meses no pueden trabajar, asistencia sanitaria, educación y el aprendizaje del idioma. Pasada esa primera fase, tienen que ser un poco más independientes, la vivienda la tienen que gestionar, y ahí hay un problemilla, es difícil que alguien alquile a quien no tiene

aval o trabajo estable, y ahí entra Cruz Roja. La tercera fase es más de independencia. Hay más de 230 personas atendidas en las tres fases. El problema surge cuando llegan solicitantes de protección pero no por el cauce legal. En cualquier caso, la población tiene que entender que a estas personas hay que atenderlas, porque nadie se va de su casa o país sin necesidad.

¿Cuántos voluntarios forman parte actualmente de Cruz Roja?

Es un dato importante, porque hay que ser transparentes también en esto. Entre 1.570 y 1.600 voluntarios en la provincia de Salamanca. Y lo que tenemos, por ser ciudad universitaria, es un voluntariado joven, que oscila mucho, con preparación en muchos ámbitos. Y luego hay una parte importante que supone mucho apoyo para la institución, y son las personas que son socias. Más de 14.000. Esa es una faceta importante para el sostenimiento de la Cruz Roja. Una pregunta que nos hace mucha gente es cómo se financia Cruz Roja. Tenemos un presupuesto en Salamanca de casi seis millones de euros, pero también son 44.600 las personas atendidas. Ahí queremos ser muy transparentes. Hay tres vías para financiar Cruz Roja: por un lado, la aportación de servicios preventivos, la captación de fondos (socios, Día de la Banderita, el sorteo del Oro, Sorteo de Navidad...) y, muy importante, las herencias y los legados. Llevo 13 años de presidente y todos los años ha habido alguna herencia. A mí me parece entrañable que una persona quiera seguir ayudando a los demás después de fallecida. Y la tercera vía, son las subvenciones que se reciben porque somos también auxiliares de los poderes públicos para que hagan sus políticas sociales. Nuestro ideal es que los tres trozos de la tarta sean iguales.

¿Qué le pide Cruz Roja a 2020?

Nos gustaría trabajar cada vez más con las personas, pero no en el ámbito de la extrema vulnerabilidad, sino en mejorar su vida, su empleabilidad, su salud, la gestión de cómo cuidarse mejor, la atención a los mayores, mejorar la educación... Todo eso sí nos gustaría. Queremos que la gente tenga un empleo digno y pueda desarrollar la vida con su familia.



CÁRITAS DIOCESANA DE SALAMANCA

“LA POBREZA HAY QUE TRABAJARLA EN TODAS LAS DIMENSIONES”

“TENEMOS QUE HACER UNA SOCIEDAD MÁS HUMANA Y CREAR UNAS CONDICIONES DE VIDA CON OTROS VALORES”,
SUBRAYA CARMEN CALZADA, “EN LA QUE EL SER HUMANO CUENTE NO POR LO QUE TIENE SINO POR LO QUE ES”

ISABEL RODRÍGUEZ

Hay que empezar por felicitar a Cáritas Diocesana de Salamanca, Medalla de Oro de la Ciudad 2019, sin duda uno de los mayores reconocimientos a la labor que desarrolla día a día.

Agradecimientos mil al Ayuntamiento de Salamanca, dar la enhorabuena a la otra entidad a la que se ha concedido (Centro de Estudios Salmantinos), pero para nosotros es una responsabilidad, la responsabilidad de seguir trabajando para ayudar a las personas que más lo necesitan. Al mismo tiempo, agradecer a todos los colaboradores, socios, voluntarios, donantes, personal técnico que trabaja y se esfuerza cada día en atender lo mejor posible. También es otra oportunidad de hacer una llamada a las instituciones y a la sociedad en general que la responsabilidad de hacer una sociedad más habitable, no sólo en el clima, también en las condiciones humanas, es de todos. Es una responsabilidad también individual y tenemos que tomar conciencia de que esa responsabilidad no se puede dejar para otro. Cada uno tenemos que poner nuestro granito de arena para ir revirtiendo cosas que de todos es conocido que no están bien.

¿Ahora más que nunca la pobreza es mucho más que la falta de recursos económicos?

Siempre lo ha sido, pero ahora más que nunca, en una sociedad tan individualista, fragmentada. Los recursos económicos son imprescindibles para llevar una vida con dignidad, pero no es lo fundamental. La persona tiene que tener medios para vivir, por sí misma y familiarmente, pero no es la única problemática. La pobreza es un problema de no participación, de exclusión cuando es más severa, de vulnerabilidad, de baja autoestima, de problemas familiares, de niños que están un poco al margen de la normalidad del barrio, y eso es lo que hay que atacar.

La falta de empleo, en una ciudad como Salamanca, ¿está detrás de gran parte de las situaciones de vulnerabilidad?

Hay una causa gorda, por decirlo de alguna manera, es la falta de trabajo o tener un trabajo muy precario. Estar entrando y saliendo del mercado laboral crea incluso una inestabilidad psicológica y una falta de esperanza en el futuro.



Carmen Calzada, directora de Cáritas Diocesana de Salamanca, durante la entrevista | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

DEFENSA DE LOS MÁS VULNERABLES

■ Cáritas Diocesana de Salamanca trabaja desde hace muchos años en la ciudad de Salamanca con el objetivo de dar respuesta a las personas que sufren pobreza y exclusión social para que puedan reintegrarse en la sociedad. Lo hace a través de sus diferentes programas, centros y servicios dirigidos a grupos con espe-

ciales dificultades, como drogodependientes, personas sin hogar, sin trabajo, enfermos, inmigrantes y niños, jóvenes y mujeres en riesgo de exclusión social.

En 2018 la entidad atendió a 12.725 personas y su acción benefició a un total de 20.417, entre las que se incluyen las familias de los participantes

que reciben la ayuda de forma directa por parte de la institución. Desde el área de Inserción Laboral se atendió a 1.696 personas y más de 400 encontraron empleo. Además, se acogió a 2.424 familias y ayudó a 1.440 hogares en gastos de vivienda y de primera necesidad, beneficiando, en total a más de 7.000 personas.

En Cáritas Diocesana el lema es que nadie se queda sin atender. En la medida de nuestras posibilidades, así es.

¿Puede hablarse de un perfil de usuario más habitual?

En Cáritas atendemos a todo el mundo, porque no es solo la falta de recursos económicos, aunque también. Estamos en contacto con la realidad del territorio, y nuestra apuesta es ayudar a las personas a integrarse, cultivando la formación de la persona. La pobreza no se combate solo con ayudar económico, la persona tiene que participar, y ser partícipe de la solución de los problemas en los que se ha sentido inmerso.

Hemos acuñado incluso un término, aporafobia. ¿Tendemos a mirar cada vez más para otro lado ante las situaciones de pobreza?

Vivimos cada día más en una sociedad que se está volviendo indiferente a la problemática general, pero también hay mucha gente consciente y la prueba evidente es que Cáritas no podría responder como lo hace si no hubiera personas que comparten su tiempo, sus bienes económicos, incluso haciendo un esfuerzo y reduciendo gastos para compartir con los demás, y es que todos tenemos responsabilidad de compartir.

¿Deberíamos ser más conscientes de la importancia de devolver a la sociedad parte de lo que nos da? Tenemos que hacer una sociedad más humana, que el ser humano cuente no por lo que tiene sino por lo que es, y crear unas condiciones de vida con otros valores. Si no se revierte y la persona no tiene sentido en la vida, unos valores humanos y espirituales, cada uno con

sus creencias, es muy difícil que la sociedad no se convierta en un ‘sálvese quien pueda’.

En la recta final del año, ¿cómo ha sido 2019 para Cáritas Salamanca?

Es verdad que si tienes más recursos puedes ayudar más. Ha ido bien, pero con preocupación, buscando recursos. Es mucho el volumen de atención. El año pasado, más de 12.000 personas, individualmente consideradas.

Desde Cáritas Salamanca, y atendiendo a las cifras de personas atendidas, ¿la situación ha vuelto a empeorar o tiene visos de hacerlo?

La situación había mejorado, se había generado empleo, eso es verdad, pero el trabajo que se ha creado es muy precario en líneas generales, y eso tiene consecuencias económicas, pero también

afecta al desarrollo de la persona a nivel de salud, autoestima. Nosotros intentamos ayudar y comprender a la persona. La pobreza hay que trabajarla en todas las dimensiones.

‘Operación Vivienda’ es uno de los programas más importantes de Cáritas.

Es muy importante y es un gran esfuerzo, el año pasado fueron más de mil familias.

¿Qué le pide la directora de Cáritas Salamanca al año 2020?

Que todos nos demos cuenta que la participación para revertir esta situación es necesaria, y nos tenemos que comprometer individualmente y colectivamente.

Echando la vista atrás, y al frente de Cáritas Salamanca desde el año 2000. ¿Qué ha cambiado en estos años?

Lo que ha cambiado es la complejidad de la problemática. Antes, primero era menor y podías solucionar el problema con una ayuda económica, ahora no soluciones el bienestar y la familia con cubrir una necesidad. Y luego la problemática de las personas sin hogar, el ‘sinhogarismo’, no es igual ahora que hace unos años. El modelo de intervención ha cambiado, se centra en la persona, que tiene unos derechos. En Cáritas una de las dimensiones a trabajar es la justicia y el derecho, por eso estamos intentado que todos nos demos cuenta del valor sagrado de la persona humana.

El voluntariado es un pilar esencial de Cáritas.

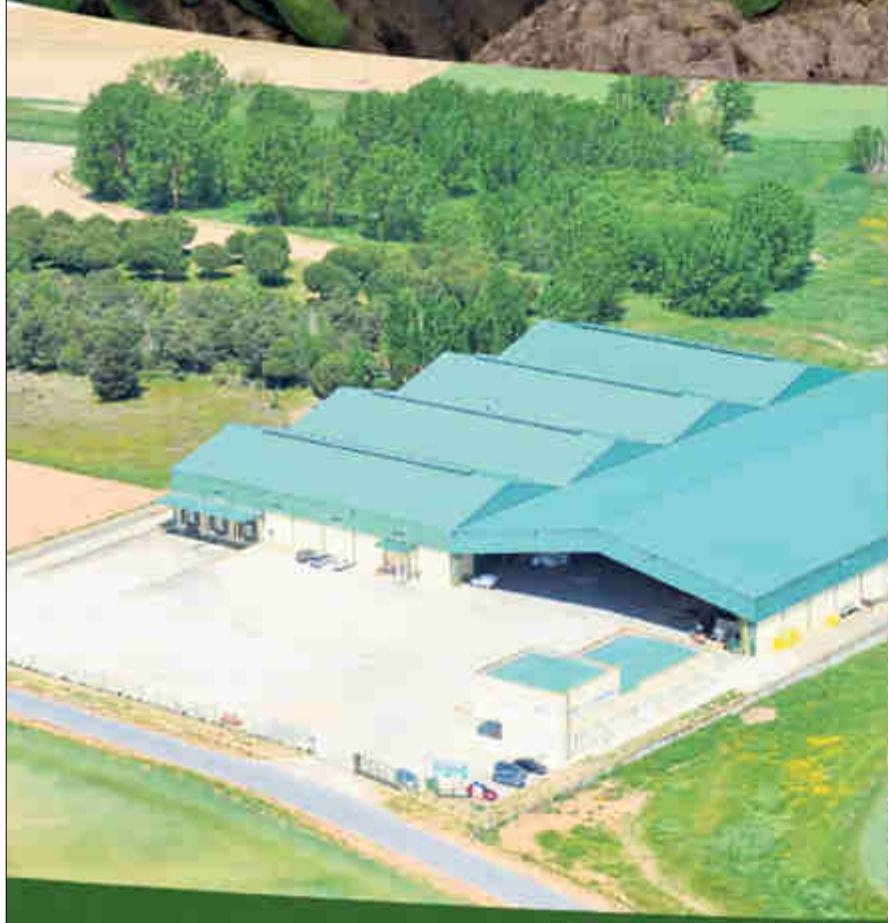
No solo por la ayuda que te presta desde sus propios conocimientos, que sin ellos sería imposible llegar donde se ha llegado, sino porque supone que se está comprometiendo gente para revertir una situación, entregar su tiempo, compartir, y eso va dando un giro en el tema de la desigualdad y los derechos.

¿Quiénes se pueden considerar hoy más vulnerables?

En una sociedad tan fragmentada como la actual, todos, siempre hay grupos más sensibles a una determinada problemática, y una de las cosas que a nosotros nos preocupa, y por lo que estamos haciendo un grandísimo esfuerzo, es la falta de preparación, un bagaje cultural permite reaccionar. Cuando te encuentras con personas adultas con la mínima preparación cultural, hay que armarles y apoyarles.

Patatas especiales para hostelería

Ambra
Agria
Jelly



INMACULADA LORENZO, PRESIDENTA DE ASPRODES

“LAS FAMILIAS SON EL EJE PRINCIPAL DEL DÍA A DÍA DE ASPRODES”

“QUEDAN MUCHOS CAMPOS EN LOS QUE TENDRÍAMOS QUE HACER UNA SOCIEDAD MÁS DIVERSA Y ACCESIBLE”, SEÑALAN DESDE UNA DE LAS ENTIDADES REFERENTES EN SALAMANCA POR SU EXPERIENCIA Y DESPLIEGUE EN LA ZONA RURAL

“ Que las personas con discapacidad eliminan ese aspecto de la discapacidad porque el entorno le hace accesible una serie de recursos y vida más normalizada”. Es el deseo para 2020 de la presidenta de Asprodes, Inmaculada Lorenzo, una de las entidades de referencia en Salamanca y provincia, con más de medio siglo de andadura y que, año a año, sigue creciendo y mejorando la atención a las personas con discapacidad intelectual y sus familias. Precisamente, como subraya la presidenta, “las familias son el eje principal de nuestro día a día”. En este año 2019 que está a punto de finalizar, entre otras iniciativas, “hemos iniciado temas muy interesantes con la Junta de Castilla y León en proyectos innovadores. Estamos apoyando proyectos de envejecimiento con apoyos en domicilios”.

Más de 50 años de andadura, y dando apoyo actualmente a más de mil personas y sus familias, ¿cuáles son los pilares que hacen posible que Asprodes siga siendo un referente?

Las familias siguen siendo el pilar fundamental. Fueron las que, cuando no existía ningún tipo de apoyo, se organizaron para mejorar la calidad de vida de sus hijos. Desde el momento en el que sus hijos, es decir las personas con discapacidad intelectual, formaron parte de la actividad de esta organización se convirtieron y son el eje principal de nuestro día a día.

No podemos olvidar la figura del voluntariado, muy importante en el origen, y sin duda también, el ámbito profesional es un pilar clave porque ha ido formando parte de cada uno de los apoyos y de ellos dependen la ejecución y la calidad de gran parte las actividades que Asprodes desarrolla.

Asprodes es compromiso con el empleo, ¿hasta qué punto es clave seguir apostando por el empleo como herramienta de inclusión?

El empleo ha sido, a mi modo de ver, la gran clave. Uno de los reconocimientos que tenemos todas las personas es que desarrollemos una actividad que sea útil para los demás y eso se llama trabajo. Hace un tiempo, el tema del trabajo estaba totalmente vetado para las personas con discapacidad y pienso que ahora ha cambiado. Actualmente las personas con discapacidad, aunque no sea el 100% de ellas, se forman, hacen itinerarios hacia el empleo y acceden al em-



En la imagen, Inmaculada Lorenzo, presidenta de Asprodes

pleo en todos sus ámbitos, no sólo en los que Asprodes genera sino también en el ámbito público o en el de las empresas.

El empleo, por lo tanto, es un derecho y además una obligación por parte de la aportación social que hacemos las personas. Es verdad que dentro de las necesidades y un poco observando a las personas que participan en Asprodes, o bien por edad o bien por otro tipo de intereses, creo que ahora mismo estamos hablando de otro gran reto que puede ser la vivienda o la atención cuando seamos mayores. Esto es un reto y es un compromiso que vamos adquiriendo poco a poco entre todos.

Como sociedad, ¿qué pasos nos quedan por dar para la plena inclusión?

En este momento vivimos un retroceso en el ámbito de derechos y diversidad, porque estamos cuestionando muchas cosas que no se deberían cuestionar. Las personas con discapacidad siempre han sido un colectivo donde es fácil buscar como elemento de no reconocimiento y no quiero creer que esos retrocesos sociales vayan a incluir también a las personas con discapacidad. Pienso que socialmente tenemos que mantener esa apuesta de accesibilidad, de participación, de diversidad y de oportunidades a todas las personas que aunque no tengan discapacidad les cuesta participar en la vida social porque hay muchas

barreras: en lo laboral, lo cultural, lo arquitectónico... Creo que quedan muchos campos en los que tendríamos que hacer una sociedad más diversa y accesible que nos irá bien a todos en momentos puntuales, pero también en momentos en los que la edad nos irá limitando nuestras posibilidades.

.....

“Hay que mantener esa apuesta de accesibilidad, de participación, de diversidad

Asprodes está muy presente en la provincia, ¿hay perspectivas de seguir creciendo y potenciando esa presencia en el mundo rural?

Sí, sin duda. Asprodes hace 3 o 4 años apreció que el desarrollo que tiene la provincia podía ser útil para más personas que aquellas con discapacidad intelectual, así que creo que el crecimiento va a venir dado porque los recursos que ahora existen y aquellos que iremos generando van a llegar a más casas, van a llegar a más personas. De algún modo Asprodes

En paralelo, sabéis que vamos a inaugurar nuevas inversiones, que tenemos actividad en crecimiento con inversiones y los recursos con los que contamos son más de 700 trabajadores profesionales. Es decir, estamos hablando de una estructura que tiene que tener unas garantías de viabilidad.

El planteamiento del balance es que hemos iniciado temas muy interesantes con la Junta de Castilla y León en proyectos innovadores. Estamos apoyando proyectos de envejecimiento con apoyos en domicilios e incluso en casos tan extremos como apoyar a las personas que quieren fallecer en casa. Es decir, que Asprodes está incluyéndose en algunos de los proyectos que a modo de innovación está haciendo la Junta de Castilla y León en nuestra autonomía y cuentan con nosotros, porque ciertamente tenemos una ventaja que es nuestra experiencia y despliegue en la zona rural.

La idea es plantear proyectos en el territorio abiertos a otros colectivos y esto da lugar a temas de: integración en el ocio, integración en la vivienda, en el empleo, apoyos, ayudas técnicas, investigación sobre procedimientos innovadores de atención en los domicilios. Es decir, un proyecto colectivo muy interesante que en Salamanca cuenta con el apoyo de otras redes mucho más amplias de administraciones públicas, locales y con más de 100 aliados que tiene Asprodes para desarrollar su labor. Creo que tenemos un proyecto muy interesante entre manos.

¿Qué le pide Asprodes a 2020?

Que las personas con discapacidad eliminan ese aspecto de la discapacidad porque el entorno le hace accesible una serie de recursos y vida más normalizada. Soy consciente de que conlleva mucho trabajo, porque hay que empezar desde la accesibilidad hasta las mentalidades, las oportunidades, la economía... Hay muchos elementos en los cuales hay que intervenir para que esto sea cierto y creo que cada día va a estar más cerca el hecho de que las personas con discapacidad sean incluso los motores de que esta sociedad tolere más la diversidad, de más oportunidades a las personas que parten con cierta desventaja por cualquier causa. Y en ese caso Asprodes será un agente más, muy bien integrado dentro de esta dinámica tanto asociativa como de entidades que tiene Salamanca, para conseguir que esta sociedad sea más justa.

Cuando, donde y como usted quiera....

—Felices—
Fiestas



TRANSPORTE Y REPARTO URGENTE

► Particulares:

- Cualquier tipo de traslado local o nacional.
- Mudanzas.

► Empresas:

- Acuerdos de reparto diario.
- Solución de incidencias en su propio reparto.

GEX
REPARTOS

LLAMANOS

923 20 44 89

'SOLIDARIOS CON TODAS LAS LETRAS'

BANCO DE ALIMENTOS, CERCA DE LAS FAMILIAS QUE MÁS LO NECESITAN

"QUE VAYAN DESCENDIENDO LOS BENEFICIARIOS PORQUE ESO ES LA MEJOR SEÑAL PARA SABER QUE SALAMANCA VA BIEN", ES EL DESEO DEL PRESIDENTE DE LA ONG SALMANTINA PARA 2020, Y QUE ACTUALMENTE ATIENDE A MÁS DE 7.200 USUARIOS

“Estamos contentos por la generosidad, Salamanca responde bien siempre". Así lo subraya el presidente del Banco de Alimentos de Salamanca, Godofredo García, tras la Gran Recogida que esta edición se ha celebrado bajo el lema 'Solidarios con todas las letras'. Kilos de solidaridad que permiten al Banco de Alimentos atender a aquellas personas y familias en situaciones desfavorecidas. En Salamanca, más de 7.200, tras haber registrado en el último año un ligero repunte de las familias que necesitan ayuda para cubrir necesidades básicas como la adquisición de alimentos de manera regular. Familias a las que, como apunta García, "estamos para echarles una mano".

En los últimos años el número de usuarios se había venido reduciendo, a 6.800 personas en 2018, pero como recuerdan desde el propio Banco de Alimentos en los peores años de la crisis se llegaron a superar los 15.000 usuarios. Una cifra que constata el severo impacto que tuvo, y en algunos casos sigue teniendo, sobre las familias salmantinas. "El Banco de Alimentos refleja un poco la situación que está viviendo la población más vulnerable", apunta el presidente del Banco de Alimentos de Salamanca.

A las puertas de un nuevo año, el presidente del Banco de Alimentos de Salamanca lanza un deseo para 2020: "Que vayan descendiendo los beneficiarios porque eso es la mejor señal para saber que Salamanca va bien".

Kilos de solidaridad

La campaña anual de la Gran Recogida es una de las aportaciones más importantes para llenar los almacenes de los Bancos de Alimentos, en este caso de Salamanca y de Castilla y León. Una cifra que refleja la importante labor que desarrollan cada día son los 54.000 usuarios a los que atienden en la región.

En Salamanca, aunque el primer día de la Gran Recogida es-

tuvo marcado por la lluvia, el sábado fue una jornada muy solidaria que permitirá al Banco de Alimentos cumplir las previsiones (más de 175.000 kilos de alimentos). "Los salmantinos colaboran mucho", recalca García. Los alimentos que llegan al almacén de la ONG a lo largo del año proceden de las aportaciones de particulares, asociaciones y empresas, y una parte muy importante del Fondo Español de Garantía Agraria (FEGA), dependiente del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

LIGERO REPUNTE EN EL ÚLTIMO AÑO DE LAS FAMILIAS QUE NECESITAN AYUDA

Los alimentos se reciben en los centros de almacenamiento del Banco de Alimentos para, a continuación, gestionar su entrega a las entidades de reparto, las cuales se encargan de hacerlos llegar a los beneficiarios finales. Una lista de productos básicos de alimentación que incluye aceite de oliva, alubias cocidas, arroz blanco, cacao soluble, cereales infantiles, conserva de atún, fruta en conserva, galletas, judías verdes en conserva, leche de continuación en polvo, leche entera UHT, pasta alimenticia tipo macarrón, tarritos infantiles de fruta y de pollo y tomate frito en conserva. Esta cesta de productos de carácter básico permite que las personas más desfavorecidas puedan preparar fácilmente una comida completa para una persona o para una familia con varios miembros, incluidos bebés.

Voluntarios

Ser voluntario es otra forma de colaborar, de manera habitual o puntual, y de hecho, los voluntarios son la base y la gran fuerza del Banco de Alimentos, como señalan desde la ONG sin ánimo de



Los voluntarios, pilar del Banco de Alimentos y de la Gran Recogida | FOTO: @BANCOALIMENTOSALAMANCA

lucro. La Gran Recogida de este año, por ejemplo, reunió a más de 900 voluntarios en Salamanca. El Banco de Alimentos de Salamanca forma parte de los 55 bancos de alimentos que integran la

Federación Española de Bancos de Alimentos (FESBAL), miembro a su vez de la Federación Europea de Bancos de Alimentos (FEBA).

Los Bancos de Alimentos donan los alimentos que obtienen

a instituciones oficialmente reconocidas que ayudan a los más necesitados colaborando así a la lucha contra el despilfarro y a la integración social de personas en riesgo de exclusión.

VITIGUDINO SE SUMA A LA PROMOCIÓN TURÍSTICA DEL NOROESTE SALMANTINO

LA CABECERA DE COMARCA ACUDE POR PRIMERA VEZ A FITUR PARA PROMOCIONARSE COMO PUERTA DE ENTRADA A LAS ARRIBES, AL TERRITORIO VETTÓN Y A LA DEHESA DEL CAMPO CHARRO

MIGUEL CORRAL

Después de cuatro años anteriores con una firme vocación hacia el desarrollo industrial, la nueva legislatura abre nuevos caminos hasta ahora casi inexplo- rados en Vitigudino. Su situación geográfica es una vez más utilizada como estrategia para colocarse como centro neurálgico en la prestación de servicios, pasando así de ser un cruce de caminos a la puerta de entrada a los recursos turísticos más importantes de la provincia.

Desde hace siglos, Vitigudino ha aprovechado su lugar en el mapa, rodeado de pequeños municipios, para convertirse en el centro comercial y de servicios más importante del partido judicial, territorio que integra a 55 municipios de las comarcas históricas de La Ribera (Arribes), El Abadengo y La Rama- jería, además del bajo Yeltes y algunos pertenecientes a la comarca de Ledesma.

Por tanto, la supervivencia de Vitigudino y su sistema económico está estrechamente ligado al presente y futuro de los pueblos de su entorno, cada vez más convencidos de que el turismo rural puede ser una actividad económica complementaria a las tradicionales del campo o la transformación de productos agroalimentarios.

Vitigudino cuenta con la infraestructura hostelera y de alojamiento necesario para cubrir la actual demanda turística en el noroeste salmantino, e incluso un



Castro vetón de Yecla de Yeltes, de los mejor conservados de Europa, a 6 kilómetros de Vitigudino | CORRAL

possible incremento de esta, siendo el complemento perfecto a la oferta que pueda presentar cada municipio de forma individual. Además, posibilita el comercio y la venta de todos y cada uno de los productos agroalimentarios que se elaboran en este territorio, ofreciendo además de vinos y quesos una amplia variedad de productos chacineros, jamones y embutidos de máxima calidad.

El Ayuntamiento de Vitigudino ha visto en el turismo una nueva oportunidad para mantener la vida

en los pueblos de su entorno y a su vez mantener los negocios de siempre en su municipio, y eso es lo que pretende potenciar con su presencia en la Feria Internacional de Turismo (Fitur), certamen que se desarrolla en la capital de España entre el 22 y 26 de enero de 2020.

De este modo, la cabecera de comarca pretende promocionarse como puerta de entrada al Parque Natural Arribes del Duero, al Territorio Vettón y a la dehesa del Campo Charro, punto desde el que

parte cada uno de estos recursos turísticos y que conforman el norte salmantino.

Empresas de hostelería y alojamiento, así como de elaboración de productos agroalimentarios promocionarán su oferta en el stand que el Ayuntamiento de Vitigudino colocará en el pabellón 7 de la 40^a edición de Fitur. Para ello, ha sido realizado un audiovisual en el que aparecen todas las empresas inscritas, además de un folleto a modo de guía informativa con cada uno de los recursos turísticos.

RUTA DEL VINO ARRIBES, EL RECORRIDO NATURAL POR EL DUERO

■ La Ruta del Vino Arribes es otra de las propuestas recientes para el aprovechamiento de los recursos turísticos que proyecta el río Duero. Discurre por el oeste de las provincias de Zamora y Salamanca dibujando el Due- ro fronterizo, desde Gamones en Sayago, a La Fregeneda en El Abadengo, con 67 destinos turísticos.

Su asamblea general acordará este mes de diciembre un nuevo impulso a su transformación en destino inteligente con la implantación de señalización turística inteligente en ambas provincias. El proyecto iniciado en 2019, promovido por Diputación de Salamanca, se extiende así en su segunda fase a 2020 con el apoyo de la Diputación de Zamora en la provincia de Zamora, lo que permitirá consultar la oferta turística, reservar, diseñar viajes a medida y compartirlos en redes sociales o mediante el uso de Beacons, NFC, códigos QR.

UN GRUPO DE EMPRESARIAS DEL ABADENGO APUESTA DE FORMA DECIDIDA POR EL SECTOR TURÍSTICO

■ Unos meses atrás, en respuesta a la necesidad de un mejor aprovechamiento económico de los recursos turísticos que presentan varios de los municipios de la comarca del Abadengo, nació la asociación Turismo Arribes Sur (TAS), dando además consistencia al proyecto del Club del Viajero Arribes del Duero promovido por la Diputación Provincial.

Junto con la agencia de viajes Global Spain, el pasado mes de noviembre presentaban en la Cámara de Comercio de Salamanca un nuevo producto turístico que,

bajo la denominación 'Experiencias Arribes del Duero', ofrecerá a los turistas una serie de actividades únicas en la zona sur de las Arribes del Duero. Esta iniciativa se comercializará a través del Club del Viajero Arribes del Duero mediante la web www.clubviajerosarribes.com.

El fin último de esta iniciativa es el de unificar esfuerzos para conseguir conformar una oferta global que permita conocer los recursos públicos y privados del sur de las Arribes, una zona con recursos únicos, como el único

puerto fluvial de Castilla y León y la única vía férrea reconocida como BIC con categoría de monumento, además de estar enclavada en un Parque Natural y formar parte de la Meseta Histórica.

Las experiencias del Club del Viajero son pinceladas de artesanía, de historia, de naturaleza o de gastronomía para despertar los cinco sentidos del visitante, auténtico protagonista, bien elaborando quesos o dulces tradicionales, modelando barro, observando aves, navegando por el Duero o montando en burro, BTT o bicis eléctricas.



Algunas de las empresarias del Abadengo de TAS | LYDIA GONZÁLEZ

Las Arribes AL DÍA

MANCERAS, UN PUEBLO CON 'ÁNGEL'

ÁNGEL HERRERO CALVO ENCONTRÓ SU PUEBLO NATAL SEMIDERRUIDO A SU REGRESO TRAS SU JUBILACIÓN COMO EMPLEADO DE CORREOS DURANTE 35 AÑOS, A PARTIR DE ESE MOMENTO SE DIO CUENTA DE QUE LOS PUEBLOS SE MUEREN ANTES DE TIEMPO PORQUE "LOS DEJAMOS MORIR", ASÍ QUE LE PUSO SUS MANOS A UNA GRAN OBRA

MIGUEL CORRAL

Manceras es un pequeño pueblo de la comarca de Vitigudino, anejo al municipio de Puertas. Actualmente residen en él siete familias, 20 personas censadas, aunque en un pasado no muy lejano llegó a contar con más de 40 casas abiertas. Junto a Manceras y Puertas, el municipio cuenta con dos núcleos más de población, El Groo y Cerezal de Puertas. Entre todos ellos suman 79 personas censadas.

Pues sí, Manceras es parte de esa España vaciada, que se muere ante el olvido de las administraciones y los políticos que las gobernan, los mismos que en sus mítines y apariciones ante los medios se les llena la boca diciendo que hay que aplicar políticas contra la despoblación mientras, a los pocos minutos, cuando llegan a sus despachos, deciden cerrar escuelas, quitar médicos y eliminar líneas de transporte de viajeros.

La mayoría de nuestros pueblos agonizan ante la falta de oportunidades para los jóvenes, ya no quedan niños correteando en sus calles, sus casas aparecen semiderruidas, tejados hundidos, paredes caídas..., las zarzas pueblan los rincones que antes ocupaban los animales; la desolación se apropió de estos lugares que un día estuvieron llenos de vida. Y entre tanto, nadie hace nada, el tiempo se apodera de los pueblos, pasa ante nuestros ojos para dejarnos únicamente recuerdos..., y no hacemos nada.

Algo así debió sentir Ángel Herrero Calvo, enamorado del pueblo que dejó a los 10 años de edad para ir a estudiar al colegio de los padres Paules, aunque regresó por un tiempo finalizados los estudios hasta que comenzó a trabajar en Correos, empleo que mantuvo durante 35 años en Salamanca hasta su jubilación.

Durante ese tiempo, las visitas de Ángel a Manceras fueron escasas y cortas, lo que no le permitió ser del todo consciente de lo que estaba sucediendo. A su regreso, tras la jubilación, se percató del estado de abandono de su pueblo, por lo que decidió que no podía continuar por más tiempo la imagen desolada que desprendían sus calles, así que "había que darle vida. Con lo que tenemos, sin hacer gasto de ningún tipo, tenemos la piedra de granito y el rollo en abundancia, y yo tenía las ideas", asegura.

Arreglo de la iglesia

Pero antes, Ángel tenía otra prioridad. La iglesia del pueblo, en advo-



Ángel Herrero ha imprimido un carácter didáctico y museístico a su obra al reflejar la historia y el espíritu de Manceras | REP. GRÁFICO: JOSÉ SÁNCHEZ Y M. C.

cación a la Visitación de la Virgen y construida a finales del siglo XV, del Románico tardío, se caía a pedazos, "estaba deteriorada al máximo"; así que no dudó en plantearle al párroco que había que arreglar la iglesia, conservar su artesonado mudéjar bajo un tejado en ruina, descubrir su piedra de sillería y su bonita espadaña, que permanecía oculta por los líquenes.

En una reunión en el Obispado de Salamanca, Ángel explicó su intención de restaurar la iglesia de su pueblo de alguna manera,

ofreció 10.000 euros para un inicio, lo que descolocó al delegado de obras del Obispado, Juan Pedro, porque "eso no lo hace prácticamente nadie, que vengan ofreciéndote dinero...". En cualquier caso no hubo una respuesta afirmativa, "lo tenemos que estudiar, pero estás dentro del plazo para hacer la solicitud de manera oficial". Corría el mes de abril de 2014.

De la reunión tuvo el compromiso de que el Obispado consideraría la propuesta, aunque le advirtieron

de que los trámites eran lentos. A los cinco meses recibió la llamada del delegado de obras de la Diócesis para contarle que "tenía buenas noticias, aunque sin confirmar", pero con la seguridad de que se había incluido en el listado de las iglesias que podían ser objeto de mejoras y sobre las que habría que realizar una selección para actuar en las más urgentes.

Ángel dejó claro que si había parroquias de mayor necesidad, se actuara en esas primero, "pero yo quiero salvarla", unas palabras

que trasmitió a sus vecinos, a los que les hizo ser conscientes de que "estos pueblos lo normal es que desaparezcan todos, más tarde o más temprano, pero los pueblos también se van muriendo si nosotros los dejamos morir. Entonces, tenemos que hacer lo posible por restaurar todo mientras vivamos" los más de un centenar hijos del pueblo que se reparten en distintos lugares. "A nosotros nos corresponde buscar ayudas, pero también aportar todo lo que esté en nuestras



> manos de la manera que podamos", un mensaje que caló en los vecinos de Manceras y en el Obispado de Salamanca.

Finalmente, la iglesia de Manceras entró en el programa del Obispado y la Diputación de Salamanca, también con una aportación importante del pueblo, muchos residentes en otros lugares y que respondieron a la carta de Ángel en la que les hacía saber de la necesidad de su portación económica para cubrir del todo el coste de las obras. De esta labor, el pueblo de Manceras reconoció a Ángel su empeño y esfuerzo, preocupaciones y desvelos, hasta el punto de sufrir una lesión coronaria, así que nunca estuvo más justificada colocar una placa en homenaje a un vecino, reconocimiento que pude de verse en una de las esquinas de la iglesia desde el verano de 2016 y en la que reza: "Agradecimiento del pueblo de Manceras a Ángel Herrero Calvo por su esfuerzo y dedicación. 'Lo que hacemos por nosotros mismos, muere con nosotros. Lo que hacemos por los demás, permanece y es inmortal'".

Reconstrucción del pueblo

Ángel ya tenía su iglesia, pero lo más importante es que había logrado unir a sus vecinos en un objetivo común, una circunstancia que se veía obligado a aprovechar para actuar en el resto del pueblo, en buena parte semiderruido y ocultado por las zarzas, como muchos otros pueblos de esa España vaciada que se dice hoy.

Pero lo difícil era convencer a sus vecinos de que era necesario hacer algo y que tenían que ayudar, de lo que se convencieron por sí solos cuando comprobaron que Ángel no buscaba ningún interés personal mientras "arreglaba paredes que no eran mías", un oficio el de albañil que desconocía y que aprendió fijándose en cómo trabajaban albañiles contratados para los primeros trabajos.

Uno a uno fue involucrando a los vecinos, propietarios de casas, corrales y pajares semiderruidos para que acometiesen obras de descombrado y limpieza, desalojando a "culebras y bastardos", algo necesario para que después cobrasen un esplendor inhabitual, paredes con ventanas que ahora guardan únicamente el recuerdo de lo que fueron y que Ángel llama "ruinas controladas".



Advirtió a sus vecinos de que lo verían deambular por sus fincas, decisión que no era gratuita, pues su objetivo sería divisar las piedras necesarias que en el futuro adoraría distintos lugares del pueblo, para lo que solicitó su ayuda en el transporte. Su idea era lograr el contraste entre el gris de las piedras y el verdor de las plantas, los colores de las flores y el blanco destello de una alfombra de grava blanca que aportó el Ayuntamiento. Y todos fueron viendo que lo que Ángel hacía estaba bien, tenía sentido y les gustaba.

Ángel se propuso "dignificar" cada uno los rincones del pueblo que durante siglos habían servido como lugar de depósito de excrementos de animales y estiércol una vez fuera de las cuadras, y a partir de ahí "dignificar el pueblo en general", buscando la piedra adecuada para cada lugar, "para muchos las más feas, pero luego les empezó a gustar", añade.

Todos fueron sumándose a las ideas de Ángel, autorizando las obras, trasladando las piedras con su maquinaria, poniendo su tiempo y colaborando con mano de obra, aunque el principal artífice fue Ángel, si bien no quiere protagonismos, y baste decir al respecto que nos ha pedido que no incluyésemos su foto entre estas letras, deseo que respetamos.

A la piedra sumó siluetas de forja y pequeñas esculturas de distintos personajes, nogmos, querubines, animales... La obra de Ángel ha sido referente durante cuatro veranos para infinidad de personas que oyeron hablar de lo que estaba sucediendo en Manceras.

Los vecinos cedían sus viejos muebles para que Ángel plasmara sus ideas, aportando además mano de obra en los trabajos. Lo último ha sido la colocación de un yugo y dos ruedas de carro en una de las paredes de sus 'ruinas controladas', además de la exposición de láminas de animales que ha guardado en su cochera. Tampoco pasa por alto en sus explicaciones el belén que ha realizado en el interior de la iglesia, del que se encuentra muy orgulloso y que estos días recibirá la visita de los vecinos y de todos aquellos que se acercarán a ver Manceras y su iglesia, y lo que ha hecho su 'ángel'. Porque como dice Ana, la secretaria, qué pena que no haya un Ángel en todos los pueblos.

El phishing es un gran negocio ¡QUE NO LE PESQUEN!

La solución es una defensa de varios niveles contra los ataques de phishing, combinando tecnologías de seguridad avanzadas y formación a usuarios.

En BETASANCHEZ recomendamos que las organizaciones adopten un enfoque triple con SOPHOS:

¿QUÉ?
SOPHOS
SOLUTION

Visibilidad y educación	Antes de la entrega	Después de la entrega
Simulación de phishing y entrenamiento	Reserva de correo electrónico seguro	Producción de informes
SOPHOS PHISH TREAT	SOPHOS EMAIL	SOPHOS INTERCEPT X



EL AVANCE EN NUEVAS TECNOLOGÍAS MARCA EL PASO DE LA INDUSTRIA CÁRNICA EN GUIJUELO

LAS PROPUESTAS DE LA ESTACIÓN TECNOLÓGICA DE LA CARNE Y EL AVANCE DEL GUIBEP DESTACAN EN LOS ÚLTIMOS AÑOS



El Ayuntamiento de Guijuelo y la Estación Tecnológica de la Carne colaboran en numerosas ocasiones | K. R.

La industria cárnica de Guijuelo es el motor de la villa chacinera y de prácticamente toda la comarca, ofreciendo un constante crecimiento y adaptación a los nuevos tiempos. En los últimos años, la inclusión de las nuevas tecnologías se está convirtiendo en algo imprescindible para prosperar, algo que industriales y gobiernos están aplicando con éxito.

Hace dos décadas el controlar el estado de un secadero de jamones a través del móvil era algo de ciencia ficción, sin embargo, hoy es algo que empieza a ser habitual en las fábricas de la villa. Sin olvidar las opciones de promoción y visibilidad que brinda internet a

KIKO ROBLES la hora de vender, publicitar y dar a conocer productos. Nuevas tecnologías que se alían con la tradicional forma de hacer jamones y embutidos.

GUIBEP, el futuro industrial

Si un avance municipal ha destacado en los últimos años, tanto por la envergadura del proyecto como por la innovación tecnológica que supone, es sin duda el GUIBEP. El Ayuntamiento de Guijuelo continúa promoviendo su Plan de Bioeconomía que nació como un concepto revolucionario y que está dando sus primeros pasos para convertirse en una realidad.

El proyecto posee dos enfoques principales. El primero de ellos es optimizar la materia prima que se

utiliza en la industria del ibérico en la villa. Los productos que se consideran desechos, como tripas, grasas o piel, se pueden utilizar para diferentes aplicaciones, que

LA PROMOCIÓN DE PRODUCTOS Y SERVICIOS A TRAVÉS DE INTERNET ES YA IMPRESCINDIBLE

van desde la obtención de productos químicos hasta la generación de energía. El segundo enfoque es la atracción de nuevas empresas a Guijuelo, precisamente para de-

sarrollar las ideas y oportunidades de negocio que se generan del primer enfoque.

Desde hace más de dos años, tanto Junta como Gobierno Central han demostrado interés por el GUIBEP, convirtiendo a Guijuelo en miembro del Observatorio Español de Bioeconomía.

El primer paso lo ha dado la empresa Aqualia con la creación de un proyecto de aprovechamiento de residuos que está en fase de investigación y que a partir de 2020 podría generar biogas comercializable.

Promoción y tradición

A nivel local, las nuevas tecnologías también sirven para la promoción, como las matanzas típicas,

ESTACIÓN TECNOLÓGICA DE LA CARNE

■ La Estación Tecnológica de la Carne, que forma parte del ITACYL de la Junta de Castilla y León, sigue apostando por la innovación y las nuevas tecnologías. Además de las diferentes jornadas informativas que se ofrecen sobre exportación y las diferentes normativas que ha de cumplir la industria cárnica, el centro acaba de ofrecer un servicio de ultracongelación de carne mediante nitrógeno líquido, un sistema que permite una conservación del producto de mayor calidad y más duradera.

■ **Firma de protocolos para exportar a China.** Las opciones para vender producto fuera de España aumentan cada año, avanzándose mucho al respecto en los últimos años. Tras llegar a acuerdos con países en todos los continentes, ha sido China la que firmó con nuestro país acuerdos para mejorar las condiciones de venta. Menos de 30 empresas cumplían los requisitos de exportación hace un año, de las que tan solo 3 están afincadas en Salamanca, por lo que se espera que el número aumente en el futuro, ampliando las opciones de negocio.

que han pasado de ser una fiesta familiar a protagonizar las redes sociales como la fiesta más interesante del invierno. La propuesta de la Diputación de Salamanca de crear un circuito matancero está siendo un éxito, aumentando cada año el número de participantes. En el entorno de la villa hay celebraciones matanceras en Ledrada, Los Santos, Linares de Riofrío o Santibáñez de Béjar. Pero es Beerrocal de Salvatierra la que más ha destacado en este aspecto, convirtiendo una pequeña matanza popular en todo un evento multitudinario al que acuden cientos de personas.



**POLÍGONO INDUSTRIAL I-II,
MANZANA 8 - Tel.: 923 158 068
37770 - GUIJUELO (Salamanca)**



**c/ Sierra de Gredos, 1 Pol.
Agroalimentario**



**c/ Amable Criado, 1-3
Campillo de Salvatierra**



CORONGRASA GUIJUELO. Salamanca



Comprometidos con
nuestra historia

Comprometidos con
nuestra tierra

Comprometidos con
Castilla y León

C/Federico de Onís, 36
37007 Salamanca
975 23 36 21
www.icpor.es

Ledesma **AL DÍA**

POTENCIAR LA CULTURA EN EL MEDIO RURAL PARA HACER MÁS ATRACTIVA LA COMARCA

FINALIZA UN AÑO MARCADO POR LAS ELECCIONES MUNICIPALES Y DESTACANDO EL CAMBIO EN EL AYUNTAMIENTO DE LEDESMA

La celebración de las elecciones municipales, en mayo de 2019, han marcado el año en la comarca ledesmina, y también se han producido relevos en varios de los ayuntamientos. A destacar Ledesma, donde el PSOE lograba arrebatar con mayoría absoluta la Alcaldía al PP tras cuatro legislaturas. Con muchos retos por delante, incluyendo sanear las cuentas municipales que arrastran una deuda millonaria, seguir poniendo en valor y promocionando el legado patrimonial y natural que atesora Ledesma sigue siendo una de las prioridades para atraer visitantes a lo largo de todo el año. No hay que olvidar además que la villa ostenta, desde 2018, el reconocimiento como uno de los Pueblos Más Bonitos de España.

En el resto de la comarca, el PP recuperaba la Alcaldía de Valverdón, y mantenía las de San Pedro del Valle, Valdelosa o Torres-

menudas. El PSOE, por su parte, mantenía las alcaldías de Florida de Liébana, Juzbado, Almenara de Tormes, Rollán o Vega de Tirados.

Formación y empleo

A través de los programas mixto de formación y empleo llevados a cabo en los últimos años, impulsados por el Ecyl y en colaboración con el Ayuntamiento, Ledesma ha acometido la restauración de algunos espacios emblemáticos, como la renovación del Arco de los Roderos en la Plaza Mayor a través del programa 'Ledesma, fachadas renovadas'; o la rehabilitación del edificio del Telecentro Municipal y la casa aneja, en este caso con el programa 'Ledesma, restaurando el pasado'. El último de los programas impulsados, 'Ledesma, pueblo bonito', ha incluido actuaciones la pavimentación de la calleja lateral del Ayuntamiento y la rehabilitación de la fachada lateral y trasera



Imagen de archivo de la villa ledesmina



Mural recién inaugurado en Tirados de Vega

del edificio del Ayuntamiento. Programa al que este 2019 ha tomado el relevo Pintemos Ledesma.

Para ganar en accesibilidad también se han acometido otras actuaciones, como la rehabilitación del interior y de los accesos al Patio de Armas del Castillo de Ledesma denominado Fortaleza y declarado Bien de Interés Cultural desde 1949. Obras a las que se han sumado las concluidas hace apenas unos meses junto a los jardines exteriores.

Arte mural

Vega de Tirados y Valverdón son dos de los municipios que han apostado por el arte mural para embellecer sus rincones. Murales que se integran en el entorno, utilizando las paredes como lienzos, en el caso de Valverdón inspirados en la naturaleza y en la historia del municipio, con referencias, por ejemplo, al monumento a Colón ubicado en el parque de Valcuelo. Por su parte, en la pedanía de Tirados de la Vega, el mural realizado por el ar-

tista salmantino Daniel Martín, ha sido el último en incorporarse al museo de arte mural al aire libre en el que comienza a convertirse Vega de Tirados. Desde hace varios años organiza VegArte, un certamen de pintura mural.

El arte mural es otro de los motivos para visitar Juzbado, municipio que en estos últimos años ha integrado en su paisaje estas obras de gran formato, destacando los dos grandes murales ubicados en la zona deportiva de los Berrocales.

LITERATURA Y PAISAJE

LA POESÍA DE IDA VITALE, EN 'JUZBADO, LIBRO ABIERTO'

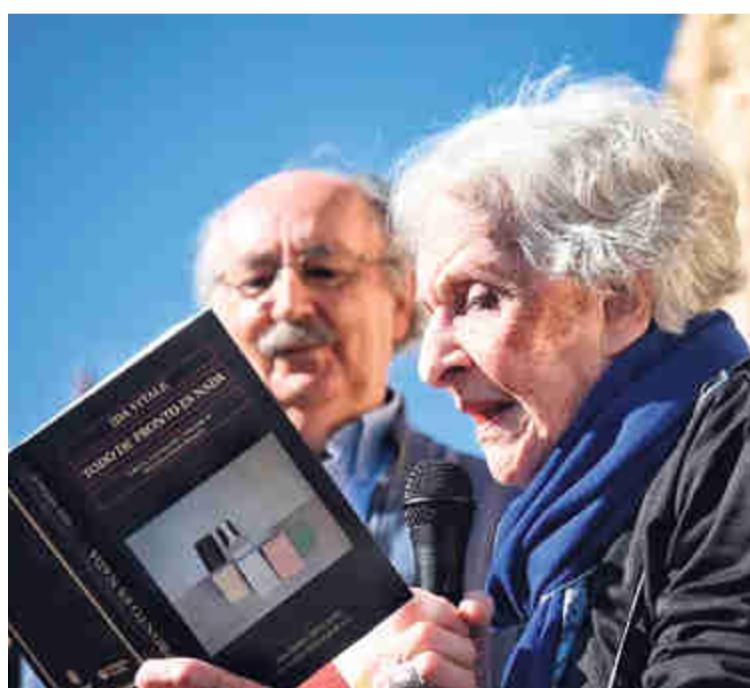
LA PREMIO CERVANTES 2018 SE HA SUMADO A LOS VERSOS DE GRANDES NOMBRES DE LA LITERATURA

Tres son los poemas grabados de Ida Vitale que se han sumado este 2019 a 'Juzbado, Libro Abierto'. Una iniciativa que aúna paisaje y cultura y que en los últimos años ha ido sumando los versos de grandes nombres de la literatura. La poeta uruguaya, Premio Cervantes 2018, el galardón más importante de las letras en español, a sus 95 años es una de las grandes poetas latinoamericanas y la última sobreviviente de la excepcional Generación del 45.

'Juzbado, Libro Abierto' inició su andadura en 2008, contando con

Antonio Colinas, Premio Nacional de Literatura 1982 y Premio Castilla y León de las Letras 1998. Desde entonces, en Juzbado han leído sus versos personalidades literarias de la talla de Antonio Gamoneda (Premio Cervantes 2006, Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana 2006, Premio Nacional de Poesía 1988), Juan Carlos Mestre (Premio Nacional de Poesía 2009, Premio Adonáis de Poesía 1982), Félix Grande (Premio Adonáis 1963, Premio Nacional de las Letras Españolas 2004), Francisca Aguirre (Premio

Miguel Hernández 2010, Premio Nacional de Poesía 2011), Francisco Brines (Premio Nacional de Literatura 1987, Premio Nacional de las Letras Españolas 1999 y Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana), Carlos Marzal (Premio Nacional de Poesía 2002, Premio de la Crítica de Poesía Castellana 2001), María Victoria Atencia (Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana) y Chantal Maillard (Premio Nacional de Poesía y Premio Nacional de la Crítica). Óscar Hahn (Premio Iberoamericano de Poesía Pablo Neru-



Ida Vitale en Juzbado

da y Premio Nacional de Literatura de Chile; y Jenaro Talens (Premio de la Crítica de Andalucía 2003), Pre-

mio Internacional Loewe de poesía (1997) y Premio de Poesía Villa de Madrid (2002).

EL VENTORRO
OS DESEA
FELIZ NAVIDAD Y
UN PROSPERO
AÑO NUEVO

Manjar de Reyes



EL VENTORRO
IBÉRICOS DE ALBA

Bracamonte AL DÍA



CUATRO AÑOS DE COLOR, GRANDES PROYECTOS Y AVANCES HACIA EL FUTURO

Y parece que fue ayer cuando desde estas líneas impresas comenzábamos a ponerle color a la actualidad mensual de Peñaranda de Bracamonte y su comarca. Página a página, mes tras mes hemos llegado a soplar las velas de este cuarto cumpleaños, manteniendo los objetivos claros de acercar a los lectores información diferenciadora, con otro tono y la objetividad clara que marca el sello distintivo de esta gran familia.

Cuatro años en los que se han sucedido los titulares, las historias, los reportajes y la más rabiosa actualidad, algo que siempre hemos mantenido y mantendremos. Así, por ejemplo, hemos podido contar como Peñaranda ha devuelto a la vida más frenética al que sin duda fue el 'hijo predilecto' del gran mecenas German Sánchez Ruiperez, como es el Centro de Desarrollo Sociocultural. Un moderno y puntero centro cultural, que pasaba a titularidad del Ayuntamiento tras la firma de un convenio con la Fundación que lleva su nombre, por el que la entidad cultural y el Consistorio comprometían unir fuerzas para mantener sus puertas abiertas. Un impulso que, gracias al esfuerzo del gobierno local, ha conseguido llenar las aulas y espacios de gente, cursos, escuelas y programas que giran en torno a la lectura, las familias o tecnológicos como los que aúnan drones y fotografías con libros y redes, ofrecien-

do una visión de futuro a este gran epicentro de la cultura para toda la zona. Una firma que ahora llega a su fecha de caducidad y comienzan nuevamente las negociaciones entre ambas partes para tratar de darle una continuidad y que entre los dos se pueda seguir manteniendo este 'ojito derecho' del genial editor peñarandino, de quien se mantiene además una emotiva exposición en su interior, recogiendo detalles, momentos y espacios que marcaron la vida personal y profesional de Don German.

Otro de los ejes de la actualidad peñarandina ha venido marcado por el comienzo en el desarrollo de los diferentes proyectos empresariales surgidos tras la aprobación definitiva de las nuevas Normas Urbanísticas, trámite tras el que se iniciaban no pocos procesos de tramitación administrativa y presentación de proyectos para el asentamiento de nuevas empresas e incluso la creación de un nuevo polígono industrial en un importante nudo de comunicaciones situado junto a la autovía A-50, sin contar con las importantes ampliaciones proyectadas por industrias ya asentadas en la ciudad desde hace tiempo.

Muy destacado también ha sido tanto el acuerdo con la Junta de Castilla y León como el inicio de los trabajos para la sustitución total de la tubería que comunica la Presa de El Milagro con la estación potabilizadora de la ciudad. Un faraónico proyecto, que ya tenía su

primera intervención en un primer tramo de poco más de tres kilómetros debido a la grave acumulación de averías, y que ahora finalmente se está viendo completado con la renovación total de la canalización a través de la instalación de una red de tubos en paralelo a los antiguos, que finalmente serán conectados en la ciudad y con lo que terminará el largo castigo sufrido por las continuas incidencias en la red, que además de problemas con el abastecimiento vecinal ha supuesto un cuantioso desembolso para las arcas municipales. Un gran proyecto que ha contado con una de las subvenciones autonómicas más destacadas a nivel de municipios, dotando a la obra con un presupuesto que ronda los 13 millones de euros.

Otro de los puntos más señalados de la actualidad en la ciudad ha sido la reforma integral del conjunto de las plazas de España y Constitución, uno de los proyectos de mayor ambición realizados a lo largo de estos cuatro años. Dividida en dos fases, el Conjunto Histórico hoy luce ya el importante cambio estético aunque conservando algunos detalles que mantienen el recuerdo de elementos que protagonizaban ambas ágoras desde su última reforma realizada décadas atrás, aunque buscando homogeneizar su estética, convirtiéndolas en otro atractivo para vecinos y visitantes.

En lo social, hemos podido contar cómo abrirá de inmediato



un nuevo y moderno Centro Parroquial, epicentro de la vida católica para Peñaranda y comarca, en el que se desarrollan tanto las muchas catequesis para las decenas de niños que cada año toman su Primera Comunión, como reuniones de todos los colectivos de acción social implicados con la Iglesia, sin olvidar la tarea pastoral y de gestión de la parroquia San Miguel Arcángel, que también tiene su sede en estas modernas instalaciones. A ellas se ha sumado la puesta en marcha de un novedoso Centro de acogida para transeúntes y peregrinos, espacio que contaba con 12 voluntarios quienes se encargarán de mantener las instalaciones día a día, además de ofrecer un trato cercano y humano con todos los que pasen por el, contando con espacios para el descanso y el aseo, a lo que se añade un servicio de comidas que llega tras la generosa colaboración de un restaurante peñarandino.

A nivel eclesiástico también estamos conociendo cómo la iglesia parroquial comienza a mejorar su estructura, tras conseguir poner en marcha el cambio total de la cubierta del tejado, labores que a día de hoy se están realizando a buen ritmo y que contemplan, además, actuaciones también en la torre del campanario, sin olvidarnos de otro proyecto, que aún está en gestación, que buscará el cambio total en el suelo del templo.

Y si tuviéramos que hablar de asignaturas pendientes, que a lo largo de estos cuatro años siguen estando a la espera, podríamos señalar la construcción de las tan anunciadas pistas de pádel en el polideportivo municipal, la mejora de la imagen de la Plaza Nueva, que presenta numerosas deficiencias por la desunión vecinal por su pintado, o la mejora de espacios verdes tan señalados como el parque Los Jardines, lugar de especial asiduidad de paso y uno de los pulmones de la ciudad.



La Sierra **AL DÍA**

EL AUGE DE LA IDENTIDAD ARTÍSTICA DE LA SIERRA DE FRANCIA

EL BORDADO SERRANO Y LA LOA BUSCAN CONVERTIRSE EN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO

La Sierra de Francia está repleta de tesoros, tanto materiales como culturales. Las expresiones artísticas que se pueden disfrutar son cada vez más numerosas, y cada año crecen en relevancia y repercusión.

No son pocos los nombres propios que resuenan en la Sierra, como el de Florencio Maíllo, que sigue trabajando incansable en su proyecto 'Retrata2' en Mogarraz. Además de tender puentes artísticos con Portugal, con colaboraciones con el Simposio de Arte Contemporáneo de Guarda.

Otro nombre digno de mención es el de Rosa Gómez, antropóloga visual que dedica gran parte de su trabajo a recoger instantáneas de los ritos y costumbres serranas. Su última exposición, 'Miradas con Alma', tiene tanto de artístico como de documental, acercándose tanto a los eventos como a las personas.

Si bien no es nada tradicional, también queda en el recuerdo el paso del festival 'Lost Theory'

por Sotoserrano durante varias ediciones en los últimos años. Un evento internacional que dejó fama, polémica y variadas opiniones por doquier.

No podía faltar la literatura, tanto prosa como ficción, que ha ido aumentando en los últimos años. Destacan José Luis Puerto, con su último libro 'Romances y cantares narrativos de tradición oral en la Sierra de Francia', que supone una titánica labor de investigación. O el libro presentado por Francisco Aguadero, exalcalde de Santibáñez de la Sierra, 'Puntada con hilo'. Un libro de relatos prologado por Gabriel Calvo y que fue presentado este mismo verano.

La Loa busca reconocimiento de la UNESCO

Si una de esas expresiones artísticas está teniendo repercusión, es sin duda La Loa, que no solo se representa en La Alberca, sino también en otras localidades como Sotoserrano. Tal es así que se aprobó por unanimidad en el pleno de la Diputación de Salamanca la moción presentada por el grupo socialista, en la que se pedía que la UNESCO tenga en cuenta estas representaciones como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Mismo objetivo que persigue el bordado serrano, esa peculiar y genuina forma de artesanía que ha visto como este mismo año se presentaba su Manual de Salvaguarda, mediante el que se pretende conservar los secretos que antes solo se trasladaban de generación en generación.



Florencio Maíllo durante una actividad artística en Mogarraz | K.R.

El teatro, más vivo que nunca

■ **Mención aparte merece el teatro** que en la Sierra de Francia cuenta con grandes aficionados, tanto dentro como fuera del escenario. Aquí destaca Sequeros, que cada año ofrece una nutrida programación de funciones teatrales y celebra su festival Tiriquiteros, por el que pasan formaciones de prestigio nacional.

■ **La Alberca ha vivido un año teatral digno del recuerdo** ya que el teatro de la localidad ha cumplido nada menos que cien años de historia. Ayuntamiento y Cateja Teatro organizaron diversas actividades conmemorativas entre las que destacó un encuentro de intérpretes locales que han ido pasando por el escenario albercano en los últimos 40 años.



Disfruta de su inigualable patrimonio cultural, con 15 Conjuntos Históricos, y de sus Reservas de la Biosfera... Recorre los espectaculares paisajes de la dehesa charra, hogar del toro bravo... Degusta su gastronomía y practica el enoturismo... Una provincia llena de vida, a la que regresar una y mil veces más.

salamanca

salamancaemocion.es



Diputación
de Salamanca



Las Villas AL DÍA

LA DESPOBLACIÓN, PROTAGONISTA AÑO TRAS AÑO

LOS AYUNTAMIENTOS DE LA COMARCA PRUEBAN MEDIDAS PARA FRENAR LA SANGRÍA POBLACIONAL COMO DAR AYUDAS A LA NATALIDAD Y BONIFICAR EL IBI A FAMILIAS NUMEROSAS

VÍCTOR SÁNCHEZ
Cuando el primer número de SALAMANCA AL DÍA salió a la calle, hace cuatro años, los últimos datos del población disponibles decían que en los municipios que forman la Mancomunidad Zona de Cantalapiedra y Las Villas estaban empadronadas 9.480 personas. Ahora, según el INE, hay 9.083 habitantes, 397 personas menos. Tan solo 2 de los 19 pueblos –Babilafuente y San Morales- han ganado población.

Esta sangría poblacional marca casi de forma constante la actualidad informativa de la comarca. Este último año se ha visto de forma clara con la puesta en marcha de medidas que intentan fomentar la natalidad. Los ayuntamientos de Babilafuente y Villoria han aprobado sendas ordenanzas para conceder ayudas económicas a los padres por cada nuevo nacimiento o adopción. En Villoria, cada niño viene con 6.000 euros bajo el brazo, repartidos en 100 euros al mes durante cinco años. La ayuda a la natalidad y adopción de Babilafuente es de 1.000 euros, que ascienden a 1.500 euros si la familia es numerosa.

También el Consistorio de Huerta se afana en buscar medidas contra la despoblación. En 2020 entrará en vigor una bonificación del Impuesto de Bienes Inmuebles (IBI) para las familias numerosas de la localidad.

La pérdida de población y la consiguiente merma de los servicios públicos en Las Villas han sido una constante durante los últimos cuatro años. Las quejas por la asistencia sanitaria que llevaron a emprender una recogida de firmas en 2017 aún perduran. Estas se han visto acrecentadas, al igual que en el resto de la Comunidad Autónoma, ante los anuncios de la Junta de Castilla y León sobre la reordenación sanitaria.

En el 2019, año electoral por excelencia con tres llamadas a las urnas, han sido elegidas las nuevas corporaciones municipales, que han arrojado algunos cambios significativos. La coalición de PSOE y Babilafuente Independiente, Emprendedora y Natural, una nueva agrupación de electores, arrebató al Partido Popular en Ayuntamiento de Babilafuente tras 24 años de gobierno 'popular'. La formación conservadora también perdió otro de los municipios más grandes de la zona, Cantalapiedra, que ha pasado a estar regentado por el socialista Miguel Ángel Mar-



La preocupación por la atención sanitaria ha sido constante durante los últimos años



Miguel Ángel Marcos, primer edil de Cantalapiedra, uno de los nuevos alcaldes elegidos en las elecciones municipales

cos después de 16 años con Juana González (PP) de alcaldesa. El PSOE también se hizo con Huerta.

Los socialistas perdieron Poveda de las Cintas, Palaciosrubios –que han pasado a contar con sendos alcaldes de Ciudadanos– y Arabayona de Mógica, ahora con alcalde del Partido Popular. El resto de municipios mantuvieron en el poder al mismo partido que en la legislatura anterior.

Las dos elecciones generales, unas celebradas en abril y otras en noviembre, otorgaron la victoria en

la comarca al PSOE. En noviembre, los socialistas perdieron parte del liderazgo ganado en abril, dado que el PP creció. Vox se disparó en las elecciones generales de noviembre, ganando 255 votos frente a las de abril.

Además de la despoblación y la política, los últimos cuatro años han dejado muchos otros titulares relevantes en Las Villas. Es el caso de las protestas en 2017 de las trabajadoras de la residencia de mayores de Babilafuente para defender de sus derechos laborales



El Toro del Voto de Villoria, una de las principales citas taurinas de la comarca

y pedir unas mejores condiciones para los ancianos. La situación llegó a recabar la atención nacional en 2018 cuando el televisivo cocinero Alberto Chicote investigó la situación en un programa de La Sexta. Los problemas atravesados por la planta de bioetanol de Babilafuente en 2016 y 2017 ante la crisis de Abengoa, que por aquel entonces era su propietaria, también centraron la actualidad informativa.

Uno de los temas que más titulares ha acaparado es la tauromaquia. Durante los últimos cuatro

años, asociaciones taurinas de la zona, como las de Cantalapiedra, Poveda de las Cintas y Babilafuente, han trabajado en organizar festejos taurinos con el objetivo de hacer crecer la afición. Los concursos de cortes, quiebros y saltos y los encierros han proliferado. Ahora ya hay festejos incluso en épocas de frío: Babilafuente ha celebrado en 2019 su primer Toro de San Blas y Cantalapiedra tendrá el 7 de diciembre la segunda edición del encierro organizado por la Asociación Cultural Taurina Calabresa.



AYUNTAMIENTO TERRADILLOS

*Un entorno
diferente
adaptado
a nuestro tiempo*



El ayuntamiento
de Doñinos
les desea

Felices Fiestas



Béjar **AL DÍA**

CUATRO AÑOS AL LADO DE NUESTROS LECTORES CON EL PERIÓDICO EN PAPEL SALAMANCA AL DÍA

DESDE HACE CUATRO AÑOS ESTAMOS EN LA CALLE AL FILO DE LA ACTUALIDAD, REGALANDO NOTICIAS, REPORTAJES Y COLABORACIONES, SIEMPRE CON UNA INFORMACIÓN DIRECTA Y COMPROMETIDA CON NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES

Desde que SALAMANCA AL DÍA, en 2016, inicia el nuevo proyecto de su edición mensual gratuita en papel, Béjar se suma y tras cuatro años en la calle, noticias y reportajes han llenado sus páginas de actualidad, con una mirada siempre puesta en la sociedad bejarana y en su comarca.

Continuamos mirando al futuro con un prometedor presente que nos hace estar orgullosos de ser uno de los medios de comunicación digital con mayor presencia en los hogares de Béjar y su comarca y, además, trascendiendo fronteras por todo el mundo; sin olvidar la tradición del papel que regalamos a nuestros lectores, para no perder nunca la perspectiva del origen de la esencia de un periódico. Porque el futuro se construye, como todo en la vida, no olvidando el pasado.

En estos días próximos a la estación de la nieve, en los que comenzamos un nuevo año con la edición gratuita en papel de SALAMANCA AL DÍA en la calle, desde la delegación de Béjar seguimos apostando por dar lo mejor a nuestros lectores: amenas e interesantes



lecturas y actualidad; a nuestros colaboradores, la voz y la palabra, junto a páginas en blanco por llenar de experiencias y pensamientos, y a nuestros anunciantes, la mayor visibilidad y promoción, sin olvidar un trato cercano y profesional.

Estamos al lado de organizaciones benéficas y sociales, apo-

yando el arte y la cultura como parte del crecimiento de una sociedad, ofreciendo claridad y transparencia a nuestras instituciones, nos divertimos junto a ustedes en las fiestas, caminamos de la mano en la educación de nuestros futuros lectores, defendemos la sanidad de nuestros



pueblos para fortalecer el mundo rural y gritamos junto a las mujeres y junto a quienes defienden los derechos y libertades de todos.

Desde el trabajo y el desvelo de BÉJAR AL DÍA por ofrecer pluralidad y rigor, manteniéndonos siempre en primera línea de la in-

formación, nos comprometemos a continuar trabajando un año más por todos ustedes y agradecemos el apoyo de empresas, instituciones y entidades que colaboran en este proyecto ya consolidado, pero en el que creemos y al que seguiremos dando alas con la ilusión del primer día.



Creadsa

Ctra. de Ledesma, 65
57006 Salamanca
Info@creadsa.com
923 60 50 82

DISEÑO Y DESARROLLO DE
PÁGINAS WEB
ADAPTADO - PERSONALIZADO - AUTOGESTIONABLE

A la medida de tus necesidades!

www.creadsa.com

DESDE
14,25 €
AL MES

NUEVOS GESTORES Y PROYECTOS CONJUNTOS EN LOS AYUNTAMIENTOS DEL ALFOZ

VILLAMAYOR, VILLARES, MONTERRUBIO DE ARMUÑA, CASTELLANOS DE MORISCOS O ALDEATEJADA CUENTAN CON NUEVOS ALCALDES EN UN AÑO EN EL QUE SE HAN PUESTO EN MARCHA DESTACADAS INICIATIVAS



Presentación del nuevo servicio de paradas a la demanda del transporte metropolitano | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

Las elecciones municipales celebradas en mayo dieron como resultado cambios significativos en algunos municipios del alfoz. Los partidos políticos apuraron hasta el último minuto las negociaciones para cerrar los pactos de gobierno necesarios para la formación de las corporaciones. Ciudadanos ha sido clave para propiciar los cambios en Villamayor de Armuña, Villares de la Reina o Monterrubio de Armuña.

Uno de los cambios más relevantes en el alfoz ha sido el que se ha producido en el Ayuntamiento de Villares de la Reina. No solo por la retirada de la política de José Martín Méndez, que tras más de cuatro décadas cedía el testigo a Miguel Ángel Pérez Porteros, también porque el Partido Popular perdía en las elecciones la Alcaldía de un municipio referente para la formación en la provincia. El acuerdo firmado por los cabezas de lista del PSOE y de Ciudadanos permitía este relevo en el gobierno municipal, colocando como alcalde a Buentaventura Recio (Cs). Algo similar ocurría en Monterrubio de Armuña, gobernado hasta mayo por el PP, donde el candidato socialista David Matute se convertía en alcalde tras el acuerdo alcanzado con Cs.

En el caso de Villamayor, el Partido Popular y Ciudadanos también sellaron un acuerdo de gobernabilidad para los próximos cuatro años. De esta manera, el popular Ángel Luis Peralvo se convertía en el nuevo alcalde gracias al apoyo de José Martín Bravo, edil de Ciudadanos, arrebatando de esta manera la Alcaldía al PSOE, que había

gobernado en Villamayor durante la pasada legislatura con Manuel Gago con regidor.

En el caso de Aldeatejada, el Partido Popular también sigue al frente del Gobierno municipal, aunque con una nueva cara. Tras un acuerdo con Cs, el popular Enrique Manuel García es el nuevo alcalde del municipio, cogiendo así el testigo de Herminio Velasco, que ha estado al frente del Consistorio durante los últimos 16 años.

Por último, en Castellanos de Moriscos, Cs y PP llegaron a un acuerdo de investidura para que la popular Victoria Manjón fuera la alcaldesa, tomando el relevo así de otro regidor popular que en las últimas elecciones optó por no ser de nuevo candidato, Ángel Molina.

En el resto de municipios destacados del alfoz, el PP no solo ha mantenido la Alcaldía, sino que la ha revalidado con mayoría absoluta, como ha ocurrido en Cabrerizos, con Lourdes Villoria; Santa Marta de Tormes (David Mingo); y Carabajosa de la Sagrada (Pedro Samuel Martín). Por su parte, Manuel Hernández (Ciudadanos) se mantiene como alcalde en Doñinos de Salamanca, esta vez con la mayoría necesaria para no depender del apoyo de otros partidos.

Paradas a la demanda en el metropolitano

Junto a las nuevas caras que gestionan los ayuntamientos, cabe destacar de este 2019 que está a punto de terminar un proyecto conjunto para los municipios del alfoz, como es la puesta en marcha por parte de la Junta del proyecto que tiene como objetivo que las

mujeres, los menores de 16 años y los mayores de 65 viajen más seguros en los autobuses del Transporte Metropolitano de Salamanca durante los servicios nocturnos, que operan a partir de las 00.00 horas (servicio Búho).

El servicio de paradas a demanda entró en funcionamiento el 25 de noviembre, coincidiendo con el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, y afectará a las líneas que dan servicio a los municipios de Santa Marta de Tormes, Carabajosa de la Sagrada, Cabrerizos, Villamayor de la Armuña, Villares de la Reina, Monterrubio y San Cristóbal.

El PP se mantiene en Cabrerizos, Santa Marta y Carabajosa con mayoría absoluta

Carabajosa de la Sagrada

Muchos son los proyectos desarrollados por los ayuntamientos a lo largo de este 2019. En Carabajosa, por ejemplo, se ha impulsado el proyecto para la ejecución de un carril bici que unirá la localidad con Salamanca a través de los polígonos con un presupuesto de 190.000 euros. También se ha puesto en marcha la nueva línea de autobús metropolitano que comunica Carabajosa con el Complejo Asistencial Universitario y el Campus Universitario, y se han iniciado



Acuerdo entre PSOE y Ciudadanos para gobernar en Villares

las obras de reforma de una veintena de calles del municipio. Asimismo, se han iniciado ya los trámites para la construcción de unas nuevas piscinas municipales.

Villares de la Reina

En Villares de la Reina, además de impulsar la programación cultural del nuevo Auditorio Municipal, desde la Concejalía de Cultura se ha iniciado el proyecto educativo Ciudad de los Niños y, en el ámbito sanitario, se ha logrado que el Centro de Salud Periurbana Norte cuente con un segundo pediatra. En este 2019, desde el Ayuntamiento se ha creado la App 'Disfruta en Villares de la Reina' para dar a conocer los distintos productos, empresas y servicios de la localidad.

Santa Marta de Tormes

Santa Marta de Tormes ha realizado un importante esfuerzo inversor para mejorar los parques públicos, destacando la inauguración del primer parque inclusivo que está ubicado en la zona de Signo XV. Asimismo, se ha apostado por la cultura, por dinamizar el comercio y acercar el turismo a la localidad con nuevas iniciativas artísticas. La rotonda de Matacán luce ya el avión cedido por el Ejército del Aire, se han reformado las dependencias de la Escuela de Música y se han dado los primeros pasos para la construcción de un nuevo campo de fútbol que se ubicará en la avenida de Valladolid.

Cabrerizos

Una de las actuaciones destacadas del Ayuntamiento de Cabrerizos ha sido la recuperación de la ribera del Tormes como un espacio de ocio,

deporte y recreo para el disfrute de toda la población. El Consistorio también ha puesto en marcha la aplicación para teléfono móvil 'Línea Verde-Cabrerizos' con la que los vecinos del municipio podrán avisar sobre los desperfectos o incidencias que se presenten en la vía pública. Uno de los eventos destacados, junto a las fiestas del Corpus, ha sido la celebración, con un éxito rotundo, de la séptima edición de la Feria de la Huerta.

Doñinos de Salamanca

La localidad ha celebrado en esta recta final del año un llamativo referéndum para que los vecinos decidieran sobre la celebración del Toro del Cajón durante los próximos festejos de San Marcos en abril de 2020. Además, han dado comienzo las obras del Centro Polivalente que permitirán acometer, por fin, la esperada reforma integral de este edificio que es el centro neurálgico de la actividad del municipio. La reapertura de la Casa de la Juventud ha sido otros de los proyectos desarrollados a principios de año.

Aldeatejada

El nuevo equipo de Gobierno de Aldeatejada optó, por falta de tiempo, por no organizar este año la celebración de las tradicionales Vísperas Nupciales, sin embargo, sí se llevó a cabo la IX Feria Apícola (Feria de la Miel) y la II Feria de Maquinaria de Forraje y Recolección, que nuevamente se celebraron con gran éxito. En cuanto a proyectos, el Ayuntamiento ha trabajado en la implantación de una App que recoja las quejas y sugerencias de los vecinos.



Imagen de los yacimientos de Atapuerca, en la provincia de Burgos | FOTO: @FATAPUERCA

CASTILLA Y LEÓN, AULA ARQUEOLÓGICA

UNA RUTA POR LAS NUEVE PROVINCIAS PARA CONOCER LAS CULTURAS QUE HAN DEJADO HUELLA
A SU PASO POR LA REGIÓN

Castilla y León custodia un importante mapa de yacimientos arqueológicos. No hay que olvidar los numerosos asentamientos prehistóricos que habitaron estas tierras. Posteriormente, la presencia de Roma aportó la construcción de las grandes vías de comunicación que unieron los territorios de los cuatro puntos cardinales de la Península.

Las aulas arqueológicas que se reparten por todo el territorio de Castilla y León se convierten en la mejor herramienta didáctica para explicar el contenido arqueológico de la región.

Ávila

Puntos imprescindibles en esta ruta: el Castro del Raso (Candeleda), el Castro de las Cogotas (Cardenosa), la Calzada del Puerto del Pico (Cuevas del Valle), Mesa de Miranda (Chamartín), los Toros de Guisando (El Tiemblo) y el Castro de Ulaca (Solosancho), del que destaca su kilométrica muralla construida con bloques de granito.

Burgos

Especialmente rica en patrimonio arqueológico, destacando los yacimientos de la Sierra de Atapuerca (Ibeas de Juarros y Atapuerca), restos con 800.000 años de antigüedad y Patrimonio Mundial desde el año 2000. De ruta por la provincia burgalesa, hay que visitar la villa romana de Santa Cruz (Baños de Valdearados), las Cuevas de Ojo Guareña (Cornejo en la Merindad de Sotoscueva), considerado el conjunto de cuevas más extenso de la Península; el Centro de interpretación del Árbol Fósil, la ciudad romana



Foto del enclave rupestre de Siega Verde, en Salamanca

de Clunia (Peñalba de Castro), la Necrópolis (Regumiel de la Sierra, Quintanar de la Sierra, Palacios de la Sierra, Castrillo de la Reina), el Yacimiento de Rauda (Roa), el Museo de Dinosaurios (Salas de los Infantes), los Dólmenes de La Lora (Sedano), el Desfiladero de La Horadada (Trespaderne) y la villa romana de Ciella (Valdeande).

León

Las Médulas (Las Médulas), una de las más impresionantes manifestaciones paisajísticas creadas por la interacción del hombre y la naturaleza. En el aula arqueológica se puede encontrar material para la interpretación de los procesos de extracción del oro. Junto a este enclave, en la provincia leonesa destacan la ruta romana por Asturica Augusta (Astorga), el Castro de la Edrada (Cacabelos), el Castro de Chano (Chano), Las Médulas (Las Médulas), la villa romana (Navatejera), las explotaciones

de La Leitosa y Los Cáscaros (Paradaseca, Sotelo y Trabadelo), el Castro Ventosa (Pieros), los canales de La Cabrera (infraestructura hidráulica construida como parte del desarrollo de las explotaciones mineras de Llamas de Cabreira) y la ciudad romana de Lancia (Villasabariego).

Palencia

La Villa de la Olmeda (Pedrosa de la Vega) tiene una curiosa historia. Fue descubierta en 1968 por Javier Cortes, al tropezar una máquina agrícola con una de sus paredes.

Es uno de los yacimientos arqueológicos más importantes del mundo romano. En la provincia palentina también merecen una visita el campamento Pisoraca (Herrera de Pisuerga), el castro de Monte Cildá (Olleros de Pisuerga), los conjuntos rupestres de la Montaña Palentina (Olleros de Pisuerga, Villarén de Valdivia, Villacibio y Cer-

vera de Pisuerga), la Villa de Tejada (Quintanilla de la Cueza)

Salamanca

Junto a las fortificaciones de la frontera hispano-portuguesa (Aldea del Obispo), las fortificaciones de la frontera hispano-portuguesa (Ciudad Rodrigo), Las Cavenes (El Cabaco), Las Batuecas (La Alberca), las fortificaciones de la frontera hispano-portuguesa (San Felices de los Gallegos), Siega Verde (Villar de la Yegua/Castillejo de Martín Viejo) y el castro de Yecla la Vieja (Yecla de Yeltes).

Segovia

La villa romana de Santa Lucía (Aguilafuente), el cerro del Castillo (Bernardos), los Cinco Caños (Coca), los grabados del Cerro de San Isidro (Domingo García), la villa romana de Paradinas (Paradinas), la cueva de los Enebralejos (Prádena) y la cueva de los Siete Altares (Sepúlveda).

Soria

Una ruta que lleva al visitante por el Cerro de los Huesos (Ambrona), la antigua ciudad celtíbero-romana Uxama (El Burgo de Osma), las atalayas musulmanas (Caltojar, Rello, El Burgo de Osma, Gormaz, Quintanilla de Tres Barrios, Navapalos y Caracena), las necrópolis medievales (Duruelo de la Sierra), el yacimiento de Numancia (Garraí), la ciudad romana de Medinaceli (Medinaceli), el Centro de Interpretación Valle de Ambrona (Miño de Medinaceli), el yacimiento de Tiermes (Montejo de Tiermes), las pinturas rupestres del monte de Valonsadero (Soria), Augustóbriga (Muro), los yacimientos de icnitas de Fuentesalvo y La Dehesa (Villar del Río), y la villa romana de las Cuevas de Soria.

Valladolid

Enclaves para visitar: La Calzadilla (Almenara de Adaja-Puras), el Puente y Calzada Romana (Becilla de Valderaduey), el poblado vacceo de Pintia (Peñafiel) y Fuenteungriillo (Villalba de los Alcores).

Zamora

Destacan el Castro de Las Labradas (Arrabalde), el aula de la villa romana de Camarzana, las Cisternas Romanas (Molacillos), los yacimientos La Corona-El Pescadero (Manganeses de la Polvorosa), el Dolmen El Tesoro (Morales de Rey), la Zona Minera (Pino del Oro), el campamento romano de Petavonium (Rosinos de Vidriales), el Centro de interpretación de los campamentos romanos (Santibáñez de Vidriales), El Fuerte (Carbajales de Alba), El Fuerte Nuevo (Torgamones) y el Dolmen del Casal del Gato (Almeida de Sayago).

Salamanca **AL DÍA**

Fotografía: Rubén Vicente

ESPECIAL
ALBA DE TORMES

ALBA DE TORMES, SENDERO DE ENSUEÑO Y NATURALEZA

ROBERTO JIMÉNEZ

La villa ducal de Alba de Tormes atesora numerosos espacios naturales de gran calidad. Caminos senderos y riberas son rutas naturales compatibles con actividades deportivas, de ocio y de recreo al aire libre.

Escenarios que sirven también para el disfrute, la observación y el aprovechamiento de un turismo especializado, como es el caso del ornitológico, que tiene como principal motivación, pero no única, la observación y disfrute de las aves y el conocimiento de sus hábitats.

Consciente de su potencial natural, el Ayuntamiento de Alba de Tormes decidió asistir por primera vez este año a la feria de Ecoturismo de Castilla y León 'Naturcyl', que se celebra anualmente en Ruesga, pedanía del municipio de Cervera de Pisuerga en la provincia de Palencia.

De este modo, el Ayuntamiento apuesta por un turismo natural, también asociado a la dehesa, que guarda recursos naturales magníficos, un recurso turístico más que añadir al cultural, histórico y religioso.

Camino Natural Vía Verde de la Plata

La Vía Verde de la Plata, de 21 km de recorrido surge de la margen izquierda de río Tormes, concretamente en la antigua Estación de Tren de Alba de Tormes, donde se dispone de bancos y mesas, así como un panel informativo de la ruta. Desde allí transcurre hasta Carabajosa de la Sagrada, a las puertas de la capital salmantina. En su recorrido atraviesa ecosistemas de ribera, paisajes de dehesa, el Sitio Histórico de Arapiles (Arapil Grande y Chico) y campiñas cereales.

Historia, patrimonio y naturaleza son las señas de identidad de esta ruta, resultado del primer tramo de la antigua línea de ferrocarril de la 'Ruta de la Plata', convertido a Camino Natural en 2015 para fomentar el uso peatonal y cicloturista. Pero también para fomentar continuadamente durante los casi cinco años de su existencia, la conservación e interpretación del patrimonio natural, etnográfico y cultural que alberga.

Tres paisajes se distinguen durante el Camino. Por un lado, Dehesas de encinas, presente al inicio de la Vía Verde en Alba y durante gran parte de término municipal de Terradillos. Este paisaje es el resultado del manejo cultural del bosque de encinas para uso ganadero y aprovechamientos de leña. Las

dehesas, cercanas a la Maza, constituyen la zona de mayor riqueza de este tipo de paisaje. Además de encinas, en la misma traza de la Vía Verde es posible observar multitud de especies acompañantes de la encina: escoba negra, torvisco, jarrilla, lavanda y tomillo.

En segundo lugar, el bosque de ribera. Cuando la Vía Verde transcurre junto al río Tormes, cerca de Alba de Tormes, es donde se hace más patente este paisaje plagado de sauces, alisos, fresnos, álamos y una gran diversidad de aves. Un tramo que se encuentra contiguo a un espacio Red Natura 2000, y por eso distinguido dentro del portal de Vías Verdes.

Y por último, la estepa cerealista con grandes superficies de antiguos encinares culturalmente transformadas para sembrar trigo, cebada, centeno y colza. Se crea un paisaje estepario, cercano a localidades como Calvarrasa de Arriba, Arapiles y Carabajosa de la Sagrada.

Ruta de la Ermita de Otero

Seis kilómetros contemplan la ruta de la ermita de Otero, desde donde es posible divisar unas privilegiadas panorámicas del entorno de la ermita, la villa ducal, el río Tormes y la Meseta de Carpio.

Al recorrer esta ruta, además de realizar una actividad lúdica o deportiva, el senderista camina por la tradición de la romería de la Virgen de Otero. El paseo comienza junto al puente medieval que franquea el paso sobre el río Tormes. Y de allí al puente de la Isla de Garcilaso o al tejar. Allí se inicia el camino que conduce a la ermita de Otero, donde el caminante podrá relajarse y descansar en una amplia zona de ocio con merendero. De este pequeño templo ya se escribía en escritos de principios del siglo XVII.

Después de esta parada, la ruta continúa hacia Palomares de Alba, un pequeño núcleo que nos conducirá a la falda de la Meseta de Carpio, donde comienza el ascenso a la cima llamada popularmente 'Peña de la Traición'. Distante apenas unos pocos kilómetros, pero aislado por las aguas del Tormes, el Castillo de Bernardo Carpio. Allí se ubican las leyendas que giran alrededor de Bernardo de Carpio en su lucha contra los sarracenos que estaban en el otro lado del río, en el Arapil de Amatos.

Camino de las Aceñas

Este sendero, creado y diseñado en 2013, es un camino circular de unos 4 kilómetros. Siempre ha sido un itinerario muy transitado por los vecinos de la villa ducal. Tras su recuperación, >



Camino natural Vía Verde de la Plata



Panorámica desde la ermita de Otero | FOTO: DAVID CORRAL



Puente Medieval | FOTO: DAVID CORRAL

los visitantes pueden recorrer un camino autoguiado accesible donde disfrutar de los recursos naturales, etnográficos y culturales de Alba de Tormes, con las ruinas de dos aceñas como hilo conductor.

Las aceñas eran molinos harineros, de batanes que se situaban en los cauces de grandes ríos, de modo que la fuerza de la corriente movía directamente una rueda hidráulica vertical de paletas, que a través de un sistema de engranajes y de embragues, transmitían el movimiento de giro del eje horizontal de la rueda al eje vertical de una piedra de moler. Se construían sobre tajamares, en el interior de los ríos, o bien en alguna roca que sobresalía del curso.

A lo largo del itinerario, es fácil interpretar la etnografía, flora y fauna gracias a la existencia de un panel y tres mesas informativas. Dentro de esta ruta destaca el tránsito por un amplio tramo bosque de ribera de gran valor ambiental incluido en un espacio Red Natura 2000 y catalogado como ZEC (Zona de Especial Conservación).

En el Camino de las Aceñas se puede observar otra de las instalaciones con las que se sacaba provecho a la fuerza del río, la Casa Molino, actualmente contenedor cultural y Telecentro. Las ruinas de las aceñas de El Puente y El Quique o de los Jerónimos, son protagonistas de este camino a las que suma el equipamiento en las playas con una zona de ocio, baños, bar, un camping municipal y un merendero. Al finalizar el Camino de las Aceñas, el visitante puede visitar distintos monumentos de especial interés como la Torre del Homenaje del Castillo de los Duques de Alba, la Basílica de Santa Teresa o la Iglesia de la Anunciación, entre otros.

Ruta Trino

El Proyecto TRINO (Turismo Rural de Interior y Ornitológico), es una propuesta de treinta Grupos de Acción Local (GAL) del programa LEADERCAL del Eje 4 del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER) en Castilla y León (España), cuyo principal objetivo es promocionar el turismo ornitológico en la Comunidad de Castilla y León.

Dentro de este proyecto se han diseñado itinerarios cuya finalidad es acercar al público el disfrute de la naturaleza en general y de las



Cerceta



Río Tormes y Casa Molino | FOTO: DAVID CORRAL



Aves



De la Cuna al Sepulcro

aves en particular a través de rutas de interés ornitológico. Estos itinerarios recorren los ambientes más singulares e importantes por su riqueza ornitológica y paisajística de cada territorio.

El inicio y final de la ruta de La ribera de Alba de Tormes es la Casa Molino, ya mencionada. Siguiendo la orilla del río hacia el sur, se pasa por un observatorio de aves y un bosque de ribera formado por chopos, álamos, alisos y fresnos, que junto con pequeñas playas, los juncos, las espadañas, los carrizos y los sauces crean un ecosistema ideal para las aves como: el aguilucho lagunero, la garceta grande, la cerceta, el ánade azulón, la focha, la gallineta, el cuchara europeo, el somormujo lavanco, el zampullín chico y otras especies como el andarrío chico, el martín pescador, la agachadiza, el picogordo o el lugano. Este paseo visita también la isla Garcilaso en la margen izquierda del río Tormes.

En la comarca de Alba, merece una especial mención otra ruta, la

del Embalse de Santa Teresa. La ruta circular empieza y termina en Pelayos; una parte recorre la orilla y la otra transcurre por un camino más elevado que permite observar el conjunto del embalse, la dehesa que lo rodea y las verdes riberas que acompañan a los campos agrícolas y ganaderos.

Es el invierno la estación más "espectacular" para la observación de aves: miles de grullas eligen esta zona como dormidero y se congregan a diario al atardecer para descansar. Otras aves acuáticas también utilizan la lámina de agua para descansar y alimentarse como los ánades azulones, los porrones y las gaviotas reidoras. Entre las aves rapaces destacan el aguililla calzada, elanio común, milano negro y la culebrera europea.

Ruta Sureste: Salamanca-Burgos

Une la provincia de Salamanca con Burgos a lo largo de 650 kilómetros. Esta ruta cicloturista discurre también por algunos pueblos de la

ruta Teresiana y Alba de Tormes es uno de ellos. El cicloturismo es una modalidad de turismo que abarca multitud de aspectos estrechamente relacionados con la oferta turística de Castilla y León.

El turista que opta por conocer la Comunidad subido en una bicicleta disfruta con todos sus sentidos de la experiencia que supone recorrer, sin prisas, la majestuosa naturaleza y el inabarcable patrimonio cultural que atesora, disfrutando del verdadero sabor y del auténtico color de sus paisajes, gentes y costumbres.

De la Cuna al Sepulcro

Esta ruta une Alba de Tormes con Ávila, o viceversa, por los caminos que Santa Teresa utilizó en multitud de ocasiones en sus viajes. Se trata de un camino de peregrinación que ofrece complementariamente la posibilidad de disfrutar de multitud de recursos naturales y paisajísticos.

Esta ruta discurre por diversos espacios incluidos en la Red Natu-

ra 2000. En las cercanías de Alba de Tormes el camino recorre la (ZEPA) Zona de Especial Protección para la Aves "Campos de Alba" que alberga especies de gran interés como grullas, ansares, porrones, avutardas, sisones, gangas y multitud de limícolas.

La percepción del paisaje estepario del recorrido, apenas modificado, con la Sierra de Ávila al fondo, traslada al visitante a aquellos tiempos pasados en los que el contacto directo con la naturaleza era una premisa en cualquier viaje.

Los humedales y riberas y los ríos Gamo, Margañán y Almar, ya conocidos por Santa Teresa desde su juventud, al cruzarse en la ruta en su discurrir desde las estribaciones de las Sierras de Villanueva, Vadiillo y Cerro Gorriá, recuerdan la importancia de los cursos de agua en el asentamiento de las comunidades locales y poblaciones desde la antigüedad hasta nuestros días. Sus riberas son núcleos de biodiversidad y parada obligatoria.

ALBA DE TORMES



Photocall Natural



| Camino natural Vía Verde de la Plata | Camino de las Aceñas |
Ruta del Sureste | Proyecto Trino | Ruta de la Cuna al Sepulcro |
Pesca | Birdwatching...

#albaverde

“TENEMOS UNA VISIÓN MÁS AMPLIA DE DÓNDE PUEDE ESTAR ALBA”

TRAS RECUPERAR LA ALCALDÍA EL PASADO MES DE JUNIO, LA ALCALDESA, CONCEPCIÓN MIGUÉLEZ, DESCUBRE ALGUNAS DE LAS IDEAS Y PROYECTOS DEL NUEVO EQUIPO DE GOBIERNO

DESDE el pasado 15 de junio, Concepción Miguélez afronta su tercer mandato al frente del Ayuntamiento de Alba de Tormes. Gobernó con mayoría absoluta durante ocho años (2007-2015) y ahora lo hace en coalición con Ciudadanos. Su objetivo es poner en marcha “un tiempo nuevo para mejorar el sentido democrático”.

¿Qué aspectos positivos encuentra en esta nueva etapa?

Hay una mayor comunicación con el vecino. Puede haber vecinos que no se dirijan a mí para comentarme alguna iniciativa o algún punto de vista, que sin embargo sí llega al otro grupo, que nos la comunica de una manera positiva. Se trata de una manera positiva de trabajar, es decir, trabajamos con una unión de puntos de vista. Sin duda esta puesta en común de puntos de vista es la que más me está haciendo crecer y se notará en el día a día del municipio.

Con la presencia de tres grupos políticos hay tres formas diferentes de ver la misma situación política. Se ve todo de una forma más uniforme, más real y proporcionada.

¿Qué medidas son prioritarias en el Ayuntamiento durante estos cuatro años?

Nuestra prioridad es reducir la deuda con proveedores. Por esta razón hemos ajustado el presupuesto de las fiestas de este año y reducido las dedicaciones exclusivas de los concejales, que han pasado de 53.000 euros anuales con el PSOE a 28.000 euros con PP y Ciudadanos, lo que supone un ahorro de 25.000 euros al año que repercutirán en los proveedores.

El pacto con Ciudadanos recoge ciertas medidas, que son las que estamos trabajando principalmente. Ya hemos puesto en marcha una Bolsa de Empleo, el II Plan de Igualdad de Oportunidades, un programa



Concepción Miguélez, alcaldesa de Alba de Tormes

municipal sobre drogas... El Ayuntamiento está trabajando en todas las áreas, somos un equipo y existe buena comunicación entre Partido Popular y Ciudadanos.

Recupera la alcaldía cuatro años después. ¿Ese intervalo fuera del gobierno ha roto algunas de sus expectativas?

Yo creo que no, tienes más ganas de trabajar y el listón te lo pones más alto. Ya no tenemos unas Edades del Hombre, pero me gustaría volver a tenerlas. Tenemos una conmemoración importante en el año 2022 cuando se cumplen los cien años del Doctorado Honoris Causa concedido por la Universidad de Salamanca a Santa Teresa de Jesús y existe un proyecto importante para trabajar con la Usal.

Ahora hay otra dinámica de trabajo, existe mucho trabajo administrativo hecho en cuanto a reglamentos y nos podemos permitir meternos en otras asociaciones como la red de Conjuntos Históricos, la Red Ibérica Napoleónica de la que quizás formemos parte. Hay una visión más amplia de donde puede estar Alba.

Lourdes Vaquero, José García, Gonzalo Bautista y Miguel Ángel

Sánchez son los concejales más jóvenes del Ayuntamiento. Hay que remontarse muchos años atrás para ver tantos jóvenes en un equipo de Gobierno. ¿Cómo se traduce su juventud en la gestión municipal?

Hay mayor número de ideas, pero a la vez es necesario poner experiencia en esas ideas. Lo más positivo es que ellos saben escuchar mi postura o la de otras personas que alguna vez han pasado por el equipo de Gobierno. Los jóvenes están abiertos siempre a escucharme, les veo con ganas, aunque a veces existan problemas, siempre tienen buen humor y hay muy buen ambiente entre ellos y eso también hace que yo me sienta más a gusto.

¿Cómo piensa reducir la deuda de casi dos millones de euros?

Solventar el problema económico es una de nuestras prioridades. Hemos entrado, los proveedores han estado esperando un poco, pero cada vez te aprietan más. No es cierto lo que dijo el anterior alcalde, sobre que el interés de los proveedores es cero. Existe presión para que el pago sea inminente, no entiendo porque no

hubo esa presión hace un año.

Estamos en negociaciones con cuatro bancos para conseguir una operación de tesorería a corto plazo y también con la Diputación de Salamanca, a través de la Caja de Cooperación Local.

Conociendo la situación económica. ¿Qué proyectos quiere sacar adelante en los próximos años?

Existen unos Planes Provinciales que nosotros queremos sacar adelante, porque podremos financiarlos conjuntamente con la Diputación. Ahora hay en marcha un proyecto de eficiencia energética, que viene de la anterior legislatura. En el plano deportivo queremos eliminar la escombrera de la Dehesa y poner esa zona en valor para aquellos que practican running.

Nuestra intención es estudiar la manera de financiar un campo de hierba artificial para el campo de fútbol de la Dehesa y también un nuevo suelo para la pista del Pabellón Municipal.

¿Por qué van a solicitar el 1.5% Cultural para el edificio del antiguo Hospital?

Primero para que no se caiga, ya tenemos el proyecto. Lo vamos a presentar en breve, otra cosa

es que nos lo concedan. Si conseguísemos esa restauración, con la finalización del Multiusos y el traslado de la biblioteca municipal conseguiríamos un núcleo cultural importante en esa zona.

¿Qué opinión le merece el Museo de Alfarería?

Hay que darle una vuelta total, tiene que tener mayor consistencia. Intentaremos darle una vuelta durante estos cuatro años contando con técnicos especializados y estudiosos de la alfarería. Ahora es más una exposición que un museo que ha salido adelante gracias a la colaboración de las familias de alfareros. Hay que poner lo que ha sido la vida de la alfarería en Alba en ese museo y que cuando los visitantes entren vean lo que hemos tenido en nuestro pueblo y lo que podemos dejar de tener. Tenemos que darle la vida de talleres infantiles, educativos y quizás poner en marcha algún taller de empleo que gire en torno a la alfarería.

Alba de Tormes ocupará la Vicepresidencia de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica, continuará en la ruta Huellas de Teresa...

Alba de Tormes nunca ha perdido la importancia en estas asociaciones, pero hay que estar, porque si no estás a nuestra villa ducal no se la conoce en el exterior. Hay que trabajar, el Ayuntamiento tiene que tener presencia en las ferias europeas de cerámica para que se conozca nuestra alfarería través de la Asociación Española de Ciudades de la Cerámica.

Lo mismo sucede con la ruta Huellas de Teresa y la asociación De la Cuna al Sepulcro, tenemos que estar en esas reuniones luchando y recordando que custodiamos el sepulcro de Santa Teresa, tenemos que asistir a todas las reuniones posibles. Tenemos que estar y seguir promocionando lo nuestro.



museos
iglesias
conventos
castillo
deportes outdoor
relax
gastronomía
artesanía
cultura ...

Este fin de semana...

Nuestros muros tienen mucho que contarte

@aytoalbatormes
@albaturismo

ALBA DE TORMES





Y sus colaboradores les desean Felices Fiestas

Carnicería Serranitos, Panadería Pañero, Fruterías La Perla, Comercial de Bebidas Tejedor, Carsegal, Pescados Moreno, Carnicas Camba, Niño Manuel, Distribuciones JJ, Deluxe, Beher, Pastelerías La Madrileña, Fruterías Pérez Tejedor, Grupo Nani, Coca Cola, Promociones Inmobiliarias JLHT, Jamones Beher, Matadero frigorífico El Navazo, Lavandería La Paloma, La Cruz Del Pobre, Comercial García González, Consulting Empresarial, Irene Aparicio Studio, Embutidos Juan Manuel

RESERVA: 691 340 886 / 669 942 978. Online, a través de la central de reservas de www.restaurantedelasanta.es

Menú especial de Nochevieja

- Jamón de Bellota Reserva cortado a cuchillo Especial BEHER*
- Gamba blanca de Huelva a la plancha*
- Crema de langosta con gambas y sus tropezones*
- Rodaballo confitado en aceite de trufa, humus y cigalitas*
- Solomillo de buey a la parrilla con setas de cardo y queso Idiazabal*
- Tiramisú de Turrón y helado de café*
- Bodega, café y uvas de la suerte*

60 € por persona. IVA INCLUIDO

ESPECIAL B

- AL CENTRO DE LA MESA**
 - Ibéricos de bellota*
 - Revuelto de gambas y ajetes*
 - Ensalada de canónigos y micuit*
 - Tapa de merluza de la Santa**
- A ELEGIR**
 - Secreto ibérico relleno acompañado con pera e higo*
 - Carrillera de ibérico estofada*
 - Rabo de toro*
 - Entrecot de buey*
- Surtidos postres variados**
- Todos nuestros menús incluyen bodega y café**

35 € por persona. IVA INCLUIDO

Menús especial de Navidad

ESPECIAL C

- AL CENTRO DE LA MESA**
 - Ibéricos de bellota*
 - Calamar de potera a la andaluza*
 - Pulpo a la parrilla*
- A ELEGIR**
 - Lubina a la espalda*
 - Merluza de la Santa*
 - Solomillo de buey*
 - Entrecot de buey*
 - Cabrito cochifrito*
- Surtidos postres variados**
- Todos nuestros menús incluyen bodega y café**

45 € por persona. IVA INCLUIDO

ESPECIAL D

- AL CENTRO DE LA MESA**
 - Jamón y lomo ibérico de bellota*
 - Almejas a la marinera*
 - Gamba de Huelva a la plancha*
- A ELEGIR**
 - Lubina a la espalda*
 - Merluza de la Santa*
 - Rodaballo al horno*
 - Chuleton de buey*
 - Solomillo de buey*
 - Entrecot de buey*
 - Chuletillas de lechazo*
 - Cabrito cochifrito*
- Surtidos postres variados**
- Todos nuestros menús incluyen bodega y café**

55 € por persona. IVA INCLUIDO

“QUEREMOS QUE EL TURISTA DISFRUTE DE ALBA EN SU ENTORNO NATURAL”

EL PRIMER TENIENTE DE ALCALDE Y CONCEJAL DE TURISMO, GONZALO BAUTISTA, REPASA LOS PRIMEROS MESES DE CIUDADANOS EN EL EQUIPO DE GOBIERNO DE LA VILLA DUCAL

ROBERTO JIMÉNEZ

2 6 de mayo de 2019. Ciudadanos irrumpió en la política albense consiguiendo 435 votos y dos concejales. La formación naranja pone fin a 37 años de bipartidismo y en sus manos está un gobierno con PP y PSOE. Ocho meses después Gonzalo Bautista concede su primera entrevista a un medio de comunicación salmantino. ¿Por qué es importante la presencia de Ciudadanos en el equipo de Gobierno de Alba de Tormes?

Ciudadanos es el nexo de unión en este nuevo Ayuntamiento, que ha roto el bipartidismo de PP y PSOE durante muchos años. Hacía falta nuestra presencia como un partido nuevo, con ideas renovadas y sobre todo para que el partido gobernante no hiciera siempre lo que quisiera con la mayoría absoluta. Estar en el poder no quiere decir que tengas la razón siempre, si existe un partido como Ciudadanos, que ponga el sentido común a propuestas de los diferentes partidos, es positivo para Alba de Tormes.

Tras las elecciones municipales del pasado mes de mayo y tras varias reuniones con PP y PSOE, Ciudadanos decidió pactar con el PP. ¿Cómo fueron esas negociaciones? ¿Por qué PP y no PSOE?

Tuve que dejar a un lado los ataques personales que había sufrido durante la campaña electoral y junto con el equipo de Ciudadanos de Alba de Tormes nos centramos en nuestros votantes, pensé en ellos y no en mí. Si hubiese tenido en cuenta los ataques personales no me habría sentado con algunas personas.

Empezamos a hablar por y para el pueblo, tuvimos en cuenta las prioridades que daban unos y otros, la cercanía que te transmiten unas personas y otras. La decisión se

demoró mucho porque nos lo pusieron muy complicado. En ningún momento la prioridad fue económica puesto que solicitamos a los dos partidos la reducción de las dedicaciones de los concejales. Al final, decidimos entre todos los que conformamos la lista de la candidatura y creímos que la mejor opción era un cambio de gobierno, con gente nueva y joven, y que trabajase por y para los albenses.

¿Cómo han respondido los vecinos a la llegada de Ciudadanos al Ayuntamiento?

La gente nos está respondiendo bien, nos exigen más que antes. Seguimos siendo los mismos, sigo siendo cercano y estando con los míos, aunque con menos tiempo. La gente tiene la confianza de venir aquí para aportar ideas o darme un tirón de orejas, nos hemos expuesto a ello y para eso estamos.

Ahora que trabajan desde dentro. ¿Cómo se ve la gestión municipal?

Desde fuera evidentemente siempre se ve todo mucho más fácil, cuando entras ya ves la dificultad de lo que conlleva estar dentro del Ayuntamiento. Hasta las cosas sencillas llevan su mecánica y complicidad, es complicado sí, pero se hace con ganas porque lo hacemos por nuestro pueblo.

¿Cuál es el mayor problema que se han encontrado al llegar el Ayuntamiento?

Sin duda el mayor problema es el aspecto económico. No hay dinero, se deben casi dos millones de euros y eso nos lastra en todo lo que queremos hacer. Es comprensible que incluso ahora los proveedores no quieran darnos facilidades porque se les debe mucho dinero.

Hubo un error muy grave en la anterior legislatura socialista, pagar a los bancos y no a los proveedores.

Se podía haber equilibrado el pago a los dos, el mínimo exigido por el banco y más al proveedor que es con el que convivimos todos los días, da trabajo a albenses, se deja aquí el dinero y el que nos echa una mano cuando le pedimos algo.

Ciudadanos se ocupa de la concejalía de Turismo y también de la Juventud. ¿Qué objetivo se marca como concejal de Turismo?

Elegimos Turismo porque yo personalmente conocía el gran equipo personal que existía y porque nos pareció que es de lo más importante que tiene Alba y que debería ser una de las mayores fuentes de ingreso y motor económico para los negocios locales. Al entrar me he encontrado cosas obsoletas, hemos actualizado un video de promoción turística, ya que teníamos uno que parecía de principio de los 90 por el estilo que tenía.

Queremos que el turista permanezca más tiempo en Alba y pernocte, por eso hemos lanzado 'Alba Card', una tarjeta turística con importantes promociones en museos, monumentos y descuentos en hostelería y comercio. Alba de Tormes es un lugar para venir por la mañana, aparcar el autobús, disfrutar de los monumentos, comer, descansar, cenar y tomarse algo por la noche. Al día siguiente desayunar, continuar con la visita la villa ducal o ir de tapas o hacer senderismo. Cuanto más tiempo pase el turista en Alba el sector de la hostelería saldrá más beneficiado.

¿Por qué se apostó por NaturCYL? Apostamos por esta feria porque está dirigida a personas interesadas en el disfrute de la naturaleza, un aspecto en el que Alba de Tormes tiene mucho que ofrecer: turismo rural, observación de fauna y flora, fotografía, senderismo y ornitología. Quizás como albenses,



Gonzalo Bautista, concejal de Turismo y teniente de alcalde

y al haber nacido aquí, no valoramos el río Tormes como sí hacen muchos turistas que nos visitan. Queremos que la gente disfrute de Alba en su entorno natural.

Igualmente hemos vuelto apostar por INTUR, aunque se dejó de ir el año pasado y no deja de ser una publicidad para dar a conocer y promocionar Alba a más de 46.000 visitantes.

También son responsables del área de Juventud...

Hemos retomado el contacto con la Asociación de Juventud y Peñas, que hasta ahora estaba paralizada porque estaban atados de pies y manos, ya que siempre han querido hacer cosas y se encontraron muchas trabas. Ahora se les ha dado mayor libertad y ya han proyectado una película, están intentando hacer más cosas durante el invierno para que los jóvenes no se vayan de Alba de Tormes durante los fines de semana.

Estamos buscando un local donde la juventud pueda pasar sus tardes, donde encuentren un espacio para hablar y permanecer en un ambiente saludable.

Parece que se están poniendo las bases de una futura asociación de empresarios y comerciantes.

Tuvimos dos reuniones, una con hostelería y otra con comerciantes. Los animamos a crear una asociación de empresarios para desde ahí buscar nuevos impulsos para sus negocios. Si miramos todos en conjunto, conseguiremos más cosas que yendo de manera individual.

Desde el Ayuntamiento planteamos la idea, les ayudaremos inicialmente por ejemplo con los estatutos para darles el primer empujón y luego ya el Ayuntamiento se apartará para que ellos la lleven hacia delante. Nuestra misión es ayudarles a sentar las bases ya que debe ser una asociación independiente del Ayuntamiento, no obstante, siempre nos tendrán para lo que necesiten.

En Navidad les hemos propuesto, desde la Concejalía de Comercio y Hostelería, de la que también soy concejal, adornar las calles con pinos pequeños a las puertas de sus negocios, idea que ha sido acogida con gran éxito y contarán con la colaboración del Ayuntamiento.



comercial
GARCÍAGONZÁLEZ

Distribución de Alimentación



C/ Severo Ochoa, nº 10-12 • Pol. Ind. Los Villares • 37184 Villares de la Reina • Teléfono: 923 194 039

FERIA DEL FIN DE AÑO AUTOMÓVIL

12, 13 Y 14 DE DICIEMBRE



HASTA
6.000€*
DE DESCUENTO

VEHÍCULOS NUEVOS Y DE OCASIÓN
CITROËN Y OTRAS MARCAS



 **gruponani**
CITROËN automoción
CONCESIONARIO OFICIAL

C/PRIMERA 21 - CARBAJOSA DE LA SAGRADA

Regístrate para asistir en www.gruponani.com

COLEGIO Y SEMINARIO SAN JERÓNIMO, EDUCACIÓN DEL PRESENTE Y FUTURO

EL CENTRO RENUEVA SU COMPROMISO CON UNA FORMACIÓN ACADÉMICA Y PERSONAL DE CALIDAD, ENCENDIENDO NUEVOS PROYECTOS PARA EL PRESENTE Y PARA EL FUTURO

ROBERTO JIMÉNEZ
La educación y la formación son claves para que los niños, adolescentes y jóvenes tengan un presente y un futuro con el que sueñan padres y educadores. Al inicio de cada curso escolar, el Colegio y Seminario "San Jerónimo", ubicado en Alba de Tormes, ofrece a sus alumnos y familias una propuesta educativa que cuenta con el aval de una larga tradición de una pedagogía y trabajo bien hecho, tutelado por la Congregación de los PP. Reparadores o Dehonianos.

Los niveles y opciones educativas que actualmente se imparten en San Jerónimo son: ESO, Bachillerato de Ciencias, Bachillerato de Sociales o Bachillerato de Humanidades.

El Colegio y Seminario San Jerónimo se guía por un proyecto educativo que tiene como finalidad la educación integral de la persona, porque consideran que sus alumnos son algo más "que un boletín de notas". Su ideal educativo parte del profundo respeto por la persona entendiendo que lo que determina la felicidad y el "éxito" no es solamente el coeficiente intelectual, sino un completo abanico de inteligencias que se configura de manera diferente en cada estudiante.

Uno de los retos fundamentales del Colegio y Seminario San Jerónimo consiste en ayudar a que sus alumnos descubran sus capacidades y acaben dando en su formación lo mejor de sí mismos.

Desde el centro ofrecen una formación académica de calidad, en la que los profesores trabajan buscando atender de una manera personalizada a sus alumnos, utilizando la metodología del trabajo cooperativo y evaluando por competencias.

Erasmus plus

Conocedores de la importancia de los idiomas, San Jerónimo potencia la cultura del aprendizaje del inglés y el alemán, fortaleciendo esta apuesta de manera extraordinaria con la participación en el Proyecto



Erasmus plus. Durante el año se organizan intercambios escolares con el colegio de Handrup en Alemania, allí los estudiantes comparten vida, idiomas y cultura durante una semana. Desde este centro, que complementa su oferta de idiomas con el asesoramiento de ESIC, se preparan exámenes de Cambridge en los niveles de PET, KET y FIRST.

Formación humana y cristiana

Otro de los grandes objetivos de "San Jerónimo, es ayudar a sus

alumnos en su formación humana y cristiana. Por esta razón, a lo largo del curso, en su agenda escolar, aparecen programadas muchas actividades que contribuyen a ensanchar los horizontes y el corazón de nuestros educandos.

Durante el curso, las distintas convivencias de curso, en las que los alumnos y tutores fijan y evalúan las bases de convivencia y de trabajo para aprovechar el curso se dan claves en el crecimiento personal de cada uno de ellos.

Las sesiones de interioridad, que se llevan a cabo con todos los cursos, también contribuyen de una manera clara a que los jóvenes tomen conciencia de la importancia de conectar con su mundo interior para anclar su personalidad en propuestas cargadas de sentido y evitar pasar por la vida de una manera superficial.

Voluntariado

En este proyecto educativo, una de las herramientas educativas

que San Jerónimo ha consolidado con fuerza es el voluntariado, en el que los alumnos, participando en distintas actividades, se sensibilizan con las causas humanas y tienden una mano a aquellos que más lo necesitan.

Para el centro es esencial vivir y compartir su tarea educativa en un ambiente de familia, porque creen que todos son necesarios a la hora de educar. Desde San Jerónimo siempre animan a "los padres y madres a compartir con los docentes la tarea educativa", ya que no entienden la educación de los hijos sin contar de una manera viva con ellos".

Internado o Externado

Acompañado a una propuesta educativa, San Jerónimo cuenta con un completo elenco de instalaciones que contribuye a la labor docente y al disfrute de los alumnos. Además ofrecen la posibilidad de matricularse, tanto en régimen de externado como de internado. En la opción de externado, además pueden beneficiarse de otros servicios como son el de comedor y de estudio personalizado. En la opción de internando, contando con el valor añadido que supone para los alumnos un horario adaptado a sus necesidades de estudiante y las distintas actividades formativas, cuentan también con la posibilidad de poder permanecer en el centro los fines de semana para seguir aprovechando el tiempo y disfrutar.

En el verano, el Colegio y Seminario San Jerónimo no cierra por vacaciones. Al contrario, sigue haciendo propuestas para sus alumnos desde el campo de la pastoral juvenil para, aprovechando la calma y el sosiego del verano, disfrutar de actividades como son: El campo solidario en Salamanca, el Camino de Santiago y Dehonian Experience. Actividades todas ellas que siguen animando a nuestros alumnos a seguir creciendo en valores de una manera lúdica y fraterna.

SOMOS

**Colegio y Seminario
San Jerónimo**
Alba de Tormes (Salamanca)

DIGITAL thinking

Transformar no es solo entender e integrar el impacto de la tecnología y los nuevos entornos digitales.

Es ser capaz de crear y desarrollar nuevos modelos de negocio a partir de ellos

*Hay una nueva forma de relacionarse.
Y TÚ LA DOMINARÁS.*

ES REAL
ES AHORA
ES AQUÍ

www.esic.edu/digital

ESIC
BUSINESS & MARKETING SCHOOL
Transforming people

ASOCIACIÓN TAURINA 15 DE OCTUBRE, EN DEFENSA DE LA TAUROMAQUIA

A LA PRIMERA ASOCIACIÓN DE CARÁCTER TAURINO CREADA EN ALBA DE TORMES LE HA TOCADO VIVIR MOMENTOS ALEGRES Y OTROS MÁS COMPLICADOS DESDE SU CREACIÓN

Cinco años han pasado ya desde que en 2014 un grupo de albenses aficionados al mundo de la tauromaquia se reuniesen para crear la Asociación Taurina 15 de Octubre. En sus inicios, la asociación albense se marcaba el objetivo de fomentar y divulgar la tauromaquia entre los aficionados de Alba de Tormes y comarca, prestando especial atención a los festejos taurinos que tenían y tienen lugar en la villa ducal en las fiestas, principalmente con el fin de mejorar encierros, capeas y concursos de recortes.

Otras de las ideas que salían a relucir en esas primeras reuniones de la asociación eran la de organizar 'Toros del Cajón' o la de poner en marcha festejos taurinos de promoción con motivo de la Feria de San Antonio en el mes de junio.

Hoy en día, años después de configurarse la asociación, quienes ostentan cargos de 'poder' en la 15 de Octubre, así como otros que han pasado por su directiva y han ayudado al crecimiento y asentamiento de la asociación, pueden presumir de haber conseguido gran parte de los objetivos e ideas con las que nació la asociación.

"La valoración de estos años de vida de la Asociación 15 de Octubre es más que positiva. En Alba de Tormes pasamos de tener encierros de vaquillas a tenerlos de novillos. Gracias a la asociación se han impulsado los festejos taurinos en los últimos años, destacando el primer toro del cajón, de nombre Lunero, que recorrió las calles de la villa ducal el 11 de octubre de 2014. Posteriormente, hemos ido subiendo el nivel de nuestros festejos y podemos presumir de haber soltado tres toros del cajón de ganaderías de primeras categorías", afirma Iván González, presidente



Los festejos populares son uno de los puntos fuertes de la asociación | FOTOS: JULIO HERNÁNDEZ VILLARÓN

de la Asociación Taurina 15 de Octubre.

Tras una vida corta pero intensa hasta el momento, en la 15 de Octubre solo piensan en seguir creciendo como asociación y en seguir fomentando el festejo popular y divulgando la tauromaquia en Alba de Tormes y provincia gracias a los proyectos futuros.

"Queremos recuperar el curso de aficionados prácticos que, por desgracia, el anterior equipo de gobierno del Ayuntamiento de

Alba de Tormes nos quitó al no cedernos la plaza de toros para su realización. Ese es uno de los proyectos que tenemos en mente para seguir creciendo como asociación mientras ayudamos a mantener vida la tauromaquia en Alba de Tormes", comenta el presidente de la 15 de Octubre.

Momentos alegres y complicados

Cinco años de historia dan para mucho y a la Asociación Taurina 15 de Octubre le ha tocado vivir

momentos alegres y otros más complicados en este tiempo.

"El momento más amargo en estos años para la asociación ha sido el fallecimiento de nuestro socio Juan Carlos Luengo. Era una gran persona dentro y fuera de la asociación. Otro de los momentos difíciles lo hemos vivido este año cuando el anterior alcalde quiso coartar nuestra libertad como asociación y la mía como presidente personalmente", describe Iván González.

Afortunadamente para la 15 de Octubre, los momentos alegres

superan con creces a los complicados en su corta historia. Y es que gracias al trabajo desinteresado de un grupo de aficionados a la tauromaquia, el mundo taurino sigue latiendo y más vivo que nunca en Alba de Tormes.

"La Asociación Taurina 15 de Octubre seguirá trabajando durante todo el año para que Alba de Tormes se vea reflejada en lo más alto del calendario taurino. Así la gente foránea podrá acudir y pasar tiempo en Alba", finaliza el presidente de la Asociación Taurina 15 de Octubre.

El Toro
cultura, raíces y libertad
de un pueblo





Santa Teresa

CREMATORIO

Llegado el momento, estamos para

A Y U D A R T E

923 21 32 89



‘DE LA CUNA AL SEPULCRO’ SE CONSOLIDADA EN EL TURISMO RELIGIOSO

DESDE LA ASOCIACIÓN ENCARGADA DE PROMOVER LAS ACTIVIDADES DE LA RUTA SE HAN PLANTEADO VARIOS PROYECTOS PARA AYUDAR AL CRECIMIENTO Y EXPANSIÓN DE LA MISMA ESTE PRÓXIMO AÑO



El patrimonio de una provincia es una trama entrelazada en la vida de sus gentes con múltiples hilos: la naturaleza y el paisaje, el arte, la historia y el patrimonio, las tradiciones y costumbres, y también la espiritualidad que es como el alma de su cultura. Precisamente es el patrimonio espiritual de Santa Teresa de Jesús y de San Juan de la Cruz el germen del nacimiento de la Ruta Teresiana ‘De la cuna al sepulcro’.

Desde su nacimiento hace cinco años gracias al trabajo conjunto de la Asociación de Turismo La Moraña, el Carmelo Descalzo, las Diputaciones de Ávila y Salamanca y los once municipios abulenses y diez salmantinos por los que transcurre la ruta, la ruta ha ido consolidándose y creciendo cada año hasta el punto de convertirse en uno de los mayores atractivos del turismo religiosos existentes en la provincia de Salamanca (y también en la de Ávila).

Y es que tanto Santa Teresa de Jesús como San Juan de la Cruz son un importante patrimonio cultural de Ávila y Salamanca, y atraen hasta nuestras tierras a gentes procedentes de diversos rincones del mundo deseosas de conocer los lugares donde estos místicos nacieron y crecieron. A través de esta ruta, los peregrinos y turistas pueden acercarse, no solo a las ciudades más famosas y monumentales, sino también a localidades más pequeñas, pero igualmente impregnadas de la vivencia de estos santos y encontrar la huella de ambos entre bellos horizontes, estepas de cereales, dehesas de encinas, frondosos pinares, riberas, castillos e iglesias.

Esta ruta teresiana por tierras abulenses y salmantinas tiene por objetivo principal el de promover turística, religiosa y culturalmente el camino teresiano ‘De la cuna al sepulcro’ entre Ávila y Alba de Tormes. Con esta ruta se impulsa y favorece la promoción

turística de todos los municipios de ambas provincias por donde discurre y la difusión de todos los recursos tanto naturales, históricos-artísticos, etnográficos y gastronómicos. Además, busca impulsar el sector empresarial de los municipios de la ruta para ofrecer una oferta de servicios turísticos en continuo crecimiento, como una nueva oportunidad al turismo rural en estos municipios, muchos de ellos hasta ahora desconocidos y nunca reverenciados en los planos como destinos turísticos. Todo ello sin olvidar tampoco la difusión de la figura de Santa Teresa de Jesús, sus obras y fundaciones, y su vinculación con estas zonas de Ávila y Salamanca.

“En estos cinco años de vida hemos ido creciendo y dándonos a conocer. Hemos realizado iniciativas para crecer como la señalización del itinerario, la creación de una página web para aportar una mayor información al peregrino, la mejora de la red de alojamientos o la fundación de la

propia asociación que vela por el futuro y la promoción de la ruta. No obstante, no nos conformamos y miramos al futuro. Queremos seguir dando a conocer la ruta”, afirma Antonio Gómez, presidente de la asociación encargada de promover la Ruta Teresiana ‘De la cuna al sepulcro’.

Proyectos para el 2020

A fin de continuar con la expansión y crecimiento de la ruta, desde la asociación se han planteado varios proyectos y actividad que tendrán lugar este próximo año.

Las actividades programadas comenzarán el 7 de marzo de 2020 en Fontiveros con el I Encuentro de Caminos de Peregrinación, que pretende reunir a decenas de peregrinos venidos de todas partes de España en la localidad abulense.

El 23 de abril tendrá lugar la realización de la etapa entre Macotera y Alba de Tormes, destacando el paso por el enclave ornitológico ‘Las Cárcavas’.

El 13 de junio, con motivo del 450 aniversario del traslado de la primera fundación del Carmelo Descalzo, se realizará la etapa entre Duruelo y Mancera de Abajo.

En los meses de julio y agosto, la gastronomía estará presente gracias a las Jornadas de Cocina Teresiana, mientras que el 10 de octubre está programada la etapa entre Gotarrendura y Ávila para seguir los pasos de Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.

Entrega del Bordón de Plata

Desde la Asociación ‘De la cuna al sepulcro’ implantaron el año pasado la entrega del Bordón de Plata, un reconocimiento que entregan anualmente a una persona o entidad que trabaja por la expansión y crecimiento de la ruta.

En esta segunda edición, la Diputación de Salamanca tomará el relevo como organismo premiado al Padre Antonio, uno de los impulsores de la ruta y de la asociación encargada de velar por los intereses de la misma.

Autoescuela
Tormes
C/ Don Alejandro s/n
646 400 274
Elige siempre
lo mejor

gemma
parafarmacia

LA GASTRONOMÍA NAVIDEÑA LLEGA CON FUERZA A UNIDE MARKET DE SUPERMERCADOS COSME

EL SUPERMERCADO ALBENSE INVITA A TODOS SUS CLIENTES A APROVECHAR SU AMPLIA OFERTA DE PRODUCTOS NAVIDEÑOS

ROBERTO JIMÉNEZ
Unide Market ya tiene preparada la campaña de Navidad y lanza una interesante oferta de productos navideños que no pueden faltar en su casa durante estas fechas entrañables y que están íntimamente ligadas a la buena gastronomía.

Para estas navidades Unide Market, de Supermercados Cosme, ofrece magníficas ofertas en carnes, charcutería, pescados, mariscos y también en frutería, con una destacada oferta de frutas exclusivas tropicales, al igual que una gran variedad de ensaladas y precios rebajados en turrones, panettone, bombones y otros productos navideños.

Además, sus estanterías presentan un gran surtido a granel en mantecados, polvorones, nueces, higos y castañas. También cabe destacar múltiples referencias en vinos y cavas con grandes descuentos. Cestas de Navidad personalizadas

Este año, los clientes de Unide Market podrán adquirir también sus cestas de Navidad personalizadas, con los productos que más les gusten.

Sorteo de tres jamones

A partir del 9 de diciembre, por cada 15 euros de compra, los clientes recibirán un boleto para participar en el sorteo de tres jamones. Uno en la semana del 9 al 15 de diciembre, otro del 16 al 22 y por último, uno en la semana del 23 de diciembre.

El servicio más eficaz a domicilio
Desde que abriese sus puertas el 29 de junio de 2017, Unide Market de Supermercados Cosme se ha convertido en una referencia del consumidor en Alba de Tormes y su comarca por comodidad, servi-

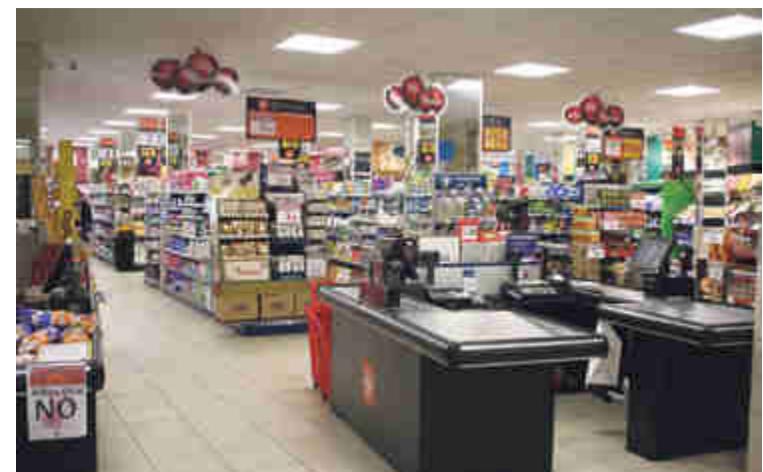


cio (incluido a domicilio), variedad, calidad, instalaciones e imagen.

Su servicio a domicilio se caracteriza por su comodidad y eficacia. Un servicio que los clientes pueden utilizar de lunes a sábado, de 9.30 h a 14 horas y de 17 a 20.30 horas.

Más de 9.000 referencias

Las instalaciones de Unide Market en Alba de Tormes cuentan con más de 600 metros cuadrados y disponen de carnicería, charcutería, pescadería, panadería y frutería. Además cuenta con más de 8.000 referencias de marca



fabricante, de "las marca de siempre" y más de 1.000 referencias de Marca UNIDE, con la mejor relación calidad-precio.

No menos importante es su apartado de frutería y hortalizas, además de legumbres de primera calidad, su pan, bollería y

también productos ecológicos. Destaca también el espacio reservado a los vinos, además de otras bebidas alcohólicas o refrescos, sin olvidar su extensa gama en alimentación para mascotas, productos de droguería y del hogar; todo en un mismo espacio comercial.

unide
supermercados *market*

mejor y más cerca

CARNICERÍA - CHARCUTERÍA, FRUTERÍA, PESCADERÍA Y PANADERÍA
Alba de Tormes, calle Sánchez Llevot, junto a Plaza Mayor

Gracias por su confianza

supermercados
COSME

SALAMANCA - EL ENCINAR - SANTA MARTA

MARCHA TERESIANA, DEL SUEÑO A LA REALIDAD

LA INICIATIVA PUESTA EN MARCHA EN 1980 POR ELADIO BRIÑÓN, CON EL APOYO DEL ENTONCES PÁRROCO FLORENTINO GUTIÉRREZ, SIGUE MÁS VIVA QUE NUNCA Y CUMPLIRÁ SU 40º ANIVERSARIO EN 2020

PEDRO ZABALLOS
“Todo empezó un día en que un buen hombre en un sueño a Teresa se encontró; medio enferma, sola y sin recursos, con un carro pequeño en que viajó. Puso empeño en dar vida a esa historia comprendiendo que existía una razón, no quería que Teresa fuese sola en un viaje tan duro bajo el sol. Y cada año repetimos nuestra Marcha, dando vida lo que un día él soñó, vamos siempre recordando en estos días que Teresa en Alba en Dios descansó. Él y el cura con esfuerzos dieron forma a la ilusión, comenzaron por ver lo que pasaba y encontraron quién les apoyó. La experiencia teresiana Dios bendijo, la juventud nunca les falló, pues Teresa es la que centra la columna y peregrina con nosotros el Señor. Cada año frutos recogemos”.

Este extracto de letra perteneciente a una canción compuesta por Manolo Briñón viene a resumir perfectamente el nacimiento de la Marcha Teresiana allá por 1980. En esas fechas, Alba de Tormes ya se encontraba preparando y pensando en actos conmemorativos para celebrar el IV Centenario del fallecimiento de Santa Teresa de Jesús que se celebraría posteriormente en 1982.

Llegados a este punto, a Eladio Briñón se le ocurrió la idea de rememorar el último viaje realizado en vida por la patrona albense. Junto con el apoyo del entonces párroco Florentino Gutiérrez, hoy Vicario General de la Diócesis de Salamanca, convirtieron un sueño que solo existía en sus cabezas en una realidad que hoy en día sigue más viva que nunca y que en 2020 cumplirá su 40º aniversario.

“Eladio siempre nos animó a soñar. Siempre nos dijo que el que la sigue la consigue, que quién trabaja, es constante, se esfuerza y va a por ello, lo consigue. De ahí que uno de nuestros lemas en estos últimos diez años de Marcha fuese ‘Atréve-



te a soñar’. Por él, se lo merecía. Y a día de hoy, después de cinco años de su fallecimiento, sigue estando presente durante esos cuatro días en cada celebración, en cada acto, en cada canción, en cada persona que compartió alguna Marcha Teresiana con él o algún momento de su vida, pero sobre todo sigue estando presente en uno de los momentos más especiales de la Marcha, en las RR.MM Clarisas de Cantalapiedra y su vibrante ‘Teresa Bendita’”, señala Beatriz Briñón, nieta del impulsor de la Marcha Teresiana y una de las encargadas de organizar la próxima edición.

Preparando la XL Marcha Teresiana

La próxima vez que el equipo de trabajo encargado de organizar la próxima edición de la Marcha Teresiana se reúna será para comenzar a poner en marcha los eventos a realizar en una nueva edición que se prevé sea “a lo grande” con motivo del 40º aniversario.

“De cara a lo que se nos viene en el 2020, tenemos ya unas cuantas ideas en la cabeza cogidas con pinzas de por dónde queremos enfocar la Marcha este año, porque creemos que hay

mucho que contar, que cantar, que transmitir y sobre todo que disfrutar y celebrar. Teniendo en cuenta que unos días después de acabar la Marcha, justamente el 27 de septiembre, celebramos los 50 años del nombramiento de Santa Teresa de Jesús como primera ‘Doctora de la Iglesia Universal’ por el Papa Pablo VI (Sept. 1970), esa distinción tan importante irá dinamizada también en los cuatro días de convivencia y sus respectivas celebraciones”, adelanta Beatriz Briñón.

Lo que es seguro de cara a la próxima edición de la Marcha Te-

resiana es que el espíritu de Eladio Briñón seguirá vivo, al igual que la búsqueda del sentir y del vivir cada momento de la marcha de una manera especial como si fuera lo último que se fuese a hacer en la vida.

“No sé que tiene la marcha que durante los cuatro días hace ser a todos los peregrinos unos soñadores natos. Da igual que las fechas caigan entre semana o en fin de semana. La marcha nos hace ser una familia desde el primer minuto. La marcha es vida y a los peregrinos nos da mucha vida también”, finaliza Beatriz Briñón.

- ✓ Material Fontanería
- ✓ Calefacción - Gas
- ✓ Energía Solar
- ✓ Pellet y renovables
- ✓ Muebles de cocina y baño
- ✓ Mamparas
- ✓ Saneamientos
- ✓ Grifería

C/ Alamo Salazar, 13 (Menaje y Ferretería)
 Tlf. y Fax 923 30 02 16
 Avda. Juan Pablo II, 27
 TLFS. 923 30 10 11 - Fax 923 37 00 49
 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

- ✓ Electrodomésticos
- ✓ Tratamiento de agua
- ✓ Depuración - Riego
- ✓ Jardinería - Ferretería
- ✓ Herramienta industrial - Menaje
- ✓ y mucho más...

C/ Hoces del Duratón, 66-70
 Pol. Ind. El Montalvo II
 Telf. 923 19 19 32
 37008 SALAMANCA



GRUPO CHARRO ALBENSE, ESENCIA Y PUREZA DEL FOLCLORE SALMANTINO

ESTE GRUPO DE ALBA DE TORMES MANTIENE VIVOS LOS BAILES, COSTUMBRES, CANCIONES Y TRADICIONES DE LA PROVINCIA SALMANTINA DESDE HACE MÁS DE VEINTE AÑOS



La provincia de Salamanca puede presumir de poseer un extenso legado cultural en forma de bailes, costumbres, canciones y tradiciones. Todas estas representaciones culturales y más forman parte de un rico folclore que agrupaciones como el Grupo Charro Albense se encargan de mantener vivas con el paso de los años para en un futuro dejarlas como legado a las generaciones venideras.

Entender las representaciones folclóricas de una determinada zona es comprender también como ha sido la forma de vida y el desarrollo en ese lugar con el paso del tiempo. Mantenerlas vivas para que no caigan en el olvido y se pierdan para siempre es uno de los objetivos que persigue este grupo de Alba de Tormes.

El origen del Grupo Charro Albense se remonta al año 1997, momento en el que el Ayunta-

miento de Alba de Tormes, a través de su concejalía de Cultura, organiza un curso de bailes charros que cuenta con una gran acogida y una excelente participación entre los albenses. Con el paso de los años, el grupo va ganando adeptas, hasta que en 2005 se oficializa la creación del Grupo Charro Albense.

A lo largo de estos más de veinte años de historia, por el grupo han pasado muchas participantes, aunque la idea de mantener viva la esencia y la pureza del folclore charro se han mantenido firme con el paso de los años.

“A través del Grupo Charro Albense mantenemos el folclore charro y rendimos homenaje a nuestro antepasados, gente humilde y trabajadora que nos dejó la mejor herencia, de la que nos sentimos muy orgullosas”, señalan de manera conjunta todas las integrantes de la formación.

En la actualidad, son 16 mujeres las integrantes del Grupo Cha-

rrero Albense encargadas de mantener vivo el folclore charro, desde Nerea González, la integrante más joven del grupo con 18 años, hasta Pureza Rubio, la más veterana con 76 años.

“Yo veía a mi abuela y a mí de pequeña me gustaba mucho el traje charro. Empecé a probar y me gustó el baile, me resultó fácil de aprender. Formar parte del Grupo Charro Albense e intentar mantener vivo el folclore tiene un poco de vocación”, apunta Nerea González.

“Llevó practicando baile charro desde el año 89 y formando parte del Grupo Charro Albense desde que creó”, afirma Pureza Rubio, la integrante más veterana del grupo.

Exportadoras del folclore charro
Desde la creación del grupo en 1997, tres han sido los profesores que han intentado inculcar a las integrantes del Grupo Charro Albense la riqueza del folclore charro a través de sus bailes, canciones y

costumbres. Ceferino Torres, Candi Egido y Bruno González, tamboñero y actual profesor del grupo desde hace once años, han sido las tres personas encargadas de transmitir sus conocimientos hasta el momento.

Bajo la batuta de estos tres profesores, el Grupo Charro Albense ha recorrido a lo largo de estos años distintos puntos del panorama nacional haciendo de representante del folclore charro. Toledo, Sestao, Cáceres, Segovia e incluso Portugal han sido alguno de los escenarios que han acogido actuaciones de la agrupación albense.

En estos diversos lugares han podido apreciar el amplio repertorio de bailes y canciones del folclore charro, muestra de la gran riqueza cultural de la provincia de Salamanca.

No obstante, el aprendizaje en lo relativo al folclore no solo se ha limitado al baile y a la música, sino también a la utilización de diferen-

tes instrumentos involucrados en la creación musical como la gaita y el tamboril, las castañuelas, la pandereta o el pandero.

Aunque, sin embargo, uno de los aspectos que caracteriza al folclore charro y que más reconocible lo hace es, sin duda, el traje charro, vestimenta típica de la provincia salmantina y caracterizada por la gran riqueza del bordado, utilizando para su elaboración hilo de oro, lentejuelas y abalorios, de forma que el colorido y la luminosidad en el vestido están garantizadas.

La creación del traje charro es un proceso único en su confección. Cada traje muestra la diversidad de una zona concreta de la provincia salmantina, por lo que no hay un traje igual que otro. El traje charro se complementa a su vez con abundante joyería en plata y oro, de la que destaca la filigrana albense y más concretamente el botón charro, seña de identidad de Salamanca.



EL VENTORRO
IBÉRICOS DE ALBA

CTRA. DE SALAMANCA 13
ALBA DE TORMES
T. 923 370 444
EMBUTIDOSEVENTORRO.COM
IBERICOSDEALBA.ES



Cerca de 130 niños y niñas practican fútbol en Alba de Tormes

EL ALBA DE TORMES CLUB DE FÚTBOL CUMPLE SU DÉCIMO ANIVERSARIO

EL COORDINADOR DEL CLUB, RAÚL DE ARRIBA, APUNTA QUE "A LO LARGO DE LA TEMPORADA TENDRÁN LUGAR DIFERENTES ACTOS Y EVENTOS ORGANIZADOS POR EL CLUB CON MOTIVO DEL ANIVERSARIO"

LA TEMPORADA 2019/2020 va a deparar nuevos entrenamientos, nuevos partidos y mucho aprendizaje para los integrantes del Alba de Tormes Club de Fútbol, pero también celebraciones debido a que el club de Alba de Tormes cumple su décimo aniversario desde que fuese fundado en 2009.

"Con motivo del décimo aniversario, desde el club hemos preparado varias actividades y actos que iremos realizando en las próximas fechas. La elaboración de un álbum de cromos especial con fotografías de todos nuestros jugadores es una de las muchas iniciativas que se pondrán en marcha" señala el coordinador del club, Raúl de Arriba.

A lo largo de estos diez años de historia corta pero intensa, cientos de futbolistas han vestido la camiseta del Alba de Tormes CF durante su paso por los diferentes equipos de la cantera albense.

Durante estos años se han vivido momentos difíciles y otros más agradables como los numerosos éxitos cosechados por los diferentes equipos del club, a destacar entre ellos los ascensos de categoría.

Especialmente complicado fue el verano de 2018, momento en el



que el club se quedó sin junta directiva tras agotarse el mandato de la anterior y un grupo de padres de los futbolistas dio el paso adelante para formar una nueva junta ante las posibilidades reales de desaparición del club.

Desde entonces, el club ha ido ganando en estabilidad, lo que se ha traducido en un mayor incremento de futbolistas que buscan dar sus primeros pasos en el mundo del fútbol en el club de su pueblo.

"Gracias al trabajo de la junta directiva se ha ido consiguiendo

una estabilidad económica que ha permitido atraer a un gran número de patrocinadores y colaboradores que permiten que el fútbol exista en Alba de Tormes. Sin ellos no sería posible", apunta el coordinador del club, Raúl de Arriba.

Otro de los puntos fuertes del Alba de Tormes Club de Fútbol reside en la figura de los entrenadores. "El club sigue creciendo en número y en calidad de los jugadores gracias también al trabajo de los entrenadores. Prueba de ello es que varios de nuestros equipos

van a pelear esta temporada por estar arriba en sus respectivas ligas y categorías. Además, un gran número de jugadores formados en nuestra cantera han salido del club para recalcar en algunos de los clubes punteros de la provincia", afirma Raúl de Arriba.

Recuperación del Aficionado

Además de la celebración del décimo aniversario de la fundación del club, el Alba de Tormes CF está de enhorabuena esta temporada gracias a la recuperación

del equipo aficionado que compite en la Primera División Provincial Salmantina.

Raúl de Arriba explica que "la recuperación del equipo se debe principalmente a que los niños que juegan en nuestra cantera deben tener una referencia deportiva una vez que terminen la etapa juvenil. Queremos que continúen disfrutando del fútbol en Alba de Tormes una vez acabada la etapa formativa de cantera".

Junto al conjunto aficionado, el Alba de Tormes Club de Fútbol cuenta además con otros siete equipos más de competición y uno que forma la Escuela de Chupetines, destinada a niños y niñas de entre cuatro y cinco años que dan sus primeros pasos en el mundo futbolístico y aún no pueden competir.

"El único objetivo que tenemos para el futuro es seguir creciendo como hacemos cada año, aumentando el número de jugadores. A todos los que vengan a formar parte del club les seguiremos educando como personas y como futbolistas porque esa es la filosofía del club", finaliza Raúl de Arriba, no sin antes recordar que un campo de césped artificial sigue siendo la mayor demanda del club de cara al futuro.

Hnos GOMEZ
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

37800 ALBA DE TORMES

Juan Pablo II, 15

923 300 700

EXPOSICIÓN: Sol Alta, 8

923 300 481

Felipe Pérez,
Su agente de seguros
en Alba de Tormes

En C/ Benítez, 3 - Alba de Tormes
Tf. 923 300 019 - 669 875 898

MGS
Seguros

Sencillamente seguros

CLUB DEPORTIVO ALBENSE, REFERENTE DEL DEPORTE LOCAL Y PROVINCIAL

LA "GRAN FAMILIA VERDE" ESTÁ FORMADA POR CERCA DE 200 PERSONAS, ENTRE DEPORTISTAS Y MONITORES, QUE, ADEMÁS DE FÚTBOL SALA, PRACTICAN OTROS DEPORTES COMO GIMNASIA RÍTMICA, MULTIDEPORTE, BAILE MODERNO O DANZA URBANA

EPEDRO ZABALLOS
l Club Deportivo Albense puede presumir de ser una referencia del deporte en Alba de Tormes y en la provincia de Salamanca al reunir a cerca de 200 personas, entre deportistas y monitores, que, además de practicar fútbol sala, realizan otros deportes como gimnasia rítmica, multideporte, baile moderno o danza urbana.

"En las Escuelas Deportivas del Piensos Durán Albense buscamos que los niños y niñas practiquen el deporte que les gusta mientras aprenden y se divierten. A medida que van subiendo de categoría estos objetivos siguen presentes, pero cobra mayor importancia el perfeccionamiento, sobre todo en el caso del fútbol sala. En Alba de Tormes tenemos un equipo en Segunda División B y necesitamos jugadores cualificados para jugar en esa categoría, por eso es importante trabajar desde la base para que el día de mañana el mayor número de jugadores posibles representen al equipo de su pueblo", apunta el presidente del Club Deportivo Albense, Óscar González.

Y es que, pese a que deportes variados como la gimnasia rítmica, multideporte, baile moderno o danza urbana tienen cabida en el club gracias a la gran demanda existente en Alba de Tormes, el fútbol sala sigue siendo el deporte insignia del C.D. Albense y uno de los motivos por los que se conoce al club fuera de Alba de Tormes y de Salamanca.

El Piensos Durán Albense, primer equipo del club y único representante charro en Segunda División B, es el encargado de exportar el nombre del C.D. Albense y de Alba de Tormes fuera de la villa ducal cada vez que juegan como visitante. Es, además, junto a las Escuelas Deportivas, uno de los



El Piensos Durán Albense es el único representante salmantino en Segunda División B

motivos que convierten al club en referencia del deporte local y provincial.

"Para sacar adelante al primer equipo se hace un gran esfuerzo, sobre todo a nivel económico por parte de las empresas de Alba de Tormes que patrocinan al equipo.

Tiene mucho mérito lo que se está consiguiendo, por eso me gustaría pedir a la gente del pueblo que se involucre un poco más, que bajen a ver los partidos y así entre todos aportemos nuestro granito de arena a este proyecto", declara Óscar González.

Y es que motivos para 'engañar' al aficionado esta temporada le sobran al Piensos Durán Albense. "Este año se está afianzando un modelo de juego que el año pasado por la inexperiencia de los jugadores no se pudo mostrar. El objetivo en esta tempora-

da, aunque se ha comenzado muy bien, vuelve a ser la permanencia, pero para ello necesitamos del apoyo de la afición cada fin de semana que jugamos en Alba de Tormes", continúa el presidente albense.

Junto al Piensos Durán Albense, el otro representante del fútbol sala en el Club Deportivo Albense es el Cadete Regional, un equipo en fase de aprendizaje que es ahora mismo la máxima esperanza del club para dotar al primer equipo de jugadores nacidos en Alba de Tormes en un futuro no muy lejano.

"Trabajamos con los jugadores que conforman el equipo sabiendo que ellos serán los futuros jugadores del Piensos Durán Albense el día de mañana. Se encuentran compitiendo en una categoría muy dura y pasan por una edad crítica en la que la parte psicológica es fundamental en muchas ocasiones. Tenemos toda nuestra confianza depositada en ellos", sostiene Óscar.

Demandas del club

A fin de crecer como club y ofrecer un mejor servicio a las cerca de 200 personas que forman parte del C.D. Albense, desde la entidad deportiva sostienen una serie de mejoras para el club y el pabellón municipal de Alba de Tormes.

"La renovación de la pista del pabellón, un nuevo equipo de sonido o que haya calefacción son aspectos que nos preocupan. Ya hemos tratado estas cuestiones con el Ayuntamiento de Alba de Tormes y nos han mostrado su entera predisposición para estudiar las posibilidades. Entiendo que también hay demandas sociales por parte de las familias, pero mi deber es preocuparme por las necesidades del club al que represento", finaliza Óscar González, presidente del Club Deportivo Albense.

SERVICIOS:

- INSTALACIÓN
- MANTENIMIENTO
- REPARACIÓN
- CALEFACCIÓN
- ENERGIA SOLAR

- INSPECCIÓN CON CÁMARA
- ALCANTARILLADO
- FOSAS SÉPTICAS
- DEPURADORAS



FONTANERIA
ISMA
DESATASCOS

ISMAEL VAQUERO REYES
TEL.F.: 658 770 401

Servicio 24 H. TEL.F.: 689 724 909



Carlos Sierra se ha convertido en una de las grandes promesas del deporte albense | FOTOS: PEDRO ZABALLOS



UN AÑO EXITOSO PARA SEGUIR CRECIENDO COMO TENISTA

CARLOS SIERRA, LA JOVEN PROMESA ALBENSE DEL TENIS, HA CONSEGUIDO ESTE AÑO NUMEROSOS E IMPORTANTES ÉXITOS QUE LE HACEN COLGARSE EL CARTEL DE PROMESA DEL TENIS NACIONAL

El nombre de Carlos Sierra ha destacado por encima de todos en el mundo del deporte albense este año. Sus numerosos e importantes éxitos obtenidos a lo largo y ancho del panorama nacional le han valido para ser una de las figuras destacadas del deporte local y provincial en este 2019, pero también para colgarse el cartel de joven promesa del tenis nacional.

"Ha sido un año muy bueno. Destaco los TTK que he ganado en Gijón y Béjar, las semifinales del Campeonato de España y el Campeonato de Castilla y León en la modalidad de individual, dobles y equipos. Puedo decir que ha sido mi mejor año desde que compito", apunta Carlos Sierra.

Su entrenador, Alberto Rodríguez, continúa en la línea del joven tenista en cuanto a la valoración de un año muy exitoso. "Este año ha sido muy bueno para Carlos. Ha ganado varios torneos, aunque yo señalaría llegar a las semifinales del Campeonato de España como el hito más importante. Ahora está empezando

también a jugar sus primeros 'Tennis Europe Junior' y en Mallorca consiguió ser campeón en dobles. Es el quinto clasificado de su categoría a nivel nacional, pero tiene que seguir trabajando".

Una disyuntiva en sus inicios
Los primeros éxitos destacables para Carlos Sierra le llegan a la edad de 14 años. Sin embargo, los comienzos para el tenista albense no fueron nada fáciles al tener que decidir entre jugar al fútbol o al tenis, una disyuntiva complicada para un niño.

"Tuve que decidir entre el fútbol o el tenis. Alberto me terminó convenciendo para dedicarme al tenis y no me arrepiento de la decisión", comenta Carlos Sierra entre risas.

Ahora, años después de haber tomado la decisión correcta, las 'preocupaciones' para el joven tenista de Alba de Tormes y para su entrenador son otras.

"A veces es complicado ver cómo tus amigos están disfrutando de su tiempo de ocio y tu tienes que estar entrenando o fuera de casa para disputar una competición", afirma el tenista.

Alberto Rodríguez, por su parte, apunta al trabajo previo como clave para la consecución de los éxitos. "Hay ocasiones en las que Carlos no puede disfrutar junto a sus amigos porque tiene que entrenar o competir fuera de casa. No obstante, el trabajo realizado acaba saliendo a la luz y este año se puede ver claramente con los éxitos conseguidos por él".

Un tenista que no se da nunca por vencido

Las señas de identidad de Carlos Sierra dentro de la pista, según su entrenador, son la lucha y el carácter. "Es un jugador muy luchador que nunca da una bola por perdida y que siempre intenta dar el máximo en todos los partidos. Esa es la mentalidad que tiene que seguir teniendo en el futuro", señala Alberto Rodríguez.

Como no podía ser de otra manera, la referencia de Carlos Sierra en el mundo del tenis es Rafa Nadal, el jugador español más exitoso de todos los tiempos, y, al igual que el manacorí, la superficie sobre la que se encuentra más agusto jugando es la tierra batida.



Carlos Sierra, junto a su entrenador Alberto Rodríguez

No obstante, Alberto Rodríguez vincula a Carlos Sierra con David Ferrer en cuanto a lo parecido de los estilos tenísticos. "Ambos se parecen en que nunca dan por perdida una bola sobre la pista".

Un descanso antes de volver a competir

Tras cerrar un año que se puede calificar de sobresaliente, Carlos Sierra podrá disfrutar de unas semanas de descanso competiti-

vo antes de volver a saltar a las pistas.

"La próxima meta de Carlos son los torneos Mutua. Ahora tenemos unas semanas de descanso en las que seguiremos entrenando para intentar llegar de la mejor manera posible al inicio de las competiciones", apunta Alberto Rodríguez, que seguirá entrenando y aconsejando a Carlos Sierra para que la próxima temporada se repitan los éxitos conseguidos en 2019.



CENTRO ÓPTICO
Alba de Tormes



● Graduación de la vista.
● Medida de su TENSIÓN OCULAR.
● Adaptación de todo tipo de Lentes de Contacto.

PERIODISMO CON ADN ALBENSE EN PLENO CORAZÓN DEL ALTO ARAGÓN

LA PERIODISTA ORIGINARIA DE ALBA DE TORMES, **REBECA RUIZ**, EJERCE LA LABOR PERIODÍSTICA EN ESTE ENCLAVE ARAGONÉS CON SU PROYECTO PERSONAL LLAMADO 'JACETANIA EXPRESS'

En la localidad de Jaca, las comarcas de Jacetania y Alto Gállego, y los Valles de Tena y del Aragón existe desde el año 2016 un medio de comunicación digital cuya fundadora es una mujer originaria de Alba de Tormes. Se trata de la periodista albense Rebeca Ruiz, nacida en la villa ducal en 1973 y residente en Jaca (Huesca) desde hace más de quince años.

"Jacetania Express es un proyecto personal que tenía en mente desde hacía tiempo. Lo cierto es que empecé un poco para probar cosas nuevas y para explorar nuevos horizontes. El diario llegó para llenar un vacío informativo que yo veía que existía en la zona en la que vivo, en Jaca, una ciudad turística preciosa en pleno Pirineo Aragonés, con una comarca (la Jacetania, con la vecina Alto Gállego) en la que pasan muchas cosas. En esta zona existe un semanario en papel y también hay radios y periódicos de ámbito provincial y regional, pero la necesidad de un medio de información local, adaptado a las nuevas tecnologías, ágil, con información completa, actualizado y, sobre todo, pegado al territorio, era latente. Y me lancé. Jacetania Express nació con la vocación de informar sobre Jaca, Jacetania, Alto Gállego y los Valles de Tena y del Aragón, reflejando con fidelidad y objetividad todo lo que sucede e interesa a sus gentes", describe la impulsora del proyecto.

Hasta llegar a la fundación de Jacetania Express hace tres años, Rebeca Ruiz ha ostentado numerosos puestos y desempeñados varios cargos en el mundo periodístico desde sus inicios en el desaparecido El Adelanto de Salamanca.

"Empecé a trabajar en el desaparecido El Adelanto de Salamanca al tiempo que estudiaba, como corresponsal, tomando el relevo de Leonor Hidalgo, a mediados



Reportaje de las tropas de montaña en Candanchú



Rebeca Ruiz con los ciervos de la Ciudadela de Jaca

de los años 90. Al año, me incorpore a la redacción del periódico, donde trabajé varios años, primero con la empresa editora de Mariano Núñez y después, con el Grupo Zeta, ocupando distintos

puestos hasta ser nombrada jefa de Provincia, Castilla-León, Campo y Toros. Tras el nacimiento de mi hijo mayor, me trasladé a vivir con mi familia a Jaca, donde continué. Me incorporé a Onda Cero

Pirineos como redactora jefe. En los últimos años, he trabajado para distintos digitales, he sido jefa de prensa del Club Hielo Jaca y directora de comunicación del Aeródromo de Santa Cilia. En la

actualidad, y desde 2016, soy fundadora y editora de Jacetania Express, pero, además, soy responsable de comunicación de la Federación Aragonesa de Deportes de Invierno, función que compagino con mi trabajo en Aragón Radio. Siempre he colaborado con diferentes medios de comunicación, principalmente radio y prensa escrita", apunta Rebeca Ruiz.

Periodista por vocación

La vocación por el periodismo y por el desempeño de esta profesión se hace palpable en la persona de Rebeca y así lo cuenta ella misma: "Me hice periodista porque me encanta escribir y comunicar. Me gusta contar historias. Estar en contacto directo con la gente. Me gusta estar 'en el barro', como decimos en el argot periodístico: salir a la calle, conocer a las personas y sus circunstancias, aprender, sorprenderme, etc. Me siento privilegiada porque estoy enamorada de mi profesión, tanto como el primer día o, quizás, más. El día que pierda esa pasión, será el momento de dejarlo, porque entonces no seré honesta ni conmigo misma ni con mi audiencia".

Reconocimiento de su trabajo

Durante sus más de veinte años desempeñando la labor periodística, Rebeca Ruiz ha recibido numerosos reconocimientos y felicitaciones, aunque quizás uno de los más especiales lo recibió en el pasado mes de mayo cuando el Ministerio de Defensa le concedió el diploma de Cazadora Honoraria de Montaña y le impuso la boina verde, el reconocimiento más importante que las tropas de montaña conceden a personal civil, por sus reportajes durante los últimos años sobre el Ejército Español y la labor de las Fuerzas Armadas. "Es un reconocimiento del que me siento especialmente orgullosa y por el que estoy muy agradecida", afirma la periodista albense Rebeca Ruiz.

ELECTRICIDAD
Santa Teresa

Óscar Jiménez Martín
tel. 676 49 78 82
elecsantateresa@gmail.com
electricidadasantateresa@gmail.com
contabilidadsantateresa@gmail.com
www.electricidadasantateresa.com

Nuevas instalaciones
en calle Hoyamoros
Salamanca. Nave 4

Bodeguilla del Hazarillo del Tormes
696 797 052

Bocadillos
Raciones
Tapas

PROTECCIÓN CIVIL 'RUTAS DE ALBA', PERSONAS AL SERVICIO DE PERSONAS

ESTE CUERPO DE VOLUNTARIOS NACIDO EN 2014 HA CUMPLIDO CINCO AÑOS DE VIDA VELANDO POR LA SEGURIDAD Y EL BIENESTAR DE LOS CIUDADANOS

En Alba de Tormes, junto a los cuerpos de la Policía Local y de la Guardia Civil, existe desde 2014 un cuerpo de voluntarios que conforman la Agrupación de Protección Civil Mancomunidad 'Rutas de Alba', encargada también de velar por la seguridad y el bienestar de los ciudadanos. El nacimiento de esta agrupación hace ya cinco años responde a la necesidad de dotar a la mancomunidad de un servicio de emergencias y ayuda al ciudadano, dotar a los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado de un apoyo durante sus intervenciones y aumentar la seguridad y la prevención ante cualquier riesgo dentro de la población.

"Protección Civil es un servicio de emergencias profesional en el que las personas que actúan lo hacen de manera altruista. Somos personas que ayudamos a otras personas de manera totalmente desinteresada. Estamos disponibles para ayudar las 24 horas de los 365 días del año, por lo que la mejor definición es que somos un grupo de personas al servicio de otras", apunta Carlos Pérez Luque, jefe del Grupo de Intervención de Protección Civil Mancomunidad 'Rutas de Alba'.

La Agrupación de Protección Civil Mancomunidad 'Rutas de Alba' limita actualmente su ámbito de actuación a los municipios de Alba de Tormes, Terradillos y El Encinar, aunque cuando se fundó en un principio también daban servicio a otros municipios como Martinamor, Aldeaseca, Pedrosillo de Alba o Peñarandilla. No obstante, la firma de acuerdos con otras agrupaciones de protección civil de la provincia les permiten hermanarse y echarse una mano de manera reciproca cuando necesitan la ayuda de otra agrupación para desempeñar su labor.

"La mayor gratificación para nosotros cuando acabamos un servicio es no haber tenido que actuar. Eso significa que la prevención previa realizada con Policía Local y



Agrupación de Protección Civil Mancomunidad 'Rutas de Alba'

Guardia Civil ha sido lo suficientemente efectiva para no tener que actuar. En el caso de que nos toque actuar intentamos siempre hacer todo lo posible, aunque hasta el momento es verdad que no hemos tenido ningún disgusto y todas nuestras actuaciones han salido adelante", afirma Carlos Pérez.

Voluntarios formados y en constante aprendizaje

La Agrupación de Protección Civil Mancomunidad 'Rutas de Alba' está formada actualmente por 23 miembros formados, entre los que se encuentran el jefe de la agrupación, Carlos Pérez Luque; el subjefe, Víctor García; y el

jefe de unidad y tercer mando del agrupación, Antonio Llamas. Junto a ellos, una veintena de voluntarios conforman la agrupación de protección civil que destaca por la constante formación y aprendizaje de todos ellos.

"Somos profesionales que se forman como tal, pero que trabajan como voluntarios, sin cobrar un duro", cuenta el jefe de la agrupación, Carlos Pérez.

Y es que a lo largo de un año, los integrantes de protección civil pueden realizar una media de cinco o seis cursos formativos, desde los cursos básicos de protección civil en el que se enseñan las pautas principales para formar

parte del cuerpo, hasta otros más especializados como cursos para ayudar a la extinción de incendios, actuaciones en grandes catástrofes o de búsqueda de personas desaparecidas. Todo ello para tratar de dar el mejor servicio posible al ciudadano durante sus intervenciones.

Requisitos para formar parte de la agrupación

La Agrupación de Protección Civil Mancomunidad 'Rutas de Alba', como organización conformada por personas voluntarias, tiene siempre abiertas sus puertas para que nuevos miembros entren a formar parte de la agrupación. No

obstante, hay una serie de requisitos necesarios que todo persona que quiera formar parte de la agrupación debe cumplir.

Entre ellos están tener una edad comprendida entre los 18 y los 65 años, carecer de antecedentes penales y estar dispuesto a recibir formación para ofrecer un servicio al ciudadano de manera totalmente altruista.

"Necesitamos personas con ganas que les guste ayudar a otras personas porque nadie puede desempeñar este oficio si no le gusta ayudar. Deben tener motivación y un mínimo tiempo libre", señala el jefe de la agrupación, Carlos Pérez Luque.



Piszolla
Pasión por la trucha

www.piszolla.com

piszolla@piszolla.com

(+34) 923 370 375

Alba de Tormes

JOSÉ LUCAS, ALCALDE DE GALINDUSTE

“TRAS ESTA LEGISLATURA DEJARÉ DE SER ALCALDE DE GALINDUSTE Y DIPUTADO PROVINCIAL”

EL DIPUTADO PROVINCIAL Y ALCALDE DE GALINDUSTE, JOSÉ LUCAS, REPASA SU TRAYECTORIA POLÍTICA Y LOS PROYECTOS ACOMETIDOS A LO LARGO DE MÁS DE TRES DÉCADAS AL FRENTE DEL AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO CHARRO

PEDRO ZABALLOS
José Lucas, diputado provincial por el PSOE y alcalde de Galinduste, puede presumir de ser uno de los alcaldes de la provincia charra que más tiempo lleva gobernando en un ayuntamiento. En total, son más tres décadas de manera ininterrumpida al servicio de sus vecinos que, tal y como él mismo confirma a Salamanca Al Día, finalizarán a la conclusión de la actual legislatura.

¿Cuándo comienza tu carrera política?

Mi carrera política comenzó hace 32 años cuando entre como alcalde en el Ayuntamiento de Galinduste. Además de alcalde de Galinduste, soy diputado provincial por el PSOE desde el año 2011. 32 años en política dan para vivir muchos momentos buenos, pero también otros agridulces. Es verdad que en todos los pueblos los alcaldes podemos hacer cien cosas bien y todo el mundo lo ve fenomenal, pero sí hacemos una mal nos llueven críticas hasta de debajo de la cama.

¿Qué es lo más gratificante para ti de la carrera política?

Ser alcalde y hacer política es vivir y trabajar para los demás. Yo he dejado muchas veces a un lado hasta a la familia a cuenta de la política y del Ayuntamiento de Galinduste. Un ayuntamiento si quieres que funcione y que salgan todas las cosas bien requiere tiempo. Yo me atrevo a apostar que el 90% de los alcaldes trabajan por amor al pueblo y a los vecinos.

¿Cuál es el secreto para mantenerse 32 años como alcalde del mismo pueblo y vencer en ocho elecciones municipales?



José Lucas, alcalde de Galinduste y diputado provincial | FOTO: PEDRO ZABALLOS

He vencido en todas excepto en la primera. En esa ocasión nos presentamos tres partidos que eran UCD, Partido Popular y PSOE. Yo fui la lista más votada y me dio UCD su apoyo. A partir de esos cuatro años, todas las elecciones municipales las hemos ganado con mayorías absolutas. Creo que nos hemos mantenido en el gobierno todos estos años porque hemos hecho muchas cosas bien. La gente de los pueblos es más lista de los que a muchos les parece. Cuando conseguimos mayoría tras mayoría en las elecciones, incluso seis concejales de siete posibles, es aplastante.

¿En qué cambia el trabajo de alcalde de Galinduste al de diputado provincial?

Ser diputado no es tener un sueldo, aunque hay mucha gente que lo dice. Para mí es un orgullo porque siendo diputado no trabajo solo para

mi pueblo, sino para toda la provincia de Salamanca. Ese es el trabajo que yo desempeño en la Diputación de Salamanca. Además de trabajar por toda la provincia de Salamanca, podría decirse que me centro más en la comarca de Alba de Tormes.

¿Qué proyectos realizados en Galinduste destacarías a lo largo de estos 32 años en los que has gobernado?

Hemos hecho muchas cosas porque tantos años dan para mucho. Si empiezo a enumerar proyectos que hemos hecho tendríamos para hablar largo y tendido. Empezamos haciendo cosas tan simples como cambiar bombillas y hemos llegado a construir un consultorio médico, un local cultural, un bar para la tercera edad o instalaciones deportivas, por enumerar algunos proyectos. Otra de las obras a destacar es la residencia de mayores, que es de titularidad munici-

pal y de uso preferible para los vecinos de Galinduste. Sin embargo, del proyecto que más orgulloso me siento de haber realizado a lo largo de todos estos años es el de traer el agua del río hasta Galinduste y subirlo al alto de la Atalaya. Esa ha sido una de las obras más increíbles que se han realizado en este municipio y por llevarla a cabo a punto estuve de dejar la política en la década de los 90. Algunos vecinos no se creían que fuera posible conseguirlo, pero se hizo.

¿Cuál es el futuro de Galinduste como pueblo?

El futuro de Galinduste pasa por la creación de empleo, aunque también es verdad que tenemos una ventaja con la cercanía de Guijuelo, donde trabajan al menos veinte familias del pueblo. En Galinduste ahora mismo viven cerca de 500 personas, aunque cuando se construyó la presa del pantano llega-

ron a estar empadronadas más de 3.000 personas. El regreso de personas jubiladas en las últimas fechas también le está dando la vida a Galinduste, pero necesitamos empleo para los vecinos.

¿Qué proyectos tiene pensado el Ayuntamiento de Galinduste poner en marcha para favorecer el asentamiento de personas en el pueblo?

Sobre todo proyecto de empleabilidad. A lo largo de estos últimos años ya hemos tenido talleres de formación y nuestro objetivo es seguir con ello. Tenemos que seguir luchando por crear industria en Galinduste. Voy a luchar también por el arreglo de la carretera desde Pelayos a la autovía. La comunicación entre pueblos con la autovía es imprescindible. Un pueblo incomunicado está muerto. Hay que moverse y trabajar.

¿Piensas ya en la jubilación después de una carrera política tan larga?

Todo en esta vida tiene un ciclo y el mío está a punto de cumplirse. Esta ha sido la última legislatura en la que me presentó como alcalde y como diputado provincial. DeSEO que la gente nueva que entre en el Ayuntamiento de Galinduste mire y trabaje por el pueblo al igual que lo he hecho yo. Me retiraré en lo alto, siendo alcalde de Galinduste, y agradeciendo a mi mujer, a mis hijas, a mi equipo de gobierno, a concejales que han pasado por el ayuntamiento y a todos mis amigos su apoyo durante todos estos años. Su ayuda y su apoyo han sido un pilar fundamental para continuar trabajando por Galinduste y por la provincia de Salamanca.



SIETEIGLESIAS DE TORMES CONSTRUYE SU FUTURO

**EL AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO, CON ÓSCAR MAIDE A LA CABEZA, HA PUESTO EN MARCHA NUMEROSOS PROYECTOS
PARA DOTAR DE VIDA Y TRATAR DE ASENTAR NUEVOS VECINOS**

PEDRO ZABALLOS

El municipio salmantino de Sieteiglesias de Tormes afronta con optimismo y numerosos proyectos en marcha y otros en vía de desarrollo el nuevo año que se avecina. Su alcalde, Óscar Maide, reelegido por cuarta vez en las pasadas elecciones municipales celebradas en el pasado mes de mayo, se muestra satisfecho del trabajo realizado hasta el momento y con ganas de continuar trabajando para sus vecinos en el futuro.

A pesar de haber transcurrido solamente seis meses de la nueva legislatura, Óscar Maide y su equipo de gobierno no han dejado de trabajar ningún día por Sieteiglesias desde que fuesen reelegidos en las urnas. Así, diversos proyectos se han puesto en marcha en estos seis meses con el objetivo de hacer crecer como pueblo a Sieteiglesias de Tormes.

Para tratar de asentar a nuevos vecinos en el pueblo, desde el Ayuntamiento de Sieteiglesias de Tormes han puesto en marcha este año el reacondicionamiento de la antigua Casa de la Maestra a través del programa 'Rehabitare' de la Junta de Castilla y León. Con una inversión de 60.000 euros, el objetivo de dicho proyecto es la rehabilitación de dicha vivienda para su posterior incorporación al Parque Público de vivienda de Castilla y León y luego ser ofrecida en régimen de alquiler social a personas con dificultades para acceder a la vivienda por razones económicas.

La inyección económica aportada por la Junta de Castilla y León permitirá la renovación tanto del tejado como de la entrada de la casa y la planta baja, que quedará a disposición del Ayuntamiento de Sieteiglesias para sus necesidades.

"Si todo sale bien con esta vivienda y logramos asentar a una familia, la idea es repetir este proyecto en el futuro con otra vivien-



Óscar Maide, alcalde de Sieteiglesias de Tormes



da. El objetivo es poder asentar nuevas personas en el pueblo", apunta Óscar Maide, alcalde de Sieteiglesias.

Otro de los proyectos a destacar en el pueblo es la reforma del centro multiusos del municipio. Gracias a una inversión de 36.000 euros, se ha procedido a renovar el techo para mejorar la acústica del centro y se ha insonorizado también para evitar molestar a los vecinos. Además, se ha cambiado el suelo y se ha procedido a realizar los cerramientos en ventanas y puertas. Un reforma importante para el pueblo teniendo en cuenta que el centro multiusos sirve en muchas ocasio-

nes como lugar de reunión para los vecinos a la hora de realizar comidas o talleres de actividades.

"Dejar un futuro a los pueblos, en este caso a Sieteiglesias, no nos corresponde en exclusiva a nosotros. Se tienen que implicar todas las administraciones, tanto a nivel provincial, regional y nacional. Hay que mejorar la calidad de los servicios, porque en vez de ir mejorándolos estamos perdiendo calidad en los servicios y eso es malo para los pueblos. Se está quitando la vida a los pueblos", declara el alcalde de Sieteiglesias.

Junto a estas dos acciones, desde el Ayuntamiento de Sieteiglesias también han realizado la sustitución de los filtros de arena para evitar la turbidez del agua, una situación que llevaba dando problemas a los vecinos durante mucho tiempo y que gracias a esta actuación se ha atajado de una vez por todas.

"Creo que la gente está contenta con nuestra labor y estamos haciendo las cosas bien. El cambio que ha sufrido el pueblo en los últimos años ha sido importante. Cuando entre a la alcaldía, Sieteiglesias no tenía ni agua. La primera medida que se tomó fue el cambio de todas las tuberías del pueblo, algo que parecía imposible en un

principio pero que se acabó consiguiendo en poco tiempo. Posteriormente, cambiamos también todas las bombas y sistemas de bombeo de agua", recuerda Óscar Maide.

Otros logros

En el último año, el Ayuntamiento ha sustituido la antigua báscula municipal por una nueva de última generación. De carácter gratuito para los agricultores y ganaderos del municipio, la báscula cuenta con ocho puntos de apoyo y ocho células de pesaje.

También se ha instalado una nueva estación de cloro y Sieteiglesias se ha unido al proyecto de la Vía Verde, que unirá Alba de Tormes y Béjar.

Ideando y poniendo en marcha proyectos futuros

Además de la puesta en marcha de varias acciones durante estos seis meses de nueva legislatura, en el Ayuntamiento de Sieteiglesias han tenido tiempo para ponerse a pensar en lo que quieren mejorar de cara a los próximos meses.

Entre los proyectos que acometerá el municipio salmantino se encuentra la ampliación del número de farolas con luces LED. Gracias al Plan Energético de la Diputación de Salamanca, Sieteiglesias podrá presumir en los próximos meses de el 70% de su iluminación cuente con luces LED.

La reforma de la zona de juegos infantiles es otro de los objetivos del Consistorio. La idea, según Óscar Maide, es trasladar la zona de juegos a otra ubicación, vallar el recinto y cambiar el suelo por uno de caucho para evitar lesiones en caso de caída de los niños y niñas del pueblo. Pero este proyecto pensado especialmente para la juventud del pueblo no acaba aquí, y es que la idea del Ayuntamiento de Sieteiglesias es la construcción de una pista de pádel en la antigua zona de juegos.



TRANSPORTES BAUTISTA

Camiones rígidos y trailer con trampilla elevadora
Transporte nacional y mercancías peligrosas

669449709 / 695603183

transbauti@hotmail.com

VALDELICIAS SE ABRE AL SECTOR HOSTELERO CON PRODUCTOS SEMIELABORADOS Y COMIDA MEJICANA

EXPANDE SUS PRODUCTOS GOURMET POR TODA LA REGIÓN Y VARIOS PUNTOS DE LA GEOGRAFÍA NACIONAL

La carta de presentación de Valdelicias llega con fuerza al sector hostelero y lo hace como mejor sabe hacer con la potencia de sus guisos tradicionales, algunos de ellos suponen una novedad para la empresa afincada en Valdecarros.

Y es que Valdelicias, además de ofertar sus productos gourmet en pequeñas y grandes superficies comerciales tanto regionales como nacionales, ahora se introduce en la cocina de los restaurantes y bares salmantinos con productos semielaborados como son callos, morro, lengua ibérica, oreja de cerdo y pata de ternera.

Base de burritos y tacos

Otra de las grandes novedades es la incorporación de Valdelicias a la comida mejicana. Desde Valdecarros se distribuye también la carne de ternera charra y de pollo para tacos y burritos de comida mejicana.

Materia prima de Salamanca

Pero desde Valdelicias no olvidan sus orígenes, aquellos que por el año 2011 les llevaron a comercializar platos tradicionales como productos gourmet.

Los callos, el morro en salsa roja, la lengua guisada, lomo y longaniza



ibérica a la olla, la ternera charra estofada y las carilleras ibéricas al Pedro Ximénez tienen un objetivo principal: "acabar con la imagen preconcebida que se tiene del plato preparado como un producto sin apenas calidad", argumentan desde Valdelicias.

Por esta razón, desde Valdelicias trabajan con proveedores como Ternera Charra, con materia prima de primera calidad de Salamanca, lo que ayuda también a generar riqueza en la zona.

Comprometidos con el desarrollo rural

Valdelicias se ha adherido recientemente al club 'Salamanca en Bandeja', una marca de calidad que busca agrupar a los productos alimentarios, los establecimientos de hostelería y el comercio minorista de la provincia de Salamanca. De este modo, los productos de Valdelicias se promocionarán en ferias agroalimentarias a nivel nacional y se introducirán en nuevos mercados de promoción y comercialización.

LA DESPENSA DEL CONVENTO, INDISPENSABLE EN SU MESA ESTA NAVIDAD

LA TIENDA SITUADA EN LA PLAZA MAYOR REALIZA CESTAS, LOTES O CAJAS PARA PARTICULARS O EMPRESAS ADAPTÁNDOSE A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE



Los productos ibéricos no pueden faltar en ninguna celebración navideña. Desde el jamón, pasando por el salchichón, el chorizo, el queso o el lomo. Además de esta gama de ibéricos, en la Despensa del Convento podrás encontrar productos complementarios como mousse de centollo, cabracho o diferentes patés de oca o pato. Muchos de ellos productos gourmet de marcas reconocidas como La Chinata a precios muy asequibles.

Al igual que ocurría con la preparación de las cestas, la tienda regentada por Felipe Hernández se adapta en la preparación de loncheados a las necesidades y los gustos del

cliente. Así, los platos de loncheados pueden presentarse de únicamente un producto ibérico o de varios.

Servicio online, www.ladespensadelconvento.es

Ya seas de Alba de Tormes o no, podrás echar un vistazo a los productos de la Despensa del Convento entrando en su página web. Una variada gama de productos ibéricos, mousses, cabrachos, patés y loncheados te están esperando para estas navidades.

También, los clientes pueden realizar sus pedidos a través de watshap en el número 618 25 76 80.



DON FADRIQUE APUESTA POR LA EXCELENCIA GASTRONÓMICA

LA COCINA DE REFERENCIA DEL RESTAURANTE ALBENSE, CERCANA Y DE SENSACIONES, CUMPLE 20 AÑOS

ROBERTO JIMÉNEZ

Alba de Tormes, finales de los años ochenta, dos hermanos, Nicolás Sánchez Monje y Manuel Sánchez Monje, con 15 y 14 años respectivamente deciden poner en marcha 'El Cuadricula', un establecimiento hostelero que se convertiría durante años en una referencia y en un ícono de la vida nocturna en la villa ducal.

Hijos de Ángela Monje, más conocida como Gelí en Alba de Tormes, y de Nicolás Sánchez, natural de Buenamadre, los hermanos Monje vivían por entonces en el Azud de Villagonzalo, lugar de trabajo de su padre, empleado de Iberdrola. Manu y Nico, como popularmente se les conoce, estudiaban a diario y ayudaban los fines de semana en el bar.

En sus comienzos, el Cuadricula abría diariamente por la mañana y cerraba cuando "se acababan las existencias", tal y como explica Nico. Era un establecimiento de café, de tapas, de vermouth, cañas y de copas por la noche. A la vez que el Cuadricula crecía, se asentaba y se convertía en un punto de referencia, los hermanos Monje cursaban sus estudios de Ingeniería de Topografía (Nicolás) y de Educación Física (Manuel).

Cuatro años de construcción

Doce años después, en 1999, nació Don Fadrique, cuyas obras de construcción se prolongaron durante cuatro años. El hotel restaurante se asentaría en un terreno que su padre compró años antes, un lugar extraordinario para disfrutar de una panorámica única de la villa ducal.

Mientras las obras avanzaban, Nicolás comenzaba sus estudios en la Escuela de Hostelería de la Fonda de la Vera Cruz en la capital charra y también en Madrid, donde consiguió el Título Oficial de Sumilleres en la Octava Promoción del Instituto de Formación Empresarial. Por su parte, Manuel Sánchez trabajaba y aprendía en cocinas de afamados



La familia de Restaurante Don Fadrique cumple 20 años | FOTO: DAVID CORRAL

restaurantes como el restaurante Mugaritz junto a Andoni Luis Aduriz y el Noor Restaurant junto a Paco Morales.

El restaurante dio sus primeros pasos con una sala destinada a 160 comensales y sin bodega. En la actualidad cuenta con una excelente bodega en la misma sala, que con prácticamente el mismo espacio se destina a 50 comensales con un único objetivo: mejorar su bienestar y comodidad.

Para las primeras bodas, Don Fadrique instalaba una carpa en sus exteriores, mientras que en la actualidad cuenta con un salón con una capacidad para 550 personas.

En 2015, el restaurante inauguraba su nueva terraza de invierno con una magnífica cena a base de tapas elaboradas, servicio de cocktailería y un concierto acústico.

Gastronómicamente activos

Don Fadrique nació con una idea consolidada: ser muy activo desde el punto de vista gastronómico. El enclave y las vistas, que desde allí se divisan, invitaban a Manuel y Nico a buscar un restaurante con altas miras, desde donde mirar y llegar muy lejos en hostelería y gastronomía.

El chef salmantino Víctor Gutiérrez, que hace unos días conseguía su segunda estrella Michelin, fue el primer jefe de cocina del restaurante albense. "Era uno de mis compañeros en la Escuela de Hostelería, un tío al que le gusta hacer las cosas muy bien. En los comienzos nosotros nos ocupábamos más de la gestión y de la dirección de la sala", afirma Nicolás.

Tras el paso por el restaurante de varios jefes de cocina, Nicolás y Manuel lo tenían claro: para dominar

este negocio tenían que controlar la cocina. De este modo comenzaron a poner en la cocina todos sus conocimientos, a estudiar y a investigar hasta que dos o tres años después comenzaron a vislumbrar el tipo de restaurante que querían. Los hermanos Monje perseguirían desde entonces una cocina de sensaciones, de producto cercano y tratado con mimo necesario para llegar a un equilibrio en los platos que sorprendiese a los comensales.

Nicolás trasladó sus conocimientos de sumiller a la alta cocina: centró su cocina en el paladar de los comensales, en las sensaciones gustativas, la textura y el sabor.

Dos partes bien diferenciadas

Por una parte, Don Fadrique es un restaurante altamente preparado para acoger eventos como bodas, bautizos y comuniones. En esta

dirección, Manuel y Nicolás buscan la satisfacción del cliente con un cocktail de altas miras, entrantes divertidos, pescados y carne asada. Una cocina más atrevida y vertical.

En segundo lugar, Don Fadrique busca la excelencia gastronómica a través de una cocina pensada y de productos cercanos. De hecho gestionan tres huertos propios que ayudan a transmitir un punto ecológico muy alto y también trabajan sus propios productos del cerdo ibérico a través de su marca 'Cerdos y Rosas'.

Reconocimientos

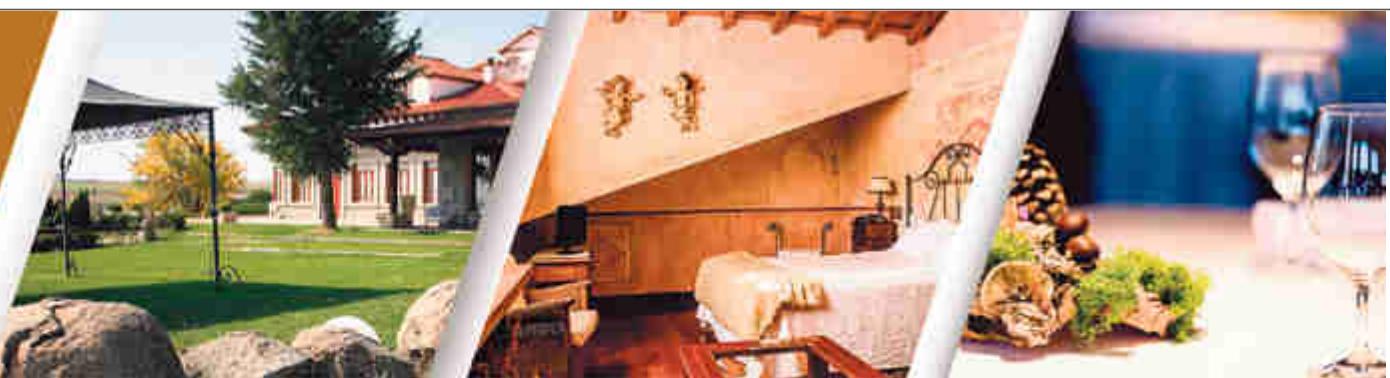
Actualmente Don Fadrique es uno de los restaurantes mejor recomendados en la Guía Michelin y cuenta con un Sol en la prestigiosa Guía Repsol, el primero que se concedió en Salamanca y provincia.

DONFADRIQUE
HOTEL RESTAURANTE

Ctra de Salamanca - Alba Km 17
37800 - Alba de Tormes

923 37 00 76

reservas@donfadrique.com

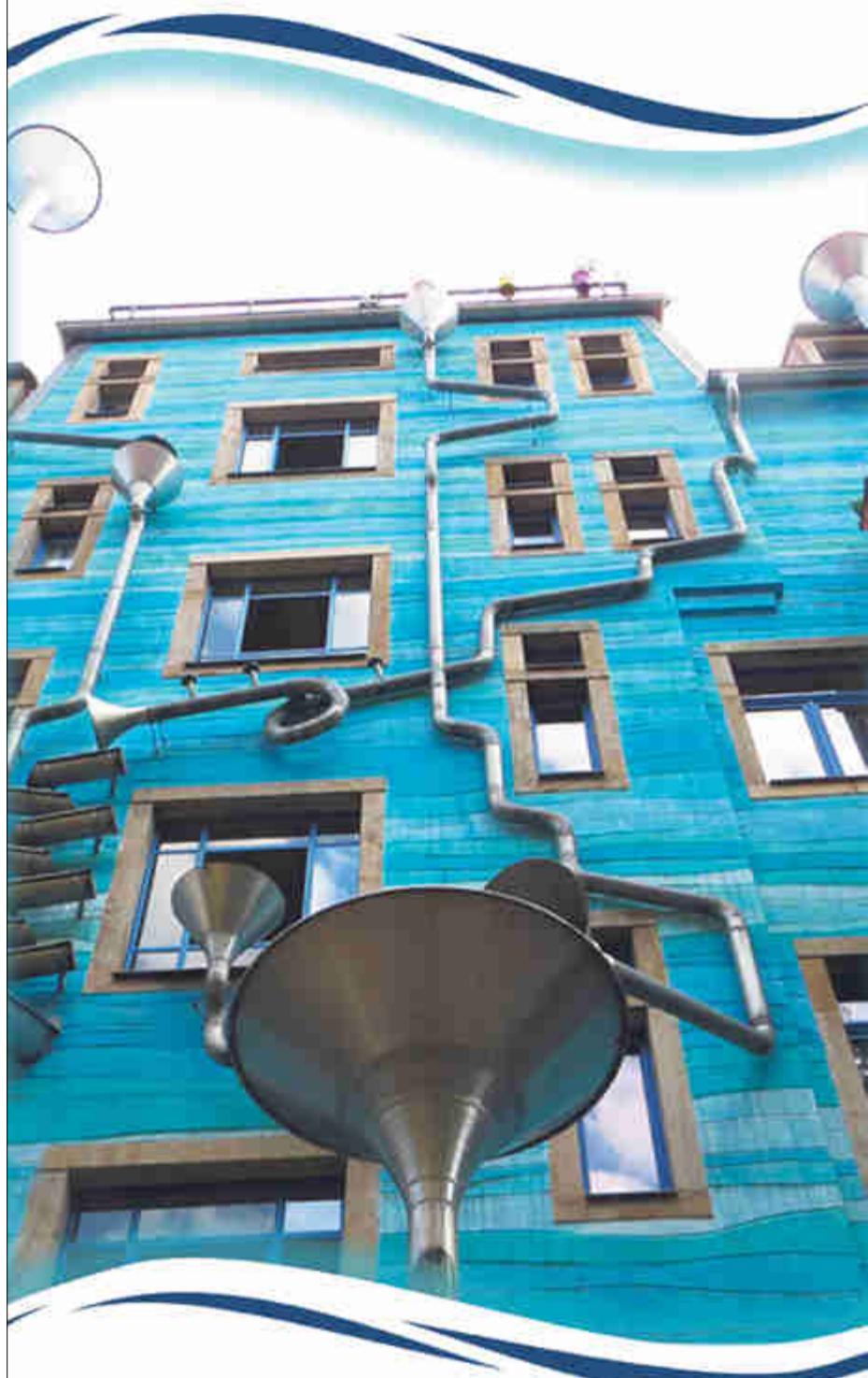


En un entorno incomparable



Guia Repsol

Canalones del Río Almar



Les desea
Felices Fiestas



693 35 26 53
923 60 44 34

C/ Jesús Arambarri, 38-42,
nave 33 (Salamanca)

canalonesdelrioalmar@gmail.com

PRÓXIMA APERTURA

Avenida Juan Pablo II, 28 Alba de Tormes
(Frente al Centro de Salud)

923 19 33 33

VELATORIO D'ALBA

Trabajamos con la finalidad de
dar la despedida merecida
a nuestros familiares.

- Traslado y vehículos
- Incineración / Crematorio
- Organización Funeral
- Floristería
- Seguros
- Féretros

Exequie
SERVICIOS FUNERARIOS

Avda. La Salle, 77. 3708 Salamanca
Telf.: 923 193 333 / 651 882 511

www.exequie.es

La revelación del deporte salmantino se llama Aquimisa Basket

El equipo de Carbajosa de la Sagrada está mostrando un gran nivel sobre la pista durante sus partidos y muchos son los aficionados del conjunto naranja que ya sueñan con conseguir algo grande en la presente temporada

APESAR DE QUE la tem-
porada deportiva ha
echado a rodar hace
apenas tres meses,
hay un equipo en la provincia de
Salamanca que ya se ha ganado el
adjetivo de 'conjunto sorpresa' en
lo que va de competición gracias al
gran estado de forma y a los éxitos
que está cosechando sobre la pista
con su trabajo diario.

El Aquimisa Basket se está eri-
giendo como una de las gratas sor-
presas en el deporte salmantino
durante estos primeros meses de
competición. El equipo de Carba-
josa de la Sagrada está mostrando
un gran nivel sobre la pista duran-
te sus partidos y muchos son los
aficionados del conjunto naranja
que ya sueñan con conseguir algo
grande.

El primer éxito en la presente
temporada para el Aquimisa Bas-
ket llegó a finales del mes de sep-
tiembre con la consecución de la
Copa EBA, la segunda de su histo-
ria. El equipo salmantino se impuso
al Club de Baloncesto La Flecha
y al Club de Baloncesto Mirator-
mes para hacerse con el título e
iniciar así una racha de encuentros
sin perder que supera ya la decena.

"No hay secreto en nuestra
buena racha. Hemos hecho un gran
equipo, el vestuario es una piña y
todos los jugadores estamos muy
comprometidos con el proyecto.
Somos serios y entrenamos bien,
no hay relajación ninguna. Ade-
más, en los partidos estamos dán-
dolo todo. La temporada es muy
larga, pero tenemos que aprove-
char ahora las buenas sensaciones
y las rachas positivas para llegar
alto", señala el capitán del Aquimi-
sa Basket, Arturo Cruz.

El entrenador del conjunto de
baloncesto de Carbajosa de la Sa-



Acciones de diversos partidos disputados por el Aquimisa Basket esta temporada | FOTO: LYDIA GONZÁLEZ

grada, Jesús Gutiérrez, apunta al
trabajo previo en la pretemporada
como factor fundamental del gran
estado de forma actual del equi-
po. "Creo que empezamos tra-
bajando bastante bien. Hicimos
una buena pretemporada que dio
sus frutos al conquistar la Copa

EBA y lo está dando en las prime-
ras jornadas de liga. Sin embargo,
tenemos que seguir trabajando
porque últimamente hemos per-
dido la piedra de toque y necesi-
tamos revertir la situación de los
entrenamientos. La clave está en
el trabajo del día a día y en recu-

perar la buena dinámica que he-
mos tenido hasta ahora".

El objetivo para el equipo es estar arriba

Con el gran inicio de temporada
que está realizando el equipo di-
rigido por Jesús Gutiérrez es nor-

mal que muchos aficionados del
conjunto de Carbajosa se aven-
turen en pensar en que las posi-
bilidades de conseguir estar en la
parte de arriba e incluso meterse
en la ronda final por ascender a
LEB Plata son factibles.

No obstante, el capitán del equi-
po, Arturo Cruz, mantiene los pies
en el suelo pese al gran estado de
forma del equipo. "Aún queda mu-
cha temporada. Está claro que el
objetivo mío y de muchos compa-
ñeros es estar arriba y de momen-
to lo estamos ratificando. Pero hay
que mantenerlo y evitar pensar
en ello cada semana. El objetivo
de cada semana es mantener la
identidad del equipo, ser difíciles
de batir y seguir unidos porque he-
mos demostrado que así es como
se consiguen las victorias".

En esa misma línea se sitúa
Jesús Gutiérrez, entrenador del
Aquamisa Basket. "No negamos
que queremos estar arriba, pero
en la dinámica actual planificar
algo a largo plazo me parece atre-
vido. De lo único que me preocupo
como entrenador del equipo es de
estar preparados física, técnica
y tácticamente lo mejor pos-
ible mientras vemos que hay que
mejorar. Todo parece que es fan-
tástico, más cuando ganas, pero
siempre hay algo que se pueda
mejorar y cambiar".

Y es que a pesar de ser una de
las revelaciones hasta la fecha en
el deporte salmantino e incluso en
todos los grupos de la Liga EBA,
en el Aquimisa Basket se mues-
tran prudentes y con los pies en
el suelo de cara a una temporada
que se preveía ilusionante, que lo
está siendo gracias al trabajo del
equipo, y en la que el precisamen-
te el trabajo diario y el esfuerzo
le dirá al equipo que dirige Jesús
Gutiérrez donde llegará.

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas

ASESORES EMPRESARIALES

www.aeasesoresempresariales.com

Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33

El año dorado del kickboxing salmantino llega a su fin por todo lo alto

La disciplina deportiva ha cosechado un gran número de éxitos a lo largo del 2019, especialmente de la mano de Richard Huerta y Manu García



Richard Huerta, Manu García y Jaime Lizana posan vestidos con ropa de la Selección Española en el Mundial

El kickboxing ha vivido un año dorado por el gran talento que atesoran varios de sus competidores, motivo por el que la disciplina deportiva ha cosechado un gran número de éxitos a lo largo de 2019, especialmente de la mano de Richard Huerta y Manu García.

Ambos competidores han conseguido poner el nombre de Salamanca en el panorama internacional al cosechar sensacionales actuaciones en diferentes eventos de diversos lugares del mundo. No obstante, dicha situación viene propiciada por el trabajo incansable de, principalmente, dos luchadores que lo han dado todo en cada entrenamiento, aunque tampoco se pue de olvidar la figura del joven Jaime Lizana, que ha logrado disputar el Mundial de Turquía, el último torneo del año, al ser convocado por la Selección Española, al igual que sus otros dos compañeros.

CARLOS CUERVO
Además, para alcanzar sus respectivos objetivos, los kickboxers han tenido que pelear al máximo y dejarse la piel en cada combate ante varios de los mejores luchadores del mundo como el ucraniano Pavlo Zamyatin, con el que ha entablado una gran amistad y alzado trofeos, en el caso de un Richard Huerta que acumula éxitos por doquier.

Entre los más destacados se encuentran sus oros en el Campeonato de España, el Top Ten de Alemania, el Yokoso Open de Holanda –todos en categoría individual– y en el Best Fighter World Cup de Italia –por partida doble en la modalidad de parejas–. No obstante, sus preseas de plata y bronce en Alemania, Holanda e Italia –en distintos pesos que los oros– reflejan un palmarés envidiable al que hay que sumar ser el número 1 del ranking mundial durante gran parte del 2019.

Por su parte, Manu García ha ofrecido un gran nivel durante los

12 meses del año al haberse colgado el metal dorado en el Campeonato de España, el Irish Open, el Yokoso Open –competición en la que también alcanzó una plata– y un prestigioso segundo puesto en el Mundial de Light Contact en menos de 57 kilogramos.

Por todo ello, el kickboxing salmantino ha vuelto a ponerse en el plano principal y ha conseguido ganar adeptos tras el esfuerzo de Huerta y García después de años de esfuerzo y demasiado sacrificio para cumplir con metas inimaginables. Por otro lado, el trabajo de ambos no ha pasado desapercibido para nadie y hace escasos días recibieron la Salina de Bronce de parte de la Diputación de Salamanca –compartida con el arquero invidente Daniel Martín–.

En definitiva, el deporte local sigue creciendo a pasos agigantados y el kickboxing puede darse por satisfecho tras una temporada mágica.



Somos una entidad financiera que ofrece un servicio universal, de calidad y a la vanguardia en banca digital. Los profesionales, funcionarios, estudiantes y empresas saben que nos adaptamos a las últimas exigencias de una sociedad en constante evolución.

Te sorprenderemos, seguro. ¡Descúbrelo!

Álvaro Mel, actor



CAJA RURAL



Descúbrelo!

*Caja Rural de Salamanca

OTOÑO EN LA FINCA GALLEGUILLOS EN VECINOS

Hoyo de la Gitana, pasión 'santacoloma'

Ignacio, Joaquín y Fernando Pérez-Tabernero Silos llevan las riendas de esta ganadería fundada por su padre, el emblemático Ignacio Pérez -Tabernero, siempre fieles a la "pureza del encaste"



Camada de la ganadería Hoyo de la Gitana en la finca Galleguillos ubicada en el municipio de Vecinos | FOTOS: PABLO ANGULAR

Si la historia es eso que cuenta lo que se sucedió, pisar los campos de 'Galleguillos' en Vecinos donde conviven la bella estampa de los Santa Coloma con los colores cálidos del otoño es revivir el legado del emblemático Ignacio Pérez-Tabernero, responsable de episodios claves de la Fiesta a lo largo de los últimos tiempos.

El origen de esta saga de ganaderos se remonta al siglo XIX. Ignacio Pérez-Tabernero Sánchez, hijo del prestigioso criador Alipio, empezó a formar esta ganadería con vacas y un semental llamado 'Guarrito' en 1958. En 1962 empiezan a lidiarse los primeros productos por las plazas de España y Francia, manteniendo la más estricta pureza y fidelidad por el encaste, que sigue en la actualidad liderada por sus tres hijos: Ignacio, Joaquín y Fernando Pérez-Tabernero Silos, que toman las riendas de la ga-

nadería tras el fallecimiento de su padre en el año 1992.

En 2000 deja de anunciararse la ganadería como Hijos de D. Ignacio Pérez-Tabernero y pasa a denominarse como Hoyo de la Gitana. Un amor al toro heredado en tres nombres propios entregados por entero a la ganadería.

Trabajo y dedicación marcan sus agendas. Joaquín, el segundo de ellos, analiza el momento de este emblemático hierro del Campo Charro: "Ser ganadero en nuestro caso es una pasión que llevamos en la sangre. Los tres tuvimos claro que nos dedicaríamos a esto tras el fallecimiento de mi padre y en eso estamos. La ganadería está en el momento de siempre, pero es verdad que la ganadería tiene ciclos, así como las temporadas también tienen ciclos. Hay momentos un poco más de moda, otros años menos... este tipo de ganaderías tenemos pocos huecos en las ferias, somos muchos. Nuestra ga-

nadería tras el fallecimiento de su padre en el año 1992.

En 2000 deja de anunciararse la ganadería como Hijos de D. Ignacio Pérez-Tabernero y pasa a denominarse como Hoyo de la Gitana. Un amor al toro heredado en tres nombres propios entregados por entero a la ganadería.

Trabajo y dedicación marcan sus agendas. Joaquín, el segundo de ellos, analiza el momento de este emblemático hierro del Campo Charro: "Ser ganadero en nuestro caso es una pasión que llevamos en la sangre. Los tres tuvimos claro que nos dedicaríamos a esto tras el fallecimiento de mi padre y en eso estamos. La ganadería está en el momento de siempre, pero es verdad que la ganadería tiene ciclos, así como las temporadas también tienen ciclos. Hay momentos un poco más de moda, otros años menos... este tipo de ganaderías tenemos pocos huecos en las ferias, somos muchos. Nuestra ga-

“El triunfo en la plaza es la consecuencia necesaria para que la ganadería tenga rentabilidad”

nadería siempre ha estado ahí, y nosotros nos entregamos a ella por entero, pero no siempre estamos en las ferias, ni en España ni en Francia", explica.

A lo largo de su historia reciente han vivido temporadas más in-

tensas, y otras de perfil bajo. En la libreta de tardes de éxitos está esa tarde del 16 de marzo de 1998 cuando Domingo López Chaves le cortó tres orejas a sus toros en la plaza de toros de las Ventas de Madrid, o muchas tardes para el recuerdo en Francia en plazas de primera como Dax, Bayona o Vic-Fezensac, entre otras.

Han pasado los últimos 10 años de "transición". Así lo explica: "Creo que estamos en un buen camino de cara a la próxima temporada. La ganadería está sostenida, enfocada a la manera que nosotros queremos. Buscamos un toro encastado pero con buena clase, así nos lo trasmítía siempre mi padre. Nos ha costado mucho corregir el trapío, venimos de un toro de Santa Coloma pequeño, con muy poca cara... y romper con eso nos ha costado mucho. A partir del año que viene nuestra ganadería ya tiene más consistencia para festejos importantes, tenemos ya cerradas 3 co-

rridas de toros y cuatro novilladas. Ahora somos capaces de conjugar el trapío con el comportamiento, que insisto, siempre se basa en la buena clase, en un tipo de toro encastado que permite perfectamente hacer el toreo de hoy, por humillación, por colocación de cabeza, por obedecer a los toques, y siempre con la personalidad de Santa Coloma que es un toro exigente, que mira, que a veces pueden propiciar faenas cortas aunque hemos logrado también que permitan la durabilidad, que aguanten. Hemos tardado años", relata.

La supervivencia de este tipo de ganaderías no es fácil por el momento que atraviesa la Fiesta, anclada en la monotonía. Hoyo de la Gitana sobrevive por esa fidelidad y pasión. "Nosotros trabajamos mucho de forma reservada, sin hacer ruido, siendo conscientes de que es imposible vivir del toro bravo. Hoy en día eso es una utopía, y quién diga lo

contrario miente. A nosotros nos mantienen otros negocios del campo aunque tengo que reconocer que lo que se siente gestionando lo bravo es algo especial. Es también un poco de locura. A mí cuando lidiamos y tenemos un fracaso me hace venir al campo y meterme en el despacho a mirar a los libros, a bucear en nuestra historia... y hasta eso me emociona, o esa sensación que te da un tentadero en el que triunfa una vaca porque ves en ella el reflejo de muchas decisiones. Esas sensación hay pocas cosas que te las pueden dar. Esas tardes son las que te reconfortan. El triunfo en la plaza es la consecuencia necesaria para que la ganadería tenga rentabilidad".

Son atípicos hasta en esa forma de tentar sus vacas. No creen en los inviernos de tardes de tienta, frío y chimenea. Les gusta tentar en primavera. Son optimistas con el futuro de su ganadería, no tanto con el futuro de la Fiesta. "Para hablar del futuro en la ganadería tengo que ser optimista, si no lo veo así, perdiéramos todas las ilusiones. Sin embargo, si hablamos del futuro de la Fiesta, creo que necesita un cambio urgente a nivel promocional, saber ofertarla y que llegue a un público más amplio. No es ser pesimista, pero es urgente darle una vuelta, si no lo hacemos, estamos apostando por un espectáculo muy difícil de mantener con tanto burocracia, con los altos costes para un empresario que quiere apostar por novillada, etc. Estamos acostumbrados a los años 90 cuando la Fiesta por sí misma funcionaba por sí sola. Hemos estado muy acomodados, y el cambio es urgente para que esto sea viable", concluye.



FONTANERÍA SIN OBRA



C/ MARÍA AUXILIADORA, 78
37004 (SALAMANCA)

www.fontaneriasinobrasalamanca.es



SUIZ SYSTEM FSD SALAMANCA :

- ✓ Primera Empresa de Salamanca
- ✓ Número uno en Castilla y León
- ✓ Sin obra, con garantía de 10 años
- ✓ Solución para las tuberías de sus negocios, viviendas, comunidades, etc..
- ✓ Solución para desagues fluviales y fecales en sus negocios, viviendas, comunidades, etc..

AISLAMIENTOS SIN OBRA



C/ MARÍA AUXILIADORA, 78
37004 (SALAMANCA)

TELF: 923 12 25 78
MÓVIL: 615 60 60 66-653 50 28 01

www.aislamientosecosystem.es
info@aislamientosecosystem.es

AISLAMIENTOS SIN OBRA ECOSYSTEM:

- ✓ Aisle su vivienda sin obra en solo un día
- ✓ Empresa Oficial para Salamanca, Zamora y Ávila
- ✓ Ahorre en electricidad y calefacción
- ✓ Elimine condensaciones y humedades
- ✓ Olvidese de ruidos exteriores
- ✓ 100% ecológico y natural
- ✓ Rápido y económico, con tecnología alemana
- ✓ Empresa homologada por ROCKWOOL FIRESAFE INSULATION

HERRAMIENTA DEL FUTURO PLAN DE AGRICULTURA Y GANADERÍA JOVEN

Una 'Carta de Servicios' diseñada para acercar el medio rural a los jóvenes

La Consejería de Agricultura se ha marcado como objetivo para los próximos cuatro años conseguir que 3.500 jóvenes se incorporen a la actividad agraria

Acercar el medio rural a los jóvenes es el objetivo de la iniciativa puesta en marcha por la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural. La 'Carta de Servicios para Jóvenes' es la recopilación de todas las ayudas y acciones existentes para este colectivo, tanto de apoyo económico, como de formación o de asesoramiento y tutorización para emprender, unirse a un proyecto ya en marcha o mejorar aquel en el que ya se está trabajando. El objetivo que se ha marcado la Junta de Castilla y León para los próximos cuatro años es conseguir que 3.500 jóvenes se incorporen a la actividad agraria en nuestra Comunidad.

La 'Carta de Servicios para Jóvenes' va a ser un documento vivo, en continua actualización, y abierto a ser mejorado con la colaboración de todos los implicados, un primer paso del que será el Plan de Agricultura y Ganadería Joven que la Consejería espera poder implantar el próximo año.

Esta 'Carta de Servicios' se pone a disposición de todos los jóvenes, no solo de aquellos que tengan relación, directa o indirecta, con el sector sino también para los que, por desconocimiento o falta de información, no se han acercado aún a la agricultura y la ganadería.

Formación y apoyo

Las medidas que incluye la 'Carta de Servicios para Jóvenes' son de tres tipos: formativas, de apoyo económico y de asesoramiento y tutorización.

A aquellos que necesitan más conocimientos en una determinada materia, se les ofrece formación adaptada a sus necesidades. Es el caso de los ciclos de Formación



Profesional Agraria y Agroalimentaria, los cursos de incorporación a la empresa agraria, los planes de formación en los centros integrados de FP, las 'Agrobecas' y las jornadas de formación altamente cualificada que se imparten en la escuela de verano Agricool.

Si lo que demandan los jóvenes es una ayuda económica o financiación, la Consejería de Agricultura, Ganadería y Desarrollo Rural pone a su disposición diversos tipos de ayudas y becas. Es el caso de la aportación de hasta 70.000 euros para incorporarse a una explotación agraria, las ayudas de la PAC, ayudas para la compra de tie-

rras y acceso preferente a aprovechamiento de pastos y sobrantes de concentración parcelaria.

En 2020 contará con una app para dispositivos móviles

También existen acciones para emprender en el sector agroindustrial o forestal con hasta 250.000 euros a través del pro-

grama Leader e instrumentos económicos y financieros para mejorar la rentabilidad anual y la sostenibilidad de las explotaciones.

La 'Carta de Servicios' aporta también las opciones de asesoramiento de las que disponen los jóvenes en todas las etapas: tanto en el inicio, como en la gestión y el desarrollo de una explotación. En esta guía además se incluyen las posibilidades de innovación existentes para la empresa agraria y la industria agroalimentaria. Y no solo en este ámbito, también se recogen diversas acciones y ayudas para facilitar el empre-

dimiento en el medio rural pero en sectores distintos al agrario y al agroalimentario para lo que los jóvenes pueden beneficiarse de importantes ayudas a través del programa Leader dentro del PDR de Castilla y León.

Una app en 2020

La 'Carta de Servicios para Jóvenes' ya está disponible en la web <https://agriculturaganaderia.jcyl.es>, y para principios del año próximo habrá una aplicación accesible desde dispositivos móviles con la posibilidad de realizar consultas 'a la carta' en función de las necesidades de quien acceda.

Desde 1951, tu cooperativa.



COPASA

Avda. Juan Pablo II, 130
37008 SALAMANCA - Tel. 923 19 23 12
copasa@copasa.org - www.copasa.org



LAS CLAVES PARA MEJORAR LA RENTABILIDAD DE TU EXPLOTACIÓN GANADERA:

- Piensos de calidad
- Asesoramiento
- Zoosanitarios
- Fertilizantes
- Combustibles

y... SEGUROS DE CONFIANZA



RAFAEL HERRERO
CONSEJERO DELEGADO DE
SALAMANCA AL DÍA
Y GRUPO CREADSA

Con este número de diciembre cumplimos ya cuatro años, un total decuarenta y nueve escritos llenos de pequeñas historias, anécdotas, algún que otro cuento y, sobre todo, opiniones positivas respecto a todo. ¡Cómo se pasa el tiempo! cuando maduro una historia me doy cuenta de que ya está esperando otra. Y cada vez lo tengo más claro, lo importante es disfrutar de los pequeños detalles de cada una de ellas que es, entre otras muchas cosas,

Es hora de crear historias con la gente que queremos

lo que endulza la vida. Leo muchas historias graciosas, recuerdo una que me hace mucha gracia sobre una madre que cuenta cómo su hijo de cuatro años entra en la habitación sosteniéndose los pantalones con las manos y dice: "Mamá, tengo malas noticias para ti: he adelgazado" cuando en realidad se le había roto el elástico de sus pantalones. Algunas historias las encuentras escritas, otras surgen a diario en el trabajo, en casa con tus hijos o los amigos. A eso me refiero, a disfrutar las anécdotas y las experiencias según surgen, a disfrutarlas cuando ocurren, con una carcajada, con un abrazo o una reflexión y sobre todo, recordando lo que te hacen sentir, da igual que sean grandes momentos o pequeñas situaciones.

Siempre, según se acerca la Navidad, veo con más claridad la necesidad de parar, en estas

fechas soy más consciente del tránsito del tiempo, echo atrás la vista y repaso las citas pendientes, las personas a las que me gustaría ver. Vivimos tan de prisa que siempre queremos salir corriendo todo el tiempo a todos los sitios, y difícilmente tenemos momentos para nosotros, familia, amigos... sin el caos diario. Llevo meses intentando quedar con Elizabeth y con Susana, no será que no lo intentemos, pero siempre se nos pone en medio el trabajo, los niños o los compromisos extras del día a día; eso sí, de vez en cuando hablamos y nos ponemos al día de la vida de cada uno. No nos vemos lo que quisiéramos con mucha gente y no depende de unos ni de otros, simplemente del ritmo loco de la vida, de sus vueltas, de sus idas y venidas. En cambio, otras veces surge de

repente una posibilidad que ni tenías contemplada, sin que te lo esperes surge una reunión, un encuentro con los compañeros de la EGB que hace más de treinta años que no ves, la vida, el destino o la casualidad hace que nos volvamos a encontrar. De la idea de Carlos y Javi una tarde de café, creamos un grupo de WhatsApp para reunirnos y ya somos más de cincuenta antiguos compañeros organizando un día para el año que viene, una jornada para comer con los amigos de siempre y recordar viejos tiempos.

Más que nunca y según se acerca la Navidad, la época en la que los deseos y los mensajes de cariño brillan más que nunca, echas de menos a determinadas personas y es en estos días que estamos más sensibles cuando hay que hacer lo posible por compartir con ellas



ILUSTRACIÓN: NÉSTOR ALLENDE
"SGRUM"

las nuevas ilusiones, esas que nos marcan la vida, que nos hacen sonreír y nos van marcando un bonito camino en la vida. Es hora de soñar que se cumplen nuestros sueños, tocarlos y disfrutarlos, es hora de crear historias con la gente que queremos.

LA MIRADA DE JCLP

INOCENCIA



Mamá, me doblé solito las mangas de mi sudadera porque así parece que sigues aquí y que te sigue gustando hacerlo. Pero nunca consigo doblarlas bien. Ojalá entendiera qué ha pasado. Así disfrutaría de verdad de la Navidad. Que esta mirada sirva para mirar hacia dentro y hacia esos ojos tras los que se esconde dolor e impotencia. Perfecta fotografía de Ángeles Rebollo para reflejar este sentimiento con una estampa sin igual de nuestra Plaza Mayor salmantina. Feliz Navidad, lectores. Juan Carlos López.

Fotografía: Ángeles Rebollo Hernández

ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS



ILUSTRACIÓN: SILVIA HERRERO MATEOS

ANUNCIO

VENDO PISO EN BENIDORM O CAMBIO POR OTRO EN SALAMANCA

NUEVO, 94 m², 3 dormitorios, 2 baños, garaje, terraza, ascensor, 2^º planta, amueblado, pocos gastos. Muy bonito, les gustará.

TELÉFONO DE CONTACTO: 637 377 146

Construimos grandes momentos...
...de pequeñas cosas

Con dos pastillas de uranio de 6 gramos cada una se obtiene la energía eléctrica suficiente para abastecer a una vivienda unifamiliar durante un año:



enusa SE
www.enusa.es

800 AÑOS
MUNICIPIO DE SALAMANCA

enusa



RÍOS PRIETO, S.A.

PROMOCIÓN GARCIASO

Viviendas de 1, 2 y 3 dormitorios

- Piscina comunitaria
- Plaza de garaje
- Excelente financiación



PROMOCIÓN "LA PÉRGOLA"

Chalets unifamiliares en Salamanca

- Piscina comunitaria
- Pistas de tenis