

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)

# Salamanca **AL DÍA**



## Agosto, fiesta y tradición

La provincia llena las calles para vivir sus fiestas

ESPECIAL | Páginas 35 - 83

**WP**  
What Jamón?

Página 19

### LOCAL

Carbayo: "Dentro de cuatro años lograremos que la ciudad tenga aún más vida"



Páginas 4 y 5

Barrio del Oeste, el barrio del color

Páginas 6 y 7

### SOCIEDAD

La red del Banco de leche materna, "la mejor vacuna" para los niños

Páginas 8 y 9

### DEPORTES

Carlos Iglesias, la gran esperanza del arco salmantino

Páginas 92 y 93

**vika**  
INTERIORISMO

ESTUDIO DE REFORMAS Y DECORACIÓN INTEGRAL

Paseo Estación, 151 - Salamanca | Tel. 923 207 085 | [www.vikainteriorismo.com](http://www.vikainteriorismo.com)



ESPECIAL  
FERIA DE  
TEATRO

Páginas 23 - 34

### CULTURA (Entrevista)

Jorge Moreta, bitácora salmantina de un viajero

Páginas 10 - 12

Celia Corral Cañas, liviana levedad

Páginas 14 y 15



**redpiso**  
Servicios Inmobiliarios

ESTE VERANO DISFRUTA DE LAS COSAS QUE DE VERDAD IMPORTAN,  
DE LA VENTA DE TU VIVIENDA NOS ENCARGAMOS NOSOTROS

REDPISO SALAMANCA

Calle María Auxiliadora, 19 - Salamanca - Tel. 923 171 242  
[salamanca@redpiso.es](mailto:salamanca@redpiso.es) - [www.redpiso.es](http://www.redpiso.es)





## ¿Por qué necesitamos la inspiración?

Antonio Costa Gómez  
Escritor

**I**nspiración es inspirar, coger aire. Recibir la vida. Dejar de hablar tanto y escuchar. Abrirse a la vida. Que se vierta en nosotros la vida, como los dioses en la Danae de Gustav Klimt. Que se vierta sin límites el prodigio en nosotros.

Inspiración es conectar con lo más profundo de nosotros. Con lo que rebasa los prejuicios y los cálculos. Con aquello más profundo que no podemos manipular. Aquello que nos sorprende a nosotros mismos. Aquello que nos vuelve imaginativos, sorprendentes. Llenos de vida de verdad, no automáticos. Solo accedemos a ello a veces en los sueños. O en el momento en que nos estamos durmiendo. El filósofo antiguo Yámblico decía que en ese momento conectamos con los dioses.

Los dioses están en lo más hondo de nosotros. Y necesitamos conectar de nuevo con ellos. Aparcar a veces las

máquinas y escucharlos. Dejar que nos hablen, que nos inspiren. Que nos den entusiasmo, creatividad.

No todo es cuestión de técnica, de fabricación. De cálculo, de algoritmos. La vida está mucho más allá. Tiene un fondo de misterio libre, no controlable. Y necesitamos conectar con ese fondo. Si no, la vida será aburrida, miserable. No afecta solo a los creadores, a todas las personas. La Musa, la Diosa Blanca de Graves, anima a todos.

Decimos que todo es trabajo, técnica. Pero a menudo le damos cien vueltas a la razón y no sale nada. Y de pronto brota un manantial. Sin que sepamos cómo. Sin que podamos preverlo, controlarlo. Sin que nadie pueda escribir una fórmula. De repente la persona está inspirada, llena de vida. Nos sorprende a todos.

Inspiración es conectar con el fondo inagotable. Y lo necesitamos.



## La paz sigue esperando su oportunidad

Paco Blanco Prieto  
Escritor e historiador

**E**n plena calima estival, cuando el merecido descanso ocupa playas, pueblos y montañas, pedimos paz familiar en pasillos domésticos, en fábricas, andamios y despachos, en patios vecinales, pero sobre todo pedimos armisticio en las trincheras con la esperanza de darle a la paz la oportunidad que lleva esperando desde que Adán y Eva se amaban en el paraíso. Cuando la envidia de Caín dio muerte a su hermano Abel, se hizo realidad la maldición bíblica contra la humanidad, consagrada en la historia por una minoría de matarifes ocupados en regar de cadáveres la tierra, sin atender los gritos desgañitados de la mayoría pidiendo paz, incluso cantando como hizo Lennon en 1971, sin que los carniceros humanos se den por enterados, conscientes de que a sus despachos no llegarán salpicaduras de sangre por estar alejados de belicosas arenas movedizas que engullen ciudadanos a paladas. Exigimos una paz que roce el corazón de todas las personas con un soplo de amor

comprometido; una paz que dedique el gasto armamentístico a erradicar la hambruna, marginación y pobreza en el mundo; una paz donde se respeten los derechos humanos que se conculcan impunemente cada día con un cinismo que espanta el sentido común, ante el silencio de quienes contemplan el exterminio, convencidos de que a ellos no ha de llegarles nunca el turno de cola en la morgue social.

Es obligado darle definitivamente una oportunidad a la paz universal. Es tiempo de alcanzar juntos una paz que sosiegue el alma de todos los seres humanos; una paz que respete los derechos fundamentales; que lleve pan a toda las mesas y facilite digno empleo a los trabajadores. Una paz que llegue hasta el más oculto y desconocido rincón del planeta; que abarque a la humanidad entera sin distinción alguna entre seres humanos. Una paz, en definitiva, que a todos comprometa -a todos-, pues mientras haya una sola persona quijada en mano, será imposible la paz.



## Conducta inteligente

■ Si la fortuna te asigna un puesto irrelevante en la sociedad, que no decaiga tu ánimo. Si eres inteligente, no despreciarás el último lugar, pues sólo desde allí puedes observar los movimientos del conjunto.

La perspectiva es mayor y menores los peligros: todas las batallas se libran a mayor altura.

MANUEL LAMAS

Cuidar el planeta en el que vivimos  
empieza por cuidar el aire que respiramos.



Referente internacional en la lucha contra el cambio climático.  
Un líder mundial en energía renovable.





## TESTIMONIO

# Pedro, la sonrisa de un niño con Síndrome de Cornelia de Lange

Tiene 4 años y es uno de los dos pacientes diagnosticados en Salamanca de esta rara alteración del desarrollo, y a la que su historia, relatada por sus padres, aporta visibilidad

ISABEL RODRÍGUEZ/ MARÍA FUENTES

**E**l Síndrome de Cornelia de Lange (SCdL) es una alteración del desarrollo con transmisión dominante, y aunque las características varían, se caracteriza sobre todo por un fenotipo fácil distintivo, anomalías en extremidades superiores e inferiores (por ejemplo, manos y pies pequeños) y retraso del crecimiento y psicomotor. En muchos de estos niños el reflujo gastroesofágico es un problema médico importante que en ocasiones requiere tratamiento quirúrgico. La mayoría de los casos son debidos a mutaciones espontáneas, aunque los genes causantes de la enfermedad pueden ser hereditarios.

En Salamanca sólo hay 2 casos. Uno de ellos es Pedro, tiene 4 años y no deja de sonreír a la vida a pesar de que con él no ha sido siempre justa. "Es una enfermedad rara que descubrió una mujer que se llamaba Cornelia y de ahí el nombre", explica Beatriz, su madre. "En realidad es como la vida misma, no todos somos iguales. Hay niños que tienen el mismo síndrome, alterado el mismo gen, y están muy afectados, y hay otros niños que en la secuenciación está más al final y entonces no están afectados. De hecho, puede darse el caso de que una mujer se entera de que ella y su padre tienen el síndrome cuando han diagnosticado a su segundo hijo. Lo que sí es verdad es que todos los afectados tienen cosas en común: son muy bajitos, delgados, la forma de las cejas, los labios muy finos, rasgos comunes, pero a nivel de comportamiento cada uno es distinto", explica.

Sus padres, Beatriz y José Luis, hablan como expertos en medicina, pues son muchas horas las in-



El pequeño Pedro con sus padres Beatriz y José Luis | FOTOS: ÁNGEL MERINO

vertidas con médicos y hospitales. Para explicar cómo es el día a día de Pedro, Beatriz lo define en una sola palabra: "cansado". "Es un trastillo. Su día a día es bastante normal, va al colegio concertado Maestro Ávila, él tiene una hermana melliza. A veces no entiende por qué su her-

mano tiene tanta atención. Aparte, tiene logopeda, porque Pedro lo que más tiene afectado es el tema del lenguaje, va evolucionando y algo de fisioterapia, y ahora vamos a empezar con terapia ocupacional, nosotros intentamos ir a todos los sitios".

Los médicos le detectaron esta enfermedad a las 6 horas de nacer. "Fue un momento de nervios, fue chocante. Entre el nerviosismo de la pediatra, la espera allí, son muchas horas, y sin querer entras en internet, pones Cornelia de Lange y salen todos los afectados, inclui-

dos los más graves", recuerdan. "Han pasado cuatro años y ahora podemos expresarlo de forma diferente, con otra perspectiva, pero al principio fue muy duro por la incertidumbre. No eres consciente de que tu vida también está llena de miedos, a la gente le cambia la vida de hoy para mañana, y cuando tomas realidad de que tu vida ya no será como pensabas, a partir de ahí, todo cambia".

Desde ese momento han recibido cariño y apoyo por parte de infinidad de profesionales y sólo tienen palabras de agradecimiento tanto para los sanitarios del Hospital de Salamanca como para las asociaciones que "dan un apoyo muy importante de información y de apoyo moral". Ellos pertenecen a Aerscyl (Asociación de Enfermedades Raras de Castilla y León), Aspas (Asociación de Padres de Niños Sordos de Salamanca) y a la Asociación de Síndrome de Cornelia de Lange de España. "Si los necesitas, tienes a quien llamar, y eso nos da mucha tranquilidad".

## "Lo más duro han sido las miradas de los niños en el parque"

Aunque la actitud de Pedro transmite fuerza a toda la familia, sí reconocen lo duro que ha sido para ellos las miradas de los niños en el parque, los comentarios incluso de adultos y el rechazo en ciertas ocasiones. Ellos están por encima de todo eso. Pedro hace una vida normal, aunque realiza al menos 8 visitas al año al hospital. Su mirada es lo que le hace diferente. Sus padres lo miran con admiración, no piensan en el futuro. Vivir y ver crecer a sus hijos con fe, sabiendo, como ellos relatan "que Pedro es el más conocido del colegio". La vida, saben, es hoy.

## CENTRO DE DÍA PARA MAYORES

CENTRO CONCERTADO CON LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN  
C/ NICARAGUA, 39

UNIDAD DE ESTANCIAS DIURNAS  
C/ NICARAGUA, 39

LAZARILLO DE TORMES CENTRO DE DÍA PARA MAYORES  
Salamanca Telf.: 923 12 39 17





Carlos García Carbayo / Alcalde de Salamanca

# “Dentro de cuatro años lograremos que la ciudad tenga aún más vida”

Asegura que el acuerdo de gobernabilidad con Ciudadanos va a ser “muy beneficioso” para Salamanca porque va a permitir poner en marcha “muchos proyectos vitales para la ciudad”

**L**os objetivos de Carlos García Carbayo para estos próximos 4 años como alcalde de Salamanca están definidos y, según sus palabras, pasan por “impulsar la economía y el empleo, respaldar a las personas y familias, crecer como ciudad, apoyar la cultura y reivindicar los valores y tradiciones salmantinas”. Un reto en el que trabaja desde el pasado 15 de junio el primer edil del Consistorio salmantino por mayoría absoluta y gracias al apoyo de los cuatro concejales de Ciudadanos.

Se define como “optimista” por naturaleza. Para él, asegura, ser alcalde de Salamanca es “el cargo más bonito que puede tener una persona”. Tiene calma, habla pausado. Lo suyo es escuchar como “una principal virtud” y en eso está.

“Salamanca tiene que tener como sello distintivo que es Ciudad de Talento

**¿Cómo está tras estas primeras semanas?**

La verdad es que todo está yendo muy bien. Yo ya venía rodado porque los meses previos a elecciones como alcalde en funciones fueron unos meses que me sirvieron mucho para saber lo que realmente significa qué es ser alcalde. Esos meses me sirvieron para saber cuáles eran las demandas y los problemas reales de los ciudadanos. La clave siempre es escuchar a la gente. Haciendo eso, te das cuenta que la gente puede trasladarte sus inquietudes y que aunque en un primer momento pueda parecer de poca importancia, esa inquietud de uno puede ser de vital importancia para otros. Escuchando siempre te das cuenta de todas las cosas que hay por hacer. Por eso, a partir de las elecciones, y logrando el respaldo de un 37% del electorado, solo había dos opciones: un acuerdo como el que tuvimos en el anterior man-



El alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA | FOTOS: VÍCTOR SÁNCHEZ

dato o formar un equipo de Gobierno con Ciudadanos. Nosotros pusimos sobre la mesa nuestro programa electoral y ellos sus propuestas; vimos que las coincidencias eran evidentes, además había confianza después de estos 4 años liderados por Mañueco. Ciudadanos desde el principio reconoció la buena gestión del Partido Popular en el ámbito municipal y llegamos a un acuerdo limpio, rápido y ordenado que nos va a permitir trabajar de forma estable estos 4 años, algo que va a ser muy beneficioso para la ciudad de Salamanca. Esto se refleja en estabilidad con experiencia en

la gestión y muchos proyectos interesantes por delante.

**Ana Suárez, teniente de alcalde. ¿Cómo está siendo trabajar con ella y con el resto de concejales de la formación naranja?**

Está siendo muy positivo porque todos los concejales, no solo los de Ciudadanos, tienen muchas ganas. Hemos tenido reuniones de coordinación, yo he insistido a los concejales que es muy importante que desde el primer momento hubiera una buena planificación para ir avanzando y poder sacar adelante proyectos vitales para la ciudad. Yo soy optimista por na-

turalidad y esta vez además con fundamento. Todo nos va a ir bien.

**¿Impulsar la economía y el empleo como objetivo prioritario?**

Sin duda. Los últimos datos de empleo que tenemos son buenos. El paro descendió en un total de 1.153 desempleados en el mes de junio. Eso significa que algo se está haciendo bien. Si a eso le añades que los datos de pernотaciones son de récord, con más de 1.100.000 pernотaciones en Salamanca en el último año, eso refleja que esta ciudad está viva. La prioridad es que esa actividad no solo se mantenga, si no que

se incremente. Para ello, hay que partir de la base del acuerdo y del diálogo.

Salamanca es Ciudad del Talento y tiene que tener ese sello distintivo, es una ciudad en la que se está trabajando muy bien con investigaciones punteras y hay un importante esfuerzo por la innovación por parte de diferentes sectores universitarios, docentes, sanitarios y también empresariales. Nos falta dar un paso para que todo este talento, docente, investigador y emprendedor, se encauce hacia el desarrollo de una industria del conocimiento que genere empleo y riqueza





➤ za en Salamanca. La ciudad tiene un gran potencial para afrontar este reto, desde la colaboración entre las administraciones, las universidades y las empresas.

Por otro lado, a ese respecto, vamos a acelerar y dar el impulso definitivo a la construcción del Puerto Seco y al desarrollo del suelo industrial de Peña Alta. Se contempla una inversión superior a los 20,3 millones de euros para posicionar a la ciudad como foco de atracción empresarial en el ámbito de la logística y el transporte

**Otra de las “banderas del mandato”, en sus palabras, fue la infraestructura verde. Mucho trabajo ya está hecho, pero con importantes proyectos por delante.**

Sí, y yo he insistido mucho, es verdad, porque Salamanca es conocida por la piedra dorada de Villamayor pero tenemos mucho más verde del que muchas veces pensamos. Tenemos un gran río al que le habíamos dado la espalda y venimos trabajando dentro de la Estrategia EDUSI TORMES + para que el río se integre en la ciudad. Vamos a tener 600 huertos urbanos en la zona de Chamberí, Tejares, Buenos Aires y el Arrabal, va a haber sendas peatonales, carriles bici... y eso se va a reflejar en un gran desarrollo económico de esos barrios con pasarelas sobre el Río Tormes y también sobre el ferrocarril. Vamos a cohesionar toda la ciudad, lo mismo que hemos hecho en la zona este de la ciudad hacerlo en el sur, algo que va a cambiar la faz de la ciudad.

**¿Queda mucho por hacer en los barrios de la periferia de la ciudad?**

En los barrios de la ciudad se ha avanzado mucho, se han ido mejorando aunque por supuesto queda mucho. Los datos nos demuestran que el 90% de la inversión municipal va para los barrios, no se hace en el centro como muchos creen. La zona centro ya tiene sus servicios, por supuesto hay que mirarlo y siempre mantenerlo en condiciones perfectas, pero la gran inversión va a los barrios. Nosotros tratamos a todos los salmantinos por igual, estamos intentando que el mantenimiento sea el mejor para que todo el mundo en Salamanca se sienta bien atendido. Además, seguimos en nuestro empeño de ir mejorando en todos los barrios sus infraestructuras con zonas deportivas, edificios municipales mayores, centros de participación social, etc.

**El Hospital de Salamanca sigue siendo una de las mayores preocupaciones. Es una necesidad para la ciudad. ¿Cómo va?**

En estos momentos es una obra que está muy avanzada, en general. Nos preocupa el tema de las plataformas, por nuestra parte como Ayuntamiento estamos construyendo el vial, después de la resolución que tuvimos que hacer en el anterior contrato y la obra va muy bien, estamos avanzando a muy buen ritmo, pero le reclama-



mos a la Junta de Castilla y León que urge la construcción de las plataformas para que los accesos al Hospital se puedan hacer por vía rodada. Con el nuevo Hospital el acceso va a ser peatonal por el Paseo de San Vicente y eso es un lujo que los salmantinos tengamos un Hospital en el centro de la ciudad. Va a estar mucho más comunicado porque vamos a aprovechar para hacer una reordenación del bus urbano que hará que buena parte de esas líneas vayan al Hospital.

.....  
**“La obra del Hospital está muy avanzada pero seré reivindicativo para que la Junta agilice este proyecto**

**¿Se puede hablar de fechas para su inauguración?**

Es difícil. Nuestra responsabilidad directa como Ayuntamiento es que el vial se ejecute en los tiempos previstos. Tenemos un plan de ejecución de 12 meses; empezó a principios de marzo y a principios de marzo tendría que estar, aunque vamos a intentar llegar en 9 meses.

Nuestra intención es que la Junta de Castilla León avance al mismo ritmo para que nos juntemos y que todo vaya en sintonía según lo previsto. Yo quiero que todo sea lo más rápido posible, pero hay unos plazos en los que no puedo entrar. Ahora mismo no puedo saber cuánto tiempo va a llevar el traslado de los enfermos, cuánto tiempo va a tardar la Junta en equiparar el Hospital... ellos tienen sus plazos. Me consta que Alfonso Fernández Mañueco es

muy consciente de esto, lo ha hecho como alcalde y ahora como presidente de la Junta. Yo conozco la magnitud y voy a ser reivindicativo para que cuanto antes los excelentes profesionales que tenemos en Salamanca puedan hacer su trabajo en las mejores condiciones.

**Además del Hospital, ¿cuáles son esos proyectos inminentes para la ciudad que dependen de la Junta?**

Sin duda el Centro de Salud del Zurguén y la Residencia de Mayores de Puente Ladrillo, lo que le vamos a pedir a Alfonso es que vigile muy de cerca estos proyectos; y nos gustaría que otras administraciones también colaborasen, en concreto el Gobierno de España, con otros proyectos que no van al mismo ritmo como la necesaria remodelación de la glorieta de Buenos Aires o la construcción del nuevo Depósito de Documentos del Centro Documental de la Memoria Histórica en el solar cedido en su momento por el Ayuntamiento al Ministerio de Cultura.

**¿Cómo espera ver la ciudad dentro de 4 años?**

Más llena si cabe de vida. Tenemos una ciudad fantástica, con una Universidad de 800 años, una ciudad con una historia colosal. Mi objetivo es conservar la ciudad que recibo aprovechando todo lo bueno que han hecho mis antecesores que son muchas cosas, y a partir de ahí, darle forma a las propuestas que ofrecimos a nuestros ciudadanos en nuestro programa. Eso pasa por hacer una ciudad viva, más joven, muy abierta a las nuevas corrientes, una ciudad que se empape de la innovación, de la ciencia, de la tecnología, que sea una ciudad elegida por los jóvenes para desarrollar su proyecto de vida y una ciudad sana que respete los valores medioambientales. Además, una ciudad que siga siendo tan atractiva para quienes nos vengán a visitar, que tengamos mucho nombre en nuestra Comunidad, en nuestro país y en el extranjero. Ojalá lo hayamos logrado estos 4 años.

## “Las Ferias están diseñadas para todos los públicos”

■ Las Ferias y Fiestas de septiembre en honor a la Virgen de la Vega ya son oficales. El presupuesto del Ayuntamiento es de 600.000 euros, superior al del año anterior, que fue de 550.000. Las celebraciones se desarrollarán del 7 al 15 de septiembre e incluyen 15 conciertos,

La Plaza Mayor, el Parque Elio Antonio de Nebrija y el Multiusos Sánchez Paraíso serán los escenarios musicales. En la Plaza Mayor se han programado diez conciertos, de grupos como Love of Lesbian, Hombres G, Rozalén, Paco Candela, DeMarco Flamencho, Dj Nano + Adrian Fyrla o DVicio entre otros. En el parque de Nebrija habrá cuatro conciertos protagonizados por las bandas salmantinas Kritter, How are Blues, Entavía y Rockin' Hellfire. Y en el Multiusos será el concierto de Marea.

Por otro lado, el Festival de Artes de Calle llega este año a su decimotercera edición con 13 espectáculos programados, del 10 al 13 de septiembre, en dos espacios principales: la plaza de Anaya y el parque de la Alamedilla.

### Nuestras tradiciones

Las ferias y fiestas comenzarán el 7 de septiembre con una de las tradiciones más arraigadas entre los salmantinos, la Ofrenda Floral, organizada por la Asociación del Traje Charro, que este año cumple su XXXI edición.

El 8 de septiembre, día de la festividad de la Virgen de la Vega, se celebrará el II Festival de Folklore organizado por la Asociación Etnográfica Salmantina Filigrana. Desde las siete de la tarde, en la Plaza de Anaya, se sucederán las actuaciones de Tresbolillo (Villamayor), Filigrana Folk (Salamanca), Federico Lozano (Salamanca) y Brigantiños de Betanzos (La Coruña). Y el 15 de septiembre se celebrará el XXXI Día del Tamborileo que, como viene siendo tradicional, partirá desde la Puerta Zamora a las 11'00 horas y finalizará en la Plaza Mayor.

### Colón en Familia

El parque infantil de Colón se convertirá, por segundo año consecutivo, en un espacio de diversión para el público familiar los días 7, 8, 9, 14 y 15 de septiembre con teatro, juegos tradicionales, cuentacuentos y magia.

### Ciudad Abierta

La cuarta convocatoria realizada por el Ayuntamiento de Salamanca para que colecti-

vos, empresas o asociaciones de la ciudad presentaran diferentes propuestas para Ferias y Fiestas ha permitido incorporar numerosas iniciativas al programa de Ferias y Fiestas de septiembre. Todas ellas cumplen los requisitos de ser actividades abiertas a la participación del público y con carácter cultural, lúdico y festivo.

### Otras actividades

Las Ferias y Fiestas de 2019 se completan con los tradicionales fuegos artificiales, el pregón, los conciertos de la Banda Municipal de Música y de la Escuela Municipal de Música en horario de mañana en la Plaza Mayor, la jornada de puertas abiertas, charangas y cabezudos, el Mercado histórico en la Vaguada de la Palma y la gala de Mayores que este año correrá a cargo del grupo “Jueves de boleros”.

### El musical “West Side Story” en el CAEM

La programación de Ferias y Fiestas de septiembre también incluye el musical West Side Story, del que se han programado siete funciones entre el 12 y el 15 de septiembre.

### Programación en el Teatro Liceo

El Teatro Liceo también acogerá programación cultural durante las Ferias y Fiestas. La comedia ‘Sé infiel y no mires con quién’, protagonizada por Josema Yuste y Teté Delgado, está prevista los días 7, 8 y 9 de septiembre.

Por otro lado, ‘Pinocho, un musical para soñar’, una propuesta dirigida al público familiar de la que se han programado dos funciones los días 14 y 15 de septiembre.

### Un total de 30 actividades deportivas completan la programación festiva

La programación de Ferias y Fiestas de septiembre incluye, además, 30 actividades deportivas, entre las que destacan: el Concurso Hípico Nacional de Saltos Obstáculos; el XIX Trofeo de Fútbol Sala ‘Virgen de la Vega’; la Fiesta del Rugby el 7 de septiembre, en el Parque de la Alamedilla; el Torneo de Ferias de Balonmano Ciudad de Salamanca; el V Torneo de Voleibol; el VII Torneo de Fútbol Base Carlos Sánchez Aguilar; el III Open Nacional de Tenis; el Campeonato Nacional de Automodelismo; el XII Torneo de Fútbol Virgen de la Vega; el VI Torneo de Pádel; el Día del Patín o el Día de la Piragua, entre otras.



ARTE PARA TRANSFORMAR Y DINAMIZAR

# Barrio del Oeste, el barrio del color

La historia de esta galería de arte al aire libre comenzó en 2013, cuando un grupo de una veintena de artistas decoraba las primeras puertas de garajes con sus obras; hoy reúne más de un centenar

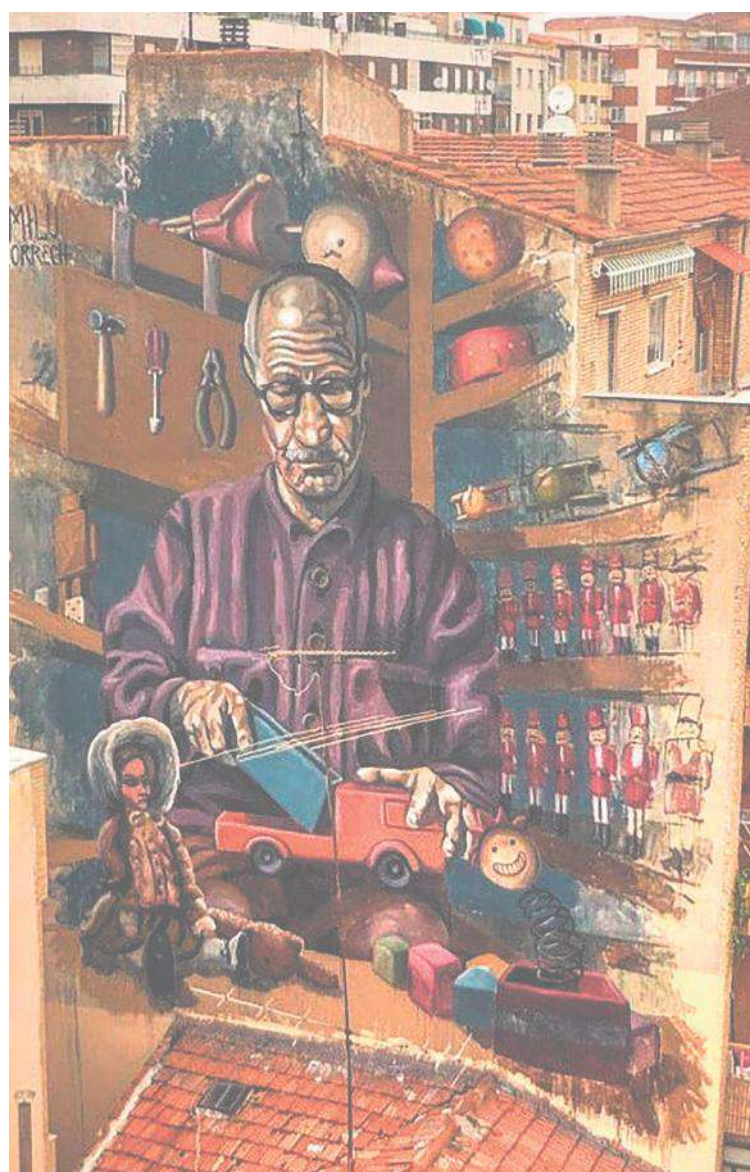
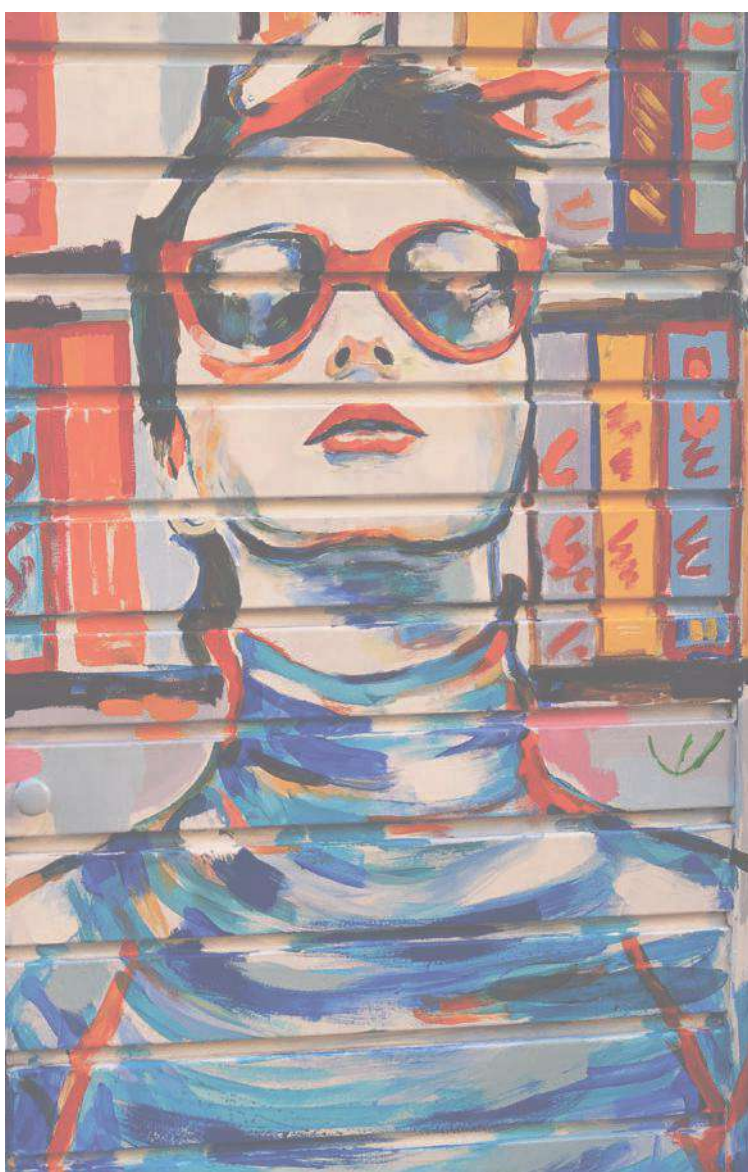
**E**l Barrio del Oeste es uno de los más dinámicos, creativos y en torno al que se despliega todo un abanico de actividades y propuestas, aunque sin duda las iniciativas artísticas son las que han dado mayor visibilidad a este barrio dentro y fuera de Salamanca.

La Plaza del Oeste es el punto de partida de esta singular galería urbana de arte a pie de calle, extendiéndose por sus calles aledañas. Cada rincón del Barrio del Oeste, cada detalle del mobiliario urbano, sus muchos garajes particulares y fachadas son fuente de inspiración para transformarse en un elemento artístico. Obras de jóvenes artistas comparten espacio con las de otros artistas más consagrados y que también han aceptado la invitación de contribuir con sus proyectos a la Galería Urbana del Barrio del Oeste.

## Grandes murales revisten las fachadas de los edificios

La historia de esta galería de arte al aire libre comenzó en el año 2013, cuando un grupo de una veintena de artistas decoraba las primeras puertas de garajes con sus obras. Hoy reúne más de un centenar de obras. Tras ocho ediciones, el concurso de galería urbana del Barrio del Oeste es una consolidada cita, y el barrio, un referente cultural y un reclamo turístico dentro y fuera de Castilla y León.

Una galería que no deja de crecer. 'Paciencia', en la



## Los singulares vítores del Barrio del Oeste

■ 'A las familias que sobreviven bajo el umbral de la pobreza', 'A quien tuvo que salir de este país en busca de trabajo y futuro', 'A las víctimas de la violencia de

género y sus familias', 'A las familias que fueron desahuciadas y siguen luchando por su derecho a una vivienda digna' o 'A las mujeres que siguen luchando por

sus derechos e igualdad'. Sensibilizar, recordar e invitar a la reflexión al doblar la esquina o al cruzar una calle. Son los vítores contemporáneos del Barrio del

Oeste, plasmados por el artista Dosjotas en diferentes calles. Descubrirlos es una nueva invitación para acercarse a esta zona de la ciudad.

COMPROMETIDOS CON LA EMPRESA

COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO

COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD

**Servicio de Prevención de Riesgos Laborales**

C/ San Pablo, 53, 37008 Salamanca • 923 21 49 03

@ www.etprevencion.com





► calle Churiguera y cuyo autor es Moisés Vargas Pardo, ha sido este año la obra ganadora de la octava edición del concurso, organizado por la Asociación Vecinal ZOES en colaboración con la Fundación Villalar y el Ayuntamiento de Salamanca y que ha alcanzado su octava edición.

Referente de arte urbano, este año también ha sido escenario de 'Pinta Barrio del Oeste', un maratón de creación cultural en el que nueve artistas realizaron simultáneamente intervenciones artísticas en distintas zonas del barrio.

El Barrio del Oeste es, sin duda, uno de los barrios que ha experimentado una mayor transformación en los últimos años. Street Art que aporta identidad a un barrio activo, dinámico, creativo,

artístico y participativo. Un barrio que constata su gran sensibilidad y complicidad con las inquietudes culturales y artísticas. Otro ejem-

### Barrio que constata su complicidad con las inquietudes culturales

plo, escrito en la pared, en la calle León Felipe, el microrrelato ganador del Concurso 'Leyendo a la Luz de la Luna' de este año, 'Aviones de Papel', de Raúl Clavero.

#### Grandes murales

'La Fuente Animada', un gran mural de cien metros del artista Joseba Muruzabal, y que se puede ver en la esquina Valle Inclán con la calle Vitigudino; 'Gepetto', de la artista Milu Correch en la confluencia de las calles Asturias y Juan de Juni; el edificio 'Otoño', del artista Parsec, en la avenida de Italia; 'La Diosa Ciudadana', de Manuel Gutiérrez, en la fachada de un edificio de la calle Papín; o el 'Edificio Nido', de Pablo S. Herrero.

La página web [www.galeriaurbanasalamanca.es](http://www.galeriaurbanasalamanca.es) reúne información (autores, técnicas utilizadas...) y las ubicaciones de las obras realizadas hasta el momento. La app Galería Urbana (<https://app.galeriaurbanasalamanca.es/>) incluye también una completa información.



## Oeste-Carmelitas, la segunda zona más cara para alquilar un piso

También es una de las que acoge a un mayor número de estudiantes universitarios



El Barrio del Oeste cuenta con 8.565 habitantes censados, siendo el tercer barrio con más población de Salamanca, por detrás de Garrido Norte y de Pizarrales, según datos correspondientes a 2018 y publicados en el Observatorio Urbano del Ayuntamiento. Es uno de los barrios con más movimiento tanto comercial como vecinal, una de las zonas que cada año acoge a un mayor número de estudiantes universitarios.

Un barrio que comparten los vecinos de toda la vida con los que se residen durante el curso escolar. Tanto por su dinamismo como cercanía con el Campus también se ha convertido en uno de los barrios más demandados de la ciudad para alquilar. Precisamente, Oeste-Carmelitas-Campus es, junto al centro y Chinchibarra-Capuchinos, una de las zonas en las que más caro es alquilar un piso.

Salamanca es la provincia de la región con el precio medio de los alquileres más altos, 7,3

euros/metro cuadrado, con un aumento del 4,4% en el último año, y alcanzando su máximo histórico en el mes de junio, según datos de Idealista.com. En la capital el precio medio es ligeramente superior, 7,6 euros/metro cuadrado.

Por zonas, el precio medio del alquiler de un piso en la zona Oeste-Carmelitas-Campus es de 7,6 euros/metro cuadrado, lo que se traduce en que un apartamento de 50 metros cuadrados puede salir por 380 euros al mes. Precio del alquiler solo por detrás de la zona centro (8,7 euros/m2). Le sigue la zona Chinchibarra-Capuchinos, 7,5 euros/m2.

Los precios del alquiler siguen subiendo, y de hecho en Castilla y León también alcanzaban su máximo histórico en junio de este año, situándose el precio del metro cuadrado en 6,6 euros. En el último año los alquileres han experimentado una subida del 6,5% en Castilla y León.





**Centro Residencial Beleña**  
Para personas dependientes



Residencial Beleña- c/ La Encina,30, N-630- A66 (Salamanca-Cáceres)- Beleña (Salamanca)- Tlf: 923 381 023- Fax: 923 381 425

Los buenos momentos

Damos una Solución para cada Necesidad



MÁS DE 150 MADRES DONANTES DESDE SU PUESTA EN MARCHA EN 2015

# Así funciona la red del Banco de leche materna, “la mejor vacuna” para los niños

Salamanca es uno de los cinco puntos de distribución del banco de Castilla y León, reservada “para prematuros y niños enfermos graves” aunque “la idea es que se amplíe a todos los niños y no consumir fórmulas artificiales en los primeros días de vida”

“ La lactancia materna es la mejor fuente de alimentación para todos los niños, sean a término y sanos como los prematuros”, y especialmente en los bebés prematuros (bebés nacidos con un peso inferior a 1.500 gramos o una edad gestacional inferior a las 32 semanas) “se ha demostrado que previene enfermedades graves, como enterocolitis y otras infecciones”. De hecho, tal y como subraya la doctora Laura San Feliciano, neonatóloga del Complejo Asistencial Universitario de Salamanca y presidenta del Comité de Lactancia de Área de Salamanca, “la leche materna es la mejor vacuna”. Salamanca es, desde el pasado mes de diciembre de 2018, uno de los cinco puntos de distribución del Banco de leche materna de Castilla y León, con resultados muy positivos desde su puesta en marcha gracias a las donaciones voluntarias y altruistas de las madres.

## Salamanca espera ser también en un año punto de donación de leche

Actualmente, tal y como explica la doctora San Feliciano, la leche materna donada está reservada “exclusivamente para prematuros y niños enfermos graves”, pero “la idea es que se amplíe a todos los niños, y no consumir fórmulas artificiales en los primeros días de vida”. La lactancia materna, como



En la imagen, la doctora Laura San Feliciano acompañada de una de las auxiliares de Enfermería de la Unidad de Neonatología

## Leche materna donada, ¿cuánto tiempo se conserva?

- La leche materna donada sigue unos estrictos controles de seguridad. La pregunta es: ¿cuánto dura?, ¿tiene fecha de caducidad? “La leche materna congelada, a menos 20 grados, se mantiene 6 meses. Una vez que se ha descongelado dura 24 horas”, por este motivo en el hospital solo se descongela día a día la cantidad que se prevé que tome cada niño

añade, reporta beneficios “para los niños y para las madres”, y cada vez son más las madres que eligen la lactancia materna como primera opción para alimentar a sus bebés. Una encuesta aleatoria realizada en el hospital de Salamanca constató que aproximadamente “el 97% de las mujeres viene con la idea de amamantar”.

El Banco de leche materna inició su andadura en el año 2015, inicialmente en el Hospital Universitario

Río Hortega de Valladolid, actual centro coordinador. A principios de 2018 se inició la distribución también desde la Unidad de Neonatología del Hospital Clínico Universitario de Valladolid. Y, unos meses después, se sumaban a esta red el Hospital Universitario de Burgos y los Complejos Asistenciales de León y Salamanca. Centros hospitalarios que cuentan con Unidad de Neonatología de nivel 3.



# LIMPIEZAS

# LUCAS, S.L.

Telf.: 923 232 269  
Móvil: 657 853 702

C/ Fernando de Rojas, 15 - 37005, SALAMANCA

Aplicamos las últimas tecnologías en productos y materiales de limpieza para conseguir los mejores resultados y la total satisfacción de nuestros clientes; manteniendo nuestro compromiso con el medio ambiente

### SERVICIOS ESPECIALES DE TAPICERÍA

Tresillos, Sillones  
Paredes enteladas  
Alfombras, moquetas  
Todo tipo de tapices

### SERVICIOS GENERALES DE LIMPIEZA

Comunidades, Garajes  
Bancos, Cajas de ahorros  
Colegios, Academias  
Polideportivos, Gimnasios  
Instituciones  
Pisos, Chalets, Viviendas  
Centros Comerciales  
Cines, Centros de ocio  
Oficinas y Despachos  
Naves Industriales  
Cristales  
Abrillantador de suelos  
Limpiezas de obra, etc.



➤ De este modo, aunque las donaciones se siguen realizando a través de la consulta situada en el Río Hortega, la leche recogida -una vez procesada y tratada- llega hasta estos nuevos puntos de distribución y así se garantiza, en todo momento, el suministro directo y rápido de los pacientes dependientes de ellos.

Desde 2015, y hasta mayo de 2019, ya son 151 las madres que se han convertido en donantes, lográndose, gracias a su generosidad, la recogida de 585 litros de leche. De ellos se ha obtenido un total de 494 litros de leche pasteurizada utilizable, que ha beneficiado a 295 bebés receptores en

## La leche se transporta y llega congelada a -20°C en unas neveras

Castilla y León.

Desde Salamanca, como apuntan, esperan dar un paso más aproximadamente en un año, y es convertirse también en punto de donación de leche materna. La leche donada tiene que seguir unos estrictos "protocolos de recogida y pasteurización, garantizando su calidad y seguridad", al igual que sucede, por ejemplo, con la donación de sangre.

### Requisitos para ser donante de leche materna

Las madres que quieran ser donantes de leche materna, explica la doctora San Feliciano, "tienen que tener una lactancia instaurada, haber amamantado a su bebé durante al menos 3-4 semanas", aunque también "hay madres que pueden donar desde los primeros días, sobre todo si han amamantado a más niños antes, las madres que tienen su primer hijo y quieren donar se suele esperar un mes".

Previamente a la donación -se realiza en la Unidad de Neonatología del Hospital Río Hortega de Valladolid-, las madres tienen que rellenar un cuestionario y realizarse un análisis de sangre, para garantizar su buen estado de salud y descartar enfermedades infecciosas transmisibles (hepatitis,



Jornada con motivo del Día Mundial de la Donación de Leche Materna

## "Entre el 7-9% de los partos son prematuros"

■ Los bebés prematuros -bebés nacidos con un peso inferior a 1.500 gramos o con una edad gestacional menor a 32 semanas- son los principales receptores de la leche materna donada. ¿Están aumentando los partos prematuros? La respuesta es que sí, "está aumentando el porcentaje de partos prematuros. Entre el 7-9% de los partos son prematuros", explica Laura San Feliciano, neonatóloga.

"Se habla de muchas causas, sobre todo de la edad de

la madre". Y es que la edad de maternidad ha aumentado de manera notable en los últimos años. "Antes se daba a luz entre los 25 y 35 años, y ahora entre los 30 y más de 40". A esto hay que sumar que "las madres trabajan, el estrés, la agitación, puede ser desencadenante de prematuros; también hay más gemelos, más fertilizaciones in vitro, y esto aumenta la tasa de prematuridad. Y luego hay muchas causas que son desconocidas, como infecciones".

Para ellos, supone una diferencia cualitativa clave en su desarrollo ya que este tipo de alimentación es fundamental para su recuperación y evolución física por ser el producto que mejor se ajusta a sus necesidades nutricionales.

Su consumo se ha mostrado, además, como una de las vías más eficaces para evitar la aparición de infecciones y otros problemas de salud como por ejemplo la enterocolitis necrotizante.

VIH...), "enfermedades que pueden transmitirse a través de la leche materna".

La leche donada es identificada y conservada congelada hasta el momento del procesamiento. Con la finalidad de eliminar posibles microorganismos se pasteuriza, procesamiento tras el cual se toma una muestra para confirmar que no existen microorganismos. También se analiza su composición nutricional.

Una vez verificado que todos los análisis son satisfactorios, está lista para ser distribuida a los pacientes hospitalizados cuando su médico así lo indique.

Desde el hospital de Salamanca, cada semana, se realiza el pedido de leche materna que van a necesitar. Leche que se transporta y llega congelada en unas neveras, "y aquí, en función de la leche, la distribuimos a los niños, si nece-

sitamos una leche con más proteínas o una leche más madura, por ejemplo". En otra nevera se conserva también la leche de la madre del niño, "siendo la primera que se da al bebé", y cuando no es suficiente se recurre a la leche donada. Los médicos son los encargados de recoger la leche y atribuirle a cada niño, y las auxiliares de Enfermería las que la manipulan para preparar las tomas diarias.

## Lactancia materna, ¿hasta cuándo es aconsejable?



■ La Organización Mundial de la Salud (OMS) dice que "hay que dar leche materna de forma exclusiva a todos los bebés hasta los 6 meses de edad, y también dice que sería recomendable mantenerla hasta los dos 2 años complementada con otros alimentos, pero cada madre y cada niño tiene su momento, no todos tienen que llegar hasta los 2 años".

La leche materna, tal y como subrayan los expertos, "previene frente a un montón de infecciones y salva vidas, sobre todo en los países en desarrollo, pero aquí también, previene otitis, meningitis, gastroenteritis... evita muchas infecciones".

Los beneficios de la lactancia materna son, a día de hoy, incuestionables. No solo las mujeres que van a ser madres están más concienciadas, también la sociedad en general, tal y como apunta la doctora San Feliciano. "Antes se veía la publicidad de biberones y de las fórmulas, y ahora de la lactancia materna, de lo bueno que es dar el pecho y para que se conozca. En esto estamos avanzando".

Precisamente, seguir impulsando la lactancia materna es uno de los objetivos del Comité de Lactancia de Área de Salamanca, puesto en marcha hace más de un año y que incluye tanto Atención Primaria como Especializada.



Su caso es nuestro caso, atendiendo de modo constante todas las inquietudes, interrogantes y estableciendo una auténtica relación personal.

Enrique de Santiago  
ABOGADO



Bufete Enrique de Santiago  
ABOGADOS

Gran Vía, 78 -3º Izq  
28013 Madrid

Puerta Zamora, 4-6, Entreplanta 5  
37005 Salamanca

Telf.: 923 26 65 36 - 669 40 30 31 - Fax: 923 27 12 01  
www.bufeteenriquesantiago.es



## ENTREVISTA

# Jorge Moreta, bitácora salmantina de un viajero



Jorge Moreta en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA | FOTOS: CARMEN BORREEGO

**A**CHARO ALONSO Jorge Moreta lo conocimos en el fragor del FÀCYL, en la prisa del FÀCYL, en la intensidad del FÀCYL. Va y viene con la velocidad de la luz, eficaz, sonriente, capaz de conjurar los imprevistos, el reloj y las obligaciones sin esfuerzo mientras la pasión y la entrega se vuelven movimiento. Sin embargo, en la quietud inesperada de su discurso, las palabras viajan también recorriendo calles, gentes y tiempos. Porque todo cabe en este hombre delgado, moreno e intenso, fajado en todos los ruidos, viajero de todas las plazas. Decía Lezama Lima que vivir en La Habana era una fiesta inenarrable. Hacerlo en la piel de Jorge Moreta, escritor, periodista, comunicador, gestor cultural, apasionado enamorado de esta Salamanca que se afana a su alrededor, plaza habitada, también debe serlo.

**Charo Alonso: ¿Qué es lo que más te ha gustado de este FÀCYL?**

**Jorge Moreta:** Que ha convencido a los salmantinos y a quienes nos han visitado. Las cifras cuantita-

tivas son las mejores de la última década, pero en cultura me quedo con lo cualitativo, que ha sido estupendo. Cada año es un Festival más querido por Salamanca que ya lo percibe como un patrimonio cultural de la propia ciudad. También ha sido maravilloso ver la renovación de los públicos en función de los estilos musicales. Ése ha sido un gran acierto en la programación del director artístico, Carlos Jean.

**Ch.A.: ¿Ya se identifica el FÀCYL con Salamanca?**

**J.M.** Claro, hay un factor diferencial muy potente: la fortaleza y singularidad que aporta Salamanca. En España se suceden anualmente más de 840 Festivales, muchos de ellos (la gran mayoría) con un presupuesto muy superior al FÀCYL. Sin embargo, ninguno tiene como escenario a la Ciudad Antigua de Salamanca, Patrimonio de la Humanidad. Los artistas nos lo comentaban emocionados. El marco impresiona, motiva y te imprime responsabilidad. Es el peso de la Historia. Que la zona más antigua de la ciudad, en torno al conjunto catedralicio y las universidades sea

escenario de las últimas tendencias artísticas es paradójico y a la vez sensacional. ¿Cuántas veces tienes la ocasión de tocar arropado por una Catedral Nueva con más de 500 años? Santiago Auserón me comentaba que sientes como la piedra centenaria te está arropando y quieres devolvérselo con tu mejor actuación. Devolver lo que te da Salamanca. Es una reflexión preciosa. Las ciudades son escenarios para el encuentro, para la convivencia, para compartir y para mejorarnos mutuamente. También para la tolerancia. Salamanca y su patrimonio están vivos.

**Ch.A.: ¿Se han implicado bien las diversas instituciones en el FÀCYL?**

**J.M.:** Sin esa implicación no hubiéramos conseguido nada. El FÀCYL ha sido un éxito de todos porque, de entrada, el Ayuntamiento pone a disposición de la Junta de Castilla y León y del equipo del FÀCYL ése escenario inigualable que es la ciudad de Salamanca. Durante cinco días se suceden, sin más bóveda que el cielo, actividades de todas las artes y para todos los públicos en plazas tan especiales como

Anaya, el Patio Chico, el Patio de Escuelas.... Nuestra responsabilidad es llenarlos con propuestas de calidad y tratarlos con el respeto que merecen. Julio López, concejal de Cultura, lo explicó muy bien: El FÀCYL apuesta por una línea de artistas que el Ayuntamiento no programaría, por ejemplo, en las Fiestas de Septiembre, en honor a la Virgen de la Vega, o en su programación periódica y mantenida durante todo el año. Pero ahí está, precisamente, como Julio incidió, la importancia del FÀCYL, en que se complementa a la perfección con la programación del resto de instituciones. El FÀCYL tiene su propio ADN y una personalidad definida.

**Ch.A.: ¿También la Universidad se implica?**

**J.M.:** ¡Claro! Por ejemplo, nos cede como zona de camerinos Anayita. ¡Los artistas preparándose en aulas! Es una imagen preciosa. Antes de los conciertos están en una clase como si estuvieran repasando la lección para, minutos más tarde, dictar una lección magistral desde el escenario. Esa experiencia es única.

**Ch.A.: Sin embargo las fechas no sé si son las mejores, a mí me pillas de exámenes y me perdí a Santiago Auserón.**

**J.M.:** Cómo lo siento, el FÀCYL, como Salamanca, es un Festival vivo y con capacidad de adaptarse a las circunstancias. Tradicionalmente se celebra de miércoles a domingo entre finales de mayo y principios de junio. Programarlo antes tendría en contra un hándicap importante: la climatología. En las fechas actuales, los estudiantes, tan importantes para Salamanca, todavía están en la ciudad. Programarlo más tarde supone no contar ya con los universitarios y, tras el verano, se solapa con las Fiestas de septiembre. Sinceramente creo que las actuales son muy buenas fechas. Lo normal es que la climatología acompañe, la ciudad está llena de turistas, de graduaciones, de personas deseosas de vivir experiencias diferentes. Quizás puedas cambiar tú el año que viene tus exámenes ¿Lo vas a pensar?

**Ch.A.: Lo voy a tener en cuenta, Jorge, explícanos**





**> qué es la Fundación Siglo y qué papel ha tenido en la cultura de la Junta de Castilla y León.**

**J.M.:** La Fundación Siglo para el Turismo y las Artes de Castilla y León, es una organización sin ánimo de lucro que fue constituida hace casi dos décadas. Se divide en dos grandes áreas: marketing y promoción, que se encarga, entre muchas otras funciones, de la promoción turística de las nueve provincias de Castilla y León en ferias internacionales de la relevancia de FITUR y el área de cultura, que, junto a mis compañeros, ha sido mi responsabilidad durante los últimos dos años. Somos muy afortunados porque disfrutamos de recursos tan maravillosos como la Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Es la Orquesta de toda la Comunidad y así la debemos sentir. Debemos sentirnos profundamente orgullosos de esta Orquesta, que es de las mejores de España.

**Ch.A.: ¿Hay algo en la cultura de Castilla y León que deberíamos conocer más los propios castellano-leoneses?**

**J.M.:** ¡Tenemos una cultura tan rica! Quizás debamos insistir en otro aspecto que también trabajamos en nuestro departamento, los Museos Regionales: El Etnográfico de Zamora; el de la Minería y la Siderurgia de Sabero en plena cuenca minera, una auténtica "catedral del hierro" ¿Los conocéis? El MUSAC en León; el Sistema Atapuerca, con el Museo de la Evolución Humana, en Burgos, y los yacimientos; el Palacio de Quintanar, que es un recoleto palacio renacentista en el barrio de los Caballeros de Segovia... Como veis, la Fundación Siglo es, en realidad, un instrumento para mejorar la vida de las personas, que posibilita un campo democrático de acceso a una cultura amplia, inclusiva, diversa, justa y solidaria.

**Carmen Borrego: Me voy a poner como deberes conocerlos todos ¿Sabemos verdaderamente cómo se gestiona la Junta a esos niveles?**

**J.M.:** Vivimos, afortunadamente, en los tiempos de la transparencia. Todas las cuentas son públicas y sujetas a control parlamentario o a portales de transparencia. Se gestiona siempre con la tremenda responsabilidad que requieren los fondos públicos. Son recursos de



nuestros convecinos que regresan a la comunidad. Gestionar lo que es de todos es una gran responsabilidad. Con la cultura sucede lo mismo: o es de todos o no será de nadie.

**Ch.A.: Tú eres periodista, escritor ¿Cómo conjugas el hecho de hacer y organizar, ser por un lado autor y por otro, gestor cultural?**

**J.M.:** Lo principal es la vida. Las profesiones son ocupaciones. Para mí lo importante es dotarte de un relato personal, de una forma de hacer, de unas señas que te definan. Si se consigue, hagas lo que hagas, será coherente y tendrá sentido. Lo importante es la esencia de cada uno y ser buena persona. Si no eres una buena persona, puedes ser muy eficaz, incluso tener un éxito abrumador, pero no serás nunca un buen profesional de nada. Serán oficios vacíos y triunfos baldíos. Y luego existe un factor, a mi juicio diferencial: la cantidad de emoción y pasión que seas capaz de imprimir a lo que haces. Hay personas que disfrutan de lo que hacen. A mí me gusta estar a su lado.

**Ch.A.: Tienes un libro sobre Cuba Cuba más allá de Fidel publicado por Altaír y que lleva tres ediciones ¿Qué es Cuba más que un país? ¿Un estado de ánimo?**

**J.M.:** Cuba es una hermosa isla del Caribe poblada de gente buena y talentosa. Pero, para mí, más que un espacio físico es, exactamente, lo que has comentado: un estado de ánimo. Para escribir mi libro,

la recorrí conduciendo. Es una isla mucho más grande y diversa de lo que pudiera parecer en un juicio apresurado.

**Ch.A.: Y ahora repites con un documental de la mano de un fotógrafo excepcional, un documental maravilloso y una mejor persona: Eduardo Margareto.**

**J.M.:** ¡Estoy muy de acuerdo contigo! "CUBA CREA", el documental que esperamos estrenar este otoño en España, es un homenaje, una reflexión y un mensaje. Un homenaje a todo ese talento ingente. Una reflexión acerca de cómo una isla del Caribe ha conseguido ser mucho más grande que su geografía gracias a la cultura; y una reflexión de cómo puede abrirse al mundo a través de su arte. "CUBA CREA" es un recorrido de punta a punta por la isla de la mano de artistas universales a los que entrevistamos como el cineasta Jorge Perugorria, el bailarín Carlos Acosta ("Yuli"), escritores como Leonardo Padura, Wendy Guerra y Pedro Juan Gutiérrez, músicos como Eliades Ochoa de Buena Vista Social Club, Roberto Fonseca, Danay Suárez y Daymé Arocena, o pintores como Roberto Fabelo, quien ilustraba los libros de García Márquez o los discos de Silvio Rodríguez, Pablo Milanés y Joaquín Sabina.

**Ch.A.: Qué ganas de verlo ¿Cómo es posible tanto talento en una isla tan chica?**

**J.M.:** Tanto talento es posible por una selección natural. Por la mez-

cla con África, que les hizo mucho más fuertes. Un cubano es como un latino multiplicado por cuatro. ¿Cómo no voy a amar yo a esta isla si amo a su gente? Me han dado mucho y yo trato de devolvérselo a través de lo que sé hacer: escribir sobre ellos y contar sus historias.

**Ch.A.: Antes era una etiqueta muy bella la de escritor de viajes ¿Ha caído en desuso entre nosotros?**

**J.M.:** En el mundo anglosajón no sucede. Allí sí goza del reconocimiento masivo que, a mi juicio, merece. Además habría que preguntarse: ¿qué entendemos por literatura de viajes? ¿No viaja, por ejemplo, Alonso Quijano en busca de las aventuras que su realidad le niega? ¿No navega el capitán Ahab a su propio infierno a la caza de Moby Dick? ¿Y Alicia en el País de las Maravillas? Desde La Odisea a las novelas de Julio Verne la literatura es un sinfín de libros de viajes. Hasta en la Biblia se relatan viajes maravillosos como el de Noé o el de Moisés en busca de la Tierra Prometida.

**Ch.A.: Literatura de viajes como el relato de un viaje que hace el escritor...**

**J.M.:** Claro, lo que entendemos, de forma más estricta por literatura de viajes, que es contar la realidad, pero con las técnicas de la ficción. Yo lo que hago antes de escribir es estudiar esa historia de los lugares, de los personajes y luego la paso por el filtro de lo humano. Por mi filtro, claro. No es la verdad, es

mi verdad. No trato de convencer a nadie. Dudo hasta de mí mismo. Sin cuestionamiento, no hay avance. Luego me ayudan "compañeros" fantásticos. Si recorro las calles de Lisboa, "quedo" con un tal Fernando Pessoa, que me va susurrando sus versos por las calles de la Baixa. O si recorro la colonial Camagüey, "quedo" antes con Nicolás Guillén o en Buenos Aires me "cito" con Borges en el Café Tortoni. La literatura te permite licencias que la realidad te niega.

**Ch.A.: El viaje de tu vida también está muy relacionado con las instituciones. ¿Te gusta la etiqueta de "periodista institucional"?**

**J.M.:** Las etiquetas, en general, no me gustan. Creo que son útiles para clasificar a las personas o, por ejemplo, los géneros musicales o literarios sin profundizar demasiado. Cuando llegué por primera vez al Ayuntamiento de Salamanca en 2002, ya llevaba 11 años trabajando en medios. Y no podía perder ningún año en la Universidad porque mis padres hacían un gran esfuerzo para pagarme la matrícula.

**Ch.A.: Pero no me negarás que puede cuestionarse el haber trabajado en la gestión privada de la cultura y en la gestión pública...**

**J.M.:** Yo he tenido la fortuna de trabajar en más de diez empresas, conocer a muchas personas y asumir diferentes responsabilidades. Todavía estoy en el medio de la vía. Esas responsabilidades me han llevado, por ejemplo, en dos ocasiones y con diferentes responsabilidades al Ayuntamiento de Salamanca, y otras dos a la Junta de Castilla y León. ¿Sabes? En el fondo, todo se resume a lo mismo: contar, transmitir, difundir e, incluso emocionar, si procede y la ocasión lo permite. Antes de mi actual responsabilidad, estuve más de un año en gestión cultural en una empresa privada de Madrid, que también me enseñó mucho. Para aprender, cualquier edad es buena.

**Ch.A.: ¿Te definimos como "gestor cultural"?**

**J.M.:** Si tengo que elegir una etiqueta, me quedo con la de "contador de historias", con la que me identifico mucho más. Es lo que hago mejor. Comunicarlo o gestionarlo para que sea posible. Hay que saber pasar de las musas al teatro. Todo funciona si eres coherente. Si hay ver



*Nuestra experiencia Garantiza su Bienestar*

★★★★★

**ARAPILES**  
Residencia de Mayores

**923 288 735**  
Fax: 923 288 800

Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca

[www.residenciaarapiles.com](http://www.residenciaarapiles.com) ■ [resiarapiles@gmail.com](mailto:resiarapiles@gmail.com)



> dad. Sin respeto no hay nada. Y sin inquietud y emoción la vida es aburridísima.

**Ch.A.: Contigo no debe ser nada aburrido. Algo que me ronda la cabeza, ¿Cómo hacer gestión cultural sin amiguismos? ¿Cómo se encuentra a los artistas?**

**J.M.:** La vida sin la amistad no vale nada. Pero aquí estamos hablando de trabajo. Son dos mundos diferentes. En ocasiones, las menos, coinciden. Pero pocas veces tienes la inmensa fortuna de desarrollar un proyecto con una persona que, además, de buen profesional y buen artista es amigo. No puedes buscar a las personas por tu grado de amistad o te equivocarás seguro. Y tampoco estarás siendo honesto. Si te fallas a ti mismo, fallarás a todos. Tienes que buscar siempre a los mejores.

**Ch.A.: ¿No se puede contratar a los amigos por muy buenos artistas que sean?**

**J.M.:** Yo sí creo en un poder de atracción. Que las personas, cuando debemos encontrarnos, sucede. Y con profesionales a los que no conocías, terminas teniendo una buena relación personal o incluso de amistad tras un proyecto exitoso. La pasión une. La emoción contagia. Cada persona tenemos una vibración determinada y sintonizas con quien debes. Ése es uno de los grandes regalos de la vida.

**Ch.A.: Yo te he conocido por tu trabajo en La Casa Lis... ¿Echas de menos el trabajo en Salamanca o hay que volar más allá de la provincia?**

**J.M.:** Estoy profundamente orgulloso de dónde vengo, de haber nacido, crecido y trabajado en Salamanca, pero yo a quien echo de menos todos los días es a mi padre, quien me enseñó a amar Salamanca y la vida. Físicamente no está desde enero de 2016, aunque su recuerdo y enseñanzas me acompañan siempre. Mi padre, desde junio a septiembre, despedía el día, durante horas, desde su balcón en el octavo piso, en la Ronda de Sancti Spiritus. Lo hacía mirando a las Catedrales, a la Pontificia y deleitándose con el vuelo de los pájaros y con el gran libro de piedra que es nuestra ciudad.

**Ch.A.: ¿Quién era tu padre?**

**J.M.:** Mi padre era un Maestro de la vida y un hombre sabio que siem-



pre "tapizó" las paredes de la casa con libros. Gracias a su Magisterio, crecí rodeado de "amigos" tan sobresalientes como Claudio Rodríguez, Luis Cernuda, Don Miguel de Unamuno, Juan Ramón Jiménez, Antonio Machado, Quevedo, San Juan de la Cruz, Miguel Hernández, Federico García Lorca... pero, sobre todo, me enseñó a aprender de las personas y a disfrutar de los momentos que dan sentido a la vida. También me animó a buscar siempre mi mejor versión. Así era mi padre, Alberto Moreta, profesor en los Escolapios durante la mitad de su vida. Un hombre bueno, en el buen sentido de la palabra, bueno, como escribió su idolatrado Machado. Su ausencia es inmensa.

**Ch.A.: Es muy hermoso lo que dices, extrañas la Salamanca que veía tu padre.**

**J.M.:** Además de a mi padre, también echo de menos empezar las mañanas en la Plaza Mayor porque siendo la plaza más hermosa que yo he visto jamás, tiene un ritmo y una cadencia muy humanas. Desde mi amiga Dori, la viuda del gran Fermín, montando aún de madrugada su puesto de venta de prensa, los trabajadores de la hostelería, que tanto me han cuidado porque yo desayunaba y almorzaba casi

todos los días de pinchos en alguna barra como la del Casino o el Real. Echo de menos el factor humano, claro, y los buenos amigos que he dejado en el Ayuntamiento. Y bueno, la Casa Lis... eso ya es otra cosa. ¿Sabes? A los salmantinos nos cuesta mucho valorar lo nuestro. Y debemos cambiar esa visión.

**Ch.A.: Estamos en ello, Jorge. No podemos parar de hablar de lo nuestro, y más con la Casa Lis que disfrutamos tanto Carmen y yo.**

**J.M.:** La Casa Lis es un sueño forjado sobre la fortaleza del hierro y la fragilidad del vidrio. Una mansión imposible más hija de la imaginación que de la realidad. Es paradójico: con la legislación actual, no podría construirse. Pero esa misma legislación obliga a conservarla como lo que es: un tesoro. Entre la contundencia de la piedra sobre piedra del casco antiguo, la Casa Lis es poesía pura. Un lugar mágico gracias al altruismo de un talento autodidacta como Manuel Ramos Andrade. Un éxito reiterado y repetido que aúna a instituciones, a los ayuntamientos de Salamanca y Navasfrías, a la Junta de Castilla y León, a la Universidad. Y ahí está la dirección ejemplar de un buen amigo como Pedro Pérez Castro, con una visión universal, sagacidad e inteligencia fuera de lo común.

Con Pedro yo me acuerdo de esa cita del Lazarillo de Tormes: "arrímate a los buenos si quieres parecerse a ellos." Yo de Pedro intento aprender siempre y, como te ocurre con un tío de sangre al que admiras y respetas mucho, temes no estar a la altura de lo que él espera de ti.

**Ch.A.: Nosotras también tememos no estar a la altura. Jorge, de Salamanca no te has ido aunque vivas en Madrid y trabajes en Valladolid...**

**J.M.:** De Salamanca nunca me he ido. Mis hijos siguen aquí y regreso todas las semanas para acompañarlos y compartir. La encina nos define muy bien a los salmantinos. Necesita poco para sobrevivir porque el agua nos es esquiva. Sin embargo, cuando la encina asienta sus raíces es fuerte, noble y humilde. Es solidaria porque da buena sombra y alimento. No es altiva porque se eleva lo justo sobre el suelo. Creo que los salmantinos nos sentimos muy representados por la encina, que está hasta en el himno de la UD Salamanca. El ejemplo máximo sería Vicente del Bosque que, con la selección española y con el Real Madrid, lo ha ganado todo y sigue siendo un hombre bueno, cercano, accesible y modesto.

**Ch.A.: ¿No sabes hablar de nada sin citar a quienes nos habitan!**

**J.M.:** Es que si los salmantinos no aspiramos a la bonhomía de Vicente del Bosque, no vamos bien. Aquí es imposible venirse arriba porque, por las calles de nuestra ciudad, paseó Antonio de Nebrija con la primera Gramática de la Lengua Castellana bajo el brazo. En Salamanca Francisco de Vitoria alumbró el "Ius Gentium", el derecho de gentes, cuna del derecho internacional y de comprender al otro como a un igual. Aquí enseñaron Fray Luis, Miguel de Unamuno, Enrique Tierno Galván... En Salamanca Lucía de Medrano fue la primera mujer catedrática de la Historia y se formó e ilustró Beatriz Galindo, La Latina. Desde hace más de 800 años alumnos y profesores de los cinco continentes vienen hasta Salamanca para mejorarse y, después, intentar mejorar el mundo. Cuando creces en una ciudad como la nuestra con la referencia de estos nombres y de muchos otros, que nos miran desde el ático más alto de la Historia, sabes que, haciendo las cosas muy bien, quizás con suerte llegarás un día al segundo piso. Yo aún estoy en el portal dudando si subo por las escaleras o en el ascensor.



Ctra. de Ledesma, 63.  
37006 Salamanca  
info@creadsa.com  
923 60 50 82

DISEÑO Y DESARROLLO DE

# PÁGINAS WEB

ADAPTADO - PERSONALIZADO - AUTOGESTIONABLE

*A la medida de tus necesidades!*

[www.creadsa.com](http://www.creadsa.com)

DESDE

**14<sup>+IVA</sup>,25 €**

AL MES







**¡PROMOCIÓN 3X2!**

Disco especial corte de metales alto rendimiento



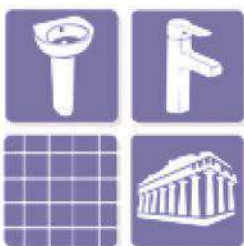
**ABIERTO 24H AL DÍA, 365 DÍAS AL AÑO EN  
NUESTRA TIENDA ON-LINE:**

**[www.SantiagoCriado.com](http://www.SantiagoCriado.com)**

**SantiagoCriado.com**

923 24 79 42

Santiago Criado S.L. Ctra. Valladolid,  
Polígono Industrial Los Villares,  
113-123, 37184 Salamanca.



**Santiago Criado**

Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción



## ENTREVISTA

# Celia Corral Cañas, liviana levedad

**CHARO ALONSO**  
**C**elia está hecha de todo lo que vuela porque nada de lo animal le es ajeno. En ella el instante es verde y soleado, ecos de montaña, mar, páginas y pantallas. Redes de versos, renglones que se mueven con el pulso de una tecla mientras Celia despliega sus alas sobre todos los géneros, posada en las ramas de la docencia universitaria, de la columna poética del periódico digital, de la entrega a la investigación novedosa. Qué sólida su serenidad, trazos de vuelo, liviano peso.

**Charo Alonso: Impartes un Master de Escritura Creativa. ¿Se puede enseñar a escribir?**

**Celia Corral Cañas:** Se puede aprender a escribir, pero no se puede enseñar a escribir, sí a dar herramientas, a proponer lecturas, pero el aprender depende por completo del escritor.

**Carmen Borrego: Supongo que puedes aprender la técnica, como saber pintar con acuarelas, por ejemplo... ¿Qué tipo de alumnos tienes, Celia?**

**C.C.C.:** Hay todo tipo de alumnos: gente que lleva toda la vida queriendo aprender y que se hace este regalo a sí misma y gente que sabe desde el principio que quiere escribir. En mis clases tratamos textos, los compartimos. Hay un diálogo entre dos lecturas y eso es muy enriquecedor. Eso te da la oportunidad de saber qué piensa un lector de tu escritura, pero aprender a escribir así, por arte de magia, asistiendo a unas clases, no sucede.

**Ch.A.: ¿Y si le tienes que decir a alguien que no está dotado para escribir?**

**C.C.C.:** No me he visto en esa tesitura. Mi trabajo es previo a la escritura en sí, se trata de leer, analizar textos, trabajar la estética de la recepción. No me gustaría tener que decirle eso a nadie. La literatura es muy libre y aunque la expresión no sea buena, puede que tenga otros valores. Eso sí, para escribir no se puede olvidar que hay que leer, las personas que escriben deben leer, leer mucho.



Celia Corral Cañas en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA en el Parque de los Jesuitas | FOTOS: CARMEN BORREGO

**Ch.A.: Celia, nos has tenido engañados, todos pensábamos que eras poeta y vas y ganas el Premio de Novela Carmen Martín Gaité... ¿Qué te empuja a presentarte a concursos?**

**C.C.C.:** Siempre me ha gustado escribir microrrelatos y relatos, la prosa ha sido anterior a la poesía. Mi acercamiento a la poesía ha sido posterior, en la universidad. Yo a este concurso me he presentado inspirada por el nombre de Carmen Martín Gaité y cuando me presento lo hago, por un lado, porque es una forma de que el texto encuentre un receptor, un lector desconocido, y por otro, porque soy una persona muy optimista y aunque sepa que es muy difícil conseguir un premio, siempre pienso en esa pequeña posibilidad dentro de la improbabilidad que a veces se vuelve real.

**Ch.A.: Para mí es un premio muy especial... ¿Cuál es la obra que más te gusta de Martín Gaité?**

**C.C.C.:** Mi obra favorita es *Lo raro es vivir*, fue lo primero que leí de ella y luego, al volver a releerla he comprobado que me ha enseñado mucho. No solo esa novela, la figura de Carmen, su visión de la vida, como la describe, su sencillez, yo me presenté a ese concurso por su nombre y ha sido un inmenso honor ganarlo.

**Ch.A.: Qué joven eres, yo me sé de memoria Entre visillos y tú prefieres una novela de Carmen de 1996. Dices que tu novela es el relato de una generación: ¿Cómo es la generación a la que perteneces?**

**C.C.C.:** Tengo 32 años, creo que ahora somos gente joven durante mucho tiempo. Se estira ese periodo de incertidumbre, de duda. La gente de mi edad hemos aprendido a vivir con un pie en el aire, lo que es algo positivo en cierta manera: por ejemplo, no nos ceñimos a un trabajo tan pronto, la generación de mi padre sabía que tenía un tra-

bajo que era para siempre, nosotros no. Eso no tiene que ser malo, aprendemos más cosas, viajamos más, probamos, en el fondo es positivo, pero no hay que olvidar que no es algo elegido.

**Ch.A.: Entonces no te gusta ese discurso de que los jóvenes no se sacrifican, no leen, no saben nada...**

**C.C.C.:** Claro que no, siempre se habla muy mal de los jóvenes, de que no saben nada de literatura, por ejemplo. Pero yo creo que ese no saber tiene un valor positivo, ese discurso de unos jóvenes que no saben y no se sacrifican es falso. Mi generación y la que viene es extraordinaria, ya tendrán ocasión de saber si no saben: vamos a pensar en el feminismo, en el ecologismo... Los jóvenes son ecologistas, son más tolerantes y más conscientes, yo tengo muchísima esperanza en los que vienen.

**Ch.A.: El feminismo y el ecologismo parecen dos rasgos propios de**

**tu generación, pero no me negarás que hay muchos jóvenes que quieren escribir sin haber leído nada y sin saber de literatura.**

**C.C.C.:** La preocupación por el medio ambiente la tenemos, claro, no nos queda otra opción. Y los jóvenes, eso de que no saben... Bueno, creo que todos somos ignorantes, es imposible haberlo leído todo, cada uno tiene unas zonas de conocimiento distintas. Yo, por ejemplo, aprendo muchísimo de mis alumnos. El conocimiento se adquiere con el tiempo, ellos lo tienen, están a tiempo de saber. No creo que la gente joven sepa menos, sino que saben cosas distintas.

**Carmen Borrego: Y tienen otros medios para buscarlas...**

**C.C.C.:** Ha cambiado la prioridad, ahora tienen otras herramientas para acceder a lo que necesitan y eso hay que aprenderlo.

**Ch.A.: No solo eres ecologista, tu poemario del 2017 se llama *La voz del animal bajo tu piel* y el libro con el que has ganado el concurso *Tiempo para los pájaros*. Tú pareces un gorrión pequeño y activo siempre.**

**C.C.C.:** Me encantan los animales, algunos de mis poemas forman un bestiario en el sentido de que los pájaros simbolizan todo lo que no tenemos. Y la idea de volar inspira mucho. Hablas de los gorriónes y dicen que están desapareciendo de las ciudades, lo que me impresiona muchísimo, es alarmante. Miguel Hernández tiene un texto precioso sobre un gorrión que veía desde la ventana de la cárcel. Es una imagen de los problemas del medio ambiente terrible.

**Ch.A.: Tenemos la fortuna de leer-te todas las semanas en Salamanca Rtv al Día donde publicas una columna todos los jueves. Hoy es siempre todavía ¿Cómo entraste en el periódico y cómo te decidiste por hacer algo diferente?**

**C.C.C.:** Al principio pensé en escribir una columna de opinión, me encanta leerlas, me gustan mucho, solo con leer los titulares disfruto, pero finalmente aca-






El lugar perfecto para relajarse y disfrutar de una

*gran terraza para toda la familia*

**Hall88**  
HOME FOR TRAVELLERS

\* Por venir a cenar te obsequiamos con un detalle para cuidarte, además tenemos zona de juegos para los niños

C/ Peña de Francia s/n, 37007 Salamanca  
Tel.: 923 280 188 reservas@aparthotelhall88.com



➤ bé haciendo un espacio más poético. Empecé en septiembre del 2017, me lo propuso un amigo que escribía en el periódico y me pareció increíble hacerlo porque es una oportunidad extraordinaria de comunicar a un público amplio lo que me preocupa, mis intereses... Y hablar ahora mismo para el medio en el que participo es un honor y una alegría.

**Ch.A.: ¿Cómo te sientes como columnista de un periódico que apuesta por la poesía en sus colaboraciones semanales cosa que no es muy común?**

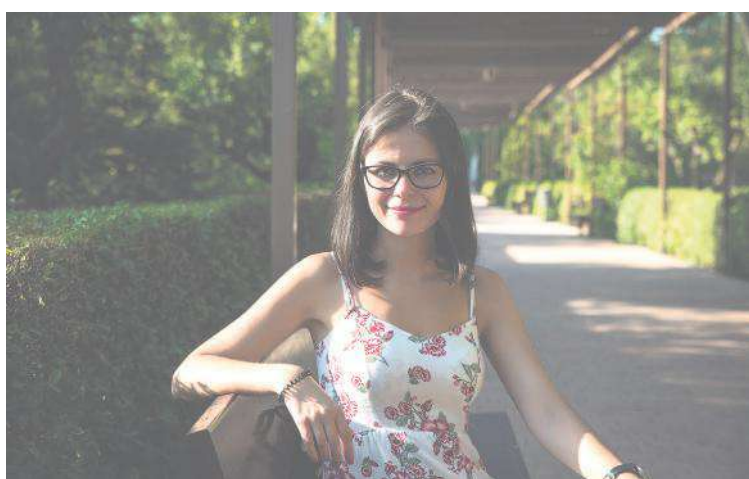
**C.C.C.:** Las mías son miradas poéticas, sí. Me siento muy feliz porque las columnas que publica Salamanca Rtv al día son distintas miradas a la ciudad, y me parece muy interesante mostrar todas esas diferencias. Yo leo columnas que incluso me agreden, no me gustan, no estoy de acuerdo con lo que proponen, pero me parece increíble que tengan cabida en un lugar donde se dialoga y se comparten todas las sensibilidades y todos los pensamientos. Es muy interesante, todos los columnistas de Salamanca Rtv al día compartimos un espacio físico común y lo vemos de forma diferente y lo describimos de forma distinta, como si viviéramos en una Salamanca diferente. Son miradas diversas que a veces, coinciden, y lo hagan o no es muy enriquecedor.

**Ch.A.: La poesía parece estar de moda y hay muchos actos poéticos, se publica mucha poesía. ¿Qué pasa con la prosa? Y por cierto, ¿qué hacemos con la mala poesía?**

**C.C.C.:** Es muy difícil publicar novela, sí, y poesía, es muy difícil publicar en general porque se escribe mucho. Es verdad que la poesía se moviliza mucho, ha hecho un camino que la narrativa no ha encontrado, pero también hay muchos poetas y participar en esos encuentros no es fácil. ¿Y quién decide qué es buena poesía? Es muy difícil poner límites, no me parece bien que todo pueda ser llamado poesía, aunque la poesía de por sí es incalificable.

**Ch.A.: ¿Cómo abordaste el trabajo de tu tesis acerca de la poesía en la red?**

**C.C.C.:** Mi tesis trata un tema que era mucho más desconocido cuando comencé mi investigación y que



ahora ha cambiado significativamente. La mayor dificultad para estudiar las formas líricas en internet es cómo abarcar lo inabarcable, cómo analizar un mundo en constante crecimiento y mutación, un mundo, en definitiva, presentista, efímero, volátil, etéreo.

**Ch.A.: Me resulta complejo pensar en escritura que no tenga un soporte físico.**

**C.C.C.:** Hay varios caminos para difundir la poesía a través de internet, yo estudié distintas cuestiones relacionadas con las nuevas formas de comunicación en la poesía digitalizada (aquella que puede existir también en formatos analógicos, pero que es publicada en espacios digitales), es decir, cómo influye el hecho de poder publicar libremente textos poéticos en la red sin la necesidad de pasar por un filtro legitimador. Y estudié también los géneros nativos digitales, las formas líricas que nacen, crecen y se desarrollan en el entorno digital, como la poesía hipertextual, la poesía computacional, la poesía multimedia, etc.

**Ch.A.: Creo que me siento completamente alejada de todo esto. Qué vértigo y qué abismo. Celia, ¿crees que hay una distancia grande entre los estudiantes, la Universidad y la ciudad, la cultura de la ciudad? Principio del formulario**

**C.C.C.:** Yo creo que depende de cómo la persona se integre. Los universitarios deben participar en las actividades de la ciudad, vivir en las calles. Hay una cultura en Salamanca que es impresionante, los jóvenes universitarios puede que no la vivan, pero yo creo que son los menos. Y más los que se dedican a la literatura, porque la literatura está relacionada con la vida, y hay que vivir la vida universitaria y literaria fuera, no encerrarse en la torre del Palacio, sino perderse por los parques y las plazas.

**Ch.A.: Un mundo, el cultural, no quizás tanto el virtual, donde quizás nos movamos por afinidades personales...**

**C.C.C.:** Es cierto que existe una sociedad de favores, por lo que me cuentan la competencia ha entra-



do en la literatura, está presente en los favoritismos, en la reciprocidad... pero al final los lectores y los escritores son libres y eso creo o quiero creer.

**Ch.A.: Me encanta esa actitud tuya sobrevolando todo. Eres profesora de Español para Extranjeros, aparte de una gran actividad para la ciudad... ¿Sigues siendo un trabajo tan gratificante?**

**C.C.C.:** Claro. No solo enseñamos Lengua española, enseñamos cultura, literatura... Dar clase de español para extranjeros te permite reflexionar sobre tu propia lengua y sobre tu propia cultura. Además, yo lo comparo con viajar a diferentes lugares. Yo no tengo mucho tiempo para viajar, pero gracias a mis alumnos de otros países siempre estoy en un proceso de aprendizaje enorme, porque vienen de países distintos, no hay nada que se parezca a este intercambio de experiencias. Ellos me enseñan a mí sobre sus lugares y culturas y me enseñan a mí a reflexionar sobre la mía propia... y además, son estudiantes muy motivados que

vienen con muchas ganas y con una fuerza que se transmite.

Vendrán tiempos alados, proclamaron/ profetas de promesas y poemas. Tiempos en los que la poesía navega en los procelosos mundos virtuales donde la brújula y la bitácora la ponen investigadores atrevidos, poetas abismados en las profundidades de una letanía inacabable. Poesía en las redes que atrapan algas, limos borrosos, plásticos sin valor, plateado aleteo de la excelencia. Cementerios marinos y cielos surcados por besanas de versos, empeño de investigadores como Celia Corral, poeta de pájaros y certidumbres: Después, un asteroide entre las manos, la nube que te habita algunos miércoles, la sombra de la arena de un reloj/bailando entre los libros y las grullas. Vivamos para siempre en este instante, viajemos a países subjuntivos. Países habitados de pájaros y versos. Es el denso y profundo valor de la levedad. Sólida certidumbre de vuelo: Celia Corral, tiempos de pájaros, tiempos nuevos.



## Formación personalizada

### CENTROS DE FORMACIÓN

- Salamanca
- Bejar
- Guijuelo
- Piedrahita
- Arapiles
- Las Torres
- Vallejera de Riofrio

autoescuelaspana.com

\*\*\*  
**52**  
años  
¡contigo!

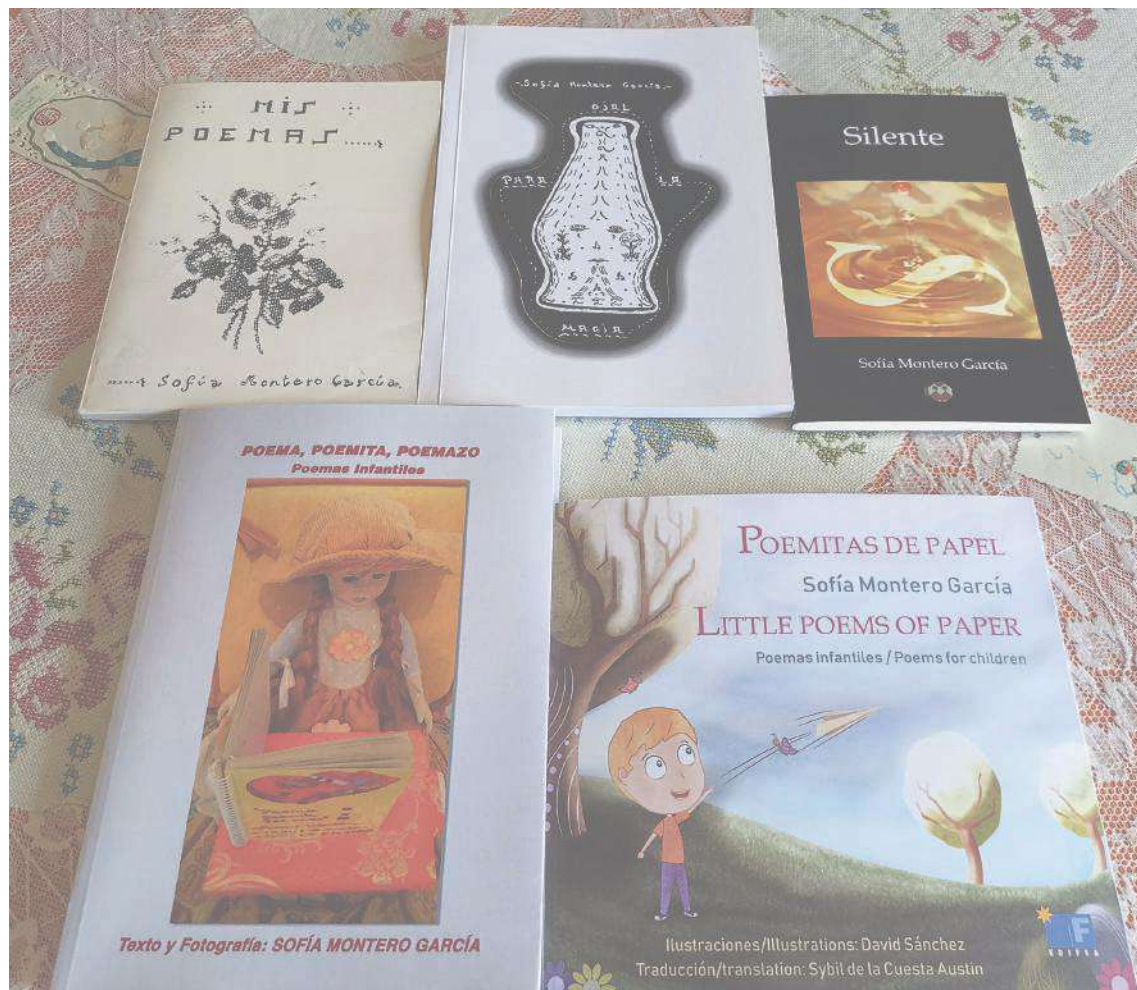
Síguenos en:     



COLABORADORA DE SALAMANCA RTV AL DÍA

# Sofía Montero, una vida entre cultura

'Poemitas de papel' es su último libro infantil publicado por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, traducido al inglés por Sybil de la Cuesta Austin e ilustrado por David Sánchez



**S**ofía Montero, columnista de SALAMANCARTV AL DÍA, es un referente cultural en Salamanca. Toda una vida dedicada a la cultura, la educación y la escritura.

Su biografía refleja la de una mujer entregada a su profesión. Ha sido profesora de Infantil y Primaria en el colegio Maristas de Salamanca, logopeda y especialista en música. Es cantautora de canciones infantiles y de adultos. Participó en grupos musicales: 'Salmantinidades' (folklore charro coordinado por Ángel Carril), 'Náyade' (canciones propias) y coros de Salamanca: Francisco Salinas, actualmente está en el Coro de S. Benito. Ha intervenido en talleres

de Danza Creativa y Danza Afro. Es autora de varios libros de poemas, presentados en diversos rincones de Salamanca: Ateneo, Las Conchas, Sala de la Palabra (Liceo), La Casa Lis, El Sabor, Serendipity, Sala Mícnas, librería Santos Ochoa, Hydria, café bar Aletheia, La Manolita, etc... Sus títulos son: 'Mis Poemas' (1986) con prólogo del fallecido poeta salmantino Félix Grande, 'Ojal para la magia' (2008), 'Silente' (2015), 'Poema, poemita, poemazo' con el cancionero, de elaboración propia, 'Canta, que me encanta' (2017), libro infantil y cancionero, ambos utilizados como material didáctico y recurso digital para impartir el taller 'La creación literaria' a través de la Fundación

Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, Ayuntamiento de Salamanca, en colegios concertados y públicos. 'Poemitas de papel' (2019) es su último libro infantil publicado por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, traducido al inglés por Sybil de la Cuesta Austin e ilustrado por David Sánchez. Fue presentado por el concejal de Cultura del Ayuntamiento de Salamanca, Julio López Revuelta, en el Teatro Liceo (Sala de la Palabra). Firmó en la 39 Feria del Libro de Salamanca (mayo de 2019).

Fue una de las finalistas en el Primer Certamen de Poesía Pilar Fernández Labrador (2013). Consiguió el segundo premio en el X Certamen de San Valentín 'El Mito

del Amor' (febrero 2018), organizado por la Asociación Cultural Tierno Galván... Participó en libros colectivos con Letra Contemporánea: 'Rincones de creación Salamanca', con la Asociación Pentadrama, 'Encuentros y Palabras', 'Encuentro de escritores por Ciudad Juárez', coordinados por la poeta Montserrat Villar, todos ellos publicados por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura. Ha intervenido en eventos y antologías: XIX Encuentro de Poetas en Red Salamanca (2018), XVIII Encuentro de Poetas Iberoamericanos coordinado por Alfredo Pérez Alencart (2015). Dio a conocer su obra literaria en 'Los Viernes del Sarmiento' (Valladolid 2016), 'Café Estudio' (Ávila), Espa-

cio cultural Bizarte (Béjar). Presentó su libro 'Silente' en el Espacio Amarante (Madrid). Ha colaborado en revistas: 'Mesa de Mármol', 'Atril', 'Álamo', 'El Cielo de Salamanca', 'El Cobaya' (Ayuntamiento de Ávila), y 'Papeles del Martes'. Ha participado en Micros Abiertos. Se dio a conocer en recitales poético-musicales, entrevistas de radio (Radio Oasis 2016...) y publicaciones digitales: 'Crear en Salamanca', 'Laboratorio de Escritura Creativa de Las Conchas', 'Acalanda Magazin Amarante'.

En su blog [www.rinconpoeticodesofia.blogspot.com](http://www.rinconpoeticodesofia.blogspot.com) refleja lo que es, así como en su columna diaria en la opinión del periódico digital [www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es). Larga vida a la cultura.

**Material Laboratorio y Productos Reactivos**  
**Mobiliario Oficina y Escolar**  
**Material Oficina**  
**Parques Infantiles**  
**Material Escolar**



Av. de los Maristas, 11 - 13, Salamanca - Telf.: 923 280 646 - [www.elsecretario.com](http://www.elsecretario.com)



## RELATO

# El portador del fuego

MIGUEL ÁNGEL MALO

**A**cababa de comenzar un nuevo verano de días infinitos y, al terminar la tarde, mi amigo Javi apareció en el descampado con una caja grande de cerillas de madera. Se la había robado a su madre. Él sonreía triunfante, mientras a los demás nos daba miedo, porque nosotros no nos atrevíamos todavía a quitarles nada a nuestros padres, menos aún a nuestras madres. Hasta entonces, habíamos jugado a construir cabañas de cartón, plástico y piedras. A veces, incluso chicos y chicas jugábamos juntos, porque en esas construcciones precarias podíamos simular que éramos papás y mamás conviviendo en unos coquetos metros cuadrados de protección oficial. Pero cuando Javi nos trajo el fuego todo cambió.

Al principio, nos puso a fundir metales dentro de ladrillos de agujeros para crear masas cilíndricas, macizas, dañinas. Luego se nos ocurrió robar (temporalmente) martillos a nuestros padres y golpear esas masas cuando aún estaban calientes. Javi se apropió (también con vocación temporal) de unas tenazas del taller de coches para agarrar con fuerza el metal mientras intentábamos darle forma. Golpeábamos con todas nuestras fuerzas y, a veces, conseguíamos fabricar monedas irregulares que nadie iba a aceptar, y otras, al menos, imprimíamos mensajes cuneiformes en nuestros cilindros achaparrados.

Hacia la mitad del verano, Javi tuvo una nueva idea. Justo después de anochecer, alrededor de una lumbre baja, prisionera en un círculo de piedras, nos dijo que con el fuego podíamos transformar de verdad el mundo, podíamos arrasar los descampados, quemar los bloques con todas nuestras familias dentro y que no habría más colegio, ni abuelos roncadores, ni susurros que no deberíamos oír. Ni hermanos pequeños ni mayores. Las hogueras, a partir de entonces, ya no estuvieron contenidas por piedras.



Varias veces, el fuego se nos desmandó y medio barrio llamó a los bomberos, aunque las llamas se apagaron solas antes de que llegase su camión rojo gritando. Los bomberos que se bajaron de aquel camión eran fuertes y altos como héroes antiguos. No se dignaron a hablar con nosotros, los niños. Nos apartaron y escucharon al dueño del bar y al de la panadería que les explicaban cómo había comenzado el incendio y cómo había sido todo. Por supuesto, todo lo que les contaban era falso, verosímil pero no cierto. Les hablaban de la porquería que se acumulaba allí, de los vidrios que hacían lupa entre tantas hierbas secas, que aquello no podía ser, que alguien tendría que limpiar toda aquella basura, pero que allí solo llegaban los bomberos y la policía y solo a veces. El bombero que parecía ser el jefe asentía diciendo bien, bien, y les preguntaba de nuevo dónde y cómo había nacido el fuego, y ningún adulto dijo nunca nada sobre nosotros, aunque luego mi madre me advirtió -agitando el dedo delante de mis narices- que

eso de las hogueras se tenía que acabar pero ya. Y eso dijeron también todas las madres del barrio a sus hijos, aunque ninguno se lo confesó a otro. Incluso la madre de Javi debió de decirle algo, porque volvió a rodear la hoguera, ahora diminuta y casera, con piedras redondeadas por glaciares que no conocí nuestra especie. Cada día, eso sí, Javi alimentaba un poco más la lumbre y notábamos cómo las llamas iban ganando altura, porque nos animábamos a recordar el día que destruimos medio descampado y el fuego llegó muy cerca de la panadería, donde habría devorado el horno y el olor a pan quemado habría llegado hasta el mismo centro de la ciudad.

Pasó un par de semanas o un mes o un año dentro de ese verano que no terminaba nunca y las llamas de la hoguera seguían confinadas en círculos de piedras, pero su altura, alimentada día a día, llegó una tarde hasta muy cerca del piso donde vivía Javi. Eso debió de inspirarle, porque dijo que íbamos a hacer antorchas, que éramos saqueadores de palacios invertidos, que

es donde los demonios entierran a sus mejores generales, al final de túneles infames y sudorosos para que nadie pueda ver el brillo de sus tesoros. Nos enseñó a liar plásticos a unos palos largos y los pusimos al amor de las llamas, dándonos vueltas despacio para que aquella masa deformada se abrazase a la madera. Pasado un rato, Javi alzó su antorcha para liderarnos y lanzó el grito de guerra más atronador y terrible que he oído jamás, porque parte del plástico se escurrió en gotas de fuego que llovieron sobre él. Así aprendimos que también las ambulancias eran capaces de llegar al barrio.

Durante los días que Javi estuvo en un hospital al que no me llevaron ni una sola vez, nuestras madres nos prohibieron jugar con fuego, ir al descampado y hasta bajar a la calle; pero, luego, lentamente, fueron encontrando motivos para levantarnos, uno a uno, todos los castigos. Primero, porque era peor tenernos en casa; luego, porque el descampado era el mejor sitio para jugar y, por último, no tuvieron más

remedio que aceptar que no podían retirarnos el fuego, porque una vez que se sabe algo no puede dejar de saberse. Justo cuando aceptaron que el fuego estaba allí para quedarse, Javi regresó. Durante semanas tuvo un vendaje aparatoso alrededor del cuello, que se recortó más tarde hasta ser solo un apóposito y quedó, poco antes de volver al colegio, en una cicatriz alargada que se ramificaba por debajo de la camisa. La cicatriz palpitaba deprisa siempre que se enfadaba, que era muy a menudo, porque sus padres no hicieron como los demás y no le dejaban salir a jugar a la calle y tenía que ir a verle a casa, para jugar en su habitación, ocupada por dos pares de literas para él y sus hermanos. Pero rara vez le apetecía jugar, porque, me confesó, temía que sus padres le iban a tener castigado para siempre. Cuando me dijo eso se rozó apenas la cicatriz con la yema de los dedos, muy roja todavía, y yo me di cuenta de que estábamos aprendiendo algo que aún no sabíamos muy bien lo que era.

Telecomunicaciones Viodeportero wifi Seguridad Domótica Internet

**SETEL Grupo**

www.setelgrupo.com

C/Colombia 45, puerta 9 37003 Salamanca Tel: 923 22 01 34 | Fax: 923 12 51 48



EMILIO PÉREZ, SECRETARIO PROVINCIAL DE CCOO SALAMANCA

# “Hay que subir el SMI, la media de los países con los que nos medimos es de 1.500 euros”

“Es necesario que los trabajadores tengan una referencia para defender sus derechos individuales, hay demasiado miedo a ser despedido”, apunta en relación al papel de los sindicatos

**S**eguimos sin Gobierno, ¿hasta qué punto es una mala noticia para los trabajadores de este país?

Nos afecta de una manera directa y preocupante. El Estatuto de los Trabajadores es fundamental y no hacemos más que escuchar la promesa de que hay que derogar la reforma laboral, sobre todo la de 2012. Intuimos que la reforma laboral llevaría al menos 2 años hasta concluir lo que determináramos las tres partes (organizaciones sindicales, patronal y gobierno), pero sí que hay un compromiso y es derogar los aspectos más lesivos que a día de hoy están vigentes en la reforma laboral. Eso pasa por modificar el modelo de contratación, para evitar que siga habiendo legalmente modelos que generan precariedad e inestabilidad; el modelo de prestación por desempleo y ayudas sociales, hay cerca de 2,8 millones de personas que han quedado como parados estructurales, sobre todo por la edad y la baja cualificación profesional. Y para nosotros también es vital modificar los ámbitos de negociación colectiva, no puede prevalecer un convenio de empresa que deteriora las condiciones laborales que establece un convenio de sector. Al igual que no puede ser que la ultraactividad (periodo de vigencia de un convenio una vez que caduca) sea de un año para los convenios colectivos (en Castilla y León hemos conseguido que sean 2).

Hay otras cuestiones vitales, la reforma fiscal. En este país se recauda 8 puntos por debajo de la media europea y no puede ser que siga existiendo un nivel tan importante de fraude fiscal, no lo decimos nosotros, lo dice Hacienda. Y las rentas del trabajo no pueden tener una carga fiscal del 40% y las rentas del capital en torno al 3%, eso es intolerable.

**La situación laboral en Salamanca, ¿ha mejorado o empeorado en lo que va de año?**

Los datos cuantitativos dicen, entre comillas, que estamos mejor, porque en lo que va de año estamos en torno a 2.500 personas menos en paro, pero sí hay un dato importante, y es que hay más gente cotizando en la Seguridad Social. Lo negativo, cerca del 85% de las personas que no están en paro no es que hayan encontrado trabajo, es que han dejado de recibir prestación o curso que les obligaba a estar inscritos, o bien se



Emilio Pérez, secretario provincial de CCOO Salamanca, en la sede del sindicato

han marchado de la provincia. Otro dato, apenas un 2% de la contratación nace de los servicios públicos de empleo. Además, en torno a un 35% de los contratos a tiempo parcial son involuntarios.

**Cada día, de media, se van de la provincia de Salamanca tres jóvenes, ¿nos estamos tomando en serio estas cifras? ¿Se están tomando medidas para revertir esta situación?**

Tenemos un gran defecto en este país, y es que normalizamos enseguida cualquier situación. Salamanca, León y Zamora son las tres provincias que mayor despoblación sufren. La pérdida de población no es solo de la provincia, sino de la región, y además se da la circunstancia de que no afecta solo a los jóvenes, normalmente con titulación, pero también está afectando a población de 45-50 años.

**¿Hay una excesiva dependencia al sector servicios en esta provincia?**

Otra de las cosas que hemos normalizado. Nunca ha habido una política de mantenimiento de la industria en Salamanca, tenemos que remontarnos a décadas atrás. A día de hoy, lo dice el Consejo Económico y Social, en torno al

62% depende del sector servicios, y apenas un 8% del sector industrial, siendo el que mayor número de empleo fija. El sector servicios es tremendamente estacional, y también precario. El 98% de las empresas de Salamanca tiene menos de 50 trabajadores, y el 92% menos de diez. Empresas que no crecen, porque tampoco hay mucha iniciativa empresarial.

**Saliendo de la capital, ¿hay más o menos oportunidades laborales en la provincia?**

El medio rural va a otro ritmo. Hay un dato importante, y es que el desempleo es mayor en la capital. La provincia tiene otras posibilidades, donde se extiende el sector agroalimentario y agrícola, si no es capaz de generar tanto empleo como necesidad hay, sí hay otra actividad distinta. En la provincia, eso sí, es mucho más difícil controlar la legalidad de las relaciones laborales que en la capital.

**El registro horario de los empleados, ¿realmente está sirviendo para controlar las horas extras? ¿no está pretendiendo el empresario darle la vuelta para ejercer mayor control sobre el trabajador?**

Es la venganza que se ha toma-

do el empresario en cuanto a la aplicación. Me impides seguir haciendo lo que venía haciendo con el horario de los trabajadores, y ahora lo que quieren controlar es cuándo te fumas un cigarro o cuando te tomas un café. La Inspección de Trabajo no va a entrar a controlar la jornada de los trabajadores en lo que tiene que ver cuándo fuman o cuándo van a tomar un café, eso en los convenios colectivos ya viene recogido. Ha venido para regular la cantidad incalculable de horas extraordinarias que se hacen fuera de las jornadas laborales. La propia Inspección de Trabajo reconoce que el 60% de esas horas no se pagan, y el otro 40% se paga, pero siguen siendo ilegales porque de manera individual pasan de las 80 anuales que establece el Estatuto de los Trabajadores. En la práctica, estamos en un impás de acomodo y de mentalización, tanto de los empresarios como de la Inspección de Trabajo. Es una de las lacras del mercado laboral. Los últimos datos hablan de 11 millones de horas extras a la semana en nuestro país.

**Acaba de arrancar una nueva legislación municipal, ¿qué le pide CCOO**

**al nuevo equipo del Ayuntamiento?**

Pedimos que la gran cantidad de dinero que se destina, tanto de la Junta como del propio Ayuntamiento, para generar actividad económica y empleo se haga de manera efectiva y útil. El Ayuntamiento la única capacidad que tiene de generar empleo es el público, de manera directa, y ahí hemos llegado a una negociación para que se cubra casi la totalidad de las plazas que en estos 12 años últimos han estado sin cubrir. El Ayuntamiento también tiene una responsabilidad indirecta, la gestión de los recursos públicos que tiene que destinar para que las empresas crezcan, contraten y se genere actividad económica y todos los programas o políticas activas de empleo, sean activas y útiles.

**¿Hay que subir el SMI o con la subida a 900 euros es suficiente?**

Se ha dado un paso importante, pero no es suficiente. Hay un problema a la hora de aplicarlo, y es que el salario mínimo es el sueldo base más complementos que deje fuera el convenio colectivo que se aplica. Nos estamos encontrando que muchas empresas no están subiendo el sueldo, pero en la nómina sí han cambiado los conceptos, por ejemplo, han sacado el complemento del transporte y lo han incluido en el salario base. Y, en segundo lugar, hay que seguir incrementando el SMI, porque la media de los países con los que nos medimos económicamente es de 1.500 euros. También se está comprobando que, como consecuencia de los bajos salarios, cada vez hay más economía sumergida, por horas que se hacen fuera de control y actividad económica que se hace sin dar de alta a los trabajadores.

**Los sindicatos de trabajadores, ¿son hoy más necesarios que nunca?**

A día de hoy, tal y como están las relaciones laborales, tienen si cabe más razón de ser, es necesario que los trabajadores tengan una referencia para defender sus derechos individuales, hay demasiada resignación y miedo a ser despedido. Y, sobre todo, porque somos agentes fundamentales a la hora de representar a los trabajadores independientemente de que estén o no afiliados. Hay que tener un marco de referencia y seguimos teniendo un papel institucional para que la negociación colectiva sea extendida a todo el mundo.



CON UNA IMPORTANTE ALIANZA CON AMAZON ATERRIZA EN SALAMANCA

# Un revolucionario portal de venta online de jamón

Cada día miles de personas compran, a través de internet, uno de los productos estrella del mundo de la alimentación, para regalo o simplemente para disfrute propio. El sector de la venta online de jamón factura al año millones de euros, un negocio en vigoroso crecimiento que ahora encuentra una nueva evolución de la mano de unos jóvenes empresarios salmantinos.

Salamanca Móvil, empresa líder en el segmento de las startup y desarrollo tecnológico, lanza un nuevo producto: el primer buscador online que permitirá a todos esos millones de potenciales clientes, en España y en toda Europa, encontrar el producto que mejor se ajusta a sus necesidades. "Una plataforma muy intuitiva que permitirá reunir en un solo escaparate a las principales referencias del mercado para que el usuario pueda realizar una búsqueda muy sencilla con los parámetros que elija: precio, origen, calidad...", define Rubén Martín, CEO de la empresa.

"Queremos dar respuesta a todos esos millones de personas que se preguntan precisamente eso, 'What Jamón?', ¿qué jamón elijo?, según lo que me quiero gastar en un regalo, la marca o calidad que quiero que llegue a mi mesa, la procedencia... todos esos factores, de cientos de marcas, estarán reunidos en nuestra plataforma", añade.

Este escaparate único en el mercado ofrece a los productores, fábricas y distribuidores la posibilidad de presentar su catálogo a millones de clientes, no sólo a través de este buscador/comparador en la web [www.whatjamon.es](http://www.whatjamon.es) sino poniendo a su disposición otros canales de reconocida eficacia, como las herramientas de Marketplace (Amazon, Ebay, CDiscount...) con las que la plataforma ya tiene una potente alianza estratégica, o una espectacular campaña de promoción internacional a través de redes socia-



les para que, "todo aquel que busque en el mundo un jamón, un producto de embutido, sepa que en nuestro portal encontrará seguro lo que busca".

Es desde ahora hasta el mes de septiembre, fecha prevista del lanzamiento de la plataforma, cuando los principales productores y distribuidores del sector tienen la primera posibilidad de sumarse a esta oportunidad de negocio sin precedentes. "Un amplio equipo de más de veinte personas se encuentra actualmente desarrollando todas las líneas de trabajo necesarias para un proyecto tan ambicioso: la programación, gestión comercial, captación de producto de calidad... todo para que, a partir de septiembre, podamos ofrecer este servicio único en el mercado a industriales y clientes", indica Martín.

## Fran Vicente, la imagen de este proyecto

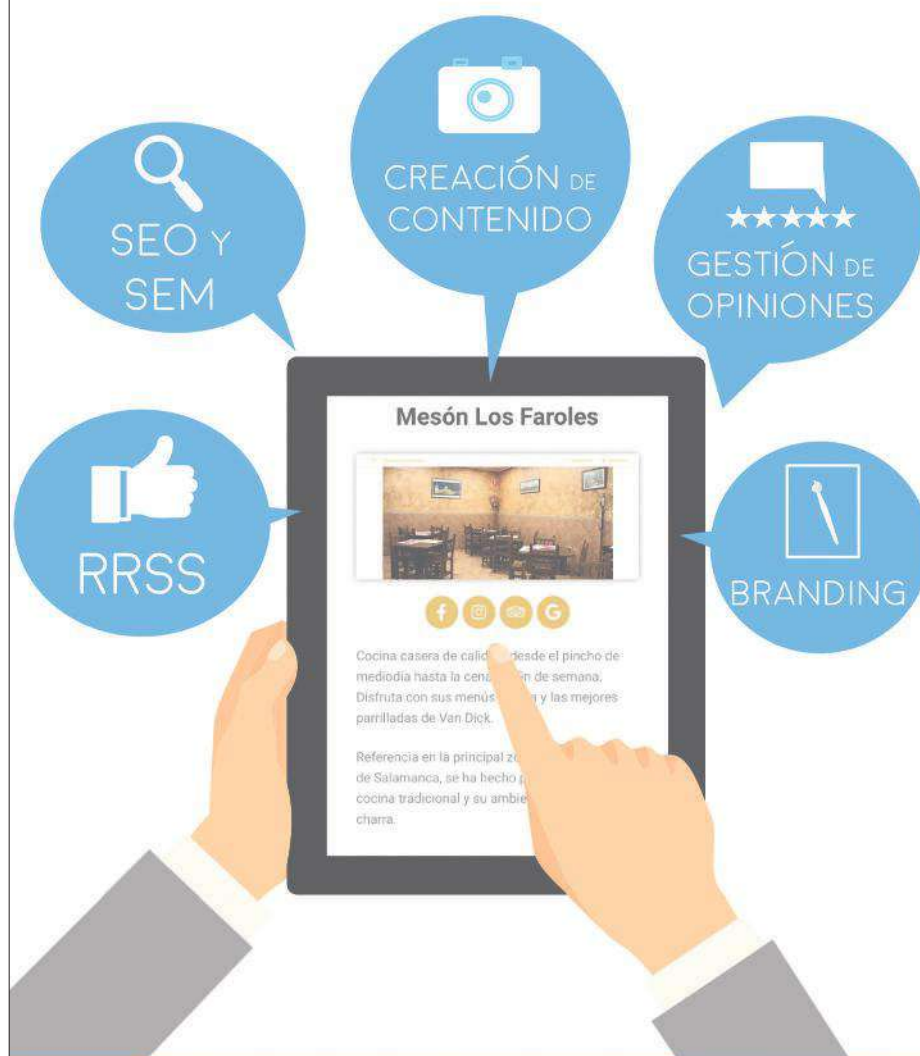
El famoso cocinero salmantino Fran Vicente, finalista de la segunda edición del programa de Antena 3 TV 'Top Chef', es el nuevo 'fichaje' del proyecto 'What-Jamón', y será la imagen de

esta revolucionaria plataforma de venta online.

Fran Vicente avala una iniciativa que considera "muy positiva para todo tipo de marcas industriales relacionadas con un sector de tanto peso como es el del jamón. Los consumidores podrán optar a todo tipo de producto, para todos los bolsillos, en una sola plataforma donde podrán diferenciar calidades y precios y elegir lo que se ajuste a sus necesidades", asegura el chef.

"La alianza que han hecho con otras plataformas como Amazon será un trampolín en el mercado europeo para todas las marcas, y este es sólo el principio de un proyecto exitoso que será referencia a nivel internacional", afirma Vicente, que conoce el proyecto "desde hace tiempo, desde que era sólo una idea, y me encantó desde el principio. Creo firmemente en la modernización de la gastronomía, y en el constante crecimiento que tendrá la venta online de productos de este sector, que no sólo es el futuro, sin duda, sino que es ya el presente", concluye.

# MARK TU NEGOCIO AL ALCANCE DE UN CLICK



SEO y SEM, redes sociales  
webs de opinión,  
publicidad, branding,  
eventos, newsletter...

in @ f  
[www.markbi.es](http://www.markbi.es)



**Viernes, 2 - AGOSTO**

**Catedral Nueva.** Concierto del III Ciclo de Órgano con Luis Dalda, Catedrático de Órgano del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León. Entrada libre. **20 h\***



**Exterior de la biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre con la película 'Atrapado en el tiempo'. **22 h\***

**Terraza de la Casa Lis.** Las Noches de Lis. Concierto con Duende Josele. Con entrada. **22 h\***

**Sábado, 3 - AGOSTO**

**Santo Domingo de la Cruz.** Concierto de Magnolia, cuarteto de jazz & blues aterciopelado y rabioso con un repertorio de temas propios enraizados en la tradición de la música popular americana, donde brilla la carismática voz de Miryam Swanson. Entrada libre. **22.30 h\***

**Jueves, 8 - AGOSTO**

**Exterior de la biblioteca Torrente Ballester.** Ciclo de conciertos 'Verano se escribe con blues'. Actuación de Maho Blues Band. **21.30 h\***

**Viernes, 9 - AGOSTO**

**Catedral Nueva.** Concierto del III Ciclo de Órgano con Umberto Forni, titulado en órgano y clavecimbalo, es director de la Cappella Musicale de Santa Barbara (Mantua) y profesor de órgano en el Conservatorio de Verona. Entrada libre. **20 h\***

**Exterior de la biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre con la película 'Regreso al futuro III'. **22 h\***

**Sábado, 10 - AGOSTO**

**Santo Domingo de la Cruz.** Concierto de Keith Dunn Band, un puzzle atípico de cuatro piezas: armónica, dos guitarras y batería. Cuatro músicos entusiastas, de cuatro países diferentes, maestros de sus instrumentos y que, como banda, aman el desafío de hacer que cada concierto sea mejor que el anterior. Entrada libre. **22.30 h\***

**Viernes, 16 - AGOSTO**

**Exterior de la biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre con la película 'Descubriendo a los Robinsons'. **22 h\***

**Sábado, 17 - AGOSTO**

**Santo Domingo de la Cruz.** Concierto Soul Tellers. Entrada libre. **22.30 h\***

**Jueves, 22 - AGOSTO**

**Exterior de la biblioteca Torrente Ballester.** Ciclo de conciertos 'Verano se escribe con blues'. Actuación de Berlin Blues. **22.30 h\***

**Viernes, 23 - AGOSTO**

**Plaza de Barcelona.** Cuentos con Habichuela. **20 h\***

**Exterior de la biblioteca Torrente Ballester.** Cine al aire libre con la película 'Una cuestión de tiempo'. **22 h\***

**Sábado, 24 - AGOSTO**

**Parque de Garrido.** Actuación del mago Oski. **20 h\***

**Santo Domingo de la Cruz.** Concierto con la Banda Cosmosoul, compuesta por Alana Sinkëy, cantante portuguesa originaria de Guinea-Bissau, Abel Calzetta, guitarrista argentino, Arturo García, baterista bilbaíno, Manuel Pablo Sanz, bajista madrileño y el teclista napolitano Sergio Salvi. Entrada libre.

**20 h\*****Viernes, 30 - AGOSTO**

**Plaza de Barcelona.** Animación musical con Kamaru. **20 h\***

**Sábado, 31 - AGOSTO**

**Parque de Garrido.** Cuentos con María por dos. **20 h\***

**Visitas nocturnas a las torres de la Clerecía**

■ Continúan las visitas nocturnas en Scala Coeli, todos los viernes y sábados del mes de agosto, en un recorrido sin pases cerrados y con horario abierto de 22.00 a 24.00 horas, con un precio de 5€ (entrada gratuita menores de 12 años). La visita permite acceder a los matroneos o tribunas, desde cuyos balcones se visita el interior de la Real Clerecía de San Marcos; el visitante puede asomarse al primer balcón, desde el que contemplar, gracias a su proximidad, el altar mayor y el magnífico retablo barroco de la Clerecía.

**'Como dos gotas de poesía', en la Casa de las Conchas**

■ Hasta el 25 de agosto se puede visitar en la Casa de las Conchas la exposición de fotografía 'Como dos gotas de poesía', de Nuria Murillo Lara y Mercedes Higuero Bisbe. 18 obras forman parte de la exposición y cada una se complementa con un poema que ha sido cedido o escrito para la ocasión por poetas como: María Victoria Atencia, Chantal Maillard, María Eloy-García, Abraham Gragera, María Cegarra...

**SENDERISMO****DÍAS 12 y 19 (PICOS DE EUROPA)***Sección de montaña*

Se programarán actividades de montaña en Picos de Europa toda esta semana.

*Sección de senderismo*

Se programarán actividades de senderismo en Picos de Europa toda esta semana.



CLUB DE MONTAÑA Y SENDERISMO 'EL TESO'  
Más información: [elteso@elteso.org](mailto:elteso@elteso.org) - [www.elteso.org](http://www.elteso.org)

**Conjuntos históricos**  
Toda una experiencia

[salamancamocion.es](http://salamancamocion.es)

**salamanca**  
emocion.es

Diputación de Salamanca



## Tajo Internacional



## Ceclavín - Canchos de Ramiro



## Monfragüe



Desde  
**10€**

## Descubre nuestras 3 embarcaciones y navega por Extremadura

Embárcate con nosotros y disfruta de maravillosos parajes naturales, surcando sus aguas, descubre la belleza oculta de Extremadura en Barcos del Tajo.



### ¿Quieres completar tu crucero?

Crucero + Menú Cochinillo Asado  
Crucero especial Templarios  
Crucero y pasa un día en la piscina  
Crucero + Menú Parrillada

## Reserva Tu Crucero

Tan cerca de ti

**1 Hora**



Béjar



Barco de Monfragüe

Scan me



Reserva:

# 680 554 146

CIEX 10-00004-Mm

#BARCODELTAJO  
@barcodeltajo  
barcodeltajo  
@barcodeltajo



# Plazas y Patios, propuestas para el mes de agosto

## 2 de agosto, viernes

**20.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**21 h.** Los Bandos. 'Un lugar para Carmiña', de la mano de la compañía La Befana.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

## 3 de agosto, sábado

**10.30, 12 y 19 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada en grupos reducidos. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**12 h.** Monumenta Salmanticae. Cythara.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

**18, 18.45 y 19.30 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

**22.30 h.** Jardines de Santo Domingo de la Cruz. Jazz y blues con Magnolia.

## 4 de agosto, domingo

**10.30 y 12 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada en grupos reducidos. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30, 12.15 y 13 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

## 6 de agosto, martes

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 8 de agosto, jueves

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 9 de agosto, viernes

**20.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**21 h.** Plaza de Los Bandos. 'Un lugar para Carmiña', compañía La Befana.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.



**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

## 10 de agosto, sábado

**10.30, 12 y 19 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada en grupos reducidos. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**12 h.** Monumenta Salmanticae. Cythara.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

**18, 18.45 y 19.30 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

**22.30 h.** Jardines de Santo Domingo de la Cruz. Keith Dunn Trance Blues Band.

## 11 de agosto, domingo

**10.30 y 12 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30, 12.15 y 13 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

## 13 de agosto, martes

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 15 de agosto, jueves

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 16 de agosto, viernes

**20 h.** Plaza de San Benito. 'Los medallones de nuestra plaza', Esfinge Teatro.

**20.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

## 17 de agosto, sábado

**10.30, 12 y 19 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**12 h.** Monumenta Salmanticae. Trío Contrastes.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

**18, 18.45 y 19.30 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

**22.30 h.** Jardines de Santo Domingo de la Cruz. Soul Teller de Miguel Ángel Julián.

## 18 de agosto, domingo

**10.30 y 12 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30, 12.15 y 13 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

## 20 de agosto, martes

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

**22 de agosto, jueves**  
**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 23 de agosto, viernes

**20 h.** Plaza de San Benito. 'Los medallones de nuestra plaza', Esfinge Teatro.

**20.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

## 24 de agosto, sábado

**10.30, 12 y 19 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**12 h.** Monumenta Salmanticae. Trío Contrastes.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es

de piedra y oro'.

**18, 18.45 y 19.30 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

**22.30 h.** Jardines de Santo Domingo de la Cruz. Cosmosoul.

## 25 de agosto, domingo

**10.30 y 12 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30, 12.15 y 13 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

## 27 de agosto, martes

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 29 de agosto, jueves

**De 11 a 13.30 h.** Centro de Interpretación de las murallas salmantinas (Cuesta Carvajal). Dinamización familiar 'TOC-TOC ¡Abre la muralla!'

## 30 de agosto, viernes

**20 h.** Plaza de San Benito. 'Los medallones de nuestra plaza', Esfinge Teatro.

**20.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.

## 31 de agosto, sábado

**10.30, 12 y 19 h.** Pozo de Nieve, Convento de San Andrés. Visita guiada. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística.

**11.30 h.** La Glorieta (Plaza de Toros). Visita teatralizada.

**12 y 20 h.** Plaza Anaya. Ruta Teatralizada 'Salamanca, tu tiempo es de piedra y oro'.

**12 h.** Monumenta Salmanticae. Cythara.

**18, 18.45 y 19.30 h.** Torre del Clavero. Visita teatralizada 'Del Clavero al sereno'.

**21 h.** Cerro de San Vicente. Visita nocturna guiada. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística.

**21, 21.30 y 22 h.** Cueva de Salamanca. Visita teatralizada con 'Noesis' y juegos de luces.





# 22 FERIA de TEATRO CASTILLA Y LEÓN

Ciudad Rodrigo. 20/24 AGOSTO. 2019

[www.feriadeteatro.com](http://www.feriadeteatro.com)



COLABORAN:



COORDINA:



ORGANIZA:





# 22 FERIA DE TEATRO, MÁS DE DOS DÉCADAS DE ARTES ESCÉNICAS

**D**el 20 al 24 de agosto Ciudad Rodrigo acoge de nuevo la Feria de Teatro de Castilla y León, el principal mercado de artes escénicas del Occidente Peninsular configurado como un proyecto reconocido por parte del sector profesional de España y Portugal. Sus acciones se focalizan prioritariamente en la dinamización del sector de las Artes Escénicas de Castilla y León, pero con una fuerte presencia del resto del territorio nacional que favorece el fortalecimiento del sector en nuestra Comunidad, y con un fuerte impacto en Portugal.

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, organiza la 22ª edición de la Feria de Teatro de Castilla y León, un encuentro profesional clave dentro de las citas anuales del sector de industrias culturales y creativas en el ámbito nacional. Para su organización establece un convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Diputación de Salamanca y la Asociación Cultural Cívitas A.T., entidad fundadora de la misma y que asume la gestión y coordinación; así como cuenta con la colaboración e implicación de otras entidades colaboradoras (AFECIR, COFAE, Junta de Extremadura e INAEM). Ciudad Rodrigo, punto de encuentro no solo para "comprar y vender" en el ámbito de las artes escénicas, sino también para encontrarse el sector, reflexionar, debatir, dinamizar información, promover tendencias y en definitiva promocionar el marco profesional de la creación escénica y empresarial en el occidente peninsular; al mismo tiempo que cumple un papel fundamental en la promoción de las artes escénicas desde el medio rural, la revalorización del territorio y el patrimonio y el fomento de públicos.

Para este año, en la línea de las últimas ediciones se mantiene el número de compañías seleccionadas y espectáculos programados, incrementando la presencia de compañías de Castilla y León, se mantienen espacios de representación que propician el maridaje entre artes escénicas y patrimonio, presentando un gran número de espectáculos en calidad de estrenos en nuestra Comunidad, y se muestran propuestas de compañías emergentes, jóvenes, sin descuidar la presencia de los nuevos espectáculos de compañías de gran trayectoria y reconocimiento, tanto de nuestra Comunidad como del resto de España. La programación escénica nos conectará con la realidad del mundo que nos rodea, y será reflejo de las preocupaciones de nuestros tiempos con propuestas artísticas comprometidas y lenguajes escénicos contemporáneos.



La compañía Albury producciones representará 'Tus otros hijos no te olvidan'

Sin embargo, la Feria no pierde de vista el ofrecer a los profesionales y al público espectáculos de gran calidad artística, con un componente poético muy importante; así como no olvida el componente lúdico del hecho teatral e incorpora como es habitual en su programación un número importante de espectáculos que no sólo invitan a la reflexión, sino que además permiten disfrutar de forma lúdica y distendida de las artes escénicas.

Sin duda la Feria de Teatro de Castilla y León no sería posible sin la complicidad de todas las instituciones y entidades colaboradoras, sin la implicación fiel del público, sin contar con la complicidad de los creadores, artistas y técnicos que encuentran en Ciudad Rodrigo un marco importante para su presentación pública y sin el interés de los más de doscientos profesionales que cada año acuden a esta cita para conocer las últimas propuestas escénicas y compartir espacio de debate y formación. Cada edición congrega a más de doscientos cincuenta entidades profesionales diferentes y más de treinta mil espectadores.

## Calidad, variedad y novedad

Nuevamente la diversidad creativa, de formatos y procedencias se convierte en algunos de los elementos más representativos de esta Feria que cada edición programa en torno a cuarenta espectáculos seleccionados de entre 1.037 propuestas, acredita a más de doscientos profesionales, una veintena de medios de comunicación y atrae la atención de más de treinta mil espectadores.

La programación oficial de la Feria de Teatro acogerá 46 compañías profesionales que presentarán 46 espectáculos diferentes en 57 representaciones a lo largo de apenas cinco días. Además, otra docena de compañías participarán en el marco de las actividades complementarias paralelas. Se mantiene en términos generales el número de compañías y número de funciones que en las últimas ediciones, si bien se incrementa la presencia de espectáculos de Castilla y León en virtud de la variedad, cantidad y calidad de propuestas recibidas de nuestra Comunidad, propiciando un amplio muestrario de formatos y géneros de la crea-

ción profesional escénica de Castilla y León.

Desde el equipo de gestión se hace un esfuerzo notable por propiciar que los espectáculos seleccionados proporcionen novedad al sector profesional y al público, como uno de los atractivos principales de este mercado, por lo que un tercio de la programación (37%) serán espectáculos presentados como estreno: con un total de 18 espectáculos en calidad de estreno: 12 estrenos absolutos, 3 estrenos en castellano y 3 estrenos en España. Además el 80% de los espectáculos no se han presentado antes en Castilla y León.

Es importante para la consolidación y crecimiento de los mercados escénicos ofrecer elementos de interés para los profesionales, y uno de estos elementos estriba en refrescar la programación confeccionada con la finalidad de hacerla atractiva. En este sentido, más de la mitad de las compañías seleccionadas (el 54%) se presentarán en Ciudad Rodrigo por primera vez, pues 25 compañías no han participado con anterioridad, 7 de las cuales son de Castilla y León.

La diversidad de formatos teatrales y géneros escénicos, así como la variedad y riesgo en los contenidos de los espectáculos, vuelven a ser una de las señas de identidad de la Feria, que pretende ofrecer al programador asistente y al público una parrilla de programación versátil con gran variedad de espectáculos, para todos los segmentos de públicos y perfiles de compradores.

La Feria acoge creaciones contemporáneas y propuestas emergentes, pero también las últimas producciones con compañías de amplia trayectoria en gran variedad de formatos: teatro, teatro de títeres, danza, circo, teatro gestual, espectáculos multidisciplinares, artes de calles, etc. que son el corazón de una programación que resultará atractiva y novedosa.

Por tanto la Feria de Teatro apuesta un año más por programar espectáculos novedosos, de reciente creación, y en los cuales el talento creativo tanto en las facetas de dramaturgia como actorales se conviertan en los pilares de propuesta interesantes tanto para el público como de forma muy especial para los programadores y profesionales acreditados en la Feria.

## Compañías de once comunidades distintas y Portugal

En la programación de la Feria destacan las 18 compañías de Castilla y León (el 39% del total); pero intervendrán también compañías de todas las comunidades del Occidente Peninsular y con procedencia de hasta 10 comunidades diferentes además de Castilla y León: Extremadura, Madrid, Andalucía, Galicia, Cataluña, Comunidad Valenciana, Aragón, Cantabria, Asturias y Región de Murcia.

La experiencia y los datos de mercado refuerzan a la Feria como el principal escaparate español para las artes escénicas de Portugal, así como la principal puerta de salida para nuestras producciones hacia los mercados vecinos, y nuevamente la programación internacional está protagonizada casi en exclusiva por compañías de Portugal, con 5 compañías que configuran la programación internacional que vuelve a ser el 10% del global.

La colaboración del Gobierno de Extremadura con la Feria de Teatro de Castilla y León ha sido permanente durante todas las ediciones, y se renueva un año más con la presencia en esta ocasión de cinco compañías de Extremadura. Además, se cuenta con producciones gallegas, asturianas y cinco portuguesas, las cuales sumadas a las de nuestra Comunidad nos indica que el 75% de la programación son compañías del Occidente Peninsular.



# CASTILLA Y LEÓN EN EL ESCAPARATE



**E**n esta edición de la Feria de Teatro serán 18 las compañías de Castilla y León que muestran sus espectáculos en su escaparate natural, diez de ellas en calidad de estreno absoluto, con propuestas variopintas, destinadas a diferentes perfiles de público y que muestran la riqueza creativa de nuestra Comunidad, tanto en variedad como en calidad.

Desde el oeste de nuestra comunidad, como ejemplo de ello, tenemos la propuesta de circo contemporáneo 'Sin Miedo' de los leoneses Maintomano, un espectáculo de riesgo que se presentará en el Espacio Afecir. Otro trabajo que lleva un breve periodo de tiempo sobre los escenarios y se estrenará oficialmente en Ciudad Rodrigo, es el montaje 'Vindie' del zamorano Miguel de Lucas que combina magia y vino y realizará cinco funciones, dado que el aforo es reducido, en la torre del homenaje del Parador de Ciudad Rodrigo. Se trata de una propuesta novedosa, con intervención de aplicaciones digitales y mapping, que no dejará a ningún espectador

indiferente. También desde Zamora llega la compañía MorsaPolar, que presentará un formato teatral poco frecuente de una actriz para dos espectadores, titulado 'Ayermañana en la misma piedra'. Belén Rubiera y Rosa Encinas lideran este proyecto de teatro de títeres contemporáneos, que realizarán dos piezas de pequeño formato y tres minutos de duración para dos espectadores que disfrutarán del espectáculo mirando por una mirilla y escuchando los textos por unos auriculares. Su trabajo podrá verse en diferentes espacios de Ciudad Rodrigo, como las ruinas del Convento San Francisco, en la Plaza San Salvador, calle Madrid, los jardines de Amayuelas y el Mercado de Abastos a lo largo de los tres días centrales de la Feria.

Desde Valladolid llegarán dos espectáculos en calidad de estreno, como es el concierto para bebés que nos trae Yamparampán bajo el nombre de 'Donde nace la música', y el espectáculo para público juvenil 'Debajo de la alfombra' de la compañía Pie Izquierdo, en el que dos actrices interpretan, bailan y manipulan títeres de sombras para contar una

historia de tolerancia y educación intercultural.

También desde Valladolid proceden otros cuatro espectáculos, como el montaje unipersonal 'Memoria' de la compañía Tá-17 y Los Colochos, una propuesta de autoficción donde el público juega un papel fundamental; el espectáculo inaugural 'De Miguel a Delibes' de Valquiria Teatro, la propuesta 'Alicia' de Teloncillo Teatro y el espectáculo de danza, mapping y música de DJ en directo de Es.Arte-Otra Danza denominada IA, la edad posthumana' y que será presentado sobre la muralla de Ciudad Rodrigo.

Otro de los estrenos tiene huella segoviana con el regreso a la Feria de Teatro de la compañía Teatro Mutis, especializada en teatro infantil y que presentará 'Las aventuras de la intrépida Valentina', un montaje dinámico en el que de la mano de tres personajes y títeres de gran formato conoceremos las peripecias de una joven muy especial.

Desde la provincia de Burgos la Feria contará con dos propuestas en calidad de estreno. Por un lado nos encontramos con la recu-

peración del espectáculo de calle 'CarMan' de circo y clown de Javier Ariza, donde un coche seiscientos se convierte en el protagonista absoluto del montaje; y la propuesta de teatro de títeres y nuevas tecnologías 'El hombre y el fuego' de Arawake, con el que esta compañía especializada en la aplicación de las nuevas tecnologías a las artes escénicas realiza un homenaje al trabajo del también burgalés Félix Rodríguez de la Fuente. A mitad de camino entre Burgos y Valladolid podríamos situar a la compañía Alicia Soto-Hojarasca Danza, que mostrará su propuesta de danza contemporánea y danza urbana 'Regards' la última tarde de la Feria en el Espacio Afecir.

## Compañías salmantinas en la 22 FERIA de Teatro

La edición de 2019 será especial también porque es la que aglutina un mayor número de compañías salmantinas en su programación oficial. En este sentido, asistiremos al estreno del nuevo espectáculo de Eugenia Manzanera titulada 'Ocaraocruz', que es puro juego teatral, un espectáculo donde se

juega con historias que nos resuenan, cantando, contando y cabareteando. Un montaje versátil de pequeño formato que se presentará en la Sala Esmark-Tierra de Ciudad Rodrigo.

El día 20, a las 20.00 horas, el Espacio Afecir acogerá la participación por primera vez en la Feria de la compañía Katua&Galea, después de diez años de andadura profesional, y con un elenco eminentemente mirobrigense pondrán en escena 'Aleteo', un trabajo de teatro de títeres con una cuidada puesta en escena y espacio sonoro, que conforman una obra poética con una presencia visual que acaricia las palabras.

También producciones salmantinas abrirán y cerrarán la Feria de Teatro en su programación de artes de calle, con la presentación el martes 20 a las 22.00 horas del espectáculo de pirotecnia, itinerante, de gran formato de Animarts Producciones bajo el título de 'Damonion'; y el sábado a las 24.00 horas con la inclusión en la programación del pasacalles 'Planetarium' de la mano de Global Eventus-Planetarium.

## Fundación Vicente Rodríguez Fabrés

**BECAS  
de  
RESIDENCIA**



### Residencia Masculina:

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO O SUPERIOR, BACHILLERATO Y UNIVERSIDAD CURSO 1º (POSIBILIDAD DE RENOVAR BECA HASTA FIN DE ESTUDIOS Y DOCTORADO)

### Residencia Mixta:

ESO, F.P. BASICA, CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO O SUPERIOR Y BACHILLERATO

### Alojamiento completo y gratuito

Tlfns.: 923 21 40 03 y 923 21 88 07

[www.fundacionrodriguezfabres.es](http://www.fundacionrodriguezfabres.es)



# INAUGURACIÓN DE LA 22ª FERIA DE TEATRO DEDICADA AL CENTENARIO DE MIGUEL DELIBES



**L**a Feria se adelanta a la celebración del Año Delibes el próximo 2020, y se abrirá con el espectáculo 'De Miguel a Delibes', creado por la compañía vallisoletana Valquiria Teatro con motivo del centenario del nacimiento de un castellano y leonés universal como es Miguel Delibes Setien, coincidiendo también con el décimo aniversario de su fallecimiento. De este modo, la Feria de Teatro anuncia el centenario de uno de los autores más relevantes del siglo XX, un castellano identificado plenamente con nuestra tierra y autor de textos claves en nuestra literatura. Se trata de un espectáculo que combina la faceta didáctica con la lúdica, en tono respetuoso pero desenfadado, y que se convierte en un alegato elogioso no solo a Miguel Delibes sino a los momentos que le tocó vivir.

Valquiria Teatro presenta esta comedia con música en directo que nos acerca la vida y obra de este ilustre escritor vallisoletano. Hay un apasionante viaje 'De Miguel a Delibes'. Miguel: el sentido común, las pocas o ninguna estridencia, el trabajo encerrado en un despacho, pasear anónimo por el Campo Grande de Valladolid... Delibes: la imaginación, la observación, el idioma castellano en toda su exuberancia y precisión, el reconocimiento mundial, la naturaleza... Siempre va a resultar trepidante

una obra de teatro que cuente este viaje fabuloso y eterno. El viaje del Ser Humano hasta la Literatura... y, en este caso, el de la Literatura hasta Miguel Delibes.

La 22ª Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo será inaugurada el 20 de agosto a las 18.00 horas en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal con representación institucional de la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Diputación Provincial de Salamanca y la Asociación Civitas, además de otros representantes de instituciones y entidades de España y Portugal.

## Los mercados escénicos son fundamentales para la dinamización del territorio

Hace casi cuarenta años se creó en Tárrega (España) la primera Feria de Teatro, como punto de encuentro profesional que facilita el encuentro entre diferentes agentes del sector de las artes escénicas, iniciando un modelo de trabajo que se ha extendido por toda la geografía peninsular y en la actualidad existen una veintena de mercados de artes escénicas, dieciocho de los cuales están organizados en COFAE (Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado Español), desde donde se realiza una labor de coordinación, cooperación, comunicación y estimulación de los mercados escénicos desde una

perspectiva de servicio público. En la actualidad, las Ferias de Teatro en España son proyectos consolidados que movilizan cada año a más de cuatro mil entidades profesionales diferentes y programan casi setecientos espectáculos, con la implicación y complicidad de instituciones públicas, privadas, creadores, mediadores culturales y público. Cada euro público que invierten las instituciones en una Feria de Teatro se multiplica por siete en el rendimiento inmediato para el territorio que lo acoge, además de los valores añadidos en la circulación de espectáculos.

Las Ferias de Artes Escénicas son eventos de mercado y pro-

moción cultural, que pretenden convertirse en escaparate para las nuevas producciones artísticas y que permite poner en contacto a potenciales compradores de espectáculos (programadores culturales, directores de teatro, directores de festivales...) con vendedores (compañías, distribuidores, productores...), facilitando en un periodo concentrado de tiempo la oportunidad de ver un gran número de espectáculos en vivo, así como organizar diferentes encuentros de negocio, formación, intercambio, networking y reflexión sobre el sector artístico y empresarial. Al amparo de estos encuentros profesionales, la locali-

dad que los acoge recibe un festival de artes escénicas que propicia interesantes rendimientos en el territorio, tanto por la dinamización económica de la localidad, como por los beneficios socioculturales y de participación ciudadana que genera. Una Feria de Teatro cumple por tanto un triple objetivo: es un momento importante de encuentro profesional, tanto desde la perspectiva creativa y artística como económica, es un espacio de dinamización económica y estimulación de mercados culturales, y además es un festival que fomenta la participación social, la formación de públicos y la promoción de las artes escénicas.



La compañía Valquiria



# TEATRO PARA TODA LA FAMILIA

**L**a Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo dedica toda la programación de las mañanas al público infantil y familiar, con espectáculos de diferentes géneros escénicos y formatos, que son representados en tres espacios distintos, además de la programación de calle en la Plaza Herrasti.

La Feria fue pionera en programar espectáculos para bebés, un formato actualmente muy extendido en nuestro país, y se representarán tres obras para la primera infancia, de carácter sensorial, narrativo y estimulador en el Espacio en Rosa, ubicado en el Espacio Educativo Municipal y denominado así en recuerdo de Rosa María García Cano, primera directora de la Feria. El día 21 a las 11.00 y 12.30 horas se ha programado el montaje 'Donde nace la música', un estreno de la compañía vallisoletana Yamparampán que presenta un concierto para bebés. Yamparampán presenta una actividad de música en directo, interpretada por músicos profesionales, y actividades participativas, buscando crear un espacio en el que conectar con cada bebé y cada familia utilizando la música como lenguaje y los instrumentos y el movimiento como herramientas de comunicación. El día 22 regresa a la Feria la compañía portuguesa Pasos e Compassos, que muestra también en dos pases el espectáculo 'Mi-Mar', de teatro y danza, una propuesta de gran poética visual ideal para introducir a los bebés en las artes escénicas. Y el día 23 serán D'Orfeu y Marionetas de Mandrágora, quienes realizarán dos sesiones de su montaje 'Conchas', con el que crearán una atmósfera muy particular para los más pequeños.

El Teatro Nuevo Fernando Arrabal acogerá a las 11.00 horas todas las mañanas de la Feria un total de cuatro espectáculos para público infantil y familiar. El día 21 será la compañía segoviana Teatro Mutis quién realizará el estreno absoluto de su último espectáculo, titulado 'Las aventuras de la intrépida Valentina', un trabajo teatral con títeres de gran formato interpretado por tres actores dinámico y divertido, con acción incesante y donde las cosas no son como parecen en un principio. El jueves 22 será la compañía salmantina Spasmo Teatro quién presentará ante el público y los programadores culturales su último espectáculo 'Viaje al centro del cuerpo humano', con su característico lenguaje de humor gestual, un espectáculo dirigido por Ángel Calvente, alma mater de la compañía andaluza Espejo Negro. El día 23 será el turno de una compañía emblemática de nuestro país, los vallisoletanos Teloncillo Teatro, Premio Nacional de Teatro, cuyo nuevo espectáculo estrenado en el mes de enero supone una innovación en sus formatos, dado que su espectá-



La compañía Spasmos



La compañía Yamparampán

culo 'Alicia' combina teatro con videomapping y música en directo de la mano del guitarrista Suso González. Se trata de una versión de Claudio Hochman. El sábado 24 será el turno de recibir un estreno en castellano del espectáculo catalán 'Baobab. Un árbol, una seta y una ardilla' de La Pera Limonera, un montaje de teatro de actores y títeres que vierte un alegato ecologista sobre la contaminación de nuestro planeta que ya recibió el premio del público a mejor espectáculo en su estreno en catalán en la Muestra de Igualada.

El Espacio Afecir será el lugar de presentación el martes 20 de agosto a las 20.00 horas, del montaje 'Aleteo' de la compañía salmantina Katua&Galea, que aborda un espectáculo de teatro de títeres con música en directo de formato medio, hasta ahora su montaje más ambicioso, que presenta una propuesta plástica y poética de gran intensidad, en la que ha colaborado el poeta también salmantino Raúl Vacas. El miércoles 21 a las 12.30 horas, en el mismo espacio podremos dis-

frutar del espectáculo 'Acróbata y Arlequín', de la compañía La Maquiné, que después de su estreno en el Gran Teatre Liceu de Barcelona está iniciando la gira nacional de esta propuesta de teatro de títeres y mapping. La Maquiné cuenta con varios premios Max y otros galardones que reconocen la trayectoria de esta importante compañía andaluza. También desde el sur, desde la Región de Murcia, procede la compañía Pupaclown que el día 22 presenta en el Espacio Afecir un espectáculo de clown para público infantil que revisa uno de los textos de teatro clásico más representados, como es 'Érase otra vez...Romeo y Julieta', un trabajo desenfadado y de gran calidad interpretativa que hará la delicia de personas de cualquier edad.

Otro de los espacios que acogerán los espectáculos para público infantil, en este caso de formato más pequeño, es la Sala Esmark-Tierra de Ciudad Rodrigo, que el viernes 23 recibe el estreno en castellano de la obra 'El Principito' de Marmore Producciones, de teatro de títeres de

mesa con manipulación banraku, con un mensaje de superación. Y el día 24 se cierra la programación infantil y juvenil con dos espectáculos castellano y leoneses: a las 12.30 horas la compañía burgalesa Arawake estrena su montaje 'El hombre y el fuego', un trabajo de títeres que combina lo artesanal y lo digital que pretende homenajear a Félix Rodrigo de la Fuente, con inspiración ecologista y por la tarde, a las 19.30 horas son los vallisoletanos Pie Izquierdo quienes estrenan 'Debajo de la alfombra', para público juvenil, un espectáculo de teatro y danza sobre interculturalidad y con un mensaje importante de solidaridad y tolerancia.

La programación de artes de calle se completa todas las mañanas con las actuaciones al aire libre que tienen lugar en la Plaza de Herrasti, junto a la catedral Santa María de Ciudad Rodrigo. Desde allí saldrá para recorrer las calles mirabrigenses el espectáculo itinerante 'Los Sueños de Hércules', que combina el teatro, la danza y el circo, y se trata de una coproducción de la

compañía Samarkanda y el Festival Internacional de Teatro de Mérida, y se iniciará a las 13.00 horas del miércoles 21 de agosto. El jueves 22, a la misma hora, tendrá inicio el montaje itinerante 'Klez 80' de la compañía valenciana La troupe Malobó, un trabajo de recorrido de calle en zancos, con números circenses, dinámico, vital y vigoroso que animará las plazas y calles de Ciudad Rodrigo. En la misma plaza Herrasti se desarrollarán dos espectáculos de teatro circo los días con diferentes propuestas en cuanto a la poética y riesgo. El viernes 23 será la compañía catalana Mortelo&Manzani quién presentará 'Fili Busters', un espectáculo coproducido con el festival Circada y que presenta novedosos números de equilibrio sobre un balancín gigante. Y para concluir, será el turno de la poesía de la compañía cántabra La Machina, quienes el sábado 24 de agosto mostrarán su trabajo 'En el aire', una propuesta sensible y emocionante, con números aéreos de trapecio, que agradará a todos los públicos.



TEATRO PURO TEATRO: PROTAGONISMO PARA EL TEATRO CONTEMPORÁNEO

## UNA PROGRAMACIÓN DE CALIDAD Y MULTIDISCIPLINAR CON EL TEATRO DE TEXTO COMO SEÑA DE IDENTIDAD



La compañía Albury producciones representará 'Tus otros hijos no te olvidan 2'

El hecho de que la Feria sea un mercado para las artes escénicas y un punto de encuentro profesional implica que la selección de espectáculos realizada ha de mantenerse en conexión directa con lo que acontece en nuestra sociedad. De forma natural se ha configurado una programación que es reflejo de las preocupaciones de nuestra sociedad, y el público se encontrará ante una edición con espectáculos que nos hablan de las relaciones personales, de los conflictos familiares, de la atención a nuestros mayores, del empoderamiento de la mujer, de la memoria histórica o la emigración. En este sentido, un hilo invisible cose gran parte de los espectáculos bajo una misma fortaleza: la Memoria. La memoria familiar, la memoria que perdemos, la memoria de hechos singulares, la memoria colectiva de hechos históricos... la memoria inmaterial, o la pérdida de memoria asociada a la enfermedad.

Dentro de la gran variedad de formatos y géneros de la 22ª edición, nuevamente se apuesta por presentar un amplio muestrario de la producción de teatro de texto en castellano, fundamentalmente de creación contemporánea.

En este sentido se presentan tres estrenos en castellano, destacando la nueva producción de Chévere, 'Curva España' (la curva donde se mató España), una obra que ironiza sobre el teatro documental

con teatro y cine en directo, dirigida por Xesul Ron, Xron, y que presenta una alegoría sobre España. Chévere tiene entre sus galardones el Premio Nacional de Teatro, y nos presenta un espectáculo una propuesta contemporánea y novedosa, sin perder la frescura de sus textos y la ironía en sus diálogos. Una compañía de culto para disfrutar el día 21 de agosto a las 20.00 horas en el Espacio Afecir.

En el ámbito de la creación contemporánea y más comprometida, la Feria acoge espectáculos con altas dosis de ironía, humor ácido de perfil trágico cómico que nos invitan a la reflexión, como el espectáculo 'Odios Sordos' de Kukumarro producciones en el que desde el humor se abordan cuestiones relacionadas con la memoria histórica bajo dirección de Fermín Cabal, en una comedia que puede parecer disparatada, pero que a través de la risa nos enfrenta con nuestro pasado con una mirada que intenta comprenderlo, sin ponerse de rodillas. Una obra de aspecto costumbrista pero arriesgada con los tiempos que corren, que toma como pretexto un tema de candente actualidad como es la exhumación de los restos del dictador Franco del Valle de los Caídos. Este será el punto de partida de un espectáculo no apto para personas con poco sentido del humor.

En la misma línea está el montaje 'Las Peladas', de Las Ansiadas Producciones en el que David Rol-

dán confronta nuestras contradicciones con una gran dosis de ternura. Se presentará en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal el jueves 22 de agosto a las 18.00 horas, y está ambientada en una residencia donde los sentimientos, el amor, los recuerdos, la pérdida de memoria y un secreto se convertirán en los ingredientes de una obra que invita a la reflexión desde la ternura.

En la línea de las mejores comedias negras, y ambientada en un camposanto, Albury Producciones representará 'Tus otros hijos no te olvidan', dirigido por Juan Vinuesa en el Patio de Los Sitios el día 22 de agosto a las 23.30 horas; y en la que nos muestran un mundo distópico en el que el personaje principal visita la tumba de su padre para reflexionar sobre su vida y rendir cuentas pendientes.

El texto y la interpretación desnuda son también protagonistas en los montajes 'La mar de lejos' de las andaluzas Tras el Trapo Teatro dirigido por Gaspar Campuzano de la Zaranda, que se presentará en la Sala Esmark-Tierra de Ciudad Rodrigo el 21 de agosto a las 22.00 horas, sobre las migraciones en el más amplio sentido, con la soberbia interpretación de dos actrices que nos sumergen en un mundo extraño que nos lleva a cuestionar donde están las fronteras. Se trata de un montaje de pequeño formato, al igual que el que ten-



La compañía Cheverere presentará 'Curvaespaña'



La compañía Kukumarro representará 'Odios Sordos'

drá lugar el viernes 23 de agosto en el mismo lugar y a la misma hora, el trabajo 'Mauthausen. La voz de mi abuelo' de la compañía madrileña Trajín Teatro, un montaje unipersonal dirigido por Pilar G. Almansa, sobre los españoles en los campos de concentración nazis. Este espectáculo pretende transmitir el testimonio real de un protagonista de nuestra historia reciente a partir de los recuerdos grabados directamente por el mismo antes de morir, a los que da vida su propia nieta en un montaje unipersonal que juega con el humor, la narración oral, el clown y el monólogo multipersonaje popularizado por Daría Fo y se convierte en un canto a la vida, a la fortaleza del ser humano, a la solidaridad y al humor como estrategia de supervivencia. Otro de los espectáculos que gira sobre la memoria, es precisamente el montaje unipersonal del mismo título, 'Memoria' de Tã-17-Los Colochos, un montaje de autoficción dirigido por Juan Carrillo (Los Colochos, México) en una coproducción con la castellano y leonesa Tã-17; en un monólogo que invita al público a interactuar en la narración de la historia y tendrá tres pases en la Biblioteca de Los Sitios los días 22, 23 y 24 a las 22.00 horas.

De forma desenfadada se abordan conflictos relacionales y sociales en el montaje 'Teníamos que haber empezado de otra manera'

de José Troncoso para la compañía aragonesa Nueve de Nueve, centrado en los sueños incompletos y las relaciones de pareja y que podrá verse en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal el viernes 23 a las 18.00 horas, donde el humor y la música en directo compondrán un espectáculo que acaba siendo disparatado.

También regresa a la Feria la compañía Caramala, con su nuevo espectáculo 'La Plaga' con dirección de Chiqui Carabante que nos introduce en el intenso mundo de las relaciones entre profesores, alumnos y familias; y que tendremos ocasión de disfrutar en el Espacio Afecir el día 23 de agosto a las 20.00 horas.

Del mismo modo se presentarán espectáculos de corte clásico como el espectáculo de clausura el sábado 24 en el Patio de Los Sitios titulado 'Las mujeres sabias' de Vértice, un espectáculo de teatro musical sobre el clásico de Molière y dirigido por Andrés Alemán; así como las obras que se representarán en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal a las 18.00 horas, como es la obra 'Bojiganga' el día 24 de agosto, de los asturianos Teatro del Cuervo que nos presentan un montaje fresco para acercar los clásicos al público juvenil, o la desenfadada 'Hipólito', el día 21 de agosto, una producción de la compañía extremeña Maltravieso para el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida dirigido por Isidro Timón y Emilio del Valle.



# PROGRAMACIÓN DE CALLE CON EL CIRCO COMO PROTAGONISTA

**L**a programación de espectáculos al aire libre y de forma gratuita tiene una presencia importante, y cada día se podrán disfrutar al menos de tres espectáculos de artes de calle al final de la mañana, al caer la tarde y en horario nocturno. La masiva afluencia de visitantes anima a los organizadores a elaborar una programación de calle rica y variada, con obras escénicas muy dinámicas donde los lenguajes de teatro físico, circo y danza adquieren un enorme protagonismo.

En Ciudad Rodrigo adquiere una especial relevancia la programación de artes vivas en entornos monumentales, y es permanente la preocupación por mostrar espectáculos en lugares patrimoniales. De este modo la muralla del Paseo Fernando Arrabal acogerá la noche del 21 de agosto un espectáculo nocturno de danza contemporánea y música electrónica en directo, con aportaciones de videoarte. En este mismo lugar, en los jardines de Bolonia del Paseo Fernando Arrabal, se representará la obra de circo y clown 'CarMan', de la compañía de Javier Ariza, el día 22 a las 20.30 horas, así como el sábado 24 a la misma hora será el turno de los portugueses Radar 360° que promocionarán 'Arquetipo', una función de circo y danza sorprendente.

La Plaza de Herrasti y la Plaza de San Salvador custodian la Ca-

tedral Santa María de Ciudad Rodrigo, acogerán el inicio o cierre de gran parte de los espectáculos itinerantes, así como Herrasti, junto a la torre de la Catedral, será el lugar de representación para tres espectáculos de circo como 'Memphis Rock and Cirk' de la compañía valenciana La Finestra Nou Circ el miércoles 21 a las 20.30 horas, el montaje 'Fili Busters' de los catalanes Mortelo&Manzani el viernes 23 a las 13.00 horas y el trabajo 'En el aire' que desde Cantabria trae La Machina Teatro el sábado 24 también a la una del mediodía.

Además, con el propósito de llegar a más espectadores y a más espacios, se han seleccionado cinco compañías que realizan sus espectáculos de forma itinerante, como son Animart con su espectáculo de pirotecnia y correfuegos 'Damonion'; la compañía Samarkanda en coproducción con el Festival Internacional de Teatro de Mérida que presenta una obra de teatro, danza y circo para todos los públicos titulado 'Los Sueños de Hércules'; el estreno del espectáculo de percusión de la compañía catalana Residual Gurus que muestra 'For the dark times' para animar la noche del viernes 23 de agosto; el espectáculo 'Klez 80' que los valencianos La Troupe Malabó mostrarán en horario de mañana y noche el día 22 y el cierre de feria que se produce con la potencia visual de 'Planetarium'.



La compañía Animarts representará 'Damonion'



La compañía Javier Arizas

Protegemos el medio ambiente  
Apostamos por el futuro

24 HORAS ABIERTO

ECO GASINERAS

GNC

la primera  
**Gasineria**  
ya es realidad en Salamanca

**BECONSA&GAS**  
GASINERAS

**Gas Natural Vehicular**

la alternativa al combustible tradicional Repostaje de gas para vehículos, furgonetas y camiones

C/ Vertical Tercera, 6. Pol. Ind. el Montalvo III • 37188 Carbajosa de la Sagrada  
Tfno.: 923 04 94 49 / 609 833 056 [administracion@transportesbeconsa.es](mailto:administracion@transportesbeconsa.es)



# DIVIERTEATRO, LOS OFICIOS CREATIVOS EN LAS ARTES ESCÉNICAS



**E**l programa de Animación Infantil de la Feria de Teatro de Castilla y León-Ciudad Rodrigo, Divierteatro es una de las actividades complementarias estables de la programación de la Feria y se ha convertido para muchos niños y niñas en uno de los primeros momentos de encuentro con el hecho teatral, en una forma de introducirles en las artes escénicas utilizando para ello estrategias lúdicas, artísticas y participativas destinadas a difundir, promocionar y enseñar la cultura teatral. Se trata de un programa de promoción de las artes escénicas y de participación infantil y juvenil que se ha configurado como la actividad estrella de la Feria de Teatro en el marco de las actividades complementarias.

Durante las mañanas del 21, 22, 23 y 24 de agosto, de 10.30 a 13.00 horas, la plaza del Buen Alcalde para niños y niña de 6 a 14 años y Plaza del Conde para los de 3 a 6 años, se reinventan para convertirse en un espacio educativo en el que participan más de cinco mil niños y niñas, tanto de la localidad como de toda la provincia de Salamanca.

En la 22ª edición la temática del Divierteatro está dedicada a la Plástica Escénica, a dar a conocer entre los menores todo el conjunto de elementos espaciales, plásticos y visuales que están presentes en un espectáculo teatral, como son la escenografía, vestuario, ilumi-

nación, visuales, caracterización y maquillaje, diseño gráfico y atrezzo. Todo ello se articula a través de casi una treintena de actividades diferentes que se desarrollan de forma simultánea durante toda la mañana, de forma gratuita, en el corazón de Ciudad Rodrigo.

Las actividades están articuladas en torno a diferentes centros de interés, que engloban actividades de expresión corporal, creatividad, conocimientos y expresión plástica. De este modo se han programado diferentes talleres, espacios de experimentación y espacios de juego como son talleres de títeres, de vestuario, de colgantes, de peluquería, de teatrillos, de maquillaje teatral y de escenografías, que permiten a los niños y niñas participantes explorar sus habilidades plásticas y artísticas.

En cada edición, diferentes compañías profesionales colaboran con el Divierteatro, y de este modo tenemos dos espacios de cuentacuentos ya tradicionales, como es el Patio de Cerralbo en la Plaza del Buen Alcalde donde el actor y director irlandés Denis Rafter celebrará su cincuenta aniversario de su presencia en España, y en la carpa del espacio denominado 'Palabreando' dedicado a los más pequeños, la mirobrigense Pilar Borrego volverá a narrar sus historias con palabras, títeres y objetos. Además, un año más la compañía salmantina Kamaru Teatro participa en las actividades

del Divierteatro, con la propuesta 'Leña al juego', una instalación de casi una treintena de juegos interactivos realizados todos ellos con materiales de madera. Y también regresa al Divierteatro después de diez años la Carpa del Misterio, con un nuevo espectáculo titulado 'Los secretos de un viajero mágico', un espectáculo de magia teatralizada dentro de un microteatro portátil, con funciones sucesivas de treinta minutos a lo largo de todas las mañanas del Divierteatro.

Este programa de pedagogía teatral y animación escénica, está fundamentado en el juego y en la participación, y un año más está dirigido por Miriam Hernández Ruano, coordinadora de la Asociación Civitas, quién lidera un equipo de un centenar de jóvenes mirobrigenses que participan de forma coral en la organización del Divierteatro desde finales del mes de julio, conformando dos equipos de trabajo, uno de monitores y monitoras de más de 18 años integrado por setenta personas, y otra treintena de jóvenes de 16 a 18 años que colaboran en el equipo de apoyo. Todos ellos participan de procesos de formación y en la elaboración cooperativa de diferentes aspectos del Divierteatro, y tienen la oportunidad de vivir la Feria de una forma diferente, de gozar de una experiencia cultural única en la que se convierten en los mejores embajadores de su pueblo y la Feria de Teatro.





# ¿Cómo tú por aquí?

Médicos, profesores, abogados,  
estudiantes... Todos encuentran la  
solución en **Caja Rural de Salamanca**.

¿Y tú? ¿Aún no nos conoces?



Tu entidad financiera



# UNA FERIA INTERNACIONAL QUE MIRA A PORTUGAL: LA FERIA DEL OCCIDENTE

La Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo tiene también una importante presencia en los mercados escénicos internacionales, participando habitualmente en foros internacionales para dar visibilidad a la creación de Castilla y León, además de promocionar Ciudad Rodrigo y por extensión la provincia de Salamanca y nuestra Comunidad. Desde su creación, la Feria de Teatro ha mantenido entre sus objetivos fundamentales el acoger profesionales de Portugal, siendo el país vecino el mercado internacional natural y prioritario para la Feria. En cada edición una treintena de profesionales lusos suelen acreditarse en la Feria de Teatro, recibiendo profesionales portugueses de diferentes perfiles en su empeño de fomentar las relaciones de cooperación con España, y es permanente la selección de espectáculos de compañías portuguesas, que este año acaparan el diez por ciento de la programación y en la vigesimosegunda edición toda la programación internacional es de Portugal. La Feria se ha consolidado como el principal escaparate de los mercados escénicos del Occidente Peninsular, y la programación está integrada en un sesenta por ciento por compañías de Castilla y León, Extremadura, Galicia, Asturias y Portugal.

La condición rayana de Ciudad Rodrigo es determinante para facilitar esa permeabilidad con la creación escénica lusófona, y esta edición acoge un ramillete muy interesante y diverso de espectáculos portugueses. En Portugal encontramos un alto nivel de creación escénica contemporánea y en Ciudad Rodrigo se mostrarán dos espectáculos para bebés, dos de artes de calle y uno de teatro contemporáneo en sala.

En este sentido, el Patio de Los Sitios acogerá la noche del 20 de agosto el nuevo espectáculo de la compañía lisboeta Chapitô, que presenta 'Hamlet', una revisión del clásico desde la comedia gestual y el teatro físico, señas de identidad de esta reconocida compañía. Los días 22 y 23 por la mañana, el Espacio en Rosa (ubicado en el Espacio Educativo Municipal), bautizado así en recuerdo a la primera directora de la Feria de Teatro Rosa María García Cano y dedicado a la programación para primera infancia, para bebés, acogerá dos producciones portuguesas como son el espectáculo 'Mi-Mar' de teatro-danza a cargo de la compañías Passos e Compassos y el montaje de títeres 'Conchas' de D'Orfeu y Marionetas de Mandrágora.

En la programación al aire libre nos encontramos con dos espectáculos de dos de las principales compañías portuguesas en producción de artes de calle. El vier-



nes 23 por la tarde la Plaza de San Salvador acoge la propuesta 'O2', un montaje en zancos de denuncia sobre la contaminación ambiental y destrucción del planeta de la compañía PIA (Proyecto de intervenção artística) y el sábado 24 los jardines de Bolonia del Paseo Fernando Arrabal por la tarde reciben el espectáculo 'Arquetipo', un trabajo de danza-circo de la compañía Radar 360°.

Por otra parte, durante este año el equipo de gestión de la Feria ha realizado un esfuerzo por afianzar sus relaciones internacionales con Portugal, promoviendo alianzas con diferentes festivales de artes escénicas lusos. Desde la creación de la Feria de Teatro se ha promovido de forma intensa el intercambio escénico y profesional entre España y Portugal, congregando cada edición a un buen número de compañías y profesionales lusos,

convertida ya la Feria de Teatro en el principal escaparate escénico en España para los profesionales portugueses.

De este modo, la presencia de la Feria de Teatro es habitual en diferentes festivales y foros de programación profesional de Portugal, lo que ha permitido fijar acuerdos de colaboración e intercambio con distintas entidades, que facilitará que compañías portuguesas muestren sus espectáculos en la Feria de Teatro y compañías de Castilla y León participen en festivales de Portugal. El mes de mayo la compañía The Freak Cabaret Circus fue programada en el Festival i de Agueda, dedicado a público infantil y familiar, en virtud de estos acuerdos de intercambio; y el pasado 27 de junio, la Asociación Civitas firmó un acuerdo de colaboración con la Cámara Municipal de Fun-

dão y la Asociación Este Estação Teatral de Fundão, para fomentar el intercambio y la colaboración entre la Feria de Teatro de Castilla y León y la Feria de Teatro Ibérico TeatroAgosto de Fundão que ha celebrado su primera edición a finales de junio y se ha puesto en marcha con la colaboración y asesoramiento de distintas entidades españolas, entre las que se encuentra la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo.

Pero la mirada internacional desde la Feria de Teatro se amplía en la gestión diaria de la Feria de Teatro, propiciando la presencia de profesionales castellano y leoneses en foros internacionales. Fruto de este trabajo es la presentación en el Festival Don Quijote de París a finales del año pasado, del montaje 'El Poeta y el Viento' de la compañía salmantina Katua&Galea, o la participa-

ción de miembros de equipos de trabajo de la Feria en diferentes festivales internacionales, como recientemente ha sucedido con la participación de la Feria de Ciudad Rodrigo en los encuentros de negocio con compañías internacionales en el Festival Mercantia de Certaldo, uno de los principales festivales de artes de calle de Italia, o en el proyecto 'Invasión poética de las ciudades' que se realizó en la localidad italiana de Montegranara con la presencia de directores de festivales de una veintena de países europeos diferente. Todo ello, contribuye a lucir tanto el nombre de Ciudad Rodrigo como el de Castilla y León en espacios de encuentro que permiten potenciar las relaciones profesionales y estimular la promoción de nuestros territorios, sembrando semillas de colaboración e intercambio para el futuro.



# PREMIOS PROFESIONALES CON EL RECUERDO A ROSA MARÍA GARCÍA CANO

La Asociación Cívitas, fundada en el año 1997 como entidad promotora de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, creó en el año 2012 los premios Rosa María García Cano, con gran presencia en el sector profesional de nuestro país, a raíz de la prematura pérdida de la que fuera directora durante catorce años y alma mater de la Feria de Teatro. Con el propósito de perdurar su recuerdo, honrar su memoria y de reconocer en vida el trabajo de diferentes profesionales y entidades de artes escénicas se crearon estos premios que se convocan al comenzar cada año y se fallan al principio del verano; y son premios que se entregan en el marco de la primera actividad para profesionales de la Feria de Teatro, por lo que los octavos premios se entregarán a los galardonados el próximo 21 de agosto, en el Palacio de Montarco de Ciudad Rodrigo. Estos premios sirven para valorar el trabajo de personas y entidades ligadas al ámbito de las Artes Escénicas en diferentes ámbitos en España y Portugal.

En esta octava convocatoria de los premios el jurado ha estado integrado por nueve personas, profesionales de las artes escénicas y personas ligadas afectivamente a Rosa María, así como por los miembros de la Junta Directiva de Cívitas, y se reunió el pasado 20 de julio en el Centro Multifuncional y Teatro León Felipe de Sequeros, localidad en la que está enterrada Rosa María García Cano.

Se fallaron las tres modalidades de la convocatoria, y se da la circunstancia de que todos los galardonados son modelo de trabajo en la gestión de la cultura y promoción de las artes escénicas desde instituciones públicas. Los premiados de este año son:

El proyecto La Nave del Calderón, del Teatro Calderón de Valladolid, Premio a la mejor iniciativa de programas educativos y de promoción de las artes es-



cénicas para la infancia y juventud. La Nave es un espacio de encuentro e integración de las artes escénicas con otras disciplinas artísticas, donde catalizar las inquietudes expresivas, un lugar donde proponer alternativas a los modos convencionales del pensamiento y acción escénica... Se trata de un laboratorio en el que jóvenes, de 16 a 26 años, tienen la oportunidad de trabajar con profesionales de las artes escénicas, que coordinarán los procesos de creación en sus diferentes etapas, disponiendo para ello del entorno físico, técnico y profesional del Teatro Calderón, del Ayuntamiento de Valladolid. El jurado ha querido destacar un trabajo centrado en los procesos creativos y participativos con jóvenes, abordados de forma multidisciplinar, donde profesionales y los jóvenes participantes son corresponsables en las acciones. El jurado destaca que sea un proyecto de servicio público, promovido por el Teatro Calderón, y un modelo de trabajo en la promoción de las artes escénicas y creación de públicos desde una institución pública. Así, los integrantes del jurado han valorado, de forma especial, la capacidad de riesgo creativo, crea-

ción contemporánea y dinámicas de implicación social que genera La Nave del Calderón.

El Premio a la gestión cultural vinculada a las artes escénicas a Gerardo Ayo Meabe, director gerente del Social Antzokia de Basauri. Ayo ha sido presidente de La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de titularidad pública entre 2007 y 2011. Es también miembro de la Comisión de Inclusión de la Red Española de Teatros, lo ha sido de la Comisión de Teatro y de las Comisiones Ejecutiva y Artística de Sarea-Red de Teatros Vascos. El jurado ha resaltado su trayectoria profesional como ejemplo de gestión pública. Gerardo Ayo coordina una programación multidisciplinar, de diferentes géneros, formatos y públicos, con una incidencia notable en la población logrando posicionar Basauri como



referente de la gestión cultural en el País Vasco y propiciando un cambio en las dinámicas culturales de su entorno, al mismo tiempo que optimiza la gestión de los recursos y fideliza la participación de públicos. Su presencia como programador que viene a trabajar en Ciudad Rodrigo es habitual en la Feria de Teatro de Castilla y León.

Desde hace dos ediciones se ha creado una modalidad destinada a premiar las iniciativas de artes escénicas en entornos rurales, y el Premio a la promoción de iniciativas de artes escénicas en el medio rural se ha concedido al Festival AR.CA. y al Área de Cultura de Aguilar de Campoo. AR.CA. (Encuentro Internacional de Artistas Callejeros) nace en 1995 con el objetivo de acercar el arte contemporáneo de las Artes Escénicas a un espacio rural sin

hábitos teatrales, partiendo de la tradición escénica de las plazas de nuestros pueblos castellanos y fusionándolo con nuevos lenguajes visuales e interpretativos. Desde el jurado se ha reconocido el trabajo de las personas que hacen posible que AR.CA alcance su vigésimo quinta edición el próximo mes de agosto, destacando su perseverancia en confeccionar una programación de calidad y con gran impacto cultural y económico en Aguilar de Campoo y su comarca.

Todos los premiados son ejemplos de perseverancia y son iniciativas que pueden servir de modelo para otros municipios, demostrando que desde la gestión pública se pueden poner en marcha iniciativas rentables para los ciudadanos tanto desde el aspecto artístico y cultural, como social y económico.

## SOFTWARE PARA EMPRESAS - INDUSTRIAS JAMONERAS

### VERIAL - M2C

- ✓ Programa informático para la gestión de la INDUSTRIA JAMONERA.
- ✓ Control total de la cadena de producción.
- ✓ Trazabilidad bajo la norma del ibérico.

- ✓ Procesado de la matanza.
- ✓ Fabricación de jamones y paletas.
- ✓ Fabricación de embutidos y adobos.
- ✓ Elaboración de productos cárnicos.
- ✓ Envasados y expediciones.
- ✓ Scanner portátil para expediciones y deshuesados.
- ✓ Entrada y recepción de piezas con identificación de trazabilidad.
- ✓ Datos de matanza y realización de escandallos.
- ✓ Maquilas a clientes.
- ✓ Control de existencias en tiempo real.

### GESTIÓN Y CONTABILIDAD

ERCP para el control administrativo:

- ✓ Facturación clientes (albaranes, pedidos, presupuestos...) SII.
- ✓ Proveedores - compras: recibidas, suministros, retenciones, DUA, SII.
- ✓ Tesorerías: cobros, pagos, bancos normas SEPA, pagarés...
- ✓ Contabilidad: gestión automática de asientos, cierres automáticos y reversibles.
- ✓ Inmovilizado: amortizaciones automáticas y modificables.
- ✓ Punteos de cuentas y C-43.
- ✓ AEAT, cálculo y presentación de los modelos principales.



**a+d** Ayuda a domicilio



> Prestamos servicios tanto por horas, todos los días de la semana, como empleadas de hogar internas (noches, fines de semana y festivos)

> Atención Personal  
Aseo, cambio de ropa, comidas...

> Atenciones domésticas  
Limpieza, lavado, planchado...

> Servicio de Acompañamiento  
(día y noche)

> Limpieza de locales y oficinas

**Empresa especializada en la prestación de servicios en el propio domicilio del usuario**

C/ Alfonso de Castro, 31 bajo. 37005 - Salamanca  
923 28 11 18 / 664 58 45 55 / a-dsalamanca@hotmail.com

Pso del Gran Capitán, 62 - Salamanca - Tlf.: 923 121 363

[www.verial.es](http://www.verial.es) - [comercial@verial.es](mailto:comercial@verial.es)



# EXPOSICIÓN 'INVASIÓN ESCÉNICA MONUMENTAL'

La Feria de Teatro acoge diferentes actividades complementarias exclusivas para los profesionales acreditados, como rondas de negocios, showcase y presentaciones, coloquios, reuniones sectoriales o entregas de premios; pero además también mantiene un importante programa de actividades complementarias abierto a todos los públicos, como es la exposición fotográfica 'Invasión Escénica Monumental', dedicada al 'Escenario Histórico' que supone Ciudad Rodrigo, y que cuenta con una treintena de fotografías de gran formato del fotógrafo habitual de la Feria de Teatro, José Vicente. Estará instalada en la Casa Municipal de Cultura del 12 al 24 de agosto.

Desde que en 1998 se iniciara la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, con el sobrenombre 'Un escenario histórico', ya se mostraba la impronta de la organización por propiciar el maridaje entre artes escénicas y patrimonio. La exhibición de artes vivas en espacios arquitectónicos patrimoniales ha sido una de las señas de identidad de la Feria de Teatro de Castilla y León, redescubriendo nuevas posibilidades para revalorizar el marco histórico de Ciudad Rodrigo.

Con motivo del 75 aniversario de la declaración de Ciudad Rodrigo como Conjunto Histórico Artístico, ese año la localidad ha acogido diferentes acciones y actividades que reivindican el valor del patrimonio histórico y artístico ciutatense, y desde la organización de la Feria de Teatro nos sumamos a esta celebración con una exposición singular, desde la óptica artística del fotógrafo miróbricense José Vicente.

Una exposición que cuenta con una treintena de fotografías que nos permiten conocer el patrimonio monumental en conjunción con diferentes espectáculos y disciplinas escénicas, que se revela como un espléndido ejemplo de cómo promocionar el conocimiento del patrimonio de la mano de las artes escénicas.



Imagen de una de las diferentes actividades complementarias exclusivas para los profesionales acreditados | FOTOS: JOSÉ VICENTE

José Vicente apenas tenía veinte años cuando la Feria de Teatro de Castilla y León comenzó a andar en Ciudad Rodrigo, su localidad natal, en el verano de 1998. Sus imágenes han ilustrado desde entonces el devenir de la Feria, retratando a los integrantes de las compañías participantes, a los espectadores de cada función y a cuantos han apoyado e impulsado la gran fiesta de las artes escénicas regionales, pero sobre todo, según sus palabras, "me gusta fotografiar la magia que surge cuando se une el teatro con la belleza de Miróbriga, una simbiosis teatral y monumental con una luz mágica".

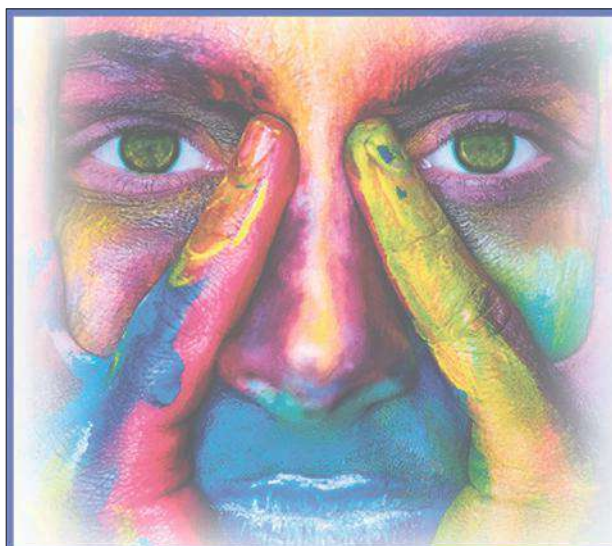
José Vicente, fotógrafo oficial de la Feria, cuenta ya con una larga trayectoria profesional a sus espaldas, vinculada desde sus inicios a su estudio fotográfico en Ciudad Rodrigo. Corresponsal gráfico de la Agencia Ical en la comarca salmantina, sus fotos aparecen con asiduidad en



periódicos como 'El Mundo', 'ABC', 'El País' o 'La Razón', y ha cosechado premios nacionales además de exponer su trabajo en distintos puntos de la geografía española. "Desde

que la Feria comenzó a andar, la he visto crecer y me he visto crecer a mí mismo. Mi padre es también fotógrafo y yo siempre he hecho fotografías, pero empecé en esto de una

forma profesional a los 19 años, y poco después se celebró la primera edición del certamen, así que hemos ido creciendo casi de la mano", recuerda.



## SANTACRUZ

*Mundo Gráfico*

Imprenta • Digital • Offset

Tel. 923 244 961 • 665 243 823 • 661 736 864



Salamanca **AL DÍA**



**ESPECIAL**

# fiestas de pueblos

**AGOSTO**





DE FIESTA EN FIESTA, DE PUEBLO EN PUEBLO

# AGOSTO, FIESTAS SIN CONCESIONES

EL 'FERRAGOSTO' ES EL MOMENTO POR ANTONOMASIA DE LAS FIESTAS EN LOS PUEBLOS DE TODA ESPAÑA, EN LA PROVINCIA SALMANTINA, LA VIRGEN DE LA ASUNCIÓN, SAN ROQUE Y SAN BARTOLOMÉ SON CON SAN LORENZO LOS MÁS FESTEJADOS

**MIGUEL CORRAL**  
**E**stamos ya en un nuevo mes de agosto, época de siega, de recoger el fruto de los árboles y, también, como es costumbre desde los orígenes del hombre, de dar gracias a la tierra por su generosidad, una tradición que tiene su origen en épocas paganas y que el cristianismo acogió en su santoral con homenajes a vírgenes y santos. Con la emigración desde los pueblos a las grandes ciudades, agosto se ha convertido en el mes de descanso para la mayoría de la población, que aprovecha estos días de asueto para acercarse a sus orígenes, a los recuerdos más gratos; y es que no hay mejor recuerdo que el de las fiestas del pueblo de cada uno. Así que el pueblo que no tenía santo o virgen que celebrar, se ha sumado este mes a estas celebraciones con sus 'fiestas de verano', un reclamo indiscutible para que no haya excusa para no acudir a su pueblo.

Desgraciadamente, las fiestas es de lo poco que aún les queda a los pueblos, pues cada vez hay menos escuelas, oficinas de Correos y consultorios, y todavía hay quien quiere quitárselas a favor de nadie sabe qué por aquello del gasto, aunque seguro que el mensaje sería otro si fueran alcaldes. Las fiestas hacen que por unos días los pueblos recobren vida, y eso lo agradecen también, y mucho, sus residentes habituales, cansados de ver sus parques, plazas y calles vacías. Las fiestas son una bocanada de aire fresco para los recuerdos, para la ilusión y la alegría, y también, para muchos, momentos llenos de espiritualidad para dar gracias a santos y a vírgenes de cuanto recibieron a lo largo del año.

Esa espiritualidad coincidiendo

con el momento de recolección de las cosechas se aprecia en el santoral a partir del 15 de agosto, día de la Virgen de la Asunción, fecha que da paso a San Roque (16 de agosto) y a San Bartolomé (24 de agosto), dos de los santos más venerados en la geografía salmantina junto con San Sebastián (17 de enero) y San Blas (3 de febrero), y a los que se suma San Lorenzo el 10 de agosto.

## El toro

Y siendo la provincia salmantina tierra de dehesas y de toros bravos, el legendario 'tauro' no podía faltar en sus fiestas, cobrando especial relevancia en algunas comarcas, aunque pocas localidades que se lo puedan permitir, renuncian al menos a una capea de vaquillas. La nueva normativa sobre la celebración de espectáculos taurinos y festejos populares no ayuda en nada a que los ayuntamientos apuesten por este tipo de eventos, por lo que los antitaurinos gozan de felicidad a pesar de las ayudas de la Diputación Provincial para la adquisición de novillos en los festejos que participan los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca.

Pero a pesar de esas dificultades, en un contexto general, podría decirse que el número de festejos populares ha aumentado en los últimos años, teniendo buena culpa de ello la llegada del toro de cajón, festejo procedente de tierras castellanas y que ha borrado los festejos tradicionales que consistían en la suelta de las reses desde un camión para que divirtieran al personal en las calles, sin necesidad de que fuera un encierro como tal, pues vacas y novillos realizaban el recorrido de un lado a otro sin más pretensiones que divertir al público

y a los aficionados a los recortes e incluso al toreo, llevando como engaños capotes, muletas y otros 'trapos'. En fin, modas aparte, hay que reconocer que los festejos taurinos ocupan un gran protagonismo en nuestras fiestas desde hace siglos, con festejos de gran tradición en los pueblos de La Ribera, ahora Las Arribes, donde algunos de sus encierros fueron famosos ya incluso en el siglo XIX, una afi-

**NO HAY PUEBLO CON FIESTAS PEQUEÑAS PORQUE PARA SUS VECINOS LAS SUYAS SERÁN SIEMPRE LAS MEJORES, CON SU PROPIA SINGULARIDAD E IDIOSINCRASIA**

ción que no desmerece en La Sierra o Las Villas, con importantes festejos populares gracias al surgimiento de asociaciones taurinas.

No hay pueblo con fiestas pequeñas porque para sus vecinos las suyas serán siempre las mejores, por lo que no se puede desmerecer ninguna y por ello es necesario no destacar unas por encima de otras a pesar de la grandilocuencia de sus eventos. Cada una de ellas tiene su propia singularidad, idiosincrasia y costumbres que han sido imprimidas por sus gentes a lo largo de décadas cuando no de siglos.

Agosto, fiesta sin más concesiones.



Aldeadávil de la Ribera vive con intensidad sus festejos taurinos | CORRAL



Desfile de peñas en la Plaza de Villarino | CORRAL

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas

**ASESORES EMPRESARIALES**

[www.aeasesoresempresariales.com](http://www.aeasesoresempresariales.com) Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33





En Vitigudino se celebra el 15 de agosto la Virgen del Socorro | CORRAL



Bajada de OFNIS en Huerta | VÍCTOR SÁNCHEZ

## CITAS EN AGOSTO



Concentración de peñas en la Plaza de Peñaranda de Bracamonte | RAÚL BLÁZQUEZ

### 1 de agosto

Cerralbo, Peralejos de Abajo, Tardáguila y Villar de Gallimazo.

### 2 de agosto

Agallas, La Vídola, Pedrosillo el Ralo, Poveda de las Cintas y San Cristóbal de la Cuesta.

### 3 de agosto

Cereza de Peñahorcada y La Sierpe.

### 5 de agosto

Mogarraz, Morille, Moriscos, Nava de Béjar, Pinedas, Rágama, Tordillos y Villarmayor.

### 6 de agosto

Agallas, Gajates, Peñacaballera y Serradilla del Llano.

### 7 de agosto

El Sahúgo, Ituerto de Azaba y Saucelle.

### 8 de agosto

Navamorales y Robliza de Cojos.

### 9 de agosto

Alameda de Gardón, Aldeanueva de la Sierra, Almendra, Casafranca, El Cubo de Don Sancho y Valdunciel.

### 10 de agosto

Bermellar, El Bodón, Pino de Tormes, Rollán, Serradilla del Arroyo y La Zarza de Pumareda.

### 11 de agosto

Hinojosa de Duero.

### 12 de agosto

Saelices.

### 14 de agosto

La Redonda, Monleras, La Fregeneda y Villarino de los Aires.

### 15 de agosto

Almenara de Tormes, Lumbrales, Navarredonda de la Rinconada, Monterrubio de la Sierra y Vitigudino.

### 16 de agosto

Aldeacipreste, Aldeaseca de la Frontera, La Alberca, Babilafuente, Barbadillo, Cabezabellosa de la Calzada, Calzada de Valdunciel, Cantalpino, Cantaracillo, Carbajosa de la Sagrada, La Cabeza de Béjar, Fresno Alhandiga, Fuentes de Oñoro, Guijuelo, Lagunilla, Ledrada, Linares de Riofrío, La Mata de Ledesma, Macotera, Membribe de la Sierra, Puente del Congosto, Robleda, Salmoral, Sanchotello, Sequeros, Valdecarros, Valdelosa, Valdemierque y Vallejera de Riofrío.

### 17 de agosto

Tremedal de Tormes.

### 19 de agosto

Ahigal de los Aceiteros, La Bastida, La Encina y Nava de Francia.

### 20 de agosto

Lumbrales, Masueco, Puerto Seguro y Villanueva del Conde.

### 22 de agosto

Ahigal de Villarino y Vilvestre.

### 23 de agosto

Ahigal de Villarino, Golpejas y

La Hoya, La Vellés, Gejuelo del Barro, Espino de la Orbada, Los Santos, Cepeda, Martinamor, Villasrubias

### 24 de agosto

Aldeadávila de la Ribera, Golpejas, Molinillo, Navalmoral de Béjar, Pajares de la Laguna, Santa María de Sando, Huerta, Morasverdes, Negrilla de Palencia, Villagonzalo de Tormes y Cilleros de la Bastida

### 26 de agosto

La Hoya, El Cabaco, Gejuelo del Barro, Gomecello, Tenebrón y Villasrubias.

### 27 de agosto

Alba de Tormes y El Pedroso de la Armuña.

### 28 de agosto

Santibáñez de la Sierra, Villar de Ciervo, Villavieja de Yeltes, Villaflores y Éjeme.

### 29 de agosto

Villar de Ciervo y Valdehijaderos.

### 30 de agosto

Ventosa del Río Almar, La Calzada de Béjar, Monleón, Puebla de San Medel, El Cerro, Encina de San Silvestre, Encinasola de los Comendadores, Villaverde de Guareña y Malpartida.

### 31 de agosto

Pedrosillo de Alba.adores, El Cerro y Malpartida.

# RADIO TELETAXI



# 923 25 00 00

**pidetaxi.es**  
tu app para pedir taxi

[www.taxisalamanca.com](http://www.taxisalamanca.com)

Descárgala gratis

Disponible en el  
App Store

Google play

BlackBerry  
World



## OCTAVA EDICIÓN

# 'NOCHES DE CULTURA' AMENIZA EL VERANO EN 65 MUNICIPIOS DE LA PROVINCIA

CINE, RECITALES DE MÚSICA, TEATRO, BAILE Y EXPOSICIONES EN EL PROGRAMA QUE RECORRE LA PROVINCIA HASTA EL DÍA 29

Un año más, y ya van ocho, las Noches de Cultura son protagonistas en la provincia. Una iniciativa, tal y como señalaba el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, en la presentación de esta nueva edición, cuyo objetivo es acercar actividades culturales de calidad a los municipios de la provincia.

En esta edición, el programa Noches de Cultura llegará a 65 municipios, gracias a un presupuesto de 300.000 euros, aportados por la institución provincial. En total, se han programado 205 actividades que incluyen

cine, recitales de música, exposiciones, actuaciones de baile y teatro. Un amplio abanico que se ha convertido en una oferta cultural de calidad para el periodo vacacional y las noches del verano.

Noches de Cultura es uno de los programas de la institución provincial más consolidados, contando con el aval del público. Programa en el que participaron 48.976 personas el pasado verano. En cada edición se lleva a cabo un importante esfuerzo para que los municipios más pequeños puedan formar parte de esta iniciativa.



El presidente de la Diputación, Javier Iglesias, durante la presentación de Noches de Cultura

La programación, que arrancó el pasado 16 de julio en Traban-

música, teatro, danza y exposiciones.

## PROGRAMADAS MÁS DE 200 ACTIVIDADES CULTURALES ESTE VERANO

ca, se prolongará hasta el 29 de agosto con espectáculos de cine,

### Exposiciones itinerantes

Una edición a la que se suman tres exposiciones itinerantes de fotografía producidas por el área de Cultura: exposición fotográfica Neli Martín, que incluye 38 fotografías de naturaleza y paisaje; 'Miradas Indias', que cuenta con 28 fotografías de Ramón Marcos Morato, dedicadas a retratos de

personas procedentes de la India; y por último también podrá verse durante este verano la exposición 'Llanuras de Salamanca', compuesta por una serie de imágenes captadas por el fotógrafo David Arranz, donde se aprecia la gran variedad cromática que ofrecen los paisajes de la llanura salmantina. Una completa programación que hará que las noches de verano sean el mejor momento para disfrutar de la cultura.

## CALENDARIO DE AGOSTO DE LAS NOCHES DE CULTURA

**Abusejo**  
12, 13 y 14 de agosto

**Alba de Tormes**  
6, 7, 8, 9 y 10 de agosto

**Alba de Yeltes**  
5, 6 y 7 de agosto

**Aldea del Obispo**  
5, 6 y 7 de agosto

**Aldealengua**  
20, 21, 22, 23 y 24 de agosto

**Aldeaseca de la Frontera**  
9, 10 y 11 de de agosto

**Arabayona de Mógica**  
20, 21 y 22 de agosto

**Cabeza del Caballo**  
9, 11 y 12 de agosto

**Cabrillas**  
14, 15 y 17 de agosto

**Calvarrasa de Arriba**  
6, 7, 8, 9 y 10 de agosto

**Campillo de Azaba**  
1 y 2 de agosto

**Cespedosa de Tormes**  
8, 9 y 10 de agosto

**Cilleros de la Bastida**  
16, 17 y 21 de agosto

**Coca de Alba**  
9, 10 y 11 de de agosto

**Dios le Guarde**  
12, 13 y 14 de agosto

**El Bodón**  
6, 7 y 8 de agosto

**El Milano**  
19, 20 y 21 de agosto

**El Payo**  
6, 7 y 8 de agosto

**Escorial de la Sierra**  
2 y 9 de agosto

**Guijo de Ávila**  
6, 7 y 8 de agosto de 2019

**Herguijuela del Campo**  
5, 6 y 7 de agosto

**Huerta**  
15, 16 y 17 de agosto

**La Alamedilla**  
7, 8 y 9 de agosto

**La Fregeneda**  
9, 10 y 11 de de agosto

**Mancera de Abajo**  
1, 2 y 3 de agosto

**Martiago**  
22, 23 y 24 de agosto

**Molinillo**  
20, 21 y 22 de agosto

**Monforte de la Sierra**  
7, 8 y 9 de agosto

**Monterrubio de la Armuña**  
27, 28, 29, 30 y 31 de agosto

**Navarredonda de la Rinconada**  
8, 9 y 10 de agosto

**Palacios del Arzobispo**  
20, 21 y 22 de agosto

**Pedrosillo de los Aires**  
5, 6 y 7 de agosto

**Peñarandilla**  
9, 12 y 13 de de agosto

**Perales de Abajo**  
7, 8 y 9 de agosto

**Pereña de la Ribera**  
25, 26 y 27 de agosto

**Retortillo**  
7, 8 y 9 de agosto

**Robleda**  
16, 17 y 18 de agosto

**San Cristóbal de la Cuesta**  
6, 7, 8, 9 y 10 de agosto

**San Felices de los Gallegos**  
12, 13 y 14 de agosto

**San Morales**  
19, 20 y 21 de agosto

**Saucelle**  
14, 15 y 16 de agosto

**Sorihuela**  
15, 16 y 17 de agosto

**Tardáguila**  
6, 7 y 8 de agosto

**Torresmenudas**  
2, 3 y 4 de agosto

**Valdefuentes de Sangusín**  
22, 23 y 24 de agosto

**Valdelacasa**  
8, 9 y 10 de agosto

**Valdelosa**  
9, 10 y 11 de de agosto

**Valsalabroso**  
5, 6 y 7 de agosto

**Vecinos**  
27, 28 y 29 de agosto

**Vega de Tirados**  
14, 16 y 18 de agosto

**Villanueva del Conde**  
16, 17 y 18 de agosto

**Villar de Ciervo**  
23, 24 y 25 de agosto

**Villaseco de los Reyes**  
2 y 9 de agosto

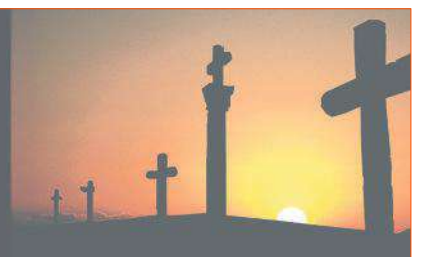
**Zamayón**  
27, 28 y 29 de agosto

**Zorita de la Frontera**  
9, 10 y 11 de de agosto



Ayuntamiento de  
**Mogarraz**

Fiestas en honor  
de la Virgen de las Nieves





## 1 de agosto, jueves

**22.00** Espectáculo de baile a cargo del grupo de sevillanas de Vitigudino.

**Lugar:** Parque Santiago Martín 'El Viti'.

## 2 de agosto, viernes

**22.00** Actuación de Sergio, 'El Niño de Boadilla'.

**Lugar:** Parque S. Martín 'El Viti'.

## 3 de agosto, sábado

**17.00** Juegos para niños con monitores.

**Lugar:** Pabellón del C.E.I.P. Manuel Moreno Blanco.

**20.00** Fiesta de la espuma.

**Lugar:** C.E.I.P. Manuel Moreno Blanco.

**22.00** Ballet con Carmen Amaya.

**Lugar:** Plaza de España.

## 5 de agosto, lunes

**20.00** En el pabellón de las escuelas comienzo del Campeonato de fútbol sala.

## 7 de agosto, miércoles

**22.00** Actividad infantil: Carretes con Encierros Infantiles Huertos.

**Lugar:** Plaza de España.

## 8 de agosto, jueves

**17.00 a 20.00** Dos grandes toboganes acuáticos para todos los públicos.

**Lugares:** Calle Santa Ana y Plaza de España.

**22.00** Recital de poesía y guitarra a cargo de Toño Blázquez.

**Lugar:** Plaza de España.

## 9 de agosto, viernes

**22.00** En la Plaza de España, presentación, coronación e imposición de bandos a las reinas y damas infantiles y juveniles.

**22.30** Pregón de Fiestas a cargo de Manuel Hernández.

**23.30** Vino español en honor de las Reinas y Damas de las Fiestas y Autoridades locales y comarcales.

## 10 de agosto, sábado

**20.00** Final del campeonato de fútbol sala.

**24.00** Macro discoteca móvil a cargo de Espectáculos Benítez.

## 11 de agosto, domingo

**12.00** Actuación del mago Luis Joyra.

**Lugar:** Parque de San Nicolás.



## 12 de agosto, lunes

**12.00 h.** Concurso infantil de dibujo organizado por la Biblioteca Municipal y la Librería-Impronta.

**Lugar:** Mercado de Abastos.

**22.00 h.** En la Plaza de España, espectáculo de música tradicional, con el grupo Mayalde.

## 13 de agosto, martes

**22.00** Actuación del grupo Jota Mía.

**Lugar:** Plaza de España.

## 14 de agosto, miércoles

**00.00 h.** En la plaza de toros, capea nocturna con disco-móvil

## 15 de agosto, jueves

**11.15 h.** Salida desde el Ayuntamiento hacia la Iglesia Parroquial de las Reinas, Damas de Honor, Mayordomos y Autoridades.

**11.30 h.** En la iglesia Parroquial, eucaristía de la Virgen del Socorro y posterior subida en procesión a

la ermita.

**14.00 h.** Recorrido por las calles del municipio de gigantes y cabezudos.

**22.00 h.** Espectacular desfile de carrozas. Amenizado por charangas, bandas de música y majorettes.

**23.30 h.** Verbena en la Plaza de España con la orquesta Função Pública.

## 16 de agosto, viernes

**07.30 h.** Apertura del Recinto Ferial de Vitigudino. Concurso y exposición ganadera.

**13.30 h.** En la plaza de toros des-enjaule de los toros de la corrida.

**19.00 h.** En la Plaza de toros monumental corrida de toros mixta, lidiándose 6 toros de la acreditada ganadería de Victorino Martín para el rejoneador y matadores de toros: Leonardo Hernández, Domingo López Chaves y Rubén Pinar.

**23.30 h.** Verbena en la Plaza de España con la orquesta Estéreo.

## 17 de agosto, sábado

**18.30 h.** En el Frontón Municipal 'San Nicolás'

## PARTIDOS DE PELOTA A MANO

1º Partido de infantiles.

2º Castilla y León - País Vasco: Galgo Iv - Beobide Vs Resano - Larrinaga.

**23.30 h.** En la Plaza de España, verbena con la orquesta Salsa Arena.

## 18 de agosto, domingo

**15.00 h.** Gran tirada al plato.

**22.00 h.** Espectáculo musical a cargo de Aguadulce Habaneras.

**Lugar:** Plaza de España.

## 25 de agosto, domingo

**12.30 h.** Celebración de la eucaristía en la ermita del Socorro, con la entrega de varas a los nuevos mayordomos.



**especialistas en carne de vacuno**

● Madrid Maravillas / Madrid / Sevilla / Salamanca / Alcoy / Badajoz / Zamora ●

**DEHESA GRANDE**

Carretera Moronta Km 1,300  
37210 Vitigudino - Salamanca  
Tl. 923 501 100  
E-Mail. [dehesagrande@dehesagrande.com](mailto:dehesagrande@dehesagrande.com)

**dehesa grande**  
CONVINO DE SELECCIÓN

Tiendas Dehesa Grande Salamanca  
c/Los Tilos, 4  
c/ del Bierzo, 19  
c/ Cruz de Caravaca  
Carrefour c/ Avenida Agustinos Recoletos

Dehesa Grande  
[www.dehesagrande.com](http://www.dehesagrande.com)

venta online  
[www.carniceriavirtual.es](http://www.carniceriavirtual.es)

Monta tu tienda Dehesa Grande  
[www.dehesagrandecarnicerías.es](http://www.dehesagrandecarnicerías.es)





Luisa de Paz Palaciós / Alcaldesa de Vitigudino

# “LA VALORACIÓN ES POSITIVA, AUNQUE LOS ÚLTIMOS DÍAS HAN SIDO DUROS”

LA REGIDORA CONFIESA QUE EL PLENO DE LAS DEDICACIONES LE HA DEJADO HUELLA, PERO ESTÁ CONVENCIDA DE LA DECISIÓN ADOPTADA EN LA ÚLTIMA SESIÓN CELEBRADA EL MES DE JULIO

**L**uisa de Paz Palacios es la primera alcaldesa en la historia de Vitigudino, un cargo que sin duda pondrá a prueba su carácter y personalidad, pues nunca ha sido fácil el gobierno de este Ayuntamiento. Pero en esta ocasión, De Paz tiene como dificultad añadida un Gobierno en minoría y una oposición dividida en tres grupos (PSOE, Ciudadanos y Contigo Somos Democracia).

## ¿Qué valoración hace de este mes y medio al frente del Ayuntamiento?

Ha sido positiva, estoy muy contenta e ilusionada y dispuesta a hacer todas las horas necesarias, y tengo que decir que hay mucho más trabajo del que se puede apreciar desde fuera, con mucha dedicación a temas muy importantes y a otros que no lo son tanto. En general la valoración es muy positiva. También tengo que reconocer que estos últimos días han sido duros, con una oposición muy dura y una actitud racional por parte de unos e irracional por otros, y estoy comprobando que en general ha sido un poco irracional y manipulada. Hasta ahora ilusionada.

## ¿Cómo ha encajado las críticas respecto a las dedicaciones y las indemnizaciones por asistencia de los concejales...?

Es un tema complicado, son cosas que a veces no se explican bien, pero tengo que decir que yo no quiero un euro que no me corresponda, pero tampoco quiero poner un euro de mi bolsillo por estar en el Ayuntamiento, y de momento es lo que me ha tocado hasta ahora, con gusto también, pero tengo



Luisa de Paz Palacios es la primera mujer alcaldesa en la historia de Vitigudino | M. CORRAL

“EL PROBLEMA NO VIENE TANTO POR LAS DEDICACIONES COMO POR EL TIEMPO QUE LE HE DADO A LA SECRETARIA PARA HACERME UN CRITERIO Y TOMAR UNA DECISIÓN”

una familia. Lo que me molesta es que haya gente que diga que antes no se cobraba porque no es cierto, se cobraba de otra manera, legal también, con kilometrajes, por asistencias... y además sin tributar, de forma legal. Yo no quiero un sueldo de 43.000 euros como correspondería, sino una compensación un poco acorde con la responsabilidad que conlleva el cargo y ponerme a trabajar para sacar dinero para el Ayuntamiento, que es lo que va a empezar a pasar si Dios quiere; yo quiero que quede todo bien claro, es lo que he hecho para que lo vean los vecinos, y no me importa que levante esta polvare-

da. Tengo que reconocer que con lo mío incluso la gente ha sido menos dura que con las dedicaciones parciales, pero tengo que repetir que al PSOE le dije que iba a poner dos dedicaciones parciales, y me dijeron que me iban a apoyar, incluso en aquella reunión con Germán y Muñoz, me dieron la idea de la exclusiva para mí porque lo iba a necesitar. Así que le pedí un informe a la secretaria y me dijo que había dinero. También me dijo Javier que desde 2003 no se habían tocado las indemnizaciones por asistencias, entonces quedamos en mirarlo. Tengo que decir que los últimos alcaldes tenían otros

trabajos o estaban jubilados y no les interesaba una dedicación sino hacerlo por asistencias, por eso le ofrecí una dedicación para uno de los concejales del PSOE, pero no le habían dicho nada a Antonio y María José hasta que me dijeron ellos mismos que no sabían nada. Después ya me dijeron que no estaban interesados, por eso me siento engañada, es lo que más me ha dolido y me he dado cuenta de que no te puedes fiar de nadie, que lo que se dice aquí no aparece allí. Me ha dolido muchísimo, y sobre todo que pongan excusas como lo del presupuesto.

## ¿Qué conclusión ha extraído de ese polémico pleno?

Tengo que decir que el problema no viene tanto por las dedicaciones como por estar dándole tiempo a la secretaria para que yo pueda hacer una valoración de su trabajo y forma de proceder, y en lo que no tenga yo un criterio sobre ella no voy a tomar ninguna decisión. Ese es el problema. Quedaría fatal que en mes y medio tomara una decisión sin un criterio propio. También tengo que decir que sobre las indemnizaciones, quizá haya que poner una cantidad máxima o un número máximo de plenos y comisiones por mes a los tenientes de alcalde para corregir que en un mismo mes se puedan celebrar más de un pleno y varias comisiones, porque de lo contrario cobrarían más que un ministro. Volviendo a la pregunta, me ha afectado mucho, tanto psicológicamente como físicamente incluso, me ha afectado porque creo que no he sabido explicar las cosas, con la desilusión de que he caído en una trampa y eso me duele de una persona en la que confiado. Pero yo no voy a cambiar, no entraré al juego



## VITIGUDINO

### Ferias y Fiestas

del 9 al 18 de agosto

**Te esperamos**

Excmo. Ayuntamiento de Vitigudino



➤ sucio. Tengo mucha gente que me apoya y eso ayuda, pensando además que no tengo necesidad de nada de esto, pero yo también tengo amor propio. He pecado de ingenua.

**Hay dos proyectos importantes que quedaron ahí pendientes, el tema de la depuradora y el de los juzgados, ¿hay alguna novedad?**

De los juzgados, empezaba la obra a mediados de julio. La obra la hace el Ministerio de Justicia directamente, el Ayuntamiento colabora y ha cedido el terreno. En cuanto a las obras del colector piensan que acaban en octubre, y en la depuradora están con un problema técnico que espero se solucione cuanto antes.

**¿Cómo se presentan las Fiestas?**

Hemos trabajado mucho, faltaba un mes escaso y no teníamos nada, no había orquestas ni toreros para el día 16, hemos hecho todo lo que hemos podido. Respecto a lo demás, pues tenemos pocas innovaciones, queremos hacer alguna cosa nueva como poner servicios portátiles en las calles, alguna cosa así, pero lo demás un poco repetir actuaciones para todos los gustos, copla para los mayores, mago para los niños, un poco intentando dar gusto a todos y tomando nota para las siguientes.

**¿Qué ha sido lo más difícil de organizar de las Fiestas?**

El tema de los toros he delegado en Victoria. Para mí lo más difícil era casar con tanta premura la poca gente que encontrábamos para actuar en estas fechas, para Victoria está siendo la organización de los festejos taurinos y para Antolín será la feria de ganado. Tendremos feria ganadera.

La única novedad será una disco-móvil, la trae Armando, que nunca se ha traído, y luego las orquestas que son bastante buenas, las que hemos podido contratar por disponibilidad de fechas y precio.

**¿Algo que le quiera decir a los vecinos y a los que vengan estos días?**

Con toda nuestra buena intención serán todos bienvenidos, estaremos 24 horas pendientes de todo, intentando que todo se desarrolle bien, dispuestos a ayudarles si podemos y con nuestra presencia que se sientan 'arropados'. A los que vienen de fuera, decirles que Vitigudino es suyo, que disfruten mucho, y a los de Vitigudino, que tengan un poquito de paciencia este año y que pongan el mejor humor para no darse cuenta tanto de los fallos, y que espero que lo pasen muy bien, además de darles las gracias por todo.

Victoria Rodríguez / Concejala de Fiestas

## "FUNÇÃO PÚBLICA ES UNA DE LAS MEJORES ORQUESTAS Y LA TENDREMOS AQUÍ EL DÍA 15"

M. C. ■ Imagino que ha tenido 45 días frenéticos para preparar el programa, recién llegada y todo nuevo para usted.

Sí, han sido unos días de mucho trabajo, todo era nuevo para mí, pero afortunadamente poco a poco las cosas han ido saliendo y espero que en estos días de Fiestas quede reflejado.

Hemos tenido poco tiempo desde nuestra llegada al Ayuntamiento para preparar las fiestas, y a estas alturas la mayoría de las orquestas, toreros y demás tenían sus fechas cerradas, por lo que resultaba aún más complicado. Pese a esto, estoy satisfecha de la labor que he hecho.

**¿Ha contado con alguna ayuda de alguien en especial?**

Luisa de Paz se ha volcado conmigo desde el primer día, al igual que mis compañeros de partido, me han facilitado el trabajo ayudándome en todo lo que necesitaba, y entre todos hemos sacado hacia adelante estas Fiestas. Sin duda alguna, los técnicos, la secretaria y los trabajadores que componen el Ayuntamiento se han volcado con nosotros desde el primer día. Sin su ayuda hubiera sido imposible sacarlo adelante.

**¿Qué destaca del programa de fiestas de este año?**

Bueno, destaco variedad, va a haber para todas las edades, va a haber para los más pequeños y también para los más mayores.

Como novedad, va a haber servicios portátiles los días de las verbenas. Las orquestas, hemos intentado traer de las mejores, también hay que tener en cuenta el poco tiempo que teníamos, pero viene Função Pública, que es una de las mejores, la llaman la Panorama portuguesa, por decirlo así, porque es impresionante.

También para los más pequeños va a haber varios días para ellos, este año va a haber dos toboganes, y otro día en el colegio con castillos hinchables, fiesta de la espuma.

**¿Qué nos dice del festejo taurino?**

Hemos querido tirar por la ganadería de Victorino, una de las mejores ganaderías que tenemos en España. Viene Leonardo Hernández que es un rejoneador que ha abierto la décima puerta grande en San Isidro, ha salido con cuatro orejas por la puerta grande de Pamplona, o sea, está haciendo una temporada extraordinaria.

Viene también Chaves, que merece ese puesto con la temporada que está haciendo, está en un momento de los más dulces de su carrera y ya que los salmantinos no lo pudimos ver en Ledesma, que no se pudo celebrar, pues es un aliciente para que se acerquen a Vitigudino todos sus paisanos y la gente que le quiere. Y Rubén Pinar, que también está haciendo una temporada muy buena, conoce muy bien esta ganadería, como bien dijo Victorino, casi en 24



horas cortó cinco orejas en dos corridas, Burgos y Soria. Yo creo que va a ser una gran tarde.

**¿Qué nos puede decir del desfile de carrozas?**

En el desfile habrá cuatro carrozas, tres se están haciendo aquí. Como novedad, también habrá un des-

file de coches antiguos, un grupo de majorettes. Se están haciendo con mucho gusto desde el Ayuntamiento, están poniendo todo su empeño y cariño para que salga bonito para el pueblo.

**¿Por qué hay que venir a las Fiestas de Vitigudino?**

Vitigudino es especial, todo aquel que viene repite, y eso es buena señal. El ambiente, el calor de la gente, las fiestas, la buena hostelería que tenemos..., son muchos los alicientes por los que venir.

**¿Qué quiere decirle a los vecinos y a cuantos nos visiten estos días?**

Que disfruten de Vitigudino, tanto de día como de noche. Son unas fiestas maravillosas, con gran variedad de actividades pensadas para todos. ¡Anímense! ¡Disfrutemos de lo nuestro!

**Nueva gerencia, nuevas ilusiones.**  
923 93 51 04 / 672 31 25 30

**Cuartón de Três Luna**  
POSADA & RESTAURANTE  
Celebra tu Boda o Evento en un entorno ÚNICO

**Hotel, restaurante, cafetería, terraza.**  
**Salones de reuniones y organización de eventos cinegéticos.**  
**Abierto todos los días.**

Ctra. Vitigudino - La Fuente de San Esteban, Km. 22,4 - 37216 TRAGUNTÍA (Salamanca)

[www.cuartondeinesluna.com](http://www.cuartondeinesluna.com) - Email: [info@cuartondeinesluna.com](mailto:info@cuartondeinesluna.com) - Tel.: 923 935 104 - 699 677 749



# UNAS FERIAS Y FIESTAS 2019 CON ACTOS PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES

LA **VIRGEN DEL SOCORRO** TENDRÁ COMO MAYORDOMOS A LOS HERMANOS **RICARDO Y MARÍA JOSÉ MEDINA HERNÁNDEZ**, ENCARGADOS DE PRESIDIR LOS ACTOS RELIGIOSOS QUE SE DESARROLLARÁN EL 15 DE AGOSTO CON MISA Y PROCESIÓN

**V**itigudino se dispone a celebrar su Fiestas y Fiestas 2019 en honor a la Virgen del Socorro, celebraciones que discurrirán entre el 9 y 18 de agosto, aunque con un importante prólogo festivo en el que destacan las actividades culturales e infantiles, un programa para todos los gustos y edades.

En cuanto a los platos fuertes de estas Fiestas y Fiestas, cabe destacar el festejo taurino mixto del 16 de agosto con toros de Victorino Martín para el rejoneador Leonardo Hernández y los matadores Domingo López Chaves y Rubén Pinar, así como la verbena prevista para la noche del 15 de agosto y que tendrá la actuación de la orquesta Função Pública, uno de los grupos más importantes de la zona noroeste de la Península Ibérica, considerada por muchos la Panorama portuguesa.

Tampoco faltarán el 15 de agosto el esperado desfile de carrozas, este año con cuatro montajes que seguro causarán sensación, como también acude a la cita del 16 de agosto la tradicional feria y concurso de ganado, este año con nuevos alicientes.

El inicio oficial de las fiestas se dará el 9 de agosto con la presentación, coronación e imposición de bandas a las reinas y damas infantiles y juveniles, acto al que seguirá el pregón de fiestas a cargo de Manuel Hernández, vitigudinense y director general de Deportes de la Junta de Extremadura.

El sábado 10 de agosto tendrá como protagonista el deporte, en este caso las finales del campeonato de fútbol sala, que este año se desarrollará en el pabellón polideportivo de las escuelas y organizado por el CD Los Leones. Llegada

la media noche tendrá lugar en la plaza una disco-móvil de Espectáculos Benítez. Además de Função Pública la noche del 15, Estéreo y Salsa Arena protagonizarán las verbenas del 16 y 17 de agosto.

Otro de los eventos importantes será la actuación de Mayalde la noche del 12 de agosto, así como la capea nocturna del día 14, un referente en las Fiestas de Vitigudino prólogo a los actos en honor a la Virgen del Socorro del día 15, misa y procesión que estarán presididas por sus mayordomos, los hermanos María José y Ricardo Medina Hernández.

La pelota a mano baja un peldaño este año ante la baja afluencia de público en la pasada edición a pesar de ofrecer partidos de gran nivel, aun así el espectáculo estará garantizado para los aficionados a este deporte con dos partidos, uno Infantil para promocionar la cantera, y otro de categoría Élite en el que se enfrentarán las parejas Galgo Iv - Beobide Vs Resano - Larrinaga.

El broche a la programación llegará el 18 de agosto con una tirada al plato y la actuación de Aguadulce Habaneras.

Como prólogo festivo, el día 1 actuará el grupo de sevillanas de Vitigudino en el parque Santiago Martín; y los días 2 y 3 de agosto, se espera la actuación de 'El Niño de Boadilla', en la plaza de Santiago Martín; y el ballet español de Carmen Amaya en la Plaza de España. El 8 de agosto estará Toño Blázquez en la Plaza ofreciendo un recital de poesía acompañado de guitarra.

Y en cuanto a actividades infantiles, no faltarán los hinchables, toboganes acuáticos, carretones y fiestas de la espuma, así como el concurso de dibujo organizado por la Biblioteca y patrocinado por la Librería-Papelería.



Los hermanos Ricardo y María José Medina Hernández, mayordomos de la Virgen del Socorro | CORRAL



Encima de esta línea, Corte de Honor juvenil, abajo, Corte de Honor infantil | CORRAL



CLÍNICA DENTAL  
*El Zurquén*

ENDODONCIA • IMPLANTOLOGÍA • PERIODONCIA  
ODONTOPEDIATRÍA • PRÓTESIS • RADIOLOGÍA  
BLANQUEAMIENTOS • LIMPIEZAS • FLUORACIONES  
ORTODONCIA • CIRUGÍA ORAL

C/ Somosancho. 10-16  
Entreplanta, 4. (junto a la iglesia)  
SALAMANCA

CITA PREVIA  
**923 193 946**





# TOROS Y TOREROS PARA LA EMOCIÓN

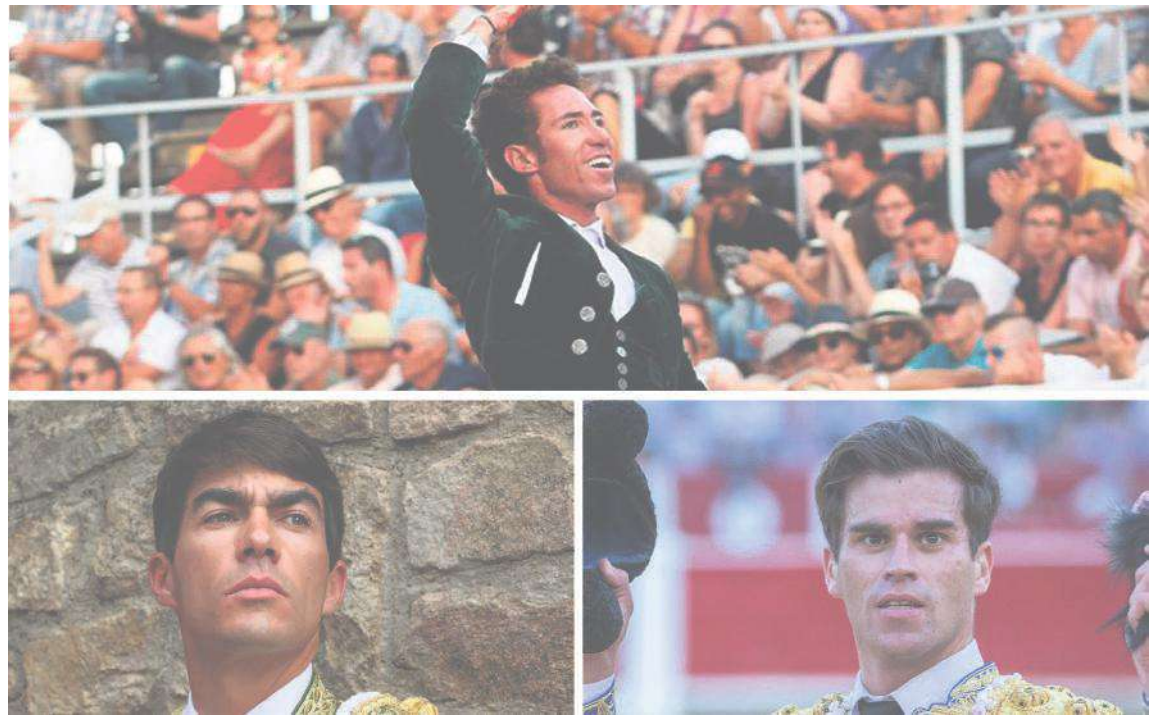
**V**itigudino vive con gran expectación lo que deparará el próximo 16 de agosto la corrida de Victorino Martín, un homenaje de reconocimiento a la que es para muchos la mejor ganadería de España, un festejo con un "cartel rematado", como señala el empresario Ignacio de la Viuda.

Leonardo Hernández, uno de los rejoneadores de lo más alto del escalafón, llega a Vitigudino tras salir por la puerta grande de Las Ventas y "mojarle la oreja" a Hermoso de Mendoza en su plaza, en Pamplona. Pero además, el cartel está bien rematado porque suma a un López Chaves en el mejor momento de su carrera, cuando ha entendido que torear despacio llega más al público que los arrebatos de pundonor, porque lo que

busca el aficionado de verdad es la emoción, una emoción que no transmiten todos los toros ni saben llevarla a los tendidos todos los toreros. En este caso tenemos un torero y una ganadería que generan esa emoción que busca el aficionado de verdad.

Y para completar la terna, tenemos al albaceteño Rubén Pinar, un torero poco conocido en Salamanca pero que se ha distinguido por haber entendido a los 'victorinos' a la perfección pues, no en vano, ha salido a hombros de plazas importantes como la de Burgos y Soria, iniciando el camino de esos toreros especialistas en corridas duras y con los que tanto han disfrutado los aficionados.

Los toros, como señalaría el ganadero, no serán "la cabeza de la camada", pero son victorinos, incluso podrá venir algún hijo del



que dejó su huella en Vitigudino. En cuanto a los toros de rejones, serán dos ejemplares de Monteviejo, hierro también de Victorino Martín con sangre Vega Villar, que ha dado un excelente juego para el toreo a caballo.

Sobre los toros para el toreo de a pie, solo hay que recordar las dos

tardes que dieron a los aficionados de Vitigudino en 2013 y 2014. La primera también un 16 de agosto, pero de hace ya seis años, cuando el diestro sevillano Esaú Fernández indultaba a Esclavino, aunque no fue el mejor de la tarde, como recordaba Victorino Martín. Fue una tarde apoteósica con al menos tres

toros para enmarcar.

Al año siguiente fue una encerrona de Pedro El Capea con seis morlacos a beneficio de la residencia municipal de mayores una gran tarde toros en la que 'Pedrito' dio "una gran dimensión", recordaba el ganadero.

La suerte está echada.

Ignacio de la Viuda / Empresario taurino

## "ES UN GRAN PRIVILEGIO QUE VICTORINO HAYA ACEPTADO ESTE HOMENAJE EL 16 DE AGOSTO"

M. C.  
■ **Descríbame el cartel del 16 de agosto en Vitigudino, más 'torista' que 'torerista'...**

No me gusta encasillar los carteles. Si bien es cierto que la corrida de Victorino Martín está teniendo una grandísima expectación pero también hay que tener en cuenta que en el cartel se juntarán triunfadores de la temporada como el rejoneador Leonardo Hernández, que ha abierto la puerta grande de Madrid y Pamplona, y Rubén Pinar y López Chaves, que están teniendo grandes actuaciones en plazas muy importantes. Es un cartel muy rematado

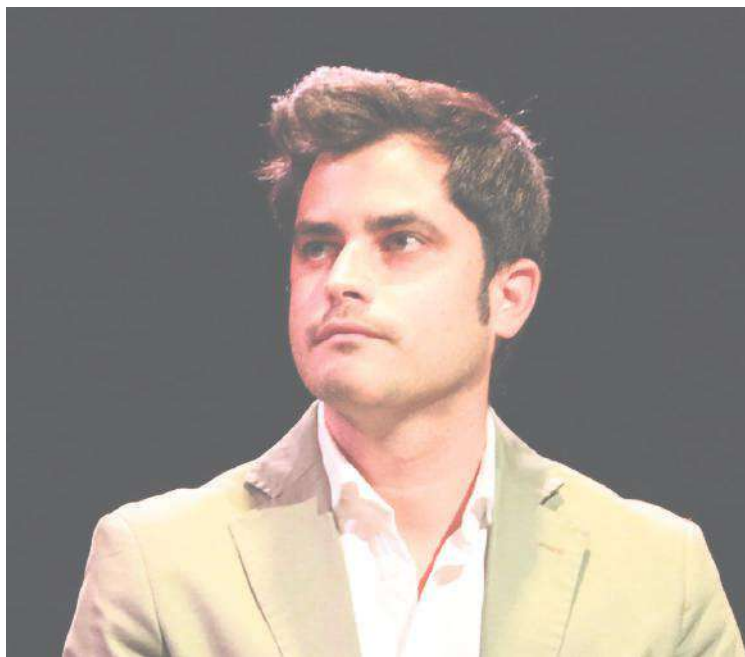
### Homenaje a Victorino...

Para nosotros es un privilegio aunque también una gran responsabilidad que Victorino haya aceptado que le hagamos un homenaje. Creo que es sin duda la mejor ganadería de la historia y merece el reconocimiento. Va a ser un día muy especial.

### ¿Qué espera de esa tarde?

Que sea una gran tarde. Lo primero que se llenen los tendidos, de lo cual no tengo duda alguna, y luego que todos los toreros salgan por la puerta grande. Vitigudino y toda la comarca tiene ganas de toros y eso se palpa en el ambiente.

### ¿Por qué hay que ir el día 16 a los toros a Vitigudino?



Por ser un cartel de primera. Hay muchos alicientes para que el público vaya a Vitigudino el 16 de agosto pero sobre todo está el aliciente de que habrá toros y entre todos tenemos la responsabilidad de que se llenen los tendidos para que así siga siendo.

### También hay un festejo popular la noche del 14...

Así es. Ya tradicional en Vitigudino. Este año añadimos el aliciente de que habrá una vaca especial para las mujeres. Creo que es importante renovar y dar alicientes a

todos los festejos. En este tipo de festejos populares se crea mucha afición futura.

### ¿Precios de las entradas y dónde se pueden adquirir?

Tenemos la suerte de contar con la colaboración del Ayuntamiento, que se está volcando con el festejo y eso hace que los precios puedan ser populares. Hay entradas desde 25 euros y en el caso de los niños desde 10 euros. Se pueden comprar en varios puntos de venta de Vitigudino y en nuestra página web [www.tauroemocion.com](http://www.tauroemocion.com).

PLAZA DE TOROS DE  
**VITIGUDINO**  
VIERNES 16 DE AGOSTO 19-00H  
2019

CORRIDA MIXTA HOMENAJE A LA GANADERÍA DE  
**VICTORINO MARTÍN**  
LA MEJOR DE LA HISTORIA

2 TOROS PARA LA LIDIA A CABALLO DE  
MONTEVIEJO  
**LEONARDO HERNÁNDEZ**

4 TOROS PARA LA LIDIA A PIE DE  
VICTORINO MARTÍN  
**LÓPEZ CHAVES**  
**RUBÉN PINAR**  
SORPRESALIENTE MIGUEL ÁNGEL SÁNCHEZ

**CAPEA NOCTURNA**  
MADRUGADA DEL MIÉRCOLES 14 AL JUEVES 15, 00.30H.  
¡¡NOVEDAD!! VACA PARA LAS MUJERES CON UN PREMIO PARA LA MÁS VALENTE DE 100 EUROS

INFORMACIÓN Y VENTA:  
**680 601 393**  
[www.tauroemocion.es](http://www.tauroemocion.es)

ORGANIZA: **TAUROEMOCIÓN**  
COLABORA: **AYUNTAMIENTO DE VITIGUDINO**



# LOS FESTEJOS TAURINOS CENTRAN EL PROGRAMA FESTIVO DE AGOSTO

A LOS TRADICIONALES **ENCIERROS A CABALLO**, LA **NOVILLADA** Y LOS **TRES FESTIVALES TAURINOS** SE SUMAN ESTE AÑO **DOS ENCIERROS URBANOS NOCTURNOS** EL SÁBADO 17 DE AGOSTO Y EL LUNES 26 DE AGOSTO

**L**umbrales se dispone a vivir un animado mes de agosto con las fiestas patronales en honor de la Virgen de la Asunción y los populares festejos taurinos. El Ayuntamiento de la villa ha preparado un amplio programa festivo que se desarrollará desde el día 14 al 27 de agosto. Además, como preámbulo, se han programado un concierto de órgano con gaita y tamboril, dos sesiones de cine al aire libre y un desfile benéfico de moda a favor de GEICAM (Fundación Española en Investigación del Cáncer de Mama), promovido por la tienda 'A Lo Campero'.

El programa ofrece un abanico de actividades variadas, de índole cultural y deportivo: cine, conciertos de música y canto, monólogos, el III Torneo de Ajedrez, el XV Festival de Folclore y la VI Toromarató, actividades pensadas para todos, niños, jóvenes y mayores. Además, los niños podrán disfrutar en su día, el 22 de agosto, con hinchables y un encierro con carretones.

## Encierros y festivales taurinos

Los encierros y los festivales taurinos copan los festejos populares, los tradicionales 'Toros de Lumbrales', cinco días de espectáculos



Encierro a caballo a su paso por la calle La Fandanga | CORREDERA

taurinos, verbenas, fiesta en las calles y la animación que aportan más de 80 peñas de todas las edades. A los espectáculos taurinos de los días grandes se suman este año dos encierros nocturnos, con la suelta y la capea de un novillo y una vaca. Al ya habitual encierro urbano del Lunes de Toros, se añade la suelta de un toro de cajón y una vaca la noche del sábado 17

de agosto. Esa noche habrá también una discoteca móvil patrocinada por los bares del pueblo.

En cuanto al cartel taurino, se ha programado una novillada, con alumnos de la Escuela Taurina de Salamanca, y tres festivales taurinos en los que intervendrán los matadores Javier Castaño, Alejandro Marcos, Domingo López Chaves, Jesús Enrique Colombo, Juan

del Álamo y Manuel Diosleguarde. Los novillos provienen de las ganaderías de El Collado y Miranda de Pericalvo.

En cuanto a las verbenas, las orquestas seleccionadas para animar las noches lumbralenses son One Band, Clan Zero, Marsella y Kronos. Además, la discoteca móvil Alquimia cerrará la noche del 27 de agosto las fiestas de 2019.

Carlos Pedraz / Alcalde de Lumbrales

**"HEMOS BUSCADO ACTIVIDADES POTENTES PARA QUE LA GENTE SE QUEDE MÁS DÍAS"**

E. C.

## ¿Es complicado preparar el programa de fiestas recién llegado a la Alcaldía?

La programación de estas fiestas ha supuesto gran parte del trabajo del Ayuntamiento. Por suerte el anterior gobierno dejó cerrados el tema de las orquestas y la contratación de los toros. Nosotros pretendíamos ofrecer actividades novedosas, atractivas para todas las edades y aunque muchas cosas

ya estaban comprometidas, hemos conseguido iniciativas interesantes.

## ¿Qué novedades hay?

Como el día de la patrona cae en jueves y las Fiestas de Toros se celebrarán del 23 al 27 de agosto, hemos intentando buscar actividades potentes para el fin de semana después del 15, para que la gente se quede en el pueblo, para beneficio de hosteleros, comerciantes, empresarios y por ende de todo el pueblo. El sábado 17 habrá un en-



cha que hay en el pueblo. Lumbrales esos días triplica su población, vayas por donde vayas te encuentras gente, movimiento y eso alegra, da otra vidilla.

## Volviendo al día a día del pueblo, ¿qué proyectos se plantea a corto plazo?

Estamos terminando de perfilar los presupuestos de 2019 y una de las inversiones que pretendemos ejecutar es la instalación de un parking para caravanas, con una zona de acampada, porque entendemos que Lumbrales, como cabecera de una comarca que tiene un revulsivo turístico muy importante, tiene que ofrecer ese servicio. Otro proyecto que tenemos es la creación de un gimnasio municipal, algo que creemos prioritario para los vecinos de todas las edades.

## A nivel personal, ¿que le gusta más de estas fiestas?

Lo que más me gusta, seguramente por mi juventud, son los Días de Toros, el ambiente festivo, la mar-

## PROGRAMA

### 14 de agosto, miércoles

**22.00** Pregón de Ana Belén Santos, periodista de RTVE. Centro Cultural. A continuación, concierto del Coro de la Villa.

### 15 de agosto, jueves

**12.00** Misa, procesión y vino de honor para los asistentes.

### 16 de agosto, viernes

**22.00** Quinteto Vocalis. Centro Cultural de la Villa

### 17 de agosto, sábado

**20.00** XV Festival de Folclore por el Grupo Santa María de Liminares. Plaza la Barrera.

**23.00** Encierro urbano y capea. Discoteca móvil patrocinada por los bares.

### 18 de agosto, domingo

**19.00** VI Carrera 'Toromaratón'.

### 19 de agosto, lunes

**18.00** III Torneo de Ajedrez.  
**22.00** Monologuista José Luis Gutiérrez 'Gutti'. Centro Cultural.

### 20 de agosto, martes

**12.00** Sorteo de Barreras.  
**22.00** Grupo 'Santarén'. Plaza la Barrera

### 22 de agosto, jueves

**De 11.00 a 14.00** Tobogán acuático y fiesta de la espuma.  
**De 16.30 a 19.30** Hinchables y animación en el pabellón.  
**20.00** Chupinazo y encierro infantil con carretones.

### 23 de agosto, viernes

**17.30** Pregón, Chupinazo y Cabalgata al Prado del Toro.  
**24.00** Verbenas con One Band.

### 24 de agosto, sábado

**12.30** Encierro a caballo.  
**19.00** Novillada con Fabio Jiménez y Leonardo Pasareira.  
**24.00** Verbenas con Clan Zero.

### 25 de agosto, domingo

**12.30** Encierro a caballo.  
**19.00** Festival taurino con los matadores Javier Castaño y Alejandro Marcos.  
**24.00** Verbenas con Marsella.

### 26 de agosto, lunes

**12.30** Encierro a caballo.  
**19.00** Festival con los matadores Domingo López Chaves y Jesús Enrique Colombo.  
**22.30** Encierro urbano y capea.  
**24.30** Verbenas con 'Kronos'.

### 27 de agosto, martes

**12.30** Encierro a caballo.  
**19.00** Festival taurino con los toreros Juan del Álamo y Manuel Diosleguarde.  
**23.00** Discoteca móvil Alquimia.





# A PUNTO LAS FIESTAS DEL TORO POR ANTONOMASIA DE TODA LA RIBERA

PLATOS FUERTES, UNA CAPEA EL 21 Y **ENCIERROS DEL 25 AL 28** CON NOVILLADAS, ADEMÁS DE VERBENAS DEL 24 AL 27 CON **'LA MISIÓN'** EN LA PLAZOLETA DE SAN MARCOS, A LA QUE SE UNE EN LA PLAZA **PIKANTE, CAÑÓN Y LA MANDRÁGORA**

MIGUEL CORRAL

**L**as peñas y los festejos taurinos, además de las verbenas, serán un año más el eje principal de las fiestas de San 'Bartolo' en Aldeadávila de la Ribera, celebraciones cuyos platos fuertes discurrirán entre los días 21 y 28 de agosto, aunque desde primeros de mes se desarrollará un amplio programa de eventos culturales para todos los gustos y edades. Concretamente serán 13 eventos relacionados con las artes escénicas, además de una exposición fotográfica taurina que estará disponible al público en la ermita de San Sebastián entre el 1 y 31 de agosto.

Pero será a partir del 21 de agosto cuando tengan lugar los platos fuertes de las fiestas, que arrancan con una capea nocturna. El 22 de agosto tendrá como evento principal el desenjaule en el Prao Rocos de las reses que se correrán en los cuatro encierros a caballo previstos y que serán lidiadas en la tarde en otros tantos festejos, novillos y vaquillas pertenecientes a las ganaderías de Valdeflores, Ignacio López-Chaves, Domingo López-Chaves y Valrubio, y que saldrán a la plaza del 25 al 28 de agosto.



Miles de personas acuden cada día a los encierros a caballo de Aldeadávila de la Ribera | M. C.

El 23 de agosto tendrá lugar la bajada del santo hasta la iglesia y la coronación de la reina y damas de las fiestas, además de verbena con Pikante. El 24 de agosto, día de 'San Bartolo', estarán los actos en honor al patrón, además de la pelota, el multitudinario desfile de carrozas y verbena con el grupo La

Misión, y que como el año anterior ante la buena acogida del público, se sacará a la plazoleta de San Marcos.

Los días 25, 26, 27 y 28 se repite el programa de encierros a caballo a las nueve de la mañana y las novilladas de la tarde, además de las verbenas con Cañón, La

Huella y Mandrágora los tres primeros. Además, el día 25, entrada la noche, habrá un espectáculo de copla. Todos los actos estarán animados por la charanga La Escala 2.0, y al finalizar cada verbena habrá disco móvil o charanga para empalmar con el apartado en El Rocos y el encierro.

Santiago Hernández / Alcalde de Aldeadávila

## "REPETIMOS CON LA ORQUESTA LA MISIÓN FUERA DE LA PLAZA EL 24 DE AGOSTO"

M. C.

■ Una vez renovada la confianza de los vecinos por cinco ocasiones, ¿cómo afronta estos cuatro años?

Con la ilusión del primer día porque siempre tienes retos que superar. Por eso vamos a trabajar con la misma honestidad y seriedad para sacar adelante los proyectos que tenemos en ciernes.

Entiendo que los vecinos han comprendido nuestra forma de trabajar, con nuestros aciertos y

nuestros errores, pero sobre todo la seriedad y la honestidad con la que realizamos su encargo, y eso lo valoran mucho.

**Hablaba de retos al principio y si el de hace cuatro años era la nueva residencia de mayores, ¿cuál será el reto de esta legislatura?**

En esta legislatura el proyecto más importante, tanto por su significado como por la cuantía económica, es sin duda el proyecto del caprino. Estamos con la construcción de las

dos naves, y en cuanto estén construidas nos tenemos que plantear qué tipo de ganado traeremos, si ya en producción o en cría. Esto dependerá de cuándo estén las instalaciones, que esperamos sea antes de fin de año. Otro paso a partir de ese momento sería la formación de los empleados que se hagan cargo de la explotación.

**¿Cómo se presentan las fiestas? ¿Tienen alguna novedad?**

Se presentan muy bien, como

siempre, dependiendo un poco del tiempo. Repetimos con la orquesta La Misión fuera de la plaza el 24 de agosto; y en toros, que es lo más importante, serán las ganaderías de Valdeflores, Ignacio López-Chaves, Domingo López-Chaves y Valrubio, del 25 al 28 de agosto. Además, el día 21 tendremos una capea.

**¿Qué le quiere decir a los vecinos para estos días?**

A los vecinos, que disfruten de las fiestas, que se hacen para eso, que se lo pasen lo mejor que puedan y que se lo hagan pasar igual de bien a los que nos visiten. Y a los que vengan a vernos, que sepan que son siempre bien recibidos, que Aldeadávila es un pueblo acogedor y que les ayudaremos a disfrutar de las fiestas. Que vengan porque las recordarán.

## PROGRAMA

### 21 de agosto, miércoles

11.00 Rampa de agua.  
17.30 Parque Infantil.  
23.00 Capea nocturna.

### 22 de agosto, jueves

10.00 Campeonato de petanca.  
11.00 Tirada al plato.  
19.30 Tradicional desenjaule en el prado de Rocos.  
23.00 Desfile de peñas hasta la Plaza y pregón de fiestas.  
24.00 Verbena con Marsella.

### 23 agosto, viernes

20.00 Bajada del santo.  
23.00 Coronación de reina y damas. Entrega de trofeos  
00.30 Verbena con Pikante.

### 24 de agosto, sábado

11.00-14.00 Simulador de montaña rusa.  
13.00 Misa y convite.  
17.30 Pelota a mano.  
Dos partidos de categorías Infantil y Élite.  
18.00 I Trial 4x4 Arribes.  
18.00-21.00 Simulador de montaña rusa.  
23.00 Desfile de carrozas.  
01.00 Verbena con el grupo La Misión. Lugar: San Marcos.

### 25 agosto, domingo

7.00 Vaquilla del aguardiente.  
9.00 Encierro a caballo.  
13.00 Encierro infantil con carretones.  
18.30 Novillada con 4 novillos de la ganadería Valdeflores.  
Al finalizar suelta de vaquillas.  
22.30 Espectáculo de copla.  
24.00 Verbena con Cañón.  
Al finalizar disco móvil.

### 26 agosto, lunes

9.00 Encierro a caballo.  
13.00 Encierro con carretones.  
18.30 Novillada con 4 novillos de Ignacio López Chaves.  
Al finalizar, suelta de vaquillas.  
00.00 Verbena con La Huella.

### 27 agosto, martes

9.00 Encierro a caballo.  
13.00 Encierro con carretones.  
18.30 Novillada con 4 novillos de Domingo López Chaves.  
Al finalizar, suelta de vaquillas.  
24.00 Verbena con Mandrágora.  
Al finalizar, disco móvil.

### 28 agosto, miércoles

9.00 Encierro a caballo con 4 novillos de Valrubio.  
13.00 Encierro infantil con carretones.  
18.30 Gran novillada con 4 novillos de Valrubio. Al finalizar se soltará una vaquilla.  
23.00 Entierro de la sardina.



Fiestas del Toro en honor a San Bartolomé del 21 al 28 de agosto

El Ayuntamiento de Aldeadávila les desea felices fiestas de San Bartolomé



Jorge Rodríguez Martín / Alcalde de Villavieja de Yeltes

## “ESTE AÑO VAMOS A HACER ‘CENIZOS’ CON UN ENCIERRO EL 31 DE AGOSTO”

PARA EL REGIDOR VILLAVIEJENSE EL PROYECTO MINERO DE EXTRACCIÓN DE URANIO SE ENCUENTRA EN UNA FASE “MUY CONCLUYENTE” TRAS LA RECIENTE DIMISIÓN DEL DIRECTOR GENERAL Y CEO DE BERKELEY, PAUL ATHERLEY

**MIGUEL CORRAL**  
Jorge Rodríguez inicia su tercera legislatura como alcalde de Villavieja revalidando así, y con nota, el cargo, pues a pesar de no haberlo tenido fácil, ni en el plano político ni en el personal, ha obtenido un resultado incluso mayor que hace cuatro años y ello con tres candidaturas en los comicios del 26 de mayo pasado, de donde obtuvo cinco concejales de siete posibles.

### Imagino que satisfecho por el resultado...

Sí, sin duda, este año es como recoger la cosecha de lo que hemos hecho a lo largo de estos cuatro años, porque Villavieja está en una situación especialmente delicada con el proyecto minero, y yo creo que la mayoría de la gente ha entendido estas elecciones como una especie de referéndum, porque casi todos los candidatos en nuestro programa hablamos de la actitud que tendríamos para el proyecto minero. Aunque supongo que se valorará, o me gusta a mí pensar, que no es solo la gestión que hemos hecho ante este proyecto si no ante otros muchos, la actitud general de cómo hemos gestionado el Ayuntamiento, pero sí, yo creo que la lectura es en modo referéndum de mina si y mina no.

Y desde luego, el tener esta respuesta en las urnas, pues avala un poco el posicionamiento. Uno está más cómodo si actúa como quiere la gran mayoría, otra cosa es que obviamente es imposible satisfacer a todo el mundo.

### ¿Cómo está ahora mismo el proyecto minero?

Realmente está muy concluyente, acaba de dimitir el director general y CEO, Paul Atherley, lo que pone de manifiesto que no debe tener muchas esperanzas en este proyecto. Lo último que se ha publicado es que faltan cinco meses para que el Consejo de Seguridad Nuclear (CSN) emita un informe, y si es negativo el Ministerio no puede conceder la construcción, si es



Jorge Rodríguez, alcalde de Villavieja de Yeltes | CORRAL



positivo, yo creo que hay muchas dudas, no es vinculante, salvo que sea negativo.

### ¿Algún objetivo para estos próximos cuatro años?

Sí, nuestro objetivo es construir otros proyectos que puedan aportar un crecimiento económico, una salida a gente que obviamente necesitamos que tengan voluntad de trabajo y que sean emprendedores. Estamos buscando proyectos que puedan desarrollarse en Villavieja y en el entorno, que sean exportables a otros municipios, como el

desarrollo de la apicultura, que es una zona que tiene un gran potencial apícola, aunque más vinculado a la cría de colmenas y a una explotación sostenible de las colmenas, no la trashumancia, que requiere muchos más recursos. El objetivo es implantar proyectos que puedan generar puestos de trabajo, el de apicultura, acabar haciendo un módulo de multiservicios con el edificio de la residencia..., estamos viendo que esa puede ser la salida para terminar ese edificio y que acabe prestando multiservicios, de catering, de lavandería, de

centro de día, de plazas turísticas, que pueda ser también un albergue para excursiones educativas.

Estamos en espera de que también otros emprendedores puedan proponernos iniciativas y el Ayuntamiento cooperar con ellas.

### ¿Cómo se presentan las fiestas?

Este año varían en el caso de los encierros por problemas con la DGT, que ya nos dijeron el año pasado que sería la última vez que nos autorizarían a cortar la carretera por tanto tiempo. Entonces este año se va a hacer primero un encierro, el tradicional, cortando la carretera, y después una becerrada en la calle, pero ya no va cortada la carretera. En vez de soltar los novillos desde los corrales, los soltaremos desde la ermita con un camión. También, en vez de la becerrada nocturna en la plaza, también se va a abrir a la calle Caballeros.

Después, como novedad, como el sábado es 31, vamos a celebrar lo que llaman en Villavieja ‘cenizo’, que es cuando el 31 es sábado o domingo pues a la gente le da pereza un día festivo que puede atraer más gente no hacer nada, así que vamos a hacer ‘cenizos’ en Villavieja, que es un encierro a las 12 del mediodía del sábado 31, que nunca hay, y una verbena el viernes 30, que tampoco hay nunca. El lunes 26, música con un Dj durante la becerrada y baile al término de esta.

### ¿Por qué hay que ir a las fiestas de Villavieja?

Porque son unas fiestas muy amables, estamos encantados de que la gente venga a participar, porque cuidamos la tradición y son unas fiestas muy alegres, muy desenfadadas y preparadas para el gusto de todos los salmantinos de la comarca. Encierros, verbenas, buen ambiente, charangas..., el baile del cordón.

### Algo que le quiera decir a los vecinos.

Que sean buenos anfitriones para con los que acuden a visitarnos, y que disfruten de las fiestas.

## PROGRAMA

### 24 de agosto, sábado

**11.00** 2º Día del medioambiente: decoración e instalación de pajareras.

**21.00** Final del Campeonato de Pádel.

**22.00** Pregón y Vecino del año.

**23.00** Dj en la Piscina.

### 25 de agosto, domingo

**08.00** Ruta de senderismo.

**11.00** Paseo en burro y carro.

**19.30** Merienda de la carne de novillo.

**23.00** Exhibición de cortes con Arte Charro.

### 26 de agosto, lunes

**11.00** IV Día de la Concentración de Peñas.

**15.30** Paella en la plazuela del Ayuntamiento.

**17.30** Chupinazo de fiestas.

**18.00** Ronda charanga Al Rojo.

**23.30** Becerrada en la calle.

**01.00** Verbena con DJ Sevi.

### 27 de agosto, martes

**18.00** Vísperas solemnes en la ermita.

**21.00** Novena en la ermita, traslado de la imagen y baile del Cordón.

**24.00** Verbena con Malasia.

### 28 de agosto, miércoles

**09.00** Pasacalles y cabezudos.

**11.00** Misa concelebrada en honor a Nuestra Señora Virgen de los Caballeros.

**13.00** Encierro tradicional.

**13.30** Becerrada en la calle.

**18.00** Novillada.

**24.00** Verbena con La Resistencia.

### 29 de agosto, jueves

**12.30** Encierro con carretones.

**17.30** Tobogán y espuma.

**18.30** Partido de pelota a mano.

**19.00** Encierro con carretones.

**20.30** Súper Casta Prix infantil.

**24.00** Verbena con Anaconda.

### 30 de agosto, viernes

**09.00** Pasacalles y cabezudos.

**12.00** Encierro a caballo.

**12.30** Becerrada en la calle.

**18.00** Novillada.

**23.30** Becerrada en la calle.

**24.00** Verbena Disco móvil Ale-Fran.

### 31 de agosto, sábado

**12.30** Becerrada en la calle.





# EL 14 DE AGOSTO REGRESA CON SUS FESTEJOS TAURINOS

ENCIERRO Y NOVILLADA DE VALDEFLORES, ADEMÁS DE LOS DÍAS 17 Y 18 CON IGNACIO LÓPEZ-CHAVES Y VALRUBIO

**L**a recuperación de los festejos taurinos el 14 de agosto es sin duda la novedad más destacada del programa de fiestas que este año ha confeccionado el Ayuntamiento de Villarino de los Aires en honor a San Roque, patrón de la localidad. Ante la delicada situación económica del Ayuntamiento, en 2012 se decidía la supresión del tradicional encierro y la novillada del 14 de agosto, festejos cuyos orígenes se remontaban casi 40 años atrás y que habían dado un impulso importante a estas celebraciones al completar una semana intensa de eventos con los encierros y novilladas de los días 17 y 18 de agosto.

M. C.

Así pues, Villarino volverá a contar con tres días de festejos taurinos, encierros por las mañanas y novilladas por la tarde, el primero de ellos con reses de Valdeflores, y los otros dos con novillos de Ignacio López-Chaves y Valrubio, ganaderías contrastadas y las dos últimas bien conocidas en el municipio ribereño, no así la de Valdeflores, que debuta en esta plaza.

Otra novedad importante es la recuperación de la tradicional tirada al plato, evento que tradicionalmente era promovido por la Asociación de Cazadores primero y, después, por aficionados de la localidad a este deporte. Ahora regresa el 10 de agosto de la mano del Ayuntamiento y con importantes premios,



lo que será todo un aliciente para revivir momentos del pasado, cuando a la cancha del Soto llegaban tiradores de toda la provincia salmantina e incluso de Zamora.

## Giro en las verbenas

Junto con la recuperación del 14 de agosto con encierro y novillada, otra de las novedades importantes de las fiestas de San Roque en

Villarino este año es el giro dado en torno a la contratación de orquestas, una apuesta arriesgada ante el nivel exhibido por los grupos contratados años anteriores, aunque en esta ocasión ha primado el ahorro económico.

Serán pues cuatro orquestas para las noches del 14 al 17 de agosto, Fiesta de Verano, Graffiti, Costa Dorada y Royal Espectáculo,

y una disco-móvil para prácticamente cerrar el programa el día 18, pues para el 19 se reserva la comida de carne de vaquilla en las pistas. Asimismo, para el día 20 se ha incluido la presentación de la novela *IPES*, de Daniel Hernández Barreña, basada en los acontecimientos ocurridos en Aldeadávilas en 1985 con motivo del laboratorio para residuos radioactivos.

## PROGRAMA

### 10 de agosto, sábado

**16.00** Gran tirada al plato.  
**21.45** Toro de cajón infantil.

### 11 de agosto, domingo

**08.00** Torneo de pesca.  
**11.00** Campeonato de natación.

### 12 de agosto, lunes

**11.00** Chocolate con bizcochos en la residencia de mayores.  
**18.00** Finales de frontenis  
**22.00** Concurso de paellas.

### 13 de agosto, martes

**De 10.30 a 14.00** Parque infantil en las pistas del colegio.  
**19.00** Campeonato de triples y 3x3 en el pabellón municipal.  
**22.00** Carretones en la Plaza.

### 14 de agosto, miércoles

**10.00** Encierro con carretones animado por la charanga.  
**11.00** Encierro Tradicional.  
**18.30** Novillada de Valdeflores.  
**23.00** Desfile de Peñas y presentación de la Corte de Honor. Verbena con Fiesta de Verano.

### 15 de agosto, viernes

**13.00** Santa Misa.  
**19.00** Espectáculo folclórico andaluz-ecuestre 'Sueños del Sur'.  
**21.30** Actuación en el Sagrado.  
**00.00** Verbena con Graffiti.

### 16 de agosto, viernes

**11.30** Pasacalles con tamborileros de Villarino.  
**12.30** Misa y procesión en honor a San Roque. A continuación, convite en la Plaza.  
**18.00** Tobogán gigante, en el parque de la residencia.  
**21.30** Actuación musical 'Trío Escalera de Color' en el Sagrado.  
**00.00** Verbena con 'Costa Dorada'.  
**06.00** Ronda de San Roque.

### 17 de agosto, sábado

**10.00** Encierro de carretones para los más pequeños.  
**11.00** Encierro Tradicional.  
**18.30** Novillada de la acreditada ganadería Ignacio López-Chaves.  
**21.30** Actuación en el Sagrado.  
**00.30** Royal Espectáculo.

### 18 de agosto, domingo

**10.00** Encierro con carretones.  
**11.00** Encierro Tradicional.  
**18.30** Novillada de Valrubio.  
**21.30** Actuación en el Sagrado.  
**00.00** Discoteca Móvil 'Nito Huebra'.

### 19 de agosto, lunes

**20.00** En las pistas, comida de carne de toro. Gratis para personas con pulsera. Precio sin pulsera, 3 euros.

Julián Martín Jiménez / Alcalde de Villarino

## "LOS RETOS SON CREAR EMPLEO, ASENTAR POBLACIÓN, REDUCIR LA DEUDA Y LA CONCENTRACIÓN"

M. C.

### ■ Algún reto especial en esta legislatura y alguno a corto plazo...

Pues sí, para mí son algunos de los que ya empecé la legislatura anterior. Sería para mí una gran satisfacción culminar el parque eólico, en estos momentos a la espera de que la Junta atienda nuestra solicitud para modificar el uso del suelo y autorizar a Iberdrola a que monte la torre de medición. Una vez montada, en unos seis meses se puede conocer el rendimiento y si es positivo para montar el parque, que todos los indicadores hasta el momento así lo dicen. Esto es importante por los ingresos que puede generar al pueblo, pero sobre todo porque creará empleo para asentar población.

Los principales retos son crear empleo, asentar población, realizar la concentración parcelaria y reducir la deuda. Lo primero porque contribuye a lograr el segundo objetivo; igual que la concentra-

ción, que además de asentar población y crear empleo facilitaría la gestión del campo y que cada propietario supiera lo que tiene y dónde lo tiene; y lo último, bajar la deuda, porque permitirá también crear empleo, o sea que los cuatro objetivos están relacionados. Además, en cuanto a la deuda, me da vergüenza ser hijo del pueblo y encontrarme la deuda que me encontré. Hemos bajado un millón y algo en la pasada legislatura, ha ido por buen camino porque no solo no ha subido sino que hemos bajado una suma importante, y no es fácil crear empleo y al mismo tiempo reducir deuda.

### ¿Y en cuanto a obras?

Pavimentar la Plaza Mayor con granito para mí es un proyecto muy importante, es el epicentro del pueblo con el Ayuntamiento, la oficina de turismo, la iglesia a 40 metros. Nuestro patrimonio más importante está aquí. Pero ade-

más crearía empleo porque se haría con personal del Ayuntamiento.

### ¿Qué novedades tenemos este año en las fiestas?

La más importante es que hemos recuperado el 14 de agosto para la primera novillada de las fiestas y su correspondiente encierro, por lo que este año tendremos tres novilladas y sus encierros; el primero con novillos de Valdeflores, y 17 y 18 con Ignacio López-Chaves y Valrubio. Las tres ganaderías son estupendas, la gente las conoce bien y saben que donde van hay espectáculo. Otra novedad es la gran tirada al plato el 10 de agosto.

### Algo que quiera decirle a los vecinos...

En las fiestas nos estamos volcando para que sea del agrado de todos. Que se lo pasen bien, que las diferencias políticas no intervengan en las fiestas. Trabajamos para que todos las disfruten.



El Ayto. de Villarino de los Aires desea a vecinos y visitantes  
*Felices Fiestas de San Roque*



# TOROS, VERBENAS, FOLCLORE, SOLIDARIDAD Y BUEN HUMOR EN HONOR A SAN SEBASTIÁN



Baile de la rosca de quintos, tradicional de Vilvestre

## PROGRAMA

### 22 de agosto, jueves

**09.00** Pasacalles a cargo de los Quintos.  
**11.00** Puertas abiertas del museo Casa de los Frailes y proyección del video de la historia de Vilvestre.  
**17.00** Rotura de cántaros y descolgamiento de cintas.  
**19.30** Baile de La Rosca.  
**22.30** Presentación de Peñas. Pregón de fiestas a cargo de Tomás Notario Vacas 'Tomasito'. Convite de sangría y altramuces.  
**00.00** Fiesta con el 'Dúo' en el frontón de pelota.  
**02.30** Charanga 'La Clave'.

### 23 de agosto, viernes

**De 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00** Exposición de la Asociación Taurina de Vitigudino.  
**11.00** Desfile de bicicletas y vehículos sin motor disfrazados.  
**17.00** Parque infantil con fiesta de la espuma.  
**19.00** Súper tobogán acuático.  
**De 19.00 a 23.00** Doble concierto gratuito de la solista 'Esmeralda'.  
**24.00** Verbena con Génesis.

### 24 de agosto, sábado

**11.30** Encierro con carretones.  
**12.30** Encierro tradicional.  
**12.45** Suelta de vaquillas.  
**18.30** Novillada sin picadores de la ganadería de Adelaida Rodríguez, que serán lidiados por los novilleros de la Escuela de Tauromaquia de

Salamanca Juan Pérez Marciel y Pablo Sánchez Jaramillo. A continuación, suelta de dos vaquillas para los aficionados.  
**00.00** Actuación musical con la orquesta Trisquel.

### 25 de agosto, domingo

**12.00** Misa Castellana en honor a San Sebastián con el grupo folclórico de Saelices el Chico. Entrega del bastón de mando a la persona más mayor del pueblo.  
**13.00** Procesión por las calles.  
**13.30** Convite en la Plaza.  
**14.30** Paella solidaria amenizada por la charanga. Donación mínima 1€ a beneficio de la AECC.  
**18.30** Partido de pelota a mano. Etxegibel - Jaio vs Estrada - García.  
**19.30** Carrera de color.

**21.30** Parrillada popular con jamón, queso, tarta y sangría para todo el pueblo en la carpa.  
**24.00** Gran verbena con la orquesta Lokura.

### 26 de agosto, lunes

**11.30** Misa concelebrada en la ermita del Castillo.  
**12.30** Encierro con carretones.  
**13.30** Encierro tradicional.  
**18.30** Clase práctica con novillos de la ganadería de Hnos. Cañero para los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca Ismael Martín, Mario Navas, Fabio Jiménez y Yosú de la Calzada. A continuación, suelta de dos vaquillas para los aficionados.  
**24.00** Actuación musical con disco-móvil 'Vivaldi'.



Juan Ángel Gorjón Martín / Alcalde de Vilvestre

*"MI META MAYOR ES UNIR AL PUEBLO, QUE TODOS INTENEMOS IR DE LA MANO"*

M. C.  
 ■ Juan Ángel Gorjón Martín ha llegado a la Alcaldía de Vilvestre tras lograr la victoria con una formación independiente el pasado 26 de mayo, abriendo así una nueva etapa en el municipio ribereño tras años con equipos de Gobierno del Partido Popular, con quien obtuvo un empate a tres concejales y dejando un solo concejal para Ciudadanos, lo que complica el gobierno en el municipio. Aún así, el nuevo alcalde está dispuesto a lograr un reto más difícil, unir a los vecinos tras años de desavenencias por motivos políticos.

### ¿Se ha fijado algún objetivo para estos próximos cuatro años?

Vilvestre lleva dividido por cuestiones políticas muchos años, por lo que mi meta mayor es unir al pueblo, que todos intentemos ir de la mano para sacarlo adelante. Yo lo voy a intentar, me gustaría que todos fuéramos más unidos para defender a nuestro pueblo y luchar realmente por nuestros vecinos.

### ¿Hay alguna prioridad, una vez pasadas las fiestas?

Tenemos muchas cosas pendientes, queremos ver realmente cómo está el tema del barco, darle una vuelta para que sea más atractivo por medio de alguna actividad y ampliar la oferta con lo que identifica a Vilvestre relacionado con productos agroalimentarios. También vamos a instalar una oficina virtual de turismo, mediante una pantalla táctil, para que todo el que llegue a Vilvestre tenga a su disposición cualquier información de qué ver y hacer aquí.

Otra gran meta es la concentración, en agosto parece ser que se entregarán las parcelas de forma provisional, pero esta información no es oficial.

### ¿Cómo se presentan las fiestas?

Este año van a ser un poco diferentes, quitando orquestas y lo que ya estaba contratado, en lo demás va a haber cambios. Se ha contado con las peñas y han respondido como esperábamos, ha sido un gran éxito. Este año ha aparecido mucha gente dispuesta a colaborar desde las peñas, el pueblo está animado



y eso es algo muy positivo para nosotros. La gente está con la ilusión de que hay un cambio. Decía que iba a haber cambios... Los toros serán de otras ganaderías, Adelaida Rodríguez, para el sábado. Además se van a traer dos vaquillas pequeñas para que la gente se divierta y no haya accidentes. También, el lunes habrá una clase práctica con novillos de Cañero y dos vaquillas pequeñas, eso se ha cambiado, como los cabestros, que este año vendrán de Vitigudino.

Otras novedades serán una paella el domingo a beneficio de la AECC y por la noche una parrillada gratis para todo el pueblo, con pollo deshuesado, choricillo y queso de la fábrica de quesos de Vilvestre, para promocionar el queso que tenemos, además de jamón, sangría y tarta de postre. También nuevo será el The Color Party y un desfile de bicicletas. El pregonero es Tomás, le llaman aquí 'Tomasito'. Las orquestas estaban contratadas anteriormente y eso no hemos podido modificarlo, y la fiesta de los quintos se mantiene igual.

### ¿Por qué hay que venir a las fiestas de Vilvestre?

Porque yo creo que la gente de Vilvestre es la que más anima, la música de la charanga después del encierro..., eso no sucede en ningún pueblo como en este, esa diversión, ese ánimo, y yo creo que Vilvestre es para venir todo el año, pero sobre todo a sus fiestas.

### Algo que le quiera decir a los vecinos...

Que se lo pasen muy bien, que se diviertan mucho pero que sean siempre responsables, que beban con moderación y que las fiestas están ahí para ellos y para que las disfruten. Ese es mi deseo.



# BORDÓN 4 Y 'LA BANDA DEL PORRO' SERÁN ALGUNOS DE LOS PROTAGONISTAS

LA CORTE DE HONOR ESTARÁ FORMADA POR NURIA HERNÁNDEZ, COMO REINA, Y POR MARÍA MARTÍN Y NAGORE BLANCO COMO DAMAS EN UNAS CELEBRACIONES A LAS QUE ESTE AÑO SE SUMA EL BAR HERNÁNDEZ POR SU 60º ANIVERSARIO



El desfile de carrozas es otro de los eventos esperados de las fiestas de Cipérez | CORRAL

Cipérez se prepara para celebrar sus fiestas patronales en honor a San Sebastián, celebraciones que discurrirán del 18 al 26 de agosto. Nueve días para disfrutar de las diversas actividades incluidas en el programa festivo elaborado por el Ayuntamiento, y en el que destaca la actuación, el viernes 23, del grupo Bordón 4. Además, este año se suma al programa festivo un emblemático establecimiento de la localidad como es el Bar Hernández, que celebrará su sesenta aniversario con teatro, un convite, una actuación musical y torneos de cartas.

Pero sin duda, uno de los momentos especiales de las fiestas será la proclamación de la reina y damas de honor, este año representadas por Nuria Hernández, como reina, y por María Martín y Nagore Blanco como damas. También esa noche del 22 de agosto tendrá lugar el pregón a cargo de La Banda del Porro, al que seguirá un convite de pinchos y limonada cortesía del Bar Hernández, Bar Manuel's y Carnicería Hernández, para concluir con la orquesta Lokura.

Así pues, en lo musical habrá hasta cuatro verbenas, además de las actuaciones de Bordón 4 y sus éxitos de los 80, y el concierto de Covers Music Box con música

de cinco décadas, desde los 70 hasta la actualidad, patrocinado por Bar Hernández.

El resto del programa no difiere significativamente del de años anteriores con la salvedad del evento de moda este año, un The Color Party que se celebrará en el parque. No faltará el animado desfile de carrozas y con el que disfrutaran participantes y público, actividades infantiles con tobogán acuático y fiesta de la espuma para los más pequeños, los juegos en el parque, la competición de calva, el homenaje a los mayores y la popular paella que cierra la programación, aunque este año en la última noche festiva habrá cine al aire libre.

## PROGRAMA

### 18 de agosto, domingo

**16.00** Campeonato de tute y de guerrilla. Patrocinado por bar Hernández.

### 19, 20 y 21 de agosto

Presentación y clasificación de equipos. Entrega de trofeos de fútbol sala y frontenis. Patrocinado por bar Manuel.

### 20 de agosto, martes

**23.30** Teatro, 'Comedias no ejemplares', por Brainstorming. Patrocinado por bar Hernández.

### 21 de agosto, miércoles

**23.30** Covers Music Box en concierto. Patrocinado por bar Hernández.

### 22 de agosto, jueves

**21.30** Proclamación de reina, damas y acompañantes de las fiestas. Pregón de fiestas a cargo de la Peña 'La banda del Porro'. Durante el acto, convite de pinchos y limonada cortesía de bar Hernández, bar Manuel's y carnicería Hernández.

**00.30** Verbena popular a cargo de la orquesta 'Lokura'.

### 23 de agosto, viernes

**12.00** Misa en honor a San Sebastián y procesión con el tamborilero 'Marcos y su grupo'.

**13.00** Recorrido por los bares del pueblo para tomar el vermut.

**19.30** Animación por las calles de Cipérez con charanga.

**20.00** Concentración de carrozas en el Multiusos.

**20.30** Desfile de carrozas.

**00.00** Actuación estelar de 'Bordón 4' con sus grandes éxitos.

**01.00** Verbena. Espectáculos Benítez presenta en camión escenario: 'Fiesta en noche de verano'.

### 24 de agosto, sábado

**13.00** Concurso de Tortillas y Pinchos en el Parque.

**14.00** Homenaje a la 3ª Edad. Entrega de placas en el Multiusos.

**18.00** The Color Party en el Parque.

**00.30** Gran verbena a cargo de la orquesta Flamingo.

### 25 de agosto, domingo

**12.00** Tobogán infantil.

**13.00** Juegos para niños en el Parque (Sogas, Sacos...).

**17.00** Gran parque para todos con tobogán de agua y fiesta de la espuma.

**19.00** Competición de calva.

**23.30** Verbena popular a cargo de Dúo Musical.

### 26 de agosto, lunes

**15.00** Paella popular ofrecida por el Ayuntamiento para todos sus vecinos.

Al finalizar, Concurso de tartas y postres para todos los que quieran participar.

**22.00** Para finalizar las fiestas, cine de verano en la Plaza.



## El sabor de lo nuestro y de siempre

C/ Las Escuelas, 8  
Cipérez (Salamanca)

Telf: 923 51 80 79

100% Natural

*Fabián Martín*

Cien años de tradición

[www.pandeangel.com](http://www.pandeangel.com)

Pan de  
Ángel

FABRICAMOS OBLEAS DESDE 1810



# DANZAS DE PALEOS PARA HONRAR A SAN LORENZO, ENCIERROS Y VERBENAS

LA ORQUESTA LA MISIÓN ACTUARÁ EL 7 DE AGOSTO EN EL CAMPO DE FÚTBOL TRAS EL DESFILE DE PEÑAS, EVENTO DESTACADO CON LOS FESTEJOS TAURINOS DE LOS DÍAS 9 Y 11, Y LOS ACTOS DE EXALTACIÓN AL PATRÓN EL DÍA 10

M. C.  
Como muchos otros pueblos de Las Arribes, antigua comarca de La Ribera, Saucelle tiene en sus tradiciones su principal atractivo, que en el caso de sus fiestas patronales, en honor a San Lorenzo, estas se ven reflejadas en las danzas de paleos que acompañan a la procesión del santo camino de su ermita, bailes ancestrales cuyos orígenes se desconocen, aunque hay quien asegura que se trata de representaciones relacionadas con la guerra.

Las danzas de paleos y el baile del cordón, interpretados por el grupo de folclore de la localidad, son la principal singularidad de las fiestas de Saucelle, celebraciones que tienen un pequeño prólogo para entrar en ambiente, actividades deportivas del 4 al 6 de agosto, en los que se incluye en el primero una actuación de canción española a cargo de Antonio Bonal, destacando además la novena carrera popular de Saucelle el 6 de agosto.

A partir de ese momento comienzan los platos fuertes, y es que no hay pueblo de La Ribera que se precie sin festejos taurinos, así es que dos encierros con una clase práctica y una novillada para los días 9 y 11 de agosto, con novi-



Procesión de San Lorenzo con las danzas de paleos | CORRAL

llos de Valrubio y de Hnos. Sánchez Oviedo. Otro reclamo importante son las verbenas, que este año repite La Misión con actuación en el campo de fútbol la noche del 7

tras el desfile de peñas, además de Azabache y Malassia.

Y como 'entremeses', degustaciones, folclore y la cena final de hermandad para rematar las fiestas.

ENCARNACIÓN QUIRÓS / Alcaldesa de Saucelle

*"HAY QUE VENIR, NO SOLO A SAUCELLE SINO A LAS ARRIBES, A TODAS LAS FIESTAS QUE HAYA"*

POR SEGUNDO AÑO, EL CAMPO DE FÚTBOL SE CONVERTIRÁ EN ESCENARIO DE UNA DE LAS VERBENAS MÁS ESPERADAS



M. C.  
■ **¿Cómo ha sido la toma de contacto con la Alcaldía?**

Bueno, no ha sido difícil porque he sido teniente de alcalde los últimos ocho años, entonces familiarizada con el Ayuntamiento estaba. No es lo mismo, ni mucho menos, no tiene nada que ver, pero bueno, conozco el pueblo..., no ha sido difícil.

■ **¿Se ha fijado algún objetivo para estos cuatro años?**

Objetivos a muy largo plazo no me fijo nunca, la vida me ha enseñado que a veces te fijas algo para mañana y no..., entonces me voy fijando objetivos poquito a poco. Ahora tenemos que usar un tiempo en hacer cosas de las que no se ven, son infraestructuras del pueblo que hay que darles un repaso, bombas, depósitos, determinadas cosas, y luego ya, si nos falta alguna calle que hay que volver a rehacer el desagüe..., cosas de esas. Y luego, poco a poco, cosas que vayan surgiendo de necesidades del pueblo.

■ **¿Alguna actuación prevista tras las fiestas?**

Tenemos las Noches de Cultura de la Diputación de Salamanca, que serán los días 14, 15 y 16 de agosto, nos mandarán una película, una obra de teatro y la actuación de un grupo folk. Y luego ya, la Feria de la Almendra el primer fin de semana de octubre.

■ **¿Cómo se presentan las fiestas?**

Se presentan bien, tranquilas, con sus orquestas, sus toros, sus

encierros, el chocolate para los mayores, una cena para todo el pueblo...

■ **¿Alguna novedad?**

No, las fiestas las han dejado programadas la gente que estaba, porque haciendo la toma de posesión cuando se ha hecho, es imposible hacer unas fiestas en quince días.

Ya lo hicimos el año pasado, una de las orquestas de estas enormes se hace tipo concierto en el campo de fútbol, el año pasado quedó muy bien. El resto, aquí, con la presentación de peñas el día 7, anteriormente tenemos la semana deportiva, con los partidos de fútbol o la carrera popular.

■ **¿Por qué hay que venir a las fiestas de Saucelle?**

Primero porque Saucelle es un pueblo muy bonito, muy cordial con la gente de fuera, y porque tiene rescatadas determinadas danzas populares que son muy bonitas como el paleo, también la misa del día de San Lorenzo es muy bonita, al margen de las creencias religiosas, es un acto cultural muy bonito. Y porque traemos orquestas buenas, una de las fiestas taurinas es de la Escuela de Tauromaquia. Hay que venir, no solo a Saucelle sino a Las Arribes, a todas las fiestas que haya.

■ **Algo que le quiera decir a los vecinos para estos días.**

Pues que hay que divertirse mucho, mucho, mucho, con respeto siempre al vecino y con tranquilidad.

## PROGRAMA

### 7 de agosto, miércoles

**19.30** Fútbol solteros vs casados.  
**23.30** Presentación de peñas y colocación de banderas. Disco Móvil 'Estrella'.

### 8 de agosto, jueves

**11.30** Parque Infantil con tren, fiesta de la espuma, jumpy, péndulo e hinchable de bolas.  
**21.00** Pancetada y sangría para todos los asistentes.  
**00.30** Vербena en el campo de fútbol con el grupo 'La Misión'.

### 9 de agosto, viernes

**11.30** Encierro infantil.

**12.30** Encierro urbano de novillos.

**18.30** Clase práctica con 4 novillos de la ganadería Valrubio para los novilleros: Fabio Jiménez, Jesús de la Calzada, Daniel Martín y Esteban Tabernero. Entrada gratuita. A continuación, suelta de vaquillas.

**20.30** Chocolatada para los mayores en el museo de la Posada Real.

**00.30** Vербena con la orquesta Azabache'.

### 10 de agosto, sábado

**12.30** Misa en honor a San Lorenzo y procesión hasta su ermita. Posteriormente, convite para todos.

**19.15** Actuación del grupo Infantil de folclore de Saucelle.

**00.30** Vербena con 'Malassia'.

### 11 de agosto, domingo

**11.30** Encierro infantil.

**12.30** Encierro urbano con novillos.

**18.30** Gran novillada con 4 novillos de la Ganadería Hnos. Sánchez Oviedo para: Leonardo Dos Santos Passareira, de Portugal, y Manuel Martín Alonso, de Salamanca. A continuación, suelta de vaquillas.

**21.00** Cena tradicional en la plaza. Y después verbena con el Trio 'Timanfaya'.



El ayuntamiento de Saucelle les invita  
a las fiestas en honor a San Lorenzo



# LA FIESTA DE ROLLANEJO, ALGO MÁS QUE UN BOLSÍN TAURINO DE AFICIONADOS

EL 9 DE AGOSTO SUMA UNA NUEVA EDICIÓN DEL CUBINAZO, LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO 'HIJOS DEL URANIO' Y UNA OBRA DE TEATRO; Y EL DÍA 10 NO FALTARÁN LAS SEVILLANAS, DEGUSTACIÓN DE CARNE DE NOVILLO Y DE OBLEAS PAN DE ÁNGEL



El cartel estará formado por tres salmantinos, dos madrileños y la conquense Marta Reillo | CORRAL

**L**a novena edición del Bolsín de Aficionados Prácticos que se celebrará el 10 de agosto con motivo de la Fiesta de Rollanejo, en El Cubo de Don Sancho, tendrá en el cartel a tres salmantinos junto a dos madrileños y una conquense. El certamen 2019 incluye a una mujer, Marta Reillo, novillera

de la Escuela de Tauromaquia de Cuenca y que sorprendió en los carnavales de Ciudad Rodrigo por su desparpajo.

El resto del cartel lo configura el ganador de la edición 2018, el vitigudínense David Fuentes, ex-novillero de la Escuela Taurina de Salamanca. También procedente de esa misma cantera, aunque un poco más alejado en el tiempo, es Rubén Blanco, actualmente mayoral de una ganadería. Y la terna de salmantinos la completa el policía Primi Hernández, gran aficionado. Junto a los anteriores estarán los madrileños Alberto Sánchez, de Colmenar de Oreja, y Óscar Antúnez, de Alcobendas.

Pero además del apartado taurino, la Fiesta de Rollanejo ofrece

mucho más. Además de una nueva edición del Cubinazo la noche antes, ese mismo viernes los vecinos de El Cubo de Don Sancho podrán ser testigos de la presentación del libro 'Hijos del uranio', del periodista Joaquín Mayordomo, donde narra 25 relatos de gentes de la comarca, principalmente de Villares de Yeltes, localidad de la que es natural. Otra novedad esa misma noche será la representación de la obra 'Las cotillas', que pondrá sobre el escenario el grupo de teatro local.

Y el día de Rollanejo, el toreo de a pie está acompañado de sevillanas, además de las degustaciones de carne y obleas en la noche, así como una verbena hasta altas horas de la madrugada.



Emiliano Muñoz / Alcalde de El Cubo de Don Sancho

*"EN LO QUE QUEDA DE AÑO QUEREMOS PONER EN MARCHA LA RESIDENCIA DE MAYORES"*

M. C.

■ Es su tercera legislatura, ¿estará satisfecho por el respaldo recibido?

Sí claro, estoy satisfecho. El resultado es fruto de una gestión clara y transparente, y creemos que vamos en el buen camino porque hemos eliminado prácticamente la totalidad de la deuda y ahora estamos empezando a crear empleo. Ahora tenemos nueve o diez empleados en plantilla todo el año. Se está viendo que la finca de Rollanejo, que está produciendo lo que tenía que producir, está dando buenos rendimientos.

¿Uno de los objetivos a corto plazo, imagino que será el tema de la residencia?

Sí, sí. Nos ha dado ahora 75.000 euros la Diputación para acabar de rematar la obra y en este año queríamos empezar a funcionar con ella, a empezar a amueblarla, y a ver si en lo que queda de año la ponemos en marcha.

¿Alguna cosa a largo plazo?

Ahora hemos invertido mucho dinero en empleo, empezamos a tener un pequeño superávit y lo que vamos a hacer es pavimentar todas las calles, ya hemos renovado las redes de abastecimiento y ahora ya podemos pavimentar, que es lo que más falta tiene.



¿Cómo se presenta la fiesta de Rollanejo?

Muy bien, con unas expectativas buenas.

¿Hay alguna novedad?

El viernes vamos a hacer la presentación de un libro, 'Hijos del uranio', de Joaquín Mayordomo. Y después de la presentación, una obra de teatro.

Y, ¿en Rollanejo?

Pues habrá sevillanas, la degustación de carne que hacemos todos los años, una chocolatada..., y todo gratis.

¿Por qué hay que ir a la fiesta de Rollanejo?

Porque es una fiesta de ámbito comarcal, se invita a toda la comarca, como siempre, y la gente que participa son aficionados de la comarca. Este año los participantes hay varios de aquí de la comarca y también de fuera.

## PROGRAMA

**9 de agosto, viernes**

**21.30** Presentación del libro 'Hijos del uranio', de Joaquín Mayordomo.

**22.30** Teatro 'Las Cotillas', por el grupo de teatro 'El Cubo de Don Sancho', en el multiusos.

**24.00** Fiesta de las Peñas, en la Plaza Mayor. 'El Cubinazo'.

**10 de agosto, sábado**

**IX BOLSÍN DE AFICIONADOS PRÁCTICOS**

**18.30** Actuación de grupos de Sevillanas.

**19.00** Tentadero.

**21.00** Coloquio y proclamación del triunfador del certamen.

**21.30** Degustación de carne de toro de lidia para todos los asistentes.

**23.00** Animada fiesta.

**24.00** Chocolate con obleas de Fabián Martín, de Cipérez.

**El Cubo de Don Sancho**  
Fiesta de ROLLANEJO 2019

**10 de Agosto**  
19:00 h.

Organiza:  
Ayuntamiento  
El Cubo de Don Sancho

**IX Bolsín de Aficionados Prácticos**

<b>DAVID FUENTES</b> Vitigudino (Salamanca)	<b>MARTA REILLO</b> Cuenca
<b>RUBÉN BLANCO</b> Salamanca	<b>PRIMI HERNÁNDEZ</b> Salamanca
<b>ALBERTO SÁNCHEZ</b> Colmenar de Oreja (Madrid)	<b>OSCAR ANTÚNEZ</b> Alcobendas (Madrid)



**PROGRAMA****15 de agosto, jueves**

**13.00** Inicio de los campeonatos de fútbol y frontenis.

**16 de agosto, viernes**

**22.00** Actuación en la Capilla del grupo de folclore Malajota Folk.

**17 de agosto, sábado**

**11.00** Hinchables en la Capilla para los niños, con fiesta de la espuma.

**19.00** Partido de pelota a mano:

1º Categoría infantiles.

2º Endika – Mikel Vs Curto – Galgo IV.

**18 de agosto, domingo**

**21.00** Campeonato de natación.

**24.00** 'Discoteca móvil en la capilla hasta la madrugada.

**19 de agosto, lunes**

**13.00** Carretones para todos.

**14.00** Paella solidaria a favor de la AECC. 1 euro la ración.

**23.00** 'Bajada de Peñas' desde la plaza de toros hasta la capilla.

A su finalización entrega de premios y trofeos a los ganadores de los campeonatos deportivos y a las peñas más destacadas de la 'Bajada'.  
Saludo de las fiestas a cargo de la 'Peña Jícara'

**24.00** Verbena con la gran orquesta Tango.

**20 de agosto, martes**

**12.00** Misa en honor a San Bernardo, seguida de procesión.

**13.00** Convite para todos los vecinos ofrecido por el Ayuntamiento y amenizado por charanga.

**18.30** Novillada sin picadores con 4 novillos de José Luis de Valrubio, para los novilleros de la Escuela Taurina de Salamanca: Leonardo Passareira y Valentín Hoyos.

**24.00** Verbena con la orquesta Europa.

**21 de agosto, miércoles**

**12.00** Pasacalles a cargo de una charanga.

**18.30** Festejo de rejones con 4 novillos de la ganadería de Ignacio López-Chaves para los rejoneadores Ana Rita y Víctor Herrero.

**24.00** Despedida de fiestas con la orquesta Televisión.

## EXPECTACIÓN POR VER EL REGRESO DE ANA RITA AL FESTEJO DE REJONES

LA PAELLA A FAVOR DE LA AECC MANTIENE EL CARÁCTER SOLIDARIO DE UNAS FIESTAS CUYO DESARROLLO ESTÁ MARCADO POR LA ANIMACIÓN DE LAS PEÑAS Y LOS TOROS



La bajada de peñas y el pregón, este año a cargo de La Jícara, es uno de los momentos especiales | CORRAL

**E**l programa festivo de Masueco se presenta sin novedades importantes, al menos mantiene la estructura de los últimos años, garantizando así unas fiestas del toro al gusto de la mayoría, con actos y eventos para todos los gustos y edades. Su principal reclamo será el festejo de rejones previsto para el 21 de agosto con la actuación de una vieja conocida en esta plaza. Ana Rita, ubicada este 2019 en la zona alta del escalafón, vuelve a Masueco en busca de un nuevo triunfo, y lo hará acompañada del joven mirobrigense y nueva promesa, Víctor Herrero con novillos de Ignacio López-Chaves.

El otro evento taurino es la novillada que tendrá lugar el día 20 con los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Leonardo Passareira y Valentín Hoyos, que se las verán con cuatro novillos de Valrubio.

En un apartado más íntimo, las fiestas de Masueco 2019 conser-

varán su carácter solidario con esa paella popular a beneficio de la AECC, y que tendrá lugar el 19 de agosto como prólogo al 'núcleo duro' del programa festivo, que arranca esa misma noche con la bajada de peñas y el pregón a cargo de la Peña Jícara.

Pero antes de este momento, uno de los más importantes de las fiestas, estarán la actuación del grupo Malajota Folk y los partidos de pelota a mano, 16 y 17

de agosto, respectivamente, así como un gran parque infantil con hinchables en La Capilla este último día.

Los actos religiosos en honor a San Bernardo tendrán lugar el 20 de agosto, a los que seguirán el convite ofrecido por el Ayuntamiento a todos los asistentes.

Y en cuanto a verbenas, tres con orquesta y una disco-móvil, en las primeras estarán Tango, Europa y Televisión.



Ventura Jiménez

Alcalde de Masueco



*"LA ACOGIDA, HASTA AHORA, HA SIDO BUENA, COMO ESPERABA"*

M. C.

■ ¿Qué tal la llegada a la Alcaldía de Masueco?

Como esperaba, más o menos. La acogida, hasta ahora, ha sido buena, tanto por los vecinos como por la oposición.

¿Cuál es el objetivo para estos cuatro años?

Ahora mismo el objetivo que tengo por delante es salir de las fiestas. Y a largo plazo hay muchas cosas pero que hay que estudiar más en profundidad.

¿Como está la concentración parcelaria?

Bien, se está avanzando muy deprisa. Están clasificando ya.

¿Tienen secretario ya?

No, creo que el martes (23 de julio) ya lo tendremos. A nuestra entrada hemos cogido una secretaria después de hacer una selección entre tres.

De las fiestas, ¿alguna novedad?

No hay novedades importantes. Las orquestas son buenas, Europa y Tango, esta es la más cara con diferencia. Y seguimos con los dos festejos taurinos, una novillada y el de rejones con Ana Rita, que ya es conocida por todos, y Víctor Herrero, que es un chico de Ciudad Rodrigo que anda muy bien.

¿Qué espera de las fiestas?

Que salgan bien y que la cosa se desarrolle en plan tranquilo, que la gente se lo pase lo mejor que pueda. Espero que no haya ningún problema de ningún tipo. Le pediré a las peñas y le pediré a la gente, que somos un pueblo solidario, que queremos que la gente que venga y que nos vea, acogerla con cariño, facilitarle en lo que podamos, que se sientan como si estuvieran en su pueblo.



Alfonso Castilla Roso / Alcalde de Peralejos de Abajo

# “TENEMOS QUE LOGRAR QUE EL FESTIVAL DE ASPACE SALGA BIEN”

EL FESTEJO TAURINO BENÉFICO TENDRÁ EN EL CARTEL AL REJONEADOR VÍCTOR HERRERO, A LOS MATADORES DAVID LUGUILLANO, SALVADOR RUANO, JUAN ANDRÉS GONZÁLEZ Y DAMIÁN CASTAÑO, Y AL NOVILLERO JUAN A. PÉREZ PINTO

MIGUEL CORRAL

**A**lfonso Castilla afronta su sexta legislatura al frente del Ayuntamiento de Peralejos de Abajo, un pequeño municipio que desde la llegada de este alcalde mantiene la ilusión por recuperar la importancia que cobró en el pasado, cuando Peralejos de Abajo era conocido en toda la provincia por sus pucheros y tinajas de barro, ahora por los espectáculos de sus fiestas.

## ¿Algún reto especial para estos próximos cuatro años?

Ganas e ilusión más que al principio. Me avala la experiencia que me ha dado los años en la Alcaldía, creo que es una ventaja, me da mucha más seguridad cuando voy a los sitios, mucha más tranquilidad de cómo hacer las cosas.

Aquí en los pueblos, el problema que tenemos es la despoblación, los servicios básicos del pueblo son fundamentales, pero yo estoy intentando buscar algo más, como el terreno que tenemos para construir viviendas y que lo estamos sacando a 4 euros el metro cuadrado, y las parcelas en la zona del polígono. Creo que ahora mismo tenemos que hacer el esfuerzo de mantener lo que tenemos, por supuesto, pero además debemos intentar atraer empresas o población.

Creo que por ahí va a ir encaminado nuestro trabajo, eso no quiere decir que se deje el mantenimiento del pueblo.

## Un ejemplo de lo que dice es el programa Rehabilitare.

Efectivamente. Hemos estado en Valladolid con la persona responsable del programa, le hemos enseñado el reportaje de LAS ARRIBES AL DÍA para que vea que esto se ha consolidado y creo que al final nos meterán para el 2020. Ahora sería la otra escuela, menos costosa económicamente adaptarla como vivienda porque ya tiene calefacción, radiadores, piso..., entonces es mucha menos obra.

## En otros pueblos se preguntan cómo Peralejos puede organizar



Alfonso Castilla afronta su sexta legislatura como alcalde de Peralejos de Abajo | CORRAL

## estas fiestas.

Yo también lo pensaría, pero es la suma de todas las ayudas lo que hace posible esto.

## Ha tenido suerte con la secretaria...

Sí, no tengo ninguna queja de Ana. Es una persona muy válida. Yo le exijo mucho, pero ella sabe que yo tampoco escatimo esfuerzos, sabe que todo lo que pueda dar de sí, lo doy.

## ¿Cómo se presentan las fiestas?

Las fiestas de Peralejos llevamos un montón de años que se han ganado su prestigio, no sé por qué, si por las atracciones musicales que hemos traído, si por el evento que es diferente que se hace en una campa, si por todo un poco, no sé.

En lo que más esfuerzo estoy echando este año es en el festival taurino a beneficio de Aspace. Todos vienen de forma desinteresada, tanto el rejoneador, como los toreros y las cuadrillas. Ahí, haciendo fuerza todos, yo creo que al final saldrá bien. A mí me fastidiaría mucho que no cubriéramos las expectativas, pero no por lo económico, pero sí porque alguien pueda pensar que el Ayuntamiento

to lo ha hecho aprovechándose de Aspace para hacer un festejo más barato. Si los números no salen, el Ayuntamiento pondrá lo que tenga que poner a beneficio de Aspace.

## ¿Cómo está el tema de las Ferias?

En cuanto a la Agroalimentaria, hemos tenido que decirle a algunos que no porque queremos hacer una feria, no un mercadillo. En la ganadería habrá vacuno, ovino y algo de equino, además de unas 10 rehalas de perros. La afluencia va a ser bastante buena. Estamos intentando hacer una Feria bastante seleccionada, tanto la alimentaria como la ganadera.

## ¿Qué actuaciones va a haber?

Tenemos un mago, y a Arcadio el tamborilero todo el día en la Feria. Luego en la tarde, viene Koro Benito con un recital de poesía acompañado de un tamborilero. También en la tarde, la actuación de dos grupos de bailes charros, de Vitigudino y de Lumbrerales, La Aldaba y Santa María de Liminares.

Tenemos tres degustaciones, una que la aporta la Posada de El Cuartón. Luego la degustación de caldereta de Dehesa Grande y, por

la tarde, las obleas Pan de Ángel de Cipérez, Embutidos Herrero de Lumbrerales y el queso del Consorcio Promoción del Ovino.

## ¿Por qué hay que venir a Peralejos en fiestas y sobre todo este año?

Este año hay que venir a Peralejos para ver a Panorama, es la primera vez que viene a la comarca de Vitigudino, con lo cual pienso que es motivo suficiente para venir a verlo. Pero no solo hay que venir a ver a Panorama, hay otro evento mucho más importante para mí, como es el festival taurino a favor de Aspace. Y además, a lo mejor no debía yo decirlo, pero creo que se ha convertido en la fiesta del verano de la comarca.

## ¿Qué le quiere decir a los vecinos de Peralejos y a la gente que venga a las fiestas?

Lo mismo que les digo todos los años, que son días para olvidarse un poco de todo, de evadirse y disfrutar porque hay mucho trabajo detrás. Cuando se hace la fiesta no se piensa en uno, se hace pensando, primero, en los vecinos y, después, en la comarca. Es el momento de aprovechar para divertirse.

## PROGRAMA

### 1 de agosto, jueves

**22.00** Pregón a cargo de Aspace. Proyección de la película-documental sobre la vida de Inés Luna Terrero, 'Vida y legado'.

### 2 de agosto, viernes

**21.00** Fiesta en la plaza.  
**24.00** Disco Vivaldi con gogos, boys y verbena con Armando.  
**01.00** Concierto de Panorama con su 'Number ONE Tour'. Entrada gratuita.  
**04.00** Fiesta Noche de verano.

### 3 de agosto, sábado

**11.30** Feria Agroalimentaria. Degustaciones y actividades.  
**24.00** Disco Vivaldi. Macrofiesta con verbena de Armando, gogos, boys y el Show de la macro-discoteca.

### 4 de agosto, domingo

**12.00** Misa.  
**14.00** 1ª Fiesta de la cerveza. Cerveza y aperitivos gratis. A continuación, 'The Color Party', (fiesta del color y la música).  
**18.00** Festival Taurino a beneficio de Aspace. Se lidiará un novillo de la ganadería de Manuel Santiago 'El Canario' para el rejoneador Víctor Herrero, y 5 novillos de Ignacio López Chaves para los matadores, David Luguillano, Salvador Ruano, Juan Andrés González y Damián Castaño, y el novillero, Juan A. Pérez Pinto.

### 5 de agosto, lunes

**De 11.00 a 13.00** Parque infantil con fiesta de la espuma.  
**De 17.00 a 19.00** Parque infantil.  
**20.00** Gran Prix en la plaza de toros.

### 6 de agosto, martes

**20.00** Encierro infantil con carretones de Carlos Huertos y piscina acuática.

### 7,8 y 9 de agosto

Actividades en el salón o en la plaza incluidas en el programa 'Noches de cultura'.

### 10 de agosto, sábado

**21.00** Cena para todos en la carpa municipal.

### 11 de agosto, domingo

**Día del jubilado**  
**14.00** Convite para los jubilados y entrega de placa a Isidora Holgado del Álamo.





# DEPORTE, MÚSICA, TEATRO Y ACTIVIDADES INFANTILES CENTRAN EL MES DE AGOSTO

OTRO DE LOS RECLAMOS SERÁ EL II TORNEO DE FÚTBOL SALA 12 H., CAMPEONATO QUE SE CELEBRARÁ EL DÍA 18 COMO PRÓLOGO AL PROGRAMA FESTIVO



Las meriendas de hermandad para todos los vecinos tampoco faltarán estas fiestas

**T**eatro, actividades infantiles, deporte, música y desgustaciones. Así se presenta el programa festivo que el Ayuntamiento de Sardón de los Frailes ha preparado para este mes, una intensa programación que se desarrolla del 20 al 25 de agosto, además del II Torneo de Fútbol Sala 12 h., y que hará las veces de prólogo el día 18.

Y para comenzar de la mejor manera las fiestas el programa arrancará con una merienda y el sexto Concurso de Tortillas, toda una declaración de intenciones de cuanto aguarda a los vecinos de Sardón en los siguientes días, una jornada esta del 18 de agosto que concluirá con teatro y las populares 'coplas de ciego'.

Sin duda los niños tendrán un protagonismo especial estas fiestas, pues contarán con actividades varios días y alguno, como el miér-

coles 21, dedicado por completo a ellos con hinchables, tren turístico y hasta encierros con carretones.

El jueves 22 estará dedicado por completo al deporte desde las diez de la mañana y hasta casi la hora de la verbena con la orquesta Princesa. El día 23 tienen su espacio especial los de más edad, pues contarán con baile y una fiesta de disfraces, y antes, cena para todos.

El sábado 24 tendrá dos eventos estelares, el primero será el Triatlón Social promovido por los municipios del Bajo Tormes y que tendrá la salida en Sardón de los Frailes; y el segundo, un tobogán acuático gigante de 50 metros de longitud y que seguro hará las delicias de los niños. La jornada concluirá con una disco-móvil.

El domingo 25, último día festivo, estará dirigido a los mayores, primero con el tradicional partido de pelota a mano y, segundo, con una actuación de folclore.

## II Torneo de Fútbol Sala 12 h.

Sardón de los Frailes tiene un compromiso firme con las actividades deportivas, es por eso que el 18 de agosto se celebrará el II Torneo 12 horas de fútbol sala. Será una jornada de buen fútbol, diversión y variedad de obsequios para todos los participantes, además, todos los jugadores podrán disfrutar de la piscina de manera gratuita.

Por otra parte, el campeón obtendrá un premio de 600€, el subcampeón de 200€ y este año habrá bota de oro. El torneo se regirá por las normas de la RFEF en la modalidad de fútbol sala por lo que además los partidos serán arbitrados por colegiados federados. Las inscripciones son hasta el 16 de agosto, aunque hay un cupo de 12 grupos de participantes, por lo que en el momento que se cubra se cerrarán las inscripciones.

Benjamín Cuadrado / Alcalde de Sardón de los F.

*"AFRONTO ESTOS CUATRO AÑOS CON MUCHA ILUSIÓN Y LAS ENERGÍAS RENOVADAS"*

M. C.

Benjamín Cuadrado Holgado ha aprovechado bien la oportunidad que supuso la dimisión hace dos años del anterior alcalde de la localidad, Belisario del Arco, y su posterior llegada a la Alcaldía, para ganarse la confianza de los vecinos de Sardón de los Frailes. Su juventud, ilusión y ganas por hacer de su pueblo un lugar mejor se ha notado en estos dos últimos años como regidor, imprimiendo al municipio una intensa actividad que se nota en todos los ámbitos del municipio, una dedicación que sus vecinos le han reconocido.



## ¿Cómo afronta esta renovación de la confianza de los vecinos por cuatro años?

Con mucha ilusión, con energías renovadas por esa confianza de los vecinos y con muchas ganas de seguir en la misma línea, haciendo las cosas bien, y seguir adelante con la finalidad de que el pueblo siga funcionando y creciendo, aunque sea lento, pero creo que vamos en buen camino.

## ¿Qué balance hace de estos últimos cuatro años?

Estuve los dos primeros de concejal y los dos últimos de alcalde, y creo que si echamos la vista atrás ha habido muchos cambios. Veníamos con una dinámica positiva de la anterior Corporación, que hemos continuado e incluso mejorado, por eso estoy muy satisfecho.

## ¿Se ha planteado algún reto para estos cuatro años próximos?

Tenemos dos líneas, una es el bienestar de los vecinos, seguir trabajando con ellos para intentar que no se tengan que marchar de aquí ofreciéndoles las

mejores condiciones posibles; y la segunda es ampliar el complejo turístico y deportivo para crear empleo, dar vida al municipio y que siga creciendo.

## En cuanto a las fiestas de agosto, ¿hay alguna novedad este año?

Este año, como hemos tenido cerca las elecciones y no hemos querido avanzar mucho hasta conocer los resultados, repetimos bastantes cosas aunque tenemos muchas sorpresas que se van a desvelar en el momento. Así que mantenemos lo que la gente demanda todos los años, varios eventos fijos que entendemos funcionan muy bien y, por eso, mantenemos la estructura de los últimos años con la incorporación de sorpresas que se conocerán cuando llegue su momento.

## ¿Qué quiere decirle a los vecinos y a cuantos visitan Sardón estos días?

Que disfruten como otros años de las fiestas, y darle a los vecinos las gracias por su paciencia y su apoyo en estos años, y que seguimos en la misma línea.

## PROGRAMA

### 20 de agosto, martes

19.30 Merienda y IV Concurso de Tortillas.  
21.15 Charanga.  
22.30 Teatro 'Copla de ciego'.

### 21 de agosto, miércoles

11.00 Hinchables y tren.  
19.30 Carretones.

### 22 de agosto, jueves

10.00 Día del Deporte.  
23.30 Orquesta Princesa.

### 23 de agosto, viernes

De 12.00 a 14.00 Tiro con arco en el pabellón.  
21.00 Cena y entrega de premios

a los ganadores.

A continuación baile para mayores con José Manuel, fiesta de disfraces y Disco-móvil.

### 24 de agosto, sábado

Triatlón Social por el Bajo Tormes. Salida por la mañana desde Sardón.  
17.30 Rampa deslizante de 50 metros y parque acuático. Junto a la iglesia.  
24.00 Macro Disco Mozart.

### 25 de agosto, domingo

11.00 Misa.  
17.30 Pelota a mano con dos partidos del mayor nivel.





# MUCHA MÚSICA, DISFRACES, DEGUSTACIONES, PESCA Y ACTIVIDADES INFANTILES

EL CONCURSO DE DISFRACES INCORPORA UN PASACALLES CON BUFONADA, ACTUACIÓN DE **DISTRITO POP CON MÚSICA DE LOS '80**, Y OTRA NOVEDAD SERÁ LA EXPOSICIÓN DE DIBUJOS, CAYADAS Y **BASTONES DE NICOMEDES LÓPEZ HORNILLOS**



El concurso de disfraces es uno de los momentos más esperados de las fiestas en Almendra

**D**os verbenas con orquesta, actividades infantiles, un gran parque infantil, eventos deportivos como el tradicional concurso de pesca, además de la merienda popular que congrega en la plaza del pueblo a vecinos e hijos de la localidad residentes en otros lugares, son algunos de los atractivos del programa de fiestas de verano organizado por el Ayuntamiento de Almendra y que este año discurre entre los días 8 y 11 de agosto; así es, en esta edición será el segundo fin de semana el que anime la plaza y calles de la localidad.

Como novedades destacadas hay que señalar la exposición de dibujos-retratos, y sobre todo de cayadas y bastones realizada por Nicomedes López Hornillos, cantalpinés y casado en Almendra, que desde su primera visita a esta localidad quedó sorprendido por el uso de cayadas de sus habitantes, desconociendo hasta entonces su servicio para manejar las ovejas, de donde surgiría su gran afición para fabricar este objeto tan servicial para los pastores.

Otra novedad importante será

la incorporación de un pasacalles y bufonadas al concurso de disfraces que tendrá lugar en la tarde-noche del 9 de agosto, uno de los eventos más esperados de las fiestas y que propone importantes premios para las categorías de adulto e infantil, por grupos e individual, y que alcanzan los 150 euros en el caso el primer premio de adultos en grupo.

También novedad será el espectáculo musical Distrito Pop con

música de los '80 y que cierra el programa festivo el 11 de agosto. Y siguiendo en el apartado musical, hay que reseñar las verbenas con Kronos y La Búsqueda las noches del 9 y 10 de agosto, respectivamente.

Los más pequeños en Almendra también tendrán sus momentos, el primero el día 8 con un gran tobogán acuático y fiesta de la espuma; el día 10 habrá juegos infantiles con Víctor Samarkanda y el 11, un gran parque con hinchables.



Alejandro Benito Sevillano / Alcalde de Almendra

*"LA IDEA ES HACER UN EDIFICIO MULTIFUNCIONAL Y UN PARKING PARA AUTOCARAVANAS"*

M. C.

■ Imagino que satisfecho por el resultado de las elecciones para esta su segunda legislatura como alcalde...

Pues la verdad que muy contento, sí, tras obtener un 70% de los votos de la gente del pueblo y sacar con concejales de cinco, mejor resultado que hace cuatro años, lo que significa que no se ha hecho mal en ese tiempo. Estoy muy orgulloso de la piscina porque le ha dado mucha vida al pueblo en verano, con gente incluso de pueblos cercanos y eso a pesar de que hay piscinas en casi todos los sitios. Al ser unas instalaciones nuevas y estar bien cuidadas, llaman a la gente.

¿Qué objetivo se ha planteado para estos cuatro años?

Como ya he venido diciendo, la idea es disponer de un local multiusos adaptado a las necesidades del pueblo. No tenemos un local funcional, necesitamos uno que tenga un escenario, servicios e incluso cocina para si surge algún evento. También hemos recuperado el proyecto del parking de autocaravanas, que irá en la zona de la piscina; y vamos a acabar la obra que teníamos presupuestada de la pista polideportiva con unas gradas también en la zona de las piscinas. Después de echarle asfalto, queremos que esta zona se convierta en un área de ocio. Y con la residencia pues no puede ir mejor, está completa e incluso



con solicitudes a la espera.

¿Cómo se presentan las fiestas?

Como siempre, con alguna novedad como la exposición de dibujos y retratos, y bastones y cayadas de Nicomedes López y que estará en el local multiusos del 2 al 12 de agosto. Este año también retrasamos las fiestas de agosto al segundo fin de semana para que no coincidiera con otras. Otra novedad es un espectáculo musical pop de los 80 y la incorporación de un pasacalles con bufonada al desfile de disfraces, uno de los eventos más esperados de las fiestas.

Unas palabras a los vecinos y a cuantos vengan a Almendra...

Darle la bienvenida a todos y que disfruten de las fiestas, pero además invitarles a que no solo vengan los días de fiestas, que amplíen la visita durante el verano.

## PROGRAMA

### 8 de agosto, jueves

**8.00** Concurso de pesca en el embalse de Almendra. Salida e inscripción: bar de las piscinas.  
**18.00** Tobogán acuático y fiesta de la espuma.

### 9 de agosto, viernes

**12.00** Misa amenizada por tamborilero.  
**20.30** Fiesta de disfraces con pasacalles y bufonada. Grandes premios para los mejores en grupo e individual.

**24.00** Verbena amenizada por la orquesta Kronos.

### 10 de agosto, sábado

**12.00** Juegos infantiles con Víctor Samarkanda.  
**21.30** Merienda popular en la Plaza.  
**24.00** Verbena con la orquesta La Búsqueda.

### 11 de agosto, domingo

**19.00** Hinchables para los niños.  
**24.00** Musical Distrito Pop con música de los '80.





DEL 14 AL 18 DE AGOSTO

# BIENVENIDA A LAS FIESTAS DE LA ASUNCIÓN CON EL PREGÓN DE LA ASOCIACIÓN SAN BLAS

MÚSICA, TEATRO, CUENTACUENTOS, DEPORTES Y, POR SUPUESTO, BUEN YANTAR A LO LARGO DE LAS CINCO JORNADAS

**M**úsica, deportes, juegos infantiles, teatro, buen yantar y, sobre todo, buen ambiente en las fiestas de Almenara de Tormes en honor de Nuestra Señora de la Asunción, a celebrar del 14 al 18 de agosto. Menos jornadas festivas que en pasadas ediciones, pero más intensas, con una mayor número de actividades cada día. Fiestas patronales que este año pregonará la Asociación de Mayores San Blas y que contarán con actividades para todas las edades, aunque con especial atención a los niños que este año se lo pasarán en grande con el parque infantil (toro mecánico, karts a pedales, hinchables...), la fiesta de la espuma o la tradicional marcha cicloturista. Y hay otra novedad: este año se elegirá a la Moza y Mozo de las fiestas. La música, de la mano de las orquestas, de Luis Casado o el Dúo Lizaro, será una de las grandes protagonistas. Y dos citas destacadas, con el grupo de teatro Brainstorming de Ledesma, y el

cuentacuentos con Kamaru Teatro. No faltarán las actividades deportivas (partidos de pelota, carrera pedestre local o el torneo de pádel) y, por supuesto, el buen yantar, con la paella popular, parrillada y la tradicional comida de la Asociación de Mayores San Blas.

La programación arrancará la noche del miércoles día 14, con el acto del pregón, y por la noche, verbena. El jueves 15, día grande de las fiestas, con varias citas destacadas, como la paella popular, los partidos de pelota –partido de los infantiles del Promesas Club Villas previo al choque vasco castellano entre Aranguren y Barturen contra González y Corredera–, o la representación de la obra ‘Comedias no ejemplares’ del grupo Brainstorming. El viernes día 16 los mayores serán protagonistas, con la celebración de la tradicional comida de hermandad. Jornada en la que también hay que hacer un hueco al divertido y participativo cuentacuentos ‘Decid, Mío Cid’ con Kamaru Teatro. Por su parte, las actividades deportivas ganan



Marcha cicloturista en Almenara

terreno en la jornada del sábado, arrancando con una nueva edición, y ya van 22, de la marcha cicloturista a Pino de Tormes. El gran parque infantil será cita destacada para los niños el domingo.

Y a finales de agosto, los días 23 y 24, recordar que Almenara celebra al Santo Cristo de las Batallas, con actuación de Diego Jiménez y disco móvil el viernes; y del grupo Volantes en el Albergo el sábado.

## PROGRAMA

### 14 de agosto, miércoles

**22.30** Pregón a cargo de la Asociación de Mayores San Blas y elección de Mozo y Moza de las fiestas.  
**23.30** Chupinazo.  
**00.00** Orquesta Estribo.

### 15 de agosto, jueves

**11.45** Santa Misa.  
**15.00** Paella popular (recogida donativos Pyfano).  
**19.00** Partidos de pelota a mano.  
**20.00** Torneo de pádel.  
**21.00** Carrera local ciclista.  
**22.30** Teatro con Brainstorming.  
**00.00** Baile con Luis Casado.

### 16 de agosto, viernes

**12.00** Juegos infantiles.  
**14.30** Comida pensionistas jubilados.  
**19.00** Gran Prix y fiesta de la espuma.  
**20.30** Torneo de pádel.  
**21.30** Cuentacuentos con Kamaru Teatro.  
**00.00** Bingo.  
**00.30** Dúo Lizaro y discoteca móvil.

### 17 de agosto, sábado

**10.00** Marcha cicloturista.  
**18.00** Fiesta de la espuma.  
**20.30** Carrera pedestre local.  
**21.30** Torneo de pádel.  
**00.00** Fiesta en Noche de Verano.

### 18 de agosto, domingo

**12.00** Parque infantil.  
**20.00** Merienda Hogar San Blas.  
**21.30** Torneo de pádel.

Gonzalo García / Alcalde de Almenara de Tormes

## “LLEVARSE BIEN ES LO PRIMERO PARA HACER LO MEJOR PARA EL PUEBLO”

■ Primeras fiestas para la nueva Corporación municipal, y también para el alcalde, que se estrena en esta legislatura. Apuesta por el entendimiento, el diálogo y la colaboración con la oposición, porque de lo que se trata es de “hacer lo mejor para el pueblo”.

### Menos días de fiestas, pero más intensos.

Sí, en esto estábamos todos de acuerdo, en concentrar las fiestas en menos días.

### Este año hay mucha veteranía entre los pregoneros.

Se decidió que fuera la Asociación de Mayores de San Blas, es una manera de darles voz.

### ¿Qué pide a sus vecinos en estos días?

Participar, apostar por sus fiestas y, en la medida de lo posible, colaborar a la hora de realizar las actividades.

### ¿Cómo ha sido la experiencia de estos primeros meses en el Ayuntamiento?

Bastante buena, me alegra poder llegar a los vecinos, que te planteen directamente sus dudas, si necesitan ayuda con alguna cuestión.

### Cuentas saneadas, ¿eso permite afrontar los próximos cuatro años de otra manera?

Eso ayuda bastante.

### ¿Una medida para evitar la pérdida de población?

Contar con una buena conexión a internet y eliminar las trabas burocráticas para facilitar que la gente pueda venir a vivir y a construir su vivienda en los pueblos.

### ¿Qué le pide a la oposición?

Llevarnos bien, y así se está haciendo, porque es lo primero para hacer lo mejor para el pueblo.



EL AYUNTAMIENTO DE ALMENARA DE TORMES  
LES INVITA A CELEBRAR SUS FIESTAS PATRONALES EN HONOR  
A NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN DEL 14 AL 18 DE AGOSTO





DEL 9 AL 12 DE AGOSTO

# LA LOCALIDAD SE ENGALANA DE BUEN AMBIENTE PARA CELEBRAR A SAN LORENZO

LA ESCUELA MUNICIPAL DE TEATRO PREGONARÁ LAS FIESTAS QUE CONTARÁN CON MÚSICA, BUEN YANTAR, HOMENAJE A LOS MAYORES O LA COLOR PARTY

Cuenta atrás para las fiestas de San Lorenzo en Rollán, que tendrán lugar del 9 al 12 de agosto. Una completa programación para todas las edades, en la que no faltan las novedades, es la mejor invitación para acercarse hasta el municipio y disfrutar de sus fiestas y de su hospitalidad. Así, por ejemplo, este año las fiestas tendrán un extra de colorido con la Color Party, el domingo. Y los encargados de pregonar este año las fiestas en honor al patrón serán los integrantes de la Escuela Municipal de Teatro de Rollán, en

reconocimiento a la labor cultural que desarrollan a lo largo del año.

Las fiestas de San Lorenzo arrancarán el viernes día 9 con el tradicional homenaje a los mayores. Ya por la tarde, preparéense porque llega la guerra del vino, Vinoteando, una actividad que repite por segundo año en el programa. Y esto es solo el principio de una intensa primera jornada festiva, porque a partir de las 21 horas tendrá lugar el pregón y repique de campanas, acompañado de degustación de jamón y cata de vinos. Por la noche, el esperado concurso de Playback para demostrar las dotes musica-



Imagen de la procesión de San Lorenzo celebrada en Rollán el año pasado

les, y que alcanza ya su quinta edición; y al término, macrodiscoteca.

El día grande, el sábado 10, festividad de San Lorenzo, con la misa y posterior procesión con el patrón como actos centrales de la jornada. Será precisamente este día uno de los intensos en actividades y novedades, como la particular guerra del vino.

Actividades para todas las edades, con citas que se consolidan, como el concurso de playback que

alcanza su cuarta edición, o la actividad de buceo en la piscina. Los niños, por su parte, serán los protagonistas de las actividades del parque infantil.

La música de la mano de la puesta en escena de las orquestas se encargará de amenizar las noches del sábado y domingo de las fiestas patronales. Y, por supuesto, las fiestas en Rollán también son sinónimo de buen yantar, por lo que no faltará la tradicional

paella popular, el domingo día 11. Esta misma jornada, por la tarde, tendrá lugar la Color Party, una de las novedades de estas fiestas; y, posteriormente, el tradicional partido de pelota a mano.

La última jornada festiva no está exenta de motivos para seguir en Rollán, con la tradicional merienda campestre. Una buena manera de despedir unas fiestas que auguran buen ambiente y participación.

## PROGRAMA



### 9 de agosto, viernes

14.00 Homenaje a los mayores.  
18.00 Vinoteando (en el patio del colegio).  
21.00 Pregón y repique de campanas.  
21.30 Degustación de jamón y cata de vinos.  
22.30 Concurso de Playback.  
00.00 Macrodiscoteca Nuevo Origen.

### 10 de agosto, sábado

07.00 Ronda de mozos.  
12.00 Misa y procesión en honor a San Lorenzo.  
14.00 Ronda de vinos.

18.00 Parque infantil.

20.00 Partido de fútbol solteros vs casados.

00.00 Orquesta Cuarta Calle.

### 11 de agosto, domingo

07.00 Ronda de mozos.  
12.00 Buceando en la piscina.  
14.00 Ronda de vinos.  
15.00 Gran paella popular.  
17.30 Color Party (patio colegio).  
19.00 Tradicional pelota a mano.  
00.00 Orquesta Azabache.

### 12 de agosto, lunes

20.00 Merienda campestre.  
22.00 Fin de fiestas.

Leonardo Bernal / Alcalde de Rollán

## "MANTENEMOS LA MISMA IDEA DEL PRIMER DÍA, DINAMIZAR EL MUNICIPIO"

"EL TEMA DEL AGUA ES PRIORITARIO", Y ESO PASA POR "DOTAR DE BUENAS INFRAESTRUCTURAS AL MUNICIPIO"

### ■ Una nueva legislatura por delante tras los buenos resultados de las últimas elecciones.

Las urnas han evaluado y hemos aprobado. Mantenemos la misma idea del primer día, trabajar y seguir dinamizando el municipio. Precisamente uno de nuestros objetivos era la dinamización del municipio, y eso lo estamos consiguiendo, y bastante bien.

### ¿Cuáles son los proyectos a los que quiere dar prioridad el Ayuntamiento?

Lo más importante es el tema del agua, dotar de buenas infraestructuras al municipio. También

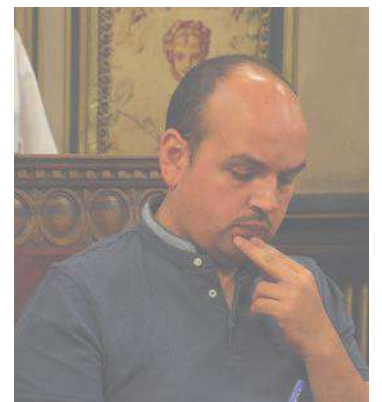
queremos ampliar las zonas lúdico deportivas, y hay que continuar con el asfaltado de calles.

### La campaña de empadronamiento en el municipio, ¿ha dado resultados?

Sí, hemos aumentado población. Uno de los motivos que ha animado a la gente a tener casa y empadronarse en el municipio han sido las actividades que hacemos a lo largo de todo el año.

### Esta legislatura se estrena como diputado provincial, ¿cómo encara este nuevo reto?

Con el objetivo de trabajar por la



comarca. Es un reconocimiento a la labor que se está haciendo en Rollán. Debemos pelear y luchar por las necesidades básicas de la comarca, y eso incluye, por supuesto el acceso a internet de calidad, porque esto es fundamental.

### ¿Cómo se presentan las fiestas?

Con actividades para todas las edades. Cada año incluimos novedades, y este será la Color Party. También hemos querido reconocer la labor del grupo de teatro, siendo los pregoneros; y recuperamos el repique de campanas para anunciar las fiestas.

El ayuntamiento de Rollán les desea

# Felices Fiestas de San Lorenzo 2019

del 9 al 12 de agosto

AYUNTAMIENTO  
ROLLÁN



DEL 21 AL 25 DE AGOSTO

# MÚSICA, DEPORTE, ACTIVIDADES INFANTILES Y BUEN YANTAR PARA CELEBRAR EL PATRÓN

**VERBENA CON ORQUESTA PARA LAS NOCHES DEL JUEVES, EL SÁBADO, DÍA DE SAN BARTOLOMÉ, Y EL DOMINGO**

**G**olpejas se empapará de ambiente festivo del 21 al 25 de agosto, con un variado programa de actividades en honor al patrón San Bartolomé. El municipio hará gala de su hospitalidad invitando a vecinos y amigos a sumarse a las fiestas patronales que, un año más, quieren ser sinónimo de convivencia, participación y buen ambiente.

No faltarán los motivos para estar en Golpejas a partir del miércoles día 21, con música, deporte, actividades infantiles y, por supuesto, buen yantar, con la tradicional paella en la alameda, la merienda popular para degustar una exquisita costilla o la degustación de repostería.

Actividades para todas las edades y para reunir a vecinos y amigos, especialmente el día grande de Golpejas, el día de San Bartolomé (24 de agosto), con la cele-

bración de la santa misa y procesión acompañada por el grupo Las Charritas. No faltará la música con las orquestas para amenizar las noches festivas del jueves, sábado y domingo.

## Actividades para todos

Previo al inicio de las fiestas, los aficionados al deporte podrán disputar el torneo nocturno de fútbol sala. Y a partir del miércoles día 21 arranca la programación, con adornado de la Plaza y proyección de película para todas las edades. El jueves día 22 los más pequeños serán los protagonistas, con los juegos infantiles por la mañana. Por la noche, primera de las verbenas. Ya el viernes el buen yantar reunirá a los vecinos y amigos en torno a la mesa para degustar una rica pa-r-rillada, y de postre, perrunillas y mantecados.



El fin de semana coincidirá este año con el día del patrón, el sábado 25, con los actos religiosos como protagonistas. Tras la misa, la imagen de San Bartolomé recorrerá las calles del municipio. Y queda otra cita no menos esperada, la paella

popular que vecinos y amigos compartirán, como cada año, en la alameda. Un buen plato de arroz para afrontar la recta final de los festejos. El domingo se completará con la fiesta de la espuma, campeonato de calva y por la noche verbenas.

## PROGRAMA

**16 y 17 de agosto, viernes y sábado**

**20.00** Torneo nocturno fútbol sala.

**21 de agosto, miércoles**

**19.00** Adornado de la plaza.

**22.00** Proyección película en el frontón.

**22 de agosto, jueves**

**12.00** Juegos infantiles.

**00.00** Fiesta Noche de verano. Disco Vivaldi.

**23 de agosto, viernes**

**17.30** Campeonato de la rana.

**20.00** Tradicional costillada.

**21.30** Caricaturas, maquillaje y globoflexia.

**23.00** Degustación perrunillas y mantecados.

**00.00** Concurso Beer Pong.

**24 de agosto, sábado**

**13.00** Santa misa y procesión.

**17.30** Campeonato de rana.

**19.00** Partido de pelota.

**01.00** Verbena con Seven.

**25 de agosto, domingo**

**12.00** Día de los niños con Talento Castellano.

**15.00** Paella popular.

**18.00** Fiesta de la espuma.

**20.00** Campeonato de Calva.

**01.00** Verbena con Kronos.

Alejandro Román / Alcalde de Golpejas

## "HEMOS INSTALADO WIFI PARA FACILITAR EL ACCESO A TODO EL PUEBLO"

**ACONDICIONAR LA PLAZA Y LA ZONA DEL PARQUE, PRÓXIMAS ACTUACIONES PREVISTAS POR EL AYUNTAMIENTO**

■ Golpejas ya cuenta con wifi público "para facilitar el acceso a todo el pueblo", gracias a una ayuda procedente de fondos europeos, tal y como ha explicado el alcalde del municipio, Alejandro Román, uno de los veteranos de la comarca al afrontar la que será su quinta legislatura consecutiva. El entorno del Ayuntamiento,

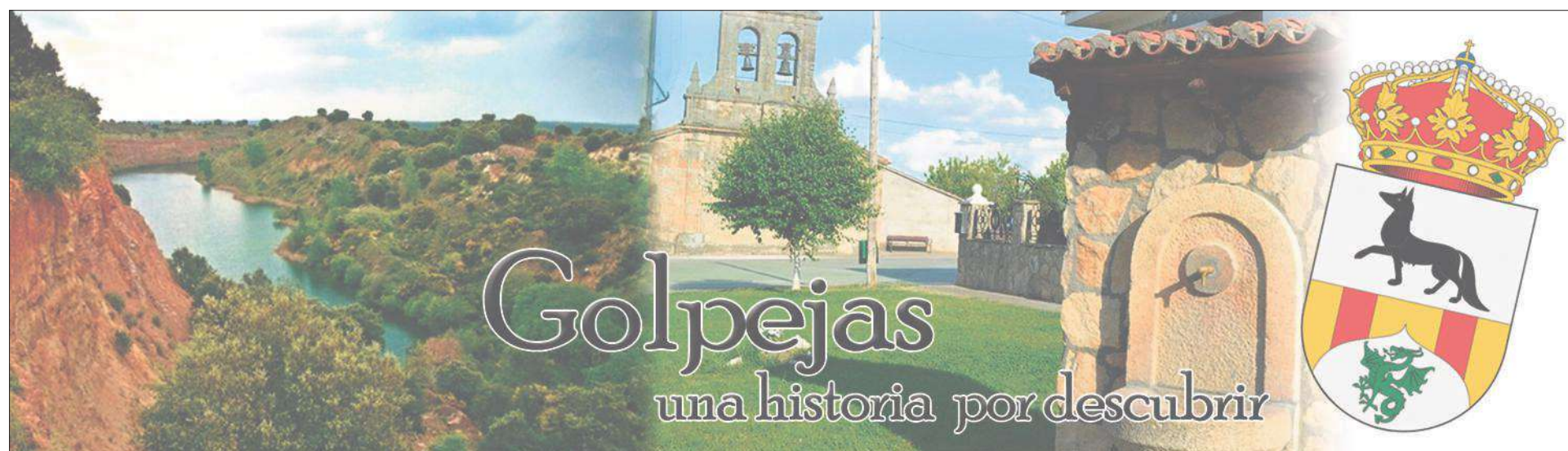
el parque y el antiguo colegio son los tres puntos de acceso. Y es que, a día de hoy, el acceso a internet se ha convertido en un servicio básico también para los vecinos del medio rural.

En el mes de agosto las fiestas son protagonistas, pero también hay otras cuestiones anotadas en la agenda municipal. Así, próxi-

mamente está previsto acometer el acondicionamiento de la Plaza, en concreto renovar el pavimento y completando además el entorno del edificio del Ayuntamiento, cuya renovación se completó la pasada legislatura. Asimismo, tal y como explica el alcalde, se quiere acondicionar la zona del parque y, en los casos en los que

sea necesario, renovar los juegos infantiles e incluso sumar alguno nuevo.

Con respecto a las fiestas, invitación expresa del Ayuntamiento para que vecinos y amigos participen en las actividades programadas. La celebración de San Bartolomé es, sin duda, la mejor excusa para acercarse hasta Golpejas.





# LA PROGRAMACIÓN CULTURAL OFRECE NUMEROSAS PROPUESTAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS

LAS PLAZAS DE JULIÁN COCA Y CASTILLA Y LEÓN ACOGERÁN ESPECTÁCULOS DE HUMOR, MÚSICA, PROPUESTAS INFANTILES Y VARIOS CONCIERTOS ALTERNATIVOS



El alcalde, Roberto Martín, y la concejala de Cultura, María Jesús Moro con la programación cultural | ROBLES

**T**adeo Jones, teatro, lírica, mariachis, circo, juegos, talleres, folklore,... estas son solo algunas de las citas culturales organizadas por el Ayuntamiento para el mes de agosto. La concejala de Cultura, María Jesús Moro, presentó junto al alcalde, Roberto Martín, los diferentes espectáculos que se ofrecerán desde el primer fin de semana de agosto.

## Mariachis, circo y humor

En la programación cultural de los festejos encontramos diversas propuestas para todos los públicos. Se comenzará con una actuación de Ángel García y sus mariachis, para el día 15, al día siguiente los más pequeños podrán disfrutar por la mañana y por la tarde de un parque infantil con Divertilandia, a las ocho llegará el espectáculo 'El carromato de los sueños' y a las diez y media el teatro musical 'Cabaret'. El 17 de agosto, por

la mañana, habrá talleres para los más pequeños y por la noche, a las diez y media, regresa Comedy Guijuelo, presentado por David César 'el heavy' y en el que actuarán, entre otros, Ismael Beiro. Del mismo modo, el domingo 18 de agosto a las ocho, la Tortuga Veloz presentará su espectáculo aéreo 'El Circo de la Tortuga', a las diez y media tendrá lugar la actuación de 'Les Bohemes', un show de música lírica, mezclada con otros géneros. Y por último, el día 19 a las siete y media se pondrá en escena el teatro musical 'Tadeo Jones' y a las once y media será el momento de despedir las Fiestas con un espectáculo piromusical titulado 'TV Series'.

## La calle será protagonista

El Ayuntamiento de Guijuelo hace hincapié este año en llenar las calles de actividades durante el día, y no concentrar las actividades festivas por las noches. En cuanto a la programación cultural,

cabe destacar que la mayoría de las propuestas se llevarán a cabo o bien en la plaza de Julián Coca o bien en la plaza de Castilla y León, salvo el parque infantil Divertilandia, que será en la plaza Mayor y el espectáculo piromusical, que se lanzará en la zona de la bajada de las piscinas.

## Campaña contra alcohol y drogas

Además de todas las propuestas festivas, el Ayuntamiento, en colaboración con la Diputación de Salamanca, ha presentado la campaña titulada 'Una decisión a tiempo, puede ser un éxito mañana'. Se trata de la habitual campaña de prevención de drogodependencias que se promoverá durante las fiestas.

Las acciones se centrarán en los jóvenes de entre 10 y 18 años de edad, repartiendo mochilas con el eslogan y ofreciendo numerosa información en el centro joven y durante los festejos.

## EL AYUNTAMIENTO ABRE EL REGISTRO DE PEÑAS

EL CONSISTORIO TAMBIÉN PONE A DISPOSICIÓN DE LOS VECINOS LOS VALES PARA LAS DIFERENTES COMIDAS



El concejal de Festejos de Guijuelo, Roberto Hernández | ROBLES

**L**os vecinos de la villa ya pueden acercarse hasta el Ayuntamiento de Guijuelo para participar activamente en las fiestas. Desde el 30 de julio está abierto el registro de peñas, se pueden conseguir vales para las comidas y también inscribirse en el novedoso Grand Prix Gladiator para peñistas.

## Registro de peñas

Como cada año, el Consistorio elabora un listado oficial de peñas para que los integrantes puedan conseguir diversas ventajas como descuentos para los espectáculos musicales y los abonos de los toros. Se espera que se inscriban cerca de un centenar de estas agrupaciones festivas con cerca de 1.500 integrantes.

## Vales para comidas

El mismo Consistorio también será el lugar al que acudir para conseguir los vales que darán acceso a las diferentes comidas que se celebran en los festejos. Los vales para la comida del 17 de agosto tendrán un precio de 1 euro con carácter solidario, destinándose la recaudación a la Asociación Española Contra el Cáncer y Manos Unidas.

Las invitaciones para la no-

vedosa cena de fiestas del 18 de agosto y la comida de mayores del 19, son totalmente gratuitas para los vecinos de la villa.

## Grand Prix Gladiator

El Ayuntamiento ha abierto además el plazo de inscripción en el Grand Prix Gladiator, que supone la recuperación de la divertida yincana para peñistas que acogerá la plaza de toros el próximo 18 de agosto.

Según el concejal de Festejos, Roberto Hernández, "se trata de un juego que estará ambientado en el mundo de los gladiadores, no faltarán pruebas con vaquillas, otros animales como burros y otros artefactos como catapultas. Hay que destacar que las vaquillas serán las más pequeñas posibles, buscamos que sea divertido y que no suponga en absoluto un peligro".

El edil señaló que se buscan seis grupos de seis personas, ya sean chicos, chicas o mixtos. El único requisito es ser mayor de 18 años. "Naturalmente habrá premios. El grupo ganador obtendrá un premio en metálico de 500 euros, mientras que habrá otros premios aún por determinar, como cenas en grupo o consumiciones en diferentes establecimientos de la villa", añadió. La inscripción es totalmente gratuita.





# TABURETE Y PANORAMA, PLATOS FUERTES DE LA MÚSICA FESTIVA

EL AYUNTAMIENTO VUELVE A APOSTAR FUERTE POR LA MÚSICA EN DIRECTO CON LAS ACTUACIONES DE LOS GRUPOS BOMBAL, SÔBER, BURNING Y UN TOTAL DE SIETE ORQUESTAS INCLUYENDO FUNÇÃO PUBLIKA Y ORQUESTA TEKILA

KIKO ROBLES

Los vecinos de Guijuelo y los numerosos visitantes que se esperan durante las fiestas patronales y el largo preámbulo disfrutarán un año más de una completa programación musical para todos los públicos.

Desde el Ayuntamiento de la villa se apuesta fuerte por los espectáculos musicales, especialmente por grupos de relevancia nacional y algunas de las mejores orquestas del país. La lista de grupos y artistas invitados es muy amplia, comenzándose el próximo 9 de agosto con la actuación de Sôber en la Plaza Mayor y finalizando con la Orquesta Tekila como la última de las verbenas. La mayor parte de los espectáculos son gratuitos en la Plaza Mayor o la plaza de Julián Coca, mientras que los conciertos de Taburete y Bombai tienen sus entradas a la venta, con descuentos por compra conjunta y rebaja para los empadronados.

## Conciertos

El preámbulo de fiestas contará con dos conocidos grupos del panorama rock nacional. Sôber y Burning actuarán en la Plaza Mayor de manera gratuita el 9 y 11 de agosto, respectivamente.

Taburete, el conocido grupo de Willy Bárcenas, ha crecido en popularidad en los últimos años, para convertirse en una de las referencias del pop rock nacional. La banda se encuentra de gira por toda España de su último álbum 'Madame Ayahuasca'. El concierto de Taburete tendrá lugar el viernes, 16 de agosto, en el recinto de espectáculos a las 23.00 horas.

Por su parte, Bombai subirá al escenario el domingo, 18 de agosto, en la recta final de los festejos,



La orquesta Panorama volverá a llenar la Plaza Mayor de numeroso público el martes 13 de agosto | KIKO ROBLES

también en el recinto de espectáculos. El grupo formado por Javi, Ramón y Vicente apuesta por el 'beach pop', el tono alegre y las melodías pegadizas.

Las entradas tienen un precio de 20 euros para Taburete, y de 5 euros para Bombai. Sin embargo, las entradas de Taburete tendrán un precio especial para empadronados de 15 euros y de regalo una invitación para ver a Bombai.

## Verbenas

Si en algo ha destacado Guijuelo en las fiestas de los últimos años ha sido por seleccionar a algunas de las mejores verbenas espectáculo del país. Panorama es el máximo exponente de este tipo de actuaciones, con un gigantesco escenario en el que llega a actuar una legión de cantantes, bailarines y músicos. Panorama actuará en los primeros días de los feste-

jos, en concreto el martes, 13 de agosto. Otra de las orquestas que ha llamado positivamente la atención del público en la villa ha sido la formación portuguesa Função Pública. Con un despliegue de medios muy similar al de Panorama,

los lusos fueron la revelación de las verbenas el año pasado. La lista se completa con las orquestas Tango, Cinema, Kubo, Anaconda y la conocida Orquesta Tekila, que será la encargada de cerrar las fiestas el 19 de agosto.



Taburete y Bombai actuarán en el recinto de espectáculos | K. ROBLES

## CONCIERTOS

### 9 de agosto, viernes

23.30 Concierto de **Sôber** en la Plaza Mayor. Teloneros. 19.45 a las 22:30. Gratuito.

### 11 de agosto, viernes

23.30 Concierto de **Burning** en la Plaza Mayor. Gratuito.

### 13 de agosto, martes

00.30 Verbenas con **Panorama** en la Plaza Mayor.

### 14 de agosto, miércoles

00.30 Verbenas con **Tango** en la Plaza Mayor.

### 15 de agosto, jueves

22.30 Espectáculo musical **Cambio de Tercio, Ángel García y sus Mariachis** en la plaza de Julián Coca. 00.30 Verbenas con **Cinema** en la Plaza Mayor.

### 16 de agosto, viernes

22.30 Teatro musical **Cabaret** en la Plaza de Julián Coca. 23.00 Concierto de **Taburete** en el Recinto de Espectáculos, entradas a la venta. 00.30 Verbenas con **Função Pública** en la Plaza Mayor.

### 17 de agosto, sábado

00.30 Verbenas con **Kubo** en la Plaza Mayor.

### 18 de agosto, domingo

23.00 Espectáculo musical **Les Bohêmes** en la plaza de Julián Coca. 23.00 Concierto de **Bombai** en el Recinto de Espectáculos, entradas a la venta. 00.30 Verbenas con **Anaconda** en la Plaza Mayor.

### 19 de agosto, lunes

15.00 aprox. Actuación de **Trío Festival** en la comida de mayores en el recinto ferial. 19.30 Teatro musical familiar **Tadeo Jones** a cargo de **Québola Producciones** en la plaza de Julián Coca. 23.30 Espectáculo piromusical **Series Tv** a cargo de **Pirotecnia Vulcano**, bajada de las piscinas. 00.00 Verbenas con **Tekila** en la Plaza Mayor.



PLAZA MAYOR, GUIJUELO

923 58 12 49



# GRANDES FESTEJOS PARA LA VIRGEN DE LA ASUNCIÓN

LA VILLA CHACINERA YA ESTÁ LISTA PARA LOS LARGOS FESTEJOS PATRONALES DURANTE CASI TODO EL MES

**G**uijuelo ya vive un ambiente festivo. Un año más, el preludio de fiestas se suma a la semana de las celebraciones festivas propiamente dichas para ocupar prácticamente todo el mes de actividades lúdicas, musicales y deportivas. Como siempre, todo ello como homenaje a la Virgen de la Asunción, la patrona de la localidad, a la que se dedicará la multitudinaria ofrenda floral que se ofrece cada 15 de agosto en la Plaza Mayor.

## Actos religiosos

La parroquia de la localidad tiene preparada las habituales propuestas para los fieles. Tanto el

lunes 12, como el martes 13 y el miércoles 14, se celebrará el Triduo en honor a Nuestra Señora de la Asunción, en ambas jornadas con eucaristía y adoración eucarística.

El principal acto de homenaje será el 15 de agosto con la procesión de la imagen de la patrona hasta la Plaza Mayor con la música de la Banda Municipal de Alba de Tormes, donde se llevará a cabo la ofrenda floral. Los vecinos que lo deseen podrán acercarse para depositar flores a los pies de la imagen, encabezados por la Corporación municipal, la Reina de las Fiestas y su Corte de Honor y otras autoridades locales.



## Folclore tradicional

Uno de los protagonistas de las fiestas es el Grupo Folclórico El Torreón, que como siempre acompañará a la patrona el Día Grande, sin olvidar su propio festival, Las Noches del Pozuelo, que este año traerán grupos de Murcia, Burgos, Zamora y Palencia las noches del sábado 3 y domingo 4 de agosto.

## Niños y mayores

La programación festiva municipal es muy extensa, y además de espectáculos musicales y la feria taurina, también se ofrecen numerosas propuestas específicas para niños y mayores. Los más pequeños disfrutarán de juegos, espectáculos familiares en la plaza de Castilla y León y talleres

creativos, entre otras propuestas.

Los mayores también protagonizarán varias propuestas. La Corporación Municipal y la Corte de Honor visitarán la residencia de mayores, mientras que todos los jubilados podrán asistir de manera gratuita la gran comida el día 19.

Roberto Martín Benito / Alcalde de Guijuelo

**“ESTE AÑO HABRÁ SORPRESAS MUY AGRADABLES EN EL CHUPINAZO Y LA FERIA DE DÍA ENTRE OTRAS, SIN OLVIDAR LAS MEJORES VERBENAS Y UNA GRAN FERIA TAURINA”**

## ¿Qué se va a encontrar el público este año en las fiestas?

Ante todo, los guijuelenses van a encontrar unas fiestas muy suyas, hechas por y para ellos, atendiendo en todo momento a sus propias sugerencias, como así nos transmitieron en la reunión de fiestas que mantuvimos hace un mes en el Ayuntamiento. Hemos intentado dar respuesta a todas sus demandas en cuanto a horarios o, incluso, buenas ideas que nos han llegado y que vamos a poner en marcha. Por lo tanto, aunque no queremos adelantar nada del programa porque todavía no se ha presentado, habrá sorpresas

K.R.

en actos tan importantes como el chupinazo y novedades en la feria de día, con la puesta en marcha de nuevas iniciativas. Por supuesto, no faltarán las actuaciones estelares, las mejores verbenas y los toros, pero todo adecuado a las necesidades que nos han trasladado. Las fiestas son de la gente de Guijuelo y aunque sabemos que no podemos dar gusto a todos, esperamos que los guijuelenses estén orgullosos y satisfechos con sus fiestas.

## ¿Cómo valora el inicio de legislatura?

Muy positivamente. Para empezar, quiero dar las gracias a los guijuelenses por depositar en mí

su confianza; es una enorme responsabilidad pero también es un orgullo para cualquier guijuelense que sus vecinos te elijan para gestionar el Ayuntamiento. Tenemos una ardua tarea por delante pero no duden que lo hacemos con la máxima ilusión, sin escatimar esfuerzo ni dedicación.

## ¿Cuáles son los proyectos tras los festejos?

Quiero aprovechar esta cuestión para aclarar que el funcionamiento rutinario del Ayuntamiento no se detiene porque estemos en fiestas. Los guijuelenses tienen unas necesidades diarias y en algún caso, urgentes, que debemos atender aunque sea 14 de agosto.

Seguiremos con el arreglo de las calles, que es algo primordial para este alcalde, pero también tenemos proyectos de envergadura como la piscina municipal, los parques y jardines, el pabellón de deportes o el cementerio, por citar sólo algunos ejemplos.

## ¿Un mensaje para los vecinos?

Como he dicho antes, sobre todo, quiero mostrarles mi agradecimiento por su confianza. Cuando te sientes arropado de semejante manera y sientes el apoyo de la gente, no importa los sacrificios que tengas que hacer. Su respaldo te sirve de impulso para hacer de Guijuelo un lugar aún mejor y luchar con todas tus fuerzas por los



guijuelenses. Por supuesto, quiero aprovechar para desearles a todos felices fiestas. Deseo que el tiempo nos acompañe y podamos disfrutar todos juntos de unos festejos inolvidables.

  
**MAGUISA**  
MATADERO GUIJUELO

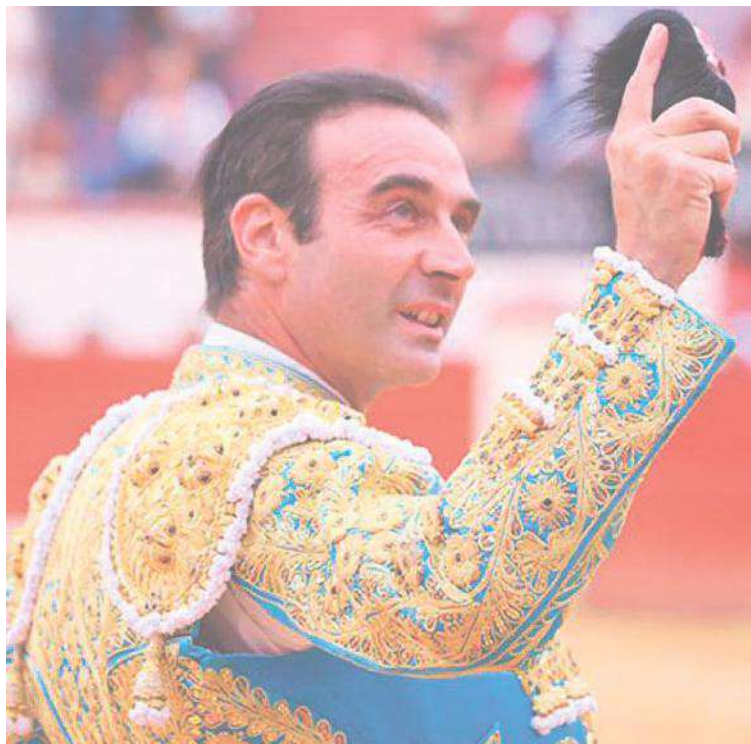
Carretera Nacional 630, Km 50, GUIJUELO, 37770. Tfno: 923 58 03 27





# ENRIQUE PONCE CENTRA LAS MIRADAS DE LA FERIA TAURINA EN LA VILLA CHACINERA

LOS AFICIONADOS A LA TAUROMAQUIA ENCONTRARÁN EN GUIJUELO DE NUEVO UN VARIADO PROGRAMA QUE INCLUYE FIGURAS DE PRIMER NIVEL, GRANDES TOREROS SALMANTINOS Y PROMETEDORES NOVILLEROS DE LA ZONA, ASÍ COMO PROPUESTAS LÚDICAS PARA LOS PEÑISTAS



Enrique Ponce es la estrella de un completo cartel taurino que contará además con corrida de rejones, novillada y el regreso de la vaquilla del aguardiente | KIKO ROBLES

**KIKO ROBLES**  
Guijuelo vuelve a contar con una feria taurina de altura y que poco a poco se ha hecho un hueco en el panorama tanto provincial como regional. En el marco de estos festejos patronales, los aficionados a la Fiesta Nacional en la villa contará con una corrida de toros, una de rejones y una novillada picada, además del regreso de la vaquilla del aguardiente para los jóvenes guijuelenses. Todos los festejos comenzarán a las 18:30 horas.

## Regreso de Enrique Ponce

Sin duda, el mayor atractivo de la feria taurina de este año es el regreso del maestro Enrique Ponce. La lesión se produjo a finales del pasado mes de marzo en Fallas, el diestro recibió una grave cogida que le produjo rotura del ligamento cru-

zado y el ligamento lateral de la rodilla izquierda, además de la rotura de la tibia y una costilla. El maestro de Chiva se ha mostrado muy activo en su convalecencia, mostrando en redes sociales los avances en su recuperación, pisando ya con la pierna lastimada e incluso dando sus primeros capotazos.

El torero valenciano comparte cartel con Miguel Ángel Perera y el charro El Capea en la corrida de toros que tendrá lugar el próximo viernes 16 de agosto. La ganadería de El Pilar se encargará de aportar los toros para la esperada cita.

## Rejones para la Patrona

Como ya es habitual en la villa chacinera, el 15 de agosto, Día Grande de los festejos en honor a la Virgen de la Asunción, tendrá lugar la tradicional corrida de rejones. En esta ocasión se contará con la presencia de Andy Cartagena,

el salmantino Víctor Herrero y Rui Fernandes, que se enfrentarán a a reses de Pilar Población.

## Promesas del toreo

Junto a las grandes figuras, la centenaria plaza de Guijuelo acogerá además la tradicional novillada para las futuras estrellas del ruedo. En esta ocasión se trata de una novillada picada a celebrar el 17 de agosto que contará con tres novilleros bien conocidos para los aficionados.

El primero de ellos será el triunfador de la feria de San Isidro, Fernando Plaza, joven novillero madrileño que estará acompañado de dos de los nombres más prometedores de la provincia salmantina: Manuel Diosleguarde, que está disfrutando de una nutrida temporada y Manuel Martín, novillero de El Tornadizo y con raíces en el propio Guijuelo

que precisamente debutará con picadores en la arena chacinera. Los novillos serán de la ganadería de Miranda de Pericalvo.

## Peñistas al ruedo

El Ayuntamiento de Guijuelo ha querido recuperar algunos de los eventos taurinos más relacionados con los jóvenes y las peñas, por lo que este año se volverán a ofrecer tanto la Vaquilla del Aguardiente como el Grand Prix con vaquillas.

En el caso de la Vaquilla del Aguardiente, se celebrará la mañana del domingo 18 de agosto. Tras una discoteca móvil y la actuación de la charanga del aguardiente, se abrirán las puertas de la plaza a las 07:30 horas. Este popular festejo, que se dejó de celebrar hace unos años, vuelve con vaquillas de pequeño tamaño, para diversión de los presentes. El espectáculo se

reserva para mayores de edad.

Ese mismo día, la plaza de toros acogerá el llamado 'Grand Prix Gladiator', la tradicional yincana de peñas que también se recupera tras varios años de ausencia. Seis grupos de seis jóvenes cada uno se enfrentarán a vaquillas, burros y 10 pruebas innovadoras.

## Abonos y entradas

La renovación de abonos y venta de entradas se llevará en el Ayuntamiento de Guijuelo a partir del 6 de agosto en horario de 11:00 a 14:30 horas. Los aficionados veteranos podrán renovar sus abonos hasta el 9 de agosto y a partir del 10 de agosto se abre el plazo para los nuevos abonados. A partir del 15 se abrirá la taquilla de la Plaza de Toros para los que deseen comprar entradas una vez comenzada la feria.



c/ Sierra de Gredos, 1  
Pol. Agroalimentario



CORONGRASA GUIJUELO, Salamanca



Calle Amable Criado, 1-3  
Campillo de Salvatierra

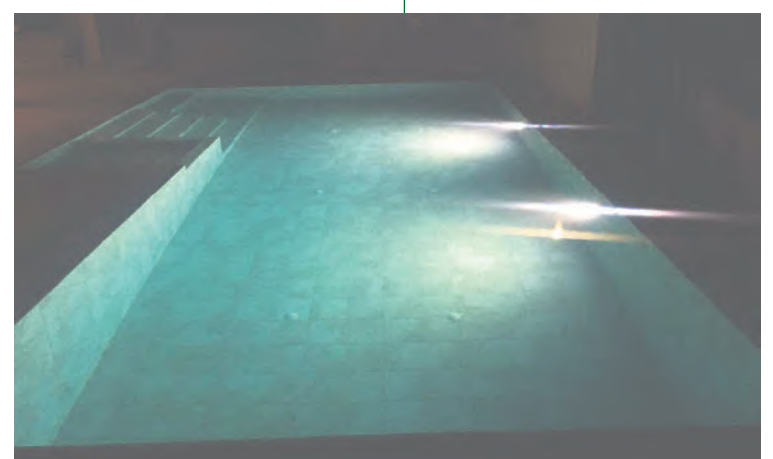
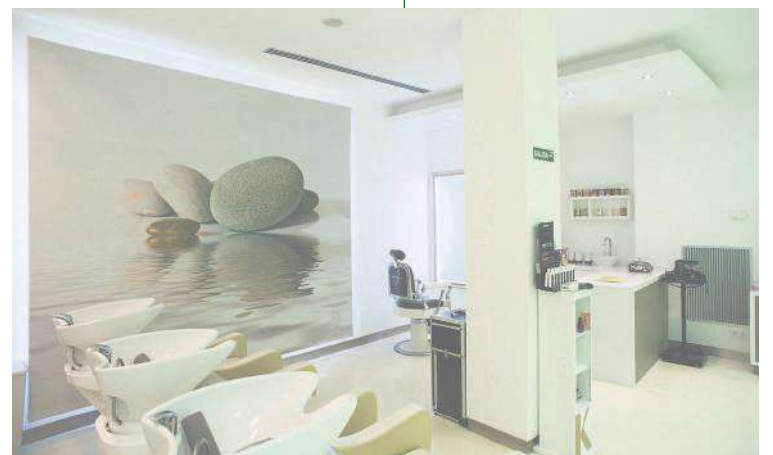
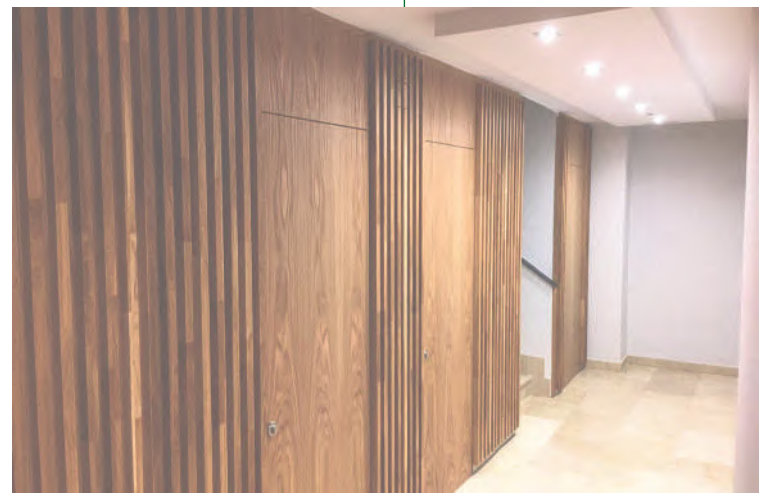


POLÍGONO INDUSTRIAL I-II,  
manzana 8 - Tel.: 923 158 068  
37770 - GUIJUELO (Salamanca)



# UNA TRAYECTORIA, UN PRESENTE, UN FUTURO...

CONSTRUCTORA GARBLA, ¡CONSTRUIMOS TUS SUEÑOS!



**C**onstrucciones Garbla es una empresa innovadora especializada en construcción integral.

Queremos distinguirnos y ofrecer un valor añadido que deje nuestra impronta en los proyectos que ejecutamos, permaneciendo siempre atentos a las nuevas tendencias y dispuestos a dar respuesta a las exigencias de nuestra labor.

Con un sistema de gestión totalmente orientado al cliente, y perfilada con unos valores presentes en todas nuestras actuaciones: transparencia, seriedad y compromiso, afrontamos el día a día con el objetivo de posicionarnos como empresa referente en el sector.

En Construcciones Garbla contamos con un equipo técnico (tanto propios como colaboradores habituales) altamente cualificados y en continua formación. Personas con una gran capacidad de dedicación al cumplimiento de los requisitos exigidos por nuestros clientes, con la máxima transparencia y la plena satisfacción de ver superadas sus expectativas en cada una de sus obras, porque para Cons-

trucciones Garbla cada proyecto es único.

**Puedes encontrarnos en:**  
Calle Filiberto Villalobos, 40  
37770 - Guijuelo (SALAMANCA)

**Horario**  
Lunes - Viernes: 9:00 AM - 6:00 PM.  
Sábado: 9:00 AM - 2:00 PM.  
923 58 20 08  
[www.constructoragarbla.es](http://www.constructoragarbla.es)  
[info@constructoragarbla.es](mailto:info@constructoragarbla.es)





# UN COMPLETO PROGRAMA CON PROPUESTAS EN HONOR A LA PATRONA

LOS VECINOS DE LINARES DISFRUTARÁN DE PROPUESTAS CULTURALES, FESTIVAS, MUSICALES Y DEPORTIVAS DESDE EL SÁBADO 3 HASTA EL SÁBADO 17

**L**inares de Riofrío ya lo tiene todo preparado para celebrar sus festejos patronales en honor a la Virgen de la Asunción entre el 3 y el 17 de agosto. Como cada año, el Ayuntamiento ha organizado un nutrido programa de propuestas variadas, que van desde actividades deportivas, lúdicas y artísticas al propio homenaje a la patrona de la localidad.

## Protagonismo de los mayores

Sin duda, los mayores serán claros protagonistas de parte del programa festivo, ya que uno de los primeros días de los festejos se dedica por completo a la tercera edad. Tras un inicio a modo de pasacalles con la compañía del tamborilero Vicente de El Tornadizo, se celebrará un

oficio religioso y un vino de honor en los salones de la tercera edad. Los participantes disfrutarán de una comida de confraternidad en Restaurante España en la que se rendirá homenaje a los mayores. Se cerrará la jornada con una exposición de pintura del artista Ricardo Vela en la casa del secretario.

## Actividades infantiles

El programa no se olvida de los niños, y habrá todo un día dedicado a los más pequeños de la localidad. El lunes, 12 de agosto, se concentran las actividades pensadas para ellos. A las 11 de la mañana, el pabellón de deportes acogerá un parque infantil de juegos hinchables. Por la tarde se instalará una rampa de agua para combatir el calor del verano. Al día siguiente, martes 13 de agosto, se



celebrará una nueva edición del 'Peque Show', en el que los niños de Linares suben al escenario para demostrar sus dotes artísticas, una propuesta que cada año cosecha un gran éxito de público en la Plaza Mayor.

## Festival taurino

Otra de las citas que no puede faltar en la programación festiva de Linares de Riofrío es la tarde dedicada a los toros, que en esta ocasión tendrá lugar el viernes, 16 de agosto. El cartel elegido para la ocasión cuenta con cinco novillos de la ganadería Miranda de Pericalvo para el rejoneador Iván Magro, los matadores de toros Javier Castaño, Alberto Durán y Jesús Enrique Colombo, además del novillero Manuel Diosleguarde. El festejo comenzará a las 18.30 horas.

neador Iván Magro, los matadores de toros Javier Castaño, Alberto Durán y Jesús Enrique Colombo, además del novillero Manuel Diosleguarde. El festejo comenzará a las 18.30 horas.

## Propuestas musicales

Las noches linarenses tendrán varias propuestas musicales. En total serán seis noches las que contarán con música en directo. El sábado, 10 de agosto, se comenzará con la discoteca móvil Tiffany's, que repetirá también el jueves, 15 de agosto. El grupo de baile flamenco Al Alba actuará el domingo, 11 de

agosto, junto al DJ' Patry.

En cuanto a verbenas, se disfrutarán tres formaciones distintas. La orquesta La Búsqueda será la primera de ellas la noche del miércoles 14, tras la coronación de la reina de las fiestas y el pregón, a cargo de José Antonio Sánchez Martín, representante de la asociación de peñas 'Las Peñas del Agua'. La noche del día grande, 15 de agosto, será el turno de la orquesta Malibú Show. Mientras que la orquesta Súper Hollywood tendrá su turno el 16 de agosto. El trío musical Ébano cerrará los festejos la noche del 17 de agosto.

## PROGRAMA DE FIESTAS

### 3 de agosto, sábado

21.30 Contrarreloj BTT

### 4 de agosto, domingo

09.30 X Certamen BTT

### 5 de agosto, lunes

22.00 Cine en la plaza del Altozano

### 8 de agosto, jueves

#### Día de los mayores

11.30 Pasacalles con tamborilero

12.30 Santa Misa.

13.30 Vino de honor

14.00 Homenaje y comida

18.00 Exposición de pintura

### 9 de agosto, viernes

23.00 Campeonato de fútbolín

### 10 de agosto, sábado

10.00 Marcha ruta por Sierra Chica 'Peñas del agua'

00.00 Disco Móvil Tiffany's

### 11 de agosto, domingo

11.00 BTT Juniors

18.00 Chupinazo de fiestas con desfile de peñas

00.00 Grupo de baile flamenco Al Alba, y DJ's Patry

### 12 de agosto, lunes

11.00 Parque infantil

17.00 Rampa de agua Divertilandia

22.00 Campeonato de Fútbol Sala

### 13 de agosto, martes

18.00 Semifinales y final del campeonato de fútbol sala

23.00 Peque Show y disco móvil Paco Mata

### 14 de agosto, miércoles

13.00 Verbena del vermouth con el grupo Al Límite

18.00 Campeonato de petanca

23.30 Coronación de Reina, Damas y Acompañantes. Pregón de fiestas

00.00 Verbena 'La Búsqueda'

### 15 de agosto, jueves

11.00 Pasacalles

12.30 Santa Misa y procesión

13.30 Vino de honor

18.00 Campeonato de fútbol sala Junior

00.00 Verbena 'Malibú Show'

05.00 Disco móvil Tiffany's

07.00 Chokolatada en la plaza

### 16 de agosto, viernes

18.30 Festival taurino

5 novillos de Miranda de Pericalvo para el rejoneador Iván Magro, los toreros Javier Castaño, Alberto Durán y Jesús Enrique Colombo y el novillero Manuel Diosleguarde

00.00 Verbena 'Orquesta Súper Hollywood'

### 17 de agosto, sábado

14.00 Gran paellada cocinada por la Asociación de Mayores. Música de la charanga El Bombazo

23.00 Actuación trío musical 'Ébano'





SEQUEROS

# TODO LISTO PARA LAS FIESTAS DE LA VIRGEN DEL ROBLEDO

LA LOCALIDAD SERRANA VIVIRÁ UNOS FESTEJOS REPLETOS DE PROPUESTAS PARA LOS VECINOS



La tradicional procesión y ofertorio a la Virgen del Robledo centran las fiestas | SANTOS

Como cada año, los vecinos de Sequeros esperan impacientes la llegada del mes de agosto para celebrar sus festejos patronales en honor a la Virgen del Robledo, que atrae a numeroso público e hijos de la localidad que se suman a los vecinos en unos días repletos de propuestas festivas.

## Homenaje a la Virgen del Robledo

El 15 de agosto se celebrará una solemne misa y se partirá en procesión desde la iglesia parroquial hasta la Plaza Mayor, lugar donde se celebrará el tradicional ofertorio con las danzas y la música del grupo folclórico local, que ejecutará el tradicional Baile del Ramo, en el que las bailarinas entrecruzan cintas ante la imagen de la patrona.

rico local, que ejecutará el tradicional Baile del Ramo, en el que las bailarinas entrecruzan cintas ante la imagen de la patrona.

## Homenaje a la Virgen del Robledo

Al igual que en otras ocasiones, durante las fiestas se reunirá la Hermandad de Sequeros, una de las agrupaciones más destacadas de la localidad. Durante la programación festiva se unen los miembros para compartir las fiestas y como manda la tradición, la merienda con la carne de los novillos de los festejos en una multitudinaria reunión casi al final de los festejos patronales. La agrupación es muy numerosa y se espera un año más la presencia de la mayor parte de ellos.

## Día de los novillos

Otro de los días que destaca en la programación local es el del festejo taurino. Como es costumbre en Sequeros, esa jornada comienza por la mañana temprano con el viaje la finca del ganadero para ir a buscar los novillos. Ya con las reses, los vecinos regresarán para la habitual novillada que se celebra en torno a las 18:00 horas. La de Sequeros es la única plaza circular en plena Sierra de Francia, y siempre se espera una gran afluencia de público en las gradas del coso serrano.

FRADES DE LA SIERRA

# MÚSICA, JUEGOS Y COMIDA PARA HONRAR A SAN ANTONIO

LAS POPULARES BARBACOA Y PAELLA TENDRÁN CARÁCTER SOLIDARIO, CONGREGANDO A UN GRAN NÚMERO DE VECINOS



Los vecinos rendirán homenaje a San Antonio un año más en Frades | KIKO ROBLES

Los vecinos de Frades ya lo tienen todo listo para celebrar un año más sus festejos patronales en honor a San Antonio. El primer fin de semana de agosto es el momento para rendir homenaje al patrón con una programación repleta de propuestas.

## Para todas las edades

En la programación se cuenta con propuestas para todos, desde los más pequeños, que tendrán juegos y un parque acuático, como para los mayores, con torneos deportivos y cartas. Sin olvidar los actos religiosos y las noches de verbena para todos, con la actuación de tres orquestas, una cada día festivo.

## Comidas solidarias

Una de las actividades que más éxito han cosechado en los últimos años durante las fiestas de la localidad han sido precisamente las convocatorias para compartir plato. Desde el Ayuntamiento se aprovecha para apoyar buenas causas y tienen carácter solidario. Tanto la parrillada del 2 de agosto, como la paella del domingo se servirán a aquellos que posean un ticket solidario. Estos tienen un valor de un euro y se pueden conseguir en la Secretaría del Ayuntamiento hasta el jueves, 1 de agosto.

## PROGRAMA

### 2 de agosto, viernes

15.00 Torneo de tute.  
17.00 Torneo de fútbolín.  
19.30 Juegos tradicionales e infantiles.  
21.30 Pregón de fiestas en la plaza de Gabriel y Galán y a continuación barbacoa solidaria.  
00.30 Verbena con la orquesta La Resistencia.

### 3 de agosto, sábado

12.00 Misa y procesión en honor a San Antonio, amenizada por Los Charritos de Salamanca.  
14.30 Recepción de autoridades.

17.00 Fiesta de la espuma y parque infantil.  
19.00 Jamón Bomba.  
20.00 Exhibición aves rapaces.  
00.30 Verbena con la orquesta Picante.

### 4 de agosto, domingo

13.30 Santa Misa.  
15.00 Paella solidaria en el Ayuntamiento viejo.  
17.00 Parque acuático con toboganes, con la charanga La Escala 2.0.  
20.00 Mago Oski.  
23.30 Grupo La Búsqueda.





# ARTE, HISTORIA Y FIESTA EN HONOR A LA VIRGEN DE LA ASUNCIÓN

LA ALBERCA PRESENTA UN NUTRIDO PROGRAMA FESTIVO CON PROPUESTAS PARA TODOS SIN OLVIDAR LAS TRADICIONES LOCALES Y EL TURISMO

**L**a Alberca vuelve a contar con una nutrida programación festiva durante casi todo el mes de agosto. Desde el viernes 2 y hasta el domingo 25, la localidad serrana ofrece todo tipo de propuestas.

## Virgen de la Asunción

La fiesta del Diagosto tiene como gran protagonista a la Virgen de la Asunción, que recibirá un sentido homenaje el jueves 15. De nuevo, la localidad vestirá sus mejores galas para la llegada de la imagen a la Plaza Mayor, donde se rendirá homenaje con la ofrenda floral y los bailes tradicionales. Esta fiesta de Interés Turístico Regional con-

grega a numeroso público en torno a la plaza albercana.

## Centenario del teatro

El teatro de La Alberca cumple cien años de vida, y cuenta con diversas propuestas en el programa festivo, como la teatralización de la inauguración del edificio, que se representará el domingo, 4 de agosto. El sábado 17 de agosto se ha invitado a todos los actores y actrices de la historia de la localidad a asistir a un homenaje en el propio teatro.

## La Plaza es coso taurino

Tampoco se pueden olvidar las propuestas taurinas, que convierten la pintoresca Plaza Mayor en



coso taurino. Las tardes del 16 y el 17 de agosto será el turno de los novilleros y los mozos más valientes de la localidad, con las novilladas y capeas organizadas por la Asociación Cultural Amigos de La Alberca.

## La Loa vuelve a brillar

Cateja Teatro tiene también un mes ajetreado. Agosto es testigo de las dos representaciones de La Loa. La primera de ellas el viernes 16 de agosto por la mañana.

Mientras que el martes 23 será la versión nocturna la que se podrá ver en el solano bajero. La Asociación y el Ayuntamiento luchan porque esta representación, ya tradicional en la localidad, sea reconocida también como Fiesta de Interés Turístico.

Por otro lado, se continúa con el Festival de Cortos OFF, que vivirá su tercera edición los días 22, 23 y 24. Cateja Teatro y el fotógrafo Marino Esteban vuelven a colaborar en una pieza audiovisual

y este verano estrenan 'La torre del Duque, un relato en el tiempo' la noche del 6 de agosto, repitiendo el día 12. La propia torre se puede visitar durante el mes de agosto.

## Programa de mayores

Los mayores vivirán sus particulares propuestas con la celebración de su fiesta el 21 de agosto, con la tradicional comida, sin olvidar el viaje que realizarán a La Bañeza en la jornada del viernes 23.

## PROGRAMA DE FIESTAS

### 2 de agosto, viernes

**11.00** Multideporte en el Polideportivo Félix Ángel Maíllo.

### 3 de agosto, sábado

**11.00** Juegos populares en El Solano.

### 4 de agosto, domingo

**22.00** Teatralización de 'La inauguración del teatro en 1919' Teatro Municipal.

### Del 5 al 11 de agosto

Campeonato de fútbol sala Polideportivo Félix Ángel Maíllo

### 6 de agosto, martes

**23.00** Proyección audiovisual de Marino Esteban y Cateja Teatro 'La torre del Duque, un relato en el tiempo', en el solano bajero.

### 7 de agosto, miércoles

**08.00** Ruta a San Esteban  
**23.00** Circo acrobata, Pienso en Willburg.

### 8 de agosto, jueves

**11.00** Fiesta infantil del agua, Asoc. Cultural Amigos de La Alberca.  
**20.30** Blue Snow, concierto de Alberto y Gaspar Payá de Caracola-Dos, en el Solano.  
**23.00** Concierto Jimeno's Band.

### 9 de agosto, viernes

**07.00** Subida a la Peña de Francia  
**20.00** Master class de Zumba con Teresa Fuentes Rodríguez

### 10 de agosto, sábado

**06.00** Pasacalles y misa de los cohetes.  
**19.30** Festival de tamborileros

### 11 de agosto, domingo

**11.00** Carrera popular 'Diagosto'.  
**22.30** Cine al aire libre 'Dumbo'.

### 12 de agosto, lunes

**23.00** Proyección de 'La torre del Duque, un relato en el tiempo'.

### 13 de agosto, martes

**22.30** Concierto de Charros y Gitanos en la Plaza Mayor.  
**23.00** Leyendas, ronda nocturna, desde el solano bajero.

### 14 de agosto, miércoles

**20.30** Pregón de fiestas  
**00.00** Alborada a la Virgen de la Asunción.

### 15 de agosto, jueves

**11.30** Misa, procesión y ofertorio en honor a la Patrona.  
**17.30** Rosario y procesión por las

calles

### 16 de agosto, viernes

**11.00** Representación de La Loa.  
**18.00** Novillada y capea.

### 17 de agosto, sábado

**11.00** Día del socio de la Asoc. Cultural Amigos de La Alberca, comida en la ermita de San Blas.  
**13.30** Homenaje a las actrices y actores de La Alberca.

### 19 de agosto, lunes

**11.00** Así pintan los niños, en la Plaza Mayor, organiza Asoc. de Pintores de La Alberca.

### 20 de agosto, martes

**11.00** Rutas guiadas de pintura y fauna, organiza Asoc. de Pintores de La Alberca.

### 21 de agosto, miércoles

**12.00** Misa y comida de confraternización de la Asociación de Mayores de La Alberca.

### 22 de agosto, jueves

**22.00** Festival de cortos OFF en las Espeñitas. Organiza Cateja Teatro.

### 23 de agosto, viernes

**07.00** Excursión a La Bañeza 'Asociación de Mayores Asunción de María'.

**22.00** Festival de cortos OFF en las Espeñitas. Segunda jornada.

### 24 de agosto, sábado

**22.00** Entrega de premios Festival de cortos OFF en el teatro.

### 25 de agosto, domingo

**22.00** Loa Nocturna en el solano bajero.





# SANTO DOMINGO DE GUZMÁN SERÁ HONRADO DURANTE CUATRO DÍAS DE FIESTA

**LAS CELEBRACIONES TENDRÁN LUGAR ENTRE EL JUEVES 8 Y EL DOMINGO 11 DE AGOSTO**

**L**os vecinos de Encinas de Abajo honrarán a Santo Domingo de Guzmán con cuatro días de fiesta. Las celebraciones darán comienzo el jueves 8 y finalizarán el domingo 11 de agosto. El Ayuntamiento de la localidad ha elaborado un programa de fiestas cargado de actividades para todos los gustos. La verbena con la orquesta Mandrágora Show, la degustación de carne con patatas y el animado correpeñas son algunas de las principales atractivos de estas fiestas.

El primer día, jueves 8 de agosto, arrancará con la tradicional alborada desde las 11 horas. Después, los vecinos acudirán a la iglesia para honrar al patrón, Santo Domingo de Guzmán, en la

misa y procesión. El salón acogerá acto seguido un convite para todos los asistentes. La tarde estará protagonizada por la gran novedad de las fiestas, un tobogán gigante en el que se refrescarán pequeños y mayores. Por la noche habrá sesión de cine con la película 'Los Futbolísimos'. La Discoteca Móvil Electro Latino se ocupará de poner la mejor música hasta la madrugada.

El campeonato de pimpón, que tendrá lugar en el salón, será la primera actividad del viernes 9 de agosto. Después será el turno del grupo de flamenco Aires Charrros, que bailará en el frontón. La orquesta Mandrágora Show hará bailar a los vecinos y toda la gente que se desplace hasta Encinas de Abajo para disfrutar de la noche. La discoteca móvil Electro Latino



Procesión Encinas de Abajo | FOTO: VÍCTOR SÁNCHEZ

continuará la fiesta cuando finalice la orquesta.

El Atlético Encinas y las viejas glorias se enfrentarán en el partido de fútbol que se celebrará el sábado 10 de agosto. Al finalizar el encuentro, los participantes recuperarán fuerzas con un refresco. El programa festivo continuará de la mano del mago Luzón, que asombrará a los vecinos con sus trucos en el parque. Por la noche, a las 23 horas, llegará uno de los eventos más esperados de las fiestas. El correpeñas animado por la charanga recorrerá las calles de la localidad. Los peñistas acudirán disfrazados para participar des-

pués en el concurso en el que se premiará el disfraz más original. A medianoche dará inicio la actuación de la macrodiscoteca Mandala. Su DJ, acróbata y cuatro bailarines animarán la noche hasta altas horas de la madrugada. Cuando finalicen, pasarán el testigo a la discoteca móvil Electro Latino.

Las celebraciones llegarán a su final el domingo 11 de agosto. Los vecinos se refrescarán en un parque acuático que se instalará en las piscinas municipales. A las 21 horas comenzará el reparto de la carne con patatas y, finalmente, los vecinos reirán con el monologuista Iser Ramos.

## PROGRAMA

### 8 de agosto, jueves

**11.00** Alborada.  
**13.00** Santa Misa en honor a Santo Domingo de Guzmán.  
**14.00** Convite en el salón.  
**17.00** Tobogán gigante.  
**22.30** Sesión de cine con la película 'Los futbolísimos'. A continuación, discoteca móvil Electro Latino.

### 9 de agosto, viernes

**18.00** Campeonato de ping-pong en el salón.  
**20.00** Grupo flamenco Aires Charrros en el frontón.  
**00.00** Orquesta Mandrágora Show. A continuación, discoteca móvil Electro Latino.

### 10 de agosto, sábado

**18.00** Partido de fútbol Atlético Encinas vs. viejas glorias. Al finalizar el partido habrá un refresco para los participantes.  
**20.00** Actuación del mago Luzón en el parque.  
**23.00** Correpeñas con charanga en el frontón.  
**23.59** Macrodiscoteca Mandala. A continuación, discoteca móvil Electro Latino.

### 11 de agosto, domingo

**16.00** Parque acuático en las piscinas municipales.  
**21.00** Degustación de carne con patatas. A continuación, el monologuista Iser Ramos.

José Luis Haro / Alcalde de Encinas de Abajo

## "SI PUEDO, CERRARÉ EL FRONTÓN"

**VÍCTOR SÁNCHEZ**  
■ José Luis Haro, alcalde de Encinas de Abajo, se marca como objetivo techar el frontón municipal, pero reconoce la dificultad económica que supone una obra así para un ayuntamiento como el que preside. Agradece el respaldo que recibió de sus vecinos en las elecciones municipales de

mayo, en las que fue reelegido alcalde ganando con un concejal más que en la anterior legislatura. Respecto a las fiestas, destaca la intensa colaboración que los vecinos ofrecen para la organización de las fiestas, durante las que espera que "todo salga bien" porque están hechas "con la mejor intención del mundo".



### ¿Qué novedades hay en el programa de fiestas de este año?

Este año tenemos un tobogán gigante.

### ¿Qué destacaría de las fiestas de Encinas de Abajo?

Lo más destacado es la colaboración de la gente. Del programa destaca que tenemos el correpeñas con disfraces, una macrodis-

coteca y una orquesta.

### ¿Qué presupuesto tienen para las fiestas? ¿Ha variado respecto al de años anteriores?

Tenemos 37.000 euros para las fiestas de Cilloruelo y Encinas de Abajo. Es un poquito más.

### Cómo vive personalmente las fiestas?

Nervioso. Cuesta hacer las fiestas.

### Ha sido reelegido como alcalde. ¿Cómo valora el resultado de las elecciones municipales?

Buenísimo. Antes teníamos cuatro concejales y hemos sacado uno más. La gente se ha volcado en votar a nuestro partido. Quiero

agradecer a la gente la confianza que ha puesto en mí.

### ¿Qué proyectos tienen para esta legislatura?

Si puedo, cerrar el frontón. Hay que intentar sacar dinero de donde se pueda porque nuestro presupuesto es muy bajo. También queremos terminar la renovación del alumbrado con luminarias LED.

### Unas palabras para sus vecinos...

Quiero agradecer a los vecinos la colaboración. Que terminemos bien la fiesta y tengamos buen comportamiento. Lo hacemos con la mejor intención del mundo para que todo salga bien.





# LAS FIESTAS DE LA VIRGEN DE LA ASUNCIÓN LLENARÁN DE VIDA LA LOCALIDAD

LOS VECINOS ESPERAN CON GANAS LA LLEGADA DE LAS FIESTAS PATRONALES, EN LAS QUE SE SUCEDEN LOS FESTEJOS TAURINOS, VERBENAS Y ACTIVIDADES CULTURALES



**E**n las Villas, pocas fiestas atraen a más gente que las de Cantalpino. Los vecinos cuentan los días para el inicio de sus celebraciones en honor a la Virgen de la Asunción. El Ayuntamiento que encabeza Javier Bolao se encuentra durante estos días ultimando todos los detalles del programa de fiestas, que se celebrarán en torno al 15 de agosto, día grande de las celebraciones. Un año más, numerosas personas naturales de Cantalpino, familiares de vecinos, amigos y habitantes de los pueblos de alrededor volverán a darse cita para vivir las fiestas de la localidad.

Las verbenas y largas noches

de fiesta compartirán protagonismo con los festejos taurinos. Cantalpino es claramente uno de los pueblos de la comarca con mayor afición taurina. El Consistorio se esfuerza cada año para ofrecer un programa taurino lo más completo posible dentro de las limitaciones presupuestarias que provocan el alto coste económico de los festejos. Los encierros y los festejos celebrados en la plaza de toros se suceden a lo largo del día para el disfrute de los numerosos aficionados.

No hay fiestas que se precien sin peñas, y las celebraciones de Cantalpino no son menos. Jóvenes y mayores se reúnen con los amigos, uniformados e identificados con imaginativos nom-

bres, para disfrutar de las fiestas. Los peñistas dejan sus atuendos para enfundarse disfraces y asistir al multitudinario recorrido de peñas, en el que cada uno de los grupos ofrece un pincho a los asistentes, que se desplazan por las calles del pueblo al ritmo de la música tocada por la charanga local, Los Tocacharros. Las peñas también dejan su sello en el edificio consistorial, en cuyo balcón se coloca una bandera diseñada por cada una de ellas.

Los actos más tradicionales muestran la devoción de los cantalpineses por su patrona, la Virgen de la Asunción. Misa, procesión y ofrenda floral son citas imprescindibles para muchos de los vecinos de la localidad, que

no quieren perder sus tradiciones.

Por supuesto, la música es un ingrediente esencial de las fiestas. Los éxitos de hoy y de siempre tocados por las orquestas hacen bailar y cantar a pleno pulmón a toda la gente que abarrota cada noche la Plaza de España. Cuando la noche llega a su fin y comienza el nuevo día es el turno de cantar con la charanga, que, acompañada por los últimos supervivientes, despierta a quienes no pudieron aguantar hasta el amanecer.

Tanto los niños como las personas de la tercera edad gozan de especial protagonismo cada año en el programa de fiestas. El Ayuntamiento les dedica activi-

dades específicas para que disfruten a lo grande de estos días de celebración y alegría.

A todo lo anterior se unen actividades que no faltan cada año como el concurso de tortillas de patata, que reivindica el cultivo estrella de la zona. También son imprescindibles las actividades culturales, como representaciones de teatro y conciertos.

Todo ello conforma unos días inolvidables para sus vecinos, que esperan con ganas a lo largo de todo el año la llegada de sus fiestas. Los reencuentros y la diversión son los ingredientes que permiten a los cantalpineses disfrutar a lo grande de las celebraciones y olvidarse de los problemas cotidianos.



- ✓ Odontología General
- ✓ Cirugía Oral
- ✓ Implantes
- ✓ Ortodoncia
- ✓ Periodoncia
- ✓ Endodoncia
- ✓ Prótesis
- ✓ Estética
- ✓ Odontopediatría

**CLÍNICA DENTAL**

Plaza de España, 6 37405 Cantalpino

923 53 23 62

**BAR ESPAÑA**

ANTIGUO CAFÉ MODERNO • DESDE 1933

Plaza España, 9 • 37405 Cantalpino (Salamanca)

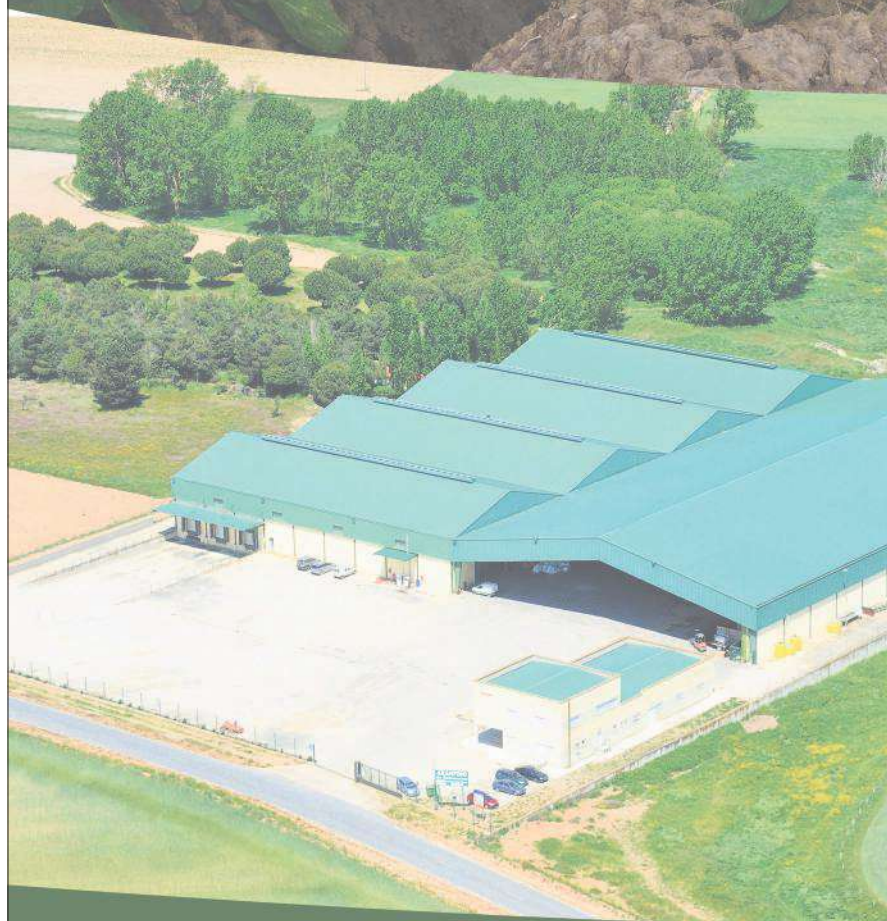
923 53 20 17

Bar España Cantalpino



# Patatas especiales para hostelería

Ambra  
Agria  
Jelly



Cultivamos  
Calidad

**ARANPINO**  
de Salamanca  
SOC.COOP.



## POVEDA DE LAS CINTAS

# TRES DÍAS DE FIESTA EN HONOR A NUESTRA SEÑORA DEL CASTILLO

**FÚTBOL, VERBENA Y PARRILLADA SON ALGUNOS DE LOS MAYORES ATRACTIVOS DE LAS FIESTAS**

**E**n Poveda de las Cintas tienen todo preparado para sus fiestas, que comenzarán el viernes 2 de agosto y finalizarán el día 4. El Ayuntamiento ha preparado un programa cargado de actividades para honrar a Nuestra Señora del Castillo, patrona de la localidad. El alcalde, José María Monsalvo, destaca la participación que ha habido de los vecinos en la organización de las celebraciones.

Las celebraciones comenzarán dando el protagonismo a los más pequeños, que disfrutarán de juegos infantiles con Animación Karikatura. A continuación, chicas de Poveda, Cantalapiedra y Villaflores ofrecerán en el frontón municipal una exhibición de zumba. A las 23 horas se pronunciará el pregón de fiestas y se lanzará el chupinazo, tras el que empezará el recorrido de peñas. La charanga Los Tocacharos se encargará de animar el recorrido.

El día grande de las fiestas, el sábado 3 de agosto, arrancará con la misa y procesión en honor a Nuestra Señora del Castillo. Todos los asistentes podrán disfrutar a continuación de un vino de honor. Por la tarde, los vecinos se refrescarán en los hinchables, la lanzadera acuática y la fiesta



de la espuma. Después se disputará la final de los juegos de mesa en dos bares de la localidad. La jornada finalizará con la verbena amenizada por la orquesta D' Noche. Se entregará un obsequio a la pareja que mejor baile.

El domingo 4 de agosto, último día de las celebraciones, habrá un partido de solteros contra casados, un campeonato de bolos y una parrillada. La recaudación de la parrillada será donada a la Asociación de Enfermedades Raras de Castilla y León.

## PROGRAMA

### 2 de agosto, viernes

**18.00** Juegos infantiles Animación Karikatura.

**20.30** Gran exhibición de zumba con las chicas de Poveda, Cantalapiedra y Villaflores. Frontón municipal.

**23.00** Pregón de fiestas y chupinazo. A continuación, recorrido de peñas con la charanga Los Tocacharos.

### 3 de agosto, sábado

**12.00** Santa misa y procesión en honor a Nuestra Señora del Castillo amenizada por los dulzaineros

La Caraba. A continuación, vino de honor para todos los asistentes.

**17.00** Hinchables, lanzadera acuática y fiesta de la espuma.

**20.30** Final de los juegos de mesa.

**00.00** Gran verbena a cargo de la orquesta D' Noche.

### 4 de agosto, domingo

**12.30** Partido de solteros contra casados.

**18.00** Campeonato de bolos con degustación de jamón para todos los asistentes.

**21.00** Gran parrillada.

## VILLAFLORES

# PEQUEÑOS Y MAYORES ESPERAN A LAS FIESTAS DE SAN AGUSTÍN

**LOS VECINOS DEMUESTRAN CADA AÑO SU AFICIÓN AL BAILE EN LA PROCESIÓN EN HONOR AL PATRÓN**



**E**n los últimos días de agosto se celebrarán las fiestas de Villaflores, en las que se rinde homenaje a San Agustín. La jornada del 28 de agosto es el día grande de estas celebraciones en las que está trabajando a fondo el Ayuntamiento que lidera Vicente José González.

Los vecinos esperan impacientes el inicio de sus fiestas patronales, en las que no faltan cada año los encierros urbanos. Cientos de personas se dan cita en la localidad para ponerse a prueba ante los astados o para ver los quiebros de los mozos. A los festejos populares se unen las imprescindibles orquestas, que llenan de vida la Plaza Mayor.

Si por algo destacan las

fiestas de Villaflores, es por la afición de sus vecinos al baile. De esto es buen ejemplo la procesión en honor al patrón. Desde que la procesión sale de la iglesia y hasta que retorna al interior del templo, los vecinos no paran de bailar ante la imagen de San Agustín. Al final del recorrido, la Plaza Mayor se

llena de gente bailando al ritmo de los sonos tocados por la charanga.

Otra cita imprescindible es el recorrido de peñas. Las calles se abarrotan al paso del desfile de jóvenes y mayores que acuden a los locales de los peñistas para degustar los pinchos que estos preparan con esmero.





# Mantente **AL DÍA**

[www.salamancartvaldia.es](http://www.salamancartvaldia.es)



**UN PERIÓDICO**  
para toda Salamanca



Fidel Montejo / Alcalde de Aldearrubia

## “A PARTIR DEL AÑO QUE VIENE CONTAREMOS CON LAS PEÑAS PARA HACER UN PROGRAMA CONSENSUADO”

**LAS FIESTAS VOLVERÁN A CONTAR CON UN TORO DEL CAJÓN DESPUÉS DE QUE EL AÑO PASADO SE ESTRENASE CON ÉXITO**

**VÍCTOR SÁNCHEZ**  
Fidel Montejo, alcalde de Aldearrubia, afronta su cuarta legislatura al frente del Ayuntamiento. Asegura que “cuando te votan cuatro veces seguidas es por algo” y está “satisfecho” por el resultado de las elecciones. Espera poder poner en marcha las ideas que tiene para los próximos cuatro años, entre las que se incluye hacer un nuevo parque que embellezca la zona de la Rinconada. Preguntado por la despoblación, explica que en los últimos dos meses Aldearrubia ha sumado casi cuarenta nuevos vecinos atraídos por la cercanía de la localidad con Salamanca y los bajos precios de la vivienda.

Respecto a las fiestas, Montejo afirma que, como prometió en la campaña electoral, desde el año que viene buscará la colaboración de los vecinos para elaborar el programa festivo. En las celebraciones de este año volverá a celebrarse el toro del cajón, que se estrenó con éxito en las fiestas del año pasado. Entre las novedades, el alcalde destaca la fiesta rociera y el show de trial.

### ¿Qué novedades tienen para las fiestas de este año?

Este año tenemos una fiesta rociera, un show de trial y vamos a hacer un almuerzo al estilo de Aldearrubia, con huevos fritos, farinato, panceta... Seguimos con la pelota, que la hicimos en junio y tuvo bastante aceptación, y el toro del cajón, porque el año pa-



sado fue un éxito total. Será el domingo 18.

### ¿Qué tienen de especial las fiestas de Aldearrubia?

Que se junta todo el mundo, incluso gente que viene de fuera y hace mucho tiempo que no se ve. Es una fiesta para que se encuentre la gente, se divierta y se olvide un poco de los problemas cotidianos, que bastantes hay por desgracia.

### ¿Qué destaca de las actividades previas a las fiestas?

Tendremos una cena de confraternización para todo el pueblo. Antes era por barrios, ahora la hacemos todos juntos.

### ¿Han variado el presupuesto de las fiestas respecto al de años anteriores?

Tenemos exactamente lo mismo que el año pasado, no hemos variado nada.

### ¿Cómo valora la colaboración de las peñas en la organización de las fiestas?

A partir del año que viene vamos a contar con las peñas y toda la gente para hacer un programa consensuado por todo el municipio, tanto con la gente mayor como gente joven. Este año, como no ha habido tiempo, lo hemos hecho como todos los años.

### ¿Cómo vive las fiestas?

Con una doble vertiente. Por un lado, esperando que todo salga bien. Por otro lado, intentando divertirte como un vecino más. Pero tienes que estar pendiente de que todo salga bien, de que no haya ningún problema. Lo que más me preocupa es lo del toro.

### Ha sido reelegido como alcalde en las elecciones municipales de mayo. ¿Qué valoración hace del resultado?

Estoy satisfecho porque es la cuar-



Fidel Montejo, alcalde de Aldearrubia | FOTOS: VÍCTOR SÁNCHEZ



ta legislatura, lo cual quiere decir que el pueblo confía en mí. Cuando te votan cuatro veces seguidas es por algo. Intentamos hacer las cosas bien y mejorarlas cada vez. Tenemos bastantes ideas, espero que podamos llevarlas todas a cabo.

### ¿Qué objetivos tienen para esta legislatura?

Tenemos bastantes. Seguimos intentando hacer una residencia, llevamos tiempo detrás de ella. También tenemos previsto hacer un parque en la zona de la Rinconada, que está muy abandonada y es una zona muy bonita, con árboles frutales, un gimnasio, mesas y barbacoas. Un parque en condiciones, porque el merendero se nos queda pequeño.

### ¿Qué medidas tienen previstas contra la despoblación?

En dos meses hemos aumentado casi en cuarenta vecinos. Tene-

mos unos chalés que se hicieron hace diez años por lo menos y ahora en dos meses se han vendido casi todos. En el colegio ahora mismo tenemos catorce o quince niños. Hay sitios en los que están cerrando porque no hay gente, aquí no podemos quejarnos en ese aspecto.

### ¿Qué atractivos cree que tiene Aldearrubia para quien quiera vivir allí?

Tiene dos atractivos. Uno, que está muy cerca de Salamanca. Y el segundo, que los chalés se están vendiendo casi a mitad de precio.

### Unas palabras para sus vecinos con motivo de las fiestas...

Lo que les digo todos los años. Diversión con moderación, con cordura. Este pueblo siempre se ha caracterizado por eso. Es de los pueblos en los que casi nunca ha habido ninguna pelea. Espero que sigamos exactamente igual.

El excmo. ayuntamiento de Aldearrubia  
les desea

*unas felices fiestas*





# PAELLA, VERBENAS Y CINE PARA HONRAR A SAN PEDRO

LA LOCALIDAD CELEBRARÁ SUS FIESTAS ENTRE EL 24 Y EL 29 DE AGOSTO

**E**l Pedroso de la Armuña será uno de los pueblos que cerrará el calendario festivo de agosto. Sus celebraciones en honor a San Pedro comenzarán el domingo 24 y finalizarán el jueves 29 de agosto.

El Ayuntamiento que preside Ángel Gómez ha presentado un programa de fiestas al que se sumarán las actividades que las peñas organicen a lo largo del mes, como juegos de mesa, frontenis

y campeonato de lanzamiento de chochos.

La película 'Campeones', dirigida por Javier Fesser, abrirá el programa de fiestas. Será proyectada el domingo 24 de agosto a las 22:30 horas.

Las peñas saldrán a bailar y cantar con la charanga El Meneño en la noche del lunes 26 de agosto. Después de recorrer las calles de la localidad, asistirán al pregón de fiestas. A continuación, será el turno del grupo Pensilvania, que amenizará la prime-

ra verbena de las fiestas.

Quienes a las 9 de la mañana del martes 27 de agosto sigan en pie después de una larga noche de fiesta se unirán a los más madrugadores para arrancar la jornada en la alborada, que contará con charanga. Desde las 12 horas se oficiará la misa en honor al patrón, San Pedro, al que después se honrará en la tradicional procesión. Los aficionados a la pelota a mano tendrán una cita a las 18 horas y, después, se celebrará una fiesta de la espuma en el parque viejo. El

grupo Azabache es el elegido para animar la noche.

El miércoles 28 de agosto comenzará con el concurso de la rana, organizado por la peña Los Carrozas. Después, el frontón nuevo acogerá una de las citas más multitudinarias de las fiestas de El Pedroso de la Armuña: la paella. La recaudación que se obtenga con la venta de tiques para la paella, vendidos por un euro, será destinada a obras sociales. Acordeonista Raúl de Dios abrirá la tarde con su concierto. Por la noche llegará el

concurso de disfraces, seguido por la discoteca móvil Román.

Las celebraciones llegarán a su final el jueves 29 de agosto, cuando tendrá lugar la misa en honor a los mayores del pueblo. Acto seguido, podrán disfrutar de un vino español. Por la tarde habrá una actuación musical con Cristina Lázarro, Roberto Serna y Rubén Muñoz. Durante la noche se entregarán los premios de las distintas competiciones celebradas y la discoteca móvil Trinité pondrá el punto final a las celebraciones.

Ángel Gómez / Alcalde de El Pedroso de la Armuña

## "EL DESFILE DE PEÑAS ES A LO QUE MÁS GANAS LE ECHA LA GENTE"

EL ALCALDE SE MARCA COMO OBJETIVO PONER EN MARCHA UN ALBERGUE Y REHABILITAR ZONAS DE INTERÉS



■ El alcalde de El Pedroso de la Armuña, Ángel Gómez, reconoce que la pérdida de recursos y población hace que cada año sea más difícil organizar las fiestas. Agradece la colaboración de las peñas, que se encargan de organizar numerosas actividades a lo largo de las celebraciones.

Gómez lamenta que "si no hay ayudas de las Administraciones" es "difícil" atraer población a pueblos como el suyo. En esta nueva legislatura tiene el objetivo de poner en marcha un albergue

### ¿Cuáles son las novedades de las fiestas de este año?

Quiero hacer una semana de cine para niños. El año pasado pusimos un par de películas y estuvo bastante bien. En general, tenemos más o menos lo mismo que otros años, pero con más esfuerzo. Cada vez

somos menos personas en el pueblo y los recursos son menores.

### ¿Con qué se queda de las fiestas de El Pedroso de la Armuña?

Me quedo con el desfile de peñas. Es lo más participativo, a lo que más ganas echa la gente. Se notan el ambiente festivo y las ganas de estar unos con otros.

### ¿Cómo valora la colaboración de las peñas en la organización de las celebraciones?

Es muy de agradecer, quieren hacer cosas. Es muy digno de alabar y agradecer todo lo que hacen. Se implican, organizan juegos. Es una cosa que no quiero que se pierda.

### ¿Qué objetivo tienen para esta nueva legislatura?

Quiero hacer un albergue. Está prácticamente hecho, hay que hacer un par de cosillas y ponerlo a funcionar. Intentaré dar un poco

de vida al pueblo. También quiero recuperar zonas de interés del pueblo, rehabilitar alguna zona para que la gente se pueda acercar al pueblo a verlo. Traer industrias es difícil.

### ¿Qué atractivos cree que tiene El Pedroso para alguien que quiera vivir allí?

La cercanía con Salamanca, estamos a media hora. También la tranquilidad. Pero si no hay ayudas de las Administraciones lo tenemos difícil. Si te ponen palos en las ruedas como con la asistencia sanitaria, es complicado repoblar un pueblo como este.

### Unas palabras para sus vecinos...

Que se diviertan. Que haya diversión sana y no ocurran desgracias. La gente tiene que ser consciente de que si bebe no debe conducir. Que disfruten de las fiestas.

## PROGRAMA

### 24 de agosto, domingo

22.30 Cine al aire libre: Campeones.

### 26 de agosto, lunes

21.00 Vísperas y desfile de peñas amenizados por charanga El Meneño.

Pregón de fiestas.

24.00 Gran Verbena con el grupo Pensilvania.

### 27 de agosto, martes

09.00 Alborada con El Meneño.

12.00 Santa misa y procesión en honor a San Pedro.

18.00 Grandes partidos de pelota a mano.

19.30 Fiesta de la espuma en el parque viejo.

24.00 Gran verbena con el grupo Azabache.

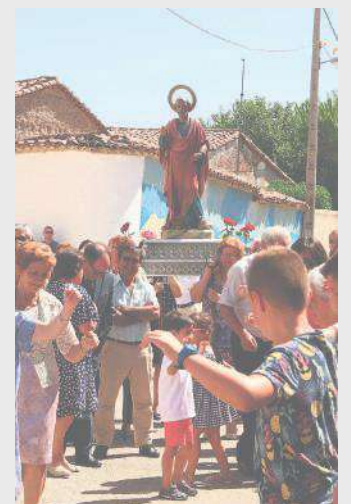
### 28 de agosto, miércoles

12.30 Concurso de la rana Los Carrozas.

14.30 Exquisita paella en el frontón nuevo. Será necesario sacar tique 1€, la recaudación se destinará a obras sociales.

16.30 Actuación musical El fuelle del Charro (Frontón nuevo).

23.00 Concurso de disfraces.



24.00 Disco Móvil Román.

### 29 de agosto, jueves

12.00 Santa misa en honor de nuestros mayores.

13.00 Vino Español en honor a la Tercera Edad.

19.30 Actuación musical Cristina Lázarro, Roberto Serna y Rubén Muñoz.

23.30 Entrega de premios.

24.00 Disco Móvil Trinité.

*Durante el mes de agosto las peñas organizarán juegos de mesa, frontenis, dibujo, lanzamiento de chochos, carrera de cintas. Puzles, etc.*





# LA MULTITUDINARIA BAJADA DEL TORMES SOBRE OFNIS LLENARÁ EL PUEBLO EL DÍA 25

A LO LARGO DE CINCO DÍAS LOS VECINOS HONRARÁN A SAN BARTOLO CON NUMEROSAS ACTIVIDADES

**L**os vecinos de Huerta esperan impacientes sus fiestas patronales en honor a San Bartolo. Entre el miércoles 21 y el lunes 26 de agosto disfrutarán del amplio programa de fiestas diseñado por el Ayuntamiento. Verbenas, comidas populares y actividades culturales irán de la mano a lo largo de estos días de celebraciones en los que el pueblo se llenará de vida.

No faltará la cita más llamativa de las fiestas de Huerta, que cada año atrae a cientos de personas: la bajada del río Tormes sobre objetos flotantes, que será el domingo



25 de agosto a las 18.30 horas. La barca más original será premiada con 300 euros. Antes de las fiestas habrá una semana cultural. El

Ayuntamiento ha programado un espectáculo de danza, dos sesiones de cine y dos representaciones teatrales.

Juan Alberto Ramos / Alcalde de Huerta

*"HEMOS RECUPERADO EL ESPÍRITU POPULAR DE LAS FIESTAS"*

VÍCTOR SÁNCHEZ

Juan Alberto Ramos se está estrenando como alcalde de Huerta tras ser elegido en las elecciones municipales de mayo. Respecto a las fiestas, destaca que han recuperado actividades que habían caído en el olvido. Ramos se marca el reto de luchar contra la despoblación durante esta legislatura, para lo que ya se encuentra trabajando en proyectos que atraigan población hasta el municipio.

**¿Qué destaca del programa de fiestas de este año?**

Principalmente la recuperación del espíritu popular de las fiestas. Hemos recuperado un montón de actividades en las que participan las peñas, como los torneos de fútbol y ajedrez. Cobra mucha importancia la velada de la plazuela, con la que iniciamos las fiestas. Recuperamos también la mojada, una guerra de agua que se hacía antaño y que se perdió. Seguimos con los clásicos de siempre, como la bajada del río y la merienda popular.

**¿Se implican las peñas en la organización de las fiestas?**

La verdad es que sí. Ha sido una grata sorpresa, todas las peñas del pueblo van a tener representación. Cada peña va a organizar al menos una de las actividades. Como novedad, la presentación de peñas este año va a ser un recorrido de peña en peña disfrazados y con la compañía de la charanga.

**¿Ha sido difícil la organización de sus primeras fiestas?**

Ha sido un poco complicado porque ya había cerradas algunas actividades como las orquestas, con lo cual el presupuesto que teníamos para fiestas estaba prácticamente consumido. Con el escaso presupuesto que nos quedaba hemos tenido que organizar todo lo demás, pero al final se ha conse-



guido y han quedado unas fiestas bastante completas.

**¿Cómo valora el resultado de las elecciones municipales?**

Ha sido un resultado bastante sorprendente. Aquí generalmente el número de votos estaba prácticamente a la par, pero este año ha habido una diferencia bastante abultada. Creo que principalmente ha sido fruto del trabajo que había por parte del nuevo equipo, un equipo joven y con gente que quiere trabajar, como ya lo venía haciendo desde la oposición y asociaciones. Pienso que la gente del pueblo también ha visto que estamos en un momento importante en el que hay que trabajar porque nos quedamos sin población. Ahora tenemos que estar a la altura y no defraudar.

**¿Qué retos afrontarán en esta legislatura?**

El reto principal es el de la fijación de población. Huerta, al igual que todos los pueblos de la zona, está perdiendo población, en los últimos años de una manera bastante acentuada. Queremos frenar esa sangría. Estamos trabajando en la línea de vivienda, uno de los problemas que tenemos es que no hay vivienda disponible. Vamos a apostar fuertemente por la guardería, el colegio y el instituto de Babiafuentes. También vamos a potenciar la vida cultural. Queremos que las actividades no queden relegadas a las fiestas, sino que haya una vida cultural todo el año. Además, vamos a hacer una apuesta fuerte por el turismo rural.

## PROGRAMA

### Semana Cultural

#### 15 de agosto, jueves

Espectáculo de danza. Flamenco patatín y patatán. Frontón viejo.

#### 16 de agosto, viernes

Cine con la película 'Campeones'. Frontón viejo.

#### 17 de agosto, sábado

Teatro con la compañía MDM y la obra 'Los dos gemelos venecianos'. Frontón viejo.

#### 19 de agosto, lunes

21.00 Teatro con la compañía Luarica y la obra de teatro 'Una maleta repleta'. Frontón viejo.

#### 20 de agosto, martes

22.00 Cine para todos los públicos con la película 'Superlópez'. Frontón viejo.

### Fiestas

#### 21 de agosto, miércoles

19.00 Torneo de fútbol. Campo de fútbol.

20.00 Concurso de tartas. Frontón viejo.

#### 22 de agosto, jueves

11.00 Jornada de puertas abiertas 'Los caballos de la ribera'.

13.00 Mojada. Guerra de agua. Zona playa/chiringuito.

16.00 Torneo de ajedrez. Frontón viejo.

19.00 Charanga de peña en peña. Salida frontón viejo.

21.00 Velada de la plazuela con pregón y obra 'El Abuelo' de Jes Martin's.

#### 23 de agosto, viernes

12.00 Marcha cicloturista. Salida desde la iglesia.

16.00 Torneo de ajedrez. Frontón viejo.

18.00 Gymkana. Solo mayores de 14 años.

22.00 Merienda del pueblo. Edificio multiusos.

00.00 Orquesta Miramar. Al finali-

zar habrá discoteca móvil.

#### 24 de agosto, sábado

08.00 Alborada con la charanga Los Tocacharros.

13.15 Santa misa en honor a San Bartolomé. Seguida de procesión.

16.00 Final de ajedrez. Frontón viejo.

17.30 Gran partido de pelota a mano. Pabellón municipal.

18.30 Fiesta del niño con hinchables. Frontón viejo.

00.00 Orquesta La Búsqueda. Al finalizar habrá discoteca móvi hasta el amanecerl.

#### 25 de agosto, domingo

12.00 Juegos tradicionales.

18.30 XXV Bajada del Tormes sobre Objetos Flotantes (OFNIS). Reparto de perrunillas y aguardiente.

23.30 Macro show Movimiento.

#### 26 de agosto, lunes

15.00 Paella

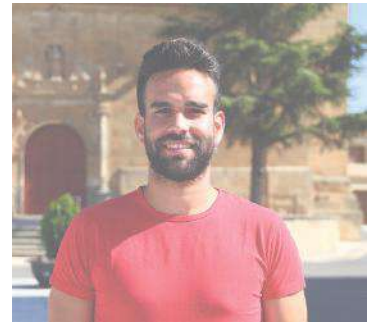




Antonio Paz / Concejal de Festejos

# “EN LAS FIESTAS PUEDES SALIR DE CASA EL 13 Y NO VOLVER HASTA EL 18”

VIVE CON “ILUSIÓN Y GANAS” LA ORGANIZACIÓN DE SUS PRIMERAS FIESTAS COMO CONCEJAL



**A**ntonio Paz, concejal de Festejos del Ayuntamiento de Babilafuente, ya conocía de cerca la organización de las fiestas patronales. Tras colaborar durante los últimos años desde la Comisión de Festejos, ahora afronta la organización de sus primeras fiestas como edil. Resalta que las celebraciones de Babilafuente en honor a San Roque cuentan con “un programa muy completo” que intenta “llegar a todos los públicos”.

## ¿Qué novedades habrá en las fiestas de este año?

Hay tres mañanas que tienen charanga con dos desayunos diferentes para que la gente aguantе. También va a haber un megatobogán.

## ¿Qué es lo más atractivo de las

## fiestas de Babilafuente?

Puedes salir de tu casa el día 13 de agosto a las once de la noche y no volver hasta el 18 de madrugada. Es un programa muy completo en el que hay actividades tanto por la mañana, como por la tarde y por la noche. Intentamos llegar a todos los públicos. A mí el día de la yincana me gusta mucho, la gente de la Comisión de Festejos se esfuerza mucho en hacerla.

## ¿Cómo valora la implicación de las peñas en la organización de las fiestas?

Es fundamental. El año pasado yo estaba en el otro lado y sabía que la labor que hacíamos era buena para el pueblo. Ahora, desde el lado del Ayuntamiento, veo que es fundamental. Sin la Comisión no habría fiestas como las esta-

mos conociendo estos últimos años. Es gente que vive el pueblo y las fiestas.

## ¿Cómo está siendo la organización de sus primeras fiestas como concejal?

Es duro. La gente que ha estado en el Ayuntamiento tiene mucho mérito, porque son muchas cosas que hay que gestionar, muchas llamadas a lo largo del día y quebraderos de cabeza. Pero trabajando en equipo las cosas salen hacia delante. Hay muchas cosas que no sabía ni que existían y que tengo que tener en cuenta. Pero lo vivo con ilusión y ganas de que salga bien.

## Los festejos taurinos estarán muy presentes en las fiestas.

Sí, la idea era seguir la línea del año pasado, darle participación

a la asociación taurina, que creo que hace una labor muy buena para el pueblo. A nivel de espectáculos taurinos, van a ser unas fiestas muy completas.

## ¿Qué tienen previsto para la Semana Cultural?

Hemos reunido a las asociaciones y escuchado todas sus propuestas. Intentamos reunir actividades que ya se han venido haciendo otros años y añadir alguna novedad. Va a ser una semana larga, desde el 3 hasta el 12 de agosto.

## Otros años ha habido problemas entre los organizadores de la quedada ciclista y el Ayuntamiento. ¿Cómo lo están llevando?

Es uno de los temas que quería tratar. No ha habido ningún problema. Hemos atendido sus pe-

ticiones, que son bastante razonables. Es una actividad de la que se beneficia todo el pueblo, sobre todo la hostelería. Creo que se tiene que seguir celebrando.

## ¿Cómo llevan el gobierno en coalición del Ayuntamiento?

Lo esperado, porque en los pactos vimos que había buena sintonía entre nosotros. La comunicación es total, diaria. Las iniciativas que tenemos tanto de un lado como del otro son apoyadas por ambos partidos. Por ahora está siendo muy fácil.

## Unas palabras para los vecinos con motivo de las fiestas...

Estamos trabajando en estas fiestas con la mayor ilusión posible. Que disfruten mucho, intenten acudir a todas las actividades y que vivamos unos días agradables.

## PROGRAMA

### 3 de agosto, sábado

15.30 Campeonato de dardos. Bar La Esquinita.

### 4 de agosto, domingo

19.30 Inicio de exposición ‘Transición’, por Visi Prieto. Multiusos.  
22.00 Cluedo Babilafuentino. Salida Plaza Mayor.

### 5 de agosto, lunes

19.30 Carrera infantil. Plaza Mayor.  
21.00 Foto ‘Así somos en mi pueblo’. Plaza Mayor  
22.00 Recorriendo Babilafuente. Plaza Mayor.

### 6 de agosto, martes

07.30 Marcha Tradicional. Salida Plaza Mayor.  
19.30 Taller de fotografía, por Iván Fraile. Insitituto Viejo.  
22.00 Cine ‘Campeones’. Frontón Viejo.

### 7 de agosto, miércoles

19.30 Kedada bicis infantil. Salida Plaza Mayor.  
22.00 III Relatos a la luz de las velas. Plaza Mayor.

### 8 de agosto, jueves

19.30 Pintacaras. Plaza Mayor.  
22.00 Arena Musical. Plaza Mayor

### 9 de agosto, viernes

19.30 Concurso de postres. Instituto Viejo.  
22.00 Teatro ‘Como cabras’, del Grupo Zaranda. Plaza Mayor

### 10 de agosto, sábado

19.00 Partido viejas glorias. Campo de fútbol.

### 11 de agosto, domingo

09.30 VII Kedada Beer Bike, ver cartel. Salida Plaza Mayor.  
20.00 Encierro chiquito. Frontón viejo.

### 12 de agosto, lunes

19.00 Superfinales torneos. Ver calendarios.  
22.30 Marcha nocturna. Salida Plaza Mayor

### 13 de agosto, martes

23.00 Prefiestas ruta de peñas. Salida Plaza Mayor.

### 14 de agosto, miércoles

16.30 Pasacalles del agua. Salida Caño de Lavar.  
20.00 Chupinazo y pregón de fiestas, a cargo de la peña El Desastre. Ayuntamiento.  
22.30 Proclamación de la reina de las fiestas, damas de honor y acompañantes. A continuación, desfile de peñas. Frontón viejo.  
00.05 Suelta de vaquillas al estilo tradicional (entrada 5 €) con charanga Queloque’s. Plaza de toros.  
02.30 Discomóvil Nebulosa.

### 15 de agosto, jueves

08.00 Desayuno tradicional. Multiusos.  
12.00 Santa misa en honor a Nuestra Señora.  
18.00 Gymkana popular. Plaza de toros.  
23.30 Orquesta Marsella. Frontón viejo.  
05.00 Mañanao peñero.

### 16 de agosto, viernes

08.30 Alborada bailonga con charanga Queloque’s. Salida multiusos.  
12.00 Santa misa y procesión en honor a San Roque.  
17.30 Playback musical. Plaza Mayor.  
19.30 Color party. Campo de fútbol.  
23.00 Concurso de cortes, saltos y quiebros. Semifinal del Campeonato de Cortes de Castilla y León (entrada 10 €).  
00.15 Orquesta Kronos. A continuación, discoteca móvil Electrolatino.

### 17 de agosto, sábado

08.00 Desayuno continental con charanga Queloque’s. Multiusos.  
12.00 Santa misa.  
12.30 Actividades infantiles con hinchables. Piscinas.  
19.00 Suelta de novillos. Calle Soledad, recorrido habitual.  
21.00 Cena de peñas. Multiusos.  
00.00 Orquesta Ipanema. A continuación, discoteca móvil Electrolatino. Frontón viejo.

### 18 de agosto, domingo

11.00 Novillo del aguardiente con charanga Queloque’s. Calle Soledad, recorrido habitual.  
16.30 Megatobogán acuático. Frontón viejo.  
19.00 Partido pelota a mano. Frontón de las piscinas.  
21.00 Parrillada popular (precio 3 €). Pabellón.  
23.30 Mandala macroshow. Frontón viejo.





## EL CERRO

# TRADICIÓN, MÚSICA Y GASTRONOMÍA EN UN VARIADO PROGRAMA

EL **MIÉRCOLES 28** COMIENZAN LAS FIESTAS CON EL PREGÓN Y DE NUEVO HABRÁ **CABEZUDOS**, AL IGUAL QUE UN ESPECTÁCULO DE RUMBAS CON EL **GRUPO SALAMENCO**

Las fiestas en honor a San Román Nonato en el Cerro volverán a llenar sus calles del mejor ambiente festivo desde el miércoles 28 hasta el sábado 31. Lo más importante a destacar es como la Comisión de Festejos, con Sofía a la cabeza, consigue 4 días inolvidables en el pueblo, con grandes orquestas y actividades para todos los públicos.

El miércoles 28 comienzan las fiestas con el pregón y de nuevo habrá cabezudos, al igual que un espectáculo de rumbas con el grupo Salamenco.

El jueves 29 también habrá actividades y atracciones para los niños, fiesta de la espuma, globoflexia, pintacaras y colchoneta infantil.

Además, como todos los años, se celebrará el mercado artesanal amenizado por Juan José Britos, tamborilero de Valdelamantana, seguida de la paella para todos los vecinos del pueblo. El viernes 30 de agosto, la víspera del santo, será un día lleno de fiesta y hermandad entre los vecinos.

El sábado 31, día de San Ramón Nonato comenzará, con la santa misa oficiada por el párroco don Pedro Calama que lleva 60 años ejerciendo en el pueblo.



Tras la misa, seguirá la procesión acompañada por la charanga Eclipse.

No faltarán los campeonatos de cartas y de fútbol. Habrá también actividades y talleres de pintura infantiles, dirigidas por Mari Ángeles Pindado.

## Las depuradoras de aguas, principal reto municipal

Dejando a un lado las fiestas, en lo que se refiere a la actividad municipal, su principal proyecto son las depuradoras de aguas residuales, pendientes de las instituciones públicas para que apoyen la iniciativa.

Por otro lado, según explica el alcalde, Juan Carlos Garavís, es importante "resaltar el éxito y el buen hacer de nuestros colaboradores" en la Fundación Historia y Cultura de El Cerro.

Julio Iranzo (historiador), Román Figueruelo (archivero), Jacinto Frades (buen poeta y fotógrafo), así como "la fiel colaboradora" Charro, encargada de su distribución. Se edita mensualmente un boletín que trata sobre la historia y cultura de El Cerro, publicándose un documento histórico en su reverso. Al igual que otros años, se ha vuelto a realizar, como preámbulo a las fiestas, la EXPOCERRO, con documentos escaneados de su importante archivo histórico, de la bandera bordada en la visita de Alfonso XIII en 1930, fotografías sobre personas de El Cerro en el siglo, así como obras de madera y taller básico sobre madera, y exposición de trajes utilizados a principios del S.XX en El Cerro, así como de objetos pequeños utilizados antiguamente.

## VALDEMIERQUE

# LA EXHIBICIÓN DE CETRERÍA, NOVEDAD DE LAS FIESTAS

EL **ALCALDE LUIS SÁNCHEZ** DESTACA LA BUENA COMUNIÓN Y SINTONÍA QUE HAY ENTRE LOS VECINOS DEL MUNICIPIO DURANTE LAS FIESTAS

Valdemierque aguarda con impaciencia y muchas ganas la celebración de las fiestas de San Roque. Desde el Ayuntamiento del municipio salmantino han realizado una variada programación pensando en los vecinos en la que no faltan espectáculos musicales, actos gastronómicos y eventos para el público infantil. "Los vecinos intentamos hacer y organizar muchas de las actividades porque nuestro presupuesto es muy limitado", afirma Luis Sánchez, alcalde de Valdemierque, que aprovecha para desear unas felices fiestas a todos los vecinos.



## PROGRAMA

### 14 agosto, miércoles

**19.30** Brutatlon II edición.  
**21.30** Concurso de Tortillas, Empanadas y Postres.  
**23.00** D.J. Luis García Boyero.

### 15 agosto, jueves

**11.00** Santa Misa.  
**12.30** Encierro Infantil.  
**14.30** Comida (Caldereta).  
**16.30** Aprox. Bingo.  
**18.00** Exposición de Alfredo Santos "Tallas".  
**19.00** Teatro.  
**23.30** Fiesta de los "80" por D.J. Juan Agustín.

### 16 agosto, viernes

**11.00** Alborada.  
**12.00** Santa Misa, procesión.  
**13.30** Cabezudos.  
**14.30** Comida (Paella).  
**16.30** Aprox. Bingo.  
**17.30** Pintacaras.  
**18.00** Exposición de Alfredo Santos "Tallas".  
**19.00** Exhibición de Cetrería.  
**23.30** Orquesta Ritual.

### 17 agosto, sábado

**12.30** Gynkana infantil.  
**13.00** A los pinchos al bar.

**13.00** Exposición de Alfonso Santos "Tallas".  
**18.00** Feria Agroalimentaria.  
**19.30** Carreras Infantiles.  
**20.00** Carrera Adultos XIII edición.  
**00.00** Discoteca Móvil.

### 18 agosto, domingo

**11.00** Santa Misa.  
**12.00** Hinchables.  
**14.30** Comida (Asado).  
**16.30** Aprox. Bingo.  
**18.00** Hinchables de Agua.  
**20.00** Calva.  
**23.30** D.J. los chicos del pueblo.





# LA HÚNGARA COMO CONCIERTO ESTRELLA Y LAS NOCHES DE CULTURA PARA IR CALENTANDO LOS MOTORES DE SAN ROQUE

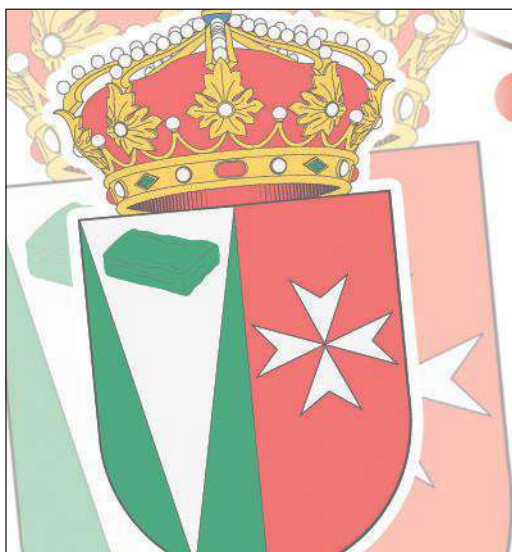
EL PROGRAMA FESTIVO COMENZARÁ EL DÍA 14 Y SE EXTENDERÁ HASTA EL 18 DE AGOSTO CON ACTIVIDADES PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES

Valdelosa está preparada para disfrutar de sus fiestas en honor a Nuestra Señora y San Roque que comenzarán el día 14 y se extenderán hasta el 18 de agosto, y que tendrá como plato fuerte y concierto estrella a La Húngara que actuará en la Plaza Mayor el sábado, 17 de agosto.

Mientras tanto, el Ayuntamiento de Valdelosa en colaboración con la Diputación de Salamanca, ha organizado un programa de actividades enmarcadas dentro de Las Noches de Cultura de 2019, un aperitivo para ir calentando los motores de San Roque. El viernes, 9 de agosto, la

Plaza acogerá la obra teatral 'De pícaros y rufianes' de la mano de Producciones Teatrales Zarabanda. El sábado el ritmo llegará al municipio gracias a la música y los bailes tradicionales de Berzezo, y por último, el domingo 11 de agosto, cogeremos la silla y nos iremos a la Plaza para ver la película 'Campeones' de Javier Fesser.

Como cada año, el alcalde del municipio, Manuel Prada, invita a todos los valdelosinos, así como amigos de pueblos vecinos a disfrutar de sus fiestas patronales y anima a participar en las actividades, organizadas para el disfrute de todos.



EL AYUNTAMIENTO DE VALDELOSA  
LES DESEA FELICES FIESTAS



Inés Martín / Alcaldesa de Villagonzalo de Tormes

# “LO MÁS IMPORTANTE DE LAS FIESTAS ES DISFRUTAR CON FAMILIA Y AMIGOS”

EL AYUNTAMIENTO DE VILLAGONZALO HA REALIZADO UNA FIRME APUESTA POR LOS ESPECTÁCULOS MUSICALES PARA LAS FIESTAS

**L**os vecinos de Villagonzalo de Tormes ya descuentan los días del calendario que restan para celebrar las fiestas en honor a San Bartolomé. Durante cuatro jornadas, del jueves 22 al domingo 25 de agosto, este municipio salmantino, de poco más de 250 habitantes que durante los meses de verano triplica su población, disfrutará con los numerosos actos festivos que desde el Ayuntamiento han programado.

En esta ocasión, desde el Consistorio se ha hecho una firme apuesta por los espectáculos musicales, eventos propicios para atraer público y visitantes al municipio durante el verano. Así, en la noche del primer y último día festivo tendrán lugar las actuaciones de dos discotecas móviles, mientras que durante los días 23 y 24 actuarán en Villagonzalo dos orquestas “de nivel”, tal y como apunta la alcaldesa Inés Martín.

“Lo que realmente nos importa a los vecinos de Villagonzalo de Tormes es disfrutar con nuestras familias y vecinos de las fiestas, sin mirar más allá del acto que esté teniendo lugar en ese preciso momento. Disfrutar del verano y de las fiestas en un lugar tan especial como es nuestro pueblo es todo un privilegio para los que somos de aquí y para los que vienen de fuera”, comenta Inés Martín, alcaldesa del municipio.

Tampoco faltarán otros actos típicos de las fiestas como los dedicados al público infantil. De esta manera, los más pequeños podrán disfrutar de la tradicional fiesta de la espuma, de los hinchables de agua o de otros actos que se celebran en la ribera del Tormes.



Inés Martín, alcaldesa de Villagonzalo de Tormes | FOTO: ÁNGEL MARTÍN

Los más mayores tendrán también sus actos especialmente pensados para ellos. Así pues, no faltarán desde las tradicionales degustaciones gastronómicas hasta los actos lúdicos con juegos tradicionales incluidos.

“La Comisión de Festejos nos intentamos superar cada año mientras pensamos siempre en los vecinos. Afrontamos la organización de los festejos con mucho entusiasmo, somos un equipo renovado y que tiene muchas ganas de trabajar por los vecinos y vecinas de Villagonzalo de Tormes, Carpio Bernardo, Castañeda

y Matacán”, afirma Inés Martín, que aprovecha para agradecer el trabajo y apoyo de las personas que conforman su grupo de gobierno actual y de todos aquellos vecinos que ayudan a mejorar el municipio.

## Los retos del Ayuntamiento de Villagonzalo

La organización de unas fiestas que engloben actos para todos los públicos y gustos supone en ocasiones todo un reto, aunque las prioridades y necesidades del Ayuntamiento de Villagonzalo de Tormes son muchas otras.

“El principal reto y prioridad es seguir luchando porque los vecinos de nuestro pueblo sigamos teniendo cubiertos los servicios sanitarios, de transporte, ocio, etc. Mientras procuramos eso, buscamos también atraer habitantes a Villagonzalo con medidas como bajos impuestos, subvenciones a las familias, a las empresas, etc. Estamos implementando diversas ideas, pero lo que necesitamos son apoyo y fondos. A lo largo de estos próximos cuatro años vamos a trabajar por ello”, declara Inés Martín, una de las regidoras más jóvenes

de toda la provincia de Salamanca.

Desde el Consistorio trabajan también por promover las relaciones y estrechar lazos con la Base Aérea de Matacán, ubicada en los términos municipales de Machacón, Calvarrasa de Abajo y Villagonzalo de Tormes.

“Matacán es un reclamo y estamos trabajando para promover actuaciones que unan la base con el municipio de Villagonzalo. Creemos que también atraería turistas, lo que sin duda repercutiría para bien en el municipio”, finaliza Inés Martín.





## VARIADO PROGRAMA EN HONOR A LA VIRGEN DE LA ESPERANZA

Los vecinos de Gomecello tienen todo dispuesto para celebrar, un año más, sus fiestas en honor a la Virgen de la Esperanza, celebración que tendrá lugar del 22 al 26 de agosto con mucha música, actividades infantiles, actuaciones teatrales y actos religiosos, un clima muy variado para que todos puedan disfrutar de esta semana.

Esta fiesta se organiza en torno a la armonía, y la organización ha puesto todo de su parte para crear unas fiestas idóneas para todas las edades y gustos y hacer que todos los vecinos puedan participar. La programación arranca el

jueves, 22 de agosto, con el pregón de fiestas y discoteca móvil para calentar motores. La primera gran jornada festiva será el viernes con exhibiciones, misa y procesión por la mañana y paella popular; por la tarde llega la parte más divertida, la fiesta del agua y la espuma y, además, las risas estarán servidas por la actuación de 'La Chimba'. La noche queda reservada para bailar al ritmo de la orquesta Super Hollywood.

El sábado llega otro día cargado de actividades que comienza con la charanga, la misa y la procesión en honor a la Virgen y los más atrevidos podrán refrescarse en el



parque acuático. La música es una gran protagonista y los vecinos podrán escuchar el concierto de folklore con 'Ringorrango' y continuar la noche con la orquesta Cásting y discoteca móvil hasta que el cuerpo aguante.

El domingo es el turno para la gran fiesta del agua y Color Holly Party acompañada de la fiesta de la espuma, así como una máster class de zumba. A las 20.00 Miguel de Lucas, magia y humor, ofrecerá una tarde mágica y po-

drems cantar al son del Dúo Va por ti.

El lunes será el último día de estas estupendas fiestas que se cerrarán con una gran cena popular en honor a todos los mayores del municipio.

Rosa María Esteban Ayuso / Alcaldesa de Gomecello

**"EN ESTE ÚLTIMO AÑO DE LEGISLATURA HEMOS PODIDO REALIZAR MUCHAS OBRAS DE MEJORA Y ABASTECIMIENTO PARA EL MUNICIPIO"**

### ■ ¿Qué diría de la actividad municipal en este último año?

En el último año hemos podido afrontar mejoras importantes para el municipio; gracias a la subvención de la Diputación con 50.000 € se ha reformado la Casa Consistorial, algo necesario para nuestro pueblo. Además, se han podido realizar diferentes obras como la reciente construcción de una nave multiusos, hemos podido finalizar las obras de abastecimiento y



canalización ya que la red llevaba muchos años con repetidas averías y se ha llevado a cabo un plan de sequía con el que se ha hecho un sondeo para la canalización con tratamientos del agua de nitratos y exceso de cal; y no solo obras para la mejora de la calidad de vida de los vecinos sino que este Ayuntamiento ha logrado que la deuda

se esté amortizando en 20.000 € al año.

### ¿Cómo se presentan las fiestas?

Hemos elaborado un programa muy variado, dirigido a todos los vecinos, para todas las edades. Siempre afrontamos las fiestas con mucha ilusión deseando que sean del gusto de todos.

## PROGRAMA

### 22 de agosto, jueves

**22.30** Inicio de fiestas con charanga.  
**23.30** Pregón de fiestas y discoteca móvil.

### 23 de agosto, viernes

**11.00** Burritos de Las Cogotas y exhibición de aves y reptiles.  
**12.00** Repique de campanas.  
**12.30** Oración y Ofrenda Floral en honor a la Virgen de la Esperanza.  
**15.00** Paella popular.  
**16.30** Fiesta del agua y color con tobogán.  
**19.30** Teatro de calle, circo y humor: La Chimba  
**00.00** Verbena popular amenizada por la orquesta "Super Hollywood".

### 24 de agosto, sábado

Nos levantamos al ritmo de la charanga "Los Valientes".  
**12.30** Repique de campanas  
**13.00** Santa misa y procesión en honor a la Virgen de la Esperanza.  
**16.00** Parque acuático: toboga-

nes, rampas de agua...

**19.30** Concierto de folklore Ringorrango.  
**00.00** Verbena popular amenizada por la orquesta Cásting y disco móvil.

### 25 de agosto, domingo

Nos levantamos al ritmo de la charanga Los Tocacharros.  
**13.00** Santa misa y procesión en honor a la Virgen de la Esperanza. Coro parroquial de Gomecello, acompañado por el tamborilero El Salao.  
**17.00** Fiesta del agua y color. Holly Party, fiesta de la espuma y máster-class de zumba.  
**20.00** Tarde mágica con Miguel de Lucas, magia y humor.  
**22.00** Actuación del dúo Va por ti.

### 26 de agosto, lunes

**21.30** Cena popular en honor a los mayores del pueblo.

Fin de fiestas con la actuación del grupo Salamenco.





# VARIEDAD, ANIMACIÓN Y ACTIVIDAD ININTERRUMPIDA, PROTAGONISTAS DE LA PROGRAMACIÓN FESTIVA

CASI UN MES DE ACTOS PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES QUE ARRANCAN DESDE EL 3 DE AGOSTO

**L**as calles y plazas de Peñaranda comienzan a prepararse para comenzar a vivir las diferentes actividades para todas las edades que el Ayuntamiento de Peñaranda ha confeccionado dentro del programa oficial que protagoniza las Ferias y Fiestas 2019.

Casi 80 actos, que mezclan deporte, cultura, ocio, entretenimiento y animación pensadas para toda la familia, que arrancan ya desde el sábado 3 de agosto y se adueñarán de la vida de la ciudad hasta el lunes 26, buscando ser un potente atractivo para peñarandinos y la multitud de visitantes que la ciudad acoge a lo largo de la

semana grande, sin olvidarnos de las peñas, parte imprescindible de la vida festiva, que este año volverán a ser uno de los ejes principales de la programación. A ellos se sumará el público en general que una vez más podrá disfrutar de los eventos pago, como la Novillada, la Corrida de toros o los conciertos de Panorama, Carlos Baute y el Festival de Rock junto a grupos locales y la actuación del Tributo a Fito y los Fitipaldis 'Fitoscopia', sin olvidarnos de eventos tan clásicos como el campeonato '32 horas de fútbol sala' o el espectáculo pirotécnico, otro de los seños distintivos de los festejos peñarandinos de las últimas décadas, entre otros muchos.



## PROGRAMA

### 3 de agosto, viernes y 4 de agosto, sábado

**20.00** Parque La Huerta  
X Torneo 3x3 Únete a la Ñ de Peñaranda

### 8 de agosto, jueves

**20.00** Parque La Huerta  
Finales del Torneo de Verano de Ajedrez.

### 9 de agosto, viernes

**21.00** Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala  
Finales del Campeonato de Fútbol Sala de verano

### 10 de agosto, sábado

**18.00** En el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala.  
Trofeo Ferias y Fiestas de Frontenis. Organiza: Club de Frontenis de Peñaranda.

### 12 de agosto, lunes

**22.00** En el Parque La Huerta  
Combo de Rock, a cargo de la Escuela Municipal de Música.

### Del 13 al 18 de agosto

Café Bar Medieval.  
Maratón de Mus por parejas, dentro de la modalidad mixta.  
Inscripciones hasta el 14 de agosto en el Café Bar Medieval.

### 13 de agosto, martes

**18.00** En el Polideportivo Municipal  
Concurso de grafiti pintura mural. Organiza: Cruz Roja Juventud Peñaranda.

**22.00** En el Parque La Huerta  
Proyección de la película "campeones"

### 14 de agosto, miércoles

**10.00** En la Plaza de España (Centro de Desarrollo Sociocultural)  
Mercadillo de libros olvidados de la Biblioteca Municipal.

### 15 de agosto, jueves

**22.00** En el Parque La Huerta  
Proyección de la película "Hotel Transilvania 3: unas vacaciones monstruosas"

### 16 de agosto, viernes

**20.30** En el Teatro Calderón  
Representación teatral de la obra "La Zapatera Prodigiosa", a cargo del grupo de teatro local "Sueños de Papel". Entrada: 3€

**20.15** Cafetería Los Álamos.  
FASES PREVIAS VIII MEMORIAL DE AJEDREZ "MUNDY"

Bases e inscripciones en Cafetería Los Álamos a partir de 16 años.  
Organiza: Cafetería Los Álamos.  
Colabora: Asociación de Ajedrez

Mundy.

### 17 de agosto, sábado

**9.00** En el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala.

Comienzo de las 32 Horas de Fútbol Sala. Organiza: Ayuntamiento de Peñaranda.

**9.30** Desde el bar "El 14"  
Salida del V Biker Day Ciudad de Peñaranda.

Organiza: Comando Bracamonte.  
Colabora: Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte.

**11.00** En el Parque Los Jardines  
Encuentro comarcal de Bolos y Petanca. Inscripciones en el Centro Social de lunes a viernes de 12 a 13 horas hasta el 17 de agosto.

Organiza: Asociación de Mayores San Miguel.

**13.30** En la Casa del Arte  
Inauguración de nueva exposición pictórica de María Carrera.

**20.15** En Cafetería Los Álamos.  
Fases previas del VIII Memorial de Ajedrez "Mundy".

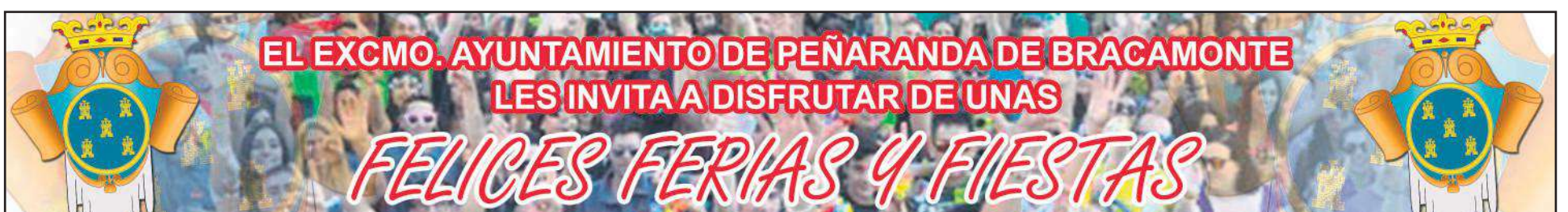
Bases e inscripciones en Cafetería Los Álamos a partir de 16 años.  
Organiza: Cafetería Los Álamos.  
Colabora: Asociación de Ajedrez "Mundy"



### 18 de agosto, domingo

**10.00** En el Parque La Huerta.  
Trofeo Ferias y Fiestas de Calva. Homenaje a Juan Sánchez Verdes "Memorial Julio Araujo", puntuable

para la liga nacional.  
Organiza: Club Deportivo de Calva Peñaranda. Colabora: Ayuntamiento de Peñaranda.  
**11.00** en el Parque La Huerta.





## Trofeo Ferias y Fiestas de Rana Femenino.

Organiza: Club Deportivo de Calva Peñaranda.

**De 11.00 a 14.00** En el Parque Comarcal de Bomberos de Peñaranda Jornada de Puertas Abiertas.

**20.15** En Cafetería Los Álamos Final del VIII Memorial de Ajedrez "Mundy".

Organiza: Cafetería Los Álamos. Colabora: Asociación de Ajedrez Mundy

**32 horas de fútbol sala.** Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala.

Finales Infantiles del Torneo de Verano de Fútbol Sala.

**16.30** Prebenjamín-Benjamín.

**17.00** Alevín.

**18.30** Cadete.

**19.15** Final sénior femenina

**20.30** Gran final de las 32 horas de fútbol sala. Sénior masculino.

## 19 de agosto, lunes

**11.00** En las Piscinas Municipales Parque Acuático. Imprescindible saber nadar.

Organiza: Centro Integral Deportivo.

**18.00** En Cafetería Los Álamos. Torneo infantil de Ajedrez "Los Álamos". Inscripciones en Los Álamos hasta 30 minutos antes del comienzo del torneo.

**20.00** En el Parque La Huerta. Torneo Interpeñas de Calva y Rana. Organiza: Club de Calva Peñaranda. Colabora: Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte. Inscripciones hasta el 16 de agosto a las 14.00 horas en el portal de peñas <http://fiestas.bracamonte.org/gestion/publico/> inicio o en el Ayuntamiento de 9 a 14 horas.

**22.30** En el Parque La Huerta. Conferencia a cargo del catedrático de astronomía Javier Rodríguez-Pacheco "El Sol, como nunca lo habías visto" Organiza: Estado Universal. Colabora: Ayuntamiento de Peñaranda.

**PROGRAMA OFICIAL DE FESTEJOS** Organizado por la Comisión de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte con motivo de la celebración de las Ferias y Fiestas

## 20 de agosto, martes

**18.30** Por las peñas de la ciudad Recorrido a cargo de la batukada "Batukamatraka"

**19.30** En la Plaza de España Concentración de Peñas Peñarandinas, amenizada por Discoteca Móvil "Zarabanda"

**21.00** Desde el Balcón del CDS de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez Disparo del Chupinazo anunciador de las Ferias y Fiestas 2019. Al finalizar,

recorrido para peñas a cargo de la batukada "Batukamatraka".

**21.30** En la Plaza de la Constitución Proclamación de las reinas de las Fiestas y sus Cortes de Honor 2019 (Sénior e Infantiles). A continuación, Pregón de las Ferias y Fiestas a cargo del chef peñarandino Helio Flores. Gala presentada por Raquel Martín y Pedro Pérez. El acto estará amenizado por el guitarrista Julio Sánchez Casas. Inauguración de la Iluminación Eléctrica en el Conjunto Histórico de las Plazas, Recinto Ferial y Recinto de las Carpas.

**00.30** en el Parque La Huerta. Verbena a cargo de la orquesta "Anaconda"

## 21 de agosto, miércoles

**9.00** Pasacalles con la Dulzaina Alborada

**11.45** Desde el Ayuntamiento salida de los cabezudos.

**12.30** Pintamos La Huerta II (con Isabel Sacristán)

Colaboradores: Librería Coll, Librería Taller de Letras, Librería Silvia Martínez, Supercien Marisol, La Gaviota.

**17.00** En la Plaza de España Yincana de Peñas Peñarandinas. Organiza: Centro Integral Deportivo y Ayuntamiento de Peñaranda.

Inscripciones presenciales en el Ayuntamiento de 9 a 14 horas o a través del Portal de Peñas <http://fiestas.bracamonte.org/gestion/publico/> inicio

**21.00** En la calle Cordel de Merinas PARRILLADA Coste: 1€. Ameniza Charanga "Dale Kaña 2.0"

Retirada de tickets en el Ayuntamiento desde el 12 de agosto de 9 a 14 horas y de forma presencial en el lugar de la parrillada. La recaudación será íntegramente donada a ACOPEDIS

Organiza: Peña Yu-Yu, Peña Tanderbi II, Peña Nayades y Peña Leicy's

**22.30** Desde el recinto de las Carpas (calle Cordel de Merinas) Recorrido por las Peñas Peñarandinas amenizado por la Charanga "Dale Kaña 2.0"

**23.00** Plaza de la Constitución Actuación del grupo de sevillanas peñarandinas "El Rocío"

**00.30** en el Parque de La Huerta Verbena a cargo de la Orquesta "Princesa"

## 22 de agosto, jueves

\*\*Día de la Banderita de Cruz Roja\*\*

**9.00** Pasacalles con la Dulzaina Alborada

**11.15** Desde el Ayuntamiento. Salida de los cabezudos.

**11.45** En Plaza Nueva Multiactividad infantil Organiza: Ayuntamiento de Peñaranda y Animaciones Karikatura.



**18.00** En la Plaza de Toros "La Florida" Novillada sin picadores. 8 novillos 8 de la ganadería de RUFERSER y Miranda de Pericalvo (Salamanca), para el rejoneador y novilleros:

Sergio Pérez, de Peñaranda de Bracamonte (que hace su debut) Valentín Hoyos (Escuela de Tauromaquia de Salamanca).

Jordi Pérez "El Niño de las Monjas" (Ganador del X Bolsín Taurino Ciudad de Peñaranda)

Juan Herrero (Escuela Taurina de Madrid "José Cubero Yiyo") Acompañados por sus correspondientes cuadrillas. Ameniza el espectáculo Dulzaina Alborada.

**22.00** En el Parque de La Huerta. Concierto a cargo de la orquesta Panorama.

**01.30** En el Parque de La Huerta. Verbena a cargo de la orquesta La Huella.

## 23 de agosto, viernes

**9.00** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11.45** Desde el Ayuntamiento. Salida de los cabezudos.

**12.30** En el Parque La Huerta cuentacuentos a cargo de Héctor Uriel "Mitos Griegos"

**17.30** En el Pradohorno. Trofeo ferias y fiestas de tiro al plato 2019. Organiza: Armería Sánchez y Ayuntamiento de Peñaranda.

Inscripciones en Armería Sánchez y el día de la competición hasta 30 minutos antes del comienzo y 2 horas después del comienzo en el Pradohorno.

**18.00** En la plaza de toros "La Florida" gran suelta popular de vaquillas. Con animación musical.

**22.30** En la Plaza de la Constitución. Espectáculo musical y pirotécnico "Ragnarok", por la compañía de teatro "Kull d'sac".

La Concejalía de Festejos recuerda la conveniencia de utilizar ropa adecuada a todos los que participen

en este espectáculo. Igualmente rogamos a comerciantes e industriales que colaboren protegiendo, en la medida de lo posible, sus establecimientos.

**00.45** En el Parque de La Huerta. Verbena a cargo de la orquesta "La Misión".

## 24 de agosto, sábado

**9.00** Pasacalles con la dulzaina alborada.

**11.45** Desde el Ayuntamiento. Salida de los cabezudos.

**12.30** En el Parque los Jardines. Asociacionate (ajedrez, juegos tradicionales, juegos deportivos, actividades multiaventuras, taller de moscas de pesca, exhibición de coches mini z radiocontrol, taller de radio aficionado). Organiza: asociaciones y clubes de Peñaranda.

**13.30** Recepción de alcaldes y presidentes de asociaciones de mayores de la comarca.

Espectáculo amenizado por grupo folclórico los Cuatro Caños.

**18.00** En la plaza de toros "La Florida".

Gran corrida de toros mixta. 4 toros de la ganadería de Sánchez Arjona de Salamanca. 2 novillos de la ganadería del Puerto de San Lorenzo de Salamanca para los matadores de toros:

Domingo López-Chaves. Juan del Álamo.

y el novillero:

Manuel Diosleguarde.

Sobresaliente: Miguel Ángel Sánchez.

Acompañados por sus correspondientes cuadrillas.

XVII trofeo al triunfador de la tarde entregado por la peña taurina Juan Andrés González de Nava de Sotrobol. Espectáculo amenizado por Adobe Dulzaineros de Macotera.

**21.30** En la plaza nueva. Teatro de calle. El circo de la tortuga (compañía "La Tortuga Veloz").

**22.30** En el Parque La Huerta.

Concierto a cargo de Carlos Baute.

**1.00** En el Parque La Huerta. Verbena a cargo de la orquesta "Mallasia". \*\* Al finalizar la verbena, animación por las calles a cargo de la charanga Dale Kaña 2.0.

## 25 de agosto, domingo

**9.00** Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

**11.45** Desde el Ayuntamiento salida de los cabezudos.

**12.30** En el Parque La Huerta cuentacuentos a cargo de Borrón y Cuento Nuevo : "Tus historias también cuentan."

**13.00** En la iglesia parroquial San Miguel Arcángel santa misa.

**13.45** Desde la plaza de Agustín Martínez Soler.

Pasacalles musical y teatralizado a cargo de "Charlot Dixie Jazz Band"

**18.00** En las residencias Sagrado Corazón de Jesús y San Pedro Advíncula. Fiesta con nuestros mayores.

**19.30** En el estadio municipal Luis García. Trofeo ferias y fiestas de fútbol CD Peñaranda vs San Agustín de Guadalix.

**19.30** En el pabellón municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala. Fiesta con nuestros mayores. Acto amenizado por Alborada. Colaboran: Emjamesa y Blázquez. Colabora peña La Caña

**21.00** En el parque de La Huerta Festival "Peñaranda Rocks" con la actuación de los grupos:

- Puntos Suspensivos
- Fitoscopia
- Toseka

**00.30** En el Parque de La Huerta. Verbena fin de fiestas a cargo de la orquesta "Clan Zero".

## 26 de agosto, lunes

**20.30** En la Plaza de la Constitución. Degustación de la carne de novillo. Acto amenizado por Alborada. Colaboran: Yu-yu, Taitantos y Club Salandar.



El Oso y el Madroño I : Avd. Salamanca,6  
El Oso y el Madroño II : Calle Honda,1



Peñaranda de Bracamonte : 37300 : Salamanca  
[www.elosoyelmadrano.es](http://www.elosoyelmadrano.es)





# EL VERANO CULTURAL OFRECE 11 DÍAS DE ESPECTÁCULOS PARA TODA LA FAMILIA

**TEATRO, HUMOR, ESPECTÁCULOS CIRCENSES, CINE, MÚSICA Y MUCHA MAGIA** COMPONEN UNA AMPLIA PROGRAMACIÓN ESTIVAL QUE SE CELEBRARÁ DEL 2 AL 12 DE AGOSTO

**E**l Ayuntamiento de Carbajosa de la Sagrada ha preparado un completo Verano Cultural que se celebrará en el municipio entre los días 2 y 12 de agosto y el I Festival de Magia 13.71 que coincidirá en estos mismos días. Se trata de acercar al municipio, según manifiesta el alcalde, Pedro Samuel Martín, una amplia oferta cultural y de calidad con la que confían que disfruten todos los vecinos, y especialmente las familias.

El Verano Cultural incluye once días de espectáculos de teatro familiar, humor, circo, cine, ópera para todos los públicos, y animación musical, además de mucha magia. La concejala de Cultura, Teresa Sánchez, explicó que este año han sumado a esta oferta cultural el Festival de Magia que se celebrará entre los días 5 y 11 de agosto, con magos de reconocido prestigio. Además, otra novedad es que algunos espectáculos se celebrarán en distintos puntos del municipio. Esta "magia por rincones" llegará a las urbanizaciones que cuenten con sede social, además de al Centro de Día y el Hogar de la Tercera Edad con "magia para no olvidar", pensando en los mayores del municipio.

Todos los espectáculos se celebrarán a las 22.30 horas en el Recinto Ferial, salvo el cine familiar que tendrá lugar en la plaza del Ayuntamiento. La "magia por rincones" será a las 21.00 horas.

El Verano Cultural de Carbajosa se inaugurará este viernes 2 de agosto con el teatro de humor protagonizado por Spasmo y su Show Park que repasará nuestra vida cotidiana con el característico estilo cómico, gestual y visual de la compañía.



El Verano Cultural de Carbajosa se inaugurará este viernes con el teatro de humor protagonizado por Spasmo



Todos los vecinos podrán disfrutar de una amplia oferta cultural y de calidad hasta el 12 de agosto

Para el sábado se ha previsto teatro de humor con Titirileros que llegan a Carbajosa dispuestos a preparar una fiesta sorpresa.

Zapatos en el aire es el nombre del espectáculo circense que se celebrará el lunes 5 de agosto, un poema visual de circo contem-

poráneo que atraparà a grandes y pequeños. Este mismo día se inaugura el I Festival de Magia 13.71 (aludiendo a los Km de superficie cuadrada del municipio, según aclaró la concejala Teresa Sánchez) con Miguel de Lucas. Este primer espectáculo se celebrará

a las 21.00 horas en la sede de la urbanización Albahonda I.

El martes 6 de agosto se celebrará Teatro Familiar con El tesoro de la serpiente Guaguadú. Una divertida obra para toda la familia que descubrirá los secretos del Templo de la Serpiente.

También este día se celebrarán dos espectáculos del Festival de Magia. Miguel de Lucas estará en la sede de la urbanización Nava-honda; y Héctor Sansegundo, en la urbanización Albahonda II.

El miércoles 7 de agosto Paco González será el mago protagonista de la jornada y actuará en la sede de la urbanización Albahonda IV. Más tarde, a las 22.30 horas, tendrá lugar una sesión de cine al aire libre con la película Los Increíbles 2.

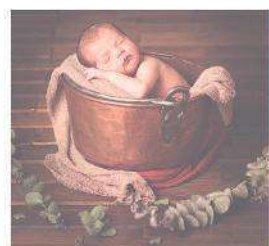
El mago Tony Rivero actuará el jueves 8 de agosto en la sede de la urbanización Carpihuelo y el Recinto Ferial acogerá el espectáculo de Animación Musical de La Superpatrulla, con bailes y muchos juegos.

El viernes 9 de agosto será un día repleto de magia. La jornada comenzará con la función de Pedro Majo, a las 11.30 horas, en la Residencia Mirafior; continuará a las 12.30 horas con Miguel de Lucas en el Hogar de la Tercera Edad del Ayuntamiento, y concluirá con el espectáculo del Recinto Ferial, a las 22.30 horas, también con Miguel de Lucas.

Las peripecias de un mago y su ayudante traerán a Carbajosa el sábado 10 de agosto un espectáculo lleno de diversión, magia y buen humor. Será Magia con los Taps.

El domingo 11 de agosto el protagonista será Raúl Camagüey, un mago cubano con un espectáculo caracterizado por el humor y la interacción con el público.

Y para concluir estos once días de programación cultural, cine al aire libre con Campeones, la película dirigida por Javier Fesser que ganó tres Goyas a Mejor Película, Mejor actor revelación y mejor canción. Toda una lección de vida para poner fin al verano cultural y comenzar con ánimo las Fiestas de San Roque.



## ferreres FOTO / STUDIO

PREMIO CARBAJOSA EMPRESARIAL 2019

- Recién nacido.
- Embarazo.
- Niños.
- Familiar.
- Mascotas.
- Comuniones.
- Bautizos.

673752202

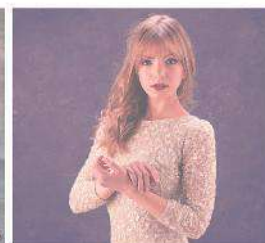
[www.ferreresfotostudio.com](http://www.ferreresfotostudio.com)

- Bodas.
- Moda
- E-commerce
- Books profesionales.
- Empresas.
- Gastronómica.
- Alquiler estudio.

@ferreresfotostudio

info@ferreresfotostudio.com

C/Juan de Herrera 17-21 /Carbajosa de la Sagrada





Manuel Hernández / Alcalde de Doñinos de Salamanca

# “QUEREMOS QUE LOS VECINOS PARTICIPEN Y DESCONECTEN DE SU DÍA A DÍA”

**PEDRO ZABALLOS**  
Desde el pasado lunes, 29 de julio, y hasta el próximo domingo, 11 de agosto, Doñinos de Salamanca se engalana para celebrar las fiestas de Santo Domingo de Guzmán.

“Hemos preparado un programa muy variado, para toda la gente del municipio y con actividades durante todo el día. Hemos recuperado la carrera de los autos locos y programado actos nuevos como el concurso de Doñinos Talent, el baile con vermut para los mayores o la competición de brutathlón para niños y adultos”, comenta Manuel Hernández, alcalde de Doñinos.

Un extenso y variado programa cuyo objetivo es que los vecinos de la localidad salmantina disfruten de unos días festivos y de confraternización junto a familiares y amigos. “El mensaje es claro: queremos que los vecinos participen en los actos y desconecten de su día a día. Así conseguiremos que haya unas magníficas fiestas”, apunta Hernández, que añade también que afronta las fiestas con la tranquilidad de estar respaldado por un gran equipo de trabajo.

## Futuro de Doñinos

Serán las primeras fiestas de la nueva legislatura para Manuel Hernández tras revalidar la Alcal-

día, aunque esta vez con mayoría absoluta, fruto de la confianza depositada por sus vecinos en las urnas durante los últimos comicios municipales.

“La depuración de las aguas residuales de las urbanizaciones, la mejora de parques y jardines o el asfaltado de varias calles de la localidad son algunos de los proyectos prioritarios y necesarios que vamos a poner en marcha. Además, la gestión del agua, en la que ya estamos trabajando, o la finalización de todas las viviendas que están sin construir, son otros de los proyectos a los que debemos dar solución”, finaliza el alcalde de Doñinos.



Manuel Hernández alcalde de Doñinos de Salamanca

## PROGRAMA

### 1 de agosto, jueves

**11.00** Competición de Ping Pong infantil.  
**20.00** Competición de Ping Pong adulto.  
**22.00** Campeonato Play Station “FIFA”.

### 2 de agosto, viernes

**11.00** Competición pádel infantil.  
**19.00** Competición Basket 3X3 infantil.  
**20.00** Competición Basket 3X3 adulto.  
**22.30** Cine de cortos Museo del Hormigón Ángel Mateos.

### 3 de agosto, sábado

**10.00** Frontón adultos.  
**16.00** Competición de waterpolo.  
**20.00** Competición de Remy.  
**22.00** Campeonato Play Station “Fórmula 1”.

### 4 de agosto, domingo

**10.30** Competición petanca adultos.

**11.30** Competición petanca infantil.  
**17.00** Pádel adultos.  
**20.30** Competición póker.

### 5 de agosto, lunes

**19.00** Competición de fútbol infantil.  
**20.00** Competición de fútbol adultos.

### 6 de agosto, martes

**19.00** Competición de fútbol infantil.  
**20.00** Competición de fútbol adultos.

### \*Lugar de las competiciones:

- Ping Pong, frontón y baloncesto: Polideportivo Municipal Roberto Herrera.
- Fútbol: campo de fútbol.
- Pádel: pista de pádel.
- Petanca:
- Waterpolo: piscina municipal.
- Juegos de mesa y puzzles: Polideportivo Municipal Roberto Herrera.

### • Campeonatos de Play Station

### 7 de agosto, miércoles

**20.00** Electrocharanga.  
**20.30** Pregón y sangría.  
**21.30** Entrega de premios.  
**22.30** Discoteca.

### 8 de agosto, jueves

**12.00** Misa.  
**13.00** Actuación bailes charros del Grupo San Marcos y degustación de perrunillas.  
**16.00-20.00** Rampa de agua.  
**17.00-19.00** Apertura al público pista de Scalestrix.  
**21.00** Búsqueda del Loro.  
**23.00** Forevent Night Show (Tributo a los 80). Al finalizar Discoteca móvil.

### 9 de agosto, viernes

**16.00-19.00** Hinchables de agua en la piscina municipal.  
**18.00-21.00** Hinchables en el Polideportivo municipal.  
**21.00** Doñinos Talent.



**23.00** Orquesta Princesa. Al finalizar Discoteca móvil.  
**23.30** Carpa Punto Clave “Reducción de riesgos en fiestas”.

### 10 de agosto, sábado

**6.30** Desayuno Chichas.  
**12.00** Carrera de Autoslocos.  
**13.00** Carretones con agua y guerra de agua.  
**14.30** Comida de peñas y café Karaoke al terminar. (las peñas deben traer sólo el postre y el café).  
**18.00** Brutathlón para niños y mayores. Lugar: pista de pádel.  
**18.00** Fiesta de la cerveza. Lugar: Pista de pádel.

**23.00** Orquesta Amazonas. Al finalizar Discoteca móvil.

### 11 de agosto, domingo

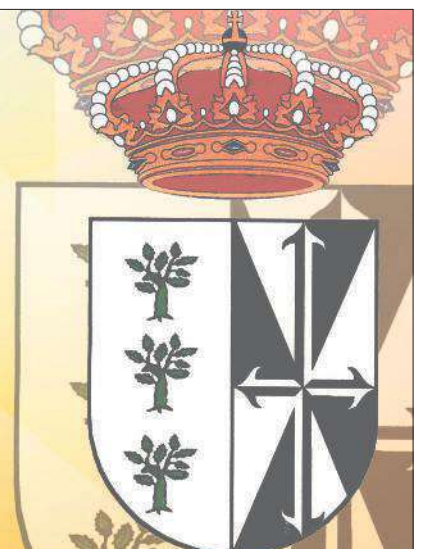
**12.00-14.00** Orquesta Vermut “Dúo” para nuestros mayores.  
**14.30** Paella popular.  
**16.30** Juegos Tradicionales.  
**19.00** Teatro de Calle compañía “Chirimamba”.  
**20.00** Batucada.

**\*\*Ganador del concurso de carteles santo domingo 2019: “Sweet Doñinos” de Adrián García Fraile.**

**\*\*Ganadora concurso de eslogan: “Disfrutad vecinos con las fiestas de Doñinos” de Seila Mendo García**

El excmo. ayuntamiento de Doñinos  
les desea unas

*Felices Fiestas*





**11 AGOSTO**  
**MIRANDA DE AZÁN**

**MERCADO CAMPESINO**



**Entavía**  
CONCIERTO CLAUSURA  
20:30h

TALLER DE POSTRES  
17:00h

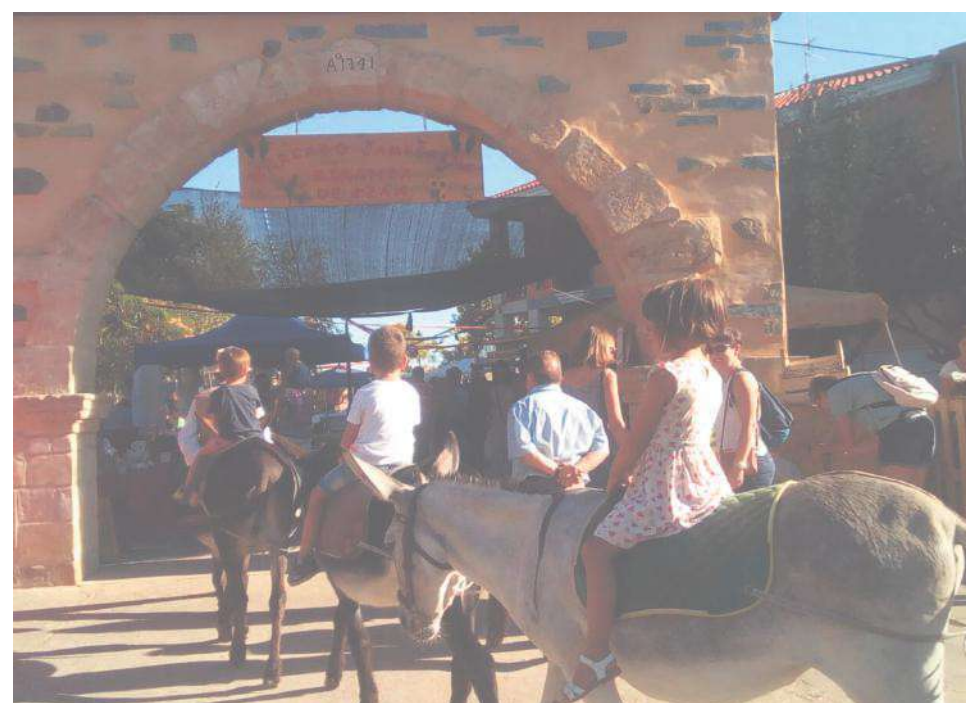
TALLER DE COCINA VEGANA  
13:00h

14:30h MENÚ VEGANO 7€

Y también ZONA INFANTIL, TALLER INSTRUMENTAL CON ENTAVÍA,  
OFICIOS TRADICIONALES, CUENTACUENTOS CON FERNANDO SALDAÑA,  
PASACALLES, PASEOS EN BURRO, TABERNAS




11:00h PREGÓN DE APERTURA  
de 12:00h a 14:00h ZONA INFANTIL  
12:00h PASACALLES  
12:30h TALLER INSTRUMENTAL  
Aprende con los integrantes de Entavía  
13:00h TALLER DE COCINA VEGANA  
incluye menú a las 14:30h. Precio 7€  
Gazpacho de Sandía / Ensalada de Pasta  
Hamburguesa de Muesli / Bizcocho de Chocolate  
17:00h TALLER DE POSTRES  
Tartaleta de mousse de limón (vegano y sin gluten)  
(Gratuito máximo 25 pax.)  
17:30h TALLER DE CREACIÓN DE INSTRUMENTOS TRADICIONALES  
18:00h a 20:00h ZONA INFANTIL  
19:00h CUENTACUENTOS con Fernando Saldaña  
20:15h ENTREGA DEL PREMIO AL MEJOR PUESTO AMBIENTADO  
20:30h CONCIERTO DE CLAUSURA con Entavía



**ZONA INFANTIL**  
**TALLER INSTRUMENTAL**  
- APRENDE A TOCAR INSTRUMENTOS  
- INSTRUMENTOS ARTESANALES  
**OFICIOS TRADICIONALES**  
**CUENTACUENTOS**  
**PASACALLES**  
**PASEOS EN BURRO**  
**TABERNAS**  
**TALLER DE COCINA VEGANA**  
**TALLER DE POSTRES**



Ayuntamiento  
Miranda de Azán  
[www.mirandadeazan.com](http://www.mirandadeazan.com)





DEL 14 AL 17 DE AGOSTO

# Fiesta de la Historia: revivir emociones de otra época en el Castillo de Bragança

Actividades musicales, artesanales, teatrales y circenses para regresar al siglo XIV, cuando la intervención de una reina santa facilitó la paz entre dos hermanos



La ciudad intramuros de Bragança acoge la Festa da História

**D**RAQUEL MARTÍN-GARAY el 14 al 17 de agosto se celebra la ya clásica Fiesta de la Historia en la zona que rodea el Castillo de Bragança, en la ciudadela intramuros situada en la parte alta de la localidad.

De forma pedagógica y lúdica, mediante talleres de artes y oficios y mucha animación, se propondrá un viaje por la Historia, en concreto, hasta el siglo XIV, cuando el rey portugués Alfonso IV subió al trono.

Habrà iniciación a la esgrima, a la falconería y al adiestramiento de aves, así como talleres sobre el tratamiento de telas, no en vano esta región tiene un importante pasado textil, particularmente vinculado a la población judía y al comercio de la seda. Todo ello, para mostrar la importancia de Bragança en la Historia peninsular a comienzos del siglo XIV.

La reina Isabel de Aragón, -después Santa Isabel de Portugal-, fue una mujer conciliadora, queriendo que los hijos legítimos y bastardos de su esposo, el rey D. Dinis, se educasen en palacio sin hacer distinción entre ellos.

Así fue como Alfonso Sanches se convirtió en el favorito del rey, despertando los celos del primogénito y sucesor al trono, también llamado Alfonso.

Cuando éste subió al trono, como Alfonso IV de Portugal, desterró a su medio hermano a Castilla, despojándole de todos sus bienes y privilegios. Ultrajado, Alfonso Sanches urdió una conspiración junto a varios nobles castellanos y leoneses para invadir Portugal. Uno de esos intentos se produjo en 1326, cuando pretendieron conquistar Bragança. La ciudad repelió el ataque y ambos hermanos acabaron por firmar un tratado de paz, impelidos por la reina Santa Isabel.

Esos hechos se recrearán durante cuatro días en Bragança, para lo que está prevista animación desde el mediodía hasta la medianoche, finalizando las jornadas con conciertos nocturnos y espectáculos piro-musicales.

Habrà tabernas donde experimentar los sabores de la tierra trasmontana y muchas actividades para todos los públicos. La entrada y participación en todas las actividades es gratuita.



Talleres de artes y oficios para todos los públicos





Monumento conmemorativo de la Batalla de Salgadela, en las inmediaciones de Castelo Rodrigo

CASTELO RODRIGO, RECREACIÓN HISTÓRICA EL 9, 10 Y 11 DE AGOSTO

# Salgadela, la batalla que no se estudia en los libros de historia españoles

La paz definitiva entre los reinos ibéricos comenzó con este episodio, vivido a orillas del río Águeda en 1664

**D**RAQUEL MARTÍN -GARAY durante los días 9, 10 y 11 de agosto se recreará en Castelo Rodrigo la batalla que el ejército portugués y el español libraron a las puertas de esta ciudadela y en las tierras llanas adyacentes el 7 de julio de 1664 y que ha pasado a la historia como Batalla de Castelo Rodrigo o Batalla de Salgadela.

Por éste y muchos otros acontecimientos y porque preserva el patrimonio material de otros tiempos, aquellos en que fue protagonista involuntario de la historia ibérica, Castelo Rodrigo forma parte de la red de doce Pueblos Históricos de Portugal.

Como consecuencia de la Batalla de Salgadela se produjo la contundente derrota del ejército español, comandado por el Duque de Osuna que, aunque muy superior en hombres, caballería y artillería, fue sin embargo sorprendido por la osadía y la táctica militar de Pedro Jacques de Magalhães, Gobernador Militar de la Beira portuguesa en aquel momento. Aunque todo había comenzado mucho antes.

Estas tierras, denominadas ribacudanas por encontrarse en

los márgenes del río Côa, están encuadradas por varios cursos de agua y varias sierras, componiendo un fértil valle que va desde el Côa, por el oeste, hasta el río Águeda, por el este, teniendo como límite por el norte, el Dueiro. Durante mucho tiempo fueron españolas, formando parte de la Extremadura Leonesa, hasta que por el Tratado de Alcañices de 1297, pasaron al reino de Portugal. Siendo una región de frontera, tuvo que soportar a lo largo de la historia sucesivas tentativas de conquista, reconquista, invasiones y pillajes, lo mismo que la comarca de Ciudad Rodrigo, en la otra orilla del río Águeda.

Todo ello la fortaleció, incluso, literalmente, porque la fortaleza de Castelo Rodrigo fue construida en el siglo XII con el objetivo de ser una atalaya defensiva del perímetro de frontera. Las murallas que envolvían la plaza fuerte estaban guarnecidas por trece torreones, de los que actualmente se conservan tres. Se accedía a la ciudadela por tres puertas: la Puerta del Sol, la de Poniente y la de la Traición. En la zona de la antigua alcazaba fue edificado el palacio de Cristóvão de Moura a finales del siglo XVI y principios del XVII, cuyas rui-

nas forman parte hoy de la imagen de marca de este pueblo.

Pero las circunstancias de su ubicación también enriquecieron su patrimonio, tanto material como inmaterial, convirtiéndola en una tierra hospitalaria y noble, que acogió a las tres religiones peninsulares durante siglos.

## Romanos, árabes, judíos, cistercienses y peregrinos de Santiago

Situada en una zona de paso, por aquí trascurría la calzada romana que unía Mérida con Astorga pasando por la ciudad de Guarda. Durante siglos esta región estuvo bajo dominio musulmán y, tanto el Condado Portucalense como el Reino de León, tenían sobre ella el mismo derecho de reconquista. Fue asentamiento de una importante comunidad judía, ya que se ubicaba en el corredor comercial que unía las comunidades hebreas del litoral atlántico con las de la meseta castellana. Acogió a muchos judíos castellanos cuando fue ordenada su expulsión por los Reyes Católicos.

A finales del siglo XII se instalaron aquí unos monjes cistercienses, fundando el Monasterio de Santa María de Aguiar. Sus conoci-

mientos en técnicas agrícolas propiciaron el desarrollo económico de estas tierras, que aún hoy vive en gran medida de la vid, el aceite, los almendros y otros frutales y cereales, cultivos introducidos por los monjes del Císter.

Castelo Rodrigo se sitúa en la ruta de uno de los caminos de Santiago, que atraviesa la península ibérica de este a noroeste. A partir de la Edad Media comenzaron a llegar aquí muchos peregrinos, por lo que contaba con un hospital para atenderlos y varias posadas.

Dadas estas circunstancias, siempre fue tierra de todos y tierra de nadie. Tuvo un papel importante durante los sesenta años en que Portugal perteneció a la corona española de los Austrias, entre 1580 y 1640, pues uno de los virreyes de Felipe II en Portugal era de Castelo Rodrigo. Y así, llegó el mes de julio de 1664, cuando, una vez más, Castelo Rodrigo se convirtió en protagonista de la historia a su pesar.

## El Duque de Osuna y Pedro Jacques de Magalhães

Los hechos que se recrearán durante los días 9, 10 y 11 de agosto entre los muros de esta ciudadela tienen su origen en la guerra de la

Restauración, que comenzó una vez que Portugal recuperó su independencia de España, sin llegar con ello la estabilidad. Las 'comarcas-espejo' de Ciudad Rodrigo y Castelo Rodrigo fueron escenario de invasiones mutuas durante casi treinta años.

El 25 de junio de 1664 el Duque de Osuna partió de la localidad salmantina de Ciudad Rodrigo con un ejército de 4.000 soldados de infantería, 700 de caballería y nueve piezas de artillería con la intención de conquistar Castelo Rodrigo. La fortaleza estaba defendida por apenas 150 soldados dirigidos por António Ferreira Ferrão, a pesar de que era una de las plazas más importantes para la defensa de la región de la Beira.

Los españoles se concentraron en las llanuras existentes a los pies de Castelo Rodrigo, situado en un montículo a 900 metros de altitud.

Pedro Jacques de Magalhães, Gobernador Militar de la Beira, que se encontraba en ese momento en el frente de Valencia de Alcántara, partió inmediatamente para tomar el mando de la situación, junto con 2.500 soldados de infantería y 500 de caballería, todos cuantos podía disponer. Llegaron a Almeida el 5 de julio de 1664. ➤



➤ El día 6 de julio salieron hacia Castelo Rodrigo, bordeando la sierra de la Marofa por la ladera que los españoles habían dejado desprotegida. Una vez en lo alto de la sierra que se alza frente al pueblo amurallado, Pedro Jacques de Magalhães observó la situación enemiga y planeó la táctica del ataque. Al amanecer del 7 de julio de 1664 un ejército motivado avanzó contra las tropas españolas. Levantando un estruendo infernal de clarines, timbales y tambores, sorprendieron al Duque de Osuna, que creyó que el ejército era más numeroso de lo que en realidad era, ordenando prender fuego a las trincheras y retirarse. El ejército español, confuso, intentó una huida precipitada por las arribes del Águeda hacia la frontera española. La persecución acabó en las llanuras cercanas a Mata de Lobos, donde se produjeron numerosas muertes y muchos soldados españoles fueron hechos prisioneros.

La tradición oral contribuyó a magnificar la hazaña militar, sosteniendo que los campos quedaron yermos durante décadas debido a la gran cantidad de sangre vertida sobre ellos, cuya sal los esterilizó. Por ello, el lugar y la batalla pasaron a la Historia con el nombre de Salgadela. Fuese por eso o por la superstición, la población rechazaba sembrar unas tierras donde se había producido tal horror.

### El comienzo de la paz entre España y Portugal

Este territorio continuó siendo inseguro y víctima de asaltos todavía durante un tiempo. Tanta inseguridad y pobreza hizo mella en la resistencia de sus pobladores y estas tierras se sumergieron en un prolongado periodo de despoblación.

La Batalla de Salgadela, o Batalla de Castelo Rodrigo, fue el

principio del fin del conflicto entre España y Portugal, el comienzo de una duradera etapa de paz que se mantiene hasta nuestros días. Lo que se conoce de ella viene principalmente del lado portugués, dado que en España está poco documentado este episodio y las relaciones ibéricas que lo propiciaron. En el Monumento a los Restauradores en Lisboa encontramos una alusión a esta batalla, por su contribución a la identidad de Portugal como nación.

Durante los días 9, 10 y 11 de agosto, Castelo Rodrigo revivirá estos hechos, recreando los pormenores de la táctica militar empleada por ambos bandos, así como las circunstancias y usos de la época. Habrá vestimenta al estilo del siglo XVII para todos aquellos que deseen acompañar desde dentro la representación.

Estas tierras ribacudanas, unas veces españolas, otras portuguesas, intentaron mantener la coherencia en unos momentos históricos en que eran objeto de la soberbia ambición de dos reinos. Antepusieron el pragmatismo de la vida cotidiana a las leyes, siempre cambiantes, relacionándose de muchas formas con el vecino de al lado.

Además de ser uno de los doce pueblos históricos de Portugal, Castelo Rodrigo fue considerado en 2017 una de las '7 Maravillas de Portugal' en la categoría de pueblos auténticos.

Quien desconozca esta historia, podrá conocerla en Castelo Rodrigo durante los días 9, 10 y 11 de agosto, contada por sus propios protagonistas de forma teatralizada. Quien ya la conozca, la revivirá. Una historia local e ibérica, pero con repercusión internacional, cuando el imperio de ambos reinos se extendía por medio mundo.



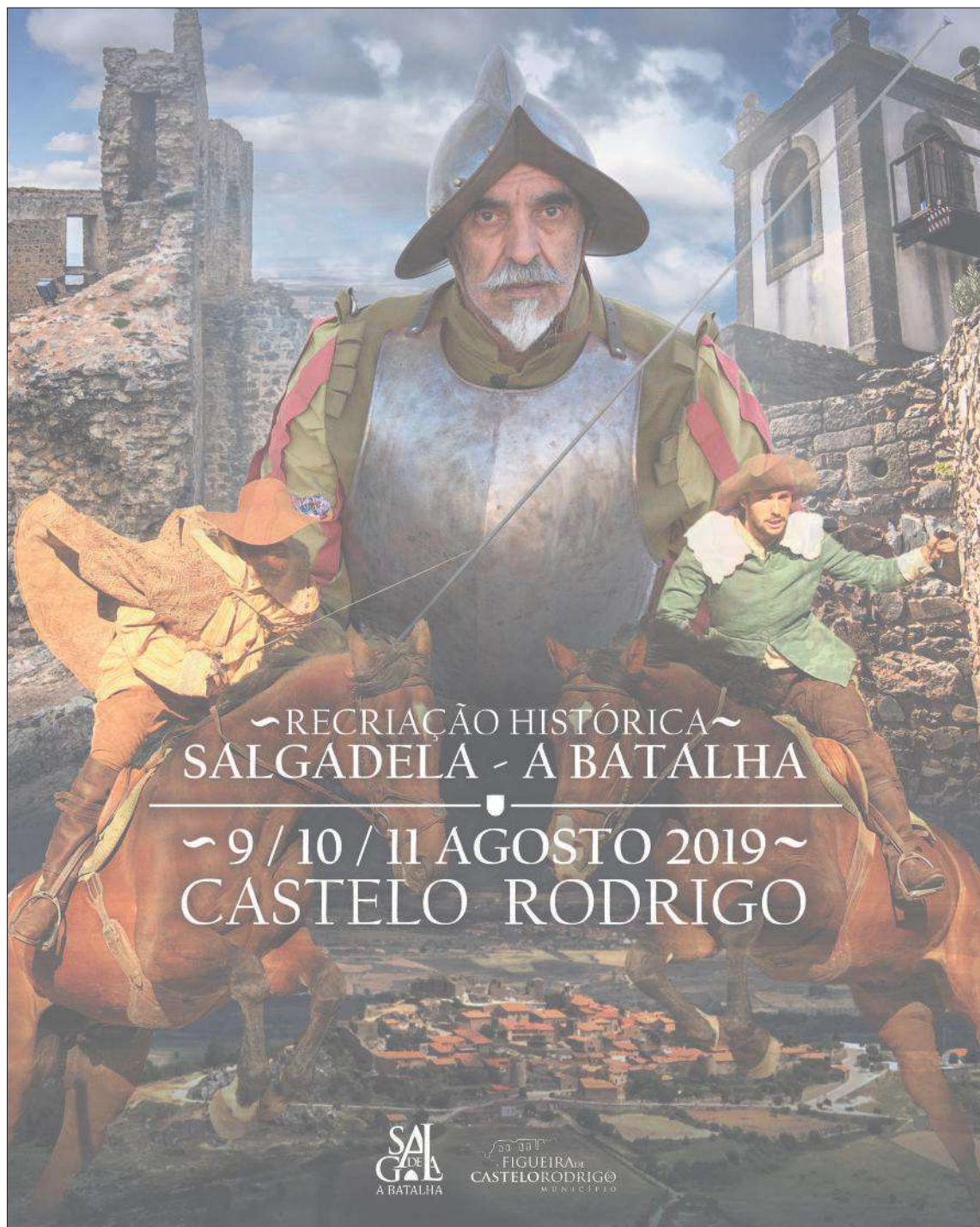
El Palacio de Cristóvão de Moura



Sierra de la Marofa al fondo, clave para estudiar la táctica militar



La Puerta del Sol fue uno de los testigos de esta batalla





DEL 5 AL 9 DE SEPTIEMBRE

# Más de 200 expositores y 1.600 cabezas de ganado en Salamaq19

Los tours ganaderos para profesionales, novedad de una edición en la que se quiere potenciar especialmente el valor ganadero del certamen impulsado por la Diputación

La organización de tours ganaderos para que los profesionales conozcan las diferentes ganaderías es una de las novedades de la Feria Salamaq 2019, que se celebrará del 5 al 9 de septiembre. Una edición que volverá a colgar el cartel de completo en su máxima ocupación y en la que se quiere potenciar especialmente el valor ganadero del certamen.

"El campo nunca falla a Salamaq por eso Salamaq no puede defraudar al campo". Así lo señalaba el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, en la reciente presentación de la imagen de esta nueva edición de Salamaq, que engloba a la Feria del Sector Agropecuario y a la Exposición Internacional de Ganado Puro.

En su vertiente comercial ha vuelto a despertar un gran interés entre los expositores y los profesionales del campo, alcanzándose con 25.938 m2 una ocupación total del recinto. Esta edición contará con 18 expositores comerciales nuevos, de los que cuatro expositores corresponden al espacio exterior de maquinaria (que tendrá en total 71), siete expositores en el pabellón central (con un total de 63), un expositor en la nave alimentaria (26 expositores totales) y seis expositores en la plaza del comercio (41 expositores). En total, 208 expositores comercia-

les participantes en Salamaq19, a los que se sumarán en su momento los expositores ganaderos.

Estarán presentes expositores de 36 provincias españolas, de 15 comunidades autónomas y de España (199) y Portugal (9). El grueso de los expositores procede de Castilla y León (127, de los que 93 son de Salamanca), seguidos de Madrid (17) o Extremadura (10).

## Exposición de Ganado Puro

En la que será la 31 edición se vuelve a completar la ocupación en los espacios ganaderos, contando con aproximadamente 1.600 cabezas de ganado de especies bovina, ovina, caprina, porcina, equina y apícola, entre las cuales el vacuno es el protagonista con más de un millar de cabezas de más de una veintena de razas.

Entre las mejoras, la Diputación de Salamanca ha estado trabajando en un incremento de la seguridad y por ello se habilitarán corredores exteriores para el movimiento del ganado y una nueva zona de lavado en la nave número dos, a la vez que también se cambiará la ubicación de la pista de concursos. Además, y dentro del mayor uso y aplicación de las nuevas tecnologías en el sector, se potenciará la retransmisión, vía streaming en la web de la feria, de los Concursos ganaderos.

Se trata, en definitiva, de que Salamaq siga ostentando su condición de feria más completa del



El presidente de la Diputación, Javier Iglesias, y el diputado Jesús María Ortiz, en la presentación de Salamaq19

## La imagen aúna tecnología, modernidad y tradición

La feria de Salamaq19 estrena nueva imagen, en la que se deconstruye los elementos más tradicionales del campo y se trata de dar una imagen sintetizada de la cultura agraria y ganadera, a través de elemen-

tos gráficos de estilo vintage y unas gamas cromáticas que sintetizan la unión de tecnología, modernidad y tradición en un sector tan importante para la provincia de Salamanca y España.

sector de la península ibérica y del sur de Europa, al aunar durante cinco días lo más representativo a nivel comercial con lo mejor de la cabaña ganadera de nuestro país,

y unas jornadas profesionales en la que se ponga de manifiesto la demanda del sector y el avance en I+D+I en el que también está inmerso.

## Entradas Salamaq19

Los precios se mantienen en 5€ la entrada general y 2€ la reducida para mayores de 65 años y menores de 6 a 15 años, pudiéndose adquirir también en la web [www.salamaq.es](http://www.salamaq.es).

Jesús María Ortiz  
Diputado de Ferias

*"Esperamos que sea un éxito un año más"*

"Mantener la mejor exposición de ganado del sur de Europa" y, al tiempo, reeditar la buena acogida de los últimos años a la Feria Salamaq, que tiene en su exposición internacional de ganado uno de los grandes atractivos. Tal y como señala el diputado provincial de Ferias, Jesús María Ortiz, "esperamos que sea un éxito un año más", y de momento las cifras de participación avalan las previsiones con "el 100% de ocupación" tanto en la zona de expositores como en los espacios ganaderos -donde además de mantener las razas de otras ediciones se sumará una nueva raza, Red Angus-. De hecho, el número de solicitudes ha superado el de expositores disponibles, lo que constata también el interés por una feria que pone en valor al sector agrícola y ganadero.



FERIA DEL SECTOR AGROPECUARIO  
**SALAMAQ**<sup>19</sup>  
31 EXPOSICIÓN INTERNACIONAL DE GANADO PURO  
DEL 5 AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 2019



[WWW.SALAMAQ.ES](http://WWW.SALAMAQ.ES)

Recinto  
Ferial de  
Salamanca





# La media veda espera la aprobación definitiva del Plan General de Caza

Finalizado el periodo de alegaciones tras su publicación en el BOCyL el pasado 24 de junio, la norma que regulará la actividad cinegética ha sido recurrida por grupos ecologistas

**A** la espera de su aprobación definitiva tras el periodo abierto para la presentación de alegaciones, finalizado el 4 de julio tras la publicación en el BOCyL el 24 de junio pasado, el Plan General de Caza dejaría los cupos para la media veda en cifras idénticas a las de 2018, lo que ha sido recurrido por grupos ecologistas al considerar que el Plan General carece de informes fiables que garanticen el futuro de varias especies, haciendo especial mención a la codorniz y a la tórtola.

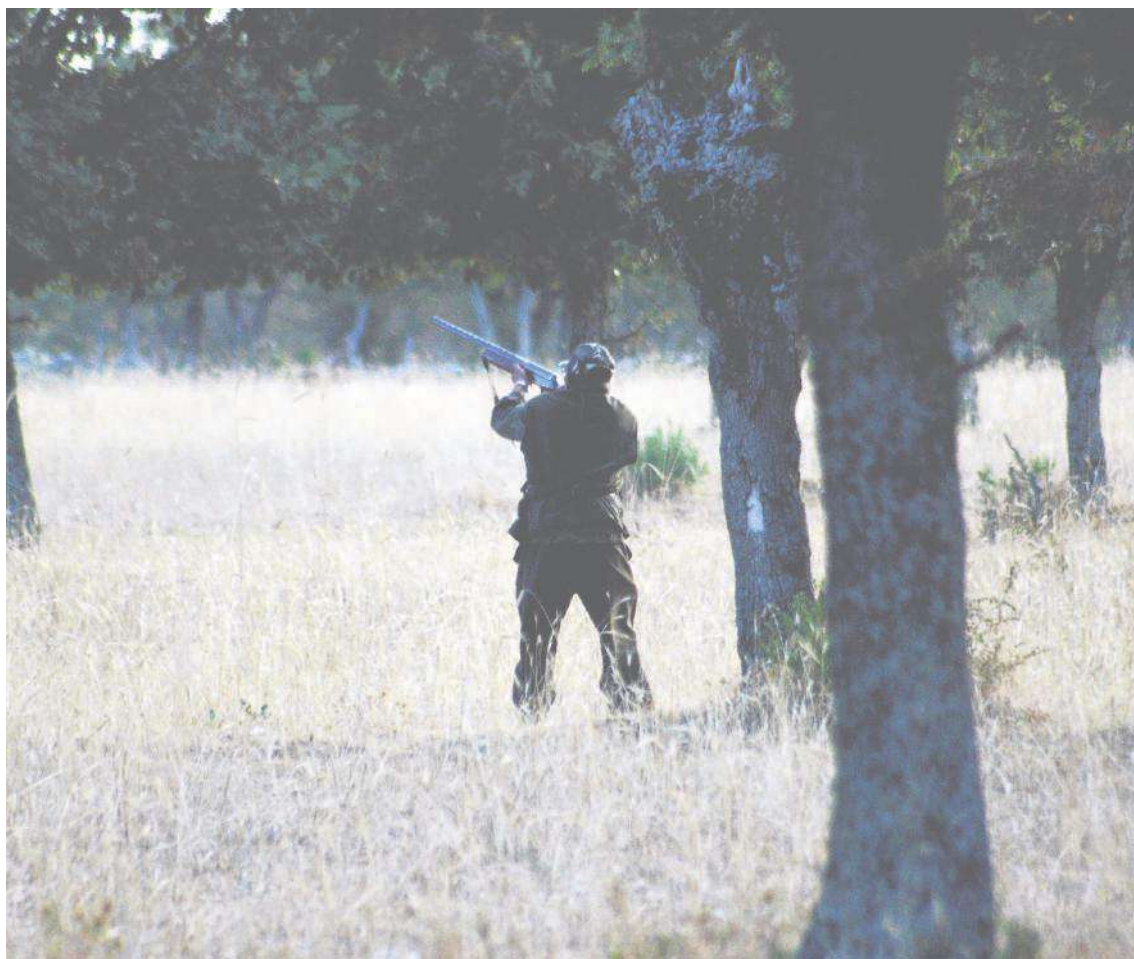
Así pues el borrador del Plan General de Caza presenta algunas medidas importantes como la gestión de las hembras de ciervo y corzo durante la temporada general, dejándolas sin cupo durante un periodo concreto con el fin de favorecer un adecuado equilibrio poblacional.

En contra de la opinión de grupos ecologistas, el objeto de este plan, como recoge en su texto, es "mantener el adecuado equilibrio ecológico, para garantizar el estado de conservación de las especies cazables y su utilización razonable", para lo que se establecen los cupos, fechas hábiles y modalidades de caza permitidas de todas las especies cinegéticas.

## Cupos de menor y mayor

Los cupos por cazador y día para las especies de caza menor quedan establecidos de la siguiente manera: 25 para la codorniz, 4 para la tórtola común, 3 para la becada, 4 para la avefría y 3 para las agachadizas. Para caza mayor se seguirán los cupos establecidos en el plan cinegético de cada coto.

En el periodo comprendido entre el 1 de enero y el cuarto domingo de febrero, en aquellos cotos que tengan aprobado el aprovechamiento del ciervo y/o corzo en las modalidades de gan-



La media veda espera la publicación definitiva del Plan General de Caza | M. C.

cho, montería o batida, no existirá cupo para las hembras, quedando anuladas las restricciones establecidas en los planes cinegéticos, a fin de favorecer un adecuado equilibrio poblacional entre ejemplares de ambos sexos. Las hembras así abatidas quedan exceptuadas del precintado establecido.

## Modalidades permitidas

### Especies de caza menor:

Codorniz, perdiz y faisán: al salto, a rabo o en mano. Se permite el ojeo en caza intensiva cuando el plan cinegético lo contemple.

Ánsar o ganso común, pato cuchara, ánade friso, ánade sil-

bón, ánade real o azulón, cerceta común, focha común: al salto, a rabo, en mano, espera o aguardo. La caza de acuáticas desde puesto fijo solo cuando lo contemple el plan cinegético.

Paloma bravía, zurita, torcaz, tórtola común o europea, estornino pinto, zorzal real, zorzal alirrojo, zorzal común, zorzal charlo: al salto, a rabo, en mano, espera o aguardo. La caza de palomas y zorzales en migración invernal en pasos, cuando lo contemple el plan cinegético.

Becada, avefría, agachadiza común, agachadiza chica: al salto, a rabo o en mano.

Urraca y corneja: al salto, a rabo,

en mano, espera o aguardo.

Zorro: al salto, a rabo, en mano, en ojeo, espera o aguardo y zorros con perros de madriguera.

Liebre europea, ibérica y de pional: al salto, a rabo, en mano y liebre con galgo.

Conejo: al salto, a rabo, en mano, espera o aguardo. Conejo con hurón según el plan cinegético.

### Especies de caza mayor:

Lobo, jabalí, ciervo o venado, corzo, gamo y muflón: todas las modalidades definidas en el artículo 8 del Decreto 32/2015, de 30 de abril.

Rebeco y cabra montés: rececho, aguardo y al salto.

## EL ENCUENTRO

MIGUEL CORRAL

PERIODISTA

## El siluro llega al Tormes

■ Hace unos días publicaba una triste noticia para nuestro río Tormes y sus especies autóctonas. De ello me informaba nuestro colaborador e incansable pescador José Ignacio Hernández de Vega, me enviaba una fotografía tomada en el embalse de Santa Teresa de un pescador, a buen seguro compañero de jornadas de pesca, con la captura de un pequeño siluro en estas aguas.

La noticia no ha pasado desapercibida. Miles de personas mostraban su interés por ella, incluso con comentarios en un sentido y en otro a nuestra publicación, que mantengo como una pésima noticia para el Tormes, el embalse de Santa Teresa y ya veremos hasta donde llega su alcance.

El siluro es una especie depredadora que ha diez-mado las poblaciones piscícolas autóctonas allá donde ha sido introducido, y si no que le pregunten a los pescadores de la zona del Tajo en Almaraz o del Ebro en Mequinenza, por citar algunos de los lugares más conocidos.

Es cierto que el siluro tiene derecho a la vida, como cualquier animal, pero debe hacerlo en el lugar que lo puso la naturaleza y no el hombre, de lo contrario será la consecuencia de un desequilibrio más promovido por el hombre, como todos los que conocemos, pues la naturaleza nunca se hizo daño a sí misma.

Antes que pescador debemos ser conservacionistas y respetar lo que aún nos queda intentando recuperar nuestros ríos, y la llegada del siluro a Santa Teresa no es la solución.

Desde 1951, tu cooperativa.



**COPASA**  
Avda. Juan Pablo II, 130  
37008 SALAMANCA - Tel. 923 19 23 12  
copasa@copasa.org - [www.copasa.org](http://www.copasa.org)



**LAS CLAVES PARA MEJORAR LA RENTABILIDAD DE TU EXPLOTACIÓN GANADERA:**

- Piensos de calidad
- Asesoramiento
- Zoosanitarios
- Fertilizantes
- Combustibles

y... **SEGUROS DE CONFIANZA**



EDUARDO GALLO, MATADOR DE TOROS

# “Estoy mirando hacia atrás en mi toreo, el que emocionó a tantos aficionados”

El diestro salmantino está instalado en México, concretamente en Santa Anita, una de las fincas del ganadero Hugo García Méndez, donde sigue creciendo profesionalmente

**MARÍA FUENTES**  
El concepto de Eduardo Gallo lo valora quién lo ha visto torear. Su exquisito gusto ha cuajado en la afición mexicana, donde lleva viviendo desde el 1 de octubre de 2018, cuando llegó por segunda vez a tierras mexicanas para cumplir con una actuación pactada en Tijuana.

Vive su día a día en torero. Hablamos con él a eso de las 14:00 horas del mediodía (hora española) y le interrumpimos en su entrenamiento físico diario. Su deseo de empaparse de la fiesta brava azteca ha ido creciendo

.....  
“La vuelta a España no me obsesiona, quiero que sea en unas condiciones óptimas

cada vez más. Se siente respetado por profesionales y aficionados. “Habitualmente estoy viviendo en Santa Anita, una de las fincas del ganadero y buen amigo Hugo García Méndez. Estamos como a 2 horas de ciudad de México. En una zona muy ganadera. La verdad es que estoy muy a gusto. Tengo muchos amigos por



El matador de toros salmantino Eduardo Gallo durante un tentadero mexicano | FOTOS: JIMENA G. CHUS

todo México y me muevo bastante de un lado a otro”, explica.

El pasado 30 de junio indultó un toro de la ganadería de Julio Handam en San Juan del Río

(México). Fue la primera vez en su carrera como matador de toros. Gallo cortó dos orejas y rabo simbólicos de un gran toro que, a la postre, fue el mejor de un en-

cierro de diferentes ganaderías. Compartió cartel con el rejoneador Santiago Zendejas y los matadores de toros Sergio Flores y Fermín Espinosa IV que salieron

a hombros con el salmantino. Lo recuerda como una tarde muy emotiva. “Fue una experiencia muy bonita. Nunca había indultado y este fue un gran toro. Se da la circunstancia que ésta ganadería sólo le he toreado 2 toros, a uno le corte las 2 orejas y al otro lo indulté. Fue una tarde además que me ha servido mucho porque desde que llegué a México las 11 corridas que he toreado se han resumido en un triunfo cada tarde excepto una que pinché un toro. Siempre he sentido que mi manera de torear se ha acoplado mucho al toro mexicano y a la afición. Pero en este momento de madurez profesional siento que los aficionados me están valorando mucho más”, relata.

Para el mes de agosto tiene un total de 5 corridas por el momento. Los días 1 y 3 en Celendín (Perú), el día 11 en Tezuitlan (México), el día 14 la tradicional corrida de las luces de Huamantla (México) y el día 18 en Huamachuco (Perú). Está ilusionado con el mes de agosto. “En este momento estoy mirando hacia atrás en mi toreo, hacia el toreo que emocionó a tantos aficionados. Llevo buscando eso durante muchos años y el toro mexicano y sus aficionados me están permitiendo afianzarlo en mi concepto”, añade.

Ahora mismo no valora la idea de volver a España aunque “lógicamente se echa muchos de menos a la familia”. Se siente allí torero. “La vuelta a España en este momento no me obsesiona, no tengo prisa. Me gustaría que fuera en las condiciones óptimas para que los aficionados españoles puedan ver al torero que están viendo en México. Todo llegará, pero por el momento no tengo prisa”, concluye.





Reportajes de boda, fotos de estudio, fotografía publicitaria, book's Boudoir, etc..

[www.angularfoto.es](http://www.angularfoto.es)

Teléfono: 923 60 70 01

**¡NUEVO ESTUDIO!**

C/El Greco nº18 • 37004 Salamanca





## DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

# Intenso mes de agosto para la Escuela Taurina



Un total de 35 actuaciones llenan la agenda del mes de agosto para la Escuela Taurina de Salamanca. El primer compromiso de este mes será en Valero con Jesús de la Calzada y Mario Navas y el último será el sábado 31 en Pereña de la Ribera con Pablo Jaramillo y Jesús Pérez Marciel. En medio de todo esto, más de

M. F.

una treintena de actuaciones para que los alumnos del colectivo de la Diputación se empape de la profesión. 27 de todos estos compromisos se celebrarán en diferentes municipios de la provincia, y el resto serán en Nava de Haver (Portugal), Santa Cruz del Valle (Ávila), Dax (Francia), Deva (Guipúzcoa), Perales de Tajuña (Madrid), Alfaro (La Rioja) y Cantalejo (Segovia).

## ACTUACIONES DE LA ESCUELA DE TAUROMAQUIA DE SALAMANCA AGOSTO 2019

<b>Día 3.</b> Clase Práctica (Valero): <b>Jesús de La Calzada y Mario Navas.</b>	<b>Juan Marciel y Jesús de la Calzada.</b>	<b>sareira.</b>
<b>Día 4.</b> Novillada (Nava de Haver, Portugal): <b>Leonardo Passareira.</b>	<b>Día 16.</b> Novillada (Perales De Tajuña, Madrid): <b>Valentín Hoyos.</b>	<b>Día 24.</b> Novillada (Vilvestre): <b>Pablo Jaramillo y Juan Marciel.</b>
<b>Día 4.</b> Novillada (Alaraz): <b>Mario Navas y Fabio Jiménez.</b>	<b>Día 16.</b> Festival (Cantalejo, Segovia): <b>Saúl Sanz.</b>	<b>Día 24.</b> Clase Práctica (El Cabaco): <b>Jesús de la Calzada, Mario Navas y Daniel Martín.</b>
<b>Día 7.</b> Clase Práctica (Santa Cruz Del Valle): <b>Claudia Gutiérrez, Manuel Tabernero, Daniel Martín y Mario Navas.</b>	<b>Día 16.</b> Novillada (Alfaro): <b>Fabio Jiménez.</b>	<b>Día 25.</b> Novillada (Aldeadávila): <b>Juan Marciel.</b>
<b>Día 9.</b> Clase Práctica (Saucelle): <b>Esteban Tabernero, Jesús de la Calzada, Fabio Jiménez e Ismael Martín.</b>	<b>Día 17.</b> Novillada (Dax, Francia): <b>Pablo Jaramillo.</b>	<b>Día 25.</b> Novillada (Fuenteguinaldo): <b>Leonardo Passareira.</b>
<b>Día 11.</b> Novillada (San Martín Del Castañar): <b>Valentín Hoyos.</b>	<b>Día 17.</b> Clase Práctica (Castillejo Martín Viejo): <b>Claudia Gutiérrez, Mario Navas y Jesús de la Calzada.</b>	<b>Día 26.</b> Novillada (Aldeadávila): <b>Pablo Jaramillo.</b>
<b>Día 11.</b> Novillada (Saucelle): <b>Manuel Martín y Leonardo Passareira.</b>	<b>Día 17.</b> Clase Práctica (Cantalpino): <b>Ismael Martín.</b>	<b>Día 26.</b> Clase Práctica (Vilvestre): <b>Ismael Martín, Mario Navas, Fabio Jiménez y Jesús de la Calzada.</b>
<b>Día 14.</b> Novillada (Villarino): <b>Fabio Jiménez y Jesús De La Calzada.</b>	<b>Día 17.</b> Novillada (Villarino): <b>Juan Marciel y Leonardo Passareira.</b>	<b>Día 27.</b> Novillada (Aldeadávila): <b>Valentín Hoyos.</b>
<b>Día 15.</b> Clase Práctica (Fuentes De Oñoro): <b>Daniel Martín e Ismael Martín.</b>	<b>Día 18.</b> Novillada (Villarino): <b>Valentín Hoyos y Pablo Jaramillo.</b>	<b>Día 28.</b> Novillada (Aldeadávila): <b>Leonardo Passareira.</b>
<b>Día 16.</b> Novillada (Deba, Guipuzcoa): <b>Leonardo Passareira.</b>	<b>Día 20.</b> Novillada (Masueco): <b>Valentín Hoyos y Leonardo Passareira.</b>	<b>Día 28.</b> Novillada (Villavieja De Yeltes): <b>Fabio Jiménez y Jesús de la Calzada.</b>
<b>Día 16.</b> Novillada (Dax, Francia): <b>Pablo Jaramillo.</b>	<b>Día 22.</b> Novillada (Peñaranda De Bracamonte): <b>Valentín Hoyos.</b>	<b>Día 30.</b> Novillada (Villavieja De Yeltes): <b>Valentín Hoyos y Juan Marciel.</b>
<b>Día 16.</b> Novillada (Sequeros): <b>Fabio Jiménez y Leonardo Pas-</b>	<b>Día 23.</b> Novillada (Fuenteguinaldo): <b>Fabio Jiménez.</b>	<b>Día 31.</b> Novillada (Pereña): <b>Pablo Jaramillo y Juan Marciel.</b>
	<b>Día 24.</b> Novillada (Lumbrales): <b>Fabio Jiménez y Leonardo Pas-</b>	

## FONTANERÍA SIN OBRA

Suiz System FSD

C/ MARÍA AUXILIADORA, 78  
37004 (SALAMANCA)

TELF.: 923 12 25 78  
MÓVIL: 615 60 60 66-653 50 28 01

[www.fontaneriasinobrasalamanca.es](http://www.fontaneriasinobrasalamanca.es) [info@fontaneriasinobrasalamanca.es](mailto:info@fontaneriasinobrasalamanca.es)



### SUIZ SYSTEM FSD SALAMANCA :

- ✓ Primera Empresa de Salamanca
- ✓ Número uno en Castilla y León
- ✓ Sin obra, con garantía de 10 años
- ✓ Solución para las tuberías de sus negocios, viviendas, comunidades, etc..
- ✓ Solución para desagües fluviales y fecales en sus negocios, viviendas, comunidades, etc.

## AISLAMIENTOS SIN OBRA

ES EcoSystem

C/ MARÍA AUXILIADORA, 78  
37004 (SALAMANCA)

TELF.: 923 12 25 78  
MÓVIL: 615 60 60 66-653 50 28 01

[www.aislamientosecosystem.es](http://www.aislamientosecosystem.es)  
[info@aislamientosecosystem.es](mailto:info@aislamientosecosystem.es)

### AISLAMIENTOS SIN OBRA ECOSYSTEM:

- ✓ Aísle su vivienda sin obra en solo un día
- ✓ Empresa Oficial para Salamanca, Zamora y Ávila
- ✓ Ahorre en electricidad y calefacción
- ✓ Elimine condensaciones y humedades
- ✓ Olvídense de ruidos exteriores
- ✓ 100% ecológico y natural
- ✓ Rápido y económico, con tecnología alemana
- ✓ Empresa homologada por ROCKWOOL FIRESAFE INSULATION



ESCUELA DE CICLISMO PROMESAL - PROMESAS SALMANTINAS DEL CICLISMO

# Promesal Cycling Academy, el renacer del ciclismo salmantino

La formación deportiva de los chicos basándose en los valores que el deporte enseña y en los del ciclismo es la seña de identidad de esta escuela ciclista

**H**ABLAR DE ciclismo en Salamanca es hablar de Promesal, la única escuela ciclista de la capital charra que cumple su quinto año de andadura siendo un referente en la categoría de escuelas y de formación de ciclistas.

Promesal ha tenido clara una cosa desde su inicio, que es la formación deportiva de sus chicos basándose en los valores que el deporte enseña y en los del ciclismo en concreto. Para ello, Oché Alonso Cuadrado, fundador y presidente de la Escuela y del club Promesal, se ha rodeado de un grupo de entusiastas del pedal, exciclistas y monitores especializados todos ellos en la formación deportiva y ciclista para que los chicos se empapen de la cultura ciclista y de los valores ciclistas: respeto, solidaridad, esfuerzo, compañerismo, etc.

No ha pasado desapercibida esta forma de trabajar de Promesal en la sociedad salmantina. El club ha sido galardonado con el premio Jorge D'Alessandro a los valores deportivos, algo de lo que "nos sentimos muy orgullosos en el club, ya que los triunfos deportivos llegan por el buen hacer en los entrenamientos, la formación o por las características físicas o deportivas de los chicos, pero un premio a los Valores Deportivos te lo dan por lo que haces cada día con los chicos en su formación como deportistas y como personas" y eso, dice Oché Alonso es más grande que ganar carreras.

En la actualidad, Promesal cuenta con un plantel superior a cincuenta deportistas que oscilan entre los cinco y los dieciséis años, y, lo que es más importante, el año que viene se crea el equipo



Integrantes de la Promesal Cycling Academy

juvenil, con lo que se completa el ciclo de formación de cualquier deportista en cualquier disciplina, que es hasta su etapa juvenil. De esta manera, cualquier ciclista que se inicie en Promesal tiene la oportunidad de continuar en

la misma estructura hasta los 18 años.

Durante la actual temporada Promesal ha cosechado importantes éxitos en todas las categorías, destacando los campeonatos de Castilla y León tanto en BTT como

en ruta y el campeonato de Extremadura en ruta en categoría cadete.

## Organización de eventos

Además de su faceta de formación con la escuela y el equipo cadete, y el futuro del juvenil, Promesal des-

taca por su labor en la realización de pruebas ciclistas, siendo la más importante la Vuelta Ciclista a Salamanca que el club recuperó tras siete años en el olvido y que vuelve a ser un referente en el calendario nacional.

MUEBLES DE BAÑO, SANEAMIENTOS Y GRIFERÍA  
FONTANERÍA, CALEFACCIÓN Y GAS  
ENERGÍA SOLAR, PELLET Y RENOVABLES  
TRATAMIENTO DE AGUA, DEPURACIÓN  
JARDINERÍA, RIEGO Y PISCINAS  
FERRETERÍA, HERRAMIENTA INDUSTRIAL  
Y MUCHOS MÁS...

WWW.COMERCIALANAYA.COM

**Cocinas**

**Electrodomésticos**

**Material eléctrico**

**Muebles para Baño**

**Menaje y Ferrería**

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferrería)  
Tlf. y Fax 923 30 02 16 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

Avda. Juan Pablo II, 27  
Tlf. 923 30 10 11 Fax 923 37 00 49 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

C/ Hoces del Duratón, 66-70  
Tlf. 923 19 19 32 Pol. Ind. El Montalvo II 37008 (Salamanca)



## TIRO CON ARCO

# Carlos Iglesias, la gran esperanza del arco salmantino

El charro está acumulando un gran número de éxitos en su carrera deportiva y participará próximamente en el Mundial Junior de Madrid



El arquero salmantino Carlos Iglesias ya participó con la Selección en el Europeo de Rumanía y es una de las promesas nacionales

**E**l futuro del tiro con arco salmantino está asegurado y en buenas manos con Carlos Iglesias, una de las mayores promesas de todo el panorama nacional en dicha disciplina deportiva. El miembro del equipo Arqueros de Sol XIV ya ha mostrado todo su potencial durante toda la presente temporada y ha comandando en todo momento la clasificación nacional de Grandes Premios tanto en la categoría Junior como en la Absoluta. Toda una proeza.

Por ello, Iglesias estará presente en el combinado de Tiro con Arco que representará a España en el Campeonato del Mundo Junior que se celebra en Madrid del próximo 19 al 25 de agosto.

Además, la 'joya de la corona' charra no se ha quedado ahí,

puesto que en las últimas fechas ha conseguido sumar un nuevo éxito a su palmarés deportivo tras colgarse el oro con la selección de Castilla y León en el campeonato de España de Comunidades Autónomas, batiendo a conjuntos con un enorme potencial y que cuentan con un mayor número de arqueros en la región.

Sin embargo, su talento a la hora de disparar le sirvió para alcanzar un meritorio quinto puesto en la faceta individual, exhibiendo sus capacidades para poder representar al país y a Salamanca en una cita mundialista que le llenará de ilusión por el prestigio que supone para cualquier deportista estar presente en un evento de tal magnitud de la modalidad a la que le ha dedicado toda su vida.

Por otro lado, el techo de Carlos Iglesias no parece tener límite por

el momento y el arquero sigue soñando con alcanzar cotas aún más elevadas con el paso del tiempo. Echando la vista atrás, el charro ya tuvo el honor de ser seleccionado en 2016 para disputar el Europeo de Rumanía con España, por lo que es evidente que sus últimos logros no son flor de un día. Sus títulos ya son bastante numerosos, dado que son muchos años de competiciones y de entrega y disciplina por su pasión.

No obstante, Iglesias no es el único arquero reconocido que tiene un futuro prometedor por delante, ya que el invidente Daniel Martín es otro de los motivos de orgullo de Salamanca en el tiro con arco. Sin duda, el nombre de la provincia charra está en las mejores manos y el paso del tiempo dictará sentencia y alzará a ambos al olimpo del deporte local.



## Que no te la JUEGEN

¿Sabes si tu empresa practica el **JUEGO LIMPIO** con tu **SALARIO MÍNIMO INTERPROFESIONAL?**

#QueNoTeLaJueguen

CCOO castilla y león

Si tienes dudas del salario que te pagan

Resuélvelas en

[www.quenotelajueguen.es](http://www.quenotelajueguen.es)





**RAFAEL HERRERO**  
CONSEJERO DELEGADO DE  
SALAMANCA AL DÍA  
Y GRUPO CREADSA

## Bienvenido, agosto

tuta, y dirigirá así el sonido de las olas para brindar los más originales y variados registros que nos pueda ofrecer el mar.

Ya imagino los paseos por la orilla sintiendo la arena, quizá cálida y suave bajo mis pies, mientras el agua acaricia mis tobillos con mucha delicadeza, y al ritmo de la brisa. La mirada al frente, para contemplar el maravilloso y bien perfilado horizonte, observando cómo el reflejo del sol dibuja un camino en el mar y sintiendo como caliente de una manera delicada y acogedora todo mi cuerpo. Mi olfato se alimenta-

rá de los olores del mar, seguramente una mezcla entre salado, húmedo y fresco. Mi mente ya se traslada, en calma. Mi cuerpo empieza a disfrutar y viajan mis sentidos.

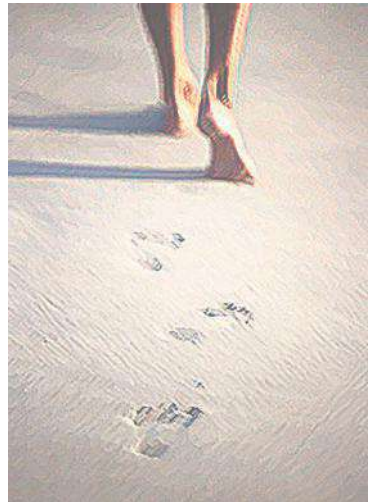
A esta canción también le pondré color, además de los tonos azules añadiré el verde de la montaña. Aquí los paisajes también suenan, entonan con el viento, con el agua de canales, fuentes y riachuelos, y cantan los solistas, todos aquellos inquilinos que allí viven.

Aquí el paseo debe ser lento, debe mirar sin prisas, éstas se mezclarán con el viento y serán

absorbidas por la grandeza y los detalles de la naturaleza, y dejaré que se pierdan en la distancia.

Cada montaña y cada mar tienen su propia banda sonora y aunque el viento siempre acompaña, con más o menos intensidad, siempre puro, recién cosechado, es el agua la gran escultora de este paisaje acústico.

Por ese motivo, quiero gritar fuerte: ¡qué empiece la función!, que se entere el mar, que retumbe mi eco en las montañas y que llegue, suave a tus oídos, a los de cada uno para disfrutar de este concierto ¡Qué no pare la música!



### LA MIRADA DE JCLP

## LUNA DE VERANO



■ Esa manera tan tuya de aparecer cuando me estoy acostumbrando a tu ausencia. Entre tantos porqués y conversaciones de wasap, sigo siendo ese chico del fondo de la barra tan romántico, que se derrite cuando le sacas a bailar cada noche y se encuentra contigo solo para verte sonreír. En la imagen, del fotógrafo José Antonio Vicente Coria, la luna por encima de la Plaza Mayor de Salamanca.



ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS

ILUSTRACIÓN: SILVIA HERRERO

Construimos grandes momentos...  
...de pequeñas cosas

Con dos pastillas de uranio de 6 gramos cada una se obtiene la energía eléctrica suficiente para abastecer a una vivienda unifamiliar durante un año.



**enusa**



**enusa**  
www.enusa.es





CERRAJERÍA	CARPINTERÍA	FONTANERÍA	REFORMAS	ELECTRICIDAD
Apertura de puertas 24 horas, cambio de cerraduras y bombines, trapas y cierres, servicios a comunidad de vecinos.	Tarima flotante, puertas de interior, armarios empotrados y cocinas	Fugas de agua, desatascos, tuberías, calefacción, radiadores, mamparas y sanitarios	Solados y alicatados, yeso, pintura, pladur, persianas y albañilería	Cortes de luz, averías, porteros automáticos, boletines e instalaciones eléctricas

**MultiHogar**  
alamanca

multihogarsalamanca@gmail.com **686 249 417** PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO



**CRISDOLUX**  
SERVICIOS

Maquinaria, Higiene y Limpieza

**PROFESIONALES EN HIGIENE**

**Somos especialistas en:**

- ✓ Limpiezas de techos y paredes.
- ✓ Comunidades de vecinos.
- ✓ Residencias.
- ✓ Supermercados, oficinas, naves industriales, etc.
- ✓ Limpiezas de todo tipo.

**SOLUCIONES PRÁCTICAS Y ECONÓMICAS**

Llámenos y se lo demostraremos  
923 190 013 • 628 243 516  
crisdoluxservicios@hotmail.com



**toldos**  
Salamanca

- Toldos
- Automatismos
- Lonas Camión
- Cubiertas Piscinas

C/ Bélgica, 35 - Polígono Industrial Los Villares - 37184 Salamanca  
Tlfn: 923 20 46 37 - 605 09 36 55  
toldossalamanca@gmail.com



**Jusamar**



**Reformas integrales, alicatados de baños y cocinas, cambio de ventanas y plato de ducha**

Reformas Jusamar 626 85 82 25  
info@reformasjusamar.com  
www.reformasjusamar.com



**Alberto Corredera**



**Decoración en escayola**  
Escayolas • Techos desmontables • Pladur

TELÉFONO: 629 62 63 17  
www.escayolasalbertocorredera.es  
info@escayolasalbertocorredera.es



**Martín Jacobo**

Instalador Autorizado 37 - IBT - 1267

**Ampliación de Potencia Boletines Eléctricos**

Comunidades • Iluminación LED  
Porteros Automáticos • Antenas

C/ Los Ovalle, 11. Salamanca email: electricidad@martinjacobo.es

**Averías Eléctricas, Instalaciones y Reformas**  
Telf.: 923 100 438 Móvil: 617 418 719

**LIMPIEZA DE DEPÓSITO DE GASOIL ACERO Y PLÁSTICO**

- ✓ Evite costosas averías y recambios de piezas
- ✓ Una limpieza exhaustiva le dejará el depósito LIBRE de impurezas



**FILMAN**

FILMAN LE LIMPIA EL DEPÓSITO Y LE DEVUELVE EL GASOIL BIEN FILTRADO. !!FILMAN ESPECIALISTA EN DEPOSITOS!!

Tlfn.: 627 00 88 58  
www.filman.es





BRAGANÇA | CASTELO **FESTA DA HISTÓRIA**

**14 AL 17 AGOSTO '19 . PORTUGAL**

@FESTADAHISTORIA

PROMOTOR



ORGANIZAÇÃO  
E COORDENAÇÃO



APOIO



MERCADO MEDIEVAL | RECREACIONES HISTÓRICAS | ÁREAS TEMÁTICAS | ANIMACIÓN  
JUEGOS INFANTILES | GASTRONOMIA | EXHIBICIÓN DE OFICIOS TRADICIONALES

14 AGOSTO: 18H00 » 24H00 | DEL 15 AL 17 DE AGOSTO: 12H00 » 24H00