

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)  

# Salamanca **AL DÍA**

ESPECIAL FERIA DE TEATRO DE CIUDAD RODRIGO



Páginas 19-26

## LOCAL

¿Qué hacer este mes de agosto en Salamanca?

- Visitas guiadas a espacios arqueológicos para conocer la historia de la ciudad
- Nueva experiencia turística en el Parque Arqueológico del Botánico

Páginas 4 y 5

Día de la Juventud: los jóvenes que salen de la niñez para regalársela a otros

Páginas 6 y 7

Las Ferias y Fiestas de Salamanca, como antes: más de un centenar de actividades del 7 al 15 de septiembre

Páginas 8 y 9



# Color y fiestas

La provincia vuelve a llenar sus calles de vida y diversión | ESPECIAL (Páginas 27-64)

## SOCIEDAD

La historia de la salmantina Teresa: dulzura y valentía para convivir con Síndrome de Turner

Páginas 10 y 11

## CULTURA

Tomás García Merino, vocación de voz narradora (Entrevista) Páginas 12 y 13

‘Buscando a Nebrija’ por la provincia Páginas 14 y 15

## TOROS

Jesús de la Calzada: “Mi baza es el valor” (Entrevista)

Las actuaciones para agosto de los alumnos de la Escuela Taurina Página 65

## DEPORTES

Raúl Casañ, nuevo entrenador de Unionistas: “Quiero que se vea un equipo que compita contra todos” (Entrevista) Página 68





## Calor, fuego y muerte

Francisco aguadero

El Instituto de Salud Carlos III, a través del Sistema de Monitorización de la Mortalidad Diaria (Momo), estima que son 44 los fallecidos en Salamanca por las olas de calor en el mes de julio. Por su parte, el Instituto Nacional de Estadística (INE) teniendo en cuenta los Registros Civiles, contabiliza 325 muertes más en lo que va de año, lo que sitúa a Salamanca en la tercera provincia de España con mayor incremento de fallecidos, respecto al 2021. Si bien, esta institución no establece las causas o motivos de ese incremento.

Estas cifras nos muestran el drama humano que encierra el cambio climático y nos invitan a una reflexión, por parte de las autoridades y de la población, para tomar las oportunas medidas y precauciones que palién los efectos más negativos, la muerte humana.

Ni los incendios, ni los termómetros, dan tregua. España y Europa se encuentran asediadas por los incendios y estos se dan por todo el mundo, con mayor o menor intensidad, marcando un nuevo patrón, impuesto por el cambio climático: cuando el incendio alcanza un volumen determinado, no hay manera de apagarlo, porque genera sus propias condiciones climáticas de retroalimentación que favorecen su expansión. La consecuencia es que cada vez los incendios

son más grandes y devastadores, enseguida alcanzan las 10.000 hectáreas quemadas, cuando, hasta hace no mucho, esos volúmenes solo los alcanzaban los incendios más grandes. Cuando se escriben estas líneas los incendios activos en España parecen estabilizados, pero ya se han quemado 79.000 hectáreas y los meteorólogos dicen que lo peor está por llegar.

Se acabaron aquellos tiempos en que los campesinos, con total control, porque los campos estaban limpios, usaban el fuego en beneficio de la tierra, quemando rastrojos. Ahora, parece que una serie de fuerzas malignas se dan cita en el cielo y en la tierra, poniendo en peligro la vida. Sequías prolongadas, altas temperaturas, olas de calor, tormentas con aparatosas descargas eléctricas, bosques sin limpiar, reventón de una rueda de camión, una colilla mal apagada, el uso indebido de maquinaria, pirómanos, intereses particulares o negocios relacionados con los incendios, carentes de toda ética y responsabilidad. Todos ellos son elementos que facilitan los incendios.

Una vez más, el componente humano ha dado muestras de su entrega ante las adversidades. Esos bomberos forestales que, en un acto permanente de heroicidad, arriesgan y hasta pierden su vida por salvar

las nuestras. Esos campesinos que, con su entrega por salvar la vida de su ganado, pagan con la suya propia. Héroes que desde la responsabilidad profesional se enfrentan a las tinieblas del maldito fuego devorador.

La provincia de Salamanca ha sido una de las más castigadas por el fuego durante el mes de julio, invadiendo uno de ellos parte del parque Natural de Las Batuecas-Sierra de Francia, deparando imágenes infernales en las que parecía que hasta el sol se estaba quemando.

Todos somos un poco culpables de tal desastre, porque con nuestra acción estamos destruyendo el planeta e induciendo el cambio climático. Lo son las administraciones públicas y los gobiernos que tienen la responsabilidad de la prevención y de invertir, además de establecer políticas forestales y de lucha contra la despoblación. Tanto la Administración como los ciudadanos, tenemos que empezar a ver la naturaleza como lo que principalmente es: fuente de vida y recursos para todos nosotros, y cuidarla como tal. Lo venimos diciendo hasta la saciedad, es preciso revitalizar el mundo rural, sus habitantes no pueden seguir siendo ciudadanos de segunda, escatimándole servicios y seguridad. O nos salvamos todos o no se salva nadie.



## Parar y vivir

María Fuentes

Parar en el camino y recuperar. Vivir. Así entiendo agosto. Me suena siempre este mes a la importancia de la pausa, al respiro, a permitírnos nuestros momentos en soledad sea cual sea el destino elegido.

Son esos colores del verano los que nos recuerdan la necesidad de la reflexión, del tiempo de remanso, de escapatoria también al caos diario; agosto es siempre hogar con uno mismo frente al mar, o en la casa familiar de ese pueblo que fue testigo de tus primeros pasos, o bajo la sombra de esa montaña que nunca habías pisado antes ni pensabas conocer. No importa el lugar, insisto, importas tú.

Permítete esos días de respiro hondo. De abrazos fuertes. De brindis con tu gente. De atardeceres distintos. Somos nosotros quienes hacemos que la vida merezca la pena, quienes marcamos las líneas que vamos a cruzar y también quienes nos vamos a arrepentir de las malas decisiones. Eso es irremediable. Por eso, reflexiona ahora, apuesta por recordar las risas provocadas, no olvides la importancia de seguir acumulando sonrisas. Agradece lo que tienes, porque pese a todo estamos aquí.

Estamos ante un agosto como 'los de antes'. He escuchado mucho esa expresión en las últimas semanas. Me gusta oírlo. Es el verano del 2022 el de la consolidación del turismo. Las reservas hoteleras se recuperan y vuelven a los niveles prepandemia. Me gusta saber que las perspectivas que se auguraban hace unos meses hoy se consolidan, a pesar de la incertidumbre económica y la escalada de los precios del combustible. Tenemos un país maravilloso pese a todo y de ley es saber exprimirlo; la provincia presenta centenares de propuestas culturales para todos los perfiles, y todas sus calles se han llenado de ganas de sentir. Dejamos atrás más de dos años de miedo e insisto, seguimos aquí. No todos pueden decirlo. Ese es el regalo. Que ese ruido de maletas que invade las aceras no cese. Hay veces que hay que parar. Hazlo. Lo que venga en septiembre, ya lo veremos.



## Noches de verano en la Plaza Mayor

Juan María de Comerón

Salamanca durante el día tiene un encanto único, el reflejo del sol en la piedra de Villamayor que ornamenta los edificios y monumentos, han creado una belleza muy singular formada por un color dorado. Pero si lo posee de día, en verano tiene aún más encanto por la noche, cuando se crea un marco muy especial que se vive sobre todo en la hermosa Plaza Mayor.

A las diez se encienden las luces en el corazón de la ciudad, y los presentes lo reciben siempre con un emocionado aplauso. Desde ese momento se crea un ambiente maravilloso, en el que se escuchan todos los acentos de España, se hablan diferentes idiomas del mundo, y se contempla una mezcla de culturas.

En el "cuadrilátero irregular pero asombrosamente armónico", como la definió Unamuno, las noches veraniegas se viven de una manera diferente. Cuando estás dentro de ella se respira una magia que te atrapa, que no te permite salir. Verla iluminada es tan bonito que no puedes parar de admirarla una y otra vez, de observarla por un lado y por otro, sin que nunca te canses de hacerlo, aunque la veas cada día.

La Plaza acoge a personas de todos los tipos y colores, a niños jugando, a mayores comiendo helados, a extranjeros sentados en el suelo, a parejas demostrándose su amor, a amigos tomándose una caña, a turistas dando una vuelta, a familiares celebrando un reencuentro, a abuelos en un banco viendo a la gente pasar, y a salman-

tinios quedando debajo del reloj.

Hay pocos sitios en el mundo que reúnan a personas tan diversas, de diferentes edades, condiciones y lugares, en un mismo espacio rodeado de tanta historia y hermosura. Donde no falta la música de la tuna, quienes siempre están alegrando con sus canciones de toda la vida, y sin los cuales las noches estivales no serían lo mismo.

En Salamanca tenemos la fortuna de contar con un escenario excepcional para vivir las especiales noches de verano. Los que las habéis disfrutado entendéis lo que digo. Quienes aún no las habéis vivido, debéis hacerlo, solo entrar en la Plaza iluminada veréis su magia. Y será entonces cuando os atrapará para siempre, desde ese momento ya no querréis salir.



¿Te gustaría que las compañías más importantes se preocuparan más por la economía local?



El 90% de las compras efectuadas por Iberdrola se realizan a proveedores locales, muchos de ellos pymes.

Compromiso sostenible







**agenda  
urbana  
salamanca**

**'tu futuro,  
tu ciudad.**

[www.aytosalamanca.es/agendaurbana](http://www.aytosalamanca.es/agendaurbana)



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



GOBIERNO  
DE ESPAÑA



Plan de  
Recuperación,  
Transformación  
y Resiliencia



Ayuntamiento  
de Salamanca



# PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS SALAMANCA 2023

Tú también **eliges**  
en qué **invierte**  
el **Ayuntamiento**



Envía tus propuestas antes del 30 de septiembre a:

**presupuestosparticipativos@aytosalamanca.es**  
o a través del **formulario web** en [aytosalamanca.es](http://aytosalamanca.es)



**Ayuntamiento  
de Salamanca**



## VERANO CULTURAL EN LA CIUDAD

# ¿Qué hacer este mes de agosto en Salamanca?

De las propuestas para descubrir la riqueza natural de Salamanca a las visitas nocturnas a las torres de la ciudad

¿Qué hacer este mes de agosto en Salamanca? El verano, y en concreto este mes que ahora estrenamos, es una oportunidad para visitar algunos de los rincones más emblemáticos de la ciudad. Si buscas planes para disfrutar del mes de agosto en Salamanca, aquí tienes unas originales propuestas en torno al patrimonio, la noche y la naturaleza, de la mano de 'Salamanca dorada, azul y verde'.

Este año, como actividad estrella, se puede disfrutar de interesantes sesiones de observación astronómica con telescopio desde el Cerro de San Vicente. En concreto, se podrá disfrutar de la observación de planetas y constelaciones a través de pantallas de máxima precisión, con la misma configuración astrológica que el 'Cielo de Salamanca', pintura mural realizada por Fernando Gallego en 1480.

Todo ello, gracias a la coordinación del investigador del departamento de Matemáticas de la Universidad de Salamanca, Carlos Tejero Prieto, y del director del departamento de Matemáticas de la USAL, Francisco José Plaza.

## Salamanca Dorada

Monumenta Salmanticae ofrece de martes a viernes, de 11:30h. a 13:30h., exhibiciones de talla de piedra de Villamayor con acceso libre.

En el Centro de Interpretación de las Murallas Salmantinas se realiza la dinamización familiar 'Se abre la muralla' de lunes a viernes: de 11:30h. a 13:30h. con acceso libre.

El barrio del Oeste es escenario de dos propuestas: visita guiada a la Galería Urbana los sábados a las 12:00h.; y visita teatralizada 'Safari West' los domingos a las 12:00h.

En el barrio Bretón se realiza un novedoso juego del cluedo llamado 'La Ajusticiada. Un crimen sin resolver en Salamanca'. Comienza en la Iglesia de Sancti Spiritus el sábado a las 20:00 h. y recorre la Plaza de San Cristóbal, Plaza de San Román y Calle Rosario. En este mismo barrio del Bretón se realiza una visita guiada los domingos a las 20:00h. con salida de la plaza del Concilio de Trento.

En la Iglesia de la Vera Cruz se realizan visitas guiadas los sábados 6 y 20 de agosto a las 20:30h.; y en la Plaza de Toros de la Glorieta tiene lugar una visita teatralizada los sábados y domingos a las 12:00h.



Arriba, la Plaza Mayor de Salamanca; abajo, rutas por el entorno del río y el Cielo de Salamanca



## Salamanca Verde

El paseo guiado en bicicleta por la ribera del río Tormes y el entorno monumental se lleva a cabo los lunes, miércoles y viernes a las 11:00h. y 19:00h. En el Huerto de Calixto y Melibea se realiza un paseo interpretativo de la naturaleza los lunes a las 19:30h. y sábados a las 12:00h. Así mismo en el Jardín de la Merced y ribera del río Tormes, los martes y domingos a las 19:30h.

En el Paseo Fluvial, entre los puentes Felipe VI y Enrique Estevan, tienen lugar los Baños de bosque, una actividad para conectar con la naturaleza. Son los jueves y viernes a las 19:30h.

Los miércoles a las 19:30h. y sábados a las 10:00h. y 19:30h. en la ribera del Tormes, junto al Puente Romano, se organiza una actividad de avistamiento de aves.

## Salamanca Azul

'El Cielo de Salamanca', en el Patio de Escuelas Menores, es protagonista de la visita teatralizada 'El cielo según lo pintó Fernando Gallego', que se lleva a cabo los jueves, viernes y sábados a las 12:00h. y 19:00h. y domingos a las 12:00h. con acceso libre. Junto a la visita a esta bóveda en forma de cuarto de esfera de 8,70 metros de diámetro pintada por Fernando Gallego entre 1480 y 1493, se puede realizar una actividad de observación astronómica con telescopio del cielo de Salamanca desde el Cerro de San Vicente en la que se observa la configuración planetaria tal y como fue pintada por Fernando Gallego en el mural ubicado en el Museo Universitario de las Escuelas Menores.

Esta novedosa iniciativa se lleva a cabo los jueves, viernes,



sábado y domingo a las 22:30h. y 23:30 horas en el Cerro de San Vicente, en grupos reducidos de 15 personas. Las reservas deben realizarse en la web <https://salamancaymas.es/programacion-de-verano/>.

Además, en la Filmoteca de Castilla y León se ofrece la visita teatralizada 'Queridísimos fantasmas ¿qué fue de Joan y Bette?' los días 19, 20, 26 y 27 de agosto a las 21:00h. y 22:30h. Las entradas se pueden adquirir en la propia Filmoteca de Castilla y León.

Por último, las torres de la ciudad también son protagonistas de las noches de verano. En Ieronimus -las Torres de la Catedral-, se realizan visitas guiadas nocturnas ambientadas con luz y sonido todos los viernes y sábados a las 20:30h., 21:00h., 21:30h.,

22:30h., 23:00h., 23:30h. Venta de entradas en [www.ieronimus.es](http://www.ieronimus.es) (precio: 10€).

Y en Scala Coeli -Torres de la Clerencia- se han programado visitas nocturnas durante los viernes y sábados de 21:00h. a 24:00h. (precio: 5€).

## Reserva de invitaciones

La mayoría de las actividades organizadas son gratuitas y la reserva de invitaciones se puede realizar a través de la web <https://salamancaymas.es/programacion-de-verano/> y en el caso de la Filmoteca de Castilla y León, en la propia Filmoteca. Las actividades no gratuitas son: las visitas nocturnas a Ieronimus, para las que la reserva se realizará en [www.ieronimus.es](http://www.ieronimus.es); y las nocturnas de Scala Coeli a través de [www.salamancaymas.es](http://www.salamancaymas.es).



## LOS ORÍGENES DE LA CIUDAD

# Visitas guiadas a espacios arqueológicos para conocer la historia de la ciudad

Los enclaves que puedes descubrir este mes de agosto, con visitas guiadas por arqueólogos



Laderas del Cerro de San Vicente, uno de los últimos enclaves en abrirse al público

Las visitas guiadas a espacios arqueológicos de la ciudad son también protagonistas de la programación de verano en Salamanca. El Cerro de San Vicente se puede visitar junto a arqueólogos los viernes y sábados a las 19:00h. y 20:30h.; la Ladera del Cerro de San Vicente los sábados a las 19:00h. y 20:30h.; el Pozo de Nieve, los sábados y domingos a las 11:00h. y 12:30h. El Centro de Interpretación de las Murallas Salmantinas, los jueves y viernes a las 19:00h. y los domingos a las 12:00h.; y el Parque Arqueológico del Botánico los viernes y sábados a las 19.00h.

El Cerro de San Vicente transporta temporalmente al viajero a la primera Edad de Hierro, a través de los restos expuestos del yacimiento arqueológico, y que corresponden a una pequeña porción del poblado asentado en el cerro entre los siglos VII y IV a.C. El aumento

de la población llevaría a sus habitantes a trasladarse al vecino Teso de las Catedrales, construyendo el Castro Salmantica y punto de partida de la ciudad histórica actual.

Por su parte, en las laderas del Cerro de San Vicente pueden conocerse hitos arqueológicos y etnológicos sobre el uso para el cultivo que tuvo este terreno por parte de los benedictinos durante el periodo de actividad del Convento de San Vicente.

En el Parque Arqueológico del Botánico, el visitante podrá conocer los recuperados restos de dos edificios que permanecieron en el olvido desde su destrucción en el siglo XIX hasta nuestros días: el Convento de San Agustín y su Iglesia de San Pedro y el Colegio Mayor de Cuenca.

## Pozo de Nieve

El Pozo de Nieve es uno de los monumentos más peculiares de la Salamanca del siglo XVIII. Junto

a la Cerca Nueva de la ciudad se conservan los restos de uno de los más importantes conventos de la Salamanca renacentista, el de San Andrés, conocido como el 'Escorial salmantino' por sus grandes dimensiones y adusto estilo arquitectónico, levantado en el siglo XVI. Fue uno de los centros conventuales más importantes de la ciudad. El Pozo de Nieve constituye una asombrosa construcción en la que nuestros antepasados almacenaban y conservaban la nieve que traían sobre mulos desde la sierra para convertirla en hielo (para ser utilizado como conservante, con fines terapéuticos...).

Y en el Centro de Interpretación de las murallas salmantinas 'Salmantica Sedes Antiqua Castorum', como principal atractivo, el visitante descubrirá parte del sistema defensivo de la ciudad de Helmantiké, fechada en la Segunda Edad del Hierro.

## VIERNES Y SÁBADOS DE AGOSTO

## Disfruta de la nueva experiencia turística en el Parque Arqueológico del Botánico

Visita con gafas 3D para visualizar de forma virtual cómo era este espacio siglos atrás

Salmantinos y visitantes ya pueden disfrutar de la nueva experiencia turística en el Parque Arqueológico del Botánico. Las visitas se realizan los viernes y sábados a las 19:00h, y los usuarios pueden disfrutar de las recreaciones virtuales en el espacio, a través de unas gafas 3D, así como a través de una App.

Una novedosa experiencia para poner en valor este yacimiento, que contó con una enorme riqueza patrimonial (la Iglesia y Convento de San Agustín, el Colegio de Cuenca o la judería) que refleja un periodo de la ciudad (del s.XII al XIX) en el que pasaron figuras como Fray Luis de León y San Juan de Sahagún, entre otros. Los visitantes pueden contemplar de forma virtual los edificios destruidos durante la Guerra de la Independencia y que han sido 'rescatados' gracias a un exhaustivo trabajo de documentación para conocer con el mayor detalle posible cómo fueron los elementos que ocuparon este espacio.

A través de la digitalización y la innovación tecnológica se han



recreado todas las construcciones, de modo que los visitantes puedan realizar una inmersión en este espacio turístico para descubrirlo tal y como fue hace siglos. Un proyecto que aúna sensibilidad y tecnología en torno a la arqueología y el patrimonio.

El Parque Arqueológico del Botánico abrió sus puertas al público en noviembre de 2020, pasando a formar parte de los recursos turísticos de la ciudad y, junto al Pozo de Nieve y el Cerro de San Vicente, supone una destacada oferta de turismo arqueológico.

La reserva de invitaciones para acceder a las visitas se ha de realizar a través de la web [salamancaymas.es](http://salamancaymas.es).

## 'Huella e incisión', la faceta de grabador de Venancio Blanco

La Sala de Exposiciones de Santo Domingo de la Cruz acoge la propuesta expositiva que lleva por título 'Huella e incisión. El aporte múltiple en la obra de Venancio Blanco'. Esta exposición reúne piezas inéditas del escultor en su faceta de grabador. La selección de estampas y matrices que se muestran en la Sala de Santo Domingo permiten ver la vinculación entre estas disciplinas, unificadas a golpe de

gubia, que dan cuenta del trabajo plástico de Venancio Blanco.

La entrada es gratuita y el horario de visitas es: de martes a viernes de 17.00 a 21.00h; sábados, domingos y festivos de 12.00 a 14.00h y de 17.00 a 21.00h. Además de la exposición, los visitantes pueden recorrer los jardines de Santo Domingo y disfrutar al aire libre de la colección permanente de la Fundación Venancio Blanco.



Elefanteazul

# REINAUGURAMOS

Centro de lavado Elefanteazul

Nuevo sistema de lavado de máxima calidad

- Lavado Alta Presión
- Limpieza Interior

- Agua osmotizada
- Jabón premium

Elefanteazul Polígono Villares de la Reina  
Polígono Villares de la Reina, Ctra. Valladolid. 85  
37184 Villares de la Reina, Salamanca  
[www.elefanteazul.com](http://www.elefanteazul.com)

Escanea el código QR





12 DE AGOSTO, DÍA MUNDIAL DE LA JUVENTUD

# Los jóvenes que salen de la niñez para regalársela a otros

Los campamentos y colonias sacados adelante por el trabajo de voluntarios se convierten en verano en alternativas accesibles y con valores para las familias salmantinas

**H**ELENA ESTEBAN  
blar de juventud y verano es hacerlo también de trabajos temporales, vacaciones o búsqueda de nuevas oportunidades formativas. Pero también de chicas y chicos que a ese malabar de preocupaciones estivales le suman la responsabilidad de sacar adelante de forma voluntaria proyectos como campamentos o colonias de verano. En Salamanca, el 36% ha participado alguna vez en una asociación juvenil o entidad social, según las encuestas del último Plan de Juventud. No todos ellos lo hacen en el ámbito del ocio y tiempo libre, pero el observatorio más reciente de la Plataforma del Voluntariado de España señala una clara preferencia por él entre los 14 y los 34 años.

Los campamentos sin ánimo de lucro pueden estar organizados por grupos Scout, asociaciones vecinales o grupos ligados a entidades religiosas. El objetivo final es el mismo: hacer del tiempo libre de calidad una opción para familias con realidades socioeconómicas diversas a través de cuotas reducidas. Para mantener el balance



La Asociación Juvenil Tiempo Libre Fátima de campamento en Peñaparda, Salamanca | FOTO: DANIEL HERNÁNDEZ

a cero no solo se necesita trabajo de organización y programación de actividades de los jóvenes voluntarios, muchos grupos también optan por participar en el Concurso de Proyectos Juveniles del Ayuntamiento para intentar que su campamento sea premiado.

Con recursos más o menos limitados, en función de sobre qué entidad hablemos, pero con una mecánica muy parecida, los niños pueden disfrutar de jornadas de convivencia, trabajo en equipo, naturaleza y música. El papel de la educación no reglada toma un valor fundamental en

ellas, tanto de forma planeada como espontánea. Los grupos suelen tener una hoja de ruta donde ponen en común qué les motiva, qué quieren conseguir. Y a veces programan sus actividades con esos objetivos en mente. Pero otros, la mayoría, son adquiridos por los niños de forma

orgánica. Y es que colaborar para ganar un juego, responsabilizarse del propio orden, convertirse en agente responsable de la limpieza del recinto o cuidar a otros más pequeños es suficiente para crecer en valores.

Estas iniciativas tienen varias vulnerabilidades. La primera deriva de su propia naturaleza voluntaria. Nadie trabaja en ellas por interés personal, lo único que ancla a los jóvenes es la motivación, que puede ir variando con el tiempo, o incluso llegar a desaparecer. La segunda es temporal, se deriva de la pandemia y se está manifestando ahora que se retoma la vida anterior. Estos grupos son lugares de paso, de rápido relevo generacional porque muchos tienen que migrar fuera de la provincia para seguir estudiando o comenzar a trabajar. Esto unido a los dos años de parón, ha puesto en peligro adquirir la experiencia necesaria para sacar adelante un campamento. Los que sabían hacerlo ya no están, los nuevos se han acostumbrado a un nuevo modelo de actividades en el que las grandes pernoctaciones no existían.

## ASOCIACIÓN JUVENIL TIEMPO LIBRE FÁTIMA, EN GARRIDO

*“Muchos de los niños que vienen son hijos de monitores que han estado aquí hace treinta años”*

**E. ESTEBAN**  
Los campamentos de verano son un regalo generacional. Al menos en el caso de asociaciones juveniles cuyos monitores voluntarios fueron, en tiempos pasados, los que se beneficiaron del trabajo de otros un poco mayores que ellos. El círculo se cierra generación tras generación: “muchos de los niños que vienen son hijos de monitores que han estado aquí hace treinta años”, afirma Laura, monitora de Grupo Tiempo Libre Fátima, que empezó a ir a sus actividades cuando tenía siete. Su objetivo es transmitir unos valores heredados a través de la educación no formal, pero también hacer del ocio algo accesible.

Bajo el lema ‘Lo que no se da se pierde’, los monitores de ‘Fátima’, en honor a la parroquia donde toman sede, intentan convertir el tiempo libre de niños y adolescentes de Garrido y toda Salamanca en un espacio seguro y enriquecedor. Durante el año con actividades semanales y acampadas, en el verano con quince días de juegos y naturaleza en su campamento. “Son los días más intensos del año” afirma David, que esta vez ha sido uno de los coordinadores del campamento, aunque enfatiza que no le dedica tantas horas “de mala gana, al revés, lo haces con ganas”

Durante la preparación de campamentos como el suyo, los jóvenes aprenden a marchas

forzadas a remendar tiendas de campaña, preparar botiquines o ajustar cantidades de un menú que alimentará a más de 80 personas, como es su caso este año. Un trabajo de meses para completar toda la logística que requiere movilizar a un grupo así. Se organizan por equipos más pequeños, que también se encargan de dejar a punto juegos, talleres y dinámicas, lo que los niños ven. Paula, que ha cursado segundo de bachillerato a la vez que se iniciaba como voluntaria en Asociación, no se imaginaba el trabajo que cuando era beneficiaria daba por hecho.

Para ella, la inversión de tiempo vale la pena: “me ayuda muchísimo a desconectar y a li-



Equipo de monitores del Grupo Juvenil Tiempo Libre Fátima | E. ESTEBAN

brarme de vicios como el móvil”. Laura agradece poder reunir a “muchas gente muy distinta que de otra forma no se juntaría” y utilizar ese poder asociativo para dar “más vida al barrio” con iniciativas paralelas como recogidas de juguetes o alimentos. También la confianza de los pa-

dres, que les entregan a sus hijos durante quince días y que achacan al contacto cercano que implica lo local. Sienten que gracias al proyecto los pequeños pueden disfrutar de ser niños, pero no se quedan con las manos vacías: “venir aquí te vuelve a conectar con tu infancia”.



## GRUPO SCOUTS BERENGUELA, EN VILLARES DE LA REINA

## “Llegaba un punto en el que creía que me lo iba a pasar mejor organizando, más que jugando”

E. ESTEBAN

■ Alejandro Hernández fue por primera vez a un grupo Scout cuando tenía seis años y poquito a poco subió de sección hasta llegar a la mayoría de edad. En la jerarquía scout, en ese momento se convierten en ‘rutas’, que hasta los veinte años colaboran con otros en ese intervalo de edad para sacar adelante proyectos o ayudar a otras agrupaciones. Después es el momento de decidir si quieren seguir como monitores. Alejandro lo tenía claro: “llegaba un punto en el que creía que me lo iba a pasar mejor organizando, más que jugando” y pasó a dinamizar el Grupo Scout Berenguela, en Villares de la Reina,

donde había estado como niño.

Lo hizo tras completar sus estudios en Madrid, que le mantuvieron un tiempo desvinculado. Esta es también la descorazonadora realidad para las iniciativas jóvenes en una tierra como Salamanca, que deja de ser hogar para muchos de ellos. Otro dilema al que se enfrentan es al del trabajo, especialmente atractivo y accesible en los meses estivales. Alejandro reconoce que “es cierto que puedes llegar a tener que decidir entre si vas a un campamento de una empresa privada en el que vas a ganar dinero o a tu grupo, con el que has estado trabajando todo el año”. Aunque “el verano es muy largo” y en ocasiones da

tiempo a compatibilizarlo, muchas de las personas que consiguen el Título de Monitor de Ocio y Tiempo Libre prefieren invertirlo en conseguir un sueldo.

El joven salmantino se alegra de las “habilidades” que ha ido adquiriendo, que “son muy variadas”. Se refiere a ellas como transversales porque forman parte del “día a día: mucha capacidad de resolución en momentos de alta presión o nervios, organización, paciencia o la habilidad de saber enseñar y escuchar a otras personas”. Su grupo ya retomó los campamentos el pasado verano, aunque todavía con medidas sanitarias implantadas, ahora destaca que lo que



Alejandro Hernández, del equipo Scouts Berenguela

más ha notado tras la Covid-19 es que “los niños tenían más ganas de volver”. La situación ha sido la misma para ellos y para otros equipos de monitores que este verano desempolvan tien-

das de campaña y juegos. “Todo el mundo tenía más ganas, estaba más comprometido con la causa de que todo saliese bien. Pero porque en el fondo todo el mundo lo necesitaba”.

## ÁNGEL FERNÁNDEZ SILVA, CONCEJAL DE JUVENTUD

## “Mantienen vivo el voluntariado”

E. ESTEBAN

■ Ángel Fernández Silva observa con satisfacción como concejal de Juventud la labor de estos grupos. Desde el propio Ayuntamiento se ofrecen campamentos y actividades a niños, adolescentes y jóvenes adultos en el programa ‘Verano Joven’, pero reconoce que este tipo de propuestas aumentan las alternativas de los padres en cuanto a recurso de ocio y conciliación. “No solo es ocupar el tiempo libre de forma positiva”, sino que destaca los valores que consiguen.

Las asociaciones de este tipo siguen una filosofía de “cuanta más independencia mejor”, y lo ejemplifica con la Casa de Juventud de Garrido, donde se reúnen muchas de ellas. Aunque de titularidad municipal “es un espacio prácticamente autogestionado, no queremos meternos ahí y que lo sientan ajeno”. Aun así, desde el Ayuntamiento sufragar ciertos gastos gracias al Concurso de Proyectos Juveniles, que en su modalidad de ‘campismo’ elige a las mejores propuestas de campamentos en base a tres factores. El primero es la creatividad, el segundo el impacto, es decir, que esté abierto al amplio espectro de la infancia salmantina,



y el tercero la calidad. En cuanto a instalaciones, Salamanca ofrece el albergue Lazarillo, aunque en la actualidad está destinado a la acogida de refugiados ucranianos. El albergue de Candelario fue cedido a ese municipio, pero previa solicitud, se puede usar para estos fines.

Según los datos del último Plan de Juventud, un mayor porcentaje de jóvenes prefiere involucrarse en acciones voluntarias puntuales, como una recogida de fondos o una donación esporádica. Son más reticentes en formar parte de colectivos que requieran más compromiso. Es ahí donde se tienen que enfocar las campañas de concienciación de voluntariado, apunta el concejal: “nuestro objetivo es que participen cada día más”. Pese a este deje crítico, agradece a quienes “son muy activos y mantienen vivo al voluntariado”.

Nuestra Experiencia  
Garantiza su Bienestar



☎ 923 288 735



Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca  
[www.residenciaarapiles.es](http://www.residenciaarapiles.es)

f [residenciademayoresarapiles](https://www.facebook.com/residenciademayoresarapiles)



LA OFRENDA FLORAL EL 7 DE SEPTIEMBRE SERÁ EL PUNTO DE PARTIDA

# Las Ferias y Fiestas de Salamanca, como antes: más de un centenar de actividades del 7 al 15 de septiembre

Entre la programación festiva destacan conciertos, teatro, pasacalles, musicales, juegos, magia, fuegos artificiales y competiciones deportivas

**S**alamanca ya respira ambiente de Ferias y Fiestas de septiembre, en honor a Santa María de la Vega, más desde que hace unos días el alcalde de la ciudad, Carlos García Carbayo, presentara el programa de actividades organizadas por el Ayuntamiento del 7 al 15 de septiembre.

Más de un centenar de propuestas que se desarrollarán en diferentes espacios de la ciudad y que incluyen teatro, pasacalles, juegos para toda la familia, conciertos, competiciones deportivas, folklore tradicional, magia, circo y fuegos artificiales.

Las ferias y fiestas comenzarán el 7 de septiembre con una de las tradiciones más arraigadas entre los salmantinos, la Ofrenda Floral, organizada por la Asociación del Traje Charro, que este año cumple su XXXII edición. Partirá a las siete de la Iglesia del Arrabal y recorrerá las calles Rector Esperabé, Veracruz, Libreros, Compañía, Meléndez, Corriño, Plaza Mayor, Quintana y Rúa Mayor para finalizar en la Plaza de Anaya.

A la ofrenda floral se sumarán otras propuestas que buscan poner en valor nuestra cultura tradicional, como el pasacalles de folclore charro por los barrios de Salamanca, previsto el sábado 10 de septiembre. La actividad estará a cargo de la Peña el Tamboril y contará con siete recorridos por los barrios de Pizarrales, Capuchinos, Garrido, Puente Ladrillo/El Rollo, Tejares, La Vega y Barrio del Oeste. En cada recorrido participarán tres tamborileros y a las 12'00 horas todos ellos se concentrarán en el Patio Chico.

Y el domingo 11 de septiembre se celebrará el XXXII Día del Tamborilero que, como viene siendo tradicional, partirá desde la Puerta Zamora a las 11'00 horas y finalizará en la Plaza Mayor.

## Los conciertos de Ferias y Fiestas vuelven a la Plaza Mayor

La Plaza Mayor y el Parque Elio Antonio de Nebrija serán los escenarios musicales de las Ferias y Fiestas de 2022.

La cantante Pastora Soler abrirá los conciertos de Ferias en la Plaza Mayor el miércoles 7 de septiembre, tras la primera tirada de fuegos artificiales. La cantante sevillana está considerada una de



las mejores voces del panorama musical en España y actualmente se encuentra inmersa en la gira 'Que hablen de mí'. El jueves día 8, será el turno para Álvaro de Luna, que se ha convertido en uno de los artistas nacionales más sólidos y exitosos y que interpretará en Salamanca algunos de sus temas más conocidos, como la canción que fuera su single debut en solitario 'Juramento eterno de sal'.

El viernes 9, doble cita musical en la Plaza Mayor, a las ocho de la tarde actuará Paul Alone, un artista polifacético, poeta, amante del cine, músico autodidacta, fotógrafo, diseñador y, sobre todo, un enamorado de la vida. Ha compuesto con indiscutible éxito canciones románticas de amor y desamor, ha coqueteado con la música electrónica, el grunge, la rumba y el pop acústico. Y a las diez de la noche Marlon, un grupo de música asturiano claramente influenciado por el pop de los 80 (Hombres G, Los Rodríguez, Los Ronaldos...) y el pop británico de los 60 (Rolling Stones, Beatles).

Ana Guerra ofrecerá un concierto el sábado 10. La cantante tinerfeña irrumpió hace tres años en el panorama musical español con éxitos como 'Lo Malo', 'Ni la Hora' o 'Bajito' que la han llevado a acumular 11 Discos de Platino y 1 de Oro. A Salamanca traerá el espectáculo de su nueva gira, 'Lo que nunca te dije'.

El domingo 11 de septiembre llegarán a la Plaza Mayor de Salamanca Ariel Rot + Kiko Veneno con su gira 'Un país para escucharlo', un concierto en el que podremos escuchar versiones de los grandes clásicos de los dos protagonistas, como 'Me estas atrapando otra vez', 'Echo de menos', 'Dulce condena', 'En un mercedes blanco', 'Salta' o 'Volando voy'.

El lunes 12 y el martes 13 septiembre la Plaza Mayor se convertirá en una plaza acústica. El lunes actuará el grupo de música Patáx que ofrecerá un espectáculo en el que fusionan flamenco, salsa y jazz. Y el martes hará lo propio el quinteto vocal The Velvet Candles, una de las formaciones del doo wop más destacadas de nuestro país.

El miércoles 14 de septiembre la cantante Vanesa Martín actuará en la Plaza Mayor dentro de la gira de presentación de su séptimo álbum '7 veces sí'. Después de catorce años de carrera profesional, la cantante interpreta sus temas más actuales como 'Despedida y cierre', 'Y Vuelo' o 'Y yo latiendo', además de sus temas de toda la vida como 'Te has perdido quien soy', 'Complicidad' o 'Inventas'.

Y el jueves 15 de septiembre El Arrebato será el encargado de cerrar el programa musical de ferias y fiestas, que nos ofrecerá un concierto en el que no faltará la rumba-pop y el flamenco.

El parque Elio Antonio de Nebrija se convertirá en el punto de encuentro para los grupos salmantinos. Este año se han programado los conciertos de Fran Colmenero, Yawners, The Third Rule y AgnesiA.

## La XVI edición del Festival de Artes de Calle

El Festival de Artes de Calle llega este año a su decimosexta edición con quince espectáculos programados, del 7 al 15 de septiembre,

en tres espacios: el Patio Chico, la Plaza de Anaya y el Parque de la Alamedilla.

En el Patio Chico se presentarán los espectáculos 'Latas' de la compañía aragonesa D'Click, "PA-RADE. El circo de los valientes" de la compañía andaluza La Maquiné; 'Kalinka' de la compañía italiana Nando & Maila; 'Bye bye confetti' de la compañía catalana La Baldufa; 'Poi' de la compañía balear Dés Tro; 'The Legend' de la compañía andaluza El Gran Dimitri y 'Ahá! Circo" de los andaluces Alas Circo Teatro.

El Festival de Artes de Calle incluye el estreno absoluto de 'Drakarys', un pasacalles de la compañía salmantina Planetarium, protagonizado por dos dragones errantes llamados Espá y Esmó. En su vuelo impresionan a habitantes y curiosos con sus más de veinte metros de longitud.

En la Plaza de Anaya la compañía castellano y leonesa Alauda Teatro ofrecerá un espectáculo de animación de calle de gran tamaño, llamado 'Ingenii Machina'. El arte de construir máquinas, basado en diversos artilugios mecánicos, creados con la intención de buscar la interacción lúdica y diversión del público.

En el parque de la Alamedilla están programados seis espectáculos protagonizados por compañías y artistas salmantinos: 'Un, dos, tres, abracadabra' del Mago Oski, 'Leyendas fantásticas (o el arte nuevo de tener razón)' de la compañía La Bulé, 'Dr. chicle y Mr. Jay' de la compañía ALTO Teatro, 'Cosas que contar' de Katúa&Galea, 'Reclownversiones' de la compañía Kuro Neko y 'Funky Super disco' de Kamaru Teatro.

## Programación en el Teatro Liceo

El Teatro Liceo también acogerá programación cultural durante las Ferias y Fiestas. La comedia "Escape room", protagonizada por Antonio Molero, Leo Rivera, Ana Cerdeirinha y Marina San José, está programada los días 7 y 8 de septiembre.

Cuenta la historia de dos parejas de amigos de toda la vida que quedan para ir a un escape room en el barrio de Lavapiés, en donde recientemente ha aparecido el cadáver de un hombre descuartizado en un con-





➤ tenedor. Los cuatro amigos piensan que les espera un juego divertido para pasar la tarde, poner a prueba su inteligencia y echarse unas risas. Pero según entran, la puerta de la habitación se cierra herméticamente, comienza la cuenta atrás y empiezan a pasar cosas extrañas. Salir de este escape room no será nada fácil, y el juego se convertirá en un infierno que pondrá a prueba su amistad hasta límites insospechados.

Las entradas para asistir a este espectáculo tienen un precio de 15, 20 y 25 euros y están a la venta en la taquilla del Liceo y en la web [www.ciudaddecultura.org](http://www.ciudaddecultura.org)

Y el Teatro Liceo acogerá también el musical "La Bella y la Bestia", una propuesta dirigida al público familiar de la cual se ha programado una doble función el 10 de septiembre, a las 17'30 y a las 19'30 horas, en el Teatro Liceo.

La Bella y la Bestia es la historia perfecta para despertar la ilusión de un mundo mágico y, al mismo tiempo, la consciencia en el

mundo real. Una obra donde divertirse, identificarse y emocionarse con sus personajes recordándonos que no hay que fijarse en el físico de una persona, pues lo vital se esconde bajo la piel, y ésta, no es más que una envoltura.

Igualmente se ha querido destacar especialmente, tal y como apunta el cuento, el valor de la lectura como medio para desarrollar la imaginación. Aprender que con la lectura podemos ir más allá del mundo real, en el que a veces, por falta de referentes, no encontramos cual es nuestro lugar.

El espectáculo está recomendado para niños a partir de 3 años y las entradas tienen un precio de 12, 15 y 18 euros. Se pueden comprar en la taquilla del teatro y en [www.ciudaddecultura.org](http://www.ciudaddecultura.org).

#### Otras actividades

Las ferias y fiestas de 2022 se completan con los dos disparos de fuegos artificiales, uno el día 7 y otro el día 15 de septiembre, el pregón, los conciertos de la Banda Municipal de Música y de la banda de la Escuela

Municipal de Música y Danza de Salamanca, en horario de mañana en la Plaza Mayor, la jornada de puertas abiertas, charangas y cabezudos, una jornada de acercamiento al ajedrez, un encuentro de Gigantes y Cabezudos y un Mercado ambientado en el Siglo de Oro que se colocará en la Vaguada de la Palma, entre otras propuestas.

Además, todos los días del 7 al 15 de septiembre, se instalará en diferentes barrios de la ciudad un parque de juegos de madera, tradicionales y muy conocidos, en formato XXL. Son juegos de ingenio, de puntería, de habilidad, de construcción, de lógica, de estrategia o de creatividad para todas las edades y para disfrutar del juego en la calle. La Plaza de la Concordia, el parque de la avenida Santiago Madrigal, la Plaza de Trujillo, la Plaza Barcelona, el parque de Huerta Otea, las pistas deportivas de Vistahermosa o la Plaza Valmuza, en el barrio del Zurguén, son algunos de los lugares en los que se instalará este parque de juegos.

## Un total de 30 actividades deportivas completan la programación festiva

La programación de Ferias y Fiestas de septiembre incluye, además, 30 actividades deportivas, entre las que destacan: el Concurso Hípico Nacional de Saltos Obstáculos, un campeonato de Tiro Olímpico, una exhibición de Halterofilia, un campeonato de Automodelismo, el Día de la Piragua, una jornada de promoción del

Frontball, un partido exhibición del perfume Avenida contra el Ensino, un torneo inclusivo de fútbol 7, un torneo Seven Rugby masculino y femenino, el XX Trofeo de Fútbol Sala "Virgen de la Vega", un torneo de Balonmano, un torneo de esgrima, el VI torneo de voleibol o la final de la Liga de calva, entre otras actividades.



## El musical 'GHOST' en el CAEM

En el marco de la celebración de las Ferias y Fiestas en honor a Santa María de la Vega, el Centro de las Artes Escénicas y de la Música acogerá seis funciones del musical "GHOST", los días 8, 9, 10 y 11 de septiembre.

El espectáculo cuenta con un elenco formado por 17 artistas. Los artistas David Bustamante y Ricky Merino interpretan el personaje de Sam, alternándose en el papel. Bustamante actuará el jueves 8 a las 20:30h., viernes 9 a las 18:00h., sábado 10 a las 21:30h y domingo 11 de

septiembre a las 17:00h. Merino lo hará el viernes 9 a las 21:30h y el sábado 10 a las 18:00h.

La actriz Cristina Llorente da vida a la inigualable Molly, Christian Sánchez y Ela Ruiz interpretan al amigo y compañero de trabajo de Sam (Carl) y a la enigmática Oda Mae, respectivamente.

El espectáculo llega a Salamanca tras dos temporadas en Madrid con un rotundo éxito de crítica y público. El musical recibió el Premio Broadway World Spain 2020 al Mejor Musi-



cal y Cristina Llorente recibió el de Mejor Actriz.

Las entradas tienen un precio de 35, 45 y 50 euros y se pueden comprar en la taquilla del Teatro Liceo y en [www.ciudaddecultura.org](http://www.ciudaddecultura.org).

### Teléfono Reservas

# 648 68 77 59

## 37129 Parada de Arriba

(A 7 minutos de Salamanca)

#### ENTRANTES

##### DE LA HUERTA

**Ensalada mixta**  
Melva canutera, huevo, espárgagos, tomate, cebolla.

**Ensalada de canónigos**  
Miscuit, cherries, jamón de pato.

**Gazpacho casero.**

**Ensalada del mar**  
Salmón, langostinos y melva canutera.

**Tomatada al ajillo con queso fresco.**

##### DEL MAR

**Cazón adobado.**

**Pulpo a la gallega (1 pata).**

**Pulpo a la plancha (1 pata).**

**Gambas a la plancha.**

**Boquerones rellenos.**

**Colas de gambón al ajillo.**

**Gambas a la plancha (14 Uds.).**

##### DE LA TIERRA

**Boletus con jamón.**

**Croquetas caseras**  
Chipirón, jamón, rabo de toro, langosta.

**Revuelto de farinato.**

**Revuelto de morcilla.**

##### PESCADOS

**Sepia a la plancha.**

**Salmón.**

**Merluza a la plancha.**

**Pez Espada.**

**Atún a la plancha (300 grs).**

**Bacalao.**

##### ARROCES

**Paella de mariscos.**

**Paella mixta.**

**Arroz negro.**

**Fideuá de marisco.**

**Arroz con bogavante**  
½ Kg. Bogavante, cigala nº1, almejas, gamba pelada, calamar troceado.

##### CARNES

**Panceta.**

**Longaniza frita.**

**Solomillo ibérico.**

**Entrecot de morucha.**

**Chuletón de morucha.**

**Solomillo de morucha.**

**Chuletillas de cordero.**

**Cochinillo cuchifrito.**

**Rabo de toro guisado.**

**Mollejas de cordero.**

#### TABLAS DE IBÉRICOS

**Tabla**  
Jamón, lomo, chorizo, salchichón, queso.

#### TABLAS DE CARNE

**Tabla 1**  
Entrecot de ternera, solomillo de cerdo, secreto ibérico, churrasco de pollo, presa ibérica, longaniza, patatas y pimientos.

**Tabla 2**  
Solomillo de cerdo, panceta, bacon, lomo, secreto ibérico, longaniza, patatas y pimientos.

#### TABLA DE PESCADOS

**Tabla**  
Sepia a la plancha, calamares a la romana, salmón, merluza a la plancha, langostinos.

#### SARTÉN PANADERA

**Sartén (meriendas y cenas)**  
Huevos rotos con patatas panaderas, longaniza y pimientos.

#### PLATOS COMBINADOS

**Nº1** Huevos fritos, ternera, patatas y ensalada.

**Nº2** Huevos fritos, jamón ibérico, lomo y patatas.

**Nº3** Huevos fritos, lomo, bacon y patatas.

**Nº4** Ternera, bacon, patatas y ensalada.

**Nº5** Arroz blanco, tortilla francesa, hamburguesa y patatas.

**Nº6** Huevos fritos, longaniza, pimientos y patatas.

#### HAMBURGUESAS ESPECIALES

**Nº1** Hamburguesa, pollo, queso, huevo, lechuga, tomate, patatas y refresco.

**Nº2** Hamburguesa, bacon, queso, huevo, lechuga, tomate, patatas y refresco.

**Servicio de pan en arroces**  
**0.50€/persona**

## EMPEZAMOS TEMPORADA

## ABIERTO TODO EL AÑO

### OCTOPUS

### PATATAS DE PULPO

### A LA GALLEGA

### Y A LA PLANCHA



28 DE AGOSTO, DÍA MUNDIAL

# El Síndrome de Turner, una desconocida alteración genética que solo afecta a mujeres

La importancia del diagnóstico precoz y el apoyo psicológico son fundamentales para las afectadas, cerca de 10.000 mujeres en España

**E**l Síndrome de Turner es la falta total o parcial de uno de los cromosomas. Las mujeres tienen dos cromosomas X y las Turner tienen uno completo y del otro, solo una parte. Este síndrome no es hereditario y solo afecta a las mujeres. Se descubrió en 1.938 y actualmente afecta a 1 de cada 2.500 niñas. No se conoce origen ni antecedentes, tan solo que se trata de una malformación en la cadena del ADN.

Desde la Asociación Síndrome de Turner Alejandra (Aspas Salamanca), destacan que se trata de un síndrome "más común de lo que la gente se piensa". Según los registros de la asociación, en Salamanca ciudad hay 31 personas registradas, en la provincia 6, en Castilla y León 500 y en toda España 10.000 mujeres que la padecen. La pérdida de talla o baja estatura es la principal característica de 'las mujeres Turner'. En el período de crecimiento es cuando más se nota esta característica, y suele ser uno de los primeros signos de alerta.

Pero está no es la única señal relacionada con este síndrome. En su mayor parte, las mujeres con este diagnóstico suelen tener problemas de fertilidad. Algunas niñas nacen con cortación aórtica, un estrechamiento o constricción de una parte de la aorta. Los riño-

nes en herradura, el paladar ojival que ocasiona problemas de oído, o problemas de visión, ya casi todas tienen muchas dioptrías, son algunas de las características. Pueden tener problemas de cardiología, traumatología, nacen con el cuello alado, distintos los ojos, las orejas, tienen escoliosis, problemas patológicos, digestivos, problemas de riñón, odontológicos, oftalmológicos, otorrinos, etc. "Cada caso en particular y cada mujer Turner es única e irrepetible", destacan desde el colectivo.

También tienen un carácter diferente, ya que tienen una formación "un poco distinta" del cerebro. En gran parte padecen discalculia, una condición que dificulta resolver operaciones matemáticas, así como realizar tareas relacionadas con este ámbito. También necesitan más tiempo para llegar a entender algunas explicaciones. "No tienen ningún retraso, solamente necesitan más tiempo que otras personas para entender algo. Necesitan explicaciones más concisas".

Sin embargo, no todas las mujeres Turner tienen síntomas. En muchos casos, no reciben el diagnóstico hasta que tienen complicaciones para quedarse embarazadas. "El Síndrome de Turner no incapacita, pero si dificulta una vida normalizada como la entendemos los demás", explican.



Voluntarios de Turner Alejandra Salamanca en diferentes actividades



En este sentido, la vida de las mujeres Turner puede estar más o menos condicionada. Dependiendo de cómo les afecta, hay mujeres que pueden tener una vida completamente normal, sin enfermedades u otras patologías asociadas. En el lado opuesto se encuentran las mujeres que tienen otras patologías, en especial puede afectarle más a la psicomotricidad, al cerebro, a problemas de corazón. "Dependiendo del caso el Síndrome de Turner puede pasar completamente desapercibido".

## La importancia del diagnóstico precoz

El diagnóstico precoz es fundamental. Actualmente se diagnostica en el embarazado mediante una

prueba. Sin embargo, hace años no se diagnosticaba porque se relacionaba con el enanismo. "En este sentido algunas eran tratadas como tal y han sido sometidas a operaciones de alargamiento de huesos".

La medida del hueso de la muñeca o la prueba de amniocentesis pueden identificar el diagnóstico antes del nacimiento. "Cuanto antes se diagnostique mejor porque antes pueden empezar con el tratamiento hormona del crecimiento".

Esta detección precoz del Síndrome de Turner también es fundamental para las derivaciones del Síndrome de Turner: conocer el tipo de tratamiento que hay que seguir, así como el tipo de patologías que pueden surgir.

## Investigación, un elemento clave

Aunque se ha avanzado mucho con respecto a años anteriores, la investigación continúa siendo algo fundamental para mejorar la calidad de vida de las mujeres que lo padecen como la de sus familias. Todavía queda mucho por hacer y este síndrome, desconocido para gran parte de la población, tiene elementos en su contra. "Cuando son enfermedades de baja prevalencia, las asociaciones contamos con muy pocos recursos y los laboratorios tampoco pueden invertir demasiado dinero en ello".

Destinar más recursos para estudiar el Síndrome de Turner es una de las principales luchas de las asociaciones. "Nos interesamos y trabajamos mucho en avanzar e investigar".

## Turner Alejandra Salamanca, una lucha diaria

Se trata de la primera organización que se creó en España a raíz del diagnóstico de la pequeña Alejandra Grandes

La Asociación Síndrome de Turner Alejandra Salamanca (ASTAS CYL) se creó en Salamanca en el año 2012, a raíz del nacimiento y diagnóstico de Alejandra Grandes, una niña salmantina diagnosticada con este síndrome. Ante la falta de información sobre el Síndrome de Turner, sus padres y abuelos decidieron crear esta asociación para recopilar información.

Con el objetivo de apoyar y asesorar a las familias, tanto a

la hora de recibir el diagnóstico como como a lo largo de las diferentes etapas de su vida. En 2012 llevaron a cabo su primer congreso anual y desde entonces realizan uno por año. "Lo importante es que convivan y que vean que hay más gente como ellas, y que se conozcan y vean que no están solas", explican desde la asociación.

A partir de ese momento, nacieron más asociaciones de Síndrome de Turner, concretamente en

Madrid y Barcelona. "Todas estamos en contacto para hacer cosas en común, aunque luego tenemos nuestras luchas individuales".

Entre las diferentes afectadas que forman parte de la asociación, hay socias de Salamanca, Valladolid, Burgos, Segovia, Ávila, Córdoba, Asturias, Cáceres, Logroño, Madrid, Álava, Valencia, Alicante y Pamplona. De todas ellas, la asociada más pequeña tiene meses y la más mayor, más de 70 años.

## Apoyo psicológico

El apoyo psicológico tanto para las familias como para las mujeres es algo fundamental e imprescindible. Un apoyo fundamental en la adolescencia. "En esta etapa de la vida para ellas todo es distinto. Se desarrollan

mucho más lento y el proceso de adaptación es más difícil". Al ser un síndrome poco común, muchas mujeres y en especial, las familias de las menores no quieren dar a conocer este diagnóstico.

## Actividades por el día mundial del Síndrome de Turner

Desde la Asociación están elaborando el programa para las actividades que se organizarán el próximo 28 de agosto, Día del Síndrome de Turner. Por el momento, tienen confirmada una Recepción en el Ayuntamiento de Salamanca el sábado 27 de agosto. Además, ese mismo día a las 19:00 horas se va a presentar un proyecto en el Colegio de Médicos.

El domingo día 28, tendrá lugar la tradicional fiesta en la Plaza Mayor, con la suelta de globos. Además, durante el pasado mes de julio ha estado abierto un concurso de dibujo del que saldrá el ganador, que será la portada del cartel y que anunciarán en los próximos días a través de las diferentes redes sociales.



TESTIMONIO DE UNA AFECTADA

# La historia de Teresa: dulzura y valentía para convivir con Síndrome de Turner

Esta salmantina fue diagnosticada cuando apenas tenía 11 años, al sufrir acoso escolar por parte de sus compañeros del colegio

**D**VANESA MARTINS dulce, sonriente y con una mirada más que sincera. Así me recibió Teresa López en la Asociación Síndrome de Turner Alejandra Salamanca (ASTAS Castilla y León). Diagnosticada con este síndrome, que solo afecta a mujeres, cuando apenas tenía 11 años, ella misma dice que ha tenido la "suerte" de apenas tener síntomas. A diferencia de otras mujeres Turner, Teresa solo tiene baja estatura, una de las características más comunes, lo que le ha permitido poder llevar una vida "bastante normal".

Pero empecemos por el principio. Todo comenzó en el colegio, cuando sufría acoso escolar por partes de sus compañeros. Una situación que ella vivía con "rabia y dolor", palabras que ella misma utiliza para explicar lo que sentía cada vez que sufría ese bullying. Su madre decidió llevarla al endocrino y ahí comenzó un nuevo camino para ella tras recibir el diagnóstico de que padecía Síndrome de Turner.

Una noticia que llegó como un jarro de agua fría ya que nadie se lo esperaba. Su madre fue quien peor lo llevó en un primer momento. "Es una persona muy emotiva y al principio le costó", explica Teresa. Sin embargo, según iba pasando el tiempo la situación fue cambiando. "Como veía que no tenía síntomas ni repercusiones graves lo empecé a llevar bastante mejor".

A raíz del diagnóstico su vida cambió, repercutiendo también en el acoso escolar que sufría. "Cuando tuvimos el informe que confirmaba que padecía Síndrome de Turner se lo llevamos al director del colegio. Desde ese momento se terminó el bullying por parte de

mis compañeros". Y, a diferencia de otros casos, pudo seguir en el mismo colegio sin más repercusiones.

.....  
*“Desde que fui diagnosticada, el bullying se terminó*

En este sentido, a las personas que sufren acoso escolar y en especial a los más pequeños, les pide que "lo intenten llevar de la mejor manera posible". "Sé que no es fácil, pero si lo llevan con tristeza no van a salir adelante en la vida". Teresa tiene clara una cosa: "siempre hay que seguir adelante a pesar de las dificultades que se nos presenten". Este es su consejo, pero también su ejemplo. Lucha y superación. Valentía para seguir adelante.

Al ser diagnosticada a los 11 años, una edad tardía para este síndrome, comenzó con el tratamiento de la hormona del crecimiento, pero no ha obtenido resultados.

En su familia no se conoce ningún caso anterior de alguien que haya padecido este síndrome, aunque es importante mencionar que muchos casos no padecen síntomas y están sin diagnosticar. Tiene un hermano mellizo, pero ella misma dice que "no nos parecemos en nada. Me saca dos cabezas". Añade que "él es muy bueno en matemáticas, no como yo, porque me cuestan mucho". Esto se debe a que todas las chicas Turner padecen discalculia, una condición



Teresa López en la sede de la Asociación Síndrome de Turner | FOTO: VANESA MARTINS

que dificulta resolver operaciones matemáticas, así como realizar tareas que requieran usar las matemáticas.

Su día a día ha sido "de lo más normal". Terminó la E.S.O., estudió bachillerato y acaba de graduarse en el Grado Superior en Educación Infantil, ya que su sueño es acceder a la Universidad para estudiar Magisterio. "No me ha dado la nota de corte y ahora voy a estudiar el Grado de Animación Sociocultural". Teresa no para y su pasión por los niños hace que se siga formando en este campo. "También tengo el título de monitor de tiempo libre. Está todo relacionado", explica.

**Su vínculo con la Asociación**  
 Comenzó a formar parte de la asociación en el año que esta se creó, 2012. Desde entonces, Teresa es

una más allí y siempre que puede colabora con ellos en las diferentes actividades que organizan.

.....  
*“Siempre hay que tirar para adelante, tener valentía*

Hay una cita que tiene marcada en el calendario: el 28 de agosto, Día del Síndrome de Turner. "El Día Mundial no me lo pierdo, siempre estoy presente". Ha sido la encargada de leer el ma-

nifiesto en dos ocasiones: hace tres años en la Plaza Mayor y el año pasado en una recepción que tuvo lugar en el Ayuntamiento de Salamanca.

En lo que respecta a la sociedad, dice que su caso está "bastante normalizado. No me miran con pena ni nada, soy una más". A otras mujeres que tienen Síndrome de Turner tiene claro qué decirles, tengan más o menos síntomas el consejo es el mismo; que tiren para delante siempre, que tengan valentía. Eso es lo principal".

Una valentía como la suya. Una mujer que ha luchado, lucha y seguirá luchando por sus sueños a pesar de las dificultades que se encuentre en el camino. Convivir con el Síndrome de Turner es posible y Teresa es un claro ejemplo de ello.





BÉJAR Y SALAMANCA, ESCENARIOS DE NOVELA

# Tomás García Merino, vocación de voz narradora

Una novela que se sitúa en la Salamanca de la Transición salida de la pluma de un autor bregado en el Taller de Escritura de la Biblioteca de la Casa de las Conchas, impartido por Raúl Vacas

**CHARO ALONSO**  
Caminamos por una Salamanca que recorren los personajes de Tomás García Merino, autor sereno, narrador tranquilo que tan bien sabe recrear el ambiente de una ciudad habitada, calles, lugares de encuentro, pulsiones que a finales de los años setenta sacudían a la adormecida, letrada, conservadora, pausada Salamanca. Evocación de un tiempo necesario para entendernos en tiempos de mirada al pasado acre y violenta. Sin embargo, en la prosa de Tomás, la fuerza del cambio, los personajes al borde de la historia, todo lo que debía cuestionarse, eclosiona como una serpiente de fuego para dictar lo que silenciamos. Y en este verano ardiente, qué soplo de aire fresco es leer su novela, oír sus palabras sinceras y sencillas. Narrar y narrarnos, tarea de Taller, humilde reconocimiento agradecido a un lector que aprende a defender y difundir lo nuestro.

**Charo Alonso: ¿Es tu primera novela? ¿Cuándo empezaste a escribir?**

**Tomás García Merino:** 'El año de la serpiente de fuego' es mi segunda novela, la primera se titula 'Un claro en el bosque'. Empecé a escribir en el año 2019. Antes había escrito algunos relatos cortos, pero los guardaba en un cajón. No terminaba de confiar en ellos. Ese año mi situación laboral cambió, por lo que empecé a tener más tiempo libre para leer y para escribir. Pero el paso definitivo me lo brindó el Taller de Escritura de la biblioteca de la Casa de las Conchas.

**Ch.A.: ¿Dónde está el click, ese momento en el que dices "voy a escribir, a publicar"?**

**T.G.M.:** Fue verme con tiempo y empecé a escribir. Luego, en el Ta-



Tomás García Merino muy cerca de la sede del Taller de Escritura impartido por Raúl Vacas | FOTOS: C. BORREGO

ller, perdí el miedo viendo la acogida que tenían los relatos.

**Ch.A.: ¿Cuándo sabes que ya no es un relato, que vas camino de una novela?**

**T.G.M.:** Cuando se me va de las manos. La primera novela era una historia que me llamaba, fue ponerme y escribirla de corrido. Habla de finales de los años cuarenta acerca del hijo de un asesinado en Béjar. Plasma las historias que has oído en la infancia, aquello que no se decía abiertamente por miedo. En mi primera novela yo iba a ciegos con todo. Monté un crowdfunding, una campaña de micro-mecenazgo, la gente confió en mí y puso el dinero, la publiqué y las

críticas fueron buenas, con lo cual resultó una gran experiencia.

**Ch.A.: ¿No hay otra manera de llegar a la publicación, recurrir a una editorial consagrada?**

**T.G.M.:** No te queda más remedio que buscar tu camino. Las editoriales que llamas "consagradas" reciben tal cantidad de obras que es imposible que atiendan a todo.

**Ch.A.: ¿Crees que se ha "puesto de moda" empezar a escribir tardíamente y publicar?**

**T.G.M.:** No sé si se ha puesto de moda. Pero cuando hablo con los lectores, en las feria de libros o en alguna de las presentaciones de mis novelas, muchos me con-

fiesan que ellos también escriben, aunque no se atreven a dar el paso definitivo para publicar. Para escribir necesitas poco: papel, bolígrafo y mucha imaginación, pero para publicar el tema está más complicado. El mundo editorial parece inaccesible para un novato, sin embargo ahora existen las llamadas «editoriales de autoedición» como Círculo Rojo, que te acompañan en todo el proceso y te lo ponen más fácil.

**Ch.A.: Reconoce que hay cierta reticencia cuando uno se acerca a las novelas autoeditadas...**

**T.G.M.:** Quizás, pero tienes que saber que antes hay un criterio, un filtro, una valoración previa en la

editorial. Aunque yo la valoración ya la tenía hecha, tras dejar el manuscrito a gente con criterio como José Antonio Sánchez Paso o mis compañeros de "Viernes Trece". Si me hace una buena crítica gente en la que confío voy hacia adelante, si no, no lo hubiera hecho.

**Ch.A.: ¿Se puede verdaderamente aprender a escribir en un taller?**

**T.G.M.:** Yo creo que sí, igual que puedes escribir sin necesidad de ir a un taller de escritura. Nosotros, en el Taller de la Biblioteca de la Casa de las Conchas, que dirige Raúl Vacas, no aprendemos técnicas de escritura. En el Taller creamos «la necesidad de escribir». Estoy convencido de que el Taller constituye una red de seguridad que te permite jugar con las palabras sin miedo a precipitarte al vacío. A veces pienso que allí hacemos terapia de grupo: «Hola, mi nombre es Tomás y soy escritor». El Taller te motiva, la gente te motiva y somos muy sinceros, caen las críticas sin problemas porque para que te digan que todo es bonito ya me lo digo yo.

**Ch.A.: ¿Cómo ha sido para ti la experiencia del Taller?**

**T.G.M.:** Como ves, muy satisfactoria. Me ha permitido adentrarme en este mundo de la literatura de la mano de escritores expertos. Me ha resultado más fácil romper el hielo para dar a conocer mis relatos. Y he tenido la suerte de conocer a compañeros y compañeras con los que disfrutar de las palabras. Junto con otros ocho escritores hemos constituido una asociación: "Club Viernes 13". Una asociación que tiene como interés principal promover y difundir la literatura en todos sus ámbitos y manifestaciones. Está siendo una aventura







TU NEGOCIO AL ALCANCE DE UN CLICK

GESTIÓN DE RRSS  
SEO Y SEM  
DISEÑO WEB  
BRANDING

FOTOGRAFÍA  
MARKETING  
COMUNICACIÓN  
EVENTOS

Ctra. Ledesma, 63 SALAMANCA

923 60 50 82 - 644 60 10 15

www.markbi.es

info@markbi.es

@markbiagency









➤ fascinante. Por ejemplo, nos hacemos retos mensuales con una serie de reglas y presentamos los textos de forma anónima aunque ya vamos sabiendo cómo es el estilo de cada cual. Queremos difundir la literatura de todas las formas posibles, publicar el resultado de esos retos y hacerlo poco a poco porque todos tenemos nuestras obligaciones además de este deseo de disfrutar de la literatura.

**Ch.A.:** Habrá gente que se apunte a un Taller para socializar o pasar el rato.

**T.G.M.:** Hay de todo, claro: gente a la que le gusta escribir, gente a la que le gusta la literatura, gente que quiere socializar... pero al final queda quien verdaderamente está interesado.

**Ch.A.:** Tu novela se sitúa en Salamanca. ¿Qué importancia tiene este espacio, que es un personaje más?

**T.G.M.:** Toda porque es de donde surgen las ideas. A veces me preguntan en las presentaciones si sería capaz de situar una novela en un sitio imaginario o diferente. Creo que sí lo haría.

**Ch.A.:** Es una historia que engancha y se lee con facilidad, te lo he agradecido mucho.

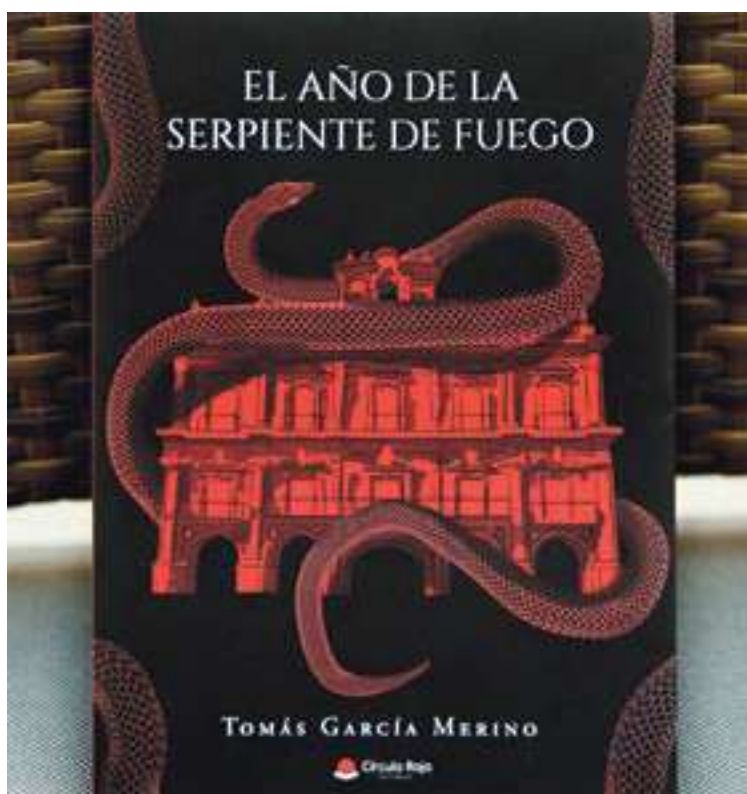
**T.G.M.:** Eso me dicen los lectores, que la leen enseguida. Yo era de los que no dejaba nunca un libro sin terminar, pero ahora si no me gusta, lo dejo aunque luego lo retome. Cuando me dicen que esta novela se lee sin necesidad de usar un diccionario no sé si es bueno o malo. Pero que te engancha y sigues hasta que la acabas es estupendo.

**Carmen Borrego:** ¿Dónde está la originalidad de tu escritura?

**T.G.M.:** Eso lo tenéis que decir vosotros, los lectores, puede que sea esa idea de que no necesitas el diccionario, de que es una lectura cercana. No quiero caer en localismos, quiero precisamente ser directo, contar lo que quiero... En la primera novela, situada en Béjar, claro que tenía que haberlos, pero en esta quiero respetar esa sencillez.

**Ch.A.:** Hay una tendencia actual a denostar los años de la Transición y tú los ves como algo heroico... ¿Qué les dirías a aquellos que no lo sienten así?

**T.G.M.:** Yo veo como héroes a personas que, como los personajes



de mi novela, tienen la valentía, en esos momentos tan difíciles, de luchar por sus derechos y por la libertad. Eso sí lo veo como algo heroico. ¿La Transición? Pues ya llevamos muchos años viendo que no fue la mejor solución. Fue un parche que sirvió para lo que sirvió. Pero es difícil pensar que se hizo bien cuando en el año 2022, 45 años después, todavía quedan cadáveres enterrados en cunetas.

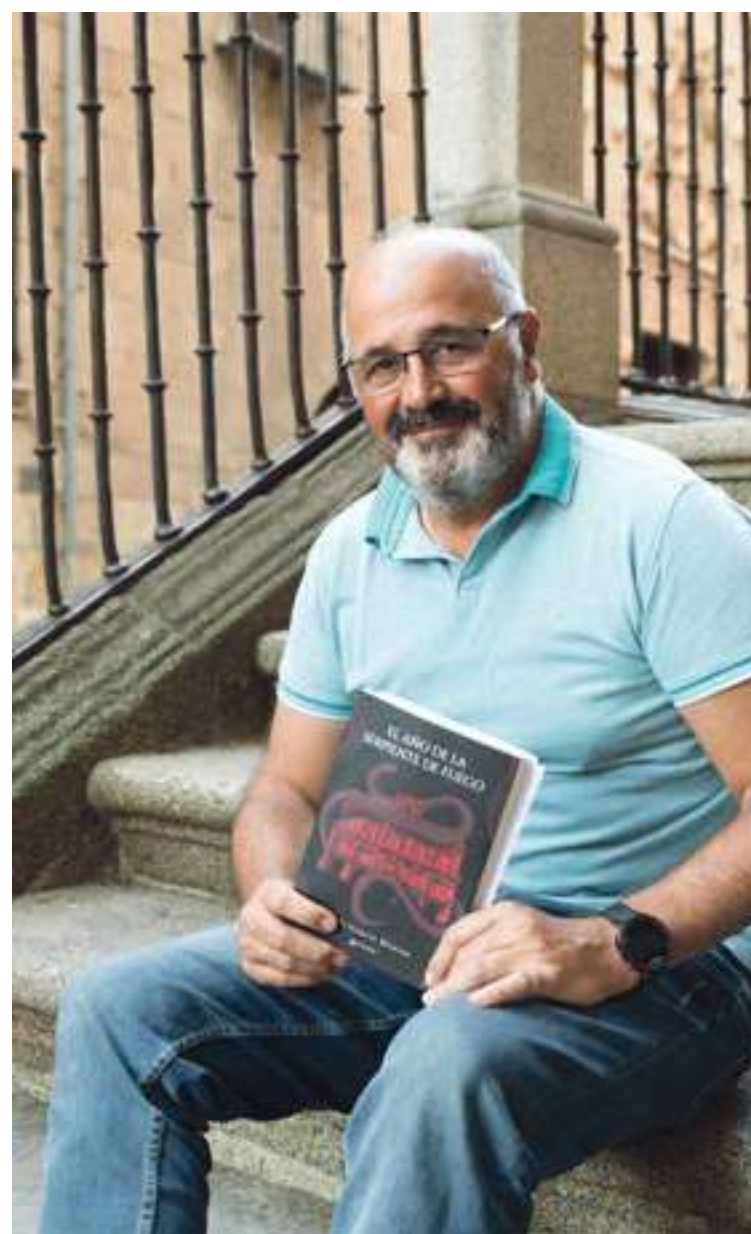
**Ch.A.:** ¿Qué ha sido lo mejor de este proceso de escritura? ¿El personaje que más te ha costado, el que más te ha sorprendido...?

**T.G.M.:** Lo mejor ha sido el proceso, en todas sus fases: desde el primer borrador hasta el diseño final, incluso la elección de la portada para mi novela 'El año de la serpiente de fuego', que está

sorprendiendo gratamente a los lectores. La diseñadora es Esther García Ventosa y ha realizado un trabajo espectacular. Ha sido también bueno decidirme a dar el paso, conseguir ver publicada mi primera novela y recibir las opiniones de los lectores, sentir su cariño y su apoyo en primera persona ha sido un proceso maravilloso.

**Ch.A.:** Eres un autor muy agradecido, dime de este trío de personajes cuál es el que más te ha costado...

**T.G.M.:** El personaje que más me cuesta siempre es el protagonista, no porque sea difícil, sino porque como tú dices, a veces te sorprende y te lleva por caminos desconocidos. En ocasiones le hago caso, me dejo llevar de su mano y descubro nuevas historias.



**Ch.A.:** ¿Seguirás escribiendo con Salamanca como escenario? ¿Con los mismos personajes?

**T.G.M.:** Sí, seguiré escribiendo. ¿Con Salamanca como escenario?, pues seguramente. De momento estoy terminando la segunda parte de 'Un claro en el bosque', mi primera novela, que se desarrolla en Béjar. Los personajes de 'El año de la serpiente de fuego' no sé si formarán parte de otra aventura, pero seguro que cuando menos nos lo esperemos saldrán a la luz de nuevo.

**Ch.A.:** Juanma Comerón, Jorge García, por poner algunos ejemplos de narradores salmantinos... ¿Somos malos para apreciar lo nuestro? Porque hay narradores en Salamanca, y buenos.

**T.G.M.:** Somos malos para apreciar lo nuestro, sí. Cuesta mucho que lo vea la gente, la gente lo desconoce y cuando se entera, les gusta. Hay

que promover lo local, no sé si es bueno favorecer lo nuestro abiertamente o no, pero lo que no se conoce no se puede apreciar, no hay un canal que nos lo muestre y es complicado romper ese techo de las personas que pueden asistir a las presentaciones. Eso sí, lo que sé es que yo disfruto escribiendo y después, disfruto oyendo las impresiones de mis lectores.

**Ch.A.:** Me has hecho recordar, con esta novela, aquel movimiento que protestaba contra la energía nuclear... ¿Cuántas cosas ya son historia!

**T.G.M.:** Hay muchas cosas que tenemos que contar, muchas historias que están ahí. Parece mentira que ahora se diga que lo nuclear es energía verde. Aquel momento tuvo mucha importancia, estábamos estrenando un tiempo diferente, aquí, en Salamanca.



- ✓ Material Fontanería
- ✓ Calefacción - Gas
- ✓ Energía Solar
- ✓ Pellet y renovables
- ✓ Muebles de cocina y baño
- ✓ Mamparas
- ✓ Saneamientos
- ✓ Grifería

- ✓ Electrodomésticos
- ✓ Tratamiento de agua
- ✓ Depuración - Riego
- ✓ Jardinería - Ferretería
- ✓ Herramienta industrial - Menaje y mucho más...

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferretería)  
Tlf. y Fax 923 30 02 16  
Avda. Juan Pablo II, 27  
Tlfs. 923 30 10 11 - Fax 923 37 00 49  
37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

C/ Hoces del Duratón, 66-70  
Pol. Ind. EL Montalvo II  
Telf. 923 19 19 32  
37008 SALAMANCA





ENTREVISTA CON DAVID MINGO, DIPUTADO DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

# “En Salamanca nos sentimos obligados a honrar la memoria de Nebrija y a mantener vivo un legado que sigue siendo actual”

“Nebrija fue un hombre que tuvo una voluntad férrea para no doblegarse ante la adversidad, con la convicción de que los sueños se consiguen con tesón”, explica

**E**ste año ha sido declarado a nivel nacional como ‘Acontecimiento de excepcional interés público’ para resaltar la celebración del quinto centenario de la muerte de uno de los personajes más célebres y universales que vivieron en nuestra provincia, Elio Antonio de Nebrija.

Por ese motivo, desde el Área de Cultura de la Diputación de Salamanca, han apostado por varias iniciativas en el marco de este quinto centenario. “La más importante, sin duda, “es la producción del montaje teatral de gran formato ‘Buscando a Nebrija’ para ofrecerlo desde principios de año a todos los municipios de la provincia”, explica David Mingo, diputado de Cultura, quién habla para SALAMANCARTV ALDÍA sobre este personaje histórico fundamental en la historia de la provincia.

## ¿No cree que Nebrija es un personaje histórico poco conocido?

Es recordado, sobre todo, como insigne maestro de latín y padre de la primera gramática castellana; fue el primer humanista español que nos abrió la puerta del Renacimiento, que renovó el aire viciado y secular de las universidades y nos hizo respirar un aire fresco de cambio y modernidad. Es un sello de calidad histórico e imperecedero en el mundo de la cultura, una impronta en la que destaca una actitud abierta para aprender todo aquello que haga al ser humano más persona y más digno; supo estar atento para in-

terpretar los signos de su tiempo y evolucionar acercando el futuro con éxito.

## ¿Cómo está contribuyendo la Diputación Provincial a la celebración de esta importante efeméride?

Conscientes de la enorme importancia y transcendencia que han tenido las obras de Nebrija, en la Diputación de Salamanca nos sentimos obligados a honrar su memoria y a mantener vivo un legado que sigue siendo actual. Por esta razón, en el Área de Cultura estamos desarrollando varias iniciativas en el marco de este quinto centenario; la más importante, sin duda, es la producción del montaje teatral de gran formato “Buscando a Nebrija” para ofrecerlo desde principios de año a todos los municipios de la provincia. Y la obra está teniendo tal acogida que ya ha sido representada en más de 60 localidades, y otras tantas actuaciones ya tienen fecha asignada, entre las que están las 20 previstas para este mes de agosto.

## ¿A qué cree que puede deberse este éxito?

No cabe duda de que la clave ha sido haber creado un montaje a la medida del público al que iba dirigido y, además, haber tenido en cuenta los espacios donde iba a ser representado. Para asegurarnos, volvimos a apostar por un tándem que nos daba todas las garantías después de haber representado en 270 ocasiones -más de 200 en las iglesias de



El diputado de Cultura, David Mingo, en su despacho | FOTO: VANESA MARTINS

nuestra provincia- la obra “Teresa, la jardinera de la luz”. Ese tándem lo forman una personalidad de las artes escénicas, como es el irlandés Denis Rafter, y un grupo de teatro salmantino, “Lazarillo de Tormes”, liderado por el productor Javier de Prado.

Me consta que han hecho una exhaustiva investigación sobre la vida y obra de Elio Antonio de Nebrija y, lo que es más importante, han sido capaces de crear

un producto del insigne lebrijano sumamente atractivo y entretenido a la vez que divulgativo. Y el complemento fundamental es la música en directo de su alumno Juan del Enzina interpretada por tres excelentes músicos en varios pasajes de la obra.

## ¿Qué les diría a quienes no han tenido todavía la ocasión de disfrutar de la obra “Buscando a Nebrija”?

Pues que, si pueden, no se la pier-

dan, porque merece mucho la pena y van a pasar un rato muy ameno y entrañable. Que todos los implicados en este proyecto le hemos puesto mucha ilusión y ganas de agradar. Y, sobre todo, que busquen a Nebrija, un hombre que tuvo una voluntad férrea para no doblegarse ante la adversidad, con la convicción de que los sueños se consiguen con tesón, sin escatimar esfuerzos y con un ansia constante de superación.



Día del estreno en el monasterio de El Zazoso, diciembre de 2021 | FOTO: JOSÉ VICENTE



POR DENIS RAFTER, AUTOR Y DIRECTOR DE 'BUSCANDO A NEBRIJA'

## “La historia de un hombre destinado y empeñado en salvar a su país de la ignorancia y la barbarie”

■ “Era un reto llevar a escena la historia del gran humanista Elio Antonio de Nebrija, reconocido como el padre de la lengua castellana. Quería que su vida y sus logros pudieran llegar tanto a un público muy informado sobre él como al menos familiarizado con el personaje y el ambiente de la España de hace 500 años. Además, esta obra está destinada a espacios singulares, preferentemente lugares donde habitualmente no se hace teatro. La intención es llegar al último rincón de la provincia salmantina, así como a las poblaciones donde Nebrija dejó su huella.

La obra es una visión basada en los hechos, pero inspirada en la universalidad del hombre a través de los tiempos. Nos presenta un brindis a la vida y el trabajo del gran humanista español en el Quinto Centenario de su muerte, con la intención de que llegue a inspirar y a reforzar los valores humanos que nos deben motivar a todos.

A primera vista parece un montaje sencillo, pero con la participación de estas actrices, actores y músicos mostramos la profundidad del espíritu del ser humano con Nebrija como protagonista, tanto presente como ausente. Abordamos temas como la igualdad de género, la libertad de expresión, el estudio de los clásicos como punto de referencia humanista y la elocuencia y vitalidad de una lengua para explicar la verdad sin ambigüedad.

Al final, compartimos la vida de un genio, su grandeza como figura histórica, sin perder de vista el hecho de que era un hombre pensador, humanista, pero además, como en cualquier gran hombre, se evidencian sus debilidades y defectos.

Gracias a la magia del teatro podremos volver atrás en el tiempo para divertirnos y a la vez disfrutar de la sabiduría de un gran hombre adelantado a su tiempo”.



POR F. JAVIER DE PRADO HERRERA, PRODUCTOR DE 'BUSCANDO A NEBRIJA'

## Hacer Justicia

■ “El grupo de teatro “Lazarillo de Tormes” agradece al Área de Cultura de la Diputación de Salamanca la posibilidad de volver a encontrarse con el público del medio rural en otra maratón de representaciones como fue la de la obra “Teresa, la jardinera de la luz”.

Con el mismo objetivo que la institución provincial, queremos hacer justicia en dos sentidos: por un lado, dar a conocer a Nebrija, este gran humanista olvidado por la historia; y, por otro, llegar hasta el lugar más recóndito de la provincia donde este montaje teatral sea requerido. Porque todos los ciudadanos tenemos el mismo derecho de acceso a la cultura, independientemente del lugar donde vivamos.

Cuando termina cada representación, llevada a cabo la mayoría de las ocasiones en la iglesia parroquial de la

localidad, a la salida, y ya fuera del personaje, Marisa Bueno, Tita Reyes, Sonsoles Palacios, Lola Pérez, Chari Bernal, Pilar González, Maribel Sánchez, José María Valle y Juan Francisco Vicente reciben las felicitaciones de los espectadores por su interpretación y ellos a su vez agradecen el interés mostrado por su trabajo y las cálidas ovaciones recibidas. Los espectadores, en su inmensa mayoría, reconocen que es la primera vez que han oído hablar de Nebrija, aparte de saber que es el autor de la primera gramática castellana. Y tenemos que reconocer que los miembros de este grupo también desconocíamos a esta personalidad clave en la historia de España. La investigación llevada a cabo para la realización de este montaje nos ha hecho conscientes de lo mucho que nos estábamos perdiendo. Gracias Elio Antonio.”

## ACTUACIONES 'BUSCANDO A NEBRIJA' EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA

### EN AGOSTO

- **Lunes 1** Armenteros, 20:30 h.
- **Martes 2** Babilafuente, 21:00 h.
- **Miércoles 3** Machacón, 21:00 h.
- **Jueves 4** Pedrosillo el Ralo, 20:00 h.
- **Viernes 5** Puente del Congosto, 21:30 h.
- **Sábado 6** Puebla de Azaba, 20:00 h.
- **Domingo 7** Paradinas de San Juan, 21:00 h.
- **Lunes 8** Ituero de Azaba, 20:00 h.
- **Martes 9** La Vídola, 21:00 h.

- **Miércoles 10** Galinduste, 20:30 h.
- **Jueves 11** Monforte de la Sierra, 20:00 h.
- **Viernes 12** Navarredonda de la Rinconada, 22:00 h.
- **Sábado 13** Sanchón de la Sagrada, 20:00 h.
- **Domingo 14** Frades de la Sierra, 20:00 h.
- **Lunes 15** Peñaparda, 19:00 h.
- **Martes 16** Encinasola de los Comendadores, 20:00 h.
- **Jueves 18** San Miguel del Ro-

bledo, 20:00 h.

- **Viernes 19** Golpejas, 19:00 h.

### EN SEPTIEMBRE

- **Viernes 2** Colmenar de Montemayor, 20:00 h.
- **Sábado 3** Campo de Peñaranda, 19:00 h.
- **Domingo 4** Forfoleda, 18:30 h.
- **Domingo 18** La Sagrada, 18:00 h.
- **Viernes 23** El Cerro, 20:00 h.
- **Sábado 24** Fuenterroble de Salvatierra, 19:00 h.
- **Domingo 25** Valdelamatan-

za, 18:00 h.

- **Viernes 30** Villaflores, 19:30 h.

### EN OCTUBRE

- **Sábado 1** Matilla de los Caños del Río, 18:00 h.
- **Domingo 2** Larrodrigo, 17:30 h.
- **Viernes 7** Beleña, 17:30 h.
- **Sábado 8** Mancera de Abajo, 19:00 h.
- **Domingo 9** Saelices el Chico, 19:00 h.
- **Miércoles 12** Moriscos, 18:00 h.
- **Viernes 14** Calvarrasa de

Abajo, 19:00 h.

- **Sábado 15** Bañobárez, 19:00 h.
- **Viernes 21** Nuevo Amatos, 19:00 h.
- **Sábado 22** La Vellés, 18:00 h.
- **Sábado 29** Béjar, 20:00 h.
- **Domingo 30** Navales, 18:00 h.

### EN NOVIEMBRE:

- **Sábado 5** Doñinos de Salamanca, 18:00 h.
- **Sábado 12** Martín de Yeltes, 18:00 h.
- **Sábado 26** Santa Inés, 19:00 h.



## CUENTO

# Un viaje extraordinario

MIGUEL ÁNGEL MALO

Javier se colocó delante de su padre, muy cerca, admirando su altura.

-¿Adónde has ido, papá?

Como tantos sábados, su padre lo alzó en brazos para mirarle a los ojos y transformó su caminata en un viaje hasta un bosque atravesado por un río, donde había columpios enormes y muchos niños como él. Javier, esta vez, no sonrió, sino que le dijo:

-Si es tan bonito, ¿por qué no me llevas contigo?

-El niño tiene razón, Javier. ¿Por qué no nos llevas contigo?

No había oído llegar a Marga, que venía con una fuente de guisantes humeando hasta la mesa del salón. Juan no supo bien qué contestar, el agotamiento le quitaba por completo la capacidad de reaccionar y eso le gustaba. Durante el último año, se había creado la costumbre de salir a caminar los sábados muy temprano, mientras Marga y Javier aún dormían. Se levantaba casi al amanecer, lo más silencioso que podía, y se echaba a andar desde la urbanización hacia Salamanca, sin desayunar siquiera. Caminaba por la ciudad sin orden hasta bien pasado el mediodía, a veces rápido, a veces lento. Era lo más barato que podía hacer: aparte de desgastar las zapatillas, tan solo consumía un café cortado en el primer bar que encontraba abierto. Sin tostada, sin pincho, sin zumo. Solo un cortado. Precisamente, cuando inició sus caminatas acababa de pasar de la prestación al subsidio por desempleo y, con las pocas horas que trabajaba Marga en el horno, tenía que contar todos los céntimos que se gastaba. En algún momento pensó en dejar de tomar ese cortado, pero, a la vez, se decía que era lo único que se permitía, lo único.

-¿Qué os parece el sábado que viene? El tiempo ya está cambiando y no hace frío por las mañanas -dijo Juan.

Javier se puso a saltar a su alrededor y luego echó a correr hacia su madre gritando:



-¡Ha dicho que sí! ¡Ha dicho que sí!

Ella lo cogió en brazos y solo moviendo los labios le dijo gracias a Juan. Él no contestó. Se dio la vuelta y fue a la habitación a cambiarse. Tardó tanto que Marga le llamó diciendo que los guisantes se estaban enfriando. Efectivamente, cuando se sentó a la mesa sus guisantes estaban fríos y los demás casi habían terminado.

Durante la semana, a Javier le costó quedarse dormido varios días. Mientras su padre lo llevaba andando al colegio, le iba preguntando adónde los iba a llevar, si estaba muy lejos, cómo era el río... No había respuesta que le quitase las ganas de hacer más preguntas. Juan estaba seguro de que no paraba de hablar de ello en el colegio, pero prefirió no preguntar a su profesora.

Cuando llegó el sábado, Marga y Juan habían conseguido acordar todos los detalles casi sin discutir: no saldrían al amanecer sino un poco más tarde; por si acaso,

llevarían la silla de paseo de Javier que ya habían guardado el año pasado en el garaje y, así, en la bolsa llevarían los sándwiches y el agua; se pararían varias veces a descansar en los bancos que encontrasen para que el niño no llegase rendido; y, finalmente, irían rectos hacia la Aldehuela para jugar junto al río.

Como ambos esperaban, Javier no remoloneó en absoluto, desayunó a una velocidad que no habían visto nunca y se quedó junto a la puerta, listo y esperando a sus padres con su pequeña mochila (vacía) junto a la puerta dando saltitos. De vez en cuando, disfrutando de la inversión de papeles, llamaba a sus padres para que no se retrasasen y ellos, alternativamente, contestaban pidiendo un minutito más, como hacía él casi todos los días de colegio. Al ver que su madre sacaba del fondo del garaje la silla que tanto le había costado abandonar, se enfadó un poco ("ya soy mayor", murmuró), pero no fue más que un poco de teatro. A pe-

sar de toda su voluntad, a la media hora de echar a andar ya estaba pidiendo ir en brazos. Marga, inmovible, le señaló la silla y Javier aceptó su derrota. Juan y Marga se fueron alternando para empujar. Juan iba señalándole todo lo que veía por el camino y para Javier era como si todo fuera nuevo gracias a las palabras de su padre. Marga fue adelantándose poco a poco, como si fuera abriendo camino y, a veces, Javier la llamaba y Marga se ponía a andar de espaldas saludándolos con aspavientos y Javier intentaba devolverle los mismos gestos, sin éxito. En esos momentos, Juan interrumpía su perorata y se volvía consciente del tacto de sus manos sobre la silla de Javier y de la oscilación de la bolsa con los sándwiches y el agua que colgaba justo delante de él.

Cuando quedaba poco para llegar al río, Marga bajó a Javier de la silla y lo llevó de la mano, hasta que Juan le pidió cambiar un rato y ella le cedió su sitio. Eran los árboles que Javier había visto otras

veces. El mismo río que conocía bien. Sin embargo, estaba exultante, nervioso, quería jugar con su padre, con su madre, con los niños que, como él, habían ido hasta allí para aprovechar uno de los primeros sábados sin frío ni demasiado calor. Marga y Juan agradecieron que su hijo fuera tan sociable y se sentaron en un desnivel del suelo, lo bastante alejados de otros padres como para no iniciar una conversación. Marga descolgó la bolsa con un gesto rápido y sacó un termo que Juan no había visto cuando prepararon todo en la cocina.

-Al menos este sábado tómate un café con leche como Dios manda -dijo ella.

Juan sonrió y aceptó la taza de plástico llena hasta el borde de un café con leche que tenía la cantidad justa de azúcar. Comenzó a beberlo, poco a poco, mientras ella hacía lo mismo con el suyo. Se quedaron en silencio hasta que Marga, mirando hacia el río, dijo:

-Me van a hacer un contrato a tiempo completo en el horno, como repostera.

-Me alegro mucho.

Marga se volvió para mirarle esta vez a los ojos, pero él estaba observando a Javier, que enseñaba a un niño recién llegado a qué estaban jugando todos.

-¿Eso es lo único que se te ocurre decir? Esto es lo que nos va a permitir tirar para adelante...

-Marga, por favor, el día está siendo estupendo...

Ella se levantó y se acercó a un grupo de madres que hablaban entre sí mientras vigilaban el juego de sus hijos. Juan se dijo que estaba seguro de que ese día iba a quedar para siempre en la memoria de Javier. Aunque aún era muy pequeño, recordaría las emociones de un viaje tan largo y extraordinario para él, las horas de juego con otros niños, el agotamiento feliz con el que entraría en el sueño en su cama o, más bien, mucho antes, durante el camino de vuelta en la silla. Juan apuró el café con leche y dejó la taza junto al termo abierto y vacío.



**Jueves, 4 - AGOSTO**

**Catedral Nueva.** Concierto de órgano con Samuel Maílo. Entrada libre hasta completar aforo. **20 h\***

**Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester.** 'Verano se escribe con blues'. Concierto de Itziar Yagüe Quartet, que presenta su debut como compositora con su primer trabajo titulado 'Delicious'. **21:30 h\***

**Viernes, 5 - AGOSTO**

**Patio Chico.** 'Elio', con la compañía Intrusión Teatro. Con una estética y una dramaturgia actual, pero con guiños al Siglo XV nos encontramos ante un Elio que debe convencer a una Reina Católica más pendiente de los propios conflictos bélicos y económicos y que, en un primer momento, no es consciente de que Nebrija le está ofreciendo una de las armas más poderosas para la unificación de los pueblos: El lenguaje. Entrada libre hasta completar aforo. **21 h\***



**Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre. Proyección de la película 'Los Croods: una nueva era'. **22 h\***

**Sábado, 6 - AGOSTO**

**Jardines de Santo Domingo.** Concierto de Khorde, que transita entre el jazz contemporáneo, la música de cámara y el folklore, utilizando cuerdas, voz y percusión, y abriendo espacios para la improvisación. Entrada libre hasta completar aforo. **22:30 h\***

**Jueves, 11 - AGOSTO**

**Catedral Nueva.** Concierto de órgano con Montserrat Torrent. Entrada libre hasta completar aforo. **20 h\***

**Viernes, 12 - AGOSTO**

**Patio Chico.** 'Salamanca se escribe con mayúsculas', con la compañía Edulogic Producciones. Comedia con mayúsculas en la que Elio Antonio de Nebrija ha salido de casa a tomar un vino con los amigos y ha acabado en el Patio Chico dormido y rodeado de sueños raros y pesadillas en las que aparecen Isabel la Católica, su consejera, Colón y él mismo. Entrada libre hasta completar aforo. **21 h\***



**Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre. Proyección de la película 'Ed Wood'. Una película rodada en blanco y negro por Tim Burton, en la que rinde un homenaje al cine de terror y ciencia ficción de clase B. **22 h\***

**Sábado, 13 - AGOSTO**

**Pistas deportiva Mariano Torres (Calle Peñafiel).** Proyección de la película '@buelos'. Nunca es tarde para emprender'. Entrada libre hasta completar aforo. **22 h\***



**Jardines de Santo Domingo de la Cruz.** Concierto The Black Chillies. Ibán Sánchez acariciando el bajo, Bruno Goiburu percutiendo parche y metal, Iván Andrés desgarrando las 6 cuerdas y Fernando Jiménez soplando y golpeando teclas, forman este poderoso combo que penetrará en tus oídos con un único objetivo: ¡disfrutar! Entrada libre hasta completar aforo. **22:30 h\***

**Jueves, 18 - AGOSTO**

**Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester.** 'Verano se escribe con blues'. Concierto de Quique Gómez & Curro Serrano Trío. **21:30 h\***

**Viernes, 19 - AGOSTO**

**Patio Chico.** 'Salamanca se escribe con mayúsculas', con la compañía Edulogic Producciones. Comedia con mayúsculas en la que Elio Antonio de Nebrija ha salido de casa a tomar un vino con los amigos y ha acabado en el Patio Chico dormido y rodeado de sueños raros y pesadillas en las que aparecen Isabel la Católica, su consejera, Colón y él mismo. Entrada libre hasta completar aforo. **21 h\***

**Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre. Proyección de la película 'El quinteto de la muerte'. En una casa aislada y próxima al túnel ferroviario de King's Cross, en Londres, vive la anciana señora Wilberforce. El misterioso profesor Marcus y los cuatro miembros de su banda de música, alquilan dos de las habitaciones de la casa. La siniestra banda es en realidad un grupo de delincuentes que simulan ensayar para un concierto mientras planean su próximo golpe, desvalijar un furgón blindado. **22 h\***

**Sábado, 20 - AGOSTO**

**Pistas deportivas de Vistahermosa.** Proyección de la película 'Sonic'. **22 h\***

**Jardines de Santo Domingo de la Cruz.** Concierto de Alejandro Lucas Trío. En la actualidad el grupo está integrado por Alejandro Lucas (guitarra), Quili Sánchez (bajo) y Paco Tejero (batería). Entrada libre hasta completar aforo. **22:30 h\***

**Viernes, 26 - AGOSTO**

**Patio Chico.** 'Salamanca se escribe con mayúsculas', con la compañía Edulogic Producciones. Comedia con mayúsculas en la que Elio Antonio de Nebrija ha salido de casa a tomar un vino con los amigos y ha acabado en el Patio Chico dormido y rodeado de sueños raros y pesadillas en las que aparecen Isabel la Católica, su consejera, Colón y él mismo. Entrada libre hasta completar aforo. **21 h\***

**Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre. Proyección de la película 'La gran aventura de Mortadelo y Filemón'. Al profesor Bacterio le han robado el DDT, el más peligroso de sus inventos, un artefacto que termina en manos de un dictador bajito, chalado y dispuesto a usarlo de forma criminal. **22 h\***

**Sábado, 27 - AGOSTO**

**Pabellón barrio San José (Calle Hilario Goyenechea).** Proyección de la película 'Padre no hay más que uno 2. La llegada de la suegra'. Entrada libre hasta completar aforo. **22 h\***



**Jardines de Santo Domingo de la Cruz.** Concierto de Trío Contrastes. Entrada libre hasta completar aforo. **22:30 h\***



**grupo enusa**

Desarrollamos soluciones innovadoras nucleares y medioambientales a nivel global

[www.enusa.es](http://www.enusa.es)

[www.etsa.es](http://www.etsa.es)

[www.emgrisa.es](http://www.emgrisa.es)



IBERDROLA REHABILITA CERCA DE 50 VIVIENDAS EN SUS POBLADOS MÁS EMBLEMÁTICOS

# Turismo rural sostenible para dinamizar la España vaciada

Las primeras familias de trabajadores de Iberdrola estrenaron durante la Semana Santa estas nuevas aldeas vacacionales, que la empresa ofrece con todos los protocolos de seguridad necesarios para hacer la estancia lo más agradable y segura posible

**I**berdrola ha llevado a cabo la rehabilitación de cerca de 50 viviendas en algunos de sus poblados más emblemáticos junto a los ríos Duero, Tormes o Tago para que sus empleados y personal prejubilado y jubilado disfruten de la posibilidad de alojarse en sus casas rurales - 15 en Aldeadávila, 15 en Villarino, 10 en Ricobayo y 8 en Alcántara- en sus vacaciones o fines de semana.

Como ya viene haciendo la compañía a lo largo de los años con los apartamentos de costa para las vacaciones de verano, en esta ocasión ha lanzado la posibilidad de que los interesados puedan alojarse durante todo el año en estos bellos enclaves rurales, por periodos semanales.

Se han realizado una serie de actuaciones para la adecuación y mejora de las viviendas, para transformarlas en cómodos apartamentos vacacionales y convertir estos poblados en un verdadero resort vacacional sostenible, cumpliendo con todos los estándares de confort.

Las primeras familias de trabajadores de Iberdrola estrenaron durante la Semana Santa estas nuevas aldeas vacacionales, que la empresa ofrece con todos los protocolos de seguridad necesarios para hacer la estancia lo más agradable y segura posible.

Esta experiencia vacacional en los poblados de Ricobayo, Aldeadávila y Villarino supone un importante impacto socioeconómico, gracias a la activación de una oferta turística que atraerá población a las provincias de Zamora y Salamanca, ayudará a promocionar un espacio con indudables atractivos medioambientales y dinamizará un territorio afectado por la despoblación.

Por estas viviendas pueden pasar entre 2.500 y 3.000 personas a lo largo del año. Trabajadores de España, pero también del resto del mundo, ya que Iberdrola opera en multitud de países de todo el globo, cuyos trabajadores también pueden tener acceso a estas viviendas vacacionales si así lo desean.

Las instalaciones hidroeléctricas son hoy puntos de observación de interés cultural en los que se pueden practicar numerosas actividades deportivas relacionadas con el agua y el baño. Su entorno facilita las rutas a pie, en bicicleta y el turismo de aventura y son un



lugar ideal para la observación de la naturaleza. Son por tanto importantes recursos turísticos y elementos de dinamización socioeconómica de las poblaciones.

## El Mirador del Fraile, un nuevo atractivo turístico en Aldeadávila de la Ribera

El Mirador del Fraile de Aldeadávila de la Ribera, sobre la presa del mismo nombre y con fallas de granito verticales que caen al río, tiene desde hace unas semanas una nueva perspectiva.

Se trata de una nueva infraestructura turística impulsada por la Junta de Castilla y León, a través de la Fundación Patrimonio Natural, que permitirá disfrutar de unas vistas privilegiadas del río Duero. Iberdrola, propietaria de los terrenos, los ha cedido gratuitamente para este desarrollo turístico y cuenta con la colaboración del ayuntamiento de la localidad.

Se ha levantado una estructura en la que destaca sobre las demás un voladizo de 12 metros que sobrevuela el río Duero y que permitirá a los visitantes gozar de una vista hasta ahora inédita de Las Arribes. Además del voladizo, se ha dado forma a un pequeño observatorio para disfrutar del paisaje y de las aves que lo sobrevuelan.

Esta instalación hidroeléctrica de Iberdrola sigue sorprendiendo por su grandeza y por el lugar en el que fue construida, en una zona escarpada de rocas de granito cuya belleza atrae a centenares de visitantes cada año y que ya ha servido también de escenario principal en producciones cinematográficas tan reconocidas como la última saga de 'Terminator', 'Doctor Zhi-

vago', ganadora de cinco Oscar y otros tantos Globos de Oro, y la española 'La Cabina', de Antonio Mercero.

## Un espacio vacacional lleno de historia

Durante la primera mitad del siglo XX, los proyectos de construcción de presas en España desbordaban los aspectos estrictamente técnicos o empresariales. Su magnitud y complejidad requerían de una ingente cantidad de mano de obra, lo que unido al hecho de que estas obras se llevaban a cabo a menudo lejos de los grandes núcleos de población, hacía necesario construir en el entorno directo de la obra lo que se conoció como los "poblados", verdaderos pueblos donde se desplazaban los trabajadores de la presa con sus familiares y donde habitarían durante el desarrollo de las obras. Eran verdaderas localidades levantadas de la nada, donde se necesitaba instalar todo cuanto fuera imprescindible para el desarrollo de la vida cotidiana: además de la lógica infraestructura escuelas, enfermerías, hospitales, instalaciones deportivas —generalmente frontones o campos de fútbol—, iglesias, comedores, cantinas, viviendas y muchos barracones.

No es aventurado decir, a grandes rasgos, que fueron aquellos poblados lugares de trabajo donde muchos españoles encontraron un buen medio de vida y donde hallarían algunas de las comodidades de la "vida moderna" —todavía entonces ajenas al medio rural del que procedía buena parte de los trabajadores manuales—, tales como el agua corriente, la luz eléctrica —cómo no—, la asistencia

médica, la formación escolar de calidad para los niños o la instrucción profesional para jóvenes mujeres que entonces no se incorporaban todavía a las labores manuales de las obras.

No cabe duda de que en la particular historia social de la España de aquella primera mitad del siglo XX —en la que tuvieron lugar tantos acontecimientos históricos de relevancia—, jugó un papel importante la entonces estrecha vinculación entre la empresa y la vida cotidiana del trabajador. Y, desde luego, los poblados donde vivieron quienes construyeron las muchas presas que se levantaron en aquella época forman parte de esta historia.

## Todo un hito

La construcción de los Saltos del Duero se inició prácticamente con el nacimiento del siglo XX, con la estela de la euforia despertada por los descubrimientos técnicos en el transporte de la electricidad. Fue entonces cuando muchos industriales españoles se lanzaron a recorrer las vertientes de los ríos ibéricos.

Fueron viajes sorprendentes, ya que las zonas más ricas en el aprovechamiento del agua para la generación eléctrica se encontraban en lugares complicados y muy alejados de las poblaciones.

El caudaloso río Duero, a pesar de ser vehículo de transporte durante largas épocas, ocultaba en su tramo inferior un tesoro inimaginable en forma de energía.

Fue el ingeniero José Orbeagoz quien se dio cuenta de las enormes posibilidades del tramo internacional y de la magnitud del proyecto,

lo que exigía un tratamiento global del mismo, acorde con la importancia del aprovechamiento. Con el objetivo de desarrollar todas las concesiones bajo una única dirección, se creó la Sociedad Hispanoportuguesa de Transportes Eléctricos que, en 1928, pasó a denominarse Saltos del Duero, germen de la actual Iberdrola.

El proyecto consistía en construir saltos poderosos que aprovecharan la fantástica caída del agua y crear grandes embalses en los ríos Esla y Tormes. Estos embalses regularían el caudal y garantizarían la producción de las centrales que se instalan en aguas abajo, bien en el tramo nacional o internacional del Duero, que, en la misma frontera entre España y Portugal y a lo largo de 160 kilómetros de curso, ofrecía un desnivel de 400 metros.

Con el aprovechamiento de los saltos del Duero se inició la construcción de los grandes embalses reguladores, con centrales a pie de presa, que hasta ese momento no habían sido construidos ni en España ni en Europa.

## De los Saltos del Duero al liderazgo global

El compromiso de Iberdrola con Castilla y León se enmarca en la profunda vinculación de la compañía con esta tierra, en la que nació hace más de 115 años y desde la que viene impulsando la transición energética hacia energías renovables, limpias y competitivas que promueven el desarrollo de una sociedad sostenible y responsable con el entorno medioambiental y socioeconómico.

La apuesta por las energías limpias comenzó con la promoción de los Saltos del Duero y este compromiso, más de un siglo después, se ha materializado convirtiéndose en un líder energético global, el primer productor eólico y una de las mayores compañías eléctricas por capitalización bursátil del mundo. En Castilla y León, Iberdrola es líder en el desarrollo de estas energías, con la gestión de más de 5.200 MW renovables -3.500 MW hidroeléctricos- que consolida la región como la que tiene más megavatios verdes instalados por la compañía en España.

Los retos del agua este año están muy vinculados al cambio climático, la transición energética y ecológica, el territorio y la población y, por supuesto, la biodiversidad.





23 AL 27  
AGOSTO  
2022

feriadeteatro.com

# FERIA DE VEINTICINCO TEATRO CASTILLA Y LEÓN

CIUDAD RODRIGO



COLABORA



COLABORA



FINANCIAN

Junta de  
Castilla y León



DEL 23 AL 27 DE AGOSTO

# Ciudad Rodrigo, somos teatro

La Feria de Teatro es un referente de las artes escénicas del occidente peninsular con un cartel de 47 compañías de tres países y más de 60 funciones con el que se celebrará su 25º aniversario

La Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo se muestra un año más como el referente de las artes escénicas del occidente peninsular con un cartel de 47 compañías de tres países y más de 60 funciones con el que se celebrará su 25º aniversario del 23 al 27 de agosto, con una programación para todo tipo de públicos que convierte en un festival Ciudad Rodrigo gracias a que acoge este importante mercado escénico.

Compañías procedentes de 10 comunidades autónomas españolas y de Portugal integran el programa oficial, y el 70 % corresponde a propuestas de ese territorio. Además de 15 castellanas y leonesas se acentúa la dimensión internacional de la Feria con la presencia de 7 compañías portuguesas, se mantiene la colaboración con la Junta de Extremadura, que aporta otras 5, y de Galicia llegarán 3. Del resto del territorio nacional estarán representadas otras nueve comunidades autónomas.

El Teatro Nuevo Fernando Arrabal, el Espacio Afecir, la Sala Tierra y el Espacio en Rosa servirán de escenario a las propuestas junto a distintos edificios históricos mirobrigenses, ya que la Feria brinda un escaparate a la riqueza arquitectónica de Ciudad Rodrigo gracias a la programación en lugares como el Patio de Los Sitios y del Colegio Santa Teresa-La Providencia, las plazas del Buen Alcalde, Herrasti y del Conde, los parques de La Gloria y La Florida, los Jardines de Bolonia y los entornos de la muralla mirobrigense.

Las compañías de Castilla y León estarán presentes en todas las franjas de programación desde la misma inauguración en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal de Ciudad Rodrigo, que correrá a cargo de la segoviana Nao D'Amores con su obra 'Numancia', coproducida junto a la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Teloncillo ('Coser y cantar'), Miguel de Lucas ('Hay un mago en ti'), Spasmo ('La mejor obra de la historia'), Los Absurdos ('Von Lustig'), La Pequeña Victoria Cen ('Disculpa si te presento como que no te conozco'), Circk About It ('Loop') y Teatro de Poniente ('El manuscrito de Indias') mostrarán también sus últimos espectáculos en Ciudad Rodrigo. A ellas se sumarán otras siete compañías de la Comunidad que participan por primera vez en la Feria: Esa Gente ('Blop'), Gata por Liebre ('Una de cal'), Compañía de Investigación Teatral H el Arte ('Lo siento, no era yo'); Teatro Consentido ('Champán por las tetas'), Atrote Teatro ('Los panes



y los peces'), Producciones 4'33" ('Historia de un invento para contar historias') y Alúa Teatro ('El gran Cáliban'). Además, la programación paralela contará con la instalación poético-sonora 'Versos que andan', de la zamorana Baychimo.

La amplia representación de las artes escénicas del occidente peninsular incluye cinco propuestas extremeñas ('Quién se llama José Saramago', de Karkik Danza & Teatro Das Beiras; 'Ambulantes', de Z Teatro; 'Amalia y el río', de Guirigai; 'El gran circo de la vida', de Teatrapo, y 'Femmes', de María Lama) y tres gallegas ('La lengua de las mariposas', de Sarabela Teatro; 'Alas para Álex', de Baobab, y 'Las que limpian', de A Panadaria).

Viu al Teatre ('Hop!'), Circo Los ('Kasumay'), Pepa Plana ('Si tú te vas') y Las Raras ('Empoderaras') integran la selección catalana; El Aedo ('La metamorfosis de Gregor'), La Maquiné ('Estación Paraíso') y Las Niñas de Cádiz ('Las bingueras de Eurípides'), la andaluza; y Dos Hermanas Catorce ('Atra Bilis'), Generación Artes ('El guardián de las palabras') y Teatro a Bocajarro ('El muerto disimulado'), la madrileña. La valenciana La Monda Lironda, con 'Una casa en las alturas'; la aragonesa Capicúa Circo, con 'Nüshu'; la castellanomanchega Albacity Corporation, con 'Cid' (en colaboración con La Musgaña), y la vasca El Mono Habitado, con 'La buena letra', completan el cartel oficial de la 25ª Feria de Teatro de Castilla y León.

En la programación paralela, además de Baychimo, estarán la gallega Trécola, con la instalación 'Xiraparus'; la brasileña PlastikOnírica, con un repertorio de lambe lambe, y la valenciana Produccions

Scura, que regresa como invitada, tras alzarse con el Premio del Público en la última edición precovid, con el espectáculo pirotécnico y musical 'Cavaldeath' para clausurar en un fin de fiesta del 25º aniversario repleto de luz, color y sonido.

## Portugal estrecha lazos con la Feria a través de DGARTES

La participación lusa en la Feria de Teatro de Castilla y León se incrementa con la implicación del DGARTES (Direção-Geral das Artes, organismo del Ministerio de Cultura de la República Portuguesa), que ha elegido la Feria de Teatro de Castilla y León como espacio prioritario para la promoción de las artes escénicas en España. Del país vecino proceden siete compañías: Este Estação Teatral ('Los tres mosqueteros'), Erva Danhina ('Rasto'), Lafontana ('Tuk-Tuk'), Circolando/Troupe Fandanga ('Qubim'), Kopinxas ('Trans(h)umância'), Coração nas Mãos ('Té de las cinco') y Teatro Das Beiras en la mencionada coproducción junto a Karkik Danza en torno a Saramago.

La alianza con Portugal se plasma también en los convenios con el mercado de Fundão —que garantiza la presencia de tres compañías de Castilla y León en su Feira Ibérica de Teatro, único mercado escénico del país—, y otro que se firmará próximamente con el Festival dos Canais de Aveiro.

## Quince estrenos y centenarios de Saramago y Nebrija

El capítulo de primicias de esta edición incluye un total de 15 estrenos, 7 de ellos absolutos: 'Blop', de Esa Gente; 'Disculpa si te presento como que no te conozco', de

La Pequeña Victoria Cen; 'Nüshu', de Capicúa Circo; 'La metamorfosis de Gregor', de El Aedo; 'Estación Paraíso', de La Maquiné; 'Hop!', de Viu al Teatre, y 'Ambulantes', de Z Teatro. Además se presentarán por primera vez en castellano 6 espectáculos: 'Una casa en las alturas', de La Monda Lironda; 'La lengua de las mariposas', de Sarabela Teatro; 'Alas para Álex', de Baobab; 'Si tú te vas', de Pepa Plana; 'Trans(h)umância', de Kopinxas, y 'Tuk-Tuk', de Lafontana; y otros dos son estrenos en España, 'Rasto', de Erva Danhina, y 'Té de las cinco', de Coração nas Mãos.

El afán de renovación en la oferta de la Feria da pie a que 23 de las 43 compañías seleccionadas para el programa oficial actúen por primera vez en Ciudad Rodrigo y varias de las seleccionadas sean de reciente creación. En cuanto a los espectáculos, el 80 % no se han visto aún en Castilla y León.

La actualidad de las propuestas se refleja también en los argumentos y en espectáculos que conmemoran dos efemérides culturales de este año: el centenario del nacimiento del escritor portugués José Saramago, con la coproducción de Karkik Danza & Teatro das Beiras 'Quién se llama José Saramago'; y el quinto centenario de Elio Antonio de Nebrija, cuya vida recuerda la puesta en escena de Denis Rafter del montaje infantil 'Elio y Eloísa'.

Además, gracias a la Diputación Provincial de Salamanca, la Feria acoge en sus actividades de pre-feria la representación "Amicus Nebrija", un estreno en Castilla y León a cargo de Denis Rafter, donde el actor y director de origen irlandés, residente en España des-

de hace 50 años, redescubre la vida del gran humanista Elio Antonio de Nebrija a través de su amistad con un bardo celta. La obra recorre su vida a lo largo de varios hitos, divididos en 8 escenas: desde su adolescencia en Lebrija; sus estudios en Salamanca entre los 14 y los 19 años; sus años de estudio en Italia; su encuentro con la reina Isabel La Católica; su temporada en casa de Juan de Zúñiga, maestro de Alcántara; La Inquisición; el escándalo de Salamanca o sus últimos años en Alcalá de Henares.

## Programación especial para niños y niñas, jóvenes y profesionales

Los niños y niñas se convertirán un año más en público prioritario de la Feria. Además de los espectáculos concebidos para la infancia, el programa específico Divierteatro. La plaza del Buen Alcalde se transformará para acoger esta propuesta lúdica, pedagógica y festiva en distintos espacios dedicados a la creatividad, a actividades manipulativas y al juego dramático, dinamizados por monitores y monitoras de Ciudad Rodrigo. El público joven también contará con propuestas propias, con cursos de animación teatral y de percusión escénica, que darán lugar a un pasacalles musical de teatro inmersivo y comunitario.

Además de una exposición fotográfica de José Vicente en torno a los momentos previos a la salida a escena de los artistas, titulada «Desde el alma», entre las actividades paralelas también se mantiene la habitual entrega de los Premios Rosa María García Cano, que celebran su undécima edición en memoria de la que fuera directora de la Feria. Además se convocará el Premio del Público, que se fallará al finalizar la edición, y, como novedad, se creará el Premio 'Provincia a Escena' de la Diputación de Salamanca, que se otorgará al mejor espectáculo infantil y familiar o para todos los públicos. El trabajo ganador de este galardón formará parte del Festival Provincia a Escena, organizado por la institución provincial.

La Feria de Teatro de Castilla y León está organizada por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte y coordinada por la Asociación Cultural Cívitas Animación, con la colaboración de Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y la Diputación de Salamanca y el apoyo del INAEM, la Junta de Extremadura, Asociaciones Federadas de Empresarios de Ciudad Rodrigo (Afecir), la Dirección General de las Artes del Gobierno de Portugal y Cofae.



# GESTIONA TU EMPRESA CON NUESTROS PROGRAMAS



**Gestión de Agropecuarias, Comerciales  
Veterinarias, Cárnicas, Trazabilidad,...**

Consulte todas nuestras  
soluciones en:  
**[www.verial.es](http://www.verial.es)**

Paseo Del Gran Capitán, 62  
37006 Salamanca  
**[comercial@verial.es](mailto:comercial@verial.es)**  
Tlfn.: 923 12 13 63



ESPECTÁCULOS PARA PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR, ASÍ COMO JUVENIL

# Teatro para toda la familia

Esta Feria de Teatro fue pionera en nuestro país en programar espectáculos para la primera infancia, para niños y niñas menores de cuatro años y bebés

Una de las características principales de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo es sin duda su preocupación por el público más joven, con una intensa programación de espectáculos para público infantil y familiar, así como juvenil, que se completa con la programación de artes de calle para todos los públicos.

Esta Feria de Teatro fue pionera en nuestro país en programar espectáculos para primera infancia, para niños y niñas menores de cuatro años y bebés; y la 25ª edición acogerá tres espectáculos para los más pequeños. El día 25 la compañía Teloncillo Teatro, Premio Nacional de Teatro, mostrará su último montaje de teatro, música y títeres para bebés titulado 'Coser y cantar', en el que el mundo de la costura toma vida de la mano de canciones y títeres. El viernes 26 de agosto se producirá el estreno de 'HOP! Historias de objetos perdidos' de los catalanes Viu al Teatre, un montaje de éxito en Europa que presenta una nueva versión por primera vez en España. Y el sábado 27 el público puede asistir al estreno en castellano de 'Una casa en las alturas' de la compañía valenciana La Monda Lironda, una propuesta donde a través de la transformación de objetos cotidianos, nos aventuramos a descubrir desiertos, selvas y océanos de nuestro planeta. Un viaje desde las raíces, donde sentimos cómo se transforma nuestra mirada en las diferentes etapas de la vida.

El Teatro Nuevo Fernando Arrabal acogerá los principales espectáculos destinados a público infantil, abriendo la programación el televisivo Miguel de Lucas que presentará el día 24 a las 11:00h el espectáculo 'Hay un mago en ti', un espectáculo de magia teatral basado en el libro del mismo título. Un formato apasionante donde todos los efectos presentados forman parte de una secuencia mágica que habla de emociones, valores y de consecución de objetivos, sin caer para ello en lo lógico.

El día 25 los salmantinos Spasmo Teatro mostrarán 'La mejor obra de la historia', su último montaje, estrenado en otoño de 2021 en el Teatro Liceo de Salamanca. De nuevo sin palabras y con el humor como instrumento para llegar a toda la familia, SPASMO nos muestra algunas de las obras de arte más relevantes de la historia, sus autores, datos y curiosidades acerca de ellas. En este recorrido cultural, nos adentraremos por los museos más significativos del



mundo y sus obras de arte. Se trata de un espectáculo visual y futurista por su formato digital que nos recuerda a las aplicaciones móviles destinados a los más pequeños. En él se combinan artes escénicas y plásticas con un gran componente didáctico.

Pasado el ecuador de la Feria, en la mañana del día 26 de agosto, se producirá el estreno absoluto de "Estación Paraíso", nuevo montaje de la galardonada compañía an-

daluz La Maquiné, que en esta ocasión nos coloca ante realidades como la vejez, la vulnerabilidad y la soledad... Son cosas con las que todas y todos convivimos, antes o después, y en diferentes momentos de nuestras vidas. Pues si algo nos define como especie es el paso del tiempo, y también lo frágiles que por ello somos. La Maquiné dibuja la historia con valentía y cuidado, nos interpela y nos lanza preguntas directas, asumiendo que

las respuestas podrían no ser fáciles, o quedar abiertas incluso, pero que son preguntas importantes que hay que hacerse. Esa anciana que espera en escena, sola, somos todas y cada una de las personas, niñas o adultas, que nos sentamos, con nuestro billete en la mano, en la oscuridad de la sala: esperando, observando, aprendiendo quiénes somos.

Y por último, el cierre de la programación infantil en el Teatro

Nuevo corre a cargo de Baobab Teatro, que regresa a Ciudad Rodrigo para estrenar en castellano su producción 'Alas para Alex', una propuesta inteligente y atrevida de teatro para títeres en el que esta compañía gallega introduce a los niños y niñas en un dilema interesante, tal y como es el hecho de cómo enfrentar una enfermedad.

Dos compañías emergentes de Castilla y León completan la programación infantil, con dos propuestas muy diferentes y atractivas. La leonesa María Casares lidera la compañía de danza 'Esa gente' que estrenará el día 26 de agosto a las 12:30 en el Espacio AFECIR el montaje 'Blop', una propuesta singular de danza contemporánea con el agua como protagonista y una dramaturgia particular que nos cuenta la historia de María, a quien le gusta jugar y disfrutar del movimiento, pero siempre acaba por suceder algún contratiempo. Se ríen de ella, se avergüenza, se siente insegura y al final no se atreve a hacer nada. Es como si una fuerza invisible mantuviera sus pies firmemente pegados al suelo y su boca cerrada. Esta es la entrañable historia de María, que se entrega ante la derrota con deleite y grandiosidad superándose a sí misma. De una manera conmovedora, aprendiendo lo que le hace fuerte: ser ella misma, no sobrestimar lo que los demás piensan de ella y por supuesto: poder reírse de sí misma. Una pieza de auto-empoderamiento contra la presión de tener que ser perfecto.

El otro espectáculo que muestra el talento joven de nuestra comunidad, es el trabajo '¡El Gran Caliban!' una propuesta de los miobrigenses Daniel Gómez y Adelia Vicente que conforman la compañía Alúa Teatro, con la que debutan en la Feria de Teatro. Se trata de un circo de pulgas, un cuentacuentos interactivo donde los más pequeños podrán descubrir la magia del circo el día 27 de agosto en doble función, a las 12:30 y 20:30, en el Salón de actos del colegio Santa Teresa-Misioneras de la Providencia.

Toda la programación infantil se completa con el amplio conjunto de actividades que propone el programa de Animación Infantil DIVIERTEATRO, que durante todas las mañanas de la Feria se desarrolla en la Plaza del Buen Alcalde y la Plaza del Conde para niños y niñas de 2 a 14 años, con una variada propuesta de actuaciones, cuentacuentos, talleres y juegos de animación destinados a promocionar las artes escénicas. Será todos los días, de 10:00h a 13:00h, con entrada gratuita.



## 20 ESPECTÁCULOS DE SALA DISTINTOS

# La esencia del teatro, en Miróbriga

Este año predominan los espectáculos que apuestan por la alegría, por el buen humor y la comedia

**D**urante los cinco días de la Feria de Teatro, se presentarán 20 espectáculos de sala distintos, con una amplia variedad de contenidos, formatos y géneros escénicos. Se trata de propuestas para público joven y adulto, entre las que predominan este año los espectáculos que apuestan por la alegría, por el buen humor y la comedia. Sin duda será uno de los atractivos que más apreciará el público, especialmente este año después de la dureza a la que nos está sometiendo el covid desde hace dos años.

La programación de los espectáculos de corte clásico, tanto contemporáneos como de los Siglos de Oro, se inicia el día 23 con el espectáculo inaugural que coproduce la Compañía Nacional de Teatro Clásico junto con Nao d'Amores, una nueva versión de 'Numancia', el clásico cervantino que revisa la directora Ana Zamora y está empezando a recorrer los teatros más importantes del país después de estrenarse en el Teatro de la Comedia de Madrid a finales del año 2021.

También de corte barroco en la concepción textual, pero con una puesta en escena fresca, desenfadada y moderna, es el montaje 'El muerto disimulado' de la compañía Teatro a Bocajarro pone en escena el viernes 26 de agosto en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal. Se trata de una obra Ángela de Azevedo, dramaturga portuguesa de los Siglos de Oro que escribió sus obras en castellano. Esta obra es una comedia de enredo de la que no hay constancia de que se haya representado nunca antes en España (fue presentada en el Festival de Almagro el año pasado), en la que se reivindica el valor de la palabra de la mujer como contestación a algunos de los tópicos tradicionalmente asumidos en su tiempo. Los textos dramáticos escritos por mujeres en el Siglo de Oro aportan otra visión sobre el discurso dominante, y la reivindicación de que su voz y su concepción de la realidad de su tiempo, merecen ser escuchadas. En este montaje, desde un enfoque contemporáneo, se apuesta por el teatro como Fiesta Barroca, incluyendo la música en directo, el humor y el juego con el público como ejes vertebradores.

El sábado 27 el Teatro Nuevo recibe una obra de corte histórico pero texto reciente, sobre la figura de Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid Campeador. Con el título de "Cid", la de Antonio Campos, Albacity Producciones, presenta un monólogo teatral sobre esta figura singular para la historia de nuestro país con el atractivo adicional de realizarse con el reconocido grupo de música

folk La Musgaña, que acompaña en directo todo el espectáculo siendo una parte fundamental del mismo.

La compañía salmantina Teatro de Poniente, nos introduce también en las andanzas y aventuras de un personaje, real o imaginado, de los Siglos de Oro, conformando el espectáculo 'El manuscrito de Indias', interpretado y escrito por Antonio Velasco. Se trata de un monólogo cargado de humor sobre las costumbres de la España del S XVI, una época marcada por la pobreza y la picaresca, en la que el más listo era el que sobrevivía. La aparición de un Nuevo Mundo cambió a la sociedad y abrió un abanico de posibilidades para todos aquellos hombres ávidos de nuevas oportunidades. Un misterioso manuscrito lleno de mitos y leyendas nos narra las vivencias de un cómico personaje embarcado hacia el Nuevo Mundo, invitando al público a valorar que es mito y que es realidad en esta historia.

La reivindicación de las autorías contemporáneas en castellano es uno de los objetivos de la Feria de Teatro, de tal modo que la Feria ofrecerá un buen número de espectáculos de creación contemporánea y otros ligados a las nuevas dramaturgias. Uno de estos montajes es 'Amalia y el río' de Guirigai Teatro, sobre la vida en la Raya. Destaca en la programación el nuevo espectáculo de la compañía 'Las niñas de Cádiz', estrenado en el mes de julio y que lleva por título 'Las Bingueras de Eurípides'. Si en su último espectáculo en la Feria de Teatro, 'El viento es salvaje' (Premio Max Mejor Espectáculo Revelación, 2020) la compañía abordaba, de forma lúdica y jonda, el calderoniano tema del libre albedrío, en Las bingueras se centra en la eterna lucha entre lo Apolíneo y lo Dionisiaco. Una propuesta vertiginosa con grandes interpretaciones y mucho humor; que despertará sin duda el interés de los programadores culturales que asisten a la Feria tanto como del público que cada año acude. Este espectáculo se mostrará en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal el día 24 a las 19:00h, y ese mismo día a las 21:00h en el Espacio AFECIR se podrá disfrutar de 'Von Lustig (el hombre que vendió la Torre Eiffel)', de la compañía Los Absurdos Teatro, que proponen una fábula sobre la ambición y la necesidad repleta de imaginación, con desenfadadas interpretaciones que invitan al público a no perder ripio de esta divertida e inteligente propuesta escénica.

La destacada autoría de los espectáculos resalta las propuestas programadas para el día 25 de agosto, con la presencia en el

Teatro Nuevo de un texto de Laila Ripoll (una de las más reconocidas dramaturgas vivas de nuestros país) como es 'Atra Bilis', una de sus obras más importantes. Es una comedia salvaje llena de fuerza y picardía, dirigida por el director, actor y bailarín vallisoletano Alberto Velasco. Algunos expertos han definido de forma singular 'Atra Bilis' explicando que si Val-le-Inclán, Lorca y Delibes tuviesen un hijo al que cuidase Berlanga por las tardes, sería este texto de Laila Ripoll. Y a las 21:00h en el Espacio AFECIR se representa en calidad de estreno absoluto el espectáculo 'La metamorfosis de Gregor', del dramaturgo y actor Jesús Torres, que atesora varios galardones y reconocimientos por sus obras anteriores. Se trata de un espectáculo donde las nuevas tecnologías, el mapping y el lenguaje de los videojuegos tienen un especial protagonismo que complementa la interpretación actoral, para invitar a reflexionar sobre el devenir de las enfermedades mentales. Es un montaje especialmente recomendado para público joven, con un lenguaje directo que conecta directamente con los espectadores más jóvenes y curiosos.

El viernes 26 el Espacio AFECIR recibe el estreno en castellano de la obra 'La lengua de las mariposas', la versión teatral de la obra de Manuel Rivas, que presenta la compañía gallega Sarabela Teatro. A través de la entrañable relación entre un maestro, don Gregorio, y un niño, Pardo; se va descubriendo la historia de la fascinación infantil del protagonista por lo desconocido y el sufrimiento causado por la represión de las libertades humanas. El proceso de aprendizaje que emprende el niño de la mano del maestro de escuela (figura que simboliza la libertad que genera el saber) es también testimonio de la tragedia de vivir con miedo, el crudo impacto del estallido de una guerra civil.

Las nuevas dramaturgias también tienen cabida en la programación escénica rodericense, con las propuestas de jóvenes compañías de Castilla y León, como son Gata por Liebre, Cía H el Arte, Atrote Teatro y La Pequeña Victoria Cen. Gata por Liebre presenta 'Una de cal', un espectáculo que aúna diferentes lenguajes para hablar de la historia reciente de España de una manera diferente. Una de cal para esperar la de arena. La compañía Gata por Liebre aúna en este espectáculo circo, teatro y danza para generar una experiencia escénica que deposite en el espectador el germen de la reflexión. También de nuestra Comunidad es la propuesta 'Lo siento, pero no era yo', de la



segoviana compañía de investigación teatral H el Arte, que con este trabajo nos propone una visión novedosa sobre el Trastorno de la Conducta Alimentaria. Sin clichés. Sin rodeos. Sin miedo a contar una verdad que desde la pandemia se ha disparado en más de un 20% y que cada vez afecta a más personas. Esta obra supone la representación necesaria de un diálogo interno que nos acerca a comprender mejor cómo funciona la lógica de una realidad distorsionada. También será su estreno en la Feria de Teatro para la compañía Atrote Teatro, que muestra 'Los panes y los peces', un proyecto teatral que nace de la necesidad de seguir hablando sobre lo que nos acontece, creando una pieza escénica a partir de las enseñanzas, tradiciones, leyendas y canciones de nuestros abuelos, recordar cómo los días señalados por los santos, las supersticiones, la artesanía tienen su valor para que podamos seguir avanzado como sociedad. El propósito fundamental de esta propuesta escénica es la revalorización de la sabiduría popular. Estos tres espectáculos podrán verse en doble función, de mañana y tarde, en la Sala Tierra, completando la programación castellano y leonesa de nuevas dramaturgias el montaje de circo, danza y teatro físico de la compañía La pequeña Victoria Cen y Miguel Barreto, titulado 'Disculpa si te presento como que no te conozco', y será mostrado en el Patio del colegio Santa Teresa-Misioneras de la Providencia los días 25 y 26 de agosto.

Completan la programación de sala los espectáculos de humor del Patio de Los Sitios, con cinco propuestas cómicas que no renun-

cian a la denuncia y el compromiso social abordando temas como las guerras, la explotación laboral, la identidad sexual o la igualdad. La noche del día 24 la compañía de Pepa Plana representará 'Si tú te vas', un espectáculo en el que tres payasas nos hablan de la voluntad de reír y hacer reír en un contexto de guerra. Al día siguiente, el 25 de agosto, será la función 'Las que limpian' de la compañía gallega A Panadería en coproducción con el Centro Dramático Nacional, una sátira utópica inspirada en la lucha organizada de las camareras de piso de los hoteles por conseguir unos derechos laborales y sociales justos, frente a la avaricia voraz de los propietarios de las cadenas hoteleras. La noche del viernes 26 la compañía catalana Las Raras mostrará su segundo espectáculo, 'EmpodeRaras', con el que el público podrá reír, pensar y sentir, tomando como punto de partida un divorcio y los procesos de cambio y viaje hacia el amor propio. El colofón a la Feria lo pondrá Teatro Consentido, con el espectáculo 'Champán por las tetas' que clausurará la vigésimo quinta edición. 'Champán por las tetas' es un espectáculo que habla de la vida de la drag queen Lady Veneno a través de un gran anecdotario vital. En clave de humor la protagonista irá haciéndonos partícipes de su historia. Cuánto hay de realidad y cuánto de ficción es el juego en el que se mueven actor y público.

La danza tendrá también una presencia singular, con dos compañías extremeñas como son Karlik Danza que representará 'Quién se llama José Saramago' y María Lama que mostrará un montaje feminista de teatro danza titulado 'Femmes'.



TODAS LAS ACTIVIDADES AL AIRE LIBRE Y GRATUITAS

# Intensa programación de artes de calle

Gracias a esta función comercial y de encuentro profesional, la localidad goza de un festival de artes escénicas de primer orden

Una de las características definitorias del mercado escénico que cada verano acoge Ciudad Rodrigo, es que gracias a esta función comercial y de encuentro profesional, la localidad goza de un festival de artes escénicas de primer orden, con una intensa programación de artes de calle, que facilita la democratización de la cultura al facilitar el acceso al arte para toda la población, con propuestas de teatro, títeres, danza y circo para todos los públicos, al aire libre y gratuitas al amparo de la monumentalidad de Ciudad Rodrigo.

La programación de artes vivas de calle comienza el día 23 en los Jardines de Bolonia a las 20:00 con el estreno del espectáculo 'NüShu' de la compañía Capicúa, un montaje de circo interpretado por cinco mujeres acróbatas que cosen, bailan, ríen y trepan. A través del lenguaje del cuerpo, del silencio, del caos, exponen la comunicación entre madres, abuelas, hijas y compañeras con un espectáculo sensible, humano y divertido. El circo es también protagonista en el mismo espacio las noches del 24, 25 y 26 de agosto, cuando a las 22:30 se presentará el espectáculo 'El gran circo de la vida' de la compañía extremeña Teatrapo, el trabajo 'Kasumay' de los catalanes Circo Los y el trabajo 'Rasto' de Erva Danhina respectivamente.

Los entornos de la muralla mirrobrigense son espacios de programación, convirtiendo el lienzo de la muralla en pantalla de cine mudo el día 23 por la noche con el estreno al aire libre de 'Historias de un invento para contar historias', de la formación Producciones 4'33'', que mezcla el cine, con el teatro y la música en directo. También junto a la muralla, y en otros muchos lugares como el Parque de la Glorieta y el Parque de La Florida, se mostrarán los espectáculos de títeres 'Qubim' de Circolando y 'Tuk Tuk' de La Fontana, prestigiosas compañías portuguesas que han armado sus espectáculos sobre vehículos particulares, como furgonetas, lo que les posibilita desplazarse para ser representados en diferentes lugares.

La única compañía de Castilla y León que está programada en la calle, es la reconocida agrupación leonesa Cirk About It que llevará a Ciudad Rodrigo su nuevo trabajo de circo y humor para todos los públicos titulado 'Loop'. La vida es un ciclo sin fin,

un ritmo que vuelve una y otra vez, como un balanceo que no sabes si está acabando o es que acaba de empezar. 'Loop' son los malabares creando patrones repetitivos, el vaivén del columpio que impulsa a quienes saltan a 5m de altura, el tiempo que se detiene estando en vertical, el humor que hace que los minutos se conviertan en segundos, un espectáculo con tres artistas y números sobre báscula rusa que se representará los días 26 y 27 a las 20:00.

Uno de los formatos más apreciados por el público son las obras escénicas itinerantes, que recorren calles y plazas emblemáticas de Ciudad Rodrigo, desde los pasacalles como el que protagonizará Z Teatro en coproducción con La Escalera de Tijera que bajo el título 'Ambulantes' recrea el universo de las antiguas troupes de circo, hasta los espectáculos de denuncia como el de los portugueses Konpinxas que reflexionan sobre la ruralidad y la presión del estrés urbano con 'Trans(h)umancia'. Un tercer trabajo de teatro itinerante, será el de Generación Artes, que muestra 'El guardián de las palabras' para hacernos reflexionar sobre la convivencia entre culturas y religiones.

Por último, el espectáculo que supondrá el cierre festivo y popular de la 25ª Feria de Teatro de Castilla y León será 'Cavaldeath', montaje de la compañía valenciana Scura Splasts que ha sido invitada por haber obtenido el premio del público en 2018. Este pasacalle se recrea con gran cantidad de efectos pirotécnicos que van «in crescendo» durante toda la representación. Carretillas, tracas, pirotecnia estática, figuras con chispas, ruido y color desatan sensaciones y emociones entre el público. 'Cavaldeath' está inspirado en 'La Danza de la Muerte', texto medieval del siglo XIV. A partir de esta idea se crea un espectáculo contemporáneo con música de baile y pirotecnia de participación. Una discoteca peculiar convoca a toda la población a bailar 'La Danza de la Muerte'. Se pasa lista y faltan algunos de los personajes más importantes de la sociedad. La Dama de la Guadaña inicia la búsqueda de los 'no presentados' acompañados por el pueblo soberano. A lo largo del pasacalle una voz en off, que es la Dama de la Muerte, va convocando a su danza a los personajes 'huidos': la Iglesia, el Capital, el Político y el Militar.





MANUEL J. GONZÁLEZ, DIRECTOR DE LA FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN/CIUDAD RODRIGO

# “Hemos conseguido armar una programación exigente y equilibrada”

Vive estos días “con mucha responsabilidad y nervios” pero también “confiados en que los procesos de trabajo están siendo los correctos y deseando que tengamos buen tiempo”

**Cómo están siendo los preparativos de una edición tan especial como la vigésimo quinta?**

Están siendo semanas, meses ya, muy intensos, de mucho trabajo, pero también de mucha ilusión pues volvemos a recuperar los aforos sin restricciones y también podremos realizar la programación de artes de calle de forma plena. Después de dos ediciones muy exigentes, muy medidas y pensadas por la influencia de la pandemia, hemos planificado una Feria en la que cualquier persona pueda encontrar espectáculos que le interese, sea como público o como profesional. Es un trabajo profundo, que solo es posible gracias a la implicación de un equipo muy amplio de personas y a la complicitad de las instituciones que hacen posible la Feria de Teatro, encabezadas por la Junta de Castilla y León, junto con el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y la Diputación Provincial de Salamanca.

**La Asociación Civitas fundó la Feria de Teatro en 1998 y desde entonces viene trabajando en su coordinación y desarrollo. ¿Cómo es posible no perder la ilusión en un proyecto de tan largo recorrido como este?**

Pues supongo que con mucha paciencia, siendo muy conscientes de la trascendencia que tiene la Feria de Teatro, su influencia en el sector profesional pero también su importancia para nuestro territorio. Trabajamos revisándonos continuamente, con análisis crítico, intentando ser coherentes con lo que hacemos y sobre todo siendo muy perseverantes y constantes. Es un proyecto muy sacrificado porque necesita mucha disponibilidad, pero estamos muy convencidos del trabajo que estamos haciendo. En el equipo continuamos varias personas del grupo fundador de la Feria. Ya entonces vislumbramos que sería una tarea apasionante pero no exenta de dificultades, y así ha venido siendo todos los años, cada edición tenemos que superar nuevos obstáculos y siempre hay retos nuevos, pero finalmente todo sale bien gracias a la profesionalidad y compromiso de la gente que trabaja en el proyecto, como Meli Guerrero y Miriam Hernández que coordinan parcelas fundamentales del proyecto, así como Javier de Prado que también forma parte del proyecto desde su origen. Pero todas las personas que se incorporan a los equipos de trabajo a lo largo del verano y las empresas auxiliares con las que trabajamos transmiten la misma ilusión y compromiso con el proyecto. Nos hemos rodeado de profesionales cu-

yas empresas llevan trabajando con nosotros desde hace dos décadas y son ya parte del equipo, viven con la misma responsabilidad y convicción el proyecto. Son las innumerables personas que hacen posible la web de la Feria y todo el soporte informático, los responsables de la parcela técnica, las de comunicación, la de diseño gráfico, el fotógrafo, etc.

**La Feria de Teatro cumple sus “bodas de plata” convertida en uno de los eventos de referencia en el panorama nacional, ¿esperaban en 1998 cuando empezaron que fuera a alcanzar esta relevancia?**

Desde el primer momento hemos querido que la Feria fuese un proyecto ambicioso, con objetivos complicados de alcanzar, pero claros y asumibles si trabajamos duro y podemos dar continuidad a nuestro trabajo con recursos. Sabíamos que la Feria llegaría a acoger en su programación a las principales compañías y artistas de nuestro país, si bien lo que más nos reconforta es que la Feria sirva para dar a conocer nuevos talentos, para descubrir compañías, reforzar el trabajo de la gente que está empezando, dado que la Feria pueda servir como prescriptora de mercado. Este año nuevamente desde el Observatorio de la Cultura se significa a la Feria de Teatro entre los ocho principales eventos de estas características en todo el país, y el principal evento de artes escénicas de Castilla y León, que para nosotros tiene una importancia especial dadas las dificultades que entrañan realizar un proyecto así desde la periferia, en un entorno rural y con un presupuesto ciertamente pequeño en comparación con otros eventos similares.

**¿Qué es lo más destacado de este año?**

Lo más destacable de esta edición creo que podría ser que hemos conseguido armar una programación exigente y equilibrada en la que predomina el componente festivo y la alegría en los espectáculos, algo muy necesario para toda la sociedad después de los dos años tan duros que llevamos por la pandemia y por todo lo que está por venir. Hemos confeccionado una programación donde la comedia tiene mucho protagonismo, con muchos espectáculos donde el humor es un lenguaje común pero sin renunciar a la reflexión y la crítica social. El teatro es el espejo donde la sociedad vuelca sus preocupaciones, y este año no podía ser menor, por ello, a pesar de acoger muchas pro-

puestas cómicas, los temas sociales están muy presentes. Son obras en las que se habla de la guerra, de la enfermedad y la salud mental, de la identidad social, de las relaciones interpersonales, de la explotación laboral, de la igualdad, de la memoria, de la vida en la España rural y la que no pierde “el pelo de la dehesa”. No olvidemos, como muy bien dijo el Consejero de Cultura en la presentación de la Feria, que “la cultura es el mundo de la libertad creativa” y la programación de la Feria de Teatro siempre es, ante todo, muy plural. Pero fundamentalmente destacaré que va a ser una programación alegre, optimista y muy distendida.

**¿Y podría explicarnos algunas novedades más de este año?**

Creo que tal y como han sido los últimos años la principal novedad es que recuperamos una intensa programación de artes de calle, con espectáculos hasta en una decena de lugares diferentes que nos permitirán mostrar una estampa diferente de Ciudad Rodrigo, con dieciocho funciones de artes de calle, que es la faceta más popular y populosa de la Feria. De hecho, cerramos la Feria con una compañía invitada a presentar una fin de fiesta especial con un montaje de teatro de calle, pirotecnia y música titulado “Cavaldeath”. Y también es una novedad interesante que este año incrementamos la programación de compañías portuguesas, fomentando aún más las relaciones profesionales con Portugal.

**Hablando de Portugal ¿cómo son las relaciones de la Feria de Teatro con los profesionales del país vecino?**

Desde siempre hemos trabajado por estrechar lazos con los profesionales de Portugal, pero no es fácil, sus dinámicas de funcionamiento son diferentes a las españolas y hemos necesitado muchos años de conocimiento mutuo para afianzar la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo como un espacio de referencia para el sector profesional portugués. Hemos tenido diferentes colaboraciones y complicidades, pero este año se intensifican gracias a la implicación de DGARTES, la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura de Portugal, que apoya directamente a la Feria de Teatro reconociéndola como un evento singular y de relevancia nacional para fomentar la cultura y creación artística portuguesa en nuestros países. Todo ello contribuye a que realicemos diferentes actividades profesionales, se hayan programado diecinueve funciones



de compañías Portuguesas, lo que supone un veinte por ciento de la programación.

**¿La 25ª Feria de Teatro es tal y como la pensaban hace un año cuando empezaron a diseñarla?**

Bueno, es la mejor Feria que hemos podido armar con las condiciones que hemos afrontado. Nos hubiera gustado introducir algunas cosas nuevas, pero para ello necesitamos reforzar los recursos que manejamos. Llegamos a pensar que con motivo de la 25ª edición quizá pudiéramos incrementar el presupuesto general de la Feria, pero tan solo la Diputación Provincial de Salamanca ha incrementado su colaboración en los últimos cuatro años, aumentando cinco mil euros este año su aportación, por lo que les estamos muy agradecidos y revela el compromiso de la institución provincial con este proyecto, que también es estratégico para la provincia. Por lo tanto, si unimos que tenemos el mismo presupuesto al encarecimiento de los costes en todos los sentidos, nos encontramos con que vamos a realizar un milagro para desarrollar una edición tan potente como la que comenzará el 23 de agosto.

**¿Cómo se viven los días previos en la organización de la Feria?**

Pues con mucha responsabilidad, nervios,... pero también confiados en que los procesos de trabajo están siendo los correctos y deseando que tengamos buen tiempo, buena temperatura y que no llueva, para que la programación en la calle se disfrute con plenitud. Y deseando que la programación resulte atractiva para el público para que agoten las entradas, que será la mejor señal de que seguimos en el buen camino.

**¿Qué espectáculo o espectáculos no debemos perdernos?**

Como esto es un mercado no es adecuado que yo recomiende unos espectáculos por encima de otros, por lo que lo mejor es que cada cual entre en nuestra página web ([www.feriadeteatro.com](http://www.feriadeteatro.com)) y puede conocer con detalle la programación, ver clips de video de los montajes y adentrarse en los contenidos. La programación es muy intensa y multidisciplinar. Todo merece la pena verse y disfrutarse, pero recomiendo de forma especial los espectáculos de las compañías de Castilla y León. No podemos perder de vista que la Feria de Teatro es un proyecto estratégico para la Consejería de Cultura, Turismo y Deportes de la Junta de Castilla y León, que es posible gracias a la confianza y colaboración de otras administraciones públicas como son el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Diputación Provincial de Salamanca y el INAEM del Ministerio de Cultura.

**La Feria de Teatro se ha convertido en una cita importante para el sector cultural y el público en general, ¿Qué balance hace de estos años y qué objetivos tienen para el futuro?**

El balance es muy positivo, creo que se están cumpliendo todos los objetivos que nos marcamos y de cara al futuro tenemos retos muy importantes como el conseguir más espacios escénicos que permitan crecer a la Feria pero también enriquecer la oferta cultural durante todo el año en Ciudad Rodrigo, el promover más acciones de estimulación comercial, acoger más programas de formación y un aspecto que nos interesa mucho es el lograr articular procesos de trabajo estables durante todo el año configurando una feria expandida.



# Portugal, muy presente en la 25 FERIA de Teatro de Castilla y León

vales de payasas o las acciones de intercambio entre la Feria de Teatro y otras ferias de Portugal como la Feria de Teatro Ibérico de Fundão que ha facilitado que dos compañías españolas participen en el único mercado escénico de Portugal.

[illegible]



► Salamanca **AL DÍA**



**BIORAMA**  
**LAB CLINICS**

Les desea  
**Felices Fiestas**

Ctra. del Guijo, 57-59 - 37770 Guijuelo (Salamanca) • [www.bioramalabclinics.com](http://www.bioramalabclinics.com)



PROGRAMACIÓN FESTIVA PARA TODOS LOS PÚBLICOS

# Más agosto que nunca: pueblos, fiestas y color

Llegan a toda la provincia los días más esperados para todos, donde los vecinos disfrutarán después de dos años con restricciones de los días más ansiados del año

**E**l verano es tiempo de alegría, de calor, de reuniones. Tiempo de desconexión, de vacaciones para muchos, de trabajo para otros. Es tiempo de reencuentros. Este mes no sería nada sin los pueblos y sus fiestas. Unos días que cada año se esperan con más ganas y este 2022 llegan, si es posible, con más aún. Un agosto sin restricciones después de dos años. Vuelven las fiestas de los pueblos para reunir a familias y amigos, pero sobre todo a las peñas, esas segundas familias que, en ocasiones, se ven de año en año pero que gracias a las fiestas de los pueblos han creado un lazo de por vida. Las peñas, con sus locales y sus distintivos traducidos en un color y un nombre específicos. Esas que llenan de alegría y color las calles de los pueblos para festejar sus días.

Las que están en primera línea son las verbenas, cuando las orquestas llenan las plazas para cantar a pleno pulmón canciones desde años inimaginables hasta la actualidad. Porque las verbenas

son otro símbolo de este maravilloso mes. Días donde desde los más pequeños bailan pasodobles, hasta donde los más mayores intentan seguir el ritmo de las canciones más actuales. Donde se dejan la voz, pero también el alma para cantar aquellas canciones que, más que canciones, son himnos. Himnos de un pueblo, de una verbenas, himnos del mes de agosto.

Igual que los toros, protagonistas en algunas fiestas patronales de la provincia. Porque hablar de los pueblos de Salamanca, es sinónimo de hablar de toros. Desde corridas hasta capeas por las calles de los pueblos, encierros a caballo que hasta los más trasnochadores se levantan para ver. Concursos de recortes que reúnen en las plazas de toros a los aficionados. Las agujas que, unos días antes de las fiestas, empiezan a colocarse por las calles haciendo que se haga aún más lenta la espera.

Las fiestas de los pueblos son una bocanada de aire fresco que también tienen momentos de espiritualidad, que se traducen en



Espectáculo musical y de baile en las carrozas de Vítigudino 2012 | CORRAL

las misas y procesiones que se hacen en honor a los santos que dan nombre a esas fiestas patronales, como Nuestra Señora de la Asunción, San Roque, San Agustín, San Bartolomé o cualquier otro.

Porque la cuenta atrás para las fiestas de los pueblos no empie-

za en junio, ni siquiera en enero. Comienza 365 días antes, en el momento que acaba la última actividad del programa empieza esa cuenta atrás para volver a vivir esos reencuentros, para volver a llenar de vida las calles de los pueblos. Porque no hay fiestas ni mejores ni peores, aunque para cada pueblo

las suyas son imposibles de superar. Cada una es única e irrepetible, tiene sus singularidades y no se puede comparar a ninguna otra.

Agosto ya está aquí un año más y lo hace con las fiestas de muchos pueblos de la provincia. Agosto ha llegado, y este año, será más agosto que nunca.

**Rehabilitación de bajantes de fibrocemento**

**Solución para desagües pluviales y fecales en sus negocios, viviendas y comunidades**

**Fontanería sin obra**

Es el único proceso capaz de renovar el sistema de tuberías desde el interior, en menos tiempo y al mejor precio.

Con el sistema de Suiz System olvídense de cambiar las bajantes de su comunidad o vivienda.

En solo dos días podemos tener una tubería totalmente nueva sin necesidad de obra.

**RESULTADO GARANTIZADO Y LIMPIO**

923 122 578  
615 606 066 - 653 502 801

info@fontaneriasinobra.es  
Calle María Auxiliadora, 78, 37004

www.fontaneriasinobrasalamanca.es



DEL 4 AL 8 DE AGOSTO

# Vuelven las fiestas de Santo Domingo de Guzmán con actividades para todas las edades

La Orquesta SMS y La Huella son los platos fuertes de la programación musical para amenizar unas fiestas “que se esperan con mucha ilusión”

La localidad de Doñinos vuelve a celebrar las fiestas de Santo Domingo de Guzmán con un amplio programa que incluye actividades para todas las edades. Se trata de las segundas fiestas sin restricciones que se celebran en el municipio, tras la celebración el pasado mes de abril de las fiestas de San Marcos.

**Se trata de las primeras fiestas de agosto sin restricciones. ¿Cómo se presentan?**

Son las primeras porque el pasado año se elaboró un programa cultural alternativo debido a la situación que se vivía en ese momento. Este año, las fiestas se presentan a tope, con mucha ilusión porque la gente tiene ganas de salir, de quedar con sus amigos y sus familias, con las peñas.

**¿En qué se ha basado el consistorio para elaborar el programa?**

Desde el consistorio se ha elaborado un amplio programa de actividades para que los vecinos de todas las edades disfruten. Con un total de cinco días de fiestas, desde el 4 hasta el 8 de agosto, la programación seguirá la misma línea que las fiestas anteriores a la pandemia. Entre lo más destacable se encuentra la actuación de Spasmo Teatro o el monologuista

JJ Vaquero. Así como las comidas que se han organizado para reunir a todo el pueblo, como la paella o la comida de peñas.

**¿Cómo están preparadas las actividades para las diferentes edades?**

Hay una parte más enfocada a personas mayores, lo que es el día de la fiesta con la misa, con los bailes charros; y luego otra parte importante centrada en los más pequeños y los más jóvenes, con actividades como un taller de pompas, los carretones o una exhibición canina. También los hinchables que tendrán lugar en la piscina, y habrá un castillo hinchable dentro del cual va a ver una discoteca.

**¿Qué recomendas a los vecinos y visitantes para que disfruten de estas fiestas?**

Que aprovechen las fiestas para salir con la familia y con los amigos, con las peñas. Que disfruten del momento y de un año en el que estamos saliendo de una pandemia que nos ha llevado a tener unas restricciones que no nos han permitido hacer lo que solíamos hacer, y este año y en este momento todos tenemos que aprovechar. Que disfruten y salgan con moderación y partici-

pen en todas las actividades con todos los vecinos.

**Como alcalde, ¿por qué la gente de fuera del municipio tiene que asistir a las fiestas?**

Todo el mundo es bienvenido a las fiestas de Doñinos, tenemos un amplio programa que abarca actividades para los más pequeños hasta los más mayores, las orquestas son de un nivel superior a otros años y el municipio está abierto a todos ellos para disfrutar de unos días de convivencia.

**Cambiando de tema, ¿qué proyectos realizará el consistorio en un futuro próximo?**

Hemos sacado el presupuesto hace aproximadamente un mes y a partir de ahora vamos a sacar tres proyectos: el arreglo de dos parques infantiles, añadir una pista más de pádel a la zona deportiva, vamos a arreglar varias calles del municipio y para más adelante queremos arreglar una parte de la Avenida Juan Carlos I, que es la avenida principal. También queremos poner en marcha otra serie de proyectos más pequeños como es la automatización del riego, y digitalización, o la automatización de un programa para detectar fugas en los sondeos y en los depósitos.



Manuel Hernández, alcalde de Doñinos | FOTO: VANESA MARTINS



## PROGRAMA

### 4 de agosto, jueves

**22:30 h** Sesión de cortos. Entrada 1€. Proyección al aire libre.  
**23:00 h** Discomóvil Full Dance, en el Consultorio médico

### 5 de agosto, viernes

**18:00 h** La búsqueda del toro, en Calle El Molino.  
**19:00 h** Charanga El bombazo.  
**20:00 h** Pregón a cargo del instructor de la Guardia Civil D. Vidal Martín Amaro.  
**21:15 h** Homenaje al instructor de

la Guardia Civil.

**00:00 h** Orquesta SMS.  
**04:30 h** Discoteca móvil.

### 6 de agosto, sábado

**07:00 h** Desayuno de chocolate con churros.  
**10:00 h** Exhibición canina en el Patio del Colegio CRA Domingo de Guzmán.  
**11:30 h** Taller de pompas.  
**12:30 h** El país de los cuentos y las burbujas.  
**13:00h** Charanga Chundarata.

**14:30 h** Comida de peñas.

**18:00 h** Spasmo Teatro.  
**19:30 h** Fiesta de la cerveza.  
**20:30 h** Actuación de Raúl de Dios.  
**23:30 h** «Punto Clave», reducción de riesgos en fiestas por la Diputación Provincial de Salamanca.  
**00:00 h** Orquesta Princesa.  
**04:30 h** Discoteca móvil.

### 7 de agosto, domingo

**07:00 h** Desayuno de Patatas asadas.  
**10:00 h** Campeonato de petanca,

en la zona deportiva.

**11:00 h** Cetrería en el Pabellón Municipal.  
**12:30 h** Carretones en Calle El Molino.  
**13:00 h** Charanga Chundarata  
**14:30h** Paella popular.  
**18:00 h** Castillo Ninja.  
**22:00 h** Monólogo de JJ Vaquero.  
**00:00 h** Orquesta La Huella.  
**04:30 h** Discoteca móvil.

### 8 de agosto, lunes

**11:00h a 14:00h** – Apertura del

Museo Ángel Mateos.

**12:00 h** Visita guiada al museo Ángel Mateos.  
**12:00 h** Misa en honor a Santo Domingo de Guzmán.  
**13:00 h** Vino dulce y pasas. Actuación del grupo folclórico San Marcos.  
**16:00 h** Charanga Queloque's Band.  
**16:00 h a 17:30 h** Hinchables.  
**17:30h a 19:00 h** Hinchables.  
**21:00 h** Tributo Dame Veneno.  
**23:00 h** Discoteca móvil Lamas.



DEL 12 AL 17 DE AGOSTO

# Seis días de mucho ambiente para celebrar el regreso de San Roque a sus calles

Contarán con juegos infantiles, orquestas, fiesta ibicenca, suelta de vaquillas, tributo musical a Joaquín Sabina y el macro show Escarlata

**C**arabajosa de la Sagrada está lista para celebrar sus fiestas grandes en honor a San Roque, patrón de la localidad. El Ayuntamiento del municipio ha preparado un completo programa de actividades que se desarrollarán del 12 al 17 de agosto. "Seis días repletos de actividades para todos los públicos y para todos los gustos con un denominador común: disfrutar de nuevo en las calles y en compañía de vecinos y amigos", señala el alcalde, Pedro Samuel Martín.

Las Fiestas comenzarán el viernes 12 de agosto con una jornada repleta de propuestas ya desde primera hora de la mañana. Juegos, talleres infantiles, un desayuno saludable, música y karaoke, un trofeo de natación y un encierro infantil animará a niños y jóvenes en la mañana de este primer día de fiestas. Este día servirá también, como señala la concejala Teresa Sánchez, para abrir de forma oficial las Fiestas de San Roque. En la tarde de este día, a las 21,00 horas, tendrá lugar el tradicional chupinazo que estará precedido por pasacalles con batucada, la inauguración de la Feria de Día y de Noche en el recinto ferial, y el reparto de pañoletas.

Al desfile de peñas de esta primera tarde festiva le acompañará una gran fiesta de color y diversión. Los bailes charros, a las 22,00 horas y la verbena, a las 0,00 horas, a cargo de la Orquesta "Cañón" animarán con su música la noche de este viernes.

Las fiestas continuarán el sábado 13 de agosto desde primera hora de la mañana. Una charanga con pasacalles y un chocolate con churros servirán para coger fuerzas y empezar bien esta segunda jornada festiva. Para los más pequeños, talleres de ciencia divertida, bebe cuentos, y pasacalles con cabezudos y animación musical. Y, por la tarde, humor amarillo, teatro, un correfuegos y la música de la orquesta "La Fórmula" que pondrá fin a la jornada.

El pasacalles, acompañado de charanga, será también la forma de comenzar el domingo 14 de agosto. Para este día están previstos también una master class de pilates, una gran fiesta del agua, juegos tradicionales con sogatira y cucaña, la exhibición de la banda y

las majorettes y un musical infantil tributo a Cantajuegos. Esta jornada finalizará con una fiesta blanca ibicenca.

Para el día festivo del 15 de agosto, día de la Virgen, el Ayuntamiento de Carbajosa de la Sagrada ha preparado juegos tradicionales de calva y petanca, teatro familiar, charanga vermouth y pasacalles. Este día se celebrará también un evento benéfico a favor de Carbajosa Felina y una suelta de vaquillas gratuita que se celebrará en la plaza de toros portátil que se instalará en la zona del Prado de la Vega. Un espectáculo de humor para mayores, una discoteca infantil y el espectáculo de la orquesta "La Misión" completarán el programa festivo del día.

Martes, 16 de agosto, día de San Roque, el día del patrón. A las actividades más tradicionales (misa y procesión) se sumarán un taller de máscaras, un encuentro con los mayores del municipio, un parque infantil acuático, teatro familiar y una suelta de vaquillas nocturna. Un tributo musical a Joaquín Sabina y el macro show Escarlata servirán para cerrar la jornada.

Las fiestas concluirán el miércoles 17 de agosto, día de San Roquito, con una ludoteca infantil, bebecuentos, paddle surf en las piscinas municipales y una paella solidaria amenizada con charanga que tendrá lugar en el Prado de la Vega.

Un espectáculo flamenco, un torneo de fútbol 7, una fiesta de la espuma y el concierto de 10 Cuerdas Pop, con música en vivo que versiona un repertorio clásico del pop español, se cierran estas Fiestas de San Roque 2022.

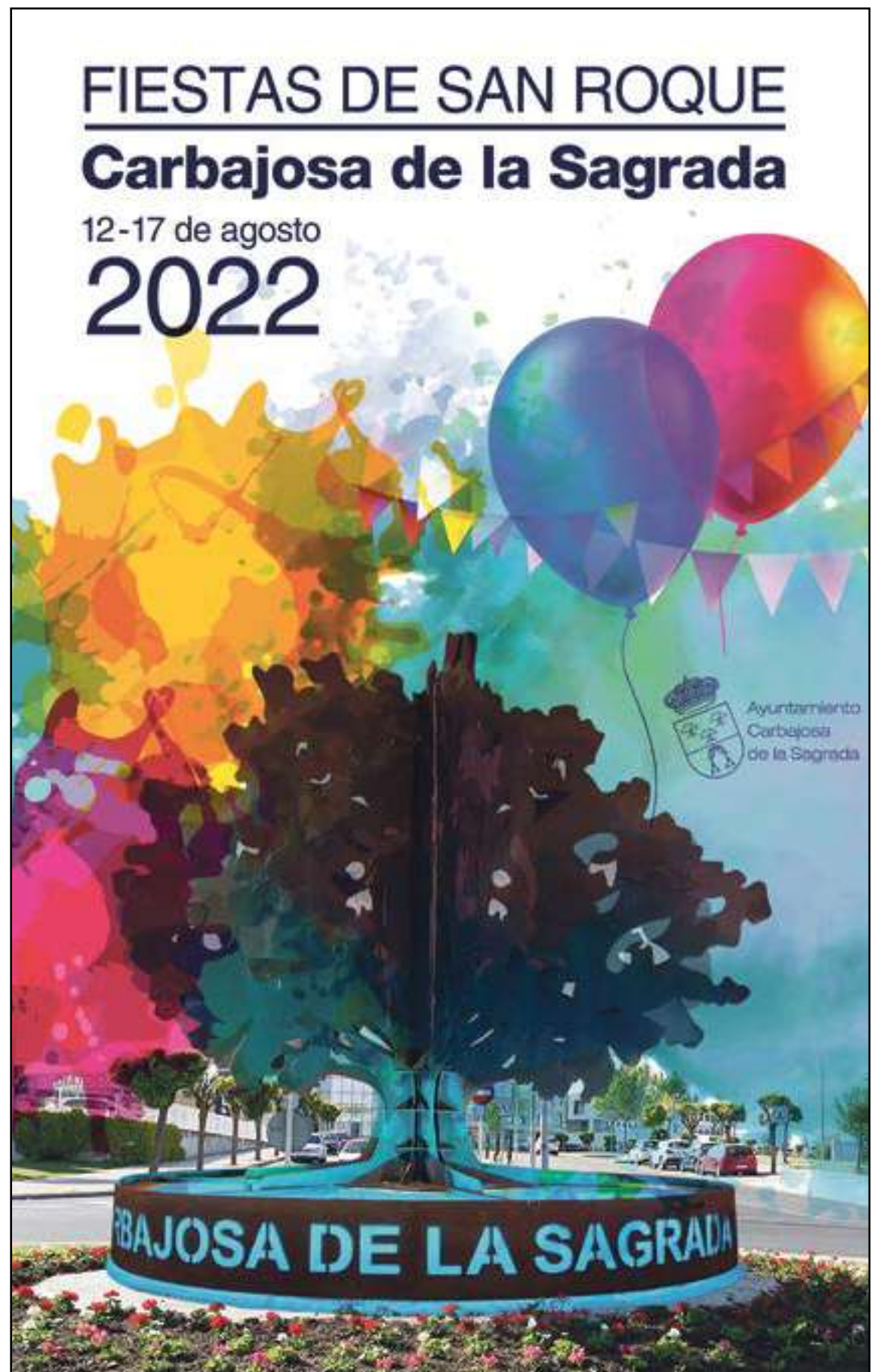
## Un verano cultural para toda la familia

Los vecinos de Carbajosa podrán disfrutar del verano cultural, que está especialmente hecho para las familias. Así, el 3 agosto, Mayalde, el prestigioso grupo de música tradicional, usará la originalidad de sacar música de cualquier objeto cotidiano como cucharas, escobas, morteros, cazuelas. El 4, Spasmo volverá un año más a tierras charras con su "Viaje al centro del cuerpo humano", mientras que el 5 será el turno para Kamarú y su espectáculo "Feliz no cumpleaños". Así, el 6 llegará el humor gestual de Yllana con la

obra "Chefs" antes de vivir, el día 7, el atractivo musical "Aladdín", una exhibición musical en la que se podrá vibrar de emoción con

sus canciones, bailes y números de magia. Y como traca final, los salmantinos se deleitarán con la música de Arex en "We love

Queen" el 9 y el 10 se cerrará el programa con el teatro familiar "Bricomanazas", de Teatro La Sonrisa.





DEL 11 AL 14 DE AGOSTO

# Vuelven las Fiestas en Honor al Santísimo Cristo de las Batallas con un variado programa

Como novedad, se recupera un partido exhibición de pelota mano, así como la degustación de una Caldereta

**VANESA MARTINS**  
Victoria Manjón, alcaldesa de Castellanos de Moriscos, se encuentra en la recta final de esta legislatura. Un mandato marcado por la pandemia. Tras dos años de ausencia, la localidad recupera las celebraciones en Honor al Santísimo Cristo de las Batallas, que se celebrarán del 11 al 14 de agosto.

## ¿Qué balance hace desde que comenzó su mandato como alcaldesa?

Aunque está claro que el parón de la pandemia nos condicionó a todos, desde Castellanos no hemos parado de trabajar y hemos seguido apostando por realizar diferentes actividades a pesar de las limitaciones.

## ¿Qué proyectos se han desarrollado desde el Consistorio?

En estos años hemos inaugurado la biblioteca nueva, hemos procedido al techado del frontón y de las pistas de padel y hemos introducido la calefacción en el pabellón. También hemos adaptado un espacio de coworking que hemos inaugurado hace unos meses, así como la inauguración del Centro Joven, que tuvo lugar justo antes del estallido de la pandemia, en el 2019. Desde el año pasado también realizamos en el municipio los exámenes oficiales de Cambridge, algo que tiene buena respuesta por parte de los vecinos. Además, durante este año hemos comenzado las obras del parque de Las Gavias, que está previsto que quede terminado en el mes de septiembre. En definitiva, hemos seguido trabajando por el pueblo.

## ¿Qué proyectos se desarrollarán en un futuro próximo?

El más importante es la pasarela que va a unir a Castellanos de Moriscos con la localidad de Moriscos, ya está aprobado el presupuesto y esperamos que se ejecute a lo largo del próximo año. Contamos con ello ya que se trata de una de las obras más importantes que tenemos en ambos pueblos. Además, estamos esperando en 2023 a ejecutar la cuarta fase del polígono.

## Centrándonos ya en las fiestas, vuelven sin restricciones después de dos años, ¿cómo se presentan?

La gente está deseando que lleguen, después de tanto tiempo hay ganas de salir y celebrar las fiestas patronales. Sí que es cierto que en mi caso tengo un poco de miedo por la incidencia de Covid pero de alguna forma tenemos que normalizar la situación.

## ¿En qué se ha basado el Consistorio para elaborar el programa?

Siempre elaboramos el programa en base a todas las edades y este año hemos seguido la misma línea. Hay actividades para todos: niños, adultos y mayores. Las fiestas arrancarán, como es tradición, con el desfile de peñas donde habrá un pincho, que en esta ocasión es el arroz zamorano. El día grande es el domingo, día en el que tendrá lugar la Santa Misa y la Procesión, así como un Café Torero, que es la primera vez que lo hacemos. El resto del programa lo completan actividades infantiles, deportivas, exhibiciones o actuaciones musicales.

## ¿Alguna novedad?

Este año se recupera una exhibición de pelota mano que llevaba muchos años sin hacerse. También se recupera la degustación de una Caldereta que será el viernes, y hay Torneo de Tute y Remi. Además, este año vamos a tener una exhibición de cortador de coches.

## ¿Por qué la gente tiene que acercarse a las fiestas de Castellanos de Moriscos?

Porque hemos elaborado un programa para todos los públicos, tenemos actividades muy importantes para que la gente venga y también para que la gente conozca Castellanos, un pueblo muy joven y con mucha población.

## Por último, ¿qué consejo les lanza a los vecinos para disfrutar de estas fiestas?

Que disfruten mucho, pero con precaución y respeto, que es lo más importante.



Victoria Manjón, alcaldesa | FOTO: VANESA MARTINS

## PROGRAMA

### 11 de agosto, jueves

**19:30h.** Desfile de Peñas.  
**22:00h.** Pregón inaugural de Fiestas y Chupinazo.  
**22:30h.** Entrega de pañoletas.  
**23:00h.** Dúo Samuray+Disco-móvil.

### 12 de agosto, viernes

**11:00h.** VI Olimpiada de Atletismo.  
**17:00h.** Gymkana de Peñas.  
**18:00h.** Pasacalles con la Charranga.  
**19:00h.** Color party.  
**20:00h.** Actuación 'Concierto3'.

**21:30h.** Degustación Caldereta.  
**23:30h.** Verbena con la Orquesta Versus.  
**05:00h.** Sopas de Ajo.

### 13 de agosto, sábado

**11:30h.** Diversión acuática.  
**14:00h.** Fiesta de la espuma.  
**14:30h.** Gran Paella Popular.  
**17:00h.** Finales I Torneo Tute y Remi.  
**18:00h.** Exhibición Cortador de Coches.  
**20:00h.** IX Carrera Popular Fiestas 2022.

**23:30h.** Baile amenizado por la Orquesta Princesa.

### 14 de agosto, domingo

**08:30h.** Chocolate con churros.  
**13:00h.** Santa Misa.  
**13:45h.** Procesión.  
**14:30h.** Café Torero.  
**17:30h.** Exhibición canina.  
**19:30h.** Partido exhibición de Pelota Mano.  
**23:00h.** Macrodiscoteca 'Estrella Show'.  
**23:50h.** Cuenta atrás... Castellanos de Moriscos.

**El Ayuntamiento de Castellanos de Moriscos  
les invita a celebrar sus fiestas patronales  
en honor al Santísimo Cristo de las Batallas**

**del 11 al 14 de agosto**





DEL 22 AL 27 DE AGOSTO

# La ilusión regresa a Golpejas dos años después con mucha actividad

La localidad contará con el plato fuerte de la festividad de San Bartolomé del 24 al 27 de agosto con tres discotecas móviles novedosas y las ansiadas paellada y costillada



Alejandro Román, alcalde del municipio

**D**espués de dos años sin fiestas patronales debido a la pandemia, la corporación municipal encara las próximas fiestas con más ganas e ilusión que nunca, ya que todo el pueblo tiene ganas de disfrutar de unos días festivos.

Las fiestas patronales tienen su plato fuerte del miércoles 24 de agosto, día del patrón San Bartolomé, al sábado 27 de agosto, con una gran verbena y tres discotecas móviles novedosas, sin olvidarnos de la paellada y la costillada donde la gente disfruta en familia y con los amigos.

También se está trabajando en proyectos a corto plazo como son

la realización de una pista de pádel en la zona del parque, además del acondicionamiento de dicho parque, unas mejoras procedentes de los Planes Provinciales, y de solucionar problemas derivados de la depuradora, ya que tiene muchos años y está obsoleta. Aparte de esto, próximamente se arreglarán los márgenes de la carretera de Rollán.

Como cada año, el Ayuntamiento apuesta por el empleo local, gracias a las partidas económicas que reciben de la Diputación porque consideran que "es fundamental para el desarrollo del pueblo". Un año más, Alejandro Román,

el alcalde, está agradecido con la buena acogida del Programa Conciliamos de la Junta de Castilla y León, ya que permite tener abierto el colegio para los más pequeños en los meses de verano.

Por otro lado, el político cuenta a este medio de comunicación que está "muy contento de poder volver a vivir las fiestas en condiciones normales después de todo lo que ha pasado con la pandemia" y añade que "los vecinos están con ganas de disfrutar de estos días en los que Golpejas coge mucho ambiente con todas las actividades que tenemos para que sean lo mejor posible".

## PROGRAMA



### 19 y 20 de agosto, viernes y sábado

Torneo nocturno fútbol sala. Golpejas 2022.

### 22 de agosto, lunes

20:00 h. Adornado de la plaza.

### 23 de agosto, martes

20:30 h. Tradicional costillada (lugar: plaza). Organiza. Excmo. ayuntamiento de Golpejas. Al finalizar la costillada, habrá pintacaras, caricaturas y globo-flexia.

00:00 h. Recorrido de peñas.

### 24 de agosto, miércoles

12:30 h. Santa Misa y procesión en honor a nuestro patrón san bartolomé amenizada por el grupo rociero 'Salto a la Rreja'.

19:00 h. Partido de pelota 'Plaza y galgo IV' contra Estrada y Emaldi'.

21:00 h. Partido de fútbol.

00:00 h. Gran verbena amenizada por la orquesta Kronos.

### 25 de agosto, jueves

12:00 h. día de nuestros pequeños (de la mano de Talento

Castellano). Hinchables y tobogán de agua.

17:00 h. Hinchables, carretones y fiesta de la espuma.

00:00 h. Discomóvil 'Samuray' espectáculo con gogós. Durante la actuación concurso de disfraces.

### 26 de agosto, viernes

20:00 h. Tradicional campeonato de calva

22:00 h. Aperitivo gratuito

00:00 h. Fiesta en noche de verano. Disco "vivaldi" y espectáculo con gogós. Durante el trascurso de la noche chocolatada en la plaza del pueblo.

### 27 de agosto, sábado

15:00 h. Paella en la alameda amenizada por los tamborileros Miguel Lucas y Vicente Oliva.

18:00 h. Campeonato de rana. Lugar: Mesón 72.

00:30 h. Macrodiscoteca con espectáculo Evolution.

### 28 de agosto, domingo

18:00 h. Final del campeonato de la rana. Lugar: Mesón 72.





Luisa de Paz / Alcaldesa de Vitigudino

# “Hemos intentado hacer una programación para todos, niños, jóvenes y mayores”

Rechazadas las medidas cautelares solicitadas al Juzgado por la secretaria, el expediente sigue su curso, mientras se trabaja en la construcción de una pista de pádel y un parking de autocaravanas

**L**uisa de Paz Palacios hace balance de este tercer año como alcaldesa de Vitigudino, periodo que ha tenido un momento de especial dificultad como ha sido la decisión de abrir un expediente disciplinario a la secretaria municipal.

## ¿Nos hace un resumen de la actividad de los últimos meses?

Pues estamos saliendo de la situación de pandemia que nos ha tocado, y finalizando algunas cosas, es cierto que con retraso pero debido a la falta de personal y materiales. Los vestuarios del campo de fútbol están prácticamente acabados, y en el Mercado de Abastos queda pintar el interior y colocar puertas en el exterior. Ahora mismo estamos programando los nuevos Planes Provinciales, y cerrando cosas. Los próximos Planes Provinciales los utilizaremos para construir una pista de pádel, un parking de autocaravanas en la zona de las pistas de las piscinas, y pavimentación de varias calles.

## ¿Cómo está la situación del expediente a la secretaria?

Sigue su curso normal. El Juzgado le denegó la suspensión mediante la aplicación de medidas cautelares y las medidas cautelares provisionales adoptadas con la apertura del expediente las ha ratificado el Juzgado y en breve tendremos noticias. Ahora se abre el procedimiento ordinario que está fijado a finales de año.

## ¿Cómo se está supliendo la ausencia de secretaria?

Mediante comisiones circunstan-

ciales. Diputación nombra a una persona como secretario-interventor en comisión circunstancial para cuestiones concretas de funcionamiento. Además, hemos iniciado el expediente de interinidad en la Junta, paso necesario hasta que salga la plaza en propiedad. Tiene que estar publicado en el BOP en cinco días. Todo sigue el procedimiento normal.

## ¿Qué le queda pendiente hasta el final de la legislatura?

La ejecución del acceso al municipio en la zona del instituto, obras que ya están adjudicadas. Queda por ratificar oficialmente la ayuda de 1.060.000 euros de la Junta para el nuevo parque de bomberos en el polígono industrial, y también en breve la Junta comenzará con la expropiación de terrenos para hacer el acceso al camino de Prado Redondo, que comunica la SA-315 con el polígono agroalimentario, obra que ejecutará también la Junta. Estamos pendientes de asfaltar la calle Santo Toribio porque la empresa que tiene que hacer el aglomerado no tiene material suficiente y hay que seguir un orden conforme a la adjudicación de las obras. También en el Mercado de Abastos se van a restaurar los departamentos anexos de la parte izquierda, donde está la panadería, la churrería y el local del fondo; y se procederá a realizar varias mejoras en el edificio de la residencia de mayores.

## ¿Tiene alguna espina clavada de este tiempo?

Pues sí y está en Majuges. En algunas cosas no hemos tenido entendimiento y en otras, que creo que teníamos que haber hecho y



Luisa de Paz Palacios, alcaldesa de Vitigudino | CORRAL

no las hemos hecho. Algunas de las pretensiones vecinales son imposibles porque no pueden tener lo mismo que Vitigudino aunque sea en pequeño, porque son parte de Vitigudino y todo lo que se hace aquí es para ellos, igual que cualquier otro barrio, pero sí que es verdad que en algunas cosas los tratamos como una parte de Vitigudino. Y esa espinita la tengo ahí un poco clavada.

## ¿Se presentará a la reelección?

Cada día que pasa tengo más dudas, es una decisión muy difícil. En política no puedes decir estas cosas con demasiada firmeza porque

de un día para otro cambia todo, y lo que un día piensas, al otro opinas lo contrario. En este tiempo que nos queda para las elecciones tienen que darse tres circunstancias, y si se dan, lo pensaré.

## ¿Qué destacaría de las Fiestas de este año?

Sobre todo que hemos intentado hacer una programación para todos, para niños, jóvenes y mayores, más actuaciones y alguna actividad más para todas las edades, incluidas las fiestas de Majuges. No entiendo de toros, pero por los comentarios que me llegan es que el cartel de los toros del día 16 es

bastante atractivo, espero que todo salga bien. Pero sobre todo lo que me gustaría destacar es la alegría de volver a celebrar las Fiestas como antes, porque es un volver a la normalidad, y después de lo vivido estos dos años, es importante.

## Finalmente han descartado la feria de ganado...

Si, al parecer íbamos a tener problemas para hacerla en su fecha tradicional y hemos decidido trasladarla al fin de semana de mediados de octubre. Ya estamos trabajando en ella, serán dos días, 15 y 16, y vendrán ganaderos de Portugal. También habrá una demostración de maquinaria antigua.

## ¿Qué quiere decirle a los vecinos para estos días?

Los primero, agradecerles a todos el comportamiento que han tenido en estos dos años que hemos vivido. Nunca creí que iban a saber canalizarlo tan bien y el grado de responsabilidad que han demostrado, incluso en Corpus. Y lo segundo, pues que estas Fiestas vamos a aprovechar para vernos, para disfrutar de lo que la vida nos brinda; unirnos en la alegría, ilusionarnos con lo que está hecho y lo que queda por hacer. Invitamos a todos nuestros vecinos, a todos los que residen fuera, a la comarca, que nos acompañen en esta convivencia que es lo que nos hace crecer. Para todos está pensada una programación que, a pesar de las dificultades, presumimos que sea atractiva.

Felices Fiestas a todos. Con la ayuda de Nuestra Señora del Socorro, siempre que sea trabajar por Vitigudino, ahí estaré.



Excmo. Ayuntamiento de Vitigudino



# Unas Ferias y Fiestas 2022 con todos los ingredientes

Habrà desfile de carrozas, el pregón de Elia Gonzalo, dos verbenas con orquesta y la actuación de Mayalde

**L**as Ferias y Fiestas, en honor a la Virgen del Socorro, recuperan del todo este 2022 su programación tradicional, un programa en el que respecto al año pasado faltaban eventos como el desfile de carrozas y las verbenas, este año con dos orquestas y una disco-móvil, aunque el programa musical es mucho más amplio, destacando la actuación del grupo local Narkada.

Por supuesto, no faltará la corrida de toros, este año con la actuación del rejoneador Andy Cartagena y los matadores Antonio Ferrera y

Manuel Escribano. Tampoco el acto de presentación de la Corte de Honor y el pregón de fiestas, en esta edición a cargo de la periodista vitigudina Elia Gonzalo Santamaría; como tampoco faltará la pelota a mano o el folclore, este 2022 representado por Mayalde, todo un referente de la cultura tradicional salmantina. Los más pequeños tendrán circo, payasos y carretones.

Y después de la buena acogida en los dos años anteriores, vuelve la Feria Medieval con exhibiciones de cetrería, danza oriental y espectáculos de fuego, entre otras actividades.



**Corte juvenil: reina y acompañante: Lucía López Marcos y Pablo Vicente Chico. Damas y acompañantes: Emma Gil Prieto y Daniel Martín Martín; Marta Prieto Sánchez y Rodrigo Zudaire Holgado; Lucía Pérez Insua y Luis Herrero Insua; y Alba Corral Calles y Carlos Corral Salicio. | CORRAL**



**Corte infantil: reina y acompañante: Manuela Gallego Cordobés y Jesús Sevillano Bartolomé. Damas y acompañantes: Sara Corral Calles y Julio Martín Martín; y Andrea Cordobés Pérez y Gonzalo Martín Sevillano.**



Victoria Rodríguez / Concejala de Cultura

*“Me hace mucha ilusión la exposición-homenaje a Rufino Holgado. Se la merece”*

**Finalmente ha podido elaborar un programa de fiestas completo...** Sí, como concejala de Festejos después de estos años que hemos atravesado con una pandemia de por medio y, aunque hemos estado haciendo actividades dentro de lo que estaba permitido, cumpliendo todas las normas de seguridad, poder organizar el programa al completo es una gran ilusión, ya lo hicimos en Corpus y este año volveremos a hacerlo en Ferias.

**Dentro de las actividades previstas creo que hay una que le hace especial ilusión, me refiero a la exposición-homenaje a Rufino Holgado...**

Efectivamente, me emociona muchísimo poder realizar este pequeño homenaje, esta exposición-homenaje que tanto se merece. La verdad es que estuve detrás de ella desde que entré en la Concejalía de Cultura y la enfermedad que atravesé nos privó de poder hacerla, y luego vino el fallecimiento. Este año nos hemos juntado la familia, ha hecho un año, y creemos que todos deben conocer las manos que tenía mi tío para trabajar la madera. La verdad es que era un verdadero artista y se merece este homenaje.

**¿Qué nos puede avanzar del desfile de carrozas?**

Va a ser un desfile muy colorido, va

a haber carrozas de diferente temática y en las que se han apuntado muchísimos niños, ha habido una gran respuesta a la hora de participar en este desfile, y va a haber mucho color y mucha música, también una pequeña sorpresa, es una novedad respecto a otros años. También vuelve el grupo de majorettes de Salamanca que ya actuó acompañándonos en el 2019 y vamos a dar al día 15 por la noche mucha música y mucho color.

**¿Qué le parece el cartel del festejo taurino de este año?**

Es un cartel completo para lo que demanda la afición de Vitigudino, creo que tiene muchos puntos atractivos y uno de ellos, sin desmerecer a ningún matador de toros, es la presencia de Antonio Ferrera, al que se le esperaba desde hace tiempo en Vitigudino, un torero que artísticamente gusta mucho y que creo va a encajar muy bien con la afición de Vitigudino.

**¿Qué quiere decirle a los vecinos y a cuantos les visiten estos días?**

Que disfruten. Creo que ya nos lo merecemos, nos merecemos disfrutar y ser felices. No hay nada más bonito que disfrutar con los amigos, de la familia y las fiestas de tu pueblo. Lo principal es olvidarnos de los problemas, que ya tendremos tiempo para volver a nuestra rutina y hacer de estos días algo mágico.



## PROGRAMA

**7 de agosto, domingo**

**22.00** Teatro Beatriz Rico  
‘Antes muerta que convicta’  
Lugar: Plaza España.

**8 de agosto, lunes**

**22.00** El circo mágico, Crispín D’olot. Lugar: Plaza España.

**9 de agosto, martes**

**20.00** Carretones Infantiles  
Huertos, Plaza España  
**22.00** Back to the Covers. Versiones Pop-Rock 60, 70, 80 y 90. Lugar: Plaza España.

**10 de agosto, miércoles**

**12.00** Pandora animación, payasos de Risolandia.  
Lugar: Parque de San Nicolás.  
**17.00** Toboganes Acuáticos para todos los públicos, Calle Santa Ana y Plaza España.  
**22.00** Grupo Narkada.

**11 de agosto, jueves**

**22.00** En la Plaza España, presentación, coronación e imposición de bandas a la Corte de Honor.  
**22.30** Pregón de las fiestas a cargo de Elia Gonzalo Santamaría.

**12 de agosto, viernes**

**00.00** Macro discoteca móvil a cargo de Espectáculos Benítez. Plaza España.

**13 de agosto, sábado**

**00.00** Verbena con la orquesta Super Hollywood.  
Lugar: Plaza España.

**14 de agosto, domingo**

**00.00** Capea nocturna con disco-móvil.  
Lugar: plaza de toros.

**15 de agosto, lunes**

**12.30** Solemne eucaristía y novena en honor de Nuestra Señora Virgen del Socorro. A continuación, procesión hasta la ermita.  
**14.00** Recorrido por las calles del municipio de gigantes y cabezudos.  
**22.00** Desfile de Carrozas.  
**00.00** Verbena con Malibú.

**16 de agosto, martes**

**13.30** Desenjaule de los toros que se lidiarán en la corrida de la tarde.  
**19.00** Corrida de Toros con Andy Cartagena, Antonio Ferrera y Manuel Escribano.  
**22.00** Actuación de Mayalde.  
Lugar: Plaza España.

**17 de agosto, miércoles**

**18.30** Pelota Mano en el frontón con tres partidos.

**Días 12, 13 y 14, Feria Medieval**

- Cetrería.  
- Tiro con arco.  
- Espectáculo de fuego.  
- Danza oriental.  
- Tiovivo.  
- Ludoteca.  
- Puestos de artesanos.



# Cartagena, Ferrera y Escribano, un seguro en Vitigudino

**T**odo apunta a que Vitigudino volverá a vivir una gran tarde de toros el 16 de agosto. Mimbres no faltan, pues el cartel está formado por tres de las primeras figuras del escalafón, en el de rejoneadores con un Andy Cartagena que puso en pie a Aldeadávila el año pasado, y con dos matadores, gladiadores, que están pisando las primeras plazas españolas, incluidos en la ferias de San Isidro en Madrid y la de Abril en Sevilla. Pero además, a este excelente cartel, para el toreo de a pie se suma una ganadería de renombre del Campo Charro. Ese 16 de agosto se lidiarán en Vitigudino toros de José Enrique Fraile de Valdefresno, una de las ganaderías salmantinas de mayor prestigio en el mundo del toro, presente siempre en las plazas más importantes de España, entre ellas las de Madrid y Sevilla. En cuanto a los rejones, los toros serán de Hros. de Sánchez y Sán-

chez, de encaste Murube-Urquijo, procedencia Carmen Lorenzo. Por todo lo anterior, mal se tiene que dar para que Vitigudino no vuelva a vivir otra tarde para el recuerdo en su plaza de toros.

Volviendo al cartel, y sin irnos demasiado lejos para narrar lo que espera al público de Vitigudino el próximo 16 de agosto, Andy Cartagena dejó el año pasado en Aldeadávila el sello de su excelente cuadra, ofreciendo un espectáculo nunca visto en la comarca en el toreo a caballo con un mano a mano frente al portugués Rui Fernandes. El alicantino recogió las dos orejas de su primero y el rabo de su segundo, lo que dice de su soberbia actuación.

En cuanto a los matadores, estamos ante dos toreros habituales de las llamadas 'corridos duros', no en vano ambos han protagonizado sendas encerronas este año con seis toros de Miura; Manuel Escribano poniendo el broche a la Feria de Abril en Sevilla, en la que



la espada le privó de un triunfo más sonado; y Ferrera en la última de San Fermín en Pamplona, donde salió a hombros.

Ambos diestros garantizan el espectáculo en el tercio de banderillas y su carácter les obliga a darlo todo sobre el ruedo, acostumbrados a sobreponerse ante la adversidad y superar cualquier dificultad por grande que sea,

por lo que se trata de dos auténticos 'gladiadores' sobre la arena. A poco que acompañe el ganado, el espectáculo está servido.

De estas características que atesoran ambos espadas sabe bien el público de Vitigudino, pues no en vano el 16 de agosto de 2013 asistió a una corrida histórica con toros de Victorino Martín con Esaú Fernández y Escriba-

no acartelados. Nadie de los que vivieron aquella tarde olvidará el indulto de Esaú a 'Esclavino', como tampoco la petición a Escribano de su segundo toro, al que le arrancó derechazos como el que se aprecia en la imagen que ilustra este texto.

Con todo ello, el 16 de agosto el espectáculo en Vitigudino está servido.

Julián Melchor / Empresa Coso de la Misericordia

## “Hacemos una apuesta fuerte en el cartel y el precio de las entradas”

■ Coso de la Misericordia ha sido la empresa adjudicataria por el Ayuntamiento de Vitigudino para organizar los festejos taurinos previstos este mes de agosto con motivo de las Ferias y Fiestas en honor a la Virgen del Socorro, un encargo que a sus responsables les llena de “orgullo”.

**¿Cómo afrontan su llegada por primera vez a la plaza de toros de Vitigudino?**

Poder organizar y gestionar una plaza de toros con la historia y la envergadura de Vitigudino, que siempre ha sido considerada la segunda plaza casi más importante de la provincia Salamanca, es un orgullo, y muestra de ello es el esfuerzo que hemos hecho en la confección del cartel trayendo toros del Campo Charro que era algo importante para nosotros.

**A priori el cartel llama la atención...** Contamos con una de las máximas figuras del rejoneo como es Andy Cartagena, con una trayectoria envidiable; y respecto a los matadores, hemos contado con dos toreros yo creo que del gusto de Vitigudino, Escribano que ya ha



estado aquí y Antonio Ferrera que debuta en esta plaza y que además justo el año pasado la Asociación Taurina Villa de Vitigudino le entregó un premio de la Feria Salamanca, Sabemos que ha caído en gracia el cartel y estamos muy ilusionados con cómo se va a desarrollar el evento.

**¿Por qué habría que asistir a la corrida del 16 de agosto en Vitigudino?**

Hemos hecho una apuesta fuerte con el cartel, las ganaderías y el precio de las entradas. Los niños pagan 10 € y tenemos entradas desde 25 € la más barata a los 60 euros la más cara en barrera. Las entradas

estarán a la venta a partir del 6 de agosto en el bar restaurante El Retiro y el día del festejo, desde las 11 de la mañana en la plaza en horario ininterrumpido. También se podrá hacer reserva mediante vía telefónica llamando al 661 466 515.

**Además de la corrida hay dos festejos interesantes...**

Efectivamente. El 14 por la noche hay una capea nocturna con vacas y DJs y el día del festejo, a la 13.00 horas, se realizará el desenfauje de los toros en el ruedo, como viene siendo habitual los últimos años. La entrada será gratuita para aquellos que hayan adquirido la entrada de la corrida toros.



Carlos Pedraz / Alcalde de Lumbrales

## “Hay que destacar la implicación de varios colectivos en las fiestas”

Lumbrales retoma las Fiestas Patronales de Agosto con todos los actos tradicionales, incluido los toros y las verbenas, y una variada gama de actividades para todas las edades

**ESTER CORREDERA**  
Es el primer año que la actual Corporación Municipal organiza el programa de actividades con motivo de las Fiestas Patronales de Lumbrales. ¿Se ha planteado con más ganas, con más ilusión?

Es el primero y el último programa que se organice por parte de esta Corporación. El primer año de la legislatura solo medio hicimos el programa. Y creo que desde la concejalía de cultura, Rosa, Chuchi y los demás concejales, todos se han involucrado muchísimo en hacer un programa muy amplio de actividades, intentando que de gusto y cabida a todos los grupos de edad, a todos los colectivos, para la gente mayor, para la gente joven, para los niños, para los deportistas, para los taurinos...para todos. Es importante y más en un pueblo como Lumbrales, que estos días recibe a tanta gente, que haya actividades para dar gusto a todos.

**Han preparado un programa muy amplio ¿No es así?**

Sí, el programa abarca prácticamente todo el mes de agosto. Se ha hecho un esfuerzo y creo que hay que reconocer la implicación que han tenido ciertos colectivos para configurar este programa. Hablaría del club de senderismo y del club de running en la organización del toromaratón, de parte de la asociación de cazadores, la involucración masiva no sólo de la hostelería y del comercio, también de un grueso grupo de aficionados para el segundo toro del cajón del 14 de agosto. Es de destacar la implicación que ha tenido el pueblo de Lumbrales y es de recibo



Carlos Pedraz, alcalde de Lumbrales | ESTER CORREDERA

reconocérselo y sobre todo agradecerles esta implicación.

**¿Qué es lo más destacado del programa para usted?**

Lo más destacado es el programa en sí, el haber conseguido que durante muchos días tengamos muchas actividades. Si me tuviera que quedar con alguna, quizá por estos años que no lo hemos vivido, me quedaría con el tema taurino y el verbenero. Pero no tenemos que olvidar las actividades previas, el día de la Patrona con la misa y procesión y el acto previo del pregón, que se recupera; el impulso que

se está dando desde este Ayuntamiento a todas las actividades deportivas. Se ha conseguido un compendio muy interesante.

**En el área taurina hay novedades, como dos toros del cajón.**

Sí. En 2019 hicimos una capea nocturna, como prefiesta, que fue un éxito rotundo. Este año, dado que las condiciones pandémicas lo permiten, lo hemos querido recuperar y mejorar, máxime con la colaboración de muchos empresarios.

En esta legislatura se ha hecho un esfuerzo importante en materia

taurina, con el arreglo de la finca del Berzal que estaba en un estado lamentable, además del embarcadero del Prao del toro, donde se ha hecho un alar que permitirá hacer un apartado de astados.

**Pasando a la vida municipal, ¿qué obras se están realizando?**

Se ha acabado la remodelación de una calle y de la Plaza de la Frontera.

Ahora estamos con la adecuación de las cinco puentes del arroyo Froya que están en el casco urbano. Es un chapeado con piedra en torno a la puente y se colocará

una barandilla de madera para seguridad.

Por otra parte, estamos pendientes de que el arquitecto nos envíe la reclasificación de precios para sacar de nuevo a concurso la construcción de la residencia; el primero quedó desierto. El proyecto era de 2019 y hay que entender que pese a que suelen estar sobredimensionados, en este caso no cumplía las expectativas económicas mínimas que pudiera tener cualquier empresa para realizar la obra.

También está previsto iniciar en septiembre la construcción de una pista de pádel y se arreglará una de las pistas de tenis. Estas actuaciones se vienen a sumar al gimnasio municipal, un servicio que ha tenido una buena acogida por los vecinos. Entendemos que desde un Ayuntamiento se tienen que ofrecer servicios para que los vecinos tengan una calidad de vida similar a la que puedan tener en otros municipios.

**Ha empezado recordando que este año es el que último de la legislatura, ¿Qué le gustaría poder hacer en los meses que quedan?**

Lo que quisiera hacer y no nos va a dar tiempo, es el parking de autocaravanas, más que nada por el tema burocrático y administrativo. Ha habido ciertas denuncias, ciertas paralizaciones que lo han demorado. Quizá se pueda empezar pero no dará tiempo a acabarlo. Es una espina que se nos va a quedar clavada.

**¿Ha tomado la decisión de volver a presentarse a la alcaldía?**

Ni lo he pensado, no me lo he planteado todavía.





# Regresan los festejos taurinos con algunas novedades

Dos toros de cajón y una capea nocturna se suman a los cuatro encierros a caballo, tres festivales y una novillada

**L**os toros de Lumbrales regresan este año con un notable ímpetu. Cuatro encierros a caballo, tres festivales, una novillada y como nota destacada 2 toros de cajón y una capea nocturna de vaquillas. El ayuntamiento ha apostado fuerte por la recuperación de los festejos tradicionales y también por ampliar los espectáculos taurinos.

Tras el éxito de la capea nocturna celebrada en 2019, el Consistorio quería repetir la experiencia. "En principio teníamos previsto sacar

un novillo y una vaca, como se hizo en 2019, pero la vaca da poco juego y algunos aficionados pedían un novillo más" explica Manuel Santos, el concejal que ha llevado este año la organización del programa taurino, con el apoyo de otros ediles y un equipo de asesores, básicamente ganaderos lumbralenses.

La propuesta de los aficionados se ha plasmado en la compra de un segundo 'toro de cajón' por parte de un nutrido grupo de empresarios lumbralenses. El novillo comprado por los aficionados será el segundo 'toro de cajón' de la capea nocturna.



Respecto al cartel taurino, figuran toreros charros, como Pedro Gutierrez 'El Capea', Domingo López Chaves y Manuel Diosleguarde, además de Uceda Leal y 'El Cid'. El cartel lo completan el novillero salmantino Ismael Martín y los alumnos de la escuela Taurina de Salamanca 'Jarocho' y Francisco Benito. Los astados de los festejos taurinos lumbralenses, programados para los días 20, 21, 22 y 23 de agosto, proceden de las ganaderías de Lorenzo Rodríguez 'Espioja', Francisco Madrazo, Francisco Galache y la ganadería de 'El Collado'.

El ayuntamiento ha comprado 17 novillos y 5 vaquillas. Algunos de estos novillos serán desengaulados en el Prao del Toro, hasta su traslado a la finca del Berzal, desde donde parten los encierros a caballo.

El Prao del toro es un lugar emblemático en las fiestas de Lumbrales. Obligada es la visita a los astados durante la Cabalgata. La finca municipal ha experimentado recientemente una notable mejora con la instalación de alares para el apartado de los astados y la limpieza de zarzales y maleza en las 5 hectáreas del terreno.

## PROGRAMA

### 6 de agosto, sábado

11.00 Tirada al plato local.  
15.00 Tirada al plato general.

### 7 de agosto, domingo

20.00 Final Trofeo Fútbol-sala.

### 9 de agosto, martes

19.00 I Feria Internacional del Vino de Lumbrales.

### 10 de agosto, miércoles

19.00 Campeonato frontenis.

### 12 de agosto, viernes

8.30 I Concurso pintura mural.  
22.00 Caravana Escape room-houdini.

### 13 de agosto, sábado

19.00 VIII Carrera Toromaratón.  
22.30 Coro de Lumbrales.

### 14 de agosto, domingo

20.30 Pregón de Fiestas.  
22.00 Toros de Cajón.  
23.30 Disco-móvil 'Vibrass'.

### 15 de agosto, lunes

12.00 Misa, Procesión. Vino de Honor.

### 16 de agosto, martes

19.30 Ruleta del Reciclaje.  
22.00 II Campeonato de Fútbol-plaza 'Interpeñas'.

### 17 de agosto, miércoles

20.00 Monólogos con Dani Fontecha y Suko.

### 18 de agosto, jueves

12.00 Hinchables y tobogán acuático.  
20.00 Carretones.  
22.00 Final II Campeonato de Fútbol-plaza.  
23.30 Noche de D'js locales.

### 19 de agosto, viernes

17.30 Chupinazo y Cabalgata al Prao del Toro.  
24.30 Verbena con Malibú.

### 20 de agosto, sábado

12.30 Encierro a caballo  
19.00 Novillada.  
24.30 Verbena con Pikante.

### 21 de agosto, domingo

12.30 Encierro a caballo.  
19.00 Festival taurino.  
24.30 Verbena La Huella 2.0.

### 22 de agosto, lunes

12.30 Encierro a caballo.  
19.00 Festival taurino.  
22.30 Encierro de vaquillas  
24.00 Actuación de Azúcar Moreno. Macro discoteca.

### 23 de agosto, martes

12.30 Encierro a caballo.  
19.00 Festival taurino. Capea con vaquillas.  
23.00 Disco-móvil 'Full Dance'.

Rosa del Pozo y Jesús Herrero / Responsables de Festejos

## "El concierto de Azúcar Moreno es uno de los actos destacados del programa"

■ Los concejales Rosa del Pozo y Jesús Herrero han preparado conjuntamente las actividades culturales y deportivas, las verbenas y otros actos que configuran el completo programa de las Fiestas Patronales de Lumbrales. El trabajo conjunto se recoge en una entrevista conjunta.

### ¿Tienen especial ilusión este año al no haber limitaciones sanitarias?

Hay muchas expectativas porque la gente tiene muchas ganas de fiesta, por eso creemos que va a haber mucha animación, aparte de que es una programación bastante buena", afirman ambos.

### ¿Qué actos destacarían del programa?

Uno de los actos destacados sería el concierto de Azúcar Moreno, programado la noche del lunes, 23 de agosto y al que seguirá una Macro Discoteca con D'js y bailarinas. Hemos apostado mucho por la música y por eso, además de las

verbenas con grupos importantes como La Huella 2.0, Pikante y Malibú, habrá dos disco-móvil y una noche de D'js locales. Esta actividad, además de darle protagonismo a la gente de aquí, tiene también algo de melancolía con el recuerdo de los bailes de antes en la pista del Altamira, y en la España, por eso contaremos con los pinchas de entonces y también con gente joven.

### El programa se abre el día 4 con cine al aire libre. Rosa, ¿qué otras propuestas recoge la programación?

Tenemos actividades ya habituales, como el cine de verano, el concierto de órgano y gaita y tamboril y una sesión de monólogos. Pero hay muchas novedades como un espectáculo de escape room-houdini combinado con magia, la ruleta del reciclaje, un taller de pizzas o el primer Concurso de murales de Lumbrales, abierto a gente de cualquier



lugar. También es novedad la I Feria Internacional del Vino de Lumbrales, promovida por la empresa local Corazón Continto, con la colaboración del Ayuntamiento, que se celebrará en el patio de la Casa de los Condes, un gran escenario muy adecuado para distintos eventos culturales.

### El deporte tiene un protagonismo destacado en el programa festivo. Jesús, ¿cuesta mucho preparar los distintos campeonatos programados?

Es complicado organizar algunos torneos, como el del Fútbol-sala del pabellón: hay que limitar el número de integrantes de cada equipo e intentaremos que salgan 8 equipos. En el II Torneo Fútbol-Plaza Interpeñas esperamos que se apunten

tantas peñas como en la primera edición. También esperamos buena participación en el Torneo de Ajedrez y al menos la misma participación y el mismo nivel del año pasado en el Torneo de Frontenis.

Respecto a la carrera Toromaratón, coorganizada por el Ayuntamiento con el Club Abadengo Running, con la colaboración de 48 empresas y entidades locales, yo creo que va a salir bien, aunque es mucho el trabajo que lleva la organización de más de 200 corredores.

Por otro lado, hay que destacar el campeonato de Tiro al plato, organizado por un grupo de aficionados. Es una actividad que cuenta con muchos seguidores y que, además colabora con las fiestas entregando el dinero recaudado para la celebración del Día del Niño.





# Las Fiestas del Toro regresan de lleno a la capital de La Ribera

Correfocs, seis verbenas con Pikante, La Huella, Cañón, Garibaldi, Cordosom y Stradivarius, además de encierros y novilladas del 25 al 28



**L**as peñas y los festejos taurinos, además de las verbenas, serán un año más el eje principal de las fiestas de San 'Bartolo' en Aldeadávila de la Ribera, celebraciones cuyos platos fuertes discurrirán entre los días 21 y 28 de agosto, aunque desde primeros de mes se desarrollará un amplio programa de eventos culturales para todos los gustos y edades. Concretamente serán 15 los eventos relacionados con las artes escénicas, además de

dos exposiciones, una de fotografía y otra de pintura.

Pero será a partir del 21 de agosto cuando tengan lugar los platos fuertes de las fiestas, que arranca con una capea nocturna y un desencierro de cabestros, una de las novedades de las fiestas. El 22 de agosto tendrá como evento principal el desenjaule en el Prao Rocosom de las reses que se correrán en los cuatro encierros a caballo previstos y que serán lidiadas en la tarde en otros tantos festejos, novillos y vaquillas pertenecientes a las ganaderías de

Valdeflores, Ignacio López-Chaves, Domingo López-Chaves y Valrubio, y que saldrán a la plaza del 25 al 28 de agosto. Otros eventos destacados serán la bajada de peñas, el pregón y la verbena con Pikante.

El 23 de agosto tendrá lugar la bajada del Santo hasta la iglesia y la coronación de la reina y damas de las fiestas, además de una verbena con La Huella. El 24 de agosto, día de 'San Bartolo', estarán los actos en honor al Patrón, además de la pelota, un 'scape room', el desfile de carrozas y una verbena con Cañón en

la plazoleta de San Marcos.

Los días 25, 26, 27 y 28 se repite el programa de encierros a caballo a las nueve de la mañana y las novilladas de la tarde, además de las verbenas con Garibaldi, Cordosom y Stradivarius los tres primeros. Además, el día 25, entrada la noche, habrá un espectáculo de copla. Todos los actos estarán animados por la charanga La Escala 2.0, y al finalizar cada verbena habrá disco móvil o charanga para empalmar con el apartado en El Rocosom y el encierro.

Santiago Hernández / Alcalde de Aldeadávila

*“Este año como novedad tendremos una clase práctica y un desencierro de cabestros”*

**¿Cómo va el proyecto del caprino?**  
Para adelante. Tenemos algo más de 400 animales y 200 en producción. De ellos ya hay una partida de chivas nacidas en Aldeadávila. Las que están en producción salen alrededor de la granja y los machos están encerrados. Después tenemos una partida de machorras que están en una parcela en el Encinal y que están haciendo una buena labor en limpieza del monte. El próximo paso será construir la quesería y una segunda nave ganadera, por lo que estamos buscando financiación para ello.

**Otra instalación importante del Ayuntamiento para facilitar seguir en el campo es la almazara...**  
Efectivamente. El cultivo del olivar es importante en Aldeadávila y por eso vamos a instalar alguna máquina con el objetivo de aumentar la producción, además de poder reciclar parte del alperujo en una

caldera de biomasa para educir el coste de combustible y la retirada de residuos. También vamos a instalar una bolsa de evaporación con este mismo objetivo.

**Creo que también tenía pendiente mejoras en las residencias de mayores...**

Si. En breve vamos a proceder a la ampliación del comedor de La Llanada II, una obra que estaba planteada de antes de la pandemia, pero que por ese motivo hubo que retrasarla. Espero que esté finalizada antes de acabar la legislatura. También teníamos proyectado antes de la pandemia instalar un ascensor nuevo en La Llanada I, y por el mismo motivo está pendiente. Es absolutamente necesario porque el actual está con constantes averías y nos deja sin servicio cuando más lo necesitamos.

**¿En qué emplearán los Planes Provinciales?**

Seguiremos, como hasta ahora, con la sustitución de redes de



abastecimiento y alcantarillado. También se pavimentará con hormigón prensado la calle Cilla, que une la Plaza con la calle José Antonio Caballero, actualmente con este tipo de pavimento. ¿Se presentará a la reelección? Esa decisión todavía no está en la agenda, quedan muchas cosas en qué pensar. Hasta el final del mandato no se planteará.

**¿Cómo se presentan las fiestas?**

Muy bien, con muchas ganas por tener unas fiestas normales. Este año como novedad tendremos un desencierro de cabestros y una clase práctica con alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, los días 21 y 23, ambos eventos a propuesta de la Asociación Taurina de Aldeadávila.

También recuperamos el correfuegos, un espectáculo que llevamos tiempo sin ver, pero que aun así está sujeto a que las condiciones climatológicas lo permitan, sabiendo que a finales de agosto son más propicias, pero si permanecemos en alto riesgo de incendios como a mediados de julio, tendríamos que suprimirlo del programa.

**¿Qué le quiere decir a los vecinos para esos días?**

Que disfruten de las fiestas lo más que puedan, esperemos que el tiempo nos acompañe, y que seamos tan acogedores como siempre con los que nos visiten, respetando siempre a los demás y, por otro lado, que seamos tolerantes y aceptemos los actos de otros aunque no los compartamos en su totalidad.

## PROGRAMA

**21 de agosto, domingo**

**11.00** Desencierro de cabestros. Salida desde la plaza.  
**12.00** Rampa de agua.  
**17.30** Parque Infantil.  
**23.00** Capea Nocturna.

**22 de agosto, lunes**

**11.00** Juegos infantiles.  
**19.30** Tradicional desenjaule en el prado de Rocosom.  
**23.00** Desfile de peñas hasta la Plaza y pregón de fiestas.  
**24.00** Verbena con Pikante.

**23 de agosto, martes**

**11.00** Clase práctica.  
**13.00** Comida de peñas.  
**18.00** Color Party.  
**20.00** Bajada del santo.  
**23.00** Coronación de reina y damas. Entrega de trofeos  
**00.30** Verbena con La Huella.

**24 de agosto, miércoles**

**10.00-14.00** Scape Room 'Prison Truck' y gafas virtuales.  
**13.00** Misa y convite.  
**17.30** Pelota a mano.  
**17.00-21.00** Scape Room 'Prison Truck' y gafas virtuales.  
**23.00** Desfile de carrozas.  
**01.00** Verbena con el grupo Cañón. Lugar: San Marcos.

**25 de agosto, jueves**

**7.00** Vaquilla del aguardiente.  
**9.00** Encierro a caballo.  
**13.00** Encierro infantil con carretones.  
**18.30** Novillada. Al finalizar suelta de vaquillas.  
**22.30** Espectáculo de copla.  
**24.00** Verbena con Garibaldi. Al finalizar disco móvil.

**26 de agosto, viernes**

**9.00** Encierro a caballo.  
**11.00** Rumba Stres.  
**13.00** Encierro con carretones.  
**18.30** Novillada. Al finalizar, suelta de vaquillas.  
**23.00** Correfocs Scure Splats.  
**00.00** Verbena con Cordosom.

**27 de agosto, sábado**

**9.00** Encierro a caballo.  
**13.00** Encierro con carretones.  
**18.30** Novillada. Al finalizar, suelta de vaquillas.  
**24.00** Verbena con Stradivarius. Al finalizar, disco móvil.

**28 de agosto, domingo**

**9.00** Encierro a caballo.  
**12.00** Actuación musical con Alicia de Julián.  
**13.00** Encierro infantil con carretones.  
**18.30** Gran novillada. Al finalizar se soltará una vaquilla.  
**23.00** Entierro de la sardina. Monólogo de Alberto Cabrillas.





Julián Martín Jiménez / Alcalde de Villarino

# “Esperamos que antes de fin de año comience la planta fotovoltaica de Azora”

El regidor señala que le hubiera gustado contratar un mayor número de orquestas y asegura que lo ha impedido que la Corporación no apoyase su propuesta para ampliar el presupuesto de fiestas

**E**l alcalde de Villarino, Julián Martín, hace balance de lo ejecutado conforme al programa electoral con el que concurría a las elecciones hace ya tres años, una legislatura complicada no solo por las consecuencias derivadas de la pandemia sino por la situación política que se daba en el Ayuntamiento de Villarino hace un año.

El regidor villarinense asegura que el grado de ejecución de su programa electoral “supera el 90%” de los puntos recogidos en él. En esta relación menciona “la renovación del pavimento de la Plaza Mayor y la sustitución de redes de varias calles; la pista de pádel; renovación de los parques infantiles; creación de un nuevo parque en Cabeza de Framontanos; instalación de lámparas led en todo el alumbrado público, en Villarino y en Cabeza de Framontanos; pavimentación de calles en Cabeza de Framontanos; derribo del antiguo almacén a la entrada de Santa Catalina”. Además, “hemos potenciado el turismo en la medida que hemos podido con la restauración y creación de nuevos miradores; también hemos habilitado nuevas rutas de senderismo. En servicios sociales hemos renovado el mobiliario y electrodomésticos en la residencia y ampliado la animación sociocultural; se mantiene la guardería a través del programa Creemos; se han cambiado las ventanas del centro escolar y vamos a instalar en breve un ascensor; se ha reducido el presupuesto en fiestas y hemos bajado la deuda, actualmente la deuda viva (bancos) está en unos 900.000 euros, que podríamos reducir aún más pero no nos interesa porque el interés es muy bajo; y los proveedores están prácticamente al día”.

En cuanto a proyectos que verán los vecinos en los próximos meses, Julián Martín avanza que después de las fiestas comenzarán las obras del nuevo centro



Julián Martín Jiménez, alcalde de Villarino de los Aires | M. C.

médico, que se ubicará sobre la estructura levantada en las eras, un desglosado del proyecto por importe de 75.000 euros y que serán financiados por la Diputación de

Salamanca, por lo que el alcalde espera “la implicación de la Junta para finalizarlo”. También se procederá al pavimentado de las calles Sagrado y Cumbre en Villarino, y Larga en

Cabeza de Framontanos.

Otros proyectos que aunque no son municipales son de gran importancia para el municipio son los tres parques fotovoltaicos y

uno eólico proyectados por distintas empresas en suelos del término municipal de Villarino. El primero en materializarse es la instalación fotovoltaica de 50 Mw que promueve Ibernova (filial de Iberdrola) en la finca de Las Cañadas y en el que ya están empleados más de un centenar de personas, en su mayoría residentes en el municipio. Además, “esperamos que antes de fin de año empiece la planta solar de Azora de 250 MW”, en su mayoría asentada sobre suelo municipal, lo que reportará importantes ingresos a la localidad. “Y de la mano de la de Azora está la que proyecta Caja Rural. También para adelante va el parque eólico que promueve Ibernova en la zona, el más importante de España”, asegura el alcalde.

Sobre las fiestas, Martín lamenta no contar con un número mayor de orquestas, hecho que ha venido condicionado porque la Corporación rechazase su propuesta para ampliar la partida presupuestaria destinada a fiestas mediante una modificación de crédito que “la oposición me tumbó”, así que “nos hemos tenido que limitar a lo que hay a pesar de tener dinero para poder tener más orquestas que La Huella y Pikante las noches del 16 y 17 de agosto”. Asimismo, añade que “en lugar de los recortes y el toro de cajón queríamos haber hecho un encierro y una novillada más el día 14, pero por el mismo motivo no se ha podido. Esos dos espectáculos vienen por cuenta de la empresa, como las actividades que tenemos entre el 2 y el 6 de agosto, que se incluyen en Noches de Cultura”.

Por último, Julián Martín aprovecha para felicitar las fiestas a sus vecinos y les anima a que disfruten de ellas “porque ese es el único objetivo de organizar unas fiestas”, a la vez que les sugiere “que mantengan el carácter hospitalario de siempre” con quienes les visiten esos días.

## PROGRAMA

### 3 agosto, miércoles

22.00 Ferro Teatro.

### 4 agosto, jueves

22.00 Proyección de película.

### 5 agosto, viernes

22.00 ‘Bien bailao’ por Tango Zero.

### 6 agosto, sábado

22.00 Concierto de Folk On Crest.

### 10 agosto, miércoles

23.00 monólogos con J. J. Vaquero.

### 11 agosto, jueves

23.00 Tributo a Manolo Escobar con Luis Escudero.

### 12 agosto, viernes

**Día de los niños**  
11.00 Parque con hinchables.  
Recinto polideportivo.

20.00 Encierro de carretones.

23.00 Torneo de fútbol sala.

### 13 agosto, sábado

08.00 Concurso de pesca.

17.00 Torneo de baloncesto.

00.05 Exhibición de recortes.

### 14 agosto, domingo

11.00 Campeonato de natación.

18.00 Toro de cajón.

23.00 Desfile de peñas, pregón y presentación de la Corte de Honor.

23.30 Todo Cafeína y Dj Luna.

### 15 agosto, lunes

13.00 Misa.

17.00 Torneo de Frontenis.

23.30 Jim Brothers y Dj Luna.

### 16 agosto, martes

12.00 Misa en honor a San Roque.

A continuación, convite.

17.00 Torneo de Frontenis.

23.30 Verbena con La Huella.

### 17 agosto, miércoles

06.30 Ronda de San Roque.

11.00 Encierro de Valrubio.

18.30 Novillada de Valrubio.

22.30 Verbena con Pikante.

### 18 agosto, jueves

11.00 Encierro de Valdeflores.

18.30 Novillada de Valdeflores.

### 19 agosto, viernes

20.00 Comida popular.

22.00 Campeonato de pádel.

### 21 de agosto, domingo

22.30 Teatro ‘Vivir de milagro’ por La Corrobla Teatro. Cine municipal.





Alfonso Castilla Roso / Alcalde de Peralejos de Abajo

## “Lo más importante ha sido meter capital humano en el pueblo”

El regidor realiza un repaso a los dos años de legislatura, tiempo en el que no ha cesado su lucha porque los mayores sean atendidos en sus casas y frenar la despoblación

**C**on seis legislaturas a las espaldas, Alfonso Castilla remata en este último año grandes proyectos para el futuro de Peralejos de Abajo, la construcción de la primera ‘vivienda en Red’ de la provincia, la puesta en marcha de un proyecto de autoabastecimiento eléctrico y la llegada al pueblo de nuevas familias. Aunque no ha querido desvelar su decisión sobre si se presentará a las próximas elecciones, lo cierto es que sus palabras del libro de fiestas en el saludo a los vecinos, suenan a despedida.

### ¿Nos hace un resumen de la legislatura?

Hay que decir que es un poco atípica, pero no es menos cierto que yo he estado bastante activo y he tenido muchas reuniones institucionales, y quizá por ello hemos conseguido proyectos como la segunda vivienda por Rehabitare, financiada por la Junta con 50.000 euros, además de construir un apartamento con fondos propios. Con Planes Provinciales hemos asfaltado las calles Iglesia y Humilladero, hemos vendido una parcela más en el polígono industrial y otra parcela en la zona residencial donde los compradores han construido una vivienda. También hemos hecho actividades como ‘Depende de ti’, gimnasia de mantenimiento, las ferias... Otra cosa importante ha sido la renovación del equipo de presión para la red de abastecimiento de agua, aunque lo más importante es que hemos metido capital humano en el pueblo, hemos metido familias y en eso estamos. Conseguir que el censo aumente en 18 personas el último año, en un pueblo como Peralejos de Abajo, es muy importante, y espero que cuando acabe la legislatura tengamos ocupado el apartamento y la segunda vivienda de Rehabitare. El apartamento nos urge menos, incluso valoramos otras opciones como puede ser el alquiler para visitas. Y no menos



Alfonso Castilla, alcalde de Peralejos de Abajo | M. C.

importante ha sido la instalación de fibra óptica, lo que nos permite estar en igualdad de condiciones, en cuanto a comunicación por Internet, con una ciudad.

### ¿En qué situación se encuentra el proyecto ‘Viviendas en Red’ y otros proyectos de futuro?

Del proyecto ‘Viviendas en Red’ se están redactando las bases de licitación para adjudicar las obras y tenemos ya ingresados los 450.000 euros que nos da la Junta para la ejecución, el 90% del presupuesto. Consiste en la rehabilitación de un inmueble municipal como tres viviendas para alojar a seis personas. Y también estamos detrás del proyecto de autoabastecimiento eléctrico con energías renovables. Se ha constituido una asociación de usuarios y ya se ha facilitado a la

empresa los datos de las personas interesadas, en estos momentos con más de una veintena de vecinos interesados en formar parte del proyecto. Ya tenemos la financiación y esperamos que la empresa nos presente un estudio del ahorro, que irá del 20% al 100% del recibo actual de la luz, dependiendo si se aportan tejados u otras instalaciones y del importe del recibo. Lo más importante del proyecto es que ni al Ayuntamiento ni a los vecinos les va a costar un euro y partimos de un ahorro mínimo del 20% respecto al recibo actual. El plazo de ejecución podría situarse en mayo de 2023.

Otro de los proyectos que se finalizará esta legislatura será la construcción de un cebadero comunitario sin calificación sanitaria para resolver el problema de los positivos en tuberculosis, ya tene-

mos el acuerdo con Dehesa Grande y lo está tramitando la secretaria. Además de todo lo anterior, con los Planes Provinciales vamos a asfaltar más calles y a arreglar los aseos de las escuelas ante la posibilidad de que puedan volverse a abrir, y si no es así quedarán para las actividades del pueblo que se organicen. También vamos a cambiar las persianas y seguiremos trabajando en que vengan nuevas familias a Peralejos, bien de forma directa a través del Ayuntamiento o a través de iniciativas como el proyecto Arraigo.

### ¿Cómo se presentan las fiestas?

Pues muy bien, tendremos las actuaciones de Azúcar Moreno y El Suso, la Feria Agroalimentaria con más de 30 artesanos alimentarios, una exposición de aves, degustación de carne de ternera Dehesa Grande, con tamborilero y la tuna de Salamanca. Además tenemos el pregón con Obleas Pan de Ángel, encierro y una capea de vaquillas. También organizamos un día dedicado al niño y otro a los mayores, torneos, campeonatos y una paella popular. Tenemos una programación variada y extensa, fruto del trabajo de pedir en un lado y otro.

### ¿Se presentará a las próximas elecciones?

La decisión la tengo ya tomada pero no la voy a desvelar, pero yo creo que lo importante son los proyectos no las personas, proyectos importantes como el de ‘Viviendas en Red’ o el de autoabastecimiento eléctrico o las iniciativas por atraer población tienen que continuar.

### ¿Qué quiere decirle a los vecinos para estos días?

Que disfruten de las fiestas. El único propósito de las fiestas es darles unos días de alegría a nuestros vecinos y a la gente que nos acompaña. No tienen otro sentido. Se trata de dar a la gente alegría, ilusión y ganas de venir al pueblo. Que se olviden de todos los problemas y que disfruten de las fiestas.

## PROGRAMA

### 3 de agosto, miércoles

**22.00** Pregón de Fiestas en la plaza a cargo de Obleas Pan de Ángel, de Cipérez. A continuación, actuación de los artistas locales: Floren ‘El Cacharrero’ y José María ‘El Gallego’.

### 4 de agosto, jueves

**22.00** Actuación de Solearte. **24.00** Verbena con disco-móvil. Concurso de disfraces.

### 5 de agosto, viernes

**24.00** Gran concierto musical de Azúcar Moreno. A continuación, verbena con Armando, gogos, boys...

### 6 de agosto, sábado

**11.00** Apertura al público de la Feria Agroalimentaria. **12.00** Inauguración oficial. Exposición de aves. **14.30** Degustación de carne y Obleas Pan de Ángel. **19.30** Pasacalles de la Tuna Universitaria de Salamanca. **21.00** Clausura de la Feria. **24.00** Concierto con El Suso. A continuación, verbena con Armando, gogos, boys...

### 7 de agosto, domingo

**12.00** Santa Misa. **13.00** Encierro urbano con vacas de la ganadería Rolla-nejo, del Cubo de Don Sancho. Fiesta de la cerveza. **18.30** Animación con la charanga La Chundarata. **19.00** Capea en la plaza. Y al finalizar la charanga seguirá animando la jornada.

### 8 de agosto, lunes

Hasta el 12 de agosto, campeonatos de frontenis, fútbol sala, petanca, etc....

### DÍA DEL NIÑO

**De 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00** Parque infantil con hinchables.

### 10 de agosto, miércoles

**20.00** Encierro de carretones.

### 11 de agosto, jueves

#### DÍA DEL JUBILADO

**14.00** Convite ofrecido por el Ayuntamiento para todos los jubilados.

### 13 de agosto, sábado

**21.00** Entrega de premios de los campeonatos celebrados durante la semana festiva. **21.15** Cenaremos la tradicional paella (3€/por persona).





# Regresan las Fiestas del Toro en su versión original y varias novedades

La peña El Catre será la encargada de pronunciar el pregón de fiestas, una noche a la que se incorpora una macrofiesta con disco-móvil, una de las novedades del programa

Vilvestre volverá a vivir sus tradicionales Fiestas del Toro, celebraciones en honor a San Sebastián que discurrirán entre el 18 y 22 de agosto, y que tienen a los festejos taurinos como el ingrediente principal de la programación, especialmente sus encierros en las mañanas de los días 20 y 22 de agosto. Y a partir de ahí giran las novilladas de la tarde, verbenas y demás aditamentos, si bien la jornada dedicada a los quintos, y que abre la programación, brilla con luz propia.

Es ese día, 18 de agosto, en el que quintos quintas recorren en pasacalles repartiendo animación en Vilvestre, momento que da paso a la tradicional rotura de cántaros a lomos de burros y en la que los 'llamados a filas' deberán mostrar su destreza como jinetes. Este acto tradicional, descendien-

te de las cogidas de cintas y antes de gallos, da paso al baile de la rosca de quintos, danza tradicional conocida solo en Vilvestre.

Con este prólogo, las Fiestas del Toro dan paso al desfile de peñas y al pregón de la peña El Catre, acto al que seguirá una macrofiesta con disco-móvil, una de las novedades de la programación junto con la carrera de Color Party prevista para la tarde del domingo 21 de agosto.

El viernes, día de 19, estará dedicada a los niños con teatro de calle y una parque acuático, además de un 'scape room' abierto a todas las edades. Este día tendrá lugar la primera de las tres verbenas con orquesta, turno de Ipanema y la que seguirá las noches siguientes La Búsqueda y Pikante. El programa de actuaciones musicales lo cerrará Armando la noche del 22 de agosto.

En cuanto a las novilladas previstas los días 20 y 22 de agosto,



se lidiarán novillos de Ignacio López Chaves y Hermanos Cañero respectivamente, estando prevista la actuación de los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Juan Sagarra y Salvador Herrero, el primer día, y Jarocho Y Cristina Torres, el segundo.

El domingo están previstos los actos religiosos en honor a San Sebastián, misa, procesión y convite, además del tradicional baile de la bandera en honor al Patrón. También este día el Ayuntamiento ofrecerá una paella a todos los vecinos.

## PROGRAMA



### 18 de agosto, jueves

**09.00** Pasacalles a cargo de los Quintos.

**17.00** Rotura de cántaros y descolgamiento de cintas.

**19.30** Baile de La Rosca.

**22.30** Presentación de Peñas. Pregón de fiestas a cargo de la peña El Catre.

**00.00** Macrodisco-móvil Mandala

### 19 de agosto, viernes

**11.00** Teatro de calle.

**17.00** Parque acuático con rampa de agua y fiesta de la espuma.

Scape Room 'Prison Truck'

**24.00** Verbena con Ipanema.

### 20 de agosto, sábado

**12.00** Encierro con carretones.

**13.30** Encierro tradicional.

**18.30** Novillada sin picadores de la ganadería de Ignacio López Chaves, para los novilleros de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Juan Sagarra y Salvador Herrero. A continuación, suelta de dos vaquillas para los aficionados.

**00.00** Verbena con la Búsqueda.

### 21 de agosto, domingo

**13.00** Misa Castellana en honor a San Sebastián. A continuación, procesión por las calles y convite en la Plaza.

**14.30** Paella para todos los vecinos.

**19.30** Carrera de Color Party.

**24.00** Verbena con Pikante.

### 22 de agosto, lunes

**12.00** Misa concelebrada en la ermita del Castillo.

**12.30** Encierro con carretones.

**13.30** Encierro tradicional.

**18.30** Novillada sin picadores de la ganadería de Hermanos Cañero, para los novilleros de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Jarocho y Cristina Torres. A continuación, suelta de dos vaquillas para los aficionados.

**24.00** Actuación de Armando.

Juan Ángel Gorjón / Alcalde de Vilvestre

*“Vamos a poder hacer fiestas para que nuestras familias se reúnan en el pueblo”*

### ■ ¿Nos hace un resumen de la actividad del último año?

Hemos realizado diferentes actuaciones entre las cuales me gustaría destacar el arreglo del parque junto a la parada de autobús, colocando una antigua prensa de vino y dotándolo de riego e iluminación. La plantación de árboles en distintos puntos del pueblo, la impermeabilización del depósito de agua corriente, así como de la piscina, dotándola de césped y columpios. También se ha procedido al arreglo de varias calles, la creación de un punto limpio, la construcción de un mirador en el Castillo, así como mejorar los que ya teníamos. Se ha aumentado la

M. C.

red de alumbrado público y hemos procedido al mantenimiento de senderos, además de otras muchas actuaciones.

### ¿Qué le queda pendiente hasta final de legislatura?

Tenemos varios proyectos pendientes de ejecución como la remodelación tanto de la Plaza del Rollo como la Plaza Mayor, el arreglo de la parte final de la calle Hondovilla, y el cambio de ubicación y remodelación del Molino de Abajo.

### ¿Se presentará a la reelección?

Eso es algo que no puedo responder. Todavía es pronto para planteármelo, pero cuando llegue el momento le dedicaré tiempo y ganas ya que es una decisión que



no se puede tomar a la ligera por todo lo que implica.

### ¿Qué destacaría del programa de fiestas de este año?

Lo más destacado del programa de las Fiestas del Toro 2022 es la macrodiscoteca que tendremos el jueves, día del pregón con la peña El Catre, además de una paella el domingo, el Color Party o un tobogán acuático de grandes dimensiones, además de las verbenas

y los festejos taurinos con los encierros, la fiesta de los quintos...

### ¿Qué le quiere decir a los vecinos para estos días?

Que disfruten de estas Fiestas del Toro y que pasen unos días estupendos, porque seguro que quedarán guardados en la memoria de todos. Además, desearles que pasen los días lo mejor que puedan para que vuelvan las próximas Fiestas del Toro 2023.





# Semana completa de actos para honrar a San Lorenzo

Hasta seis verbenas con La Búsqueda, Cañón, Kronos, La Huella, Pikante y el Trío Timanfaya, además de dos novilladas con sus encierros

Saucelle volverá a vivir en plenitud sus fiestas en honor a San Lorenzo, celebraciones que discurrirán del 5 al 11 de agosto con un programa de lo más completo y variado, recuperando eventos como los encierros urbanos y sus verbenas, seis en total, cinco con grandes orquestas, de las que tres se desarrollarán en el campo de fútbol, y una última, para cerrar las fiestas, más humilde en cuanto a espectáculo. Estarán en Saucelle La Búsqueda, Cañón, Kronos, La Huella y Pikante, además del Trío Timanfaya.

También hay que destacar que vuelven los encierros que no los

toros porque el año anterior ya se celebraron novilladas. En esta ocasión serán las ganaderías Charro de Llen y La Campana las que lidien sendas novilladas los días 9 y 11 de agosto con sus respectivos encierros. En el primer festejo están anunciados Ignacio Becerra y Cristiano Torres, mientras que en el segundo figuran Roberto Jarocho y El Mene.

Entre las novedades cabe señalar el pasacalles de peñas por el pueblo, amenizado por la charanga Queloque's Band, y que abrirá las fiestas la noche del viernes 5 de agosto, un espectáculo de mentalismo y un combate de bolas láser. También habrá un espectáculo de



copla, en esta ocasión a cargo de Laura Cerdeño, y una actuación de folclore con Malajota Folk. Tampoco faltará el apartado gastronómico tradicional de estas fiestas con una pancetada y la merienda fin de fiestas, además de una chocolatada para los mayores. Por su parte,

los niños contarán con un gran parque acuático, un parque infantil con hinchables, tren y fiesta de la espuma, y el 'paintball laser combat'.

Por su parte, San Lorenzo tendrá su misa y la procesión hasta la ermita con convite para todos los asistentes, el 10 de agosto.

Encarnación Quirós Sánchez / Alcaldesa de Saucelle

## “En principio no me presentaré a la reelección, la experiencia ha sido dura”

■ **¿Nos hace un resumen de la actividad municipal de los últimos meses?**

Por fin tenemos rampa de acceso en las piscinas para personas discapacitadas, y también en ese mismo capítulo para mejorar la accesibilidad, estamos habilitando la planta baja del ayuntamiento como oficina de atención al público y evitar así subir las escaleras. Durante los últimos meses se han estado finalizando todas las obras iniciadas. Casi tenemos acabadas las obras en la planta superior del Centro Social donde, lo que antes era un piso diáfano, con pladur se han realizado tres habitaciones con ducha y cuarto de baño. Hemos arreglado todos los caminos y a ver si este año la Diputación hace lo que ha quedado pendiente.

¿Qué le queda por hacer hasta el

**final de la legislatura?**

Con los próximos Planes Provinciales vamos a pavimentar la calle Cruz del Canto y el Camino Frejo, la zona comprendida entre la plaza de toros y las piscinas, llegar hasta donde se pueda. Vamos a hacer unas escaleras de obra en el vaso de las piscinas para mejorar también el acceso a las personas mayores, especialmente. Y vamos a acabar de arreglar el ayuntamiento, primero la planta baja y después nos meteremos con la planta de arriba. También vamos a ampliar el gimnasio de las escuelas uniendo lo que es ahora la biblioteca. En las aulas de las escuelas se van a construir servicios con duchas y cocina para cualquier eventualidad que surja, que quede un edificio útil.

¿Se presentará a la reelección?

En principio no. Ha sido una expe-



riencia dura por varios motivos, por la situación económica que tenía el Ayuntamiento hace tres años, por lo que ha implicado tomar decisiones en plena pandemia, y por las críticas recibidas sobre si se hacían más o menos cosas en el pueblo. La sensación que tengo es que no se ha reconocido el trabajo realizado en muchas cosas que no se ven pero que era muy necesario hacerlas y que dejan solucionados problemas para muchos años.

¿Qué nos cuenta de las fiestas?

Pues que van a ser como siem-

pre, aunque este año San Lorenzo ha coincidido fatal en el calendario. Tendremos dos encierros con las novilladas, seis verbenas con orquesta, la cena popular, una pancetada, una actuación folk, un mentalista..., actuaciones para todos.

¿Qué le quiere decir a sus vecinos por estos días?

Pues que estoy feliz porque ya podemos hablarnos de frente, pedirles que convivan en armonía y que disfruten de la familia y de las fiestas.

## PROGRAMA



**5 agosto, viernes**

**23.00** Pasacalles de peñas, amenizado por la charanga.

**6 agosto, sábado**

**De 17.00 a 20.00** Parque acuático con tobogán en la calle Cruz de Canto.

**23.30** Presentación de peñas. A continuación, verbenas con la orquesta La Búsqueda en la Plaza.

**7 agosto, domingo**

**19.30** Paintball Laser Combat  
**20.00** Chocolatada para los mayores en el salón Cultural.

**22.30** Espectáculo de mentalismo con Alejandro Revuelta en la Plaza.

**00.30** Actuación de la orquesta Cañón en el campo de fútbol.

**8 agosto, lunes**

**11.30** Parque Infantil con hinchables, tren y fiesta de la espuma en la plaza

**19.00** Yincana de peñas.

**22.30** Espectáculo de copla y canción española con Laura Cerdeño en la Plaza.

**00.30** Gran verbenas en el campo de fútbol amenizada por la orquesta La Huella.

**9 agosto, martes**

**12.30** Encierro de novillos.

**18.30** Gran novillada con 4 novillos de Charro de Llen para los novilleros: Ignacio Becerra y Cristiano Torres.

**20.45** Pancetada y sangría para todos en la Plaza.

**00.30** Gran verbenas en la plaza con la orquesta Kronos.

**10 agosto, miércoles**

**12.30** Misa en honor a San Lorenzo. Procesión hasta su ermita y convite para todos.

**22.30** Actuación del grupo Malajota Folk en la plaza.

**00.30** Gran verbenas en el campo de fútbol amenizada por la orquesta Pikante.

**11 agosto, jueves**

**12.30** Encierro de novillos.

**18.30** Gran novillada con 4 novillos de La Campana para: Roberto Jarocho y El Mene

**21.00** Cena tradicional.

Verbenas con el Trío Timanfaya.



El ayuntamiento de Saucelle les invita  
a las fiestas en honor a San Lorenzo



Jorge Rodríguez Martín / Alcalde de Villavieja de Yeltes

# “Los festejos taurinos no solo no han perdido peso en el programa sino que han ganado”

El regidor villaviejense avanza que se presentará a la reelección en las próximas elecciones municipales de mayo de 2023, junto con el equipo actual en el equipo de Gobierno

**S**on ya 11 los años en la Alcaldía de Villavieja de Yeltes, además de una legislatura anterior como teniente de alcalde. El próximo 2023 cumplirá tres legislaturas al frente del Ayuntamiento, un bagaje que espera incluso ampliar, pues como ha asegurado a LAS ARRIBES AL DÍA, concurrirá a las elecciones municipales previstas en mayo del año próximo.

## ¿Qué destacaría de la gestión en este último año?

El desenlace del curso de formación y empleo de cáterin, que ha hecho de embrión para que dos de las personas participantes hayan constituido una empresa y estén al frente del bar de las piscinas, del bar de los jubilados y está previsto que mantengan el servicio de cáterin que estuvo en funcionamiento durante el taller de empleo. Para ello le ha sido adjudicado lo que era el comedor del colegio y que fue donde se desarrolló su formación.

## ¿En qué está metido en estos momentos?

Además de la organización de las fiestas, queremos finalizar

las obras del albergue y sacar este servicio a licitación. Queda lo que son las instalaciones, fundamentalmente. Le hemos estado dando vueltas al sistema de calefacción y agua caliente porque su presupuesto era muy importante, tanto como el coste del resto de lo que estaba pendiente.

## ¿Se presentará a la reelección?

Sí, me presentaré. Será la primera vez que no tenga que buscar equipo. En estos momentos todos los concejales que conforman el equipo de Gobierno están dispuestos a acompañarme, así que si no surge alguna cuestión que lo impida, volveremos a presentarnos.

## ¿Qué nos cuenta de las fiestas?

Retomamos el programa tradicional tras dos años sin lo principal como son los encierros y las verbenas. Este año, aunque apenas hay variación, debido a la normativa los encierros de los novillos que no son para la lidia se denominarán capeas en la calle y se desarrollarán en el tramo comprendido entre la ermita y la plaza para no



Jorge Rodríguez, alcalde de Villavieja de Yeltes | M. C.

cerrar al tráfico la carretera. Los encierros de los novillos de lidia, tanto el de a pie como el de a caballo, serán como siempre, desde los corrales hasta la plaza y cortando

la carretera, pero la suelta de novillos que se hacía a continuación se realizará desde un camión a la altura de la ermita. La normativa también nos ha obligado a supri-

mir los desencierros después de las novilladas por el problema de enchiquerar los novillos después de la suelta desde la plaza.

## ¿Entonces se han reducido los festejos taurinos populares?

No porque aunque no tenemos los desencierros hemos incorporado varios festejos, dos capeas en la calle los días 27 y 29, una capea nocturna y espectáculo de recortes, además de los encierros de los días 28 y 30 con las capeas en la calle y las dos novilladas, así que los festejos taurinos populares no solo no han perdido peso en el programa de las fiestas sino que han ganado.

## ¿Y el resto de actividades?

Recuperamos las fiestas tradicionales al completo, con la feria multisectorial, la merienda de carne de novillo, tres verbenas con orquesta y una disco-móvil, el homenaje a los 65...

## ¿Qué quiere decirle a los vecinos?

Pues que disfruten de las fiestas que para eso son, con respeto siempre a los demás, y que seamos acogedores con quienes nos visiten.

## PROGRAMA

### 20 de agosto, sábado

12.00 Carrera de Cintas.  
19.30 Merienda de carne de novillo.  
22.00 Disco móvil VIBRASS.

### 21 de agosto, domingo

09.30 Feria Multisectorial.  
17.30 Hinchables y fiesta de la espuma.  
20.00 Cto. infantil de rana.  
22.00 Campeonato de rana.

### 22 de agosto, lunes

11.00 Día de la pintura infantil.  
21.30 Concierto de la Banda de Música Maestro Nacor Blanco.

### 23 de agosto, martes

18.00 Cto. infantil de calva.  
18.00 Campeonato de calva.

### 24 de agosto, miércoles

17.00 Campeonato de petanca.  
19.00 Homenaje 65.

### 25 de agosto, jueves

08.00 Ruta de senderismo.  
11.30 Juegos acuáticos.  
19.30 XIV Milla urbana.  
22.00 Pregón de fiestas y vecino del año.

### 26 de agosto, viernes

12.00 VI Concentración de Peñas.  
15.30 Paella en la plazuela del Ayuntamiento.  
18.30 Chupinazo en la Plaza.  
23.30 Becerrada en la Plaza.  
01.00 Verbena con DJ SEVI.

### 27 de agosto, sábado

12.30 Becerrada en la calle Caballeros.  
18.00 Vísperas en la ermita.



21.00 Novena en la ermita, traslado de la imagen y baile del Cordón.

23.30 Concurso de recortes.  
01.00 Verbena con Malibú.

### 28 de agosto, domingo

09.00 Pasacalles y cabezudos.  
11.00 Misa en honor a nuestra señora Virgen de los Caballeros..  
13.00 Encierro tradicional.  
13.30 Becerrada en la calle Caballeros.  
18.00 Novillada.  
24.00 Verbena con La Resistencia.

### 29 de agosto, lunes

11.00 Encierro con carretones.  
12.30 Becerrada en la calle Caballeros.  
18.30 Partido de pelota.  
19.00 Encierro con carretones a.  
20.30 Súper Casta Prix.  
24.00 Verbena con Malassia.

### 30 de agosto, martes

09.00 Pasacalles y cabezudos.  
12.00 Encierro a caballo.  
12.30 Becerrada en la calle Caballeros.  
18.00 Novillada.



LA CORPORACIÓN MUNICIPAL LES DESEA

VILLAVIEJA DE YELTES  
FELICES FIESTAS



# Tres verbenas y dos festejos taurinos, platos fuertes

Una novillada con alumnos de la Escuela Taurina y un festejo de rejones para recuperar la normalidad

**L**os vecinos de Masueco tendrán finalmente este año unas fiestas con todos sus ingredientes, tal cual como venían celebrando antes de la pandemia, unas fiestas en las que cobran especial protagonismo los festejos taurinos.

Así que teniendo en cuenta lo anterior, su principal reclamo será el festejo de rejones previsto para el 21 de agosto con la actuación de Rocío Arrogante que tan buen sabor de boca dejó el año pasado en Vilvestre, y el joven peñarandino Sergio Pérez, una promesa del

arte del toreo a caballo que va cogiendo fuerza en su tercera temporada sobre los ruedos. En esta ocasión, la ganadería será de El Capea, hierro que tan buenos resultados está dando en el rejoneo.

El otro evento taurino es la novillada que tendrá lugar el día 20 con los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Nino Julien y El Mene, con novillos de Lorenzo 'Espioja', que regresa a esta plaza seis años después.

En un apartado más íntimo, las fiestas de Masueco 2022 conservarán su carácter solidario con esa paella popular a beneficio de



Las peñas recuperan su desfile la noche del 19 de agosto | CORRAL

la Asociación Diabetológica Salmantina y que tendrá lugar el 19 de agosto como prólogo al 'núcleo duro' del programa festivo, que arranca esa misma noche con la bajada de peñas y el pregón a cargo de la peña Kerbara-Féminas.

Pero antes de este momento, uno de los más importantes de las fiestas, la cultura se abre paso en las fiestas de Masueco con un recital poético, varias exposiciones o la

presentación de un libro de poesía de Joaquina Egido Freire. Tampoco faltará la pelota a mano o los juegos y atracciones para los niños. Los actos religiosos en honor a San Bernardo tendrán lugar el 20 de agosto, a los que seguirán el convite ofrecido por el Ayuntamiento.

Y en cuanto a verbenas, tres con orquesta y una disco-móvil, entre las primeras estarán La Búsqueda, Versus y Princesa.

Ventura Jiménez / Alcalde de Masueco

## “Las fiestas volverán a ser como eran antes de la pandemia”

**■ ¿Qué balance hace de lo transcurrido de la legislatura?**

Creo que el balance está bien teniendo en cuenta las circunstancias que nos han tocado vivir los dos años anteriores. Como obras destacadas que hemos realizado diría que el pintado del ayuntamiento y el descubierto de la piedra en la fachada, la construcción de una nave para el dumper y herramienta, la reforma completa de las piscinas excepto los vasos. También en las piscinas se automatizaron las duchas de las piscinas en los arcos, y se cambió el tejado de la terraza. Se cambió la iluminación a led en la

zona de El Teso, ampliamos el cementerio con 15 nichos y 12 sepulturas, se han sustituido las redes de varias calles y recientemente hemos construido el bar municipal con fondos propios del Ayuntamiento. Además de todo esto se han hecho otras cosas que, aunque menores, son muy importantes en el día a día de los que viven en el pueblo. En lo que resta de legislatura, con los Planes Provinciales, procederemos a pavimentar las siete u ocho calles en las que se han cambiado las tuberías.

**¿Cómo está la concentración parcelaria?**

Aprobadas las bases definitivas,



es fácil que las obras empiecen este año.

**¿Se presentará a la reelección?**  
Todavía no me lo he planteado.

**¿Qué nos cuenta de las fiestas?**

Pues que volverán a ser como eran antes de la pandemia, si esto no cambia, claro. Tenemos el programa que venía siendo tradicional, una novillada, un festejo de rejones, verbenas, pelota a mano, desfile de peñas, la paella, el pre-

gón..., este año a cargo de la peña Kerbara-Féminas.

**¿Qué le quiere decir a los vecinos para estos días?**

Desearles a todos felices fiestas y que disfruten, que después de dos años sin celebrarlas lo pasen lo mejor posible. Que sean acogedores con aquellos que nos visiten y que defendamos lo nuestro como lo mejor porque somos un pueblo de primera.

## PROGRAMA

**15 de agosto, lunes**

Inicio de los campeonatos de fútbol sala y frontenis.

**16 de agosto, martes**

**11.00** Inauguración de exposiciones.

**12.00** Presentación libros de poesía de Joaquina Egido Freire en el antiguo ayuntamiento.

**23.00** Ruta por las plazas con música y recital poético.

**17 de agosto, miércoles**

**11.00** Tren infantil.

**18.30** Pelota a mano.

Primer partido: infantiles.

Segundo partido: profesionales.

**18 de agosto, jueves**

**11.00** Hinchables y fiesta de la espuma.

**24.00** Discomóvil en la capilla con macrodisco Sonar. Ametrizado por dos disquetes y una bailarina.

**19 de agosto, viernes**

**12.00** Carretones infantiles.

**14.00** Paella solidaria con la Asociación Diabetológica Salmantina, (1 euro/ración).

**23.00** Bajada de peñas. Al finalizar entrega de premios a los ganadores de los campeonatos deportivos y a las peñas más distinguidas de la bajada. Saludo de las fiestas a cargo de la peña Kerbara-Féminas.

**20 de agosto, sábado**

**11.00** Pasacalles a cargo de la charanga Chundarata.

**12.00** Misa en honor de San Bernardo convite acompañado de charanga.

**18.30** Novillada sin picadores con toros de Lorenzo Espioja para alumnos de la escuela de Tauromaquia de Salamanca, Nino Julien y El Mene.

**24.00** Orquesta Versus.

**21 de agosto, domingo**

**12.00** Pasacalle de la charanga Chundarata.

**18.30** Gran festejo de rejones con toros de El Capea para Rocío Arrogante (Toledo) y Sergio Pérez (Peñaranda).

**24.00** Orquesta Princesa.





Benjamín Cuadrado / Alcalde de Sardón de los Frailes

# “Tras muchos años hemos alcanzado de nuevo a la cifra de 100 empadronados”

El regidor avanza que una vez pasado el verano el Ayuntamiento iniciará el procedimiento de licitación para adjudicar las obras de ampliación del complejo turístico, proyecto de varios años

**M. C.**  
**Estamos ya en la recta final de la legislatura. ¿Nos hace un balance de estos tres años?**

Han sido años muy positivos en cuanto a ejecución de proyectos, estoy muy satisfecho. A pesar de la pandemia hemos continuado con todo lo que teníamos en el programa como el velatorio, la casa rural y la reapertura del comercio después de 24 años.

Hace tiempo internet dejó de ser un problema para nosotros puesto que el Wi-Fi público y la fibra óptica funcionan fantásticamente. También sigue adelante el proyecto de rehabilitación y limpieza de ruinas que ya ha eliminado más de 15, muchas de ellas para convertirse en viviendas. Hay un clima muy positivo en cuanto a la construcción de nuevas casas en Sardón.

A día de hoy, todas las luminarias del municipio son LED y estamos terminando el punto limpio de la localidad que esperamos esté finalizado después de verano.

Además de esto, tras muchos años hemos alcanzado de nuevo a la cifra de 100 empadronados que esperamos que se mantenga e incluso crezca. Pondremos todos nuestros esfuerzos en convertir Sardón en un lugar atractivo y lleno de calidad de vida.

El complejo turístico funciona muy bien, tanto el alojamiento como restaurante y piscina. Aun así seguimos adelante con voluntad, porque todavía se puede mejorar.

**¿Qué le queda pendiente en este último año?**

Iniciaremos la fase final de construcción de alojamiento extra dentro del complejo turístico. Después de verano saldrá a licitación para iniciar dicho proyecto cuya obra durará varios años.

En este último año también hemos comprado más de 300m2 de terreno para construir nuevas instalaciones municipales. Con los planes provinciales vamos a hacer un pequeño garaje de 50m2 que



Benjamín Cuadrado, alcalde de Sardón de los Frailes

*“Tengo dudas si me presentaré a la reelección, pero si vuelvo a salir reelegido sería la última legislatura”*

*“Me gustaría destacar la presencia de El Bornolero, el mejor imitador de Rafael Farina de España”*



servirá para guardar los vehículos municipales.

**¿Qué le quita el sueño como alcalde en estos momentos?**

En cuanto a gestión municipal pocas cosas. Mientras exista esfuerzo y constancia, siempre hay frutos. Me gustaría poder decir que en Sardón hay pleno empleo, pero tenemos los límites propios de una localidad pequeña y en algunas ocasiones no podemos hacer más.

Sí me preocupa todo lo que no está en nuestra mano como el peligro de incendios, los ataques de lobos en la comarca o la sequía, con todo lo que ello puede suponer negativamente al municipio.

**¿Se presentará a la reelección?**

Sinceramente tengo dudas. Si vuelvo a salir reelegido, sería la última legislatura. Por una parte el gran compromiso que he adquirido con el pueblo y sus proyectos de mejora y crecimiento anteriormente detallados me empujan a decirle que sí. Pero también hay situaciones que me obligan a detenerme a pensar si realmente continuar es lo mejor para mí.

**¿Qué destacaría de las fiestas?**

Sin duda la vuelta a la normalidad, que han sido planeadas con la tranquilidad de siempre. El nivel de actividades va a ser alto y se apuesta fuerte por los deportes, como la vuelta del torneo de fútbol sala además del regreso del partido de pelota mano el día 21.

También me gustaría destacar la presencia del mejor imitador de Farina de España, El Bornolero. El sábado por la noche haremos algo especial, diferente a años anteriores: uniremos en la misma noche charanga, rock de mucha calidad y discoteca móvil. Habrá actividades para que todos lo disfrutemos.

**Unas palabras para los vecinos...**

¡Por fin volvemos a disfrutar con normalidad de las ansiadas fiestas! Esperamos que pasen unos días muy divertidos e inolvidables en Sardón. ¡Viva Sardón!

## PROGRAMA



**16 de agosto, martes**

**19.00** Exhibición de cetrería.  
**22.30** Cine.

**17 de agosto, miércoles**

**11.00** Hinchables infantiles.  
**19.00** Carretones.  
**22.30** Hipnosis con Max Verdi.

**18 de agosto, jueves**

Torneo de Fútbol Sala  
**23.30** Orquesta Kronos.

**19 de agosto, viernes**

**22.30** Actuación musical con El Bornolero - Tributo a Rafael Farina.

**0.00** Disco y fiesta de disfraces con DJ, animador y photocall.

**20 de agosto, sábado**

**10.30** Juegos tradicionales de madera.

**22.00** Charanga.

**0.00** Concierto Hot Tubes. A continuación, discoteca móvil.

**21 de agosto, domingo**

**11.00** Misa.

**18.00** Partido de pelota.

**22.00** Folclore con Sape que sape.



# SARDÓN DE LOS FRAILES

Ayuntamiento  
Sardón de los Frailes

## Fiestas de Verano



# Mucha música, disfraces, degustaciones, concurso de pesca y actividades infantiles

Regresa el esperado concurso de disfraces, la cena popular, la actuación de Kronos y D'Shalom y una disco-móvil



El concurso de disfraces es uno de los momentos más esperados de las fiestas en Almendra

**D**os verbenas con orquesta, una con disco móvil, actividades infantiles, un gran parque infantil, eventos deportivos como el tradicional concurso de pesca, además de la cena popular que congrega en la plaza del pueblo a vecinos e hijos de la localidad residentes en otros lugares, son algunos de los atractivos del programa de fiestas de verano organizado por el Ayuntamiento de Almendra y que este año discurre entre los días 5 y 7 de agosto.

A estas actividades o eventos se suma el tradicional concurso de disfraces, muy arraigado entre los vecinos de la localidad y que este año tendrá lugar a última hora de la tarde del 5 de agosto, primer día festivo de una programación que arranca con el concurso de pesca en el embalse, competición con interesantes premios para los tres primeros clasificados.

Sobre el mediodía está prevista una misa amenizada por tamborilero, a última hora de la tarde el esperado concurso de disfraces,

evento que dará paso a una verbenas amenizada por la orquesta D'Shalom.

Así, el sábado 6 de agosto, después de una larga noche anterior, la charanga animará las calles con su música anunciando el gran parque infantil del que podrán disfrutar los más pequeños, pues no en vano habrá toro mecánico, ninja, fútbol y dos hinchables. Ya con el sol a punto de ponerse estará la merienda-cena ofrecida por el Ayuntamiento a todos los

vecinos y en la que no faltarán los productos de la tierra, embutidos y empanadas. Y ya con las fuerzas repuestas, llegada la medianoche tendrá lugar la segunda de las verbenas con orquesta, en esta ocasión con la orquesta Kronos, un clásico de las fiestas de Almendra.

El domingo 7 de agosto, último día de las fiestas, tendrá como protagonistas a los niños y un gran parque de la espuma, jornada que llegará a su fin con una animada verbenas con disco-móvil y Dj.

## PROGRAMA

### 5 de agosto, viernes

**8.00** Concurso de pesca en el embalse de Almendra. Premios para los tres mejores. Salida e inscripción: bar de las piscinas.  
**12.30** Misa amenizada por tamborilero.  
**20.30** Fiesta de disfraces con pasacalles y grandes premios para los mejores en grupo e individual.  
**24.00** Verbenas amenizadas por la orquesta D'Shalom.

### 6 de agosto, sábado

**12.00** Pasacalles con charanga.  
**17.00** Parque infantil con toro mecánico, ninja, fútbol y dos hinchables.  
**21.30** Merienda popular en la Plaza.  
**24.00** Verbenas amenizadas por la orquesta Kronos.

### 7 de agosto, domingo

**19.00** Castillos de espuma.  
**23.00** Verbenas con Disco-móvil y Dj.

Alejandro Benito Sevillano / Alcalde de Almendra

*“Tenemos confianza en que la Junta levante el acotado de pastos tras el incendio”*



M. C.

### ¿En qué ha estado ocupado el último año?

Principalmente en el arreglo de caminos, que tenían mucha falta. Hemos destinado casi la totalidad de los Planes Provinciales y vamos a destinar lo del año próximo porque queremos actuar en todos e incluso arreglar las cunetas porque están en muy mal estado. Y la otra preocupación es la residencia de mayores, en la cual disponemos de una plaza libre. Nos preocupan los 12 usuarios y las seis trabajadoras, es un activo importante de Almendra junto con las piscinas municipales, un oasis para muchas personas los meses de verano.

### ¿Cómo va el parking de caravanas?

Tenemos metidas ya las tuberías y queremos acabarlo en lo que resta de legislatura. Lo haremos con fondos propios.

### ¿Saben algo de cómo van a quedar los ganaderos afectados por el incendio?

De momento no sabemos nada, pero confiamos en que la Junta tome la decisión de levantar el acotado de pastos, de lo contrario sería la ruina para los afec-

tados, pequeños ganaderos que no tienen otra posibilidad que sacar el ganado en las parcelas que ya tienen, porque no hay terreno disponible.

### ¿Por qué recomendaría vivir en Almendra?

Porque es un pueblo tranquilo, tiene un gran atractivo para quien le guste el agua porque tenemos unos de los mayores embalses de España, y disponemos de todos los servicios, bar, restaurante, tienda y unas piscinas con un agua y un césped inmejorable, Internet por fibra y wifi en todo el pueblo.

### ¿Se presentará a la reelección en mayo?

Supongo que sí, pero todavía no lo he pensado detenidamente.

### ¿Cómo se presentan las fiestas?

Pues hemos recuperado el programa que era habitual antes de la pandemia, verbenas, el concurso de disfraces, la cena popular y el campeonato de pesca, además de actividades infantiles.

### ¿Qué quiere decirle a los vecinos para estos días?

Que disfruten de las fiestas, lo pasen lo mejor posible y respeten siempre al resto. Y que sean tan acogedores como siempre con quienes nos visiten





Rosa Esteban / Alcaldesa de Gomecello

# “Es una alegría volver a un programa de fiestas normal y vivir de nuevo el ambiente y el reencuentro de las familias”

La regidora municipal destaca novedades como la llegada de Mayalde mientras subraya que el programa está pensado para “vivirse de día y de noche con tranquilidad y siempre respetuoso”

“Una gran alegría”. Así define Rosa Esteban, alcaldesa de Gomecello, la sensación que tanto ella como su equipo de gobierno están sintiendo durante la confección del programa de fiestas de la localidad que por fin, tras dos años de silencio y sin apenas poderse vivir, vuelve este verano con toda la normalidad y la ambientación que simboliza su esencia.

Una programación que se vivirá con intensidad entre el 19 y el 21 de agosto, buscando hacer disfrutar a los vecinos y recuperar las visitas estivales y los encuentros familiares a lo largo de estas jornadas y durante el programa previo de actividades culturales que ya se está desarrollando plenamente.

## ¿El programa de este año incluye novedades que quiera destacar?

De ellas subrayaría la actuación de Mayalde, que serán los encargados de cerrar el programa festivo oficial. Además de ellos sin duda resaltaría los pasacalles que vamos a poder vivir este año por la mañana y que estarán realizados por la Fundación Mil Caminos, con quienes colaboramos desde hace tiempo y este año también tendrán presencia

## ¿Hablamos de una programación que vuelve a la normalidad que gozaba en 2019?

Sí, además tenemos que mostrar una imagen de normalidad después de todo lo que hemos vivido

estos dos años de atrás. Hay que seguir viviendo y dándole vida a la localidad, eso es fundamental ahora.

## ¿Qué ha supuesto volver a crear un programa totalmente normal?

Es una gran alegría. Tenemos todos ganas de que vuelvan las fiestas, que la gente pueda volverse a juntar en agosto, que vuelvan las personas que habitualmente cada año venían a las fiestas de Gomecello...en definitiva volver a encontrarnos todos y disfrutar, respirar y volver a vivir.

## ¿Se está notando mayor ambiente este verano en Gomecello?

Desde luego que sí. Hemos tenido el ‘Verano Divertido’ para los niños y la participación ha sido masiva, tanto de vecinos como de visitantes que vienen cada verano. En las calles se nota el ambiente festivo, de verano de los de siempre...y las noches son muy bonitas ya que se vuelven a ver los parques y las pistas llenos de familias y niños. Es una alegría la verdad.

## ¿En qué proyectos estáis trabajando ahora y cuáles son vuestros objetivos este año?

Pues ya tenemos en marcha la instalación de la fibra óptica en la localidad, mientras que el proyecto de las piscinas ya está muy avanzado. No pudimos abrirlas este año debido principalmente a las licitaciones y los aumentos de precios, por lo que quedaron desiertas, pero estarán a punto en 2023 sin duda. Y en mente tenemos el pro-

yecto de la depuradora, que ya se está redactando para ver si es posible que el próximo año también pueda ser una realidad.

## ¿Las fiestas de este año os han supuesto un aumento de inversión por la situación?

Estamos manteniendo el presupuesto habitual aunque sí que está costando mucho ya que ha subido todo, hay muchas orquestas que han desaparecido tras el parón de estos años y las que se mantienen activas tienen mucha demanda. La verdad es que está siendo un esfuerzo grande.

## ¿Qué mensaje mandaría a quienes no conozcan las fiestas de Gomecello para animar a que lo hagan?

Pues yo les diría que las fiestas de Gomecello se viven durante todo el día pues hay actividades para los pequeños, las familias y jóvenes...son actividades muy



Rosa Esteban, alcaldesa de Gomecello

tranquilas y que se complementan con la actividad festiva de la noche. Diría que se acerquen a conocerlas y vivirlas ya que son

tranquilas, alegres, fomenta mucho la relación entre la gente y las familias, además de ser respetuosas.

## PROGRAMA

### 18 de agosto, jueves

20:30 h. Pregón de fiestas.

21:00 h. Charanga que recorrerá la calles de Gomecello.

23:30 h. Orquesta Luna.

### 19 de agosto, viernes

11:30 h. Oración y Ofrenda Floral en honor Nuestra Patrona Virgen de la Esperanza.

15:00 h. Gran paella popular.

16:30 a 20:30 h. Tarde para darse un chapuzón con parque acuático.

23:30 h. Gran orquesta Super Hollywood.

### 20 de agosto, sábado

12:00 h. El folklore salmantino recorrerá las calles de Gomecello.

13:00 h. Santa Misa en honor a Nuestra Patrona “Virgen de la Esperanza”.

18:30 h. Gran parque infantil.

23:30 h. Actuación de “Raúl”.

00:30 h. Gran fiesta de verano.

### 21 de agosto, domingo

13:15 h. Santa Misa en honor a Nuestra Patrona “Virgen de la Esperanza”.

13:30 h. Pasacalles.

17:30 h. Gran encierro infantil.

22:30 h. Gran espectáculo con “Mayalde”.

### 22 de agosto, lunes

Por la mañana descansamos.

18:30 h. fin de fiestas “The Color Party”.





Jesús Manso / Alcalde de Moriscos

## “Las fiestas en Honor a la Virgen Peregrina regresan con más días de programación”

Entre las novedades destacan la actuación del Grupo Vinilo y la gran cantidad de actividades para los niños

**M**VANESA MARTINS oriscos vuelve a celebrar las fiestas en Honor a la Virgen Peregrina y lo hace por todo lo alto. Con más días de fiestas porque “teníamos muchas ganas”, el Ayuntamiento ha elaborado un amplio programa.

### ¿Cómo se presentan las fiestas de Moriscos?

Todos tenemos ganas de fiestas y de salir, y todo tiene que salir bien. Este año hemos aumentado los días de celebración, una decisión que hemos tomado porque llevamos dos años sin fiestas. Empezamos el martes, 2 de agosto, y terminamos el domingo, día 7.

### ¿Qué destaca del programa?

Este año tenemos mucha variedad de actividades enfocadas a todas las edades. Todos los días tenemos algo para los más pequeños, algo que queríamos hacer porque el número de niños prácticamente se ha doblado desde hace tres años. Por las noches, las actividades están enfocadas a todos los públicos con actuaciones, orquestas y discomóvil.

### ¿Alguna novedad?

Arrancamos el martes por la tarde con actividades para los niños y por la noche tenemos una actuación de Raúl de Dios. Al día

siguiente, el miércoles 3, tenemos un concierto con el Grupo Vinilo, una historia de cantar y contar que van a interpretar diferentes canciones de Eurovisión, entre otras cosas, es la primera vez que lo traemos.

### Un mensaje para que los vecinos disfruten de las fiestas...

Como tenemos muchas ganas de pasarlo bien les digo exactamente eso, que vamos a pasarlo bien, que vamos a disfrutar y vamos a divertirnos que ya va siendo hora, pero con



Jesús Manso, alcalde

mucho cuidado, eso no se nos puede olvidar, porque las fiestas están ahí para disfrutar.

## PROGRAMA

### 2 de agosto, martes

**19:00h.** Pinta Caras.  
**22:00h.** Actuación del Fuelle del Charro-Raúl de Dios.

### 3 de agosto, miércoles

**19:00h.** Concurso 'La ruleta del reciclaje'.  
**22:00h.** Concierto Grupo Vinilo.  
**23:00h.** Chocolate con churros.

### 4 de agosto, jueves

**19:00h.** Monólogo con Sergio Encinas  
**23:30h.** Discoteca Galaxi

### 5 de agosto, viernes

**19:00h.** Show Bike Trial y cursillo de habilidad para niños.

**24:00h.** Macrodisco Magnum.

### 6 de agosto, sábado

**15:00h.** Paella amenizada por el Grupo Adobe  
**20:00h.** Encierro infantil 'Torolé'.  
**24:00h.** Verbena con la Orquesta Escapate.

### 7 de agosto, domingo

**12:30h.** Pasacalles con la charanga Tocacharros y repique de campanas  
**13:00h.** Santa Misa en honor a la Virgen Peregrina  
**13:45h.** Procesión  
**17:00h.** Parque acuático 'Divertilandia' y tren neumático  
**21:00h.** Parrillada

DEL 16 AL 21 DE AGOSTO

## Las orquestas Panorama y Olympus actuarán en Calzada de Valdunciel

Además habrá encierros urbanos, concurso de disfraces o una gran paella popular

**L**VANESA MARTINS as celebraciones por las fiestas de Santa Elena en Calzada de Valdunciel regresan por todo lo alto tras dos años de parón. Con un amplio programa de actividades que durará seis días, los vecinos ya están preparados para disfrutar de sus fiestas patronales.

### ¿Qué es lo que más destaca del programa?

Las actuaciones musicales a cargo de varias orquestas, donde destacan Panorama y Olympus, dos de las más importantes a nivel nacional. Además habrá encierros urbanos por las calles y diferentes actividades culturales, a lo que le damos mucha importancia

### ¿Alguna novedad destacable?

La programación está enfocada en la misma línea que los años anteriores a la pandemia. Vamos potenciando aquellas actividades que a los vecinos les interesan más, y por el contrario, vamos quitando aquellas que tienen menos éxito y menos demanda.

### ¿Hay ganas de fiestas?

El pueblo no tiene ganas de fiestas, tiene lo siguiente. Están esperando con verdadera expectación que lleguen las fiestas.

### Un mensaje para los vecinos.

Vamos a celebrar las fiestas después de dos años de restricciones, pero vamos a hacerlo con precaución. Vamos a intentar olvidarnos de estos años tan sumamente nefastos para la salud y a disfrutar de estos días de encuentro con la familia y con los amigos. Unos reencuentros que llevamos tanto tiempo sin tener y que tanto necesitamos.



Román Javier Hernández, alcalde

## PROGRAMA

### 16 de agosto, martes

**11:00h.-14:00h.** Finales de Torneos.  
**19:30h.** Fiesta del agua.  
**20:30h.** Hinchables infantiles.  
**23:00h.** Fiesta de la cerveza. Disco móvil Jos Show y Dj. Peke.

### 17 de agosto, miércoles

**18:30h.** Charanga recogiendo a las peñas.  
**20:00h.** Chupinazo y proclamación de los reyes, reinas y damas 2022.  
**00:30h.** Orquesta Panorama.

### 18 de agosto, jueves

**10:00h.** Repique de campanas.  
**11:00h.** Pasacalles con charanga.  
**12:00h.** Misa y procesión en Honor a la Patrona Santa Elena.  
**18:00h.** Parque acuático.  
**19:30h.** Cucaña.  
**21:30h.** Cena popular.

**00:30h.** Orquesta Tekila.

### 19 de agosto, Viernes

**11:00h.** Hinchables.  
**14:30h.** Paella popular.  
**19:00h.** Encierro infantil.  
**20:30h.** Concurso de disfraces.  
**00:30h.** Orquesta Kronos.

### 20 de agosto, sábado

**13:00h.** Fiesta de la espuma.  
**15:00h.** Caldereta tradicional.  
**18:30h.** Recogida de peñas con charanga.  
**19:00h.** Encierro urbano.  
**00:00.** Orquesta Olympus.

### 21 de agosto, Domingo

**09:00h.** Chocolate con churros y charanga.  
**10:00h.** Encierro urbano.  
**17:00h.** Mercadillo y exposición.  
**20:00h.** Desfile de trajes charros.  
**22:00h.** Chupinazo fin de fiestas.





Roberto Martín / Alcalde de Guijuelo

# “Nuestra intención era dejar las fiestas en el núcleo urbano y que fueran gratuitas para los vecinos, y lo hemos conseguido”

La programación festiva arranca el viernes 5 y concluye el sábado 20 de agosto con el concierto de Raya Real

**G**uijuelo calienta motores ante un mes de agosto que volverá a dejarnos imágenes previas a la pandemia: el colorido de las peñas, el bullicioso ambiente por las calles de la villa chacinera y todo ello aderezado de un programa musical, cultural y taurino con representantes de primer nivel nacional en todas estas artes.

## ¿Cómo están siendo estos días previos a las fiestas?

Pues si el año pasado decíamos que la palabra era ilusión por hacer algo, en este 2022, esa definición cobra aún más fuerza. Sin abandonar la prudencia y la responsabilidad, por supuesto, pero que podamos hacerlas con normalidad, que podamos hacer el chupinazo, que la gente se pueda abrazar... A mí, como alcalde, me hace una especial ilusión.

## ¿Esa normalidad convierte a las fiestas en motor económico en estos días?

Efectivamente, todo lo que sea sonreír, consumir, salir, va a servir para poner a Guijuelo en el escaparate. Haciendo las cosas bien, eso sí, nos ha supuesto una gran promoción para la villa y para nuestra industria cárnica y es que Guijuelo siempre suena bien en fiestas.

## Uno de los momentos más especiales será el pregón a cargo de Josefa Diego Hernández, una guijuelense muy querida en la villa

Me hace especial alegría la elección de Josefa. Ha sido una profesora que ha dejado mucha huella en Guijuelo y en muchísimos vecinos de la localidad, una más que digna representante del colectivo de la enseñanza y los maestros. Josefa es una mujer muy especial, cuando todos la escuchamos en ese momento, nos vamos a dar cuenta de lo especial que es y creo que no hay mejor persona para el último pregón de esta legislatura.

## Desde el consistorio se ha apostado por unas fiestas de mucho nivel y para todos los públicos

Le hemos dado muchas vueltas y nuestra intención era dejar las fiestas en el núcleo urbano, que sea el corazón de los festejos y,



Roberto Martín, alcalde de Guijuelo | FOTO: DAVID SÁNCHEZ

sobre todo, que las puedan disfrutar todos los guijuelenses, siendo prácticamente todas gratis para los empadronados, a excepción de la feria taurina. Pero incluso ahí, hemos tratado de poner a la venta unos abonos muy asequibles. Esto ha significado un esfuerzo y una lucha grande del consistorio, pero una vez que ves el programa, creo que hemos conseguido el objetivo y estoy orgulloso del trabajo que hemos realizado.

## Por tanto ¿Está Roberto Martín satisfecho con el programa elaborado?

Por supuesto, más que satisfecho. Quiero agradecer el esfuerzo y el trabajo que ha realizado mi equipo y en especial, los concejales de festejos, de cultura y de deportes, que han tenido un desempeño importante y espero, que dentro de las responsabilidades de nuestros cargos y aunque tengamos que estar pendientes de todo, todo mi equipo pueda disfrutar de estos días.

## ¿Cómo vive el alcalde las fiestas? ¿Hasta qué punto se distingue el

## Roberto, vecino de Guijuelo, del Roberto, primer edil?

(Ríe) Pues con responsabilidad como en estos años anteriores. Pendiente de todo, de que cada generador funcione, de que cada silla esté donde debe estar, que todo esté limpio, de que todo fluya como está ideado y preparado. Ojalá quede algún minuto para que lo pueda disfrutar personalmente, pero yo creo que, como alcalde, al igual que todos los alcaldes del resto de municipios de la provincia, lo primero y lo que queremos es que los vecinos se lo pasen bien y lo vivan ellos.

## La feria taurina de Guijuelo sigue siendo referente en la provincia en estas fechas y este año se confirma con grandes carteles

El festejo taurino es sinónimo de fiestas en Guijuelo. Siempre hemos apoyado a la tauromaquia, es santo y seña de nuestra localidad y tenemos la intención de hacerla crecer. Este año, del 15 al 19 de agosto, tenemos unos festejos todas las tardes de mucha calidad y que vamos a disfrutar.

## Entramos en la recta final de la legislatura ¿Qué planes hay encima de la mesa?

La prioridad más inmediata es finalizar las obras de la piscina. El 15 de septiembre se acometerá la última fase, con la construcción de dos piscinas nuevas, renovando la zona de baño, dejándola muy al gusto de los guijuelenses. Luego tenemos otras obras de menor envergadura como la de la placita del reloj, renovar algunas fuentes, mejorar y dejar las entradas de Guijuelo como deben estar... Vienen unos 6 meses de final de legislatura de mucha intensidad y vamos a trabajar para que todo lo que estaba marcado en nuestro programa electoral, incluso más, sean una realidad antes de que finalice este periplo de cara a los próximos comicios.

## Esas pequeñas obras que son muy importantes, aunque no ocupen portadas en ocasiones

Cuando entré de alcalde alguien me señaló que “los detalles son muy importantes” y es muy cier-

to, y me gusta centrarme en ellos. Puede que un arreglo de una acera no dé para hacer una nota de prensa, pero sirve para mejorar el día a día de los que habitan ahí y eso es vital para mí.

## Guijuelo está apostando por el deporte como escaparate al mundo

Desde el principio de la legislatura hemos apostado y apoyado al deporte. Aquí no sobra nada, todo es bienvenido en esta materia: desde la gimnasia rítmica, pasando por el ciclismo, cómo no por el fútbol y el C.D. Guijuelo también. Estos días, por poner un ejemplo, hemos tenido la Vuelta Ciclista a Castilla y León, lo que ha supuesto tener llenos los establecimientos de hostelería y restauración. Pero más allá del impulso económico que da el deporte, es ofrecer a los niños y niñas de la localidad a que accedan al deporte y que no elijan otras opciones que puedan ser nocivas e inculcarles valores y la importancia de una vida sana.



# Una programación excelsa y para todos los gustos

Los conciertos musicales con artistas y orquestas punteras del panorama nacional serán uno de los pilares fundamentales de estos festejos donde no faltarán las citas taurinas y culturales



## PROGRAMA

### 5 de agosto, viernes

**19:00 h.** Juegos tradicionales de la pradera. En la plaza Mayor.

**20:00 h.** Torneo exhibición pádel con jugadores WPT. En las pistas de pádel.

**23:00 h.** Concierto de Nil Moliner. En la Plaza Mayor.

### 6 de agosto, sábado

**09:00 h.** Campeonato de pesca infantil. En la zona de pesca del río.

**12:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**18:00 h.** Campeonato de rana. Junto a la antigua estación del tren.

**19:00 h.** Final del III Open de Pádel Villa de Guijuelo. En las pistas de pádel.

**20:00 h.** Final del Campeonato de Fútbol Sala. En el pabellón municipal

**21:00 h.** XXIII Edición de las Noches del Pozuelo. En la Plaza de Castilla y León. Desfile de los grupos participantes por las calles de la Villa. Salida de la calle Teso de la Feria. A continuación, actuación de los grupos: Grupo Folclórico El Torreón de Guijuelo. Guijuelo, Salamanca. Grupo Meatzaldeko Harrigorria Dantza Taldea. Gallarta, Vizcaya. Grupo Los Mimbrales de la Fuente. Fuente el Fresno, Ciudad Real.

**23:30 h.** Verbena de la pradera con la orquesta Clan Cero. En la plaza Mayor.

### 7 de agosto, domingo

**08:00 h.** Campeonato de pesca adultos. En la zona de pesca del río.

**12:00 h.** II Encuentro de tamborileros Alberto Vela. En la Plaza Mayor.

**15:00 h.** Comida de confraternidad del encuentro de tamborileros.

**21:00 h.** XXIII Edición de las Noches del Pozuelo. En la Plaza de Castilla y León. Desfile de los grupos participantes por las calles de la Villa. Salida de la calle Teso de la Feria. A continuación, actuación de los gru-

pos: Grupo Folclórico El Torreón de Guijuelo. Guijuelo, Salamanca. Grupo de Danzas Pan y Guindas. Palencia.

### 9 de agosto, martes

**18:00 h.** Apertura de las atracciones de la feria. Junto a la antigua estación de tren.

### 10 de agosto, miércoles

**20:00 h.** Exhibición de gimnasia rítmica. En el auditorio de la Dehesa.

### 12 de agosto, viernes

**20:30 h.** Carrera nocturna II 6K Guijuelo. En la Plaza Mayor.

### 13 de agosto, sábado

**18:00 h.** Reunión Calvera. En la pista de calva.

**24:00 h.** Verbena con la orquesta PANORAMA. En la plaza Mayor.

### 14 de agosto, domingo

**17:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**18:00 h.** Chupinazo. El alcalde, Roberto Martín, dará comienzo a las Fiestas. El Dj Mario Salcedo animará el acto acompañado de Miss Bow. Actividades, sangría y sorpresas para todos los asistentes. En la Plaza Mayor.

**20:00 h.** Fiesta con los DJ's locales DJ Mon y DJ Alberto. En la Plaza Julián Coca.

**22:30 h.** Presentación de las damas de las fiestas. A conti-



**PLAZA MAYOR, GUIJUELO**

**923 58 12 49**

CÁRNICAS  
RODRÍGUEZ, G. DEL ÁGUILA, S.L.  
**CASA CHETI**  
IBÉRICOS DE BELLOTA



**>** nuación, pregón de las fiestas a cargo de JOSEFA DIEGO HERNÁNDEZ 'Doña Pepita'. Coronación de la reina de las fiestas y su corte de honor. En la Plaza Mayor. 24:00 h. Verbena con la orquesta PIKANTE. En la Plaza Mayor.

### 15 de agosto, lunes

**11:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**13:00 h.** Celebración eucarística, con la participación del coro parroquial. En la iglesia parroquial. Seguidamente, procesión y ofrenda floral en honor a Nuestra Señora de la Asunción, acompañada de la Banda Municipal de Alba de Tormes. Las mujeres de la localidad lucirán sus mantillas. Participan la Asociación Arte y Tradición Charra y colabora la Floristería Pétalos. En la Plaza Mayor. A continuación, vino de honor con degustación de productos de la tierra para todos los guijuelenses. Colabora, la Peña La Pradera. En la Plaza Mayor.

**18:30 h.** Corrida de rejones, mano a mano entre Diego Ventura y Leonardo Hernández, con toros de la ganadería de Herederos de Ángel Sánchez Sánchez. El festejo estará amenizado por la Banda Municipal de Alba de Tormes y la Charanga La Clave.

**22:30 h.** The Best Queen Tribute Show Queen Revolution, de DGB Producciones. En la Plaza Julián Coca.

**23:00 h.** Concierto de Loquillo. En el recinto de espectáculos.

**24:00 h.** Verbena con la orquesta Tango. En la Plaza Mayor.

### 16 de agosto, martes

**11:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**De 11:00 h. a 18:00 h.** Parque infantil, hinchables y acuáticos, a cargo de Divertilandia Park. En las inmediaciones y en el pabellón municipal Miguel de Cervantes.

**18:30 h.** Corrida de toros para los diestros José Garrido, Alejandro Marcos y Manuel Diosleguarde, con toros de la ganadería del Puerto de San Lorenzo. El festejo estará amenizado por la Banda Municipal de Alba de Tormes y la Charanga La Clave.

**22:30 h.** Los Vivancos Live, de Vivancos Project Productions. En la Plaza Julián Coca.

**24:00 h.** Verbena con la orquesta Vulkano. En la Plaza Mayor.

### 17 de agosto, miércoles

**05:00 h.** Fiesta con Disco Electrolatino. En la Plaza de Julián Coca.

**07:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**07:30 h.** Vaquillas del Aguardiente. En la plaza de toros.

**08:30 h.** Desayuno de fiestas. En la Plaza de la Constitución. Imprescindible llevar ticket; se puede recoger en el ayuntamiento desde el 1 al 10 de agosto. Donativo 2€.

**De 11:00 h. a 13:00 h.** Maquillaje, tatuajes, decoración de uñas y globoflexia, con Maquillatur. En la Plaza Mayor.

**18:30 h.** Semifinal del Concurso de Recortes Castellano de Oro. El festejo estará amenizado por la Charanga La Clave. En la plaza de toros.

**21:00 h.** Cena de fiestas. En la plaza de la Constitución. Imprescindible llevar ticket; se puede recoger en el ayuntamiento desde el 1 de agosto al 10 de agosto. Donativo 8€.

**22:30 h.** Maestros de la Magia. Producción Jammes Garibo. En la Plaza Julián Coca.

**24:00 h.** Verbena con la orquesta Olympus. En la Plaza Mayor. Maestros de la magia Olympus.

### 18 de agosto, jueves

**11:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**11:00 h.** Evento Gaming. En la Plaza Mayor.

**12:00 h.** Visita a la Residencia La Asunción y al Centro de Día El Torreón con la presencia de las autoridades, acompañados por la reina y su corte de honor.

**14:00 h.** Verbena del Vermut, baile de mediodía amenizado por DJ Mario Salcedo. En la Plaza Mayor.

**14:30 h.** Comida de fiestas. En la Plaza Mayor. Imprescindible llevar ticket; se puede recoger en el ayuntamiento desde el 1 al 10 de agosto. Donativo 5€.



**18:30 h.** Festival Taurino Homenaje a Porritas de Guijuelo. Al torero guijuelense le acompañarán: Jesulín de Ubrique, Javier Conde, El Cid y el novillero de la Escuela Taurina de Salamanca, Jesús Iglesias. El festejo estará amenizado por la Banda Municipal de Alba de Tormes y la Charanga La Clave.

**20:00 h.** Espectáculo 'Gala de circo', de Nuevo Fielato. En la Plaza de Castilla y León. Comedy Guijuelo Gran Gala de Circo.

**22:30 h.** 7º Festival Comedy Guijuelo, con Agustín Jiménez, Sara Escudero, Sergio Encinas y presentado por David César. En la Plaza Julián Coca.

**24:00 h.** Verbena con la orquesta Paris de Noia. En la Plaza Mayor.

### 19 de agosto, viernes

**11:00 h.** Dianas con la Charanga La Clave. Por las calles de la localidad.

**De 12:00 h. a 14:00 h.** Jornada de puertas abiertas en las atracciones de feria. Junto a antigua estación de tren.

**13:00 h.** Salida de autobuses al recinto ferial, para los mayores, desde la calle Chinarral-Hogar del Jubilado. Por la tarde regreso con parada en calle Chinarral y en la plaza de toros.

**14:00 h.** Comida homenaje a nuestros mayores de 65 años. En el Recinto Ferial. Imprescindible llevar ticket; se puede recoger en el ayuntamiento desde el 1 al 10 de agosto.

**18:00 h.** Baile a cargo del Dúo Alúa. En el recinto ferial.

**18:30 h.** Corrida de toros para El Cordobés, Morante de la Puebla y El Capea, con toros de la ganadería de El Capea.

**21:00 h.** Pinocho, un musical de aventuras, de Trencadis Produccions. En la Plaza Julián Coca.

**23:30 h.** Fin de fiestas, con castillo de fuegos artificiales, a cargo de Pirotecnia Vulcano. En la bajada de las piscinas municipales.

**24:00 h.** Verbena con la orquesta La Huella. En la Plaza Mayor.

### 20 de agosto, sábado

**18:00 h.** Supercross internacional nocturno. Junto el circuito de motocross.

**23:00 h.** Concierto de Raya Real. En la Plaza Mayor.



C/ Sierra de Gredos, 1  
Pol. Agroalimentario



CORONGRASA GUIJUELO, Salamanca



Calle Amable Criado, 1-3  
Campillo de Salvatierra



POLÍGONO INDUSTRIAL I-II,  
Manzana, 8 - Tel.: 923 158 068  
37770- GUIJUELO (Salamanca)



Francisco Díaz / Concejal de festejos de Peñaranda

# “Poder vivir las fiestas con total normalidad es una satisfacción muy grande”

Más de 80 actos protagonizan una programación adaptada a todos los públicos que recupera la intensidad y la esencia de 2019

**¿Qué novedades en el programa de fiestas de este año destacarías?**

La concentración de peñas que se ha ampliado y cuenta con un DJ conocido por todos como Briyi y el conocido percusionista Baldobi o la inclusión de Disco Móviles en los días más fuertes, algo que era una de las principales demandas que tenían los jóvenes de Peñaranda...en general creo que es un programa completo, variado, siguiendo la línea de 2019 aunque con actividades retocadas

**¿Qué supone poder retomar un programa con total normalidad?**

Una satisfacción, sin duda. La situación que hemos vivido estos dos últimos años ha sido muy dura. La incertidumbre, sobre todo el año pasado y la situación sanitaria tan difícil de 2020 han sido para todos muy duros. Aunque han vuelto ahora los quebraderos de cabeza, las llamadas y todo lo que supone programar casi 80 actividades, es un gusto poder volver a tener unas Ferias y Fiestas plenamente normales.

**¿Cómo has afrontado la creación del programa con la actual situación que se presenta para contrataciones y aumentos de costes?**

Hemos actuado con previsión ya que desde principios de año, cuando empezamos a preparar los platos fuertes de las fiestas, estábamos advertidos de la complicada situación que existía, principalmente motivada por la desaparición de grupos que no pudieron sobrevivir a dos años de parón y la fuerza con la que los ayuntamientos han actuado para organizar

unas fiestas de mucha calidad y programación, buscando recuperar el tiempo perdido...esto nos ha permitido poder jugar con ventaja y cerrar las orquestas de las verbenas con otros proveedores habituales con tiempo. La gente sabe que este es un Ayuntamiento serio, que cumple y no da ningún problema, algo que va a nuestro favor a la hora de las contrataciones. Pero la carestía de la vida en general va a hacer que algunos espectáculos tengan un coste mayor hoy, lo que supone que hacemos una inversión muy superior a la 2019 por la calidad del programa y el aumento de precios principalmente.

**¿Las Ferias y Fiestas son una inversión y no un gasto?**

Desde luego. Cualquiera que tenga dudas puede pasarse por Peñaranda la semana de fiestas o las anteriores y que se imagine lo que sería la ciudad si no hubiera fiestas... el impacto en comercios y hostelería, el ánimo de los vecinos...siempre habrá críticas de quienes dicen que nos gastamos mucho o que deberíamos ir mucho más allá en la programación, pero siempre digo que si partimos de la base de nuestro presupuesto y comparándonos con ayuntamientos de municipios mucho más grandes incluso que el nuestro, creo que hacemos un esfuerzo muy importante, ya que es complicado encontrar localidades que tenga actividades continuas en fiestas desde la mañana y hasta la madrugada como pasa aquí o contar con orquestas como las que este año vendrán, que son otra de las patas del éxito de nuestras fiestas.



Francisco Díaz, concejal de festejos | FOTO: RAÚL BLÁZQUEZ

**¿Cuáles son los principales objetivos en los que os basáis para la creación del programa de fiestas?**

Atraer gente sin duda e intentar dar respuesta a las demandas de los colectivos, siempre teniendo en cuenta las posibilidades que tenemos. En el cómputo global buscamos que la gente vea que las fiestas son suyas y que inviten a visitarnos.

**A nivel personal ¿qué supone para Fran Díaz ver este programa creado y preparado para volver a las calles?**

Un reto muy importante. Yo soy el concejal de festejos pero tengo detrás a todo el Equipo de Gobierno,

que se ha volcado en la preparación... siempre digo que una vez que se lanza el chupinazo ya todo es más sencillo, está encarrilado y las cosas acaban saliendo. Es muy importante el trabajo de todos los concejales y, aunque supone un desgaste, lo vivo con mucha ilusión y procuro disfrutar de ellas también como joven y peñista en los ratos que puedo.

**¿Qué llamamiento harías a la gente para que visite Peñaranda y sus fiestas?**

Pues les diría que a Peñaranda hay que venir en fiestas y en no fiestas, cualquier momento es bueno. Todo el mundo sabe que

es una ciudad acogedora, donde todo el mundo es recibido con los brazos abiertos. Haría un llamamiento a todos los peñarandinos para que disfruten a tope, que aprovechen para vivir los reencontros, los besos y los abrazos que no nos pudimos dar en estos años. A quienes no conozcan nuestras fiestas que vengan sin duda a descubrirlas, repetirán seguro, ya que son una experiencia única... que disfruten pero que lo hagamos todos con civismo y respeto. Que el lunes posterior, en la degustación de la carne, podamos felicitarnos porque todo ha salido bien y se ha vivido bien.

**Peñaranda de Bracamonte**  
... en verano

**Felices Fiestas 2022**

Visitas guiadas. Información y reservas: 605 94 21 42

“Siente”

“Vive”

“Descubre”

Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte



**GARCIA MORENO**

*¿Necesita una empresa de servicio de desguace  
y recogida de residuos férricos?*

## Recogida de residuos

- ✓ Recogidas a empresas y particulares
- ✓ Servicio de contenedores
- ✓ Prensa móvil
- ✓ Demolición y desmontaje
- ✓ Planta recicladora de cables
- ✓ Transportes especiales
- ✓ VFU- Vehículos fuera de uso

**Llámenos**

Travesía San Juan, 1 – 1º izquierda  
37300 Peñaranda de Bracamonte  
Salamanca

Tlfno.: 923 54 20 76

info@recuperacionesgarciamoreno.com



# Peñaranda se vuelca en recuperar su colorido y multitudinario ambiente festivo

Decenas de actividades protagonizan un intenso mes de agosto, apostando por la variedad y la calidad de sus eventos



## PROGRAMA

### DEL 1 AL 23 DE AGOSTO

En el Centro de Desarrollo Sociocultural.

Exposición "Los brazos de la Dehesa" Fotografías de Francisco M. Martín.

#### 4 de agosto, jueves

20:30 h. Parque de La Huerta.

Noche de Campeones. Con la presencia del atleta Álvaro de Arriba y la karateka peñarandina Juncal.

#### 5 de agosto, viernes

21:00 h. Plaza de la Constitución.

Espectáculo de Danza "Vinum" a cargo de ArvineDanza. II Festival Escenario Patri-

monio de Castilla y León.

#### 6, 7 y 8 de agosto, sábado, domingo y lunes

Polideportivo Municipal

II Torneo de Pádel Ciudad de Peñaranda Organiza: Ayto. De Peñaranda.

#### 11 de agosto, jueves

10:00 h. Plaza de España.

Mercadillo de Libros Olvidados de la Biblioteca Municipal.

22:00 h. Parque La Huerta

Música con Encanto. Concierto de Combo de música moderna.

#### 16 de agosto, martes

22:00 h. Parque La Huerta

Cine: "A todo tren. Destino Asturias"

de Santiago Segura.

#### 17 de agosto, miércoles

22:00 h. Parque La Huerta Baile y

Danza: Rita Clara. Espectáculo flamenco interpretados por un bailador flamenco, dos guitarristas, un cantaor y una bailaora.

#### 18 de agosto, jueves

22:00 h. Patio del Colegio Miguel de Unamuno.

Cine: "Jungle Cruise", de Jaume Collet-Serra.

23:00 h. Parque La Huerta Concierto a cargo de la Orquesta Olympus.

#### 19, 20 y 21 DE AGOSTO

Plaza de España: Mercado Barroco (

lleva programación especial a parte)

#### 19 de agosto, viernes

20:00 h. Pabellón Municipal Miguel

Ángel Jiménez Barcala Partido inaugural tras la reforma del Pabellón. Combinado de jugadores 32 horas vs Combinado Nacional.

22:00 h. Plaza de la Constitución

Teatro: "El viaje de Pinocho", de Fábula Teatro.

23:00 h. Parque La Huerta: Concierto a cargo de la Orquesta Panorama.

#### 20 de agosto, sábado

Desde las 09:00 h. en el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez

Barcala. Inicio del arranque de la 40 Edición de las 32 horas de Fútbol Sala.

22:00 h. Parque La Huerta Recital de música: Manantial Folk. Música, folklore y tradiciones en forma de música, danza, imágenes e historias cotidianas.

#### 20 y 21 de agosto, sábado y domingo

20:00 h. Plaza de España: XI Memorial de Ajedrez Mundy. Organiza: Asociación de Ajedrez Mundy.

Inscripciones e información en [deportes@bracamonte.org](mailto:deportes@bracamonte.org) y en 648 60 59 91.





## ➤ 21 de agosto, domingo 10:00 h. Parque La Huerta:

Campeonato de Calva de Liga Nacional y Campeonato de Rana de Liga Provincial "Memorial Julio Araújo". En el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala Finales de las 32 horas de Fútbol Sala. Alevín, Infantil, Cadete.

**19:00 h.** Fémias 20:30 Final Masculina.

## 22 de agosto, lunes

**12:30 h.** Piscinas Municipales: Parque Acuático. Imprescindible saber nadar. A partir de 5-6 años.

**20:15 h.** Parque La Huerta: Interpeñas de Calva y Rana Ferias y Fiestas 2022 Organiza: Ayto. De Peñaranda y Club de Calva de Peñaranda.

Inscripciones en el Portal de Peñas y de manera presencial en el Ayuntamiento hasta el lunes 22 a las 14:00 y 30 minutos antes del inicio en La Huerta.

## PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS

### 23 de agosto, martes

**19:00 h.** Plaza de España: Concentración de Peñas Peñarandinas amenizada por Disco Móvil La Gramola, DJ Briyi y Balvodi.

**21:00 h.** desde el balcón del Centro de Desarrollo Sociocultural: Disparo del Chupinazo anunciador de las Ferias y Fiestas 2022.

**21:30 h.** Plaza de la Constitución. Acto inaugural de las Ferias y Fiestas 2022. Proclamación de Reinas de las Fiestas y sus Cortes de Honor 2022 (Infantiles y Juveniles). A continuación Pregón a cargo de la Atletista peñarandina Lorena Martín. Gala presentada por Raúl Blázquez e Inés Vaquero. Acto amenizado por el músico peñarandino Javier Díaz Wallas. Inauguración de la Iluminación Festiva en el Conjunto Histórico de las Plazas y Recinto Ferial.

**00:30 h.** Parque La Huerta: Verbena a cargo de la Orquesta Garibaldi.

### 24 de agosto, miércoles

**09:00 h.** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11:45 h.** Ayuntamiento: Salida de los Cabezudos.

**12:30 h.** Parque de los Jardines: "Disfrutamos cuidando del Medio Ambiente". Actividad de manualidades dirigida al público infantil.

**17:00 h.** Plaza de España: Yincana de Peñas Peñarandinas. Incripciones en el Portal de Peñas y de forma presencial en el Ayuntamiento hasta el 24 de agosto a las 14 horas y 45 minutos antes del comienzo en la Plaza de España.

**21:00 h.** Calle Cordel de Merinas: Parrillada Solidaria. Precio: 1€. La recaudación se destinará íntegramente a la ayuda de los refugiados ucranianos en distintos puntos de la comarca de Peñaranda (Cantaleja, El Pedroso de la Armuña...). Retirada de tickets hasta el 23 de

agosto en el Ayuntamiento en horario de oficina.

**22:30 h.** Plaza de la Constitución: "Música sin fronteras". Espectáculo musical de fado, copla, tango, boleros y flamenco con guitarra portuguesa a cargo de Juan Santamaría.

**22:30 h.** Calle Cordel de Merinas: Recorrido por las Peñas Peñarandinas a cargo de la Charanga Dale Kaña 2.0.

**00:30 h.** Parque La Huerta: Verbena a cargo de la Orquesta Princesa.

### 25 de agosto, jueves

Día de la Banderita de Cruz Roja.

**09:00 h.** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11:15 h.** Ayuntamiento salida de los Cabezudos.

**11:45 h.** Plaza Nueva y Travesía de Severo Ochoa Parque Infantil con Barredora, Pista Americana, Bote en Bote, Dale que Dale, Los Increíbles y Pista de Pedaljop's.

**18:00 h.** Plaza de Toros La Florida: Gran Novillada sin Picadores 6 novillos 6 de la Ganadería de Miranda de Pericalvo (Salamanca) que serán lidiados, banderilleados y muertos a estoque por los valientes novilleros:

NECK ROMERO. Triunfador del XI Bolsín Taurino Ciudad de Peñaranda.

JAROCHO. Escuela de Tauromaquia de Salamanca.

CRISTIANO TORRES. Escuela de Tauromaquia de Salamanca.

Acompañados por sus correspondientes cuadrillas. Amenizará el espectáculo taurino la Dulzaina Alborada.

**21:30 h.** Ayuntamiento: Pasacalles con la Charanga Dale Kaña 2.0

**22:30 h.** Plaza de la Constitución: Concierto a cargo de Folk On Crest.

**00:30 h.** Parque La Huerta: Verbena a cargo de la Orquesta La Reina.

### 26 de agosto, viernes

**09:00 h.** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11:45 h.** Ayuntamiento salida de los Cabezudos.

**12:30 h.** Parque Los Jardines: Cuentacuentos a cargo de Charo Jaular. "El mejor truco de la abuela".

**17:30 h.** Campo de Tiro "Los Cascabeles" (Ventosa del Río Almar) Trofeo Ferias y Fiestas de Tiro al Plato.

**18:00 h.** Plaza de Toros La Florida: Gran Suelta Popular de Vaquillas Con animación musical.

**22:30 h.** Plaza de la Constitución: Espectáculo musical y pirotécnico RAGNAROK a cargo de la compañía de teatro Kull D'Sac. La Concejalía de Festejos recuerda la conveniencia de utilizar ropa adecuada a todos los que participen en este espectáculo. Igualmente, rogamos a comerciantes e industriales que colaboren prote-

giendo, en la medida de lo posible, sus establecimientos.

**00:45 h.** Parque La Huerta: Verbena a cargo de la Orquesta La Misión.

Al finalizar la verbena, Discoteca Móvil. Explanada del Cordel de Merinas (zona próxima al Restaurante El Oso y el Madroño).

### 27 de agosto, sábado

**09:00 h.** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11:30 h.** Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala: Trofeo de Ferias y Fiestas de Frontenis

**11:45 h.** Ayuntamiento: salida de los Cabezudos.

**12:30 h.** Parque Los Jardines: Multi-deporte Asociaciones y Clubes. Talleres y actividades con Asociaciones y Clubes de Peñaranda. Club Salandar, Club de Mosqueros del Tormes, Club de Calva de Peñaranda, Asociación Ajedrez Mundy, Club de Escalada Cabramonte, Radio Ayuda y Club de Atletismo Ciudad de Peñaranda.

**13:30 h.** Ayuntamiento: Pasacalles con la Charanga Dale Kaña 2.0.

**13:30 h.** Recepción de Alcaldes y Presidentes de Asociaciones de Mayores de la Comarca. Acto amenizado por el Grupo Folclórico Los Cuatro Caños.

**17:30 h.** Plaza de Toros La Florida: Gran Corrida de Toros Mixta. 6 extraordinarios toros 6 de la acreditada Ganadería de Montalvo y 2 toros de la Ganadería de Herederos de Ángel Sánchez y Sánchez que serán picados, banderilleados, lidiados y muertos a estoque por:

DANIEL LUQUE

ALEJANDRO MARCOS

MANUEL DIOSLEGUARDE

SERGIO PÉREZ (rejoneador) XIX Trofeo al triunfador de la tarde, entregado por la Peña Taurina Juan Andrés González, de Nava de Sotrobal.

Estarán acompañados por sus correspondientes cuadrillas. Espectáculo amenizado por ADOBE Dulzaineros de Macotera.

**21:30 h.** Plaza Nueva: Espectáculo de magia a cargo de Mago Oski 'Estoy como una cabra'.

**22:30 h.** Parque La Huerta: Concierto a cargo de Rozalen.

**01:00 h.** Parque La Huerta: Verbena a cargo de la Orquesta Tango.

Al finalizar la verbena, Discoteca Móvil en el entorno de la Plaza de Toros La Florida.

### 28 de agosto, domingo

**09:00 h.** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11:45 h.** Ayuntamiento: salida de los Cabezudos.

**12:30 h.** Parque Los Jardines: Teatro familiar a cargo de Kamarú Teatro. "Papá, quiero ser caballero"

**13:00 h.** Iglesia de San Miguel Arcángel: Santa Misa.



**13:45 h.** Plaza de Agustín Martínez Soler: Pasacalles teatralizado a cargo de Cía. Margaritas Yellow. Dirigido por la peñarandina Inés Vaquero.

**18:00 h.** Residencias Sagrado Corazón de Jesús y San Pedro Advíncula: Fiesta con Nuestros Mayores.

**19:30 h.** Patio del Colegio Severiano Montero: Fiesta con Nuestros Mayo-

res. Ameniza la Dulzaina Alborada.

**22:30 h.** Parque La Huerta: Verbena a cargo de SMS.

### 29 de agosto, lunes

**20:30 h.** Plaza de la Constitución: Degustación de carne de novillo. Acto amenizado por la Dulzaina Alborada.





EN LA PLAZA DE TOROS LA FLORIDA

## Luque junto a tres salmantinos en la cita taurina del 27 de agosto

El centenario coso peñarandino acogerá de nuevo un festejo mixto con un cartel que ha generado importante expectación entre los aficionados de la zona y la provincia

**RAÚL BLÁZQUEZ**  
La plaza de toros La Florida de Peñaranda vuelve a recobrar colorido y vida con la vuelta de los festejos que protagonizan la esperada mini feria peñarandina, sin duda uno de los eventos más esperados y con mayor tradición de las Ferias y Fiestas locales.

Un coso que cuenta además con una imagen renovada, que potencia la esencia de este centenario espacio, uno de los más relevantes y visitados de Peñaranda y que por fin, el próximo mes de agosto volverá a abrir la puerta grande para recibir una corrida con un cartel de brillo.

Será una corrida mixta la que se viva en el albero de La Florida con Alejandro Marcos, Manuel Diosleguarde, Daniel Luque y el rejoneador local Sergio Pérez como protagonistas de una terna que hará el paseíllo el sábado 27 de agosto, desde las 17:30 horas.

No es poca la expectación suscitada tras darse a conocer el cartel, contando con Diosleguarde, quien firmaba una brillante faena en su puesta de largo ya como diestro, acompañado en Peñaranda por Luque, que sin duda se sitúa como uno de los toreros del momento y más que bien posicionado en el escalafón. A ellos se añade un brillante Marcos y Pérez, el anfitrión, a caballo, que está comenzando a despuntar y brillar con luz propia en la tauromaquia gracias a faenas de gran vistosidad y buen remate.

Una lidia que contará con astados de la ganadería de Herederos de Ángel Sánchez y Sánchez para



Daniel Luque



Alejandro Marcos



Sergio Pérez



Manuel Diosleguarde

los diestros, mientras que para el rejoneo se ofrecerán toros con hierro de Montalvo, lo que redondea aún más la cita para la que espera contar con una importante entrada y gradas nuevamente llenas tras dos años de vacío e inactividad por la pandemia.

Este será sin duda el plato fuerte de la feria peñarandina, evento al que se suma la novillada sin picadores, que se celebrará el jueves 25 de agosto, a las 18 horas, con 6 novillos de Miranda de Pericalvo que serán lidiados, banderilleados y muertos a estoque por los novilleros Neck

Romero (triunfador del XI Bolsín Taurino Ciudad de Peñaranda), Jarocho y Cristiano Torres, ambos alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca. Y para rematar, La Florida acogerá un festejo popular, el viernes 26 de agosto, protagonizado por una suelta de vaquillas con animación musical, algo con lo que se completa la programación taurina, sobre la que el Ayuntamiento ha realizado un gran esfuerzo inversor para tratar de recobrar la vida que el histórico coso local mantenía cada agosto hasta la llegada del coronavirus.

VUELVEN LOS ACTOS MÁS CLÁSICOS

De camino hacia unas fiestas que recuperan eventos y momentos históricos en su programa

La ciudad apuesta por retomar su amplia programación, en la que destacan eventos tan multitudinarios como clásicos

**RAÚL BLÁZQUEZ**  
La ciudad comienza a oler de nuevo a fiestas, algo que ya se está traduciendo en la llegada de multitud de veraneantes, visitantes y peñarandinos que residen fuera y que por fin este año, tras dos de inactividad y silencio por la pandemia, no han dejado pasar la oportunidad de volver a casa para vivir las esperadas Ferias y Fiestas.

Un programa que este año llega de nuevo a las calles por todo lo alto, tal y como nos tenía acostumbrados hasta 2019, apostando por grandes espectáculos, novedades y eventos masivos que ya son un clásico.

Ejemplo de esto lo encontramos en el espectáculo pirotécnico, que atrae a más de 5.000 personas hasta el conjunto de las plazas de España y Constitución para vivir un pasacalles teatralizado y una actuación en el que cientos de kilos de pólvora, fuego y exhibiciones conquistaran el casco histórico en la noche del 26 de agosto, algo que, junto a diferentes compañías, se viene realizando en la ciudad desde hace más de 30 años.

Pero si este ya tiene solera dentro del programa festivo, qué decir de las Cortes de Honor infantil y juvenil de las Ferias y Fiestas, algo enraizado en el ADN de los festejos y que nuevamente volverán a recibir su banda y ser coronadas durante la gala inaugural el 23 de agosto, ritual que se repite desde sus orígenes que se trasladan al blanco y negro.



Alba Gómez Martín, como reina, junto a Jimena Sagrado García y Jimena Díaz Pérez serán las emocionadas y no poco nerviosas protagonistas de la Corte Infantil, mientras que Ana Jiménez García y Sara Pescador Vázquez harán lo propio como Damas juveniles, encargadas de arropar a su amiga en integrante de Peña María Cano Martín, que se ha coronado como la reina de las fiestas y todo ello en un año especial, ya que las 6 serán las representantes de las quintas que no pudieron vivir el momento por la pandemia en 2020 y 2021.

www.lascabañas.es  
info@lascabañas.es

C/ El Carmen, 14-16 y Ntra. Señora, 45  
Tel. 923 54 02 03  
Peñaranda de Bte. (Salamanca)

Hotel  
Restaurante

Finca El Ventorro  
Bodas - Banquetes - Comuniones

Las Cabañas  
\*\*\*  
Restaurante



Javier Bolao / Alcalde de Cantalpino

# “Inaugurar la plaza de toros, el concurso de tortillas, las peñas...queremos vivir de nuevo unas fiestas plenas”

La localidad ultima los detalles para la vuelta de unos masivos festejos, marcados por las tradiciones, las novedades y el colorido en sus calles

**C**antalpino se vuelca estos días en la recuperación de la total normalidad en un más que esperado programa de fiestas, sobre el que desde el Ayuntamiento se está trabajando, centrados en la vuelta por encima de todo la normalidad, el gran ambiente que marca una de las señas de identidad más destacadas de sus fiestas, sin dejar de lado algunos de los eventos más tradicionales y de mayor arraigo por afición y cultura.

Un variado programa, dispuesto para todos los públicos, sobre el que Javier Bolao, alcalde del municipio, está trabajando junto a su equipo de gobierno, todo para devolver el color festivo a las calles de la localidad que se vivía en 2019 y hasta la llegada de la pandemia.

## ¿Qué resaltaría sobre el programa de fiestas que protagoniza este mes de agosto en Cantalpino?

Pues sin duda pondría el acento en la inauguración de la plaza de toros que ya la tenemos fija, además de la vuelta del campeonato de tiro al plato, el concurso de tortillas de patata, algo que ya se ha convertido en toda una tradición única, sin olvidarnos de los encierros y el concurso de recortes, algo que también será novedad, ya que apostamos por un certamen en vez de la exhibición como hasta ahora...y sin dejar a un lado el gran festejo taurino de las fiestas como será la corrida mixta del 16 de agosto.



Javier Bolao, alcalde

## ¿El programa vuelve a su total normalidad tras la pandemia?

Desde luego que sí, apostamos por recuperar una programación intensa, que contará con novedades y no dejará de lado los actos más representativos de Cantalpino y aquellos que generan la llegada de multitud de visitantes.

## Además de las fiestas ¿en qué estáis trabajando en la actualidad,

## qué proyectos o iniciativas estáis realizando o planteando?

Pues en cuanto a los proyectos resaltaría los que llevamos a cabo a través de los Planes Provinciales, centrados principalmente en la mejora de las redes de abastecimiento de agua. A mayores de esto, tenemos planteado acometer diferentes remates en la plaza de toros ya que aún queda mucho por hacer y nos supondrá

otra inversión para poder tenerla perfecta y a punto.

## ¿Por qué la gente tiene que acercarse a Cantalpino a vivir sus fiestas?

Yo destacaría el gran ambiente que se vive en sus calles, donde la alegría y la animación casi no para durante todo el día. Tenemos actos para todas las edades, para familia, aficionados taurinos

o eventos tan llamativos y originales como nuestro concurso de tortillas, con cerca de 30 participantes de manera habitual, sin olvidarnos de los hinchables para niños o las peñas, otro de los motores más importantes de la ambientación cantalpinesa y que también son muy protagonistas en el programa de fiestas. Hay que vivirlas, descubrirlas y dejarse llevar por nuestra gente.





DEL 26 AL 31 DE AGOSTO

## Regresan las fiestas de San Ramón Nonato con un amplio programa de actividades

Unos días antes se inaugura la IV EXPOCERRO tras dos años sin celebrarse

**E**l Cerro celebra las fiestas patronales del 26 al 31 de agosto con una amplia programación. Serán seis días de fiesta en los que habrá actuaciones musicales a cargo de diferentes orquestas y una macro discoteca, juegos infantiles para los más pequeños, diferentes campeonatos, una gran paella popular, la proclamación del rey y de la reina y el tradicional baño en el pilón, entre otras cosas.

Este año de nuevo se celebra la Exposición Historia, Cultura y Costumbres de El Cerro, EXPO IV, del 20 al 22 de agosto en horario de 19:00h a 22:00 horas, con el monográfico especial sobre la restauración del reloj de la iglesia, también contará con documentos antiguos, pinturas de artistas locales y alrededores y vestimenta antigua usada en El Cerro.

Por otro lado, en El Cerro se han realizado varias obras, como son la pavimentación de calles y plazas. Además, tienen proyectos a corto plazo, como la renovación del parque infantil de El Cerro y la suspensión de las barreras arquitectónicas para facilitar el acceso al consultorio de Valdela-matanza.



Graffiti del artista Nacho 'Mesta' en la fachada del parque

### PROGRAMA

#### 26 de agosto, viernes

**16:00h.** Campeonato de mus.

#### 27 de agosto, sábado

**10:30h.** Mercado artesanal. Actuación del tamborilero Juan José Britos.

**15:30h.** Campeonato de cinco y caballo.

**18:30h.** Cabezudos.

**19:30h.** Pregón de fiestas, acompañado de dulce y sangrías. Proclamación del rey y la reina.

**20:00h.** Baño en el pilón  
**00:00h.** Macro discoteca-móvil La Tribu.

#### 28 de agosto, domingo.

En Honor a los Casados

**12:00h.** Santa Misa.

**19:00h.** Actuación de copla y cante flamenco. La Cordobesa.

**23:30h.** Orquesta K.Ma-leon.

#### 29 de agosto, Lunes

En Honor a los Niños

**16:00h.** Campeonato de chinchón.

**17:00h.** Parque infantil

**00:00h.** Orquesta Azabache.

#### 30 de agosto, Martes

**14:00h.** Gran paella popular.

**16:00h.** Campeonato de tute.

**17:30h.** Exhibición de aves rapaces.

**00:00h.** Grupo La Búsqueda.

#### 31 de agosto, miércoles

**11:00h.-15:30h.** Pasacalles tradicional con charanga.

**12:00h.** Santa Misa.

**17:20h.-20:30h.** Charanga Escala.

**23:30h.** Orquesta SMS.

Vicente José González / Alcalde de Villaflores

## “Las verbenas y la diversión son muy nuestras”

El programa recupera su normalidad, apostando una vez más por el ambiente en las calles y la originalidad

**¿Cómo definirás el programa festivo y el ambiente que se espera en Villaflores este año?**

Pues creo que si algo nos caracteriza en Villaflores es que somos muy bailones... esta es una característica que nos define muy bien, por lo que podría resaltar del programa las verbenas de este año, son una gran apuesta que siempre trabajamos con muchas ganas y que serán protagonistas del 25 al 29 de agosto.

**Una tónica que parece general este año es el aumento en los costes de las contrataciones debido a la inestable situación actual. ¿Es algo que también se está viviendo en Villaflores?**  
Pues la verdad es que algo sí que lo estamos notando, aunque mantenemos más o menos el gasto que en otros años antes de la pandemia, pero sí podría decirte que lo hemos elevado un poco, llegando alrededor de los 40.000 euros para todas las fiestas.

**Además de lo festivo, ¿Villaflores tiene en marcha proyectos y plantea iniciativas hasta final de año?**

Pues en estos momentos con el Tanatorio ya que tuvimos problemas hace tiempo por la necesidad de adaptarlo a las normativas, y en esto es en lo que estamos ahora. Más allá de esto, trabajamos en la mejora de aceras, pavimentaciones, y después de verano, a través de los

Planes Provinciales, trabajaremos en introducir cambios en la red de abastecimiento de agua, comenzando la instalación de llaves para poder cerrar por sectores en caso de averías. La verdad es que en la localidad tenemos buenas tuberías pero no están distribuidas bien para poder reducir en zonas en caso de necesidad, por lo que empezaremos a ello en cuanto termine la época estival.



Vicente José, alcalde

### PROGRAMA

#### 25 de agosto, jueves

**17:00 h.** Divertilandia para pequeños y mayores con Tren y Fiesta de la Espuma

#### 26 de agosto, viernes

**11:30 h.** Semifinales de Bolos antiguos

**16:00 h.** Tiro al plato en los prados municipales

**19:30 h.** Chupinazo.

**20:00 h.** Recorrido de peñas por las calles que deseen participar, amenizado por la Charanga 'El Tinglao'. Cada peña obsequiará a los vecinos con un detalle.

**23:30 h.** Verbena a cargo de Macro Discoteca Movimiento.

#### 27 de agosto, sábado

**12:00 h.** Final de Bolos antiguos y entrega de premios con degustación de jamón y vino.

**19:00 h.** Encierro urbano por el recorrido habitual

**00:00 h.** Verbena amenizada por la Macro Discoteca Kolossal Show con Poly, ganador de Got Talent. Además se realizará un concurso de disfraces.

#### 28 de agosto, domingo

**08:00 h.** Diana Floreada por las calles junto a la Charanga 'Tocacharros' A continuación misa y procesión en honor a San Agustín con las típicas Jotas de honor al Santo y a continuación agasajo y baile en el Salón

**19:00 h.** Encierro urbano por el recorrido habitual  
**23:30 h.** Baile amenizado por la orquesta 'Dakar'

#### 29 de agosto, lunes

**14:30 h.** Paellada popular  
**16:30 h.** Encierro ecológico para los más pequeños  
**19:00 h.** Espectáculo de bailes a cargo del grupo 'Aires Charros'





Javier Hernández / Alcalde de Poveda de las Cintas

## “Las fiestas vuelven a ser las de antes, se nota entre los vecinos”

La localidad se prepara para recuperar la esencia festiva que les ha hecho más que conocidos en Las Villas

**P**RAÚL BLÁZQUEZ Poveda de las Cintas se encamina hacia el retorno en mayúsculas de sus fiestas, buscando ofrecer una programación atractiva para todos los gustos y edades, que se desarrollará del 31 de julio al 7 de agosto.

Javier Hernández es el alcalde de Poveda de las Cintas, y con él repasamos la actividad festiva prevista y sus sensaciones ante ella.

### ¿Qué novedades plantea el programa de este año?

Novedades como tal no tenemos, pero vuelven actos muy esperados como es el Toro del Cajón, que lo recuperamos y cumple ya su quinta edición, organizado por la Asociación Taurina de Poveda. Además de esto tenemos el teatro ‘Buscando a Nebrija’ con la que hemos acabado julio.

### ¿El programa es similar al de antes de la pandemia?

Desde luego que sí, hemos intentando que sea una programación lo más parecida a la que vivíamos antes de que llegara la pandemia.

### ¿Qué proyectos o iniciativas tenéis planteados para desarrollar a lo largo de este año?

Estamos ultimando el papeleo para dar de alta de nuevo el velatorio municipal. Tuvimos que reformarlo y ahora estamos con los

trámites necesarios para poder volverlo a abrir. De cara al próximo año, con los Planes Provinciales 2022-2023 pretendemos renovar la red de tuberías de agua del pueblo, al menos la mayoría.

### ¿Qué mensaje podemos mandar a la gente para que disfrute de las fiestas?

Pues les diría que ofrecemos un programa muy variado, pensado para todas las edades y todo gratis. A esto le sumamos el gran ambiente, muy familiar.



Javier Hernández, alcalde

## PROGRAMA

### 3 de agosto, miércoles

**22:30 h.** en el Frontón municipal: Cine ‘A todo tren’.

### 4 de agosto, jueves

**22:30 h.** en el Frontón: Actuación del mago y cómico Nano Arranz, para todos los públicos.

### 5 de agosto, viernes

**17:30 h.** en la Plaza de España: Fiesta de la espuma.

**21:45 h.** Plaza de España: Chupinazo.

**22:00 h.** Recorrido de peñas junto a la Charanga, con salida desde el ayuntamiento.

**00:30 h.** en la Plaza de España: Disco Móvil.

### 6 de agosto, sábado

**12:00 h.** Santa Misa y Procesión en honor a la

Virgen del Castillo. Tras ello tendrá lugar un vino de honor

**18:00 h.** en el Frontón: Karts eléctricos para edades comprendidas entre los 6 y los 18 años.

**00:00 h.** en la Plaza de España: Verbena a cargo del grupo Cero

### 7 de agosto, domingo

**12:00 h.** en el Frontón: Partido Solteros contra Casados

**19:00 h.** en la calle Real: V Toro del Cajón organizado por la Asociación Taurina Povedana

**21:00 h.** en el Frontón: Parrillada popular. Será necesario recoger los tickets en el ayuntamiento, que llevarán un coste de 3 euros, donados a la Asociación Alcer.



Conservación y explotación de infraestructuras

[www.aceinsa.es](http://www.aceinsa.es)



Ángel Gómez / Alcalde de El Pedroso de la Armuña

# “Nuestras fiestas son muy participativas, la gente está muy ilusionada”

La localidad se dispone a recuperar un variado programa festivo que se vivirá del 26 al 29 de agosto

**RAÚL BLÁZQUEZ**  
El Pedroso de la Armuña se encamina hacia una esperada vuelta de sus fiestas con total normalidad tras dos años sin que apenas pudieran llevar a cabo actividad alguna debido a la llegada de la pandemia.

Un programa festivo que ya se encuentra retocando pequeños detalles para que pueda convertirse en protagonista del 26 al 29 de agosto, impulsando esa llegada definitiva de la normalidad y que la localidad pueda convertirse en una explosión de color y diversión, teniendo muy presente la renovación o la vuelta de algunos de sus eventos, tan esperados como históricos.

Ángel Gómez es el alcalde de El Pedroso de la Armuña, quien no esconde su alegría por la vuelta a la normalidad y la posibilidad de retomar un programa festivo similar al que se vivía antes de la llegada del coronavirus.

## ¿Cómo habéis planteado el programa festivo de este año?

Pues hemos tratado de recuperar toda la normalidad que estos dos años no hemos podido vivir. La gente tiene muchas ganas de fiestas y hemos apostado por hacerlo en una línea similar a la de 2019, contando una vez más con la colaboración de la gente del pueblo, algo fundamental. Gracias a los hijos y nietos del Pedroso organizamos talleres y actividades infantiles y juveniles. Siempre están dispuestos a echar una mano y organizar actos que dan mucha vida al pueblo.

## ¿Qué eventos destacan por antigüedad o especial cariño dentro de la programación?

Por ejemplo el baile de disfraces, organizado por las peñas, y que



Ángel Gómez, alcalde de El Pedroso de la Armuña | FOTO: RAÚL BLÁZQUEZ

lleva ya realizándose más de 40 años. Es un evento muy divertido y participativo en el que se disfrazan y recorren el pueblo disfrutando y haciendo disfrutar a grandes y pequeños.

## ¿Se nota más ilusión entre los vecinos?

Desde luego que sí. Este año se ve mejor ánimo aunque la locura se empieza a vivir días antes de que comiencen, cuando empiezan a preparar las cocheras o pajares para ello es cuando realmente se ve en las calles el ambiente festivo de siempre...y ya cuando comienzan de manera oficial es una gran fiesta con mucho ambiente y color.

Lo que está claro es que estamos echándole ganas para que la gente disfrute, con 15 días culturales antes y toda la programación. Queremos que los vecinos dejen atrás el recuerdo de estos años tan duros.

## ¿Tenéis proyectos para desarrollar durante este año?

Pues estamos basados en las subvenciones así que por este lado poca cosa. Sí que estamos trabajando en la posibilidad de rehabilitar 4 viviendas en el pueblo, algo para lo que ya hemos pedido una subvención a la Junta y utilizaremos fondos propios, mientras andamos viendo todas las posibilidades. Tenemos a cuatro familias que quieren venirse

a vivir aquí y en este tiempo, con la situación que estamos viviendo en el medio rural, me da rabia que quieran venir y no puedan hacerlo, por lo que estamos esforzándonos mucho en ello.

## ¿Por qué hay que acercarse al Pedroso a vivir sus fiestas?

Porque todo es gratis, aquí no se paga nada. Hay algún acto que sí pero son donativos para alguna causa benéfica. Tenemos actividades para todos los gustos y edades, teniendo muy en cuenta lo acogedora y amable que es la gente, uno de nuestros sellos de identidad. Quien no las conozca que venga, estoy seguro de que repetirá.

## PROGRAMA

### 26 de agosto, viernes

**18:00 h.** Carrera de cintas en la Plaza de Portugal (Los Carrozas).  
**18:15 h.** Carrera de sacos en la Plaza de Portugal (Los Carrozas)  
**21:00 h.** Vísperas y desfile de peñas amenizados por charanga “El Meneito”.  
Pregón de fiestas.  
**24:00 h.** Disco Móvil COSMOS.

### 27 de agosto, sábado

**09:00 h.** Alborada con “El Meneito”.  
**12:00 h.** Santa Misa y procesión en honor a San Pedro  
**18:00 h.** Grandes partidos de pelota a mano.  
**19:30 h.** Fiesta de la espuma en el parque viejo.  
**24:00 h.** Macro disco Román.

### 28 de agosto, domingo

**12:30 h.** Concurso de la rana “Los Carrozas”.  
**14:30 h.** Exquisita paella en el frontón nuevo. Será necesario sacar tique 1€, la recaudación se destinará a obras sociales.  
**16:30 h.** Actuación musical “El fuelle del Charro” (Frontón nuevo).  
**23:00 h.** Concurso de disfraces.  
**24:00 h.** Verbena Orquesta Azabache.

### 29 de agosto, lunes

**13:00 h.** Vino Español en honor a la Tercera Edad  
**23:30 h.** Entrega de premios.  
**24:00 h.** Verbena Orquesta Kronos.

Durante los días previos a las fiestas habrá torneo de Fútbolito, Parchís, Fútbolín, Fútbol 3, Frontenis.





Javier Hernández / Alcalde de Encinas de Abajo

# “Después de estos dos años nos hacen falta unos días de fiesta para celebrar con familia, amigos y vecinos”

La localidad retoma sus fiestas y los actos con mayor tradición, buscando recuperar el colorido y el ambiente que las caracteriza

**E**ncinas de Abajo es otra de las localidades que ya se encamina hacia la inminente llegada de sus fiestas patronales, momentos especialmente esperados por vecinos y visitantes tras dos años en los que apenas se han podido vivir como esperaban y merecían.

Un programa festivo ideado para grandes y pequeños, que busca recuperar la esencia festiva en las calles que se vivía antes de la pandemia, y que también cuenta con novedades llamativas.

Javier Hernández es el alcalde de Encinas de Abajo, quién ultima los detalles de un programa festivo ambicioso y cargado de ilusión.

## ¿Qué novedades podemos encontrar en el programa de fiestas de este año?

Pues como novedad se presenta un evento deportivo, primera edición 'Torneo M4RIA princesa futbolera guerrera', en el cual participan 3 equipos de fútbol, mientras que otra de ellas es el recorrido con charanga por los bares del pueblo organizado por algunos jóvenes del pueblo.

## ¿Cuáles son los actos que destacaría del programa de fiestas?

Principalmente el evento deportivo que comentaba, que espero sea la primera edición de muchas ya que se ha organizado por parte del equipo de fútbol Atlético de Encinas y los familiares y amigos de M4RIA, en recuerdo a José Luis Haro Sánchez y por la lucha de M4RIA.



Javier Hernández, alcalde de Encinas de Abajo | FOTO: RAÚL BLÁZQUEZ

## ¿Cómo afronta las fiestas después de estos años tan complicados?

Se afrontan con ganas, ya que llevamos dos años sin poder celebrarlas.

## ¿Qué han tenido en cuenta a la hora de elaborar el programas?

Se ha intentado mantener todo lo que había en programas anteriores a la pandemia, pero ajustándolo a la subida de precios en todos los ámbitos que hay ahora mismo. Sobre todo se ha intentado mantener todo lo que les gusta a los vecinos del pueblo para que disfruten esos días.

## Un mensaje para vecinos y visitantes que vayan a disfrutar de las fiestas

Por parte del ayuntamiento esperamos que disfruten estas fiestas, que después de estos años pasado nos hacen falta unos días así en los que celebrar con la familia, amigos, vecinos y por los que ya no están y no olvidaremos.

## PROGRAMA

### 5 de agosto, viernes

**20:00 h.** Ruta por los bares con la Charanga 'La Clave' empezando por las piscinas.

**23:30 h.** Verbena con la orquesta Cañón y a continuación Discoteca Móvil Electrolatino.

### 6 de agosto, sábado

**18:00 h.** Campo de fútbol: Partido Atlético de Encinas en honor a José Luis Haro y por la lucha de M4RIA.

**19:30 h.** en el Parque: Actuación del mago Pachi.

**23:00 h.** Correpañas con Charanga en el frontón. Darán una vuelta por la localidad disfrazados para participar en el concurso.

**00:00 h.** Macro Disco Nuevo Origen. A continuación Discoteca Móvil Electrolatino.

### 7 de agosto, domingo

**16:30 h.** en las piscinas municipales: Parque acuático Divertilandia.

**20:30 h.** en el Frontón viejo: Espectáculo de sevillanas en el que acompañaran grupos de varios pueblos.

**22:30 h.** Espectáculo de copla y canción española con Laura Cerdeño. A continuación Discoteca Móvil Electrolatino.

### 8 de agosto, lunes

**13:00 h.** Santa Misa en honor al patrón Santo Domingo de Guzmán.

**14:00 h.** en el Salón: Convite popular acompañado por la Charanga 'Los Tocacharos'.

**20:00 h.** Actuación del grupo flamenco 'Aires Charros' de Encinas de Abajo.

**22:00 h.** en el frontón viejo: Cine de verano.





Miguel Ángel Luengo / Alcalde de La Alberca

## “Las fiestas patronales en La Alberca tienen su peculiaridad y unas características únicas”

**L**a tradición, el color y los aires serranos se dan cita durante estos días de agosto en La Alberca, que espera con ansia el momento de dar rienda suelta a momentos únicos que mantienen la tradición con la que nacieron y se traslada hasta la actualidad sin perder ni un ápice de su atractivo durante estas fiestas en honor a la Virgen de la Asunción.

### Llega el ‘diagosto’ uno de los momentos más esperados del año en La Alberca ¿Hay novedades para este 2022?

Lo que son las fiestas patronales están muy marcadas siempre en La Alberca y gracias a eso también nos dota de una seña de peculiaridad y características únicas, diría yo. Y eso nos hace que no tengamos que “inventar” ni realizar grandes “aspavientos” para llamar la atención. Tenemos el Ofertorio, declarado fiesta de interés turístico internacional, ‘La Loa’ de interés nacional, los festejos taurinos, las orquestas, este año se suma el centenario de Las Hurdes y de hecho el pregonero, David Matías, es un estudioso de la zona, y por tanto serán protagonistas en estos festejos, con una muestra de folclore, por ejemplo.

### ¿Cuál es la cita ineludible de estos días para el alcalde?

Yo lo tengo muy claro y tengo que elegir dos: El Ofertorio y ‘La Loa’. El primero porque es todo el esplendor de La Alberca, cómo ha sabido dirigirse al mundo, cómo ha sabido mantener la tradición, la conservación del traje de vistas, cómo es el protocolo, las danzas, etcétera. Quien busque una fiesta original, sin desvirtuar con el paso del tiempo, con todo el arraigo, lo tiene en el Ofertorio. En cuanto a ‘La Loa’, que recientemente ha sido

nombrada bien de interés cultural inmaterial, es una muestra del teatro popular, del que se sumerge en lo más ancestral, la lucha eterna entre el bien y el mal. La Asociación Cultural Cateja Teatro hace una puesta en escena sublime que eleva todo el evento. Son las dos citas que yo recomendaría sí o sí, más allá del resto de actos del programa.

### En líneas generales ¿Qué tal está siendo el verano?

Pues tenemos bastante contraste: a diario ha bajado un poco la afluencia de visitantes, sin embargo, los fines de semana estamos a tope. Además, ahora en agosto llegan muchos albercanos que vuelven a casa y estoy seguro de que vamos a estar con mucha actividad. Quizás no lleguemos a lo del verano pasado, pero este mes va a ser muy bueno.

### Entramos en el segundo tramo del año 2022 ¿Qué proyectos están en marcha?

Desde el equipo de Gobierno estamos contentos porque el nivel de inversión en este año ha sido brutal. Hemos acabado con la deuda, que era un lastre de este ayuntamiento y nos abre una serie de grandes proyectos, gracias al esfuerzo y el trabajo de todo el equipo técnico: arquitectos, secretario, etcétera. Uno de ellos es una inversión de medio millón de euros para hacer cuatro viviendas sociales. Esto es algo increíble. Además, gracias a los planes provinciales, hemos reparado las redes de abastecimiento de las calles principales y alledañas en estos últimos cuatro años. Otro proyecto que está en su fase final es la piscina, a la que hemos dado un cambio total: césped, vestuarios, chiringuito. Por otro lado, gracias



Miguel Ángel Luengo, alcalde

a los fondos de cooperación, estamos mejorando y adecentando las entradas del pueblo, llevando a cabo el soterramiento de cableado... La verdad estamos muy satisfechos con lo que estamos haciendo y seguiremos en esta línea porque La Alberca necesita renovarse continuamente.

### ¿Nos puede dar algún detalle más de esas viviendas sociales?

Pues creemos que son necesarias, tal y como está la situación, hay personas y familias en estados muy vulnerables. Un caso claro ha sido cuando llegaron los refugiados desde Ucrania, y nos dimos cuenta de que necesitamos espacios para acogidas temporales.

### ¿Hay algún proyecto que le haga especial ilusión llevarlo a cabo?

Sí, aunque puede parecer algo menor. Vamos a hacer una pista para bolos y para petanca, un guiño a nuestros mayores, a dar servicios al municipio, a pequeños detalles que fomentan el encuentro y la vida diaria. Creo que es importante la unión entre las grandes inversiones como las viviendas sociales y estas otras que hacen que la gente disfrute de vivir en La Alberca.

## PROGRAMA

### 3 de agosto, miércoles

**20:30 h.** Presentación libro póstu-mo de Angelina Mancebo, en el teatro municipal, Colabora Cateja Teatro.

### 4 de agosto, jueves

**22:00 h.** Música, «Efecto re-troactivo» en el Solano.

### 5 de agosto, viernes

**19:00 h.** Vino de honor y pincho En el Hogar de Mayores. “Asociación de Mayores Asunción de María”.

### 6 de agosto, sábado

**10:30 h.** Subida a la Peña de Francia y Misa y a continuación a las **14:00 h.** Comida de confraternización para los socios de la “Asociación de Mayores Asunción de María”.

### 9 de agosto, martes

**22:00 h.** Presentación del libro “La vida alrededor” de Juanjo Maíllo, Teatro municipal.

### 11 de agosto, jueves

**07:30 h.** Subida a la Peña de Francia y chocolate Salida desde la Plaza Mayor, Cateja Teatro.

### 12 de agosto, viernes

**23:00 h.** Ronda de leyendas, Solano y calles del pueblo, Cateja Teatro.

### 13 de agosto, sábado

**06:00 h.** Pasacalles y Misa de los cohetes.

**23:30 h.** Orquesta Nazaret, parking Casa del Parque.

### 14 de agosto, domingo

**15:00 h.** Comida de confraternización de socios de la “Asociación Cultural Amigos de La Alberca”, Ermita de San Blas (previa inscripción).

### 18 de agosto, jueves

**16:00 h.** Parque infantil de castillos hinchables, deslizante acuático y fiesta de la espuma, para el disfrute de todos los niños. Ermita de San Blas. Asociación Cultural Amigos de La Alberca.

### 19 de agosto, viernes

**10:00 h a 12:30 h.** Así pintan los niños@s, Plaza Mayor Asociación de Pintores de La Alberca.

### 20 de agosto, sábado

**00:00 h.** Misa de las Estrellas, (del viernes al sábado) **22:00 h.** La Banda del Aserradero, en el teatro municipal. Colabora Cateja Teatro.

### 21 de agosto, domingo

**18:00 h.** Ruta al dolmen de la Canalita, salida desde la plaza.

**20:30 h.** (al regreso de la ruta)

Conferencia de la arqueóloga albercana Luisa M. González en el teatro municipal, Cateja Teatro.

### 22 de agosto, lunes

**22:00 h.** Festival de cortos OFF, proyección de cortos en las Espeñitas, Cateja Teatro.

### 23 de agosto, martes

**22:30 h.** Avistamiento de estrellas, observación del firmamento. Con Marino Esteban La Llaná, Cateja Teatro.

### 24 de agosto, miércoles

**12:00 h.** Jornada de Ajedrez. Partida simultánea Plaza Mayor.

### 25 de agosto, jueves

**22:00 h.** Festival de cortos OFF, proyección de cortos en las Espeñitas, Cateja Teatro.

### 26 de agosto, viernes

**22:00 h.** Festival de cortos OFF, proyección de cortos en las Espeñitas, Cateja Teatro.

### 27 de agosto, sábado

**22:00 h.** Entrega de premios del Festival OFF y Homenaje a Don Miguel de Unamuno en las Espeñitas, Cateja Teatro.

### 28 de agosto, domingo

**22:00 h.** Loa Nocturna, Solano bajero.

Del 25 de julio hasta el 5 de agosto, Exposición en la casa de cultura: “Espacio de mujeres”, fotografías de Pilar Pérez Gómez Colabora Cateja Teatro.

A partir del 19 de agosto, Exposición: 100 años de la visita del rey Por las calles del pueblo.





Mauricio Angulo / Alcalde de Sequeros

## “Las fiestas se esperan con ganas con la vuelta a la ‘nueva normalidad’”

Vecinos y visitantes de la localidad llenan las calles durante la época estival

**E**nclavado en pleno corazón de la sierra, Sequeros vivirá del 10 al 17 de agosto las fiestas en honor a la Virgen del Robledo, que organiza la Asociación Cultural ‘Amigos de Sequeros’ junto con el consistorio de la localidad, con actividades donde no faltará la diversión ni los toques más tradicionales.



Mauricio Angulo, alcalde de Sequeros

### ¿Cómo se presentan las fiestas en Sequeros en este 2022?

Con muchas ganas, ya que la pandemia parece que deja volver a la normalidad, aunque con algo de preocupación, hace unas semanas tuvimos un pequeño incendio y está siendo un tema que preocupa a muchos alcaldes de localidades como la nuestra. Pero con ganas e ilusión, además con un programa para todos los públicos y donde no faltarán nuestras tradiciones por supuesto.

### ¿Cómo está siendo el verano en general?

Pues con muchos problemas con el agua, controlando al máximo cada día como están las captaciones. El agua es ahora un bien escaso y debemos limitar mucho el riego público y cualquier gasto innecesario. De hecho, hemos lanzado un bando

haciendo un llamamiento a los vecinos a ser responsables en este sentido. El problema en Sequeros es que llevamos mucho tiempo arrastrando esta sequía y las captaciones se van agotando. Ciertamente es que más o menos tenemos la situación controlada, pero debemos seguir vigilando.

### Imagino que en estos días el municipio ha recibido a muchos vecinos que vuelven por verano y a visitantes.

Sequeros todos los años tiene mucha afluencia de personas, como bien dices aquí hay numerosas segundas residencias, pero creo que este 2022 está siendo lo habitual de otros años. Como siempre hay un nivel alto de movimientos de personas en estos meses en Sequeros.

### Se acerca el tramo final de la legislatura. ¿Qué tiene

### encima de la mesa la alcaldía?

Tenemos varios proyectos todavía entre manos. Por un lado, los planes provinciales que nos están permitiendo mejoras en diversa parte del municipio, entre ellas una calle que todavía está pendiente de rematar y finalizar. Dentro del programa ‘Rehabilitare’ estamos recuperando las viviendas del cuartel. Seguimos vigilantes con el tema del agua y a través del ‘Plan Sequía’ colocando dispositivos de control de fugas y consumo; y estamos trabajando para paliar el programa de la cobertura móvil en Sequeros. En este caso, hay un proyecto que estamos tratando de apuntalar y es un asunto que requiere una atención especial. Por último, está pendiente de realizar una mejora en el hogar de mayores y la acometeremos en estos meses finales del año.

Soledad Álvarez / Alcaldesa de Mogarraz

## “Hay muy buena sintonía entre el ayuntamiento y la peña que organiza siempre las fiestas”

La localidad presenta un amplio programa festivo que aúna tradición, diversión y buen ambiente

**E**nclavada en el corazón de la sierra, Mogarraz se prepara para vivir, del 3 al 8 de agosto, las fiestas patronales en honor a la Virgen de las Nieves. Desde la peña que lleva el nombre de la patrona y el ayuntamiento, que encabeza Soledad Álvarez, se espera con entusiasmo estas fechas.

### ¿Cómo está siendo este verano en Mogarraz?

Pues está siendo un verano intenso. Hemos tenido unos días revueltos con el posible traslado de la profesora del colegio, al cual nos oponemos. Nos hemos reunido con el director provincial de educación y esperamos que haya un cambio de criterio, y además tenemos el problema de abastecimiento de agua, con el miedo de tener que pedir cisternas.

### ¿Qué tiene preparado el municipio para estos días festivos?

En Mogarraz tenemos una circunstancia muy particular. Desde los años 70 la Peña Virgen de las Nieves organiza las fiestas y el ayuntamiento colabora económicamente, con cualquier cosa que necesiten, nos encargamos de los temas burocráticos, podríamos decir. Trabajamos en buena sintonía y tratamos de aunar los actos festivos con el verano cultural y que la actividad sea continua.

### ¿Qué proyectos hay de cara a lo que resta de año?

La idea es seguir avanzando en varios frentes. Por ejemplo, en poner en valor el bordado serrano, para

que además se convierta en motor de empleo, de cultura y de futuro, no sólo su lado patrimonial e inmaterial. Seguiremos trabajando en el tema del agua, por las dificultades que hay aquí en cuestiones de apareamiento e intentar que Mogarraz siga creciendo.



Soledad Álvarez, alcaldesa

## PROGRAMA

### 3 de agosto, miércoles. Día del niño.

**11:30 h.** Juegos infantiles  
**17:00h.** Parque infantil y fiesta de la espuma

### 4 de agosto, jueves

**06:00 h.** Rosario de la Aurora.  
**08:00 h.** Pasacalles tradicional por las calles del pueblo acompañado de gaita y tamboril.  
**14:00 h.** Paella popular  
**18:00 h.** Tradicional repique de campanas  
**19:30 h.** Pasacalles con gaita y tamboril  
**20:00 h.** Pregón de fiestas 2022 y nombramiento de las Reina y Damas de las fiestas.  
**22:30 h.** Actuación del grupo Folk on Crest  
**24:00 h.** Orquesta SALON

### 5 de agosto, viernes

**08:00 h.** Pasacalles tradicional.  
**11:30 h.** Salida de los danzarines y la corporación municipal.  
**12:00 h.** Misa solemne en honor a nuestra Excelentísima Patrona Virgen de las Nieves. A continuación, procesión, ofertorio y bailes serranos en la plaza.  
**18:30 h.** Campeonato de tangos.  
**24:00 h.** Orquesta LIZARO.

### 6 de agosto, sábado

**07:30 h.** Pasacalles tradicional por las calles del pueblo acompañado de gaita y tamboril.  
**08:00 h.** Salida desde el frontón hacia la Finca “Los Talayos” (Ciudad Rodrigo) para ir a buscar los novillos que se lidiarán por la tarde.  
**10:30 h.** Desenjaule en la Plaza Mayor.  
**12:00 h.** Encierro infantil de carretones.  
**12:30 h.** Pasacalles amenizado por la charanga.  
**18:30 h.** Festejo taurino  
**24:00 h.** Actuación del grupo trío Mariano Iglesias. Después, disco móvil a cargo de DJ Luna.

### 7 de agosto, domingo

**08:00 h.** Pasacalles tradicional.  
**12:00 h.** Misa  
**16:00 h.** Preparación de la merienda  
**20:00 h.** Merienda de la hermandad, ofrecida por la Peña Virgen de las Nieves a sus socios.

### 8 de agosto, lunes

**09:00 h.** Desmontaje de la plaza de toros. Posteriormente un rico almuerzo.

### 9 de agosto, martes

**12:00 h.** Junta general anual en la sede de la Peña.





Alfonso Buenaventura Calvo / Alcalde de San Martín Del Castañar

## “Estas fiestas serán muy similares a la época anterior a la pandemia”

**S**an Martín del Castañar se en- galana de cara a sus fiestas patronales que, del 8 al 13 de agosto, llenarán de color y alegría cada rincón del municipio. No faltarán verbenas, comidas populares, los actos más tradicionales como la solemne misa o un festejo taurino.

### Se van acercando las Fiestas Patronales en honor a la Visitación de la Virgen ¿Qué nos puede contar sobre el programa?

Este año, junto con la Asociación 'Vive San Martín', hemos trabajado en la elaboración de las fiestas y será algo muy similar a lo de todos los años, a la época previa a la pandemia. Quiero resaltar que el ganador del circuito de novilladas de Castilla y León ha sido un joven de la localidad, de San Martín del Castañar, Jesús de la Calzada. El 11 de agosto celebraremos la novillada y por supuesto, 'Josu' estará en ese cartel y me gustaría que ese día el pueblo este com-

pleto y acudan a ver a nuestro joven vecino. Y si me lo permites quiero resaltar la carrera popular del día 13 de agosto. Los hermanos Vicente y Jose Luis Capitán, este último sufre la enfermedad de la ELA y esta carrera tiene un fin solidario, donde todo lo recaudado por la inscripción irá destinado a la asociación FundELA.

### ¿Qué balance hace el alcalde de la iniciativa de los Ecomercados?

Muy positivo. El objetivo que teníamos marcado se va cumpliendo, es cierto que puede que no todos los Ecomercados hayan tenido el mismo éxito en ventas, aunque en visitantes siempre ha habido buena afluencia. Nuestra intención era poner en valor los productos ecológicos y a los productores locales y les estamos dando voz. Los propios productores explican el proceso de elaboración de esas hortalizas y productos y estamos sensibilizando sobre la importancia de poner todo esto en valor.

Ojalá esto se traslade a otras comarcas cercanas.

### ¿Qué le comentan los productores que participan en ellos?

Tan importante son los visitantes como los que vienen a vender sus productos. Hace poco uno de los expositores me decía que hasta ahora nadie hablaba de ellos, ni se les daba visibilidad, ni la oportunidad de tener una cita periódica y están encantados de que San Martín del Castañar haga estos Ecomercados.

### Esta iniciativa surgió un poco a la par de los viveros municipales...

La defensa de la agricultura ecológica es una de nuestras prioridades y que puede ser una oportunidad de generar empleo y oportunidades de futuro para los que viven en la comarca. Una muestra de ellos son los viveros. Hemos encontrado un camino interesante y creemos que es un modelo que funciona y somos un ejemplo de ello. Para quienes no lo conozcan, el consistorio impulsó la puesta en

marcha, hace aproximadamente algo más de un año, la instalación de tres invernaderos en los que, en sus 600 m2 totales, se plantan diferentes variedades de frutas y hortalizas. Estas luego se venden en los Ecomercados.

### Se acerca el tramo final de año y de legislatura ¿Qué proyectos quedan por hacer alcalde?

Más allá de los planes provinciales tenemos algunas obras pendientes dentro del municipio. El tema del agua cada vez nos preocupa más a muchos municipios de la Sierra de Francia y nosotros pensamos que era necesario hacer un almacenamiento de agua para encarar estas fechas de verano y gracias al 'Plan Sequía' hemos construido una gran balsa, con una capacidad para 3 millones de litros y evitará pasar apuros en este agosto. Sin embargo, más allá de esto, tendremos que llevar a cabo mejoras en las tareas de potabilización y depuración. Otro foco importante serán las ayudas que ofrece



Alfonso Buenaventura, alcalde

la Unión Europea a través de la denominación de 'Reserva de la biosfera' y hemos elevado a la Junta de Castilla y León un proyecto que reparta actividades a otros municipios de la reserva y que a nosotros nos permita mantener abierto el centro que existe aquí, ya que para el consistorio supone un gasto considerable en mantenimiento, en personal y es un punto clave para dar a conocer la zona que abarca la reserva. Queremos, si llega esta ayuda, dinamizar y mejorar lo que ofrece el centro. No nos faltan ideas y hemos elaborado diferentes iniciativas vinculadas al sector primario que esperamos que vayan saliendo adelante en próximos meses que nos permitan además afianzar población y asentarse en el medio rural.

## PROGRAMA

### Noches de cultura

#### 5 de agosto, viernes

**22:00 h.** Cine: "Jungla Cruise" de Jaime Collet Serra en la Plaza Mayor.

#### 6 de agosto, sábado

**22:00 h.** Teatro "Lázaro ... Señora de", La Befana Producciones en la Plaza Mayor.

#### 7 de agosto, domingo

**22:00 h.** Recital de Música: Tango Zero en la Plaza Mayor.

#### 8 de agosto, lunes

**18:30 h.** 33º Campeonato de mus. Confección del cuadro y sorteo. Inscripciones 5 € pareja en bar El Portalón.  
**19:00 h.** Pasacalles y disfraces, amenizada por La charanga de San Martín Los Cisnes.

**23:30 h.** DJ Drey. San Martín del Castañar. Plaza Mayor.

#### 9 de agosto, martes

**19:00 h.** Vísperas de fiestas, seguidamente tendrá lugar el pregón de fiestas. A continuación, el tradicional convite para todos los presentes.

**23:15 h.** Música cantajuegos para los más pequeños.

**00:00 h.** Baile en la plaza (Discoteca móvil).

#### 10 de agosto, miércoles

Pasacalles a cargo de "La charanga de San Martín".

**12:00 h.** Misa solemne, seguida del tradicional ofertorio a la Virgen. A continuación el grupo folklórico de la localidad bailará y trenzará el ramo a la antigua usanza.

**17:00 h.** Parque infantil para todos los niños/as, Plaza Mayor (Divertilandia Park).

**23:15 h.** Música cantajuegos para los más pequeños.

**00:00 h.** Baile en la plaza (discoteca móvil).

#### 11 de agosto, jueves

Como es costumbre, el inicio de la mañana llegará al son de la Charanga Gaita y Tamboril.

**08:00 h.** En la finca de Rollanejo (Cubo de Don Sancho), apartado de toros, seguidamente a las 10:00 h. embarque de toros.

**12:00 h.** Desenjaule de los novillos. Una vez finalizado el desenjaule tendrá lugar en el Parque del Chiringuito, una clase de toreo de salón a cargo

del diestro Jesús de la Calzada.

**19:00 h.** Novillada sin picadores, se lidiarán 2 novillos de la acreditada ganadería de Rollanejo (Cubo de Don Sancho) a cargo del novillero local Jesús de la Calzada.

**00:00 h.** Baile en la plaza, Orquesta Nueva Sintonía.

#### 12 de agosto, viernes

**11:30 h.** Juegos tradicionales en la Plaza Mayor.

**14:30 h.** Comida popular, en el Parque del Chiringuito para todos los socios y su acompañante. Amenizada por la charanga de San Martín Los Cisnes. Se necesitarán socios voluntarios para ayudar a hacer la comida y repartirla.

**19:00 h.** Final campeonato de

fútbol (todas las categorías).

**22:00 h.** Reportaje de fotos de San Martín, Plaza Mayor.

**22:30 h.** Actuación músicos de San Martín, Plaza Mayor.

**00:00 h.** Grupo de versiones. En el 1º descanso del grupo entrega de trofeos del mus.

#### 13 de agosto, sábado

**11:30 h.** XV Carrera popular San Martín del Castañar. Trofeo José Luis Capitán Peña. Inscripciones solidarias en beneficio de FundELA. 1 € categoría infantiles (hasta 14 años) y 5€ carrera absoluta (mayores de 14 años) hasta media hora antes de la prueba.

**20:30 h.** Concierto en el chiringuito "Los Sfinter".





JESÚS DE LA CALZADA, NOVILLERO SALMANTINO

“*Mi baza es el valor, me gusta arriesgar delante de los animales; así es como entiendo el toreo*”

Se ha convertido en el nuevo referente para los novilleros del escalafón inferior en Salamanca tras proclamarse vencedor del Certamen de Novilladas de Castilla y León de la FTL



Jesús de la Calzada en una jornada de campo

**T**iene 21 años, natural de San Martín del Castañar. Desde el pasado domingo 24 de junio, el nombre de Jesús de la Calzada se ha colado en todos los corrillos taurinos cuando se proclamó vencedor del Certamen de Novilladas de Castilla y León en Tordesillas. Su referente actual es Roca Rey, se identifica con su manera de entregarse delante de los animales. Es tiempo de soñar. Ahora reconoce que aún está “asimilando” todo lo vivido y con “muchas ganas” de que ese triunfo se traduzca en contratos.

#### ¿Cómo te encuentras?

Estoy muy feliz, muy ilusionado. Yo no entré en el Circuito como favorito, todo lo contrario. Cada tarde era para mí un reto y nunca pensé que llegaría a ganarlo. Creo que desde el principio se vieron mis ganas; mi baza siempre es el valor, arriesgar mucho y entregarme sin matices, y la gente lo fue viendo. La tarde de la final fue especial, me fui directo a la puerta de chiqueros; el primer novillo de José Cruz fue extraordinario y me permitió expresarme, y el segundo de José Enrique Valde-

fresno fue bravo también, se venía muy de lejos a la muleta, y estuve muy entregado con él, de ahí el resultado. Estoy muy feliz.

#### ¿De dónde viene tu afición?

Desde muy pequeño mi abuelo me llevaba a los toros en las fiestas de los pueblos del verano, y ahí empezó mi afición. A partir de ahí, el eterno maletilla de Ciudad Rodrigo, Conrado, sabía de mi pasión por los toros y fue quién me apuntó a la Escuela Taurina de Salamanca en Ciudad Rodrigo, porque yo vivía allí. En la Escuela lo he aprendido todo, he pertenecido más de 9 años hasta que llegó mi debut en Villalpando. Allí he vivido unos años muy bonitos, aunque también duros. Me quedo con los entrenamientos, con las jornadas de campo con los compañeros y con los valores que me han inculcado, y estaré siempre agradecido.

#### ¿Se ha traducido ya en contratos ese primer puesto en el Circuito?

Bueno, ahí estamos, eso es lo que espero ahora... de momento cerrada tengo una tarde en mi pueblo y otra en Tamames, y una que se va a anunciar en los próximos

días dentro de la Comunidad. Por el momento nadie de la empresa de La Glorieta de Salamanca se ha puesto en contacto conmigo para anunciarme en la Feria, y sin duda ese sería mi gran sueño.

#### ¿Tú día a día estás centrado en el toro?

No, yo tengo mi trabajo fuera del toro, y por el momento seguirá siendo así. Estudié un Ciclo Formativo de Grado Medio de Trabajos Forestales y ahora trabajo como jardinero. Es verdad que en verano paro para dedicar el 100% de mi tiempo a los entrenamientos, pero en el invierno trabajo todas las mañanas y por la tarde entreno, estoy orgulloso de hacerlo así.

#### Ahora representas el escalafón novilleril en Salamanca. ¿Ves con optimismo el futuro de la Fiesta?

Sí, hay mucha afición, es una realidad. Yo ahora que con el Circuito he recorrido diferentes pueblos veo que en todos hay niños jugando a los toros, y muchos jóvenes en los tendidos. Critican mucho al sector por desconocimiento, pero la realidad es que la Fiesta goza de buena salud, hay afición y hay futuro.

## ACTUACIONES DE LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA EN AGOSTO

**Día 6.** Novillada (Huerta del Rey (BU)): **Jarocho**.

**Día 6.** Clase práctica (Otero de Herrero (SG)): **M. Tabernero, Madrid y Jesús**.

**Día 7.** Novillada (Treceño (Cantabria)): **Jarocho**.

**Día 8.** Novillada (Gor Baza): **Cristiano**.

**Día 9.** Novillada (Saucelle): **Andalucía, Cristiano**.

**Día 11.** Novillada (Saucelle): **Jarocho, Mene**.

**Día 12.** Novillada (Castellar (Jaén)): **Jarocho**.

**Día 13.** Clase Práctica (Casillas de Flores): **Saul, Salva**.

**Día 13.** Novillada (Dax (FR)): **Cristiano**.

**Día 14.** Novillada (Miraflores de la Sierra (M)): **Jarocho**.

**Día 14.** Clase Práctica (Yanguas de Henares (GU)): **Saul**.

**Día 14.** Clase Práctica (Castillejo de Martín Viejo): **Diego, Julio**.

**Día 14.** Clase Práctica (Navasfrías): **Mene, Salva**.

**Día 15.** Novillada (Zorita (CC)): **Cristóbal**.

**Día 15.** Clase Práctica (Fuentes de Oñoro): **Manuel T., Salva**.

**Día 15.** Novillada (Aquilafuente (SG)): **Saul**.

**Día 15.** Novillada (Castellar (Jaén)): **Jarocho**.

**Día 15.** Novillada (Sala de los Infantes (BU)): **Cristiano**.

**Día 16.** Novillada (Cantalejo (SG)): **Saul**.

**Día 16.** Novillada (Sequeros): **Jarocho, Nino**.

**Día 16.** Novillada (Deba (VIZ)): **Cristiano**.

**Día 17.** Novillada (Macotera): **Jarocho, Salva, Jesús**.

**Día 17.** Novillada (Villarino): **Manuel T., Cristiano**.

**Día 18.** Novillada (Villarino): **Jarocho, Esteban T**.

**Día 18.** Novillada Deba (VIZ): **P. Andrés**.

**Día 18.** Festival (Guijuelo): **Jesús**.

**Día 18.** Clase Práctica (Mála-

ga): **Cristiano**.

**Día 20.** Novillada (Monburgues (FR)): **Cristiano**.

**Día 20.** Novillada (Masueco): **Nino, Mene**.

**Día 20.** Novillada (Vilvestre): **J. Sagarra, Salva**.

**Día 20.** Novillada (Lumbrales): **Fran, Jarocho**.

**Día 21.** Clase Práctica (Candelada (AV)): **Sagarra, Cristóbal, Mene, Salva, Noel**.

**Día 21.** Novillada (Sant Guillet (FR)): **Nino**.

**Día 22.** Novillada (Vilvestre): **Cristiano, Jarocho**.

**Día 23.** Clase Práctica (Aldeadávila de la Ribera): **J. Norte, Jesús, Salva, Mene**.

**Día 25.** Novillada (Peñaranda): **Jarocho, Cristinano, Finalista B**.

**Día 25.** Novillada (Los Santos): **Daniel S., Mene**.

**Día 25.** Novillada (Aldeadávila de la Ribera): **Nino, Frances**.

**Día 26.** (Aldeadávila de la Ribera): **M. Tabernero, Cristiano**.

**Día 26.** Certamen/C. Práctica (Bilbao (Final)): **Jarocho**.

**Día 26.** Clase Práctica (Piedrahíta (AV)): **Rojo, Julio Norte, Diego**.

**Día 27.** Novillada (Aldeadávila de la Ribera): **Saul**.

**Día 27.** Novillada (Arauzo de Miel (BU)): **Jarocho**.

**Día 27.** Novillada (Bellegarde (FR)): **Salvador Herrero**.

**Día 27.** Novillada (Fresno el Viejo (M)): **Pedro Andrés, M. Tabernero**.

**Día 28.** (Aldeadávila de la Ribera): **Fran, Pedro, Andrés**.

**Día 28.** Novillada (Azauso de Miel (M)): **Jarocho**.

**Día 28.** Novillada ((Final Bolsín) Alba de Tormes)): **Mene, Claudia**.

**Día 28.** Novillada (Villavieja de Yeltes): **Cristiano, Esteban T**.

**Día 29.** Novillada (Santa Cruz del Retamar (TO)): **Jarocho**.

**Día 30.** Novillada (Villavieja de Yeltes): **Jarocho, Manuel T**.

**Día 30.** Novillada (Manburget): **Nino**



RUTA JACOBEO NETAMENTE SALMANTINA

# De la Plaza Mayor a la Plaza del Obradoiro: el desconocido Camino de Torres Villarroel

El Camino de Santiago de Torres conecta bastiones de religiosidad en España y Portugal, diversidad de paisajes y tres ciudades Patrimonio de la Humanidad

**A**RAQUEL MARTÍN-GARAY  
demás de dar nombre a un paseo en la capital salmantina, el Doctor Diego de Torres Villarroel emprendió un ajetreado camino hacia el noroeste, que lo llevaría por antiguas vías romanas y senderos medievales atravesando Portugal hasta la costa atlántica, para cumplir una promesa postrándose ante el Santo. Un exilio-camino que pretendía dejar atrás Salamanca y una forma de vida.

Esto sucedió en 1737 y, según cuenta su biografía, no fue la primera vez que Diego de Torres andaba por tierras lusas. Nacido en Salamanca y de inteligencia sagaz, su inconformismo, su curiosidad, la intelectualidad que lo aproximó del poder y la burlonería con que lo enjuiciaba lo llevaron a vivir en Madrid, Burdeos o Coímbra, emprendiendo el destierro varias veces.

La ruta realizada por esta singular figura de la vida salmantina -catedrático, matemático, escritor, alquimista, mago, sacerdote,...- ha fundamentado una nueva ruta jacobea que las entidades portuguesas Dirección General de Patrimonio y Cultura del Norte, Turismo Porto y Norte de Portugal y Turismo de Portugal están encargándose de certificar.

La Universidad de Salamanca también se ha implicado en el proceso de identificación, adecuación, monitorización y promoción de este camino que lleva a Compostela.

Con 567 kilómetros divididos en 23 etapas, une Salamanca con Santiago de Compostela, vinculando así dos ciudades Patrimonio de la Humanidad y pasando por una tercera con esta clasificación: Guimarães. Además, pasa por lugares clave en la identidad religiosa hispano-lusa, como Ciudad Rodrigo, Lamego, Tarouca, Amarante, Guimarães, Braga o Tui.

Conecta con otros caminos principales, como el Camino de Santiago Central Portugués, el Camino Portugués del Litoral y la propia Vía de la Plata o la Vía Dalmacia. Senderos antiguos aprovechados en el medievo para peregrinar a Santiago y recuperados más recientemente con el auge de las rutas jacobeanas, transitadas ya no exclusivamente por razones religiosas, ahora también por otras motivaciones personales.

Tratándose de la sección Portugal, nos referiremos al Camino de Torres esencialmente desde el



Iglesia de Nª Sª de la Consolación en Guimarães, ciudad Patrimonio de la Humanidad por donde pasa esta ruta jacobea | FOTOGRAFÍAS: MARTÍN-GARAY



Bom Jesús de Braga



Nª Sª dos Remédios, en Lamego



São Gonçalo, en Amarante

punto de vista de los territorios que atraviesa en Portugal. Esta nueva ruta jacobea está siendo puesta en valor de forma concreta desde el año 2017. Ha sido objeto de estudio e identificación por parte del historiador Paulo Almeida Fernandes, con una posterior fase de señalización, monitorización y divulgación. Fue presentada oficialmente en junio de 2021.

El Camino de Torres interesa mucho en Portugal. Constituiría la cuarta de las rutas jacobeanas portuguesas oficiales, atravesaría territorios interiores del norte menos conocidos y aprovecharía un flujo viajero en auge que, además, está en sintonía con una forma suave de viajar, con poco impacto carbónico en el territorio y mejor conocimiento del medio.

Para estas fases iniciales de certificación, se habrían invertido más de un millón de euros, de los que casi el 90% ha sido cofinanciado por fondos europeos y el resto por el Estado portugués, según informa la CIMDOURO, una de las cinco comunidades intermunicipales del norte de Portugal implicadas en este proyecto.

Los 567 kilómetros del Camino de Torres atraviesan paisajes diversos: la dehesa salmantina, los paisajes graníticos del río Côa, el altiplano de la Beira, las encostas del Douro vinatero, la mudanza de paisaje que supone la Serra do Marão y las tierras verdes y fértiles del Minho portugués, entrando en Galicia por Tui.

En Portugal pasa por 15 municipios, uniéndose al Douro con el camino portugués que viene del sur.

Esta ruta atraviesa muchos puentes que conectan tierras, avistando y dejando atrás muchos ríos, pequeños y grandes, casi todos afluentes del Duero. Como el Tormes, el Côa, el Távora, el Varosa o el Tâmega. Y otros dos ríos internacionales igual que el Duero: el río Lima y el Miño.

Catedrales, puentes romanos y medievales, santuarios marianos, capillas, monasterios y ermitas, muchos son los ejemplos arquitectónicos de todas las épocas y estilos relacionados con Santiago a lo largo del Camino de Torres.

Este itinerario conecta auténticos bastiones de la religiosidad del noroeste ibérico: las dos catedrales de Salamanca y su cantidad de iglesias; la Catedral de Santa María de Ciudad Rodrigo;

el monasterio de São João y el de Santa María de Salzedas, en Tarouca; el Santuario de Nª Sª da Lapa, uno de los centros de peregrinación en masa existentes en Portugal, situado en Sernancelhe; el Santuario de Nª Sª dos Remédios de Lamego y del Bom Jesús de Braga, conocidos por sus impresionantes escalinatas; o la Catedral de Tui, también dedicada a Santa María. En muchos de estos templos encontramos la presencia del apóstol en imágenes o esculturas.

También estelas, conchas, cruces. El camino como desafío, como exploración del mundo interior y exterior más allá de los límites de la zona de confort, como el peregrinaje por la vida que desarrolló Diego de Torres Villarroel, movido siempre por la curiosidad.





# FESTA DA HISTÓRIA

BRAGANÇA . CASTELO  
PORTUGAL

MERCADO MEDIEVAL  
RECREACIONES HISTÓRICAS  
ÁREAS TEMÁTICAS  
ANIMACIÓN  
JUEGOS INFANTILES  
GASTRONOMIA  
EXHIBICIÓN DE OFICIOS TRADICIONALES

HORARIO  
12 AGO. 18H » 24H  
13/14/15 AGO. 12H » 24H

**12 AL 15 AGOSTO 2022**  
"LA PAZ DE 1371"

patrocinado por



organizado por



em parceria com





RAÚL CASAÑ, NUEVO ENTRENADOR DE UNIONISTAS

# “Quiero que se vea un equipo que compita contra todos. Por supuesto seguramente estemos los últimos”

El técnico valenciano, de 45 años de edad, se ha mostrado ambicioso, pero con los pies en el suelo ante uno de los grandes retos de su carrera: triunfar en Salamanca

**R**aúl Casañ es el nuevo entrenador de Unionistas. A sus 45 años de edad, el valenciano ha decidido tomar las riendas del equipo con mayor categoría de toda la provincia charra y buscará triunfar en un club que ha rozado el playoff de ascenso a Segunda División en las últimas dos campañas. Ante ello, SALAMANCARTV AL DÍA le ha entrevistado en medio de la pretemporada, ya que en este mes comenzará la Liga.

## ¿Qué sensaciones estás teniendo en tus primeras semanas como técnico en Unionistas?

Vamos a poco a poco. Tenemos que acabar de confeccionar la plantilla. Tengo mucha ilusión y ganas de trabajar para ir mejorando día a día.

## ¿En qué punto se encuentra el equipo en este mes de agosto?

Las primeras semanas son de mucho trabajo físico y hay que meterle caña a los jugadores. Es el momento en el que se cargan las pilas y el depósito para lo que es la temporada como tal.

## Siempre se habla mucho del estado físico de los jugadores tras las vacaciones, ¿cómo han llegado los tuyos?

Hay de todo un poco porque existe gente que se cuida un poco más y otra que alarga las vacaciones, pero casi todos los jugadores tienen una serie de ventajas que antes no había. Suelen cuidar más el aspecto físico.

## ¿Qué es lo que más te ha sorprendido del club y la ciudad?



Raúl Casañ posa para este medio en el Vicente del Bosque | DAVID SAÑUDO

El club tiene mucha repercusión a nivel social en la ciudad. Es algo muy bonito y que se ve día a día. En otros sitios no lo hay y es positivo para el jugador. Con el cuerpo técnico va todo muy bien y controlan de lo suyo.

## ¿Cómo quieres jugar este curso?

Quiero que se vea un equipo que compita contra todos y físicamente debemos estar muy bien. Tenemos que tener tres o cuatro cositas de lo que es Unionistas: un equipo humilde, trabajador, que no se rin-

de y que siempre planta cara en todos los partidos.

## ¿El 4-4-2 será el sistema que vas a utilizar?

No soy mucho de sistemas ni de pensar en ello. En el momento en el que el árbitro pita, todo cambia ya. Si juegas con dos puntas es distinto a si el segundo delantero es más un centrocampista. Tenemos que contar con dos futbolistas por posición y el sistema irá variando en función de lo que necesitemos.

## ¿Qué es lo que falta para fichar?

Estamos buscando. Encontraremos jugadores y también hay que reforzar la defensa. Estoy contento con lo que hay, especialmente por la predisposición que tienen para trabajar ante lo que viene.

## ¿Cómo ves a los rivales del grupo?

Por supuesto seguramente estemos los últimos. No hay que excusarse. Hay equipos muy poderosos y con jugadores de mucha calidad. El grupo es fuerte, pero debemos estar preocupados

por nosotros mismos.

## El Reina Sofía va cogiendo color, ¿qué tal ha sido la primera toma de contacto?

Tengo ganas de pisarlo y poder ir allí. Quiero trabajar en el campo donde vamos a estar todo el año. Estamos entrenando en el Vicente del Bosque, que está bien... pero todos queremos estar en el sitio en el que competiremos. Para principios de septiembre lo tendremos todo acabado si va bien la cosa. ¿Los entrenamientos allí? Iremos alternando, aunque buscaremos hacerlo en el nuestro... pero siempre que se pueda para no destrozar el césped. Si no, iremos a Las Pistas, al Anexo o al campo que nos faciliten. Eso no es problema.

## ¿Crees que se va a poder jugar la primera jornada como local en septiembre?

Estamos a la espera. A ver cuándo termina el campo y si se puede jugar contra el Linares en casa. Veremos cómo marcha todo para entonces.

## ¿Qué planes tienes con la cantera?

Hay jugadores muy interesantes y con ganas. Va a depender de ellos y de que hagan las cosas bien para disputarle el puesto a los de la primera plantilla. Me gusta trabajar con gente joven.

## ¿Cuál es el mensaje que le mandas a la afición?

Llevo poco tiempo en la ciudad y hace mucho calor, por lo que no he podido ver mucho aún (ríe)... pero sí que he notado el apoyo de la gente, especialmente contra el Valladolid. Están volcados, son un factor clave y si la afición te anima es un plus más para motivarte.

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas



ASESORES EMPRESARIALES

www.aeasesoresempresariales.com Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33



## EL CAMBIO DE CÉSPED

# ¿Y cuándo se va a poder jugar en el Reina Sofía?

Alberto Matías, de la empresa Hermaflor y el encargado de poner el pasto natural en el estadio del barrio de San José, ha aportado las claves de su instalación

**E**l paso del césped artificial al natural en el Reina Sofía ha dado mucho de qué hablar en este 2022, pero cada vez está más cerca de verse la luz al final de un túnel muy oscuro y que ha dejado muchas preguntas en el aire a lo largo de los meses. Así, en medio de todo este proceso hay una persona muy importante y no es otra que Alberto Matías, que trabaja en la empresa Hermaflor y es el encargado de poner el pasto natural del estadio del barrio de San José.

Por ello, él mismo ha explicado a este medio de comunicación cómo marcha todo por ahora: "Sembramos el día 12 de julio y va bastante bien a pesar de las altas temperaturas. No podemos cantar victoria porque es un poco pronto, pero no marcha mal la cosa. Contábamos con el calor y es un año raro para todos porque vamos de ola en ola. No es algo que nos complique la vida en exceso, porque no podemos controlarlo, pero hubiera estado bien que no hiciera tanto calor".

Por otro lado, la persona que ha cuidado del tapete del Estadio Helmántico ha indicado que "le estamos haciendo un seguimiento todos los días para que no haya ningún hongo o anomalía que pueda retrasar el inicio de la competición. Ahora mismo toca dejar al césped tranquilo y que se siga haciendo fuerte para que crezca. En 7, 10 o 20 días tendremos que empezar a asentarlos y segarlos, aunque eso no los va a marcar él".

Sin embargo, la gente se encuentra expectante de conocer la fecha en la que se podría vivir el primer encuentro de Unionistas como local, por lo que Alberto Matías responde lo siguiente: "Es difícil saber eso. Puede que todo se dé muy bien y que se acelere en agosto. Si eso pasa, imaginemos que se puede jugar el primero... pero no hay una respuesta para ello ahora.



Estado del césped del Reina Sofía en medio del proceso (arriba) e imagen de Alberto Matías (abajo) | DAVID SAÑUDO Y SALAMANCA UDS



El inicio de Liga en casa sería el 4 de septiembre y es complicado ver cómo estaremos en esa fecha".

Además, el hombre que cuenta con todas las miradas puestas en él a la hora de cuidar el terreno de juego ha contado que "el inicio de la obra fue de locos, luego ya se calmó todo porque la gente se fue de vacaciones y hemos estado más tranquilos (ríe), pero el club no me está presionando en exceso. Yo he intentado correr todo lo que he podido para llegar cuanto antes. El césped es un ser vivo y tiene su proceso. Si yo estoy allí 20 horas al día no va a crecer más por ello. Habrá días mejores y peores según el clima. Nosotros le daremos todos los medios para que prospere".

Entre tanto, otro de los temas candentes es el del mantenimiento y los entrenamientos de los primeros equipos de Unionistas y el Monterrey: "Hay que hacerle un seguimiento casi diario y tener un buen control de riego, aunque luego en invierno cambia. También hay que estar al loro con los entrenamientos y es posible que haya que resembrar en algunas zonas por el inicio de la competición. Hay que tratarlo de muchas formas y toca estar encima de él. Todo depende de la cantidad de partidos que haya, de si son en el mismo fin de semana o no... y también importa el tipo de invierno que tengamos. Este año tenemos el contratiempo de que es una planta muy joven e igual no le viene bien el exceso de pisoteo. Veremos hasta dónde podemos llegar con la cantidad de entrenos".

Por último, el experto en la materia ha confesado que "tengo muchas ganas de ver el campo acabado y me gustaría llegar a ello lo antes posible. Estamos hechos para esto y quiero ver las formas, las siegas y cómo coge más fuerza. Ahora toca ir despacio". En definitiva, el Reina Sofía avanza con paso firme hacia la 22/23.

## SERVICIOS GENERALES DE LIMPIEZA

Comunidades, garajes, bancos, cajas de ahorros, colegios, academias, polideportivos, gimnasios, Instituciones, pisos, chalets, viviendas, centros comerciales, cines, centros de ocio, oficinas y despachos, naves industriales, cristales, abrillantador de suelos, limpiezas de obra, etc.

y ahora ...  
....limpieza  
de alfombras.

Precio: 5,80€/m<sup>2</sup>

El servicio incluye  
recogida y entrega  
a domicilio

\* hasta el 15 de julio

## LIMPIEZAS

## LUCAS, S.L.

C/ Fernando de Rojas, 15. Salamanca

Tlfm.: 923 23 22 69





## El poder de mi generación

Rafael Herrero

■ Yo soy de esa generación de los 70, de los que estamos enganchados al grupo de Facebook de "EGB", de esos a los que nos enseñaron que teníamos que estudiar para poder ganarnos bien la vida, tal vez formar una familia, pedir una hipoteca para tener un piso en propiedad y a esforzarte más aún para tener una segunda residencia en el pueblo, la playa o la montaña. Pertenezco a una generación con facilidad para soñar y con ánimo y fuerza para luchar por un crecimiento personal basado en el esfuerzo, el trabajo y la constancia.

El caso es que llevo un tiempo dando vueltas a esto que entendía como un estatus económico y social, la seguridad material como bien necesario, el esfuerzo y compromiso en el trabajo. Cada vez más compruebo cómo en compañeros y personas cercanas más jóvenes que yo, sus prioridades no son otras que

vivir el momento, adaptarse a las necesidades sin agobios de invertir en un piso, cumpliendo lo justo con la jornada laboral y sin adquirir nuevos compromisos, aunque lo contrario suponga ingresos extras y promoción dentro de la empresa. Por otro lado, compruebo cómo en la situación actual, lo de ser propietario de algo, entraña la posibilidad de perder derechos para dárselos a otros que sin esfuerzo los requieren sin ningún agradecimiento, si no como una obligación de estado a cambio de nada.

Podría decirlo que soy una persona optimista, un emprendedor compulsivo. Me gusta desarrollar proyectos que me llenen, que me inspiren y me ayuden a crecer y ampliar horizontes, pero últimamente tengo la injusta sensación de ¿y para qué? Quizá tenga que aprender, como el más joven, a descargarme de deberes, obligaciones... y empezar a vivir libremente el presente.

El otro día comiendo con unos amigos, Álvaro y Luis Miguel, profesores de Taichí, me animaban a conocer al padre que lleva el Monasterio de San José, el del valle de las Batuecas; me comentaban que estando un rato con él vería las cosas de otra manera... Seguro que su visión de la vida no coincide con la de muchos de nosotros. Ahora, estos monjes han vivido en primera persona las consecuencias del maldito fuego que sufrieron junto a todos los vecinos de la zona de las Batuecas y prefiero no pronunciarme al respecto porque es tal mi cabreo que lo único que puede salir de aquí es otro incendio. Me animaban a recibir algunas clases de Taichí en la empresa, y el caso es que no estoy seguro de cómo lo llevaría, aunque aparentemente soy tranquilo, por dentro soy un terremoto, siempre pensando en esto y en lo otro. Para los que no conocáis el taichí, es una combinación

de meditación y movimientos lentos, suaves y coreografiados, y no sé si eso me ayudaría mucho, quizá sea cuestión de tiempo, de enseñar al cuerpo a desconectar de algún modo de la rutina diaria.

El caso es que está uno como para desconectar de las rutinas, cuando ahora nos anuncian otra tanda de curvas en el panorama económico tras el verano, y por lo que puedo ver, España es como el joven que os comentaba "vivamos el momento y después ya veremos lo que sucede". Bill Gates ya nos adelantó hace años que algo como la pandemia del Covid pasaría en el mundo. Ahora nos anuncia que cuando países como la India, Reino Unido y Estados Unidos han aumentado los tipos de interés para controlar la inflación, es un signo claro de que se avecina una desaceleración tras el verano a nivel mundial. El riesgo de no actuar contra la inflación podría llevar a una peligrosa

espiral de subidas de precio: como el coste de vida aumenta, los empleados reclaman subidas salariales; en respuesta, las empresas aumentan el precio de lo que venden para compensar la subida de sueldos, lo que a su vez lleva a los trabajadores a reclamar nuevos aumentos, y así hasta el infinito.

Os dejo una frase que dijo Winston Churchill: "Un pesimista ve una calamidad en cada oportunidad, un optimista ve una oportunidad en cada calamidad", el optimismo es una condición emocional, de automotivación, de fe y de voluntad para creer en uno mismo, para mantenerse en movimiento, enfocado, insistiendo, persistiendo y resistiendo para construir y lograr propósitos, metas y sueños. Y quizá, solo quizá, las oportunidades no se escondan en el conformismo ni la comodidad. Después de todo el hombre más poderoso es el que es dueño de sí mismo.

## FORMAS DE MIRAR

LA MIRADA DE JCLP

DIFERENCIAS (ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS)



Sorteamos las piedras, como esquivando el cráter de un volcán milenar. Vamos alegres y lentos, mirando los detalles, lo pomposo y lo minúsculo.

Hemos perdido el miedo a los enigmas o a olvidar el camino de regreso.

En verano, en la visita deseada, memorizamos las imágenes.

Los desniveles de las calles empedradas y jardines escondidos. Destinos que ya nos corresponden, senderos imposibles que se abren tan solo a nuestros ojos.

En verano, debemos abandonar la vista y mirar de otra manera. Entender que la idea de la luz ocupa nuestro amor y lo devasta; que todo tiene su importancia y su encaje en

la naturaleza.

Quien sabe mirar un caracol y una paloma y los acoge con esa vista que desea la belleza, sabe mirar de otra manera.

Ángeles Rebollo ha sabido mirar lo minúsculo para hacerlo grande y sentido. La paloma y el caracol, dos seres minúsculos en el contexto de esta ciudad los ha captado en el Huerto de Calixto y Melibea para la mirada de Agosto de SALAMANCA AL DÍA.

Una manera de disfrutar el verano, las vacaciones, es mirar las cosas de otra manera, más allá de nuestros patrones diarios, más allá de la rutina. FELIZ AGOSTO.

Juan Carlos López

ILUSTRACIÓN: SILVIA HERRERO

Av. de los Maristas, 11-13  
37007 - Salamanca  
Telf.: 923 280 646  
elsecretario.com

PAPELERÍA

MOBILIARIO

JUGUETES EDUCATIVOS

INFORMÁTICA

AUDIOVISUALES

LABORATORIO

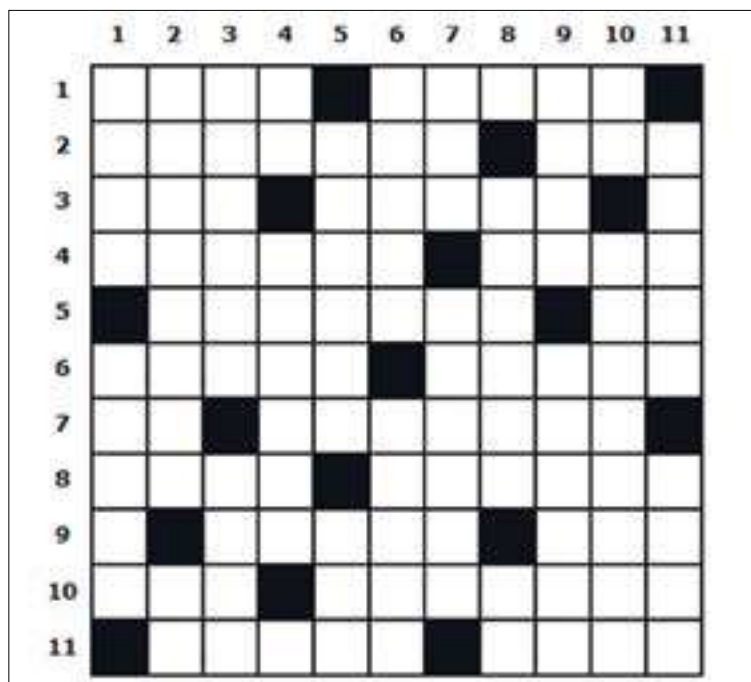
PARQUES INFANTILES

MOBILIARIO URBANO



## PASATIEMPOS

## CRUCIGRAMA



## HORIZONTALES

1: Garantía. Mujer natural de Delos, isla de Grecia. 2: Dirigir un automóvil, un avión u otro vehículo. Descanse en paz. 3: Antorcha. Repita algo. Alteza. 4: Caminaré. Sentimiento de afecto, inclinación y entrega a alguien o algo. 5: Hicieses una tasación. Número que resulta de dividir longitud de una circunferencia por su diámetro. 6: Apretar algo con los pies o darle golpes. Emitir rugidos. 7: Interjección de ánimo. Daría balidos. 8: Del pueblo incaico. Ciñe, rodea. 9: Decimocuarta letra del abecedario español. Alma, espíritu. Nombre de letra en plural. 10: Nombre de consonante. Tomarán la cena. 11: Tened por cierto, aceptad como verdad. Hizo una tasación.

## VERTICALES

1: Que tiene aptitud, en femenino. Utensilio para peinar. 2: Capital de Laos. Abreviatura de 'en el lugar citado' (loco citado). 3: Dotadas de alas. Sufrir una caída. 4: Pronombre personal, forma de acusativo de 3ª persona en masculino singular y en neutro. Horneaban. 2,71828. 5: Arrojará. Instituto de Ciencias de la Educación. 6: Determines la fecha. Pasad la lengua. 7: Formé eras. Formaban eras. 8: Cincuenta. Afeitado. Símbolo químico del ástato. 9: El mismo o lo mismo. Rodará. 10: Dominio de internet de Emiratos Árabes. Que derivan del opio, en femenino. 11: Dar a luz. Borrico.

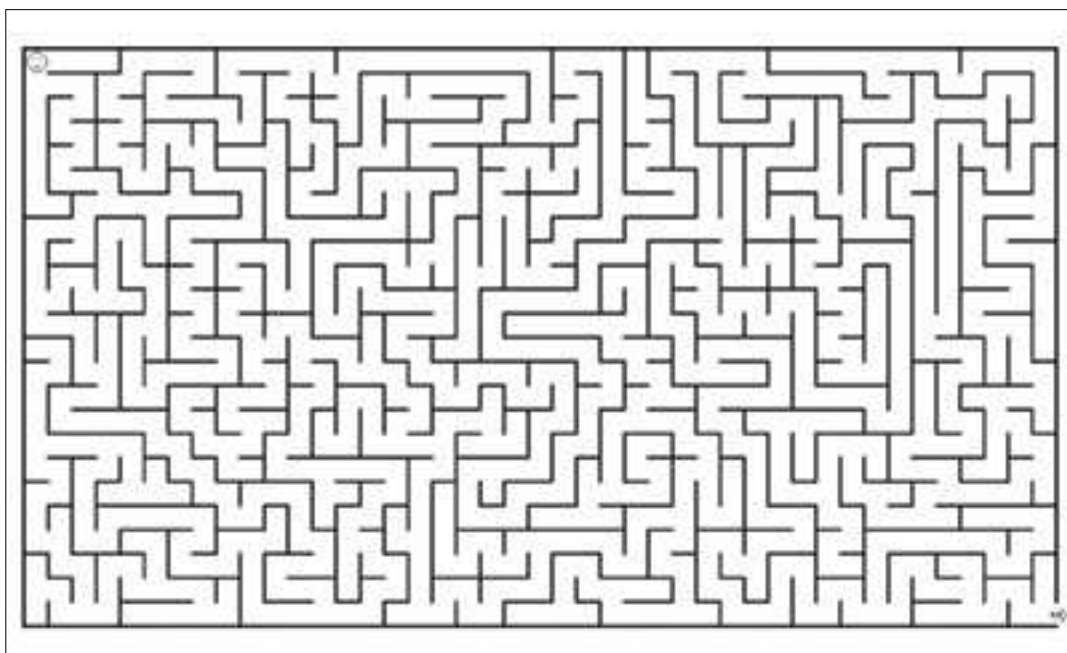
## SOPA DE LETRAS

Encuentra las 20 siguientes palabras:

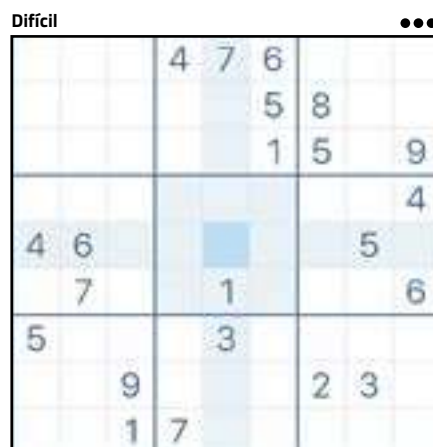
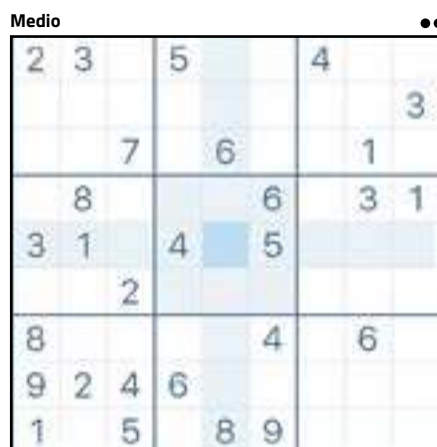
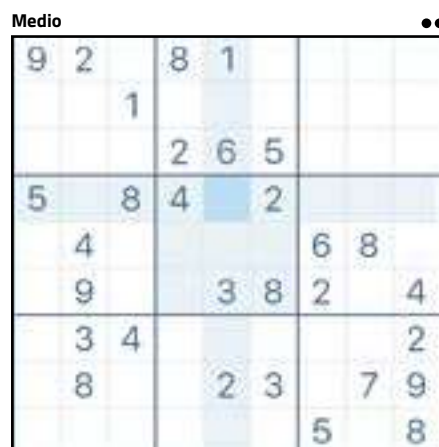
1. Ahogado
2. Alfil
3. Apertura
4. Ataque
5. Caballo
6. Captura
7. Columna
8. Coronación
9. Dama
10. Diagonal
11. Enroque
12. Escaque
13. Fila
14. Hueco
15. Jaque
16. Mate
17. Peón
18. Rey
19. Tablas
20. Torre



## LABERINTO



## SUDOKUS

Salamanca **AL DÍA**

**PRESIDENTE:** Julián Herráez.

**CONSEJERO DELEGADO:** Juan Carlos López.

**DIRECTOR GERENTE:** Rafael Herrero.

**DIRECTORA:** María Fuentes

**Coordinador:** César García

**Redacción:** Isabel Rodríguez, Raúl Blázquez, Carlos Cuervo, Vanesa Martins, David Rodríguez, David Sánchez y Rosa María García.

**Fotografía y vídeo:** David Sañudo.

**Delegados de Provincia:** Miguel Corral (Las Arribes ALDÍA), Roberto Jiménez (Alba de Tormes ALDÍA), Adrián Martín (Ciudad Rodrigo ALDÍA).

**Administración:** Araceli Gil.

**Producción:** Verónica Vicente y Carlos Galera.

**Publicidad:** Emilio Marcos y Antonio Sánchez.

**EDITA:** DIARIO DE SALAMANCA S.L.

**Imprime:** Calprint

**Depósito Legal:** S.510-2015

**Redacción y Publicidad:**

Avenida Vicente del Bosque, 32

local. 37005 Salamanca

**Teléfono:** 923 017 027

**+info:** www.salamancartvaldia.es

**Contactos electrónicos**

direccion@salamancartvaldia.es

redaccion@salamancartvaldia.es

admon@salamancartvaldia.es

publicidad@salamancartvaldia.es

Información y Control de Publicaciones SA se encarga de auditar el tráfico censal de nuestro Diario certificando la audiencia/difusión: OJDinteractiva para el digital y PGD para prensa de distribución gratuita



**AESA ENERGÍA**  
ASESORÍA ENERGÉTICA DE SALAMANCA  
[www.aesaenergia.es](http://www.aesaenergia.es)

**DEPARTAMENTO TÉCNICO**

- Realización de proyectos
- Auditorías Energéticas
- Puntuación

**DEPARTAMENTO JURÍDICO**

- Redacción de PPL, PCA y LCP
- Actos de ley
- Redacción de contratos

**DEPARTAMENTO COMERCIAL**

- Estudio de facturas a crédito
- Reservación de créditos
- Reservación LED

Calle Bernardo Dorado, 6. 37008 Salamanca - 923 05 44 00 - [info@aesenergia.es](mailto:info@aesenergia.es)



# Nuevas **HIPOTECAS** Bonificadas

Sostenible, Mixta o Variable

Sin Comisión de Apertura

Descúbrelas en tu oficina o  
en [cajaruralsalamanca.com](http://cajaruralsalamanca.com)

TU PROYECTO ES EL NUESTRO



**CAJA RURAL**