



Cocina 10
 > P. Estación, 151 | Salamanca
 www.cocina10.es
 info@cocina10.es
 Telf.: 923 207 085

Nº 21 AGOSTO 2017 EJEMPLAR GRATUITO

www.salamancartvaldia.es

Salamanca al Día



¡Al rojo vivo!

La provincia se echa a la calle para vivir sus fiestas de verano
ESPECIAL FIESTAS DE PUEBLOS (Páginas 65 a 138)

LOA de la Alberca (Foto: Cesariano)



20 FERIA TEATRO
 CIUDAD RODRIGO
 DEL 22 AL 26 DE AGOSTO DE 2017
 CASTILLA Y LEÓN
 www.teatrociudadrodrigo.es

Ciudad Rodrigo, 20 años a la vanguardia del teatro
Páginas 31-50

La Esperanza al otro lado del teléfono
Páginas 12 y 13



Las lágrimas de Suso, el librero de la desaparecida Hydria (entrevista)
Páginas 16 y 17



SALAMANCA AL DÍA recorre las Aldeias do Xisto, el corazón de Portugal **Páginas 148 y 149**



Béjar, universitaria, cultural y natural (Suplemento)
Páginas 51 a 64



SEX SHOP 42 AVENUE
 www.sex42avenue.com

Calle Pérez Oliva, 19, Salamanca
 TELF.: 923 22 59 90

TODA LA PROGRAMACIÓN DE LAS FIESTAS Y FERIAS DE SALAMANCA (PÁGINAS 6-12)



abrimos por vacaciones

12 meses sin intereses*
 TAE 0%

Vitros desde 179€	Lavadoras desde 199€	Hornos desde 159€	Lavavajillas desde 199€	Ventiladores desde 11.99€	Fridos desde 179€	TV 32" desde 199€
-------------------	----------------------	-------------------	-------------------------	---------------------------	-------------------	-------------------

*12 MESES SIN INTERESES. Financiación en 12 meses. T.A.E. 0%. Intereses subvencionados por MILAR. Importe mínimo a financiar 200,00€ y máximo de 1.000€. Oferta válida desde 01/07/2017 a 31/08/2017. Financiación ofrecida, sujeta a estudio y aprobación por parte de Santander Consumer Finance, S.A. a través de su tarjeta MILAR MasterCard.
 www.milar.es Siguenos en Milar Casiosa



La necesidad de compartir

María Fuentes, Periodista

Desconozco el momento en el que nos volvimos locos por las redes sociales. Me incluyo. Vivimos con esa necesidad imperiosa de ver, de saber y de compartir. Convivimos a diario con esas herramientas tecnológicas tan potentes como peligrosas. Nos hemos acostumbrado a las vidas perfectas a través de Facebook, a los amaneceres con encanto o a los selfies entre amigos en Instagram. Ahí, en 140 caracteres, o en las publicaciones que se limitan a una visibilidad de no más de 24 horas, todo es de color de rosa. Nos vemos obligados a tener vidas perfectas, unas vidas virtuales que algunos exceden al máximo exponente y que se alejan en demasía de la vida real. Se ha roto con todos los blin-

dajes que teníamos en nuestra privacidad haciendo de nuestra rutina algo público en la red.

El problema radica en la diferencia del uso de las redes sociales como afición o en el uso de éstas por imposición, por necesidad o por adicción. En los últimos tiempos la adicción a las redes sociales se está convirtiendo en algo cada vez más común. Nadie, hoy en día, sería capaz de poner en entredicho los beneficios que han traído consigo las nuevas tecnologías, sin embargo, condicionar nuestra vida a un dispositivo móvil es ya algo preocupante.

Hace unos días escuchaba en una tertulia de radio las siguientes cifras. Los trasladaba el presidente de la Asociación de Usuarios de In-

ternet. Actualmente, el 33% de las consultas de pediatría tienen que ver con temas cibernéticos, con el uso de Internet o del móvil. El 50% de los niños menores de 10 años ya tiene un *smartphone* y más del 30% comparte imágenes suyas o de otros sin ser conscientes del riesgo que eso conlleva.

Los datos son solo eso, datos, pero la realidad se ve solo con poner un pie ahí fuera. Salgo a la calle y veo niños adictos a las pantallas, adolescentes agresivos porque sus padres les privan de sus *smartphones* y palpo la pérdida de las relaciones interpersonales. No me considero adicta a las redes sociales, pero sí confieso que ocupan un papel importante en mi vida tanto en el área personal como en el pro-



fesional. Hemos aprendido a convivir con la inmediatez y la transversalidad. Me quedo con todo lo positivo que las redes sociales aportan, pero me niego a que se genere en mí esa "segunda personalidad" de la que los expertos hablan por esa necesidad perma-

nente de compartir una vida de ensueño. Las relaciones humanas son las que son. Con días buenos y días que no lo son tanto. Me marco como objetivo priorizar las relaciones personales antes que las virtuales. Que la apariencia no gane a la realidad.



AUNQUE SÓLO SEA POR LLEVAR LA CONTRARIA

Aunque sólo mires tú, lleva bien abiertos los ojos, que se fijen en lo que te cuida y protege, en lo que quieres y aprecias; que ardan cuando sientas, que sean profundos y no banales, y que lleven el rumor de un corazón limpio, leal en sentimientos. (Icjp).

En esta magnífica fotografía, de **Ángeles Rebollo**, tierra de girasoles de Huerta.

NB

NICOLAS BENITO

- Electrodomésticos
- Cerramientos rústicos y solares
- Hostelería - Hogar
- Mobiliario de cocina, baño, jardín
- Ferretería - Herramientas
- Vajillas - Cristaleras

*Empresa centenaria
salmantina
siempre con vosotros*



Avda. Padre Ignacio Ellacuría • 37008 SALAMANCA ☎ 923 21 87 09

www.salamancartvaldia.es

+ USUARIOS

45.000
VISITAS
DIARIAS

+ REDES SOCIALES

120.000
SEGUIDORES
CAPITAL Y COMARCAS

MÁS DE
85.000
FACEBOOK

MÁS DE
35.000
TWITTER



+ INFORMACIÓN

CAPITAL
Y 10 DELEGACIONES
EN PROVINCIA



+ PLURALIDAD

+ CALIDAD
+ RIGOR
+ PRODUCCIÓN

120
COLUMNISTAS

Auditado por:
 www.ojd.es

¿QUIERES QUE TU EMPRESA TENGA PROYECCIÓN?



NOSOTROS TE LA GARANTIZAMOS

Líderes



PERIÓDICO
GRATUITO

Salamanca al Día

+ CONTENIDO

INFORMACIÓN
Y REPORTAJES
DE CALIDAD



+ CAPITAL
Y PROVINCIA

EL ÚNICO DE
CARÁCTER
PROVINCIAL
CON PRESENCIA
EN CIUDAD Y
10 COMARCAS

+ LECTORES
+ EJEMPLARES
+ PÁGINAS

35.000
UNIDADES
120 PÁGINAS
DE MEDIA
115.000 LECTORES

+ DISTRIBUCIÓN

EL MEJOR REPARTO
66 PUNTOS
EN CAPITAL



MÁS DE 180
EN PROVINCIA

JUAN JOSÉ PEREÑA, FISCAL JEFE DE SALAMANCA

“La Justicia es la cenicienta de la administración, basta compararnos con la Seguridad Social o Hacienda”

A nivel organizativo, le gustaría reunificar la Fiscalía Provincial en una única sede en los juzgados

ISABEL RODRÍGUEZ
Con una larga trayectoria como fiscal, Juan José Pereña es desde el pasado mes de marzo el Fiscal Jefe de Salamanca, cargo no exento de retos, aunque como reconoce “el mayor reto al que se enfrenta ahora la Fiscalía es su digitalización”. Y no menos importante si se logra agilizar la Justicia es el cambio de modelo para que los fiscales asuman la instrucción, un cambio que, como subraya, “debe venir acompañado de una serie de modificaciones legales que garanticen la independencia del fiscal en su trabajo, sin posibilidad de injerencia del poder político”.

Tras los primeros meses en el

“La Fiscalía de Salamanca tiene la enorme ventaja de contar con unos excelentes profesionales

cargo, ¿cuáles son los retos que asume como Fiscal Jefe?

La Fiscalía Provincial de Salamanca tiene la enorme ventaja de contar con unos excelentes profesionales, tanto fiscales como los funcionarios de la oficina, y ello hace que tenga un buen funcionamiento, como destacó el Fiscal General del Estado en mi toma de posesión.

El mayor reto al que se enfrenta



Juan José Pereña, Fiscal Jefe de Salamanca, el día de su toma de posesión | FOTOS: ALBERTO MARTÍN

ahora la Fiscalía es su digitalización, a la que no nos oponemos, pero sobre la que hemos de reclamar que se haga con unos medios personales y materiales que garanticen un funcionamiento óptimo desde el primer día, y no quede en una mera operación de marketing que suponga mayores retrasos en la administración de justicia y quebraderos de cabeza constantes para quien trabajamos en ella y, en consecuencia, para los ciudadanos.

A nivel organizativo, aun reconociendo su dificultad, me gus-

taría volver a reunificar la Fiscalía Provincial en una única sede en el edificio de los juzgados.

¿Qué demandas tiene la Fiscalía? Más medios, más recursos...

La Fiscalía, al igual que el resto de la administración de justicia, es la hermana pobre de la administración, a la que se le niega el pan y la sal, basta comparar las sedes y medios materiales que tienen la Seguridad Social o Hacienda. Por tanto, estamos necesitados de medios materiales como ordenadores con proce-

sadores que permitan trabajar de un modo normal, sin que se cuelgue el ordenador cada dos por tres, con un ancho de banda y unos servidores adecuados, peritos judiciales contables, una pantalla con un mínimo de calidad para realizar las videoconferencias, un vehículo con el que poder hacer los desplazamientos a otros partidos judiciales fuera de la capital, visitas a las residencias, etc.

La institución de la Fiscalía necesita un presupuesto autónomo que ningún gobierno de ningún color parece querer dar-

le y, desde luego, un trato por parte del Ministerio con mucha más consideración de la que se nos tiene. Baste decir, por poner un ejemplo, que los concursos de traslados están sin regular, habiendo sido el último en estas fechas, es decir, en periodo estival con gran parte de la plantilla de vacaciones, sin tener en consideración la necesidad de cambio de colegios etc. Ello unido a un reglamento del año 1969 prácticamente en desuso. ➤

Eso da una idea del trato



SANTACRUZ

Mundo Gráfico

- ✓ Impresión digital y offset
- ✓ Diseño
- ✓ Sellos

- ✓ Bolsas de Papel
- ✓ Papelería
- ✓ Publicidad

- ✓ Etiquetas Autoadhesivas
- ✓ Estampación de camisetas

Ctra. Ledesma, 63 37006 Salamanca
Tel. 923 244 961
santacruzmondografico@gmail.com

➤ humano o personal que recibe la fiscalía.

Por otra parte, en los últimos tiempos, cada reforma legislativa lo es en perjuicio del Ministerio Fiscal, al que se le atribuyen funciones que legalmente no deben corresponderle, como el control de los plazos de instrucción del art. 324 de la LECRim., que amén de ser una in-

to al juez de instrucción, está la labor de uno o varios fiscales, y he de decir que la relación en Salamanca entre fiscales y jueces es excelente, sin perjuicio de las discrepancias que en un determinado tema pueda haber.

Hasta su nombramiento ejercía como fiscal delegado de Seguridad Vial, además de la Fiscalía de Menores, ¿qué balance hace de esa etapa?

En lo personal he de decir que ha sido una etapa magnífica en la Fiscalía de Menores, donde el estar, en cierta medida, aislados en otro edificio nos hacía ser como una pequeña familia con un envidiable ambiente de trabajo. En lo profesional, la jurisdicción de menores, a la que muchos consideran equivocadamente una jurisdicción menor, me ha supuesto la posibilidad de sentirme útil en el sentido de poder solucionar conflictos intrafamiliares o reconducir la vida de un menor que en un momento determinado se ha podido confundir.

La seguridad vial me ha permitido un contacto más directo con las policías locales y guardia civil, la posibilidad de unificar criterios y trabajar juntos en conseguir una mayor eficacia en esta materia.

Hablando de seguridad vial, ¿estaría de acuerdo en el endurecimiento de penas para ciertos delitos?

Sí, sin duda. No un endurecimiento general, no se trata de criminalizar la seguridad vial, pero sí endurecer las penas en los casos de pérdida de vidas o lesiones consecuencia de una conducción bajo los efectos del alcohol o drogas o de una conducción temeraria, especialmente para los casos más graves, eliminando la limitación que hace el art. 382.

También sancionaría todos los casos de fuga del causante del accidente del lugar de los hechos como delito de omisión del deber de socorro, con independencia del estado en que quede la víctima y volvería a traer al código penal, como delito leve, el homicidio por imprudencia leve.

El cambio de modelo para que los fiscales asuman la instrucción, ¿permitiría agilizar la justicia?

Sin duda alguna. Ahora se da la paradoja de que en muchos casos juez y fiscal trabajan en el mismo

asunto con una duplicidad de funciones y la estructura de las fiscalías, en la medida que supone un trabajo en equipo, permitiría dedicar más o menos fiscales a un caso complicado.

El sistema actual, grosso modo, es un tanto absurdo, en la medida en que una persona, el juez de instrucción, realiza un trabajo que acaba dando a otro, un fiscal, para que éste decida si continua con el procedimiento o solicita su archivo. Todos los países de nuestro entorno utilizan ese modelo y será por algo.

Ahora bien, el cambio de modelo debe venir acompañado de una serie de modificaciones legales que garanticen la independencia del fiscal en su trabajo, sin posibilidad de injerencia del poder político.

¿En qué medida es fundamental acometer la plena digitalización de la Administración de Justicia?

La digitalización de la Administración de Justicia no es fundamental en sí misma. La Justicia puede funcionar en papel o digitalizada. Lo que es fundamental es que si se digitaliza se haga adecuadamente y sin prisa para que mejore su funcionamiento

En términos delictivos, ¿Salamanca es una ciudad segura?

Yo creo que sí. Es una ciudad tranquila y segura.

La Justicia como foco informativo, sobre todo por la excesiva atención mediática a determinados casos, ¿puede tener un impacto negativo sobre la credibilidad de la justicia?

O positivo. En los últimos tiempos asistimos a la actuación de la Justicia en casos de corrupción. Hemos visto el relevante papel que la Justicia ha tenido en parar injustos desahucios o en las cláusulas suelo, por ejemplo. Lo que es evidente es que nunca lloverá a gusto de todos.

En cuestión de delitos, lo que más preocupa a la ciudadanía actualmente, y según refleja el CIS, es la corrupción; si tuviera que completar esta lista, ¿cuáles son los que más le preocupan?

La violencia contra la mujer.

¿Se abusa de la judicialización de la política?

Se abusa de la politización de la justicia.



congruencia legislativa, supone una considerable carga de trabajo sin que se dote de más medios personales a la fiscalía, al igual que ocurre con la defensa y tutela de personas con discapacidad o las personas mayores.

¿Qué le hizo decantarse por ser fiscal?

Acabé la carrera de Derecho y quería ejercer en los tribunales, y dado que no tenía antecedentes de esta carrera en la familia para poder trabajar en un despacho de abogados y me gustaba el Derecho Penal, gracias a las magníficas clases que nos daba Ignacio Berdugo, me puse a preparar las oposiciones y aquí estoy.

¿El cometido de los fiscales se corresponde con la imagen que tiene el ciudadano de su labor?

El ciudadano en los últimos tiempos percibe más el trabajo de los fiscales que hace unos años que éramos los grandes desconocidos, y en gran parte lo seguimos siendo. Yo diría que fuera de nuestro papel en las vistas de los juicios o en los grandes casos mediáticos los ciudadanos desconocen cuál es nuestro papel en el día a día.

Los fiscales trabajamos con discreción, no existen fiscales estrella, no se conoce el nombre de casi ningún fiscal y detrás de cada instrucción de un caso, jun-

Toma de posesión



Juan José Pereña Muñoz (Vigtudino, 1962) tomó posesión de su cargo como nuevo Fiscal Jefe de Salamanca el pasado mes de marzo, en un acto que estuvo presidido por el Fiscal General del Estado.

Juan José Pereña es fiscal de la Fiscalía Provincial de Sala-

manca desde el año 1993. Ingresó en la Carrera Fiscal en el año 1991. Ha estado destinado en la Fiscalía de Las Palmas de Gran Canaria y seguidamente en la de Salamanca. Ha sido delegado de Seguridad Vial e integrante de la sección de menores de la Fiscalía de Salamanca.



Alcori

✓ Muebles de Cocina y Baño

✓ Trabajos a Medida de Carpintería

✓ Puertas, Armarios, y Tarimas

✓ Electrodomésticos

DEL 7 AL 15 DE SEPTIEMBRE

Orozco, Loquillo, Magán, Maldita Nerea... la banda sonora de las Ferias y Fiestas

La artista Salud Parada ha sido la encargada de realizar el cartel de unas fiestas que tendrán como pregonera a la diseñadora salmantina Fely Campo

Salamanca se engalanará para las Ferias y Fiestas de Salamanca, a celebrar del 7 al 15 de septiembre, y que contará con la diseñadora salmantina Fely Campo como pregonera. La escultora y pintora Salud Parada Morollón ha sido la encargada de realizar el cartel anunciador. Unas fiestas con la música como protagonista, con los conciertos en la Plaza Mayor de Antonio Orozco, Juan Magán, Iván Ferreiro, Loquillo, Maldita Nerea o Efecto Pasillo, y a los que se suman el espectáculo flamenco 'En Vivo' de Antonio Canales y el musical Priscilla.

La oferta musical llegará, además, con dos novedades dentro de estas Ferias y Fiestas. Primera, a los seis grandes conciertos con los que se pretende llenar la Plaza Mayor, le acompañarán este año actuaciones que forman parte de una nueva programación 'Plaza Acústica'. Son formatos y horarios distintos ajustados a los días de diario. Y segunda, la música se extenderá a algunos barrios donde se programarán orquestas los días 8 y 9.

Las bandas y los grupos salmantinos, Voces del más acá, Zero! y Bye Bye Lullaby actuarán como teloneros del Gospel Factory, Efecto Pasillo y Loquillo.

Música en la Plaza Mayor

El jueves 7 de septiembre, Maldita Nerea abrirá los conciertos de Ferias en la Plaza Mayor, una de las bandas más importantes de nuestro país. El viernes día 8, Juan Magán llenará la Plaza Mayor de ritmos latinos. El sábado 9 los miles de seguidores de Antonio Orozco, uno de los artistas más laureados, podrán disfrutar de su directo en la Plaza Mayor.



Salud Parada, creadora del cartel, junto a Alfonso Fernández Mañueco y Julio López | FOTOGRAFÍA: DAVID BARRUECO



Antonio Orozco, en la imagen izquierda, y Maldita Nerea, en la imagen derecha, en Salamanca en septiembre

Paseo de la Estación 1
37004 Salamanca
Tlf.: 923 282 626
www.hotelalamedapalace.com

ALP
Hotel Alameda Palace

Bodas & Banquetes

Gran Hotel
Corona Sol

C/ Victor García de la Concha s/n
37007 Salamanca
Tlf.: 923 281 616
www.granhotelcoronasol.com

➤ El domingo 10 de septiembre los fans de la música indie disfrutarán de la música de Iván Ferreiro. Iván es cantante, compositor y pianista.

Desde el lunes 11 hasta el miércoles 13 de septiembre la Plaza Mayor se convertirá en una plaza acústica. El lunes actuará la Big Band de la Universidad de Salamanca, el martes hará lo propio el Gospel Factory y el miércoles 14 será el turno para Hot swing reveu con Randy Greer.

El jueves 14 de septiembre la banda grancanaria Efecto Pasillo nos deleitará con sus ritmos latinos revestidos de pop y rock y con temas pegadizos como 'Cuando me siento bien', 'Si te vienes a bailar', 'Pequeña', 'Negra', 'Para toda mi gente' o 'Tiembra la Tierra'. Este año cumplen una década como banda y lo celebrarán con un nuevo álbum y una nueva gira.

Cerrará el programa musical de Ferias y Fiestas el cantante Loquillo, el viernes 15 de septiembre, en la Plaza Mayor.

Ciudad Abierta

Una veintena de iniciativas como el IV Encuentro Nacional de Bolillos, una jornada de acercamiento al ajedrez, actividades de difusión del tango, exhibición de flamenco, Semana de la Fotografía, pasacalles-batucada, cuentacuentos en inglés o talleres de danza tradicional, entre otras.

Actividades deportivas

27 actividades deportivas, entre las que destacan el XVII Trofeo de Fútbol Sala Virgen de la Vega, V Torneo de Fútbol Carlos Sánchez Aguilar, IV Torneo de Pádel Ferias y Fiestas; XIV Torneo Internacional de Ajedrez Ciudad de Salamanca; LXVIII Concurso Hípico Nacional de Saltos de Obstáculos; Copa Ferias y Fiestas de Baloncesto Ciudad de Salamanca; Trofeo de Halterofilia Ciudad de Salamanca y el VII Curso de Iniciación a la Pesca a Mosca, entre otras.

Nueva edición del Festival de Artes de Calle

El Festival de Artes de Calle llega este año a su undécima edición con 15 espectáculos programados, del 12 al 15 de septiembre, en dos espacios principales: la Plaza de Anaya y el parque de la Alamedilla.

En la Plaza de Anaya se presentarán los espectáculos 'Maricastaña' de la compañía aragonesa Los Titiriteros de Binéfar, 'Ekili-

buá" de los castellanos y leoneses Maintomano; 'Mr. Parfum' de la compañía catalana Festuc Teatre; 'Aire' de la compañía extremeña Circoactivo; 'Bambalas' de la compañía madrileña Alas Circo teatro; 'La familia Toronbole' de Toni La Sal y Dramagia, una compañía del País Vasco; 'Oopart' de los andaluces Tresperté Circo Teatro; 'Do

not disturb' de la compañía andaluza Vaivén; 'Manneken's Piss' de los catalanes Campiquipugui; y 'Y ahora qué' de la compañía madrileña Puntocero.

En el parque de la Alamedilla habrá cuatro espectáculos: 'El chou de pepetxu y cía', de la compañía salmantina Josechu; 'Blancanieves' de la compañía Tropos;

'Xarivari' de Teatre Móbil; y 'La cigarra y la hormiga' de la compañía Xip-Xap.

La XI edición del Festival también incluye un espectáculo itinerante 'Ulterior... el viaje' de la compañía castellano y leonesa Tiritirantes, que partirá de la Plaza del Liceo el viernes 15 a las ocho de la tarde.



'Mr. Parfum', de la compañía catalana Festuc Teatre.

La chispeante comedia 'El Test', cita destacada en el Teatro Liceo

Obra de teatro 'El Test', protagonizada por Luis Merlo, Antonio Molero, Maru Valdivielso e Itziar Atienza; una chispeante comedia dirigida por Alberto Castrillo-Ferrer que desenrollará en toda una trama de enredos y verdades escondidas que sacarán lo peor del ser humano, en una sociedad que tiene el dinero como medida

de todas las cosas... ¿Qué escogerías, cien mil euros ahora o un millón dentro de diez años? Programadas tres funciones los días 8 y 9 de septiembre, en el Teatro Liceo. Las entradas tienen un precio de 15, 20 y 25 euros y se pondrán este martes a la venta en la taquilla del Teatro Liceo y en la web www.ciudaddecultura.org.



Albia
servicios funerarios

Funeraria La Soledad

Albia Salamanca

- Homenaje personalizado
- Financiación flexible
- Gestión del duelo
- Cuidamos los detalles
- Asesoramiento jurídico

Profesionales comprometidos con la responsabilidad y el sentimiento de su labor

A tu lado. Para tu tranquilidad

C/ El Grillo, 12 • 37001 Salamanca

923 214 850 • 900 24 24 20

Consulta nuestra red de tanatorios en www.albia.es

Programa cultural Ferias y Fiestas Salamanca

Jueves 7 de septiembre

18.00 Mercado Histórico. Vaguada de la Palma.

18.00 a 21.00 Talleres infantiles con Photocall (Patrulla Canina). CC El Tormes.

19.00 XXIX Ofrenda Floral en honor de Santa María de la Vega. Organizada por la Asociación del Traje Charro. Salida de la Iglesia del Arrabal.

22.00 Fuegos artificiales. Puente Romano.

23.00 Concierto Maldita Nerea. Plaza Mayor.

24.00 Atracciones. Encendido del Recinto Ferial de La Aldehuela.

Viernes 8 de septiembre

12.00 a 23.00 Mercado Histórico. Vaguada de la Palma.

12.00 Misa en honor a Santa María La Vega.

13.45 Pregón de ferias, chupinazo y repique de campanas. Plaza Mayor.

14.00 VII Custom Biker Day. Llegada a la Plaza Mayor.

18.00 Charangas y cabezudos. Salida del parque de La Alamedilla hasta Jesuitas.

18.00 a 21.00 Musical. Festival Fantasía: Los Pitufos, Trolls, Los Minions + GRU. CC El Tormes.

21.00 Orquesta Apolo. Avenida Los Cedros con c/ Los Tilos. Barrido de Garrido.

21.00 Orquesta Estribo. Plaza de Trujillo. El Rollo.

21.00 Teatro: El Test. Teatro Liceo. 15 a 25 €.

21.00 Espectáculo 'En Vivo' Antonio Canales. CAEM. De 30 a 45 €.

21.30 Concierto de Juan Magán. Plaza Mayor.

Sábado 9 de septiembre

10.00 Ciudad Abierta: IV Encuentro Nacional de Bolilleras. Plaza de Anaya.

12.00 a 23.00 Mercado Histórico. Vaguada de la Palma.

12.30 Ciudad Abierta: Cuentacuentos en Inglés 'Kids & Us'. Parque de la Alamedilla.



18.00 Charangas y cabezudos. Salida del parque de La Alamedilla hasta el parque de los Jesuitas.

18.00 Ciudad Abierta: Jornada de acercamiento al ajedrez. Club Deportivo Ajedrez Salamanca. Plaza de Anaya.

18.00 a 21.00 Talleres Infantiles con Photocall. Ladybag + Catnoir. CC El Tormes.

19.30 Ciudad Abierta: Yo, flamenco. Avesal. Auditorio de San Blas

19.30 y 22.00 Teatro: El Test. Teatro Liceo. De 15 a 25 €

21.00 Ciudad Abierta: Pasacalles Vente con tu Peña: Blocco Charro, Santiago Uno, Los Diablos Rojos (Sant Feliu de Llobregat) Salida Puente Romano (Arrabal) y Llegada a Plaza de Anaya.

21.00 Orquesta Santana. Plaza Maestro Luna (Barrio San José).

21.00 Orquesta Estribo. Parque Villar y Macías (Pizarrales).

22.00 Concierto de Antonio Orozco. Plaza Mayor.

Domingo 10 de septiembre

11.00 Concentración en la Plaza Mayor XXIX Día del Tamborilero. Salida Puerta Zamora.

12.00 Procesión de las vírgenes de las casas regionales de Asturias, Galicia, Extremadura y Andalucía. Salida Puerta Zamora.

12.00 a 23.00 Mercado Histórico. Vaguada de la Palma.

12.00 Ciudad Abierta: I Concurso Regional de Cortadores/as de Jamón de Castilla y León. Organiza Asociación de Cortadores de Jamón de Castilla y León. Plaza del Concilio de Trento.

12.00 Ciudad Abierta IV Encuentro de Acordeonistas. Organizan L'Acorde On Band y ZOES. Plaza de Carmelitas.

12.00 Gran desfile del Circo Holiday. Plaza de la Concordia.

18.00 Charangas y cabezudos. Salida del parque de La Alamedilla hasta Jesuitas.

21.00 Orquesta Santana Ave- 



SOFTWARE PARA EMPRESAS

Soluciones
integrales

Hostelería

(Gestión de hoteles, campings, restaurantes, casas rurales, albergues, pubs, bares, discotecas, cafeterías, etc.)

Librería

(Gestión de librerías, papelerías, editoriales, kioscos, etc.)

Contabilidad

(Gran empresa, PYME o autónomos.)

Comercio

(Supermercados y tiendas de alimentación, tiendas de ropa, floristerías, ferreterías, telefonía, perfumerías, droguerías, etc.)

Otros Sectores

(Cárnicas, Cooperativas, Comercios veterinarios, etc.)



www.verial.es

923 121 363

918 291 249

comercial@verial.es

➤ nida Virgen del Cueto (Zurguén).

21.00 Orquesta Apolo C/ Valles Mineros, junto a la Plaza de Burgos (Carpuchinos).

21.30 Concierto Iván Ferreiro + Club de Tiranos. Plaza Mayor.

Lunes 11 de septiembre

Ciudad Abierta: Inauguración de la exposición de fotografía 'Hacia lo Común'. Organiza Cáritas Diocesana de Salamanca. Casa de las Conchas. Hasta el 25 de septiembre.

10.00 Ciudad Abierta: Concurso de Talentos Juveniles. Organiza Asociación Jóvenes en Acción. Centro Municipal Julián Sánchez El Charro (Auditorio).

13.00 Concierto Banda Municipal: Música Clásica. Director: D. Mario Vercher Grau. Plaza Mayor.

17.00 Ciudad Abierta: Sal-a Danzar. Talleres de danzas tradicionales. Organiza Da Capo. Plaza del Liceo.

18.00 Ciudad Abierta: Radio Salamanca con música en directo y entrevistas. Plaza de la Libertad.

20.00 Ciudad Abierta: Tango con Adolfo Pinto. Danza del Vientre con Judith Cascón. Tributo a Raphael con Tito Pérez. Organiza Asociación de Vecinos Alto del Rollo Los Comuneros. Parque de La Alamedilla.

20.00 Ciudad Abierta: Noche Charra. Organiza Asociación Los Charritos de Salamanca. Plaza de Anaya.

20.30 Concierto: Big Band de la USAL. Plaza Mayor.

Martes 12 de septiembre

Día de Puertas Abiertas: Casa Consistorial, Ieronimus (Torre de la Catedral), Scala Coeli (Torres de la Clerecía), Centro de Interpretación del Patrimonio Urbano Monumental Salmanticae (Iglesia de San Millán), Centro de Arte Contemporáneo (DA2), Museo del Comercio, Museo Taurino, Museo de Historia de la Automoción, Museo de Art Nouveau y Art Decó (Casa Lis), Edificio histórico de la Universidad de Salamanca, Colegio Arzobispo Fonseca, Casa Museo Unamuno, Dependencias de la Policía Local y Parque de Bomberos.

Exposición Música dedicada: los años de los discos solicitados. Organiza Radio Salamanca, Museo del Comercio y la Industria de Salamanca (Avda. Campoamor).

13.00 Concierto Banda Municipal. Viva la Zarzuela. Director: D. Mario Vercher Grau. Plaza Mayor.

18.00 Ciudad Abierta: Radio Salamanca. Música en directo y entrevistas. Plaza de la Libertad.

18.00 XI Festival de Artes de Calle: Maricastaña. Los titiriteros de Binefar. Plaza de Anaya.

18.30 XI Festival de Artes de Calle: El Chou de Pepetxu y Cía. Kuro Neko Teatro. Parque de La Alamedilla.

19.00 XI Festival de Artes de Calle: Ekilibuá. Cía. Maintomano. Plaza de Anaya.

19.30 IV Feria Asociaciones Organiza FECISA (Federación Asociación de Salamanca). Parque de La Alamedilla.

20.00 Concierto Gospel Factory + Voces del Más Acá. Plaza Mayor.

Miércoles 13 de septiembre

12.00 Ciudad Abierta: Final Concurso de Talentos Juveniles. Organiza Asociación Jóvenes en Acción. Centro Municipal Julián Sánchez 'El Charro' (Auditorio).

13.00 Concierto Banda Municipal. Música Orquestal. Director: D. Mario Vercher Grau. Plaza Mayor.

17.00 XI Festival de Artes de Calle: Mr. Parfum. Festuc Teatre. Plaza de Anaya.

18.00 Ciudad Abierta: Radio Salamanca. Música en directo y entrevistas. Plaza de la Libertad.

18.00 XI Festival de Artes de Calle: Aire. Cía. Circoactivo. Plaza de Anaya.

18.30 Gala de Mayores: Zarzuela Salamanca o la singular verbena del Paseo de la Estación. Colabora la Concejalía de Mayores del Ayto. de Salamanca. Teatro Liceo (Con invitación).

18.30 XI Festival de Artes de Calle: Blancanieves. Cía. Tropos. Parque de La Alamedilla.

19.00 XI Festival de Artes de Calle: Bambalas. Alas Circo Teatro. Plaza de Anaya.

20.30 Concierto Hot Swing Revue. 100 años de jazz. Plaza Mayor.

Jueves 14 de septiembre

13.00 Concierto Banda Municipal. Folclore Salmantino y Pasodobles. Director: D. Mario Vercher Grau. Plaza Mayor.

17.00 XI Festival de Artes de Calle: La Familia Toronbole. Cía. Toni La Sal y Dramagia. Plaza de Anaya.

18.00 Ciudad Abierta: Radio Salamanca. Música en directo y entrevistas. Plaza de la Libertad.

18.00 XI Festival de Artes de Calle: Oopart. Cía Tresperte. Plaza de Anaya.

18.30 XI Festival de Artes de Calle: Xarivari. Cía. Teatro Móvil. Parque de La Alamedilla.

18.30 Gala de Mayores: Zarzuela Salamanca o la singular verbena del Paseo de la Estación. Colabora la Concejalía de Mayores del Ayto. de Salamanca. Teatro Liceo. (Con invitación).

19.00 XI Festival de Artes de Calle: Do Not Disturb. No Molestar. Vaivén Circo Teatro. Plaza de Anaya.

19.00 Ciudad Abierta Garrido Contigo DJ's (Música para todas las edades con Djs de Salamanca). Organiza Asociación de Vecinos Garrido Contigo Plaza de Barcelona.

20.30 Ciudad Abierta: Taller y milonga de Tango. Organiza la Asociación Nómadas y Artistas. Plaza de San Benito.

20.30 Musical Priscilla, reina del desierto. CAEM. De 35 a 55 €.

CLAUDINO
ILUMINACION
AV. ITALIA, 37 (Salamanca) AV. FUENTESAÚCO, 68 (Polígono Villares)
PORTEROS AUTOMÁTICOS



21.00 Concierto Efecto Pasillo + ZERO! Plaza Mayor.

Viernes 15 de septiembre

13.00 Concierto Banda Municipal: Tributos. Director: D. Mario Vercher Grau. Plaza Mayor.

18.00 y 22.00 Musical Priscilla, reina del desierto. CAEM. De 35 a 55 €.

18.00 XI Festival de Artes de Calle: Manneken's Piss. Cía Campi Qui Puguí. Plaza de Anaya.

18.30 Gala de Mayores: Zarzuela Salamanca o la singular verbena del Paseo de la Estación. Colabora la Concejalía de Mayores del Ayto. de Salamanca. Teatro Liceo. (Con invitación).

18.30 XI Festival de Artes de Calle: La Cigarra y la Hormiga. Cía. Xip-Xap. Parque de La Alamedilla.

19.00 XI Festival de Artes de Calle: ¿Y ahora qué? Cía. Puntocero. Plaza de Anaya.

20.00 XI Festival de Artes de Calle: Ulterior... el Viaje. Cía. Tiritirantes Itinerante. Salida Plaza del Liceo.

21.30 Concierto Loquillo + Bye Bye Lullaby.

Del 7 al 15 de septiembre

Ciudad Abierta: Semana de la Fotografía del Barrio del Oeste. Organizado por ZOES.

LXVIII Concurso Hípico Nacional de Saltos de Obstáculos. Campo de Tiro y Deportes.



AUDIOMEDICAL
CENTRO AUDITIVO
C/ SOL ORIENTE, 6
SALAMANCA
TFNO. 923 016 743

CONVIERTA UN SUSURRO EN UNA TARDE DE RISAS.

PIDE CITA SIN COMPROMISO.

Nº R. S. 37ES0004

Programa deportivo Ferias y Fiestas Salamanca

1 y 2 de septiembre

I Copa Soccer Street 3x3. Plaza de la Concordia.

3 y 8 de septiembre

X Torneo de Fútbol Virgen de la Vega. Organizado por el Real CF Monterrey entre diferentes equipos de la ciudad y de la provincia. Campo de Fútbol Reina Sofía.

3 y 9 de septiembre

I Copa Ferias y Fiestas de Baloncesto Ciudad de Salamanca.

Del 6 al 10 de septiembre

XVII Trofeo de Fútbol Sala Virgen de la Vega.

8 de septiembre

V Torneo de Fútbol Carlos Sánchez Aguilar. Homenaje a un gran jugador. Participan equipos de ámbito provincial y regional.

De 17 a 19:30 h. XXXVIII Trofeo Ferias de Pelota a Mano. Frontón Cubierto de San José.

De 11 a 15 h. y de 16 a 20 h. Día de la Piragua. Embarcadero de Miraltormes.

9 al 17 de septiembre

I OPEN Nacional de Tenis Ferias y Fiestas de Salamanca. Pistas de Tenis del Helmántico.

9 de septiembre

De 9:30 a 14:30 h. Trofeo Bienvenida, Ferias 2017, C. D. HergarCamelot.

De 10 a 20 h. Open de ferias de Salamanca de Tenis de Mesa. Pabellón La Alamedilla.

De 10 a 14 h. III Torneo Infantil de Ajedrez Ciudad de Salamanca. Casino de Salamanca.

19:30 h. Torneo de Ferias 2017 Balonmano Ciudad de Salamanca. Ecubus Ciudad de Salamanca y Balonmano Delicias. Pabellón de Río Tormes.

19 h. Partido de Ferias de Baloncesto Femenino Perfumerías Avenida. Amistoso contra el C. B. Al-Qázeres. Pabellón de Würzburg.

De 11:30 a 14 h. y de 16:30 a 19:30 h. Fiestas del Rugby. Plaza de La Concordia.

9 y 10 de septiembre

XXXV Torneo Juvenil de Fútbol Ciudad de Salamanca. Campo Municipal de Vicente del Bosque.

10 de septiembre

De 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. XIV Open Internacional Ciudad de Salamanca. Casino de Salamanca. Campeonato de Tiro Olímpico.

Campo de Tiro El Pradillo.

11 h. Trofeo Internacional C. D. Hergar-Camelot. Campo Nemesio Martín.

De 11 a 13 h. Fiesta del Minitenis. Julián Sánchez "El Charro".

12 h. Partido de Copa Feria Baloncesto Masculino. Pabellón Municipal de Würzburg.

10 y 11 de septiembre

17.00 h. Campeonato de Ferias de Petanca. Parque Picasso.

Del 12 a 17 de septiembre

IV Torneo Pádel Ferias y Fiestas Ciudad de Salamanca. Instalaciones del Club Pádel You.

16 de septiembre

Trofeo de Ferias y fiestas de Halterofilia Ciudad de Salamanca. Instalaciones Deportivas Rosa Colorado.

De 9:30 a 17:30 h. II Torneo Popular de Bádminton Ciudad de Salamanca. Pabellón de La Alamedilla.

VII Curso de Iniciación a la Pesca a Mosca. Piscinas de El Helmántico.

17 de septiembre

Trofeo Virgen de la Vega de Tiro con Arco. Ciudad Deportiva La Aldehuela.



LIMPIEZAS

LUCAS, S.L.

Tel.: 923 232 269

Móvil: 657 853 702

C/ Fernando de Rojas, 15 - 37005, SALAMANCA

Aplicamos las últimas tecnologías en productos y materiales de limpieza para conseguir los mejores resultados y la total satisfacción de nuestros clientes; manteniendo nuestro compromiso con el medio ambiente

SERVICIOS ESPECIALES DE TAPICERIA

Tresillos, Sillones
Paredes enteladas
Alfombras, moquetas
Todo tipo de tapices

SERVICIOS GENERALES DE LIMPIEZA

Comunidades, Garajes
Bancos, Cajas de ahorros
Colegios, Academias
Polideportivos, Gimnasios
Instituciones
Pisos, Chalets, Viviendas
Centros Comerciales
Cines, Centros de ocio
Oficinas y Despachos
Naves Industriales
Cristales
Abrillantador de suelos
Limpiezas de obra, etc.



Santiago Criado

Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción

VISITA NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES
APROVÉCHATE DE NUESTRA ZONA OUTLET

¿CONOCES NUESTRA PÁGINA WEB?
WWW.SANTIAGOCRIADO.COM

SÍGUENOS

CRTA. DE VALLADOLID, 113-123 - POL. IND. LOS VILLARES 37184 VILLARES DE LA REINA (SALAMANCA)
 TELF.: 923 24 79 42 - 923 24 77 13 FAX: 923-23 82 54



Santiago Criado

Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción

GRAN EXPOSICIÓN DE MUEBLES DE BAÑO AUXILIARES Y COMPLEMENTOS

LIQUIDACIÓN DE MUEBLES EN ZONA OUTLET

Muebles desde 199€



LA IMPORTANTE LABOR EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD EMOCIONAL

La Esperanza al otro lado del Teléfono

Más de cien de llamadas a la semana en Salamanca atendidas por los voluntarios, piedra angular del Teléfono de la Esperanza que lleva más de 4 décadas escuchando a las personas

Una llamada de teléfono, una voz que brinda la ayuda buscada al otro lado de la línea; la primera, la de ser escuchado. Para barrer la soledad, la desesperación, los miedos, las preocupaciones... no hace falta estar al límite para llamar al Teléfono de la Esperanza. Una llamada gratuita, anónima y de apoyo para las personas que se encuentren en una situación de crisis emocional.

En 2017, el Teléfono de la Esperanza cumple en España 46 años escuchando a las personas, a las familias y a la sociedad; más de 15 en Salamanca, siendo el voluntariado la piedra angular de una labor centrada en la escucha activa e intervención en crisis y en la promoción de la salud emocional, tan importante como la salud física.

Los voluntarios reciben formación en desarrollo y crecimiento personal

Voluntariado comprometido y con un alto nivel de formación para "acompañar a la persona que llama y ayudarla a que encuentre sus propios recursos" para afrontar la situación, tal y como explica María Jesús Iglesias, nueva presidenta del Teléfono de la Esperanza en Salamanca desde el pasado mes de junio. Con una larga trayectoria como voluntaria, al igual que María José, vicepresidenta, que apunta que "la ayuda es mutua", porque la labor del voluntario supone un aprendizaje constante y "un enriquecimiento como persona".



María Jesús y María José, voluntarias y, desde junio, presidenta y vicepresidenta del Teléfono de la Esperanza

"Buscamos una sede más grande en Salamanca"

■ "Dinamizar, aumentar la participación" y "buscar una sede más grande", porque su actual ubicación, en la Plaza Gabriel y Galán, se ha quedado pequeña para poder hacer actividades. Son los objetivos prioritarios de la nueva junta directiva elegida el pasado mes de junio para tomar las riendas de la coordinación del Teléfono de la Esperanza en Salamanca.

Una labor tan importante como callada, por lo que, como señala la presidenta "queremos divulgar y que se conozca mejor la labor del Teléfono y que sea más valorada por las instituciones".

Cien llamadas a la semana

Al otro lado del Teléfono de la Esperanza siempre hay alguien dispuesto a escuchar, las 24 horas, los 365 días del año. Absoluta confidencialidad y profesionalidad para que cada llamada sea correctamente atendida. El Teléfono de la Esperanza de Salamanca cuenta actualmente con 30 voluntarios, recibiendo una media de cien llamadas a la semana.

Antes de atender las llamadas, los voluntarios han recibido un completo programa de formación en desarrollo y crecimiento personal que

Material Laboratorio y Productos Reactivos
 Mobiliario Oficina y Escolar
 Material Oficina
 Parques Infantiles
 Material Escolar



Av. de los Maristas, 11 - 13, Salamanca - Telf.: 923 280 646 - www.elsecretario.com



> incluye, además, un periodo de unos 3 meses de coescucha supervisada. El voluntario aprende a ayudar, a empatizar, a respetar a la persona sin juzgarla ni comparar, a desarrollar su motivación, cualidades y habilidades para la ayuda y, sobre todo, a escuchar.

la Navidad, es la causa de muchas de las llamadas que atienden los voluntarios, una ayuda que se ha hecho más necesaria que nunca durante la crisis económica, con la pérdida de trabajo y la consecuente inestabilidad que genera. De hecho, aunque atienden muchas llamadas de personas mayores y que viven solas, ha aumentado el número de usuarios con edades comprendidas entre los 40-50 años.

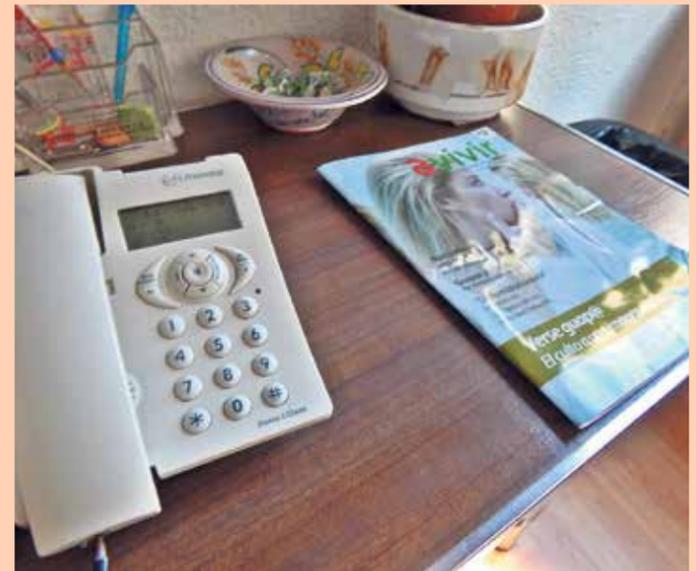
Ser voluntario del Teléfono de la Esperanza no es fácil, porque "hay situaciones muy duras", como la de ayudar a la persona que llama inmersa en una crisis de tipo suicida. Los datos reflejan una realidad a la que no como sociedad parece costarnos hacer visible. De las más de 93.000 llamadas recibidas por el Teléfono de la Esperanza en toda España durante 2016, 1.517 fueron llamadas con temática suicida.

Si por algo se ha distinguido esta entidad de voluntariado a lo largo de estas cuatro décadas ha sido por evolucionar y formarse acorde a los nuevos tiempos. "Hay mucho sufrimiento y deja mucho sufrimiento", y de ahí la importancia de "formarnos para ser efectivos cuando alguien pide ayuda", subraya Iglesias.

Salud emocional

Además del servicio de escucha, orientación y asesoramiento profesional (psicólogos, psiquiatras, abogado...), el Teléfono de la Esperanza desarrolla a lo largo del año un completo programa para promover el cuidado de la salud emocional a través de cursos, talleres, grupos de formación y autoayuda, seminarios, conferencias...

TELÉFONO DE LA ESPERANZA
923 22 11 11 / 902 500002



Cursos del Teléfono de la Esperanza en Salamanca

El Teléfono de la Esperanza de Salamanca organizará durante el próximo curso 2017-2018 más de una decena de cursos, dirigidos a aquellas personas que quieran satisfacer su deseo de crecimiento y desarrollo personal. Cursos, que se desarrollan en grupos de 10-12 personas guiados por un coordinador, y cuyo objetivo es favorecer el aprendizaje de nuevos comportamientos para mejorar las relaciones y potenciar las herramientas de comunicación.

Los cursos serán Inteligencia Emocional, Gestionando las emociones, El sentido de la vida, Aprendiendo a vivir, La

alegría de vivir, Autoestima, Comunicación no violenta I, Comunicación no violenta II, Inteligencia Espiritual, Emociones tóxicas, Valores para vivir, Mindfulness y Taller del Perdón.

Todas las personas interesadas pueden realizar la inscripción a partir del 1 de septiembre, mediante mensaje en el teléfono 923 226 235 o en la sede del Teléfono de la Esperanza (plaza Gabriel Galán, 3), de 19 a 20.30 horas (de lunes a jueves), o al correo salamanca@telefono-delaesperanza.org. Los cursos darán comienzo en el mes de octubre.

La soledad es una de las principales causas de las llamadas que se reciben

La soledad, acrecentada en las noches o en épocas del año como

Cuatro décadas de escucha activa

El Teléfono de la Esperanza está presente en una treintena de provincias españolas, en Oporto y en diferentes países de Latinoamérica. Concebido para mejorar la salud emocional de las personas, durante sus más de 40 años de historia, los voluntarios del Teléfono de la Esperanza han atendido más de cuatro millones de llamadas de personas en situación de

crisis emocional.

"La escucha activa es, en sí misma, terapéutica", subrayan desde el Teléfono de la Esperanza. Escuchar de forma activa requiere prestar atención a nuestro interlocutor, entender el mensaje que nos transmite y además captar los sentimientos que subyacen a lo que dice y, por último, comprender lo que el interlocutor demanda.

GARANTÍA

CALIDAD

PRECIO

todas las **COCINAS**

25% de descuento



C/Venezuela, nº 6
Salamanca / 923 181 352
www.micocinasalmantica.com

CASTILLA Y LEÓN, ENTRE LAS COMUNIDADES MÁS SOLIDARIAS

“Sin la solidaridad de los donantes no hay trasplantes”

Durante el primer trimestre de 2017 el número absoluto de donantes ha sido de 24, con 70 órganos generados. Salamanca, segunda provincia con más donantes (6)

La donación es un gesto altruista, “considerado como el mayor acto de bondad entre los seres humanos”, tal y como subrayan desde la Organización Nacional de Trasplantes (ONT), desde la que recuerdan que “sin la solidaridad de los donantes no hay trasplantes”. Los órganos que se pueden donar son riñones, hígado, corazón, páncreas y pulmones. Además, de una donación se pueden obtener tejidos, igualmente muy necesarios, como hueso, las córneas y las válvulas cardíacas.

Castilla y León se sitúa en el grupo de doce comunidades con más de cuarenta donaciones por millón. El número absoluto de donantes durante el año 2016 fue de 103 (42,0 donantes por millón de población), lo que se traduce en que se generaron 320 órganos sólidos, siendo el 52,5% riñones y un 28,4% hígados. El resto de órganos fueron: pulmones, corazón y páncreas. El Complejo Asistencial de Salamanca, con 20, fue el segundo centro de la región con más donantes en números absolutos, por detrás del Complejo Asistencial de León (23).

Durante el primer trimestre de 2017 el número absoluto de donantes fue de 24, con Salamanca como la provincia donde hubo más donantes (6), según el informe de actividad sobre donación y trasplantes en los Centros Asistenciales de Castilla y León publicado por la Consejería de Sanidad. El número de órganos generados alcanzó los 70, más de la mitad riñones y un 28,5% hígados. Destaca que se ha generado un intestino, órgano que no se generaba desde el segundo trimestre de 2014.

Trasplante renal

Durante el primer trimestre de 2017 se realizaron en nuestra Co-



munidad 25 trasplantes renales, el 60% en el Complejo Asistencial Universitario de Salamanca, uno de los dos centros autorizados por la Consejería de Sanidad para realizar trasplante renal, junto al Hospital Clínico Universitario de Valladolid. Uno de los trasplantes renales realizados en Salamanca fue de páncreas-riñón.

En estos centros durante el año 2016 se realizaron 109 trasplan-

tes. De los 46 realizados en Salamanca, 5 corresponden a trasplantes combinados de páncreas-riñón y 7 a trasplantes renales de donante vivo. Durante los últimos 17 años se han realizado 1.508 trasplantes renales en Castilla y León.

Páncreas-riñón

Castilla y León dispone de un programa de trasplante de páncreas y páncreas-riñón en el Complejo

Asistencial Universitario de Salamanca. En el primer trimestre de 2017 se realizó 1 trasplante de páncreas-riñón. El primer trasplante de páncreas-riñón se realizó en febrero de 2009. Desde entonces hasta la actualidad se han realizado 55.

Trasplante hepático

Castilla y León dispone de un programa de trasplante hepático en el Hospital Universitario Río Hortega de Valladolid, autorizado en 2001. Durante el primer trimestre de 2017 se han realizado 9 trasplantes hepáticos, un 50% más que en el mismo periodo de 2016. Durante estos 17 años se han efectuado un total de 554 trasplantes.

Trasplante hepático/renal

Desde 2016 Castilla y León cuenta con un programa de trasplante hepático/renal en el Río Hortega de Valladolid. En el primer trimestre de 2017 se realizó un trasplante de este tipo.

Trasplante cardiaco

La Comunidad de Castilla y León dispone de un programa de trasplante cardiaco en el Hospital Clínico Universitario de Valladolid, autorizado en 2001. Durante el primer trimestre de 2017 se realizaron 3 trasplantes cardíacos. En los últimos 17 años, desde la implantación del programa de trasplante cardiaco en el Hospital Universitario de Valladolid, se han realizado 140 trasplantes.

Trasplante de córneas

El número de córneas implantadas en Castilla y León, durante el primer trimestre de 2017, fueron 44; 4 de estos trasplantes en Salamanca. Durante los últimos 17 años se han implantado 1.267 córneas en la Comunidad de Castilla y León.



Perfil de los donantes

■ Durante el año 2016, el 56,3% de los donantes fueron hombres y el 43,7% mujeres. La edad media de los donantes ha sido de 69,5 años. Por grupos de edad han disminuido los donantes comprendidos entre los 50 y 79 años y aumentan los comprendidos entre los 10 y 49 años. Desde 2011, la edad mediana de los donantes ha sido de 65 o más años.

España, líder en donación y trasplantes

■ Desde hace más de dos décadas España es un ejemplo de solidaridad como líder mundial en donación y trasplantes. En 2016 se alcanzaron máximos históricos, 43,4 donantes por millón de personas, con 2.018 donantes y 4.818 trasplantes. Castilla y León se sitúa en el grupo de doce comunidades con más de cuarenta donaciones por millón, que encabeza Andalucía con 47,1, seguida de Canarias, con 46,7.

En España la donación y el trasplante está regulada por la Ley de Trasplantes que garantiza entre otros, dos aspectos fundamentales: Altruismo de la donación (nadie puede donar ni recibir un trasplante con otras intenciones o medios que no sea la solidaridad altruista) y la equidad en el acceso al trasplante (todos tenemos el mismo derecho y las mismas posibilidades de recibir un trasplante, independientemente de nuestro lugar de residencia o de cualquier otra coyuntura personal).

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas

ASESORES EMPRESARIALES

www.aesoresempresariales.com Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33



ELLAS.

La gran fuerza de la naturaleza.

En Iberdrola impulsamos a la mujer a través del deporte, como nunca nadie lo ha hecho hasta ahora.

Fútbol
Bádminton
Rugby
Triatlón
Natación

Gimnasia
Voleibol
Balonmano
Piragüismo
Hockey



IBERDROLA

IberdrolaVerde.Es

Impulsor oficial
de la mujer en el deporte

ADIÓS A 38 AÑOS DE ACTIVIDAD CULTURAL

Ética y poética de una librería: Hydria, estancias del corazón

CHARO ALONSO

La Salamanca de la memoria tiene sus mapas que se nombran con el corazón. Por eso La Plaza de la Fuente se llama 'El Caño Mamarón' y ahí abajo estará siempre el letrero de color violeta de la librería Hydria. José Rodríguez Iglesias, Suso, tiene la réplica breve, la voz grave que sale de lo más profundo de nuestra memoria, envuelta en el humo del encuentro, la lentitud de la sabiduría, la sonrisa ecuánime de quien se enfrenta a la adversidad con la alegría del estoico, con la seguridad del hombre absolutamente íntegro. La suya es la grandeza no solo de su estatura, sino del respeto y del afecto de quienes le conocemos, que somos, como los demonios, legión. La Salamanca imprescindible. La auténtica Salamanca letrada, viva, plena de páginas en la que la que nos encontramos hojeando los trabajos y los días.

La primera librería la pusimos en la calle Arapiles, era un local donde vendíamos libros y piezas de barro. En aquella época se recuperaron muchas cosas, entre ellas la cerámica. Allí hasta se podía tomar una infusión.

¿Cómo sabe uno, acabada la carrera de Filosofía, que tienes vocación de librero?

No te viene la iluminación, la verdad es que lo supe desde siempre, desde pequeño, porque nuestros padres eran maestros y siempre nos regalaban libros, lo que entonces no era algo tan al uso como ahora. Recuerdo un libro maravilloso que eran las obras completas de Chesterton. Vinimos de Astorga a hacer el último curso de bachillerato ahí donde estaba la facultad de físicas, y tras la carrera, el local de la calle Arapiles y el de La Plaza de la Fuente en el 1981.

¿Cómo habéis conseguido Sesé, tu hermano y tú hacer amigos de los clientes?

Eso te lo da el cliente. Quizás es



Suso, gerente de la librería Hydria | REP. GRÁFICO: CARMEN BORREGO

que como ahora se está perdiendo lo que llamábamos antes la rebotica, lo valoramos más. La librería me ha permitido hacer amigos de todas las edades, han venido a vernos gentes de todas partes y de toda edad para despedirse aprovechando el fin de semana. Eso no tiene precio. Mi hermano, aunque no está tan de cara al público y yo estamos emocionados.

Suso, quizás tenga que ver con vender libros, historias... y ha-

cerlo desde el conocimiento y la sabiduría...

No, creo que puedes tener una zapatería y también tener esa cercanía, ese valor del trato, esta cercanía de la tienda de barrio. En cualquier parte te puedes sentir a gusto siempre que no sea un trato frío.

Hydria ha sido un lugar de encuentro de tantas cosas, música, libros, teatro... ¿Cómo has trabajado con tantos artistas?

Muy bien, con mucho agradecimiento. Es verdad que hay egos, no por escribir, por hacer arte eres más que... pero el balance general es bueno y yo, con respecto a las actividades de la librería nunca le he dicho a nadie que no, excepto por contadas cuestiones ideológicas muy fuertes. La puerta estaba siempre abierta para quien nos lo pidiera.

Después del cierre de Cervantes no podemos creer que desaparezca otra librería.

Las cosas no van a ser como eran, es cierto. Algo está pasando y no me agrada lo que está pasando. La ciudad se está deshumanizando, lo que está perdiendo Salamanca es lugares de encuentro humanos, y lo digo con imparcialidad, viendo que hay ciertas propuestas que ya no tienen cabida. No me queda más que desear a todos los excelentes libreros que siguen trabajando aquí que sigan, que no es poco, y a los clientes que peleen, que no vale todo, que exijan.

¿De quién es la culpa? ¿De Amazon?

En cierto modo, y lo tengo clarísimo. Pides algo que no lo ves a una empresa que maltrata a sus trabajadores y que no paga impuestos. Yo pago mis impuestos, y con todas mis limitaciones vivo en la ciudad, consumo, pertenezco a este tejido... con Amazon estamos sirviéndonos de un ente casi etéreo que está acaparándolo todo, desaparecen las tiendas y ese entramado de cercanía que ya no tenemos.

Habrà otras causas también para esa drástica caída de la actividad de las librerías...

Claro, no fijamos gente, hay menos clientes y aunque el libro impreso no desaparecerá, el mercado está cometiendo errores como producir mucho al coste que sea, esté bien, mal o regular... Las grandes empresas editoriales hacen cosas que no les benefician. Esa producción tan enorme, novedades que no puedes ni gestionar... Recuerdo siempre al profesor de historia del derecho, un lector exquisito de siempre que a mí me ha enseñado mucho. Llevaba un tiempo sin venir y estaba tan sorprendido viendo esa cantidad de novedades que dijo algo muy cierto "Cómo se va a leer si todo el mundo está escribiendo".

Reconoce que todos los modelos de negocio cambian.

Es cierto, aquellas editoriales como ANAYA que eran negocios familiares y con los que tenías una cercanía se vuel-

Si en un minuto
podemos echarle
una mano

intenta imaginar
lo que hemos hecho en
100 años



> ven antes a los que no ves. No critico los cambios, sino el que se acabe con un objeto físico en el que trabajan muchas personas, un objeto que se demanda y que se debe cuidar, que merece un oficio, aquello de la cosa bien hecha porque no, no vale todo.

Ese es mi terreno, mi hijo de pequeño oía los libros y si le oían bien, decía "este promete". Debe ser lo de criarse con tintas y con una madre que coge el libro, ve la portada, lo abre, lo huele, lo aprecia en su totalidad...

Claro, el libro como objeto bien hecho. Un trabajo que ahora están haciendo las pequeñas editoriales que cuidan mucho el diseño y a las que hay que defender porque tienen ese amor al libro.

Suso, ¿cuántos libros tiene en su casa un librero?

Muchos, pero no los he contado, ni me lo planteo. Llegan, los regalo, los doy... no sé, no sé cuántos tengo.

Siempre se ha dicho que eres una persona que conoce bien los libros que vende, un librero que lee, que recomienda, que analiza... ¿Cómo lo has conseguido?

Eso viene de tener grandes lectores como amigos y clientes. Me fío de ellos, utilizo lo que me dicen sin pagar derechos de autor. Yo no lo puedo leer todo y me fío totalmente de alguien que ya ha leído el libro, hablamos del tema, discutimos, y ahora como me dijo un amigo cliente ¿Adónde vamos a pegar la hebra?

Suso ¿Adónde? Ya te extraño, rodeado de libros, diciéndome llévate este, deja ese.

Siempre nos quedarán los bares, como dice la canción, nos veremos en los bares. Yo no siento esto como un final. Las preocupaciones han venido antes, el día que puse el cartel de cierre se me desbloqueó la cabeza. De verdad, estoy muy bien. A mí lo único que me ha dado la librería en estos 38 años son satisfacciones, las dificultades las he olvidado.

El nombre es una palabra griega que designa a un ánfora de dos asas para el agua, una palabra que te gustó ¿Y el color violeta?

Eso fue una novia de mi hermano Sesé que trabajó con nosotros y que era muy feminista. Ella eligió el color violeta que también es un color que me encanta. Las letras de la

librería las pintó Aníbal Núñez con toda su paciencia.

Al lado de la librería violeta, Carletes haciendo lectores nuevos...

Carletes fue la tercera librería enteramente infantil que se abrió en Salamanca hace veinte años. Y a propósito de lectores nuevos yo todavía no puedo entender cómo se cerró la Fundación Sánchez Ruy Pérez, la labor que hacía en esta ciudad, la cantidad enorme de gente que ha formado en la lectura.

¿Qué responsabilidad tiene en estos cierres la Administración?

Lo primero que tenemos que recordar es que son negocios. El cierre de tiendas emblemáticas de la ciudad como Cervantes, Mantequerías Paco, La Religiosa... tantas, son cierres de negocios. Es cierto que en el caso de las librerías las administraciones dejaron de hacer compras de forma institucional. La crisis ha costado y cuesta sangre y no se tiene dinero para comprar libros para colegios, institutos, la universidad... Ciertamente los clientes, los nuestros, han sido muy fieles y nos han mantenido hasta que ya no se puede más.

Y han venido a despedirse...

Sí, te sientes muy arropado, sientes que hay algo ahí. Sabes que no conoces a mucha gente que entra en la librería, pero hasta clientes ocasionales han venido a decirme, por ejemplo, que les encantó un libro que compraron en navidades.

Hablábamos de la responsabilidad de la Administración.

La Administración, ya que protege a las grandes empresas, también debería hacer lo propio con las pequeñas, con el autónomo, con esas pequeñas editoriales que ahora están defendiendo el libro y que tienen un gran esmero a la hora de editar y a las que no les vale cualquier cosa.

Una editorial como Lastura, que es ejemplar en su cuidado de los títulos.

Por ejemplo, son gente que tiene el oficio y el gusto, porque hay que hacer las cosas bien, no vale todo, el libro tiene que estar bien hecho, bien vendido. De diez o quince años a esta parte son ellos los que están en la defensa del libro, pero claro, si desaparecen las pequeñas librerías los títulos de estas editoriales no tienen cabida en las grandes superficies, por ejemplo.

Tú tienes las novedades casposas bien cerca de la puerta para que salgan antes...

Benditas novedades casposas, ese es el libro fácil porque no lo vendes, te lo compran.

A lo largo de estos años, mucha gente que ha trabajado contigo ha puesto librerías... ¿Cómo se enseña a alguien a ser librero? Librero de verdad, de los que leen, aconsejan, hacen crítica literaria y hasta psicología.

No lo sé, con el ejemplo, con el día a día. Yo siempre he sido el primero que he entrado en la librería a abrir, a limpiar, a estar ahí, sesenta horas a la semana, trabajando con gusto. Eso es lo único que he podido enseñar si es que alguien ha aprendido algo de nosotros.

Suso ¿Por qué la gente no lee? Hablo hasta de los universitarios...

No se lee porque no estamos acostumbrados a leer. Y vivimos una época de crisis, los universitarios tienen manuales caros y bastante es que sus familias le paguen la matrícula y la comida, por eso recurren a otros sistemas aunque hay muy buenas librerías en el campus. En general sentimos todos que la universidad en Salamanca vive de espaldas a la ciudad, y que está perdiendo muchas cosas por no invertir en material humano, en investigación. La universidad está un poco despistada y celebra su aniversario con Barceló, que habrá tenido mucha repercusión, cierto, pero lo importante es invertir en becas, en un modelo que no haga que la gente no vea ningún futuro en quedarse aquí. Hay que cuidar a la gente, y luego, hacer otras cosas, pero estas facultades emblemáticas de Salamanca están perdiendo terreno.

Por suerte y como bien sabéis, el niño pequeño sí lee...

Es fantástico, para mí las mejores actividades de la librería ¡Y últimamente he podido contar casi unas doscientas! han sido con niños. No hay público mejor.

El resto de las actividades, música, presentaciones empiezan a ser muy importantes y no solo en las librerías ¿Qué te parece esta proliferación de espacios?

Me parece bien, aunque su lugar natural es la librería. Hay muchas actividades culturales en Salamanca, y muchas en la provincia, en barrios como el del Oeste.



Actividades que dependen del trabajo de unas pocas personas, como en el caso del festival de Béjar... por suerte las administraciones están siendo receptivas y si se piden, dan ayudas aunque sean pequeñas... hay que crear una inercia en la que haya gente que tenga ideas y la administración ayude para que se lleven a la práctica. Hay mucho y bueno y no hay que olvidar que, por ejemplo, tenemos una Feria del Libro que es una de las mejores del país, con diferencia.

Suso, habéis criado a toda una generación de lectores. Ir a la librería era un ritual, hablar contigo, pasar el rato viendo libros, marcharse con el envoltorio violeta, feliz por el hallazgo. Lo tuyo no era un negocio, sino una pasión.

Es verdad. Esa es una de las satisfacciones de la librería, haber tenido a los hijos de los lectores como lectores. Y sí, lo hemos vivido como un espacio de amigos, y ahora lo seguire-

mos siendo. Nos seguiremos viendo. "Los libros me hicieron un mundo, al que he intentado que este se parezca", la cita del poeta profesor Julio Vélez, amigo y cliente de Suso, nos recuerda que hay otra forma de vivir la belleza, el conocimiento, el encuentro. Y que un buen libro, aunque lo cerramos, pervive en el corazón del lector que lo ha vivido. Como vivimos y viviremos la historia de una librería cuyo cartel pintó un poeta, Aníbal Núñez, representante de esa ciudad del corazón que tiene sus propios mapas y sus propios protagonistas.

Suso es uno de ellos, la voz que sabe y que sale de dentro. Espacios del corazón, tinta en la sangre con la que no se escriben las despedidas, sino las citas, los versos y los renglones del agradecimiento. Ahí, en la bitácora del corazón, ese que recalamos, al abrigo de este hombre sabio, en la cálida quietud de nuestras librerías.



MILAR

ESPECIALISTAS EN ELECTRODOMÉSTICOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

Más de 35 tiendas en Castilla y León

www.milar.es
902 205 502






ESPAÑOL IDIOMA DEL FUTURO

Enseñando español, aprendiendo España

CHARO ALONSO
La Salamanca del verano es la Salamanca de la Enseñanza del Español ¿Sabe la ciudad de esta fuerza económica, social y cultural ya antigua y siempre renovada? ¿Sabemos del día a día de quienes la convierten en La Ciudad del Español, la imagen de un país que se muestra en un mundo cada vez más cercano y complejo? Un reto que, en la sonrisa de Rosa María Calzada es siempre nuevo, estimulante y capaz de sobreponerse a todas las dificultades. Esa alegría que tiene aquel que está enamorado de su trabajo.

Charo Alonso ¿Cómo se lleva trabajar tanto en verano cuando tanta gente está de vacaciones?

Ya es una costumbre, somos como los hosteleros y si no trabajamos tanto en esta época eso es que va mal el negocio. Quizás lo peor, como para tanta gente, es compatibilizar la vida familiar.

Salamanca es la ciudad del español ¿Hay espacio de negocio para todas las escuelas?

Yo creo que sí, hay mucha competencia y la competencia es siempre buena porque te hace mejorar. Somos muchas las escuelas que estamos acreditadas para impartir español de forma reglada y esa oferta implica más calidad. Estamos asociados, nos apoyamos y tratamos de ofrecer algo distinto, esos pequeños detalles que nos diferencian. En nuestro caso, en Tía Tula, una excelente ubicación, un trato especial y atención a las necesidades específicas de nuestro público.

¿Y cuál es vuestro público?

Trabajamos con grupos de adolescentes pero principalmente tenemos un público más adulto. Y ofrecemos, como todas las escuelas, desde el transporte hasta el alojamiento, las actividades extraescolares, los viajes, el seguro médico... aparte de las clases, evidentemente.

¿Las instituciones saben la enorme fuerza económica que movéis en la ciudad desde las Escuelas de Español?

Sí, el Ayuntamiento, La Junta de Castilla y León han tomado últi-

mamente conciencia de la importancia económica del español y nos sentimos respaldados aunque claro, se podría hacer más. La Junta apoya a las escuelas de toda la región aunque es cierto que la Universidad de Salamanca tiene mucho más peso.

¿Es complicado competir con Cursos Internacionales?

No hay competencia, son públicos diferentes. A Cursos Internacionales llega gente buscando una educación reglada, un título específico. Tenemos una buena relación con Cursos Internacionales e incluso nos apoyamos.

Para los alumnos de letras hay que insistir en la fuerza económica del español como fuente de trabajo.

Cierto, y no solo impartiendo clases, el español es un activo comercial importantísimo también para el comercio exterior. Hay que insistir en que las carreras de letras tienen muchas salidas a este respecto, aunque también se puede llegar a este negocio desde otros caminos. Nosotros somos tres socios, un filólogo, un físico y yo que vengo de los estudios de Administración de Empresas.

Empezamos en el 2003 y no sólo somos nosotros, hay un equipo muy implicado con el proyecto, y un equipo muy variado. Este negocio tan bonito implica muchos más campos que el puramente filológico. En general, los directores de las escuelas de español son filólogos que han tenido que aprender a gestionar una empresa, yo hice el camino contrario, de la empresa y los temas económicos pasé a la enseñanza del español.

Rosa ¿Cómo elegisteis el nombre de Tía Tula para vuestra escuela?

Nos gustaba la vinculación con Miguel de Unamuno, nos gustó la novela. Barajamos muchos nombres, debíamos buscar algo que sonara bien en diferentes idiomas, inglés, francés, chino... Aunque tiene sus detractores nos parece que es un nombre diferente.

Carmen Borrego ¿Habéis notado cambios en los alumnos desde la

llegada de Trump a la presidencia o el éxito del Brexit en Gran Bretaña?

Hay personas que no vienen de EEUU por problemas de inseguridad, pero son los menos, y en el caso de Gran Bretaña hay una importancia creciente del español en la enseñanza en las escuelas primarias por encima del francés y del alemán. El español es necesario para comunicarse con muchos países y es un activo en los negocios. Por ejemplo, los chinos están aprendiendo el idioma no solo para usarlo, sino para entender la forma de negociar de España y América.

Hablas de tu trabajo con un entusiasmo y una alegría especial ¿Es un trabajo enriquecedor, diferente? ¿Quiénes son los mejores alumnos?

Claro que sí, trabajar con diferentes culturas es muy estimulante. Estábamos y estamos enamorados de este negocio. Con respecto a los alumnos, depende, los del este son muy buenos, se les da muy bien aprender español. Es cierto que los más jóvenes vienen a pasar vacaciones, a vivir más la noche aunque les concienciamos de que las clases son importantes. Quizás quienes lo tienen más difícil son los asiáticos, les cuesta muchísimo, por ejemplo, hacer frases compuestas. Pero todos tienen algo en común, les encanta Salamanca.

No solo se enseña español, también les enseñáis la forma de vida que llevamos en España, la mentalidad, la cultura.

Es cierto, y a veces el choque de culturas es curioso aunque cada vez está todo más globalizado. En cuestiones culinarias sorprende que consideren comer jamón una forma de comer carne cruda, por ejemplo. Otras veces la sorpresa se la da la forma de vivir la ciudad, tener un supermercado cerca es extraño para un norteamericano, vivir en la calle, no usar el coche. Claro que ahora las nuevas generaciones lo tienen todo más aprendido, vienen conociendo más. Y respecto a China se ha notado mucho la apertura, ahora no solo vienen a aprender español, se



Numerosos alumnos en la fachada del edificio | CARMEN BORREGO



Rosa, una de las socias de la academia Tía Tula | CARMEN BORREGO

relacionan más, aprenden a ir más allá de la gramática para entender la mentalidad española para hacer mejor los negocios, no solo desde el idioma, sino desde la comprensión del cliente.

¿Potenciáis ese intercambio entre los alumnos de todas partes?

Claro, y es de lo más enriquecedor. Hace poco comentábamos el caso de tres amigos aquí en la escuela, un holandés, un norteamericano y un alumno de Arabia Saudí. Eran íntimos y su nexo de unión fue el idioma español, por encima de sus países de origen y de su política. También son muy

enriquecedores, por ejemplo, los intercambios lingüísticos que hacen los alumnos extranjeros con nuestros alumnos de la escuela de inglés, muy productivos para unos y para otros.

Con esta imagen de los tres amigos se entiende que digas que seguís enamorados de vuestro trabajo.

Sí, no enseñas solo español, enseñas todo lo bueno que tiene España, transmites una idea de nuestro país lejos de estereotipos y esto es muy gratificante. Te enseña que no hay fronteras, que nuestros hijos van a vivir en un mundo más cercano.

RADIO TELETAXI



923 25 00 00

pidetaxi.es
tu app para pedir taxi

www.taxisalamanca.com

Descárgala gratis

Disponible en el
App Store

Google play

BlackBerry
World

Cuándo, dónde y cómo usted quiera....



TRANSPORTE Y REPARTO URGENTE



► Particulares:

- ✓ Cualquier tipo de traslado local o nacional.
- ✓ Pequeñas mundanzas.

► Empresas:

- ✓ Acuerdos de reparto diario.
- ✓ Solución de incidencias en su propio reparto.

LLAMANOS

923 20 44 89

www.granateexpress.com

info@granateexpress.es

agosto **4** VIERNES

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

19h*



Don Juan, Señor de Salamanca (El príncipe que murió de amor). Patio Chico. Lo que se aborda aquí, es la frágil y efímera vida de Don Juan, hijo primogénito de los Reyes Católicos, heredero de la corona de Castilla y Aragón; y la intensa relación que mantuvo con su esposa Margarita de Austria, a quien la leyenda atribuye su muerte por su desmesurada pasión en los asuntos carnales.

20h*



Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto, dando brillo a una leyenda que quizá nunca sabremos si fue verdad o no.



21h*, 21:30h*, 22h*

Cine de verano en la plaza de la Biblioteca Torrente Ballester. Proyección Cinema Paradiso, clásicos inolvidables.

20h*

agosto **5** SÁBADO

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.



11h* y 19h*



Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.

12h* y 20h*



Visita teatralizada al antiguo Convento de San Vicente Cateja Teatro. Cerro de San Vicente. Vicenta es "La dueña el Prior". Una obra con la que viajar desde el incipiente nacimiento de la ciudad, pasando por la época gloriosa, hasta la triste realidad de la Guerra de la Independencia.

20h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

20h*

Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto.

21h*, 21:30h* y 22h*



Santo Domingo de la Cruz. Luismi Segurado Trío, formado por el pianista Luis Miguel Segurado Blázquez, Chuchi García (contrabajo) y Aarón Castrilo (batería). Tritones y serendipia, su primer trabajo en CD.

20h*

DOMINGO **6** agosto

11h*

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

20h*

JUEVES **10** agosto



Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester. Concierto de Sweet Marta & The Blues Shakers. Ciclo Verano se escribe con blues. En sus dos trabajos Come Love y Hoodoo Girl blues nos llevan desde el más puro estilo Texas blues al más clásico Chicago blues y West Coast.

21.30h*



SERGIO BASAS PODÓLOGO
www.sergiobasas.es

Avda Federico Anaya, 31 bajo
TLF.: 923 23 14 15

Horario sin cita previa
MAÑANAS 10:00-14:00
TARDES 17:00-19:30

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS AFECCIONES DEL PIE

TAMBIEN LE SEGUIMOS ATENDIENDO EN C/SAN JUSTO, 11 BAJO TLF.: 923 21 64 69

AMPLIADAS LAS ACTIVIDADES

Agosto cultural en la plaza de Barcelona y parque de Garrido

Todos los actos se celebrarán los jueves, viernes y sábados, de 20.00 a 22.00 horas, en función de la programación establecida en cada espectáculo

El Ayuntamiento de Salamanca dará continuidad en agosto a las actividades realizadas durante el mes de julio en la Plaza de Barcelona y en el Parque Garrido, con el fin de dinamizar ambos espacios. Después de la buena acogida de estas propuestas por parte de los vecinos, el Consistorio ha decidido mantener este tipo de iniciativas y ampliarlas después del éxito cosechado en el mes de julio. Todas las actividades se celebrarán los jueves, viernes y sábados de agosto de 20:00 a 22:00 horas, aproximadamente, en función de cada espectáculo.

Charanga La Clave, Josechu Cia de Teatro, Katúa Teatro, Alto Teatro, Raúl Díaz de Dios, Blocco Charro, Carioca Cuentacuentos, Maestro Ruiz y Miguelón y la magia e ilusionismo de Tony Rivero son algunas de las compañías que participarán en esta programación que se desarrollará hasta el 26 de agosto.

El programa de actividades arrancará en el Parque Garrido el jueves 3 de agosto con la actuación de la Charanga La Clave. Continuará en la Plaza de Barcelona al día siguiente con el teatro de Josechu Cia y concluirá en su primer fin de semana con el espectáculo de Katúa Teatro.

PROGRAMA

3 de agosto, jueves

Charanga La Clave (Parque Garrido).

4 de agosto, viernes

Josechu Cia Teatro (Plaza de Barcelona).

5 de agosto, sábado

Katúa Teatro (Parque Garrido).

10 de agosto, jueves

Salamanca Acoge (Plaza de Barcelona).

11 de agosto, viernes

Alto Teatro (Parque Garrido).

12 de agosto, sábado

Raúl de Dios (Plaza de Barcelona).

17 de agosto, jueves

Batucada Blocco Charro (Parque Garrido).

18 de agosto, viernes



Inice (Plaza de Barcelona).

19 de agosto, sábado

Tony Rivero (Parque Garrido).

24 de agosto, jueves

María... por Dos! Cuentacuentos (Plaza de Barcelona).

25 de agosto, viernes

Carioca Cuentacuentos (Parque Garrido).

26 de agosto, sábado

Maestro Ruiz y Miguelón (Plaza de Barcelona).



Actuación de Katúa Teatro | FOTO: ALBERTO MARTÍN

ÓPALO



=TALLAS ESPECIALES=

“...porque se puede vestir elegante con cualquier talla desde la 44 a la 64 y tengas la edad que tengas”



En el mes de agosto,

“REBAJAS HASTA EL 70%”

Alta Costura en Salamanca

“En Modas Ópalo lo más importante eres tú”

- ✓ Ropa de sport
- ✓ Informal con un estilo original
- ✓ Ropa de vestir
- ✓ Madrinas
- ✓ Acompañantes

HACEMOS ARREGLOS DEL EXTERIOR

C/ Dimas Madariaga, 30 (Semi-Esquina con C/ Valencia)

Telf.: 923 12 05 13

modasopalo@hotmail.com

agosto **11** VIERNES

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.



20h*

Don Juan, Señor de Salamanca (El príncipe que murió de amor). Patio Chico. Lo que se aborda aquí, es la frágil y efímera vida de Don Juan, hijo primogénito de los Reyes Católicos, heredero de la corona de Castilla y Aragón; y la intensa relación que mantuvo con su esposa Margarita de Austria, a quien la leyenda atribuye su muerte por su desmesurada pasión en los asuntos carnales.

20h*

Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto, dando brillo a una leyenda que quizá nunca sabremos si fue verdad o no.

21h*, 21:30h* y 22h*

Cine de verano en la plaza de la Biblioteca Torrente Ballester. Proyección Los Aristogatos, clásicos inolvidables.

20h*

agosto **12** SÁBADO

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

11h* y 19h*

Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.

12h* y 20h*

Visita teatralizada al antiguo Convento de San Vicente Cateja Teatro. Cerro de San Vicente. Vicenta es "La dueña el Prior". Una obra con la que viajar desde el incipiente nacimiento de la ciudad, pasando por la época gloriosa, hasta la triste realidad de la Guerra de la Independencia.

12h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

20h*

Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto.

20h*, 21:30h* y 22h*



Santo Domingo de la Cruz. Concierto de Funky Step & The Sey Sisters que emprenden un nuevo reto dentro de su largo viaje con más fuerza e ilusión que nunca.

22:30h*

DOMINGO **13** agosto

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

11h*

Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.

12h* y 20h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

20h*

VIERNES **18** agosto

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

19h*

Don Juan, Señor de Salamanca (El príncipe que murió de amor). Patio Chico. Lo que se aborda aquí, es la frágil y efímera vida de Don Juan, hijo primogénito de los Reyes Católicos, heredero de la corona de Castilla y Aragón; y la intensa relación que mantuvo con su esposa Margarita de Austria, a quien la leyenda atribuye su muerte por su desmesurada pasión en los asuntos carnales.

20h*



Especialistas
en la mejor selección de carne:
de cerdo y de vacuno



LA EXPERIENCIA NOS AVALA



C/ San Roque, 13 -Telf.: 923 520 372
37210 VITIGUDINO

E-mail: fuentescajneria@hotmail.com



Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto, dando brillo a una leyenda que quizá nunca sabremos si fue verdad o no.

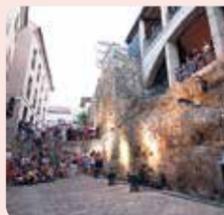
21h*, 21:30h* y 22h*

Cine de verano en la plaza de la Biblioteca Torrente Ballester. Proyección Misterioso asesinato en Manhattan, clásicos inolvidables.

22h*

Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto.

21h*, 22:30h* y 22h*



Santo Domingo de la Cruz. Concierto de Antonio Lizana Group. Las grandes autoridades del jazz y del flamenco de nuestro país se descubren ante Lizana, saxofonista, cantautor y creador de canciones.

12h*

agosto **19** SÁBADO

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

11h* y 19h*

Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.



12h* y 20h*

Visita teatralizada al antiguo Convento de San Vicente Cateja Teatro. Cerro de San Vicente. Vicenta es "La dueña el Prior". Una obra con la que viajar desde el incipiente nacimiento de la ciudad, pasando por la época gloriosa, hasta la triste realidad de la Guerra de la Independencia.

12h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

12h*

DOMINGO **20** agosto

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

11h*



Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.

12h* y 20h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

20h*

JUEVES **24** agosto

Plaza Biblioteca Torrente Ballester. Big Mama y Sister Marion nos acercan al blues femenino con canciones de una época en la que la voz de las mujeres resonó en los teatros y en los espectáculos ambulantes, mostrando sus experiencias a veces de forma melancólica, y a veces con ingenio y diversión.



21:30h*

VIERNES **25** agosto

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

21:30h*



DÍAS MADE IN SPAIN A PRECIOS MADE IN GRUPO NANI

CITROËN prefiere TOTAL. CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (G/KM): CITROËN C4 CACTUS: 3,4 - 4,7/89 - 107, CITROËN C-ELYSÉE: 3,8 - 8,6/98 - 157

DESDE 10.300€*



gruponani CITROËN CONCESIONARIO OFICIAL

HASTA EL 31 DE JULIO. NOS INSPIRAS.

PRUEBA LA TECNOLOGÍA



Y LLÉVATELA DE REGALO

OFERTAS ADICIONALES

en toda la gama Made in Spain

citroen.es



Don Juan, Señor de Salamanca (El príncipe que murió de amor). Patio Chico. Lo que se aborda aquí, es la frágil y efímera vida de Don Juan, hijo primogénito de los Reyes Católicos, heredero de la corona de Castilla y Aragón; y la intensa relación que mantuvo con su esposa Margarita de Austria, a quien la leyenda atribuye su muerte por su desmesurada pasión en los asuntos carnales.

20h*

Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto, dando brillo a una leyenda que quizá nunca sabremos si fue verdad o no.

21h*, 21:30h* y 22h*

Visita teatralizada y juego de luces en La Cueva de Salamanca, todo un mito de oro, con los Absurdos Teatro. En el Siglo de Oro de la literatura española, de Cervantes a Quevedo, pasando por Calderón, nombraron este lugar incierto.

21h*, 21:30h* y 22h*

Santo Domingo de la Cruz. Sue Moreno & The Hollywood Serenaders. Su arrolladora personalidad en escena, así como su clase y sofisticación, remite directamente a un estilo, el de las grandes damas del Jazz y divas de Hollywood de los años 40 y 50, donde encuentra su inspiración en grandes voces como las de Peggy Lee, Julie London o Mary Astor

**22:30h***

'En el Bosque: una historia de princesas...'

Exposición realizada en colaboración con el El Taller, espacio de creación-espacio de educación, y que se corresponde con el trabajo realizado por este centro durante el curso 2016-2017. Los niños y niñas han elegido representar sus universos de juego preferidos.

La muestra se presenta como una gran escenografía en la que conviven la pintura, el dibujo, la escultura, luz y sonido formando un multiverso o macrouniverso creado a partir de tres microuniversos: el universo Princesas, el universo Lego y el universo Minecraft. Se puede visitar en el Centro de Arte Contemporáneo de Salamanca hasta el 10 de octubre.

agosto **26** SÁBADO

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés.

Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

**11h*
19h***

Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.

**12h* y 20h***

Visita teatralizada al antiguo Convento de San Vicente Cateja Teatro. Cerro de San Vicente. Vicenta es "La dueña el Prior". Una obra con la que viajar desde el incipiente nacimiento de la ciudad, pasando por la época gloriosa, hasta la triste realidad de la Guerra de la Independencia.

12h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

20h*

DOMINGO **27** agosto

Visita guiada por arqueólogo al Pozo de nieve y convento de San Andrés. Recogida semanal de invitaciones en Oficina de Información Turística de Salamanca.

11h*

Salamanca, dulce nombre te dieron. Recorrido teatralizado. Salida Plaza de Anaya, San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Huerto de Calixto y Melibea, Patio Chico, Tentenecio y terminan en la Cruz de Aníbal.

12h* y 20h*

Visita guiada al Cerro de San Vicente y paseo por miradores. Recogida de entradas en la Oficina de Información Turística. Un viaje en el tiempo a través de la historia para visitar los restos exhumados en las excavaciones arqueológicas de este yacimiento que data de la Edad de Hierro.

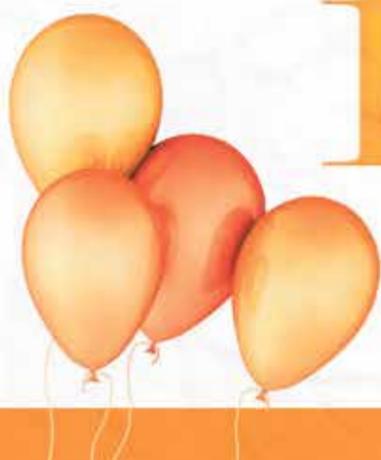
20h***PIRINEOS (AUGES TORTES Y LAGO SAN MAURICI)****Días 11, 12, 13, 14, 15 y 16**

SALIDA DÍA 11 de Salamanca a las 08:00 horas. Alojamiento en régimen de media pensión. Necesario estar Federado y podremos admirar el romántico de Boi y alrededores.

Taller creativo

Los talleres están dirigidos a niños de entre 7 y 16 años y se imparten en dos niveles dependiendo de la edad de los participantes (de 7 a 11 años y de 11 a 16 años). Están programados hasta el 11 de agosto, y se imparten de 11 a 12.30 horas, con una duración aproximada de 90 minutos.

El objetivo es que los participantes aprendan a confeccionar cajas para regalos y otros tipos de envases decorándolos de forma creativa. Durante la jornada se iniciarán en diferentes técnicas plásticas favoreciendo la realización de actividades que promuevan la cooperación. El taller tiene capacidad para acoger alrededor de 25 alumnos, y es preciso inscribirse previamente en el Museo del Comercio (Avda. de Campoamor s/n. teléfono 923238402).

**15 años contigo***Ser creativo es confiar en tus ideas*

Creadsa
Desarrollos Web
Diseño & Publicidad

Horarios de Misas Verano 2017

Domingos y festivos

Mañana

8:00 h. Monasterio del Corpus Christi (Ronda del Corpus, 48).

9:00 h. Cristo Rey. Esclavas del Santísimo y de la Inmaculada (C/ Abajo, 4). María Auxiliadora. Milagro de San José. Salesianos (Pizarrales). San Esteban (Dominicos). San Juan de Mata. Siervas de María (Rúa Mayor, 41).

9:30 h. Dominicas "Dueñas". María Mediadora. San Marcos.

10:00 h. Jesús Obrero. María Auxiliadora. Ntra. Sra. de los Dolores. Oblatas de Cristo Sacerdote (Con canto gregoriano. Avda. de los Maristas). San Isidro. San Martín. Sancti Spiritus. Santa Teresa. Vis-tahermosa.

10:30 h. Santo Tomás de Villanueva.

11:00 h. Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59). Catedral Nueva (Capilla de la Soledad). Chamberí. Cristo Rey. Hospital Virgen Vega. María Auxiliadora. Ntra. Sra. de Fátima. Residencia "Madre de la Veracruz" (entrada por Avda. Merced, 29 y Avda. Raimundo de Borgoña, 36). Salesianos. San Juan de Sahagún. San Sebastián. Santa María del Monte Carmelo. Santísima Trinidad (Arrabal). Santo Tomás Cantuariense.

11:30 h. Franciscas Descalzas (C/ Ponferrada). Ntra. Sra. de Lourdes. San Francisco (Capuchinos. C/ Ramón y Cajal). San Isidro. San Mateo. Santa María de la Asunción (Puente Ladrillo).

12:00 h. Carmelitas Calzados (Pso. Rector Esperabé). Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59). Catedral Nueva. Cristo Rey. Hospital Clínico. Hospital Santísima Trinidad. Jesús Obrero. La Purísima. María Auxiliadora. Milagro de San José. Ntra. Sra. de Fátima. Ntra. Sra. de los Dolores. Salesianos (Pizarrales). San Esteban (Dominicos). San Juan de Mata. San Juan de Sahagún. San Pedro Apóstol (Tejares). Santa Teresa. Santo Tomás de Villanueva.



12:30 h. La Anunciación. Nombre de María. Ntra. Sra. de Lourdes. San Francisco (Capuchinos. C/ Ramón y Cajal). San Francisco y Santa Clara. Sancti Spiritus. San Marcos. San Pablo.

12:45 h. San Juan de Ribera (Ciudad Jardín).

1:00 h. Carmelitas Calzados (Rector Esperabé). Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59). María Auxiliadora. María Mediadora. Milagro de San José. Ntra. Sra. de Fátima. Ntra. Sra. de Nazaret (Barrio Buenos Aires). Ntra. Sra. del Carmen. Sagrada Familia (Zurguén). San Esteban (Dominicos). San Isidro. San Juan de Sahagún. San Julián. Santa María de la Asunción (Puente Ladrillo). Santa María del Monte Carmelo.

1:30 h. San Marcos.

2:00 h. María Auxiliadora.

Tarde

6:00 h. Santo Tomás de Villanueva.

7:00 h. Ntra. Sra. del Carmen. Tanatorio San Carlos Borromeo. Sancti Spiritus.

7:30 h. Monasterio de Santa Clara (C/ Lucero, 2). Ntra. Sra. de Fátima. San Francisco (Capuchinos. C/ Ramón y Cajal). San Pablo.

8:00 h. María Auxiliadora. María Mediadora. Milagro de San José. San Esteban (Dominicos). San Juan de Mata. San Juan de Sahagún. San Martín. Santa María del Monte Carmelo. Santa Teresa.

8:30 h. San Marcos.

9:00 h. Carmelitas Descalzos. San Benito.

Sábados y vísperas de fiesta

Mañana

7:45 h. Franciscas Descalzas (C/ Ponferrada).

8:00 h. Dominicas "Dueñas". Monasterio del Corpus Christi.

8:30 h. Capilla de la Asunción-Sotomayor (C/ Rosario, 2). Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59). María Auxiliadora. Siervas de María (Rúa Mayor, 41).

9:00 h. Carmelitas Calzados (Rector Esperabé). Esclavas del Santísimo y de la Inmaculada (C/ Abajo, 4). María Auxiliadora. María Mediadora. Milagro de San José. San Juan de Mata.

9:30 h. Oblatas de Cristo Sacerdote. San Marcos.

10:00 h. San Isidro. San Martín. Sancti Spiritus.

11:00 h. María Auxiliadora. Residencia "Madre de la Veracruz". San Juan de Sahagún.

12:00 h. Catedral Nueva (Capilla de San Clemente). Cristo Rey. Ntra. Sra. del Carmen. San Julián. San Pablo. Santo Tomás de Villanueva.

12:30 h. María Mediadora. Santa Teresa.

1:00 h. Milagro de San José.

1:15 h. Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59). San Francisco (Capuchinos. C/ Ramón y Cajal).

Tarde

6:00 h. Chamberí. Santa María de la Asunción (Puente Ladrillo). Santo Tomás de Villanueva.

6:15 h. Hospital Virgen Vega.

7:00 h. Hospital Clínico. Ntra. Sra. del Carmen. Ntra. Sra. de Lourdes. San Isidro. San Pedro Apóstol (Tejares). Santísima Trinidad (Arrabal).

7:30 h. Jesús Obrero. Monasterio de Santa Clara (C/ Lucero, 2). Nombre de María. Ntra. Sra. de Fátima. San Francisco. San Mateo. San Martín. San Pablo.

8:00 h. Cristo Rey. María Auxiliadora. María Mediadora. Milagro de San José. Ntra. Sra. de los Dolores. Sagrada Familia (Zurguén). Salesianos (Pizarrales). San Esteban. San Francisco y Santa Clara. Sancti Spiritus. San Juan de Mata. San Juan de Sahagún. Santa María del Monte Carmelo. Santa Teresa.

8:30 h. La Purísima. San Marcos.

9:00 h. Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59).

Laborables

Mañana

7:45 h. Franciscas Descalzas (C/ Ponferrada).

8:00 h. Dominicas "Dueñas". Monasterio del Corpus Christi.

8:30 h. Capilla de la Asunción-Sotomayor (C/ Rosario, 2). Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59). María Auxiliadora. Siervas de María.

9:00 h. Carmelitas Calzados (Pso. Rector Esperabé). Esclavas del Santísimo y de la Inmaculada (C/ Abajo, 4). María Auxiliadora. María Mediadora. Milagro de San José. San Juan de Mata.

9:30 h. Oblatas de Cristo Sacer-

dote (Avda. de los Maristas). San Marcos.

10:00 h. San Isidro. San Martín. Sancti Spiritus.

11:00 h. Hospital Virgen Vega. María Auxiliadora. Residencia "Madre de la Veracruz". San Juan de Sahagún.

11:30 h. Hospital Santísima Trinidad.

12:00 h. Catedral Nueva (Capilla de San Clemente). Cristo Rey. Hospital Clínico.

Ntra. Sra. del Carmen. San Julián. San Pablo. Santo Tomás de Villanueva.

12:30 h. María Mediadora. Santa Teresa.

1:00 h. Milagro de San José.

1:15 h. Carmelitas Descalzos. San Francisco (Capuchinos).

Tarde

6:00 h. Santa María de la Asunción (Puente Ladrillo- excepto los jueves).

7:00 h. María Auxiliadora. Ntra. Sra. de Lourdes. San Isidro. San Pedro Apóstol (Martes, Miércoles y Jueves).

7:30 h. Jesús Obrero. Monasterio de Santa Clara (C/ Lucero, 2).

Nombre de María (excepto los jueves).

Ntra. Sra. de Fátima. San Francisco (Capuchinos). San Mateo. San Pablo. Santo Tomás de Villanueva (Martes y Jueves).

8:00 h. Capilla de la Asunción-Sotomayor (C/ Rosario, 2).

Cristo Rey. La Purísima (Lunes, Miércoles y Viernes).

María Auxiliadora. María Mediadora. Milagro de San José. Ntra. Sra. de los Dolores. Salesianos (Pizarrales).

San Francisco y Santa Clara. Sancti Spiritus. San Juan de Mata. San Juan de Sahagún.

San Sebastián (Martes y Jueves). Santa María del Monte Carmelo. Santa Teresa.

8:30 h. San Marcos.

9:00 h. Carmelitas Descalzos (C/ Zamora, 59).



EMPRESA DE SERVICIOS DOMESTICOS A PERSONAS MAYORES

SERVICIOS A DEPENDIENTES O NO DEPENDIENTES

- Atención integral a mayores dependientes en su domicilio.
- Limpieza de portales y oficinas.
- Tareas domésticas por horas y servicios de internas.
- Personal serio.

C/ Álvaro Gil, 1 37007 Salamanca

Tlf.: 651 679 956 // 923 059 475

HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE

El encanto y la sencillez de un clásico, que hizo historia, el SEAT 600

La exposición '60 años del SEAT 600', en el Museo de Historia de la Automoción de Salamanca rinde homenaje a este automóvil, con piezas tan singulares como el coche de S.M. el Rey Felipe VI



Vehículo incluido en la exposición que permanecerá hasta el 30 de septiembre | FOTOS: ALEJANDRO LÓPEZ

Si hay un automóvil que destaca entre todos los fabricados en España es el SEAT 600, un icono de la historia del automóvil en nuestro país. Pequeño, robusto, simple, económico y fácil de manejar son los adjetivos que definen un éxito comercial en el siglo XX. Un automóvil inigualable, repleto de anécdotas, que ayudó a toda una sociedad a emigrar del campo a la ciudad, que contribuyó a generalizar las vacaciones costeras y fomentó la nacionalización del automóvil en todo un país. Un objeto creado lejos del lujo, concebido como una herramienta de trabajo y utilizado como medio de esparcimiento personal.

Con la exposición '60 años del SEAT 600', el Museo de Historia de la Automoción de Salamanca rinde homenaje a este automóvil, símbolo del desarrollo de la automoción de

nuestro país y del cambio social, económico y cultural de toda una época. Una muestra que se podrá visitar hasta el 30 de septiembre, y en la que destaca, como pieza singular, el SEAT 600 de S.M. del Rey Felipe VI, a quien le fue entregado, como regalo, a la edad de 9 años. Es la primera vez que el coche sale para ser expuesto en otro escenario.

El SEAT 600 fue el segundo modelo fabricado por SEAT, bajo licencia FIAT, en la factoría de Barcelona. Entre sus principales características destacaban su carrocería monocasco con dos puertas, asientos abatibles, un motor situado en la parte trasera del vehículo y distintos elementos mecánicos propios de los vehículos de la época, como suspensión independiente, balles-ta transversal, brazos oscilantes y amortiguadores hidráulicos telescópicos de doble efecto, frenos

Un icono inigualable que fomentó la nacionalización del automóvil en todo un país

de tambor a las cuatro ruedas y dirección de tornillo sin fin, aunque alguna de estas características sufrió modificaciones debido a la producción de distintas variantes y adaptaciones.

Tras 17 años de fabricación, en 1973, dejó de fabricarse el SEAT 600, sin embargo su utilización habitual perduró durante más de 15 años, conservándose en la actualidad por un nutrido número de coleccionistas y clubs de este singular vehículo.

Sello personalizado de Correos

El Museo de Historia de la Automoción de Salamanca, por primera vez, ha puesto en circulación un sello personalizado de correos en tarifa habitual 'A' con la imagen oficial de esta muestra, destinado a los amantes de la filatelia y al público en general.

EN DETALLE

LISTADO DE VEHÍCULOS DE LA EXPOSICIÓN



Maqueta Nardi (Años 1960) / MHAS

SEAT 600 Transformado del 1962 / Francisca Martín Díaz / Colección Fernando Cambronerero

SEAT 600 N del 1962 / MHAS

SEAT 600 D Descapotable del 1964 / Colección Citroën-Grupo Nani

SEAT Siata S4 (Formichetta) del 1966 / Rogelio Matanza Fernández

SEAT 600 Comercial del 1966 / Jesús Marino Arnanz Cabañas

SEAT 600 D (Ambientado) del 1967 / Miguel Francisco Ovejero García

SEAT 600 D del 1967 / Rufino Gómez García

SEAT 800 del 1967 / Miguel Francisco Ovejero García

SEAT 600 L del 1971 / Ángel Ramos Díaz

SEAT 600 Rany del 1972 / Colección Citroën-Grupo Nani

SEAT Abarth del 1972 / Eusebio Ramos Díaz

SEAT 600 E del 1973 / José Gómez Hernández

SEAT 600 E Transformado del 1977 / Guardia Real (Casa de S.M. el Rey)



Talleres San Bernabé, S. A.

CARPINTERÍA DE HIERRO Y ALUMINIO - CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS METÁLICAS

Especialistas en el sector de la carpintería de hierro y aluminio

Construcción de estructuras y cubiertas metálicas para naves industriales

Carretera Madrid, Km. 9 - Calvarrasa de Abajo 37181 SALAMANCA - Tel. 923 30 60 94 - www.talleressanbernabe.com

Construimos
grandes momentos...



...de pequeñas cosas

Con dos pastillas de uranio de 6 gramos cada una se obtiene la energía eléctrica suficiente para abastecer a una vivienda unifamiliar durante un año.




www.enusa.es



julio* // Ha sido noticia....



FACYL refuerza su fusión con Salamanca: El Festival Internacional de las Artes de Castilla y León, FACYL 2017, promovido por la Junta de Castilla y León, ha cerrado su decimotercera edición reforzando su estilo e identidad propia y la fusión con la ciudad de Salamanca para consolidarse como espejo de vanguardias artísticas y foro de encuentros.



Concesión de honoris causa a Juncker, Marín, Barceló y Calvo Serraller: El Claustro de Doctores ha aprobado la concesión de los doctorados honoris causa por la Universidad de Salamanca a Jean Claude Juncker, Manuel Marín González, Miquel Barceló y Francisco Calvo Serraller.



Salamanca pierde al mejor atleta de su historia, José Luis Sánchez Paraíso: José Luis Sánchez Paraíso, el atleta salmantino más importante de la historia, ha fallecido a los 74 años de edad. Magnífico velocista que fue 19 veces campeón de España e internacional en 75 ocasiones, lo que le llevó a disputar las Olimpiadas de México, Munich y Montreal, en 1968, 1972 y 1976 respectivamente.



Más de 4.100 salmantinos solicitaron Justicia Gratuita durante el pasado año: Un servicio público que funciona las 24 horas de los 365 días del año, y que como avalan las cifras funciona con eficacia y eficiencia, y que para el ciudadano solo tiene un coste medio de 2,8 euros al año.



Dos nuevos proyectos de investigación arqueológica en el Cerro de San Vicente: Además de retomarse los trabajos en el poblado protohistórico de la primera Edad de Hierro, origen de la ciudad de Salamanca, se están recuperando elementos vinculados al antiguo Convento de San Vicente y a las fortificaciones francesas de la Guerra de la Independencia.



Homenaje a las víctimas del terrorismo y al recuerdo de Miguel Ángel Blanco: En el veinte aniversario de su secuestro y asesinato a manos de ETA, con una concentración en la Plaza Mayor y un minuto de silencio, un acto que reunió a representantes de todas las instituciones salmantinas y numerosos ciudadanos que no olvidan el dolor causado por los terroristas.



Medio millón para mejorar la seguridad vial en Capuchinos: El Ayuntamiento construirá dos rotondas en el barrio, en dos cruces que resultan peligrosos. Uno en la confluencia de las calles Hermanas Fidalgo, La Bañeza, Riaño y Licenciado Vidriera; y el otro en la intersección de la avenida de Salamanca y las calles Bierzo y La Bañeza.



Adiós a 38 años de actividad cultural en la librería Hydria: Hace 38 años nació en Salamanca Hydria, una librería creada por y para lectores. Años después se unió su hermana pequeña Carletes, dedicada a la literatura infantil-juvenil. Finalmente, hace unos cuatro años, añadió la sección de música, cine y nuestro rincón de cafetería, con una amplia variedad de eventos culturales.

agosto* // Será noticia...



La provincia salmantina estalla en fiestas:

El mes de agosto es sinónimo de tradición y fiestas patronales en la inmensa mayoría de los pueblos de la provincia. Salamanca se empapa de buen ambiente, con el 15 de agosto como fecha central de un calendario plagado de festejos y acontecimientos en los pueblos.



La Feria de Teatro de Castilla y León cumple 20 años:

Gran escaparate escénico del oeste peninsular, que se celebrará del 22 al 26 de agosto en Ciudad Rodrigo. Reunirá a 44 compañías, incluidas las salmantinas Intrusión y Spasmo, para mostrar sus creaciones ante programadores y un público que superará los 30.000 espectadores.



Más controles en el puente del 15 de agosto:

Coincidiendo con el puente del 15 de agosto y la proliferación de fiestas por toda la geografía, Tráfico incrementará los controles preventivos de alcohol y drogas entre los conductores. Estos controles se realizarán a cualquier hora del día y en cualquier carretera.



En alerta por incendios forestales:

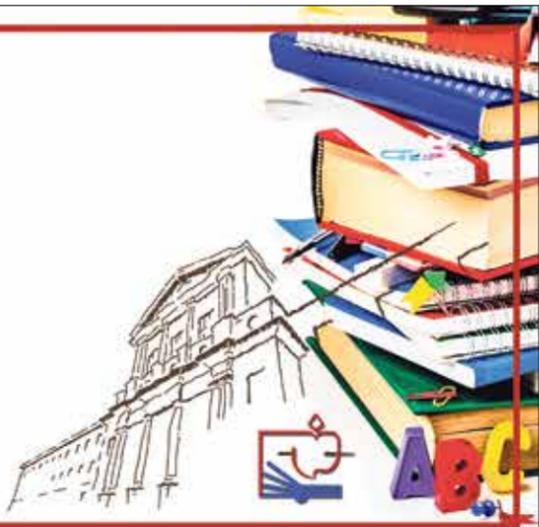
El aumento de incendios forestales pide nuevas estrategias de prevención. El Ministerio de Agricultura ha puesto en marcha un dispositivo que cuenta con 70 medios aéreos, cuatro drones para vigilar las masas forestales también durante la noche. El gobierno central invertirá este verano 85 millones de euros en la campaña contra el fuego.



Colegio
San Agustín

Salamanca
www.colegiosanagustin.com
Avda. San Agustín, 113 - 37005 Salamanca
CSA 923 22 07 00
info@colegiosanagustin.com

0-18 años
Sección Bilingüe
Guardería
Comedor
Extraescolares
Horario: 08:00-18:00





Francisco Blanco presenta en el Congreso el libro 'Unamuno en las Cortes Republicanas': El Congreso de los Diputados ha sido escenario de la presentación del libro 'Unamuno en las Cortes Republicanas', del escritor e investigador Francisco Blanco Prieto, publicado por el Ayuntamiento de Salamanca a través de EDIFSA, editorial de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes.



Más de 500 salmantinos se fueron a vivir al extranjero en el último año: La emigración al extranjero remite en Castilla y León por primera vez desde antes de la crisis y el número de quienes regresan crece por cuarto año. Una de cada seis personas que salió de la Comunidad se fue al Reino Unido.



La Casa de Acogida Padre Damián cumple 18 años: Este centro de Cáritas Diocesana de Salamanca, en colaboración con la Congregación de los Sagrados Corazones, cuenta con 30 plazas y alrededor de 60 voluntarios para lograr la inserción social de las personas más vulnerables de Salamanca.



El Gobierno convoca más de 20.000 plazas de empleo público: La mayor oferta de empleo público en décadas: Casi 4.250 serán de nueva creación, 8.000 irán dirigidas a cubrir jubilaciones, 2.600 para afrontar el empleo interino y además entre 5.300 y 5.500 de promoción interna.



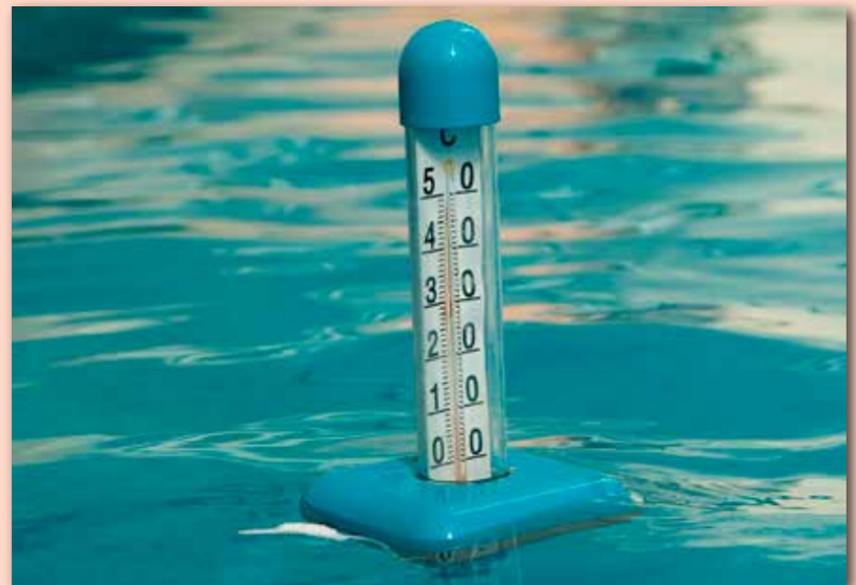
'Tesoros manuscritos de la Universidad de Salamanca' roza las 4.000 visitas: La muestra Scripta, que reunía en la Casa Museo Unamuno 23 valiosos manuscritos de los 2.815 que conforman la colección universitaria, ha recibido un total de 3.938 visitas desde que se inaugurase el pasado mes de junio, tras su exhibición en la Biblioteca Nacional de Madrid.



El largometraje 'El Pastor' llega a la gran pantalla: El tercer largometraje dirigido por el realizador salmantino Jonathan Cenual ha recorrido una veintena de festivales tanto nacionales como internacionales en los que ha conseguido numerosos premios. Grabado en la provincia y la ciudad, con un amplio elenco de actores salmantinos.



Plazos de matrícula universitaria para el nuevo curso: Tras los dos primeros plazos de matrícula en la USAL, después del mes de agosto, se abren otros tres, del 6 al 7 de septiembre; del 14 al 18 de septiembre; y del 26 al 28 de septiembre. Medicina, Enfermería y Psicología son las titulaciones más demandadas para el curso 2017-2018



El verano más caluroso: Así lo apuntan las predicciones. La Organización Mundial de la Meteorología (OMM) ha advertido que se pueden esperar nuevas olas de calor en un verano, que este año será de nuevo excepcionalmente caluroso. La Aemet también pronostica una probabilidad del 50% de que las temperaturas superen los valores habituales en la península.



ADEXU
AGENCIA DE INVESTIGACIÓN



En Adexu Detectives Privados contamos con detectives altamente cualificados en Investigación privada en cualquiera de sus ámbitos.

Avda. de la Serna nº 12, 1º- Dpcho. 8, 37900 - Santa Marta (Salamanca)
Torres Villarroel, nº1 - 1º, 37006 - Salamanca

Telf.: 923 20 07 70 - 609 45 59 13



‘Teresa, la jardinera de la luz’: un éxito sin precedente



Sigue vivo y superándose este proyecto teatral que ha sorprendido a los miles de espectadores que han tenido el placer de disfrutarlo. En este año Jubilar Teresiano cualquier municipio tiene la posibilidad de acoger esta sorprendente puesta en escena



Después de dos años de recorrido, la obra de teatro ‘Teresa, la jardinera de la luz’, se sigue representando en toda localidad que por ella se interesa. Nacida en el 2015, formando parte así, de los numerosos acontecimientos culturales que conmemoraron el V Centenario del nacimiento de Teresa de Jesús, ha logrado traspasar los límites de esta fecha, y ha llegado a este 2017, que el Papa Francisco ha declarado Año Jubilar Teresiano, con más de 150 representaciones en su haber.

Un texto breve de Denis Rafter,

guionista y director de excepción, ha logrado en apenas una hora, acercarnos a los aspectos clave de la carmelita del XVI, tomando como punto de partida su faceta más humana, su gran dimensión de mujer. El grupo de teatro Lazarillo de Tormes, responsable de esta puesta en escena, con un admirable trabajo de altura profesional, nos hace olvidar su categoría de aficionados, ya que alcanza con este montaje, un nivel de éxito, no conocido antes por ningún otro grupo.

Obra creada para ser representada en los altares de las iglesias, gran acierto de su productor Javier

de Prado, nunca tuvo ningún fin lucrativo, por lo que hasta ella se ha acercado todo tipo de público que, en muchos casos, nunca hubiera podido acceder a este tipo de espectáculos.

Invitamos, en este año Jubilar de peregrinos admiradores de la gran Teresa ‘andariega’, a ver ‘Teresa, la jardinera de la luz’, pues nos reafirma en la idea del Papa, de lo importante que ha sido el camino marcado por esta mujer. Para el que quiera acercarse a la luz de este singular proyecto teatral, desde sus comienzos, hasta alcanzar cotas de éxito difícilmen-

La obra de teatro, ‘Teresa, la jardinera de la luz’, traspasa los límites llegando a declararse Año Jubilar Teresiano

te superables, les sugerimos consultar su página web: www.lajardineraluz.com

No quedarán defraudados, antes bien, sorprendidos. ¡Feliz camino a todos!

PARA CONTACTAR CON EL GRUPO DE TEATRO:

Este grupo actúa de forma gratuita, la entidad que lo invita a representar su montaje, solo se tiene que hacerse cargo de los gastos de desplazamiento. Se puede contactar con el grupo a través de su web: www.lajardineraluz.com; o en el teléfono: 699 759 708.





Centro Residencial Beleña
Para personas dependientes



Residencial Beleña - c/ La Encina,30, N-630- A66 (Salamanca-Cáceres)- Beleña (Salamanca)- Tlf: 923 381 023- Fax: 923 381 425

Damos una **Solución** para cada Necesidad

Los buenos momentos

20

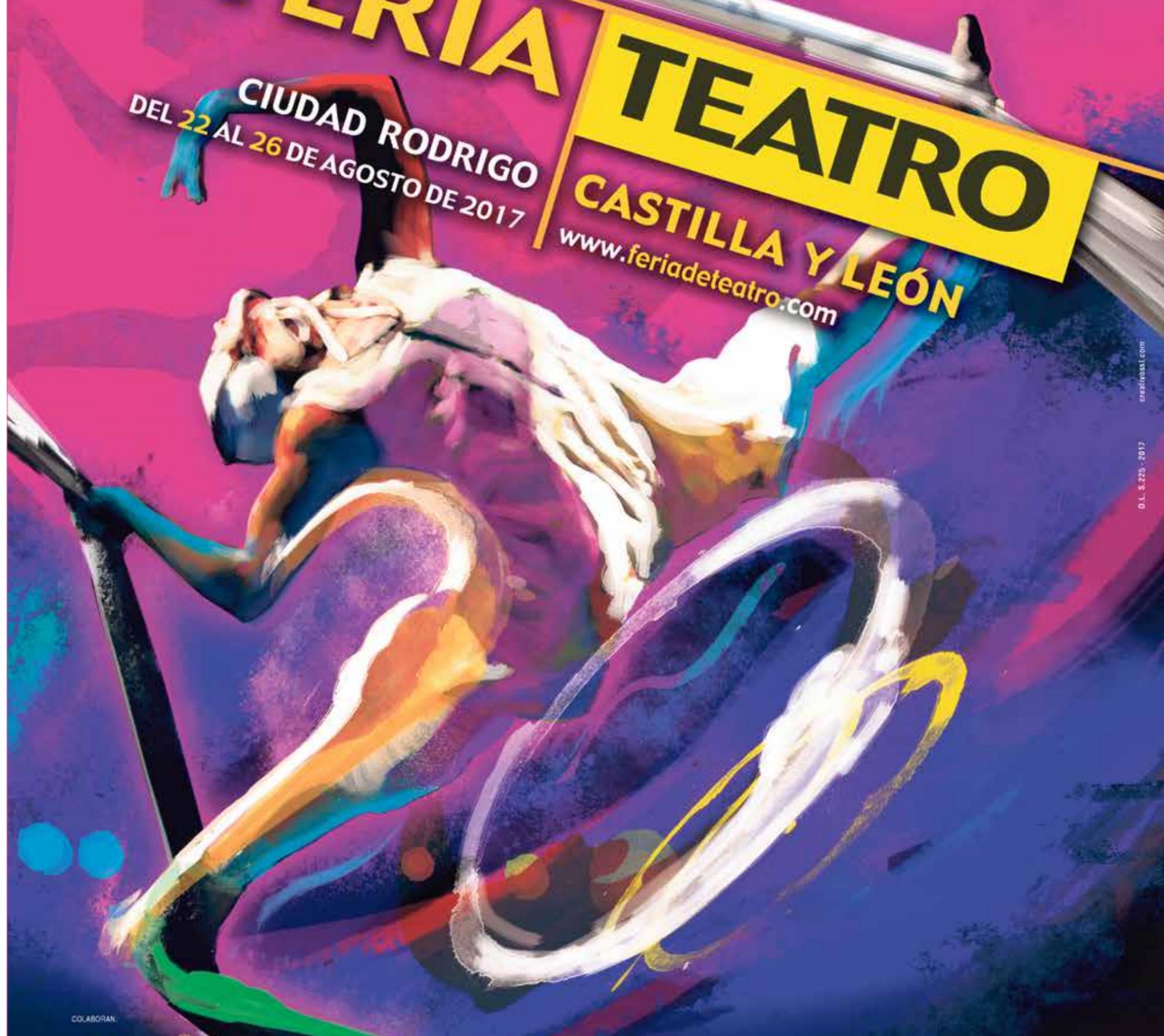


FERIA

TEATRO

CIUDAD RODRIGO
DEL 22 AL 26 DE AGOSTO DE 2017

CASTILLA Y LEÓN
www.feriadeteatro.com



D.L. S.225 - 2017
creativissim.com

COLABORAN:



COORDINA:



FINANCIA:



DEL 22 AL 26 DE AGOSTO

La gran cita del teatro

Espectáculos de sala, de calle, para primera infancia, para público familiar..., todo tiene cabida en la programación de la Feria de Teatro, en la que un tercio de los espectáculos son al aire libre y gratuitos, luciendo Ciudad Rodrigo de una manera singular que cada año atrae a más de treinta mil espectadores

La Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo nace con tres días de duración en agosto de 1998 después de casi dos años de trabajo silencioso y anónimo de gestación, iniciándose en ese momento un camino singular que ha proporcionado a la provincia de Salamanca el acoger uno de los eventos de artes escénicas más importantes de la península ibérica. A partir de la cuarta edición, pasa a denominarse Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo, asumiendo la Junta de Castilla y León la organización del proyecto. Desde entonces, la Feria de Teatro se comporta como un servicio público que ha tenido un doble componente: el de Feria como mercado y el de Festival como evento de promoción y disfrute de las artes escénicas y paradigma del fomento activo turismo cultural y familiar. La Feria se desarrolla a finales de agosto con el propósito de mantener la dinamización cultural y socioeconómica de Ciudad Rodrigo en la segunda quincena del mes y convertirse en la primera cita que adelanta el curso de trabajo para los profesionales del sector. Este año la cita es del 22 al 26 de agosto.

Diseñar una programación novedosa, diversa y de calidad es el estímulo que mueve cada año a la Organización de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo. Este evento es un claro ejemplo de coordinación interinstitucional, así como de colaboración público-privada, en virtud de los apoyos que a lo largo de sus diecinueve ediciones ha logrado aglutinar. Concebida como un proyecto de promoción de mercado de las Artes Escénicas en el sector profesional y dinamización socioeconómica del sur y el oeste de Castilla y León, se ha revelado como un modelo para la estimulación de las industrias creativas y culturales, la promoción del territorio y la participación social. El escaparate que supone Ciudad Rodrigo para las nuevas producciones escénicas es muy apreciado por los profesionales del sector de las artes escénicas, y cada edición se acreditan doscientos cincuenta programadores culturales, directores de festivales, distribuidores y medios de comunicación para conocer en vivo los espectáculos que pueden comprar para sus programaciones culturales. Entre acreditados, técnicos, componentes de las compañías y otros profesionales del sector, se citan en Ciudad



Rodrigo casi un millar de personas. La Feria será inaugurada con el espectáculo 'Esta, no es una historia de mujeres' del BCB (Ballet Contemporáneo de Burgos), como gesto de apoyo a la producción de danza en nuestra comunidad así como servirá para honrar a la compañía BCB por su resistencia sobre los escenarios dado que cumple 25 años de trayectoria.

EL 25% del programa, estreno

Las 44 propuestas de 11 comunidades autónomas y de Portugal que integran el programa de la vigésima edición han sido seleccionadas entre 801 candidaturas

presentadas. 12 formaciones más participarán en las actividades paralelas, por lo que el número total de grupos participantes supera el medio centenar.

El propósito de la Feria de ayudar en la promoción de nuevos espectáculos se plasma en una programación en la que la mitad de los trabajos son de este mismo año y el 25% se estrenarán en Ciudad Rodrigo. De los 12 espectáculos que se presentan por primera vez, 4 son estrenos absolutos (Sonetos del amor oscuro, de Viridiana Teatro, Pum, Pum!, de Baobab, La mudanza, de Cía Ignacio Andreu, y Las emprendedoras, de Las Pituis-

ter). Tres de las cuatro propuestas portuguesas llegarán como estrenos nacionales, Imagini (de Passos e compassos); Balbuca (de Anima-teatro) y Mira!, Mira, Miró, mirando (de Teatro Art' imagem), junto a Tuberías (de Todozancos y los Escultores del Aire) e Historia de una semilla (de La Maquiné Teatro). Los vascos de Teatro Paraíso, por su parte, presentarán el estreno en su versión de calle de Lunaticus Circus.

Si se deja al margen la representación de compañías castellanas y leonesas, el 90% de las obras programadas se representan por primera vez en la Comunidad, ya

que a las citadas se suman otros 13 estrenos en el ámbito regional, entre las que se cuentan Tartufo, de Venezia Teatro; Algodón, de Escena Miriñaque; Shakespeare en Berlín, de Arden Producciones, o La Calderona, de La Calderona Prod./Yllana. Completan la relación de espectáculos inéditos en Castilla y León, Mariví Mansión (Teatro Indigesto), Deambulantes (La Imperdible); Herederos del ocaso (Club Caníbal); Workers (Z Teatro), Nada (Ultramarinos de Lucas), Jardines (Impromadrid), Vertical (Brincadeira), Contra la democracia (Teatro del Noctámbulo) y Cabaretazo (Las Sisters).

Cuatro de las formaciones seleccionadas han sido reconocidas con el Premio Nacional de Teatro: Ultramarinos de Lucas, Teatro Paraíso, la segoviana Títeres de María Parrato y la vallisoletana Teloncillo.

La diversidad en las propuestas constituye una de las características esenciales de la Feria, que se ocupa de todas las disciplinas escénicas, con espectáculos de sala y de calle, danza, circo, títeres, improvisación, teatro gestual, visual, musical e infantil, o fusión de géneros. A esta variedad de formatos se une la de los temas tratados. Tanto las compañías emergentes como las consolidadas contribuyen con sus trabajos a reflejar distintos aspectos de la realidad y abordan asuntos de corte social, como la igualdad de oportunidades y de género, el acoso escolar, la corrupción, la soledad de los mayores o el desarraigo.

Precios populares

Las entradas para los espectáculos tienen precios populares, entre 4 y 11 euros, y estarán a la venta desde el día 13 de agosto a las 10 de la mañana en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal y por internet en www.feriadeteatro.com, donde además se da cumplida cuenta de toda la información.

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, y desde la Dirección General de Cultura se canalizan todas las acciones organizativas de la Feria, en coordinación con Civitas, la organización social que desde su fundación ha gestionado la Feria de Teatro. La firme implicación institucional posibilita la sostenibilidad de un proyecto que no sería posible sin que converjan los esfuerzos de las principales instituciones locales, provinciales y nacionales. En la actualidad, un



➤ convenio de colaboración entre la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Diputación Provincial y la Asociación Civitas, articula la financiación de este proyecto. El Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo no solo contribuye económicamente sino que coopera específicamente con el programa de animación infantil de la Feria y en esta edición con las actividades complementarias organizadas con motivo del vigésimo aniversario, así como apoya logísticamente de forma importante todos los procesos de la Feria desde diferentes áreas municipales (limpieza, policía local, servicio de obras, técnicos del teatro, turismo, etc.). La Diputación Provincial de Salamanca, forma parte de las instituciones que de forma decidida se implican en la decimoséptima edición, consciente de la repercusión que la Feria tiene no solo para la comarca de Ciudad Rodrigo, sino para toda la provincia.



'Esta no es una historia de mujeres' del Ballet Contemporáneo de Burgos



'Historia de una semilla' de La Maquiné



La Feria de Occidente en Castilla y León

La Feria de Castilla y León es un proyecto estratégico para la Junta de Castilla y León convertido en un encuentro profesional de referencia en toda España en el sector de las industrias culturales y creativas



La Fundación Contemporánea en su Barómetro 2016 del Observatorio de la Cultura, hace un análisis por comunidades en el que, Castilla y León aparece en séptimo lugar, misma posición que ocupa en el ranking por innovación cultural. Por ciudades, aparecen Valladolid y León entre las veinte primeras, tanto en el ranking de calidad como en el de innovación y en el apartado de acontecimientos más destacados del año, el primero que aparece de Castilla y León es la Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) en el puesto 30. En el conjunto de todas las comunidades autónomas tan solo se destacan tres ferias de artes escénicas entre los acontecimientos más importantes del 2016: FETEN (Gijón), la Feria Internacional de Teatro y Danza de Huesca y la Feria de Teatro de Castilla y León.

El Observatorio de la Cultura identifica a la Feria de Teatro como el acontecimiento de artes escénicas más importante de la Comunidad, apareciendo la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo en quinto lugar, por detrás de la Seminci de Valladolid, el MUSAC (León), el Museo de la Evolución Humana (Burgos)

Estos datos ponen de relieve

la influencia de la Feria de Teatro, consolidada después de veinte ediciones como un encuentro clave para la dinamización del mercado de las artes escénicas de Castilla y León, y por extensión de todo el Occidente peninsular. La Feria de Teatro, liderada por la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León que sabe aglutinar la complicidad de la Diputa-

La Feria siempre ha tenido una preocupación especial por acoger a profesionales de Extremadura y Portugal

ción Provincial y el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, mantiene un doble componente que la convierte en una cita imprescindible para los profesionales del sector de las artes escénicas y para los espectadores. Por una parte es un mercado, un foro de encuentro para profesionales, pero por otra parte

también es una fiesta del teatro, un festival, por la influencia que tiene en Ciudad Rodrigo y en todo el territorio, atrayendo en cada edición a más de treinta mil espectadores.

La firme implicación de la Junta de Castilla y León en el proyecto iniciado y gestionado por la Asociación Cultural Civitas, permite convertir a Ciudad Rodrigo en la capital de las artes escénicas del panorama nacional en el mes de agosto, estimulando prioritariamente la promoción de las producciones de Castilla y León y la presencia de profesionales de la

gestión y dinamización cultural de nuestra Comunidad. No obstante, aprovechando el cruce de caminos que geográficamente ocupa Ciudad Rodrigo, la Feria siempre ha tenido una preocupación especial por acoger a profesionales de Extremadura y Portugal, convirtiéndose a lo largo de estos años en el principal mercado del Occidente Peninsular y una cita de referencia para el país vecino. Además, en las últimas ediciones cada vez es más notable en la programación la presencia de compañías de las comunidades vecinas y occidentales,

confirmada con motivo de la vigésima edición con acuerdos de colaboración con la Xunta de Galicia y la Junta de Andalucía.

Este año serán 14 las compañías de Castilla y León programadas en la Feria de Teatro, y otras 10 participarán en el programa de actividades complementarias, copando un tercio de la programación. 231 compañías han presentado sus espectáculos desde 1998, y cada año un centenar de profesionales del ámbito escénico de Castilla y León acuden al encuentro de Ciudad Rodrigo.



Ciudad Rodrigo, Ciudad Teatro

Con motivo de alcanzar la vigésima edición de la Feria, el ayuntamiento –de la mano de la Feria de Teatro– ha instalado una exposición permanente de los carteles de todas las ediciones de la Feria de Teatro en la primera planta del Teatro Nuevo Fernando Arrabal, y que permitirá tener una visión global de la imagen de la Feria a lo largo de los últimos veinte años y hacer un recorrido evocador

El Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo ha sabido hacer de las Artes Escénicas un hecho diferencial, convertir al Teatro en una de las señas de identidad y uno de los ejes de actuación de su política cultural. Además del compromiso firme y el apoyo constante a la Feria de Teatro desde la primera edición, reforzado en los últimos años, mantiene en marcha durante todo el año diferentes iniciativas en las que el teatro y otras artes escénicas tienen mucha presencia.

El epicentro de estas acciones es el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, centenario teatro que está integrado desde hace dos décadas en la Red de Teatros de Castilla y León lo cual le permite mantener una programación teatral de calidad y estable. Además, en este mismo año la corporación municipal ha tomado la decisión de incorporar a Ciudad Rodrigo a La Red Española de Teatros, Auditorios, Circuitos y Festivales de Titularidad Pública lo que permitirá un interesante trabajo colaborativo y colocar a Ciudad Rodrigo entre los principales teatros del país, siendo una de las poblaciones más pequeñas de todo el país incluida en La Red. Del mismo modo, el Teatro Nuevo Fernando Arrabal se ha incorporado al programa Platea impulsado por el Ministerio de Cultura, a través del cual se podrán ver en Ciudad Rodrigo algunos de los espectáculos más destacados del panorama nacional.

Pero las iniciativas relacionadas con el Teatro impulsadas desde el consistorio no se quedan solo en la programación del Teatro Nuevo, sino que son varios los proyectos impulsados por diferentes concejalías en los que las representaciones escénicas tienen un protagonismo especial. Desde la Biblioteca Municipal se organiza el ciclo de programación 'Ahora te cuento'

con diez sesiones de cuentacuentos y bebecuentos durante el primer semestre, organizan también funciones teatrales para público infantil en el programa navideño 'Navidad en la Biblio' y durante el periodo estival se organizan también cuatro funciones escénicas los viernes por la mañana dentro del programa de actividades educativas 'Una glorieta de cine'.

Por otro lado, desde el año 2009, el Ayuntamiento lidera la Escuela Municipal de Espectadores, proyecto pionero en nuestro país y que en los últimos años se ha centrado en el trabajo con escolares de educación infantil, primaria y secundaria; con una programa-

'El Ayuntamiento lidera la Escuela de Espectadores, proyecto pionero en España'

ción escénica específica de promoción de la cultura que facilita la asistencia de los menores al teatro con actividades específicas como encuentros con las compañías al concluir cada representación.

Además, desde las iniciativas municipales del Espacio i, espacio para la dinamización de actividades juveniles y en materia de igualdad para toda la población también se acostumbra a programar espectáculos de pequeño formato, sirviendo como herramienta para la dinamización y la concienciación.

Otras iniciativas escénicas promovidas desde la Concejalía de Cultura en el último año, como son 'La ruta de los malditos', una ruta nocturna teatralizada que permi-



te conocer leyendas y patrimonio monumental y que utiliza el teatro como herramienta; y el 'Festival de Magia de Ciudad Rodrigo' que en el mes de junio ha desarrollado su segunda edición.

A todo esto, tenemos que sumar iniciativas que parten de colectivos sociales y son apoyadas en muchas ocasiones por el propio ayuntamiento, como la representación popular 'La Conjura de Ciudad Rodrigo' que se realizó el otoño pasado por primera vez; o facilitar el acceso de la población al teatro nuevo colaborando en la realización de actividades como el Concurso Nacional de Monólogos, galas, presentación de libros, funciones escolares y otras actividades que de una u otra manera utilizan el teatro, la música, la magia o la danza para mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.



aceinsa
MOVILIDAD

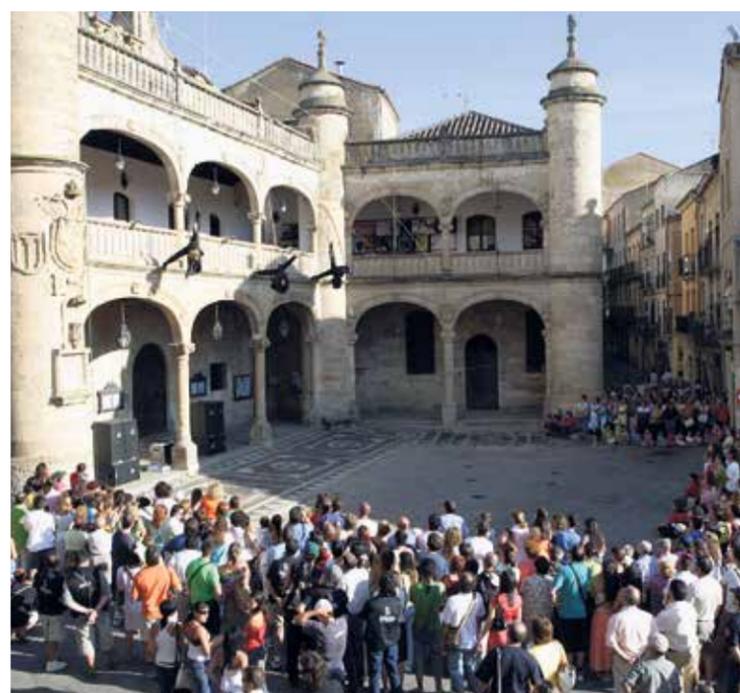
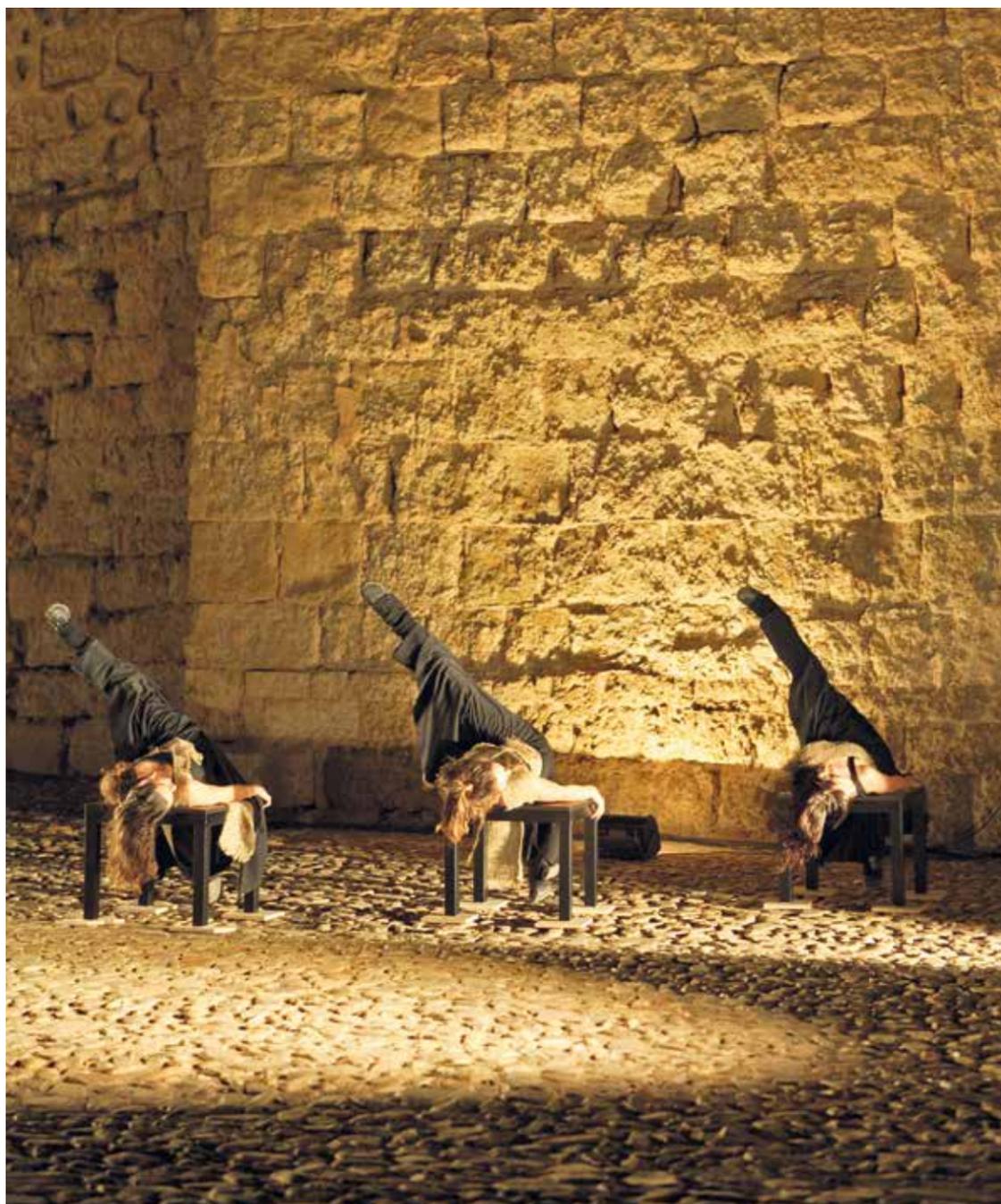
Conservación y explotación
de infraestructuras.

www.aceinsa.es



Escenario histórico para revitalizar la provincia

La Feria de Teatro es un evento cultural que revaloriza el patrimonio histórico y natural de Ciudad Rodrigo y todo su entorno, dinamizando la economía local y promocionando la provincia en España y Portugal. Aprovechando el escenario histórico de la localidad las actuaciones se realizan en quince espacios diferentes



El pasado 4 de julio, durante la presentación de la Feria de Teatro, el Presidente de la Diputación Provincial de Salamanca afirmaba que la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo es el proyecto cultural más importante de la provincia de Salamanca. La Diputación Provincial que ya apoyó a la Feria de Teatro en las primeras ediciones, ha redoblado su implicación participando de forma directa en un convenio de colaboración que marca la organización de la Feria, capitaneado por la Junta de Castilla y León y en el que participan también el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y la Asociación Cultural Civitas. Sin duda, después de veinte ediciones, la promoción de las artes escénicas que acoge Miróbriga es un modelo para otras muchas localidades rurales de nuestra Comunidad Autónoma.

La Feria de Teatro de Castilla y León se desarrolla en un entorno

En la 20ª edición los espectáculos se desarrollan en quince espacios diferentes, algunos de ellos cerrados como el Teatro Nuevo Fernando Arrabal

privilegiado, dado que la comarca de Ciudad Rodrigo cose la Reserva de la Biosfera de la Sierra de Francia y Sierra de Béjar con la recientemente declarada Reserva de la Biosfera Transfronteriza de Arribes de Duero. El patrimonio natural, resaltado además con las catalogaciones de Parque Natural o la Reserva Biológica de Campanarios de Azaba a pocos kilómetros de Ciudad Rodrigo; se ve ensalzado por el patrimonio artístico, arquitectónico e histórico de la propia localidad miróbrigaense.

Experiencia pionera

La Feria de Teatro se ha convertido en una experiencia pionera en nuestra provincia que combina artes escénicas y patrimonio, revelándose como un evento de gran atractivo para el turismo cultural, el turismo rural y el turismo familiar. Del mismo modo, la promoción que durante todo el año se realiza amparada por la Feria de Teatro de

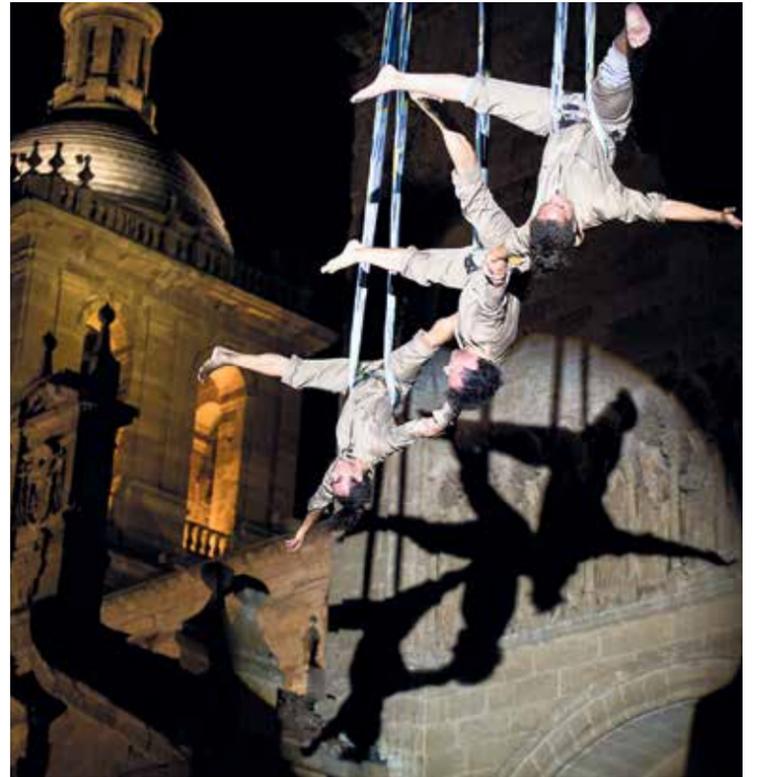
todo el territorio, distingue este acontecimiento como una iniciativa singular de promoción del patrimonio y la riqueza de nuestra provincia que cada año atrae a miles de visitantes.

La Feria aprovecha la monumentalidad de Ciudad Rodrigo, y en sus primeras ediciones ya adoptó el eslogan 'Un escenario histórico, las calles, plazas y patios nobles de los palacios miróbrigaenses se convierten en un marco excepcional para la exhibición de artes escénicas. En la 20ª edición los espectáculos se desarrollan en quince espacios diferentes, algunos de ellos cerrados como el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, el Espacio AFECIR (Pabellón Conde Foxa), la Sala Esmark (Gimnasio del IES Tierra de Ciudad Rodrigo), el Espacio Educativo Municipal, el Palacio de Montarco, la Casa Municipal de Cultura ubicada en el Palacio de Los Cornejo y el Patio y Biblioteca de Los Sitios

Sin embargo, es en los espacios

abiertos donde los espectáculos adquieren una dimensión especial y una belleza añadida. Este año, después de dos ediciones en barbecho, volverán las representaciones nocturnas a los Jardines de Bolonia en el Paseo Fernando Arrabal, así como otros lugares destacados acogerán funciones como son la Plaza Herrasti junto a la Catedral, la Plaza del Conde, Plaza del Buen Alcalde, Parque de La Florida, Foso de la Puerta del Sol y Plaza Mayor, a los que tenemos que sumar un largo número de calles y plazas por las que transcurren los espectáculos itinerantes.

Estos son algunos de los motivos especiales por los que cada año centenares de espectadores de toda la provincia y otras provincias cercanas se desplazan hasta Ciudad Rodrigo para disfrutar de esta fiesta del Teatro, contribuyendo a dinamizar la economía local y compartiendo la magia de las artes escénicas.



Una isla cultural que cumple veinte ediciones

La Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo alcanza las veinte ediciones resistiendo como un proyecto singular que cada mes de agosto abre una isla cultural en nuestra Comunidad, que acumula más de medio millón de espectadores en todas sus ediciones. Estos son los datos de un proyecto emblemático

La Feria de Teatro de Castilla y León-Ciudad Rodrigo un año más convertirá a Miróbriga en el epicentro de las Artes Escénicas de la Península Ibérica durante una semana. Alcanzar las veinte ediciones invita a tener una mirada retrospectiva y que valore el impacto de la Feria de Teatro, más allá de su repercusión artística y creativa.

Desde que el 27 de agosto de 1998 se inaugura la Feria de Teatro con el espectáculo 'Volpone' de la compañía extremeña Suripanta, se han programado 606 espectáculos en la programación oficial de la Feria, lo que supone una media de treinta compañías en cada edición. En 1998 se programaron 17 compañías, en 1999 fueron 22 y a partir del 2006 se superan la treintena de espectáculos en cada edición. Las dos últimas ferias han sido las de un mayor número de compañías seleccionadas, con 44 compañías.

Se han exhibido 237 espectáculos de compañías de Castilla y León en toda la trayectoria de la Feria de Teatro, que han presentado un total de 96 espectáculos diferentes para todo tipo de públicos y con gran variedad de géneros y formatos escénicos.

En total han sido 10.349 los espectáculos que han solicitado participar en la Feria de Teatro a lo largo de estos veinte años, alcanzándose la cifra record de 1052 propuestas en la edición de 2016.

Como foro profesional, se han acreditado 3.445 profesionales en las diecinueve ediciones de la Feria; asistiendo un total de 992 programadores y distribuidores diferentes que representaban a 936 instituciones o empresas distintas. Del mismo modo han sido 238 profesionales de 108 medios de comunicación diferentes.

529.330 espectadores

En el plano popular, la Feria de

Teatro ha acogido 529.330 espectadores en sus ediciones. El apoyo del público ha sido masivo y constante desde las primeras ediciones, con casi diez mil espectadores ya en la primera edición que casi se doblaron en la segunda. A partir del año 2004 (séptima edición) no se ha bajado de los 30.000 espectadores en cada edición, lo que supone casi triplicar la población habitual de Ciudad Rodrigo. Además, dentro del programa de animación infantil, los datos de niños y niñas asistentes superan los 84.000, con una media de participación superior a los cuatro mil menores en las últimas ediciones en las actividades que se desarrollan las cuatro mañanas de la Feria.

La repercusión de la Feria en el plano de la promoción turística y dinamización socioeconómica es también importante. Solo en los días de Feria se registran más de cinco mil visitas a la oficina de

turismo de Ciudad Rodrigo, y solo directamente desde la organización la Feria ocupa un millar de pernотaciones en la semana de la Feria y se ofrecen más de mil quinientas comidas. En total a lo largo de estos diecinueve años se han ocupado directamente por la organización de la Feria 15.934 plazas hoteleras siendo el incremento de ocupación del 800% desde el inicio. A estas plazas habría que sumarle todas las ocupaciones indirectamente vinculadas a los alojamientos particulares realizados con motivo de la celebración de la Feria.

Impulso económico

Cada año, la Feria trabaja con una media de 90 proveedores distintos, de Ciudad Rodrigo y otros puntos de Salamanca; y el tejido empresarial también forma parte activa interviniendo una media de 70 empresas locales como colaboradores de la Feria de Teatro.

Por encima de la repercusión ciudadana, la Feria como mercado se mide fundamentalmente en parámetros económicos por la repercusión que tiene su programación en el movimiento del mercado escénico. Los datos analizados en las últimas ediciones ponen de relieve que 9 de cada 10 compañías programadas cierran contrataciones en los cinco meses siguientes a su participación en la Feria, por lo que el 87% de los espectáculos repercuten en ventas en un periodo muy inmediato a la conclusión de la Feria, con un impacto de mercado estimado en más de dos millones de euros.

La Feria sigue siendo un punto de inflexión en la vida cultural de Ciudad Rodrigo y se ha convertido inevitablemente en una de sus señas de identidad y motivo de orgullo para los miróbrigenses, que son los principales artífices de que cada año surja esta isla cultural en nuestro territorio.



ROBLEDO JIMENEZ S.A.L.

- PIENSOS
- CEREALES
- TRANSPORTES EN GENERAL



Distribuidor para Ciudad Rodrigo y Comarca

C/ CLEMENTE VELASCO, 43 CIUDAD RODRIGO 37005 SALAMANCA
 ROBLEDOJIMEZ@HOTMAIL.COM TLF.: 923 461 352

Teatro para toda la familia

La Feria de Teatro dedica todas las mañanas íntegramente al público infantil y familiar, con 23 representaciones para niños y niñas a partir de nueve meses y disfrutar toda la familia, entre los espectáculos de sala y los de calle



'El jardín musical' de Teloncillo Teatro

La programación infantil de la Feria de Teatro se inicia todas las mañanas a las 11:00 en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, que este año se abre el día 23 de agosto con un estreno absoluto de la compañía gallega Baobab Teatro, que presenta *Pum Pum*, un espectáculo de teatro de títeres con música en directo que aborda temas sensibles y complicados, de forma muy tierna. Baobab ganó el premio del público en la Feria de Teatro de hace dos años, y está considerada como una de las principales compañías de teatro para público infantil y familiar en nuestro país.

El jueves 24, el Teatro Nuevo acogerá el espectáculo 'Mobilus' de la compañía catalana Addaura Teatre Visual, una propuesta novedosa para todos los públicos que combina los títeres, la danza, la magia y otros lenguajes escénicos en una propuesta sorprendente y visual sobre el universo del artista plástico de Alexander Calder.

Al día siguiente, el viernes 24, será la ocasión para disfrutar del nuevo espectáculo de la compañía salmantina Spasmo Teatro, que presentan 'El mundo lirondo'. Spasmo nos invita a realizar una divertida vuelta al mundo con su humor gestual y desenfadado, que acredita a esta veterana compañía.

El sábado 26 volveremos a tener la oportunidad de disfrutar del teatro visual de la compañía L'Anime, con el espectáculo 'Euphonia en clave de Fa', una aventura sorprendente con

música en directo, que nos permitirá ver con nuestros propios ojos que los sonidos tienen formas, colores, volúmenes y dimensiones.

La franja de programación de las 12:30 nos ofrece teatro de títeres, clown, teatro musical y teatro clásico. El miércoles 23 en el espacio AFECIR asistiremos al estreno en España del nuevo espectáculo de La Maquiné, compañía andaluza que con trabajos anteriores ha obtenido un premio Max, y que presenta 'Historia de una semilla', uno de los espectáculos más emotivos de La Maquiné, no por las bellas imágenes y música a las que nos tiene acostumbrados sino, sobre todo

Baobab presenta el estreno absoluto de 'Pum, Pum!' el 23 de agosto

por la tierna historia de amor a la naturaleza de donde procedemos.

El resto de programación en esta franja está protagonizado por compañías de Castilla y León. El jueves 24 la representación será en la Sala Esmark, donde tendrá lugar el estreno absoluto de la compañía burgalesa Las Pituister, que por primera vez representarán 'Las emprendedoras', un montaje

de teatro de clown, en el que dos payasas deciden montar su propia empresa. El día 25, la función será en el espacio Afecir, donde la compañía Teloncillo Teatro, recientemente premiada en el Festival de Almagro con el espectáculo que estrenaron el año pasado en la Feria, nos presenta su nueva producción para niños y niñas a partir de tres años titulado 'El jardín musical', en la que junto con el Quinteto Respira nos sumerge en un particular universo musical en un espectáculo con música en directo. El sábado 26 será la compañía también vallisoletana Azar Teatro quién regresa a la Feria para presentar 'Sancho en Barataria', una propuesta lúdica y con oficio de teatro clásico para cualquier edad.

La programación infantil se com-

plementa con los espectáculos programados en el 'Espacio en Rosa', en la biblioteca de la Escuela Hogar de Los Sitios, que acoge la programación para primera infancia, para niños y niñas entre 9 y 36 meses. Propuestas visuales, estimulantes y muy diversas que acarician a estos pequeños espectadores. Se han seleccionado con mimo dos propuestas de compañías portuguesas, como son Passos e compassos que presenta 'Imagini -dança e música para bebés' el jueves 24 de agosto, y Animateatro el sábado 26 que nos mostrará 'Balucia'. Espectáculos sin texto especialmente creados para los bebés, como la propuesta de Escena Miriñaque, que desde Cantabria nos trae el día 25 su espectáculo 'Algodón'. Se realizarán dos pases cada día, a las 11:00 y 12:30 horas.

Además, el día 23 en doble sesión a las 19:00 y 23:30, la compañía burgalesa Alauda Teatro presenta su nuevo espectáculo de títeres titulado 'Cristobal Purchinela' en el Patio del Palacio del Conde; todo un ejercicio de artesanía y esencia titiritera que rinde homenaje a los universales títeres de cachiporra.

La Escuela Hogar de Los Sitios acoge la programación para niños entre 9 y 36 meses



'Euphonia en clave de fa' de L'anime Teatre Visual

La fiesta está en la calle

La programación de artes de calle ocupa un tercio de los espectáculos de la Feria de Teatro. Cada día, tres espectáculos son en las plazas y calles de Ciudad Rodrigo, gratuitos y para todos los públicos, tanto por la mañana como por la tarde y la noche



'The Wolves' de La Fam



'Tuberías' de Todozancos y Los Escultores del Aire

Habitualmente la programación de Artes de Calle es un atractivo adicional en cualquier evento de artes escénicas, y en Ciudad Rodrigo adquiere una dimensión especial al aprovechar el marco patrimonial y monumental que produce momentos mágicos para el público y los artistas. Al igual que en el resto de espectáculos seleccionados para la Feria, la novedad, la calidad y la variedad priman ante todo en el apartado de programación en la calle, con propuestas sugerentes, lúdicas y con mucha vitalidad.

La programación en la calle se inicia el día 22 por la noche, a las 22:00h, con un espectáculo que se configura como espectáculo inaugural para todos los públicos, que será presentado en los Jardines de Bolonia en el Paseo Fernando Arrabal, un lugar especial que acoge espectáculos de medio y gran formato y que vuelve a incorporar-

se a la Feria después de dos años sin utilizarse. La propuesta artística seleccionada se titula 'Tuberías', y la presenta la compañía Todozancos y los Escultores del Aire. Se trata un estreno en España de esta compañía internacional, afincada actualmente en Barcelona, liderada por el artista uruguayo May Rojas, colaborador habitual del Circo del Sol. Un espectáculo con música en directo, danza y toda la espectacularidad del circo en un montaje escénico fino y muy cuidado agradable para todos los públicos.

Danza urbana

El miércoles 23 las calles de Ciudad Rodrigo acogerán con sorpresa el espectáculo de danza urbana 'Deambulantes' de la compañía sevillana La Imperdible, que interviene en diferentes lugares por sorpresa tanto por la mañana como por la tarde. Además, por la tarde, a las 20:30, el Parque de la Florida

acogerá el espectáculo Lullaby, de la compañía de clown y teatro físico Godot, que nos presenta un espectáculo gamberro y provocativo especialmente adecuado para público joven. Y por la noche tendrá lugar el primer espectáculo itinerante de la Feria, con la compañía valenciana La Fam, que nos presenta The Wolves. Un espectáculo que sale de la Bateria, junto al castillo de Ciudad Rodrigo, y combina música, acción en zancos y mucha interacción con el público con unos lobos muy particulares.

El jueves 24 por la mañana, a las 13:00, conoceremos otra versión de The Wolves, con salida en la Plaza de Herrasti. También en la Plaza de Herrasti a las 20:30 asistiremos al estreno en calle del espectáculo 'Lunaticus Circus', de la compañía Teatro Paraíso, Premio Nacional de Teatro para la Infancia y juventud en 2012. Tres vagabundos y una caravana son los ingre-

dientes principales de un espectáculo tierno y sensible que combina el teatro físico, el humor y el circo. Por la noche, a las 22:00, los jardines de Bolonia en el Paseo Fernando Arrabal, junto a la muralla, será el escenario de un nuevo espectáculo de teatro-circo y música en directo con la compañía Z Teatro, de Extremadura, que regresa a la Feria con 'Workers', un montaje que nos lleva a los años veinte y al cine de Buster Keaton.

Multilanguage escénico

Pasado el ecuador de la Feria, el viernes 25 por la mañana la Plaza Herrasti es el lugar elegido para mostrar un espectáculo inclasificable por la diversidad de lenguajes escénicos que maneja. La compañía portuguesa Art'imagem nos trae 'Mira! Mira! Miró, mirando!', inspirado en el universo del pintor Miró. A las 20:30 la compañía gallega Traspiedante en copro-

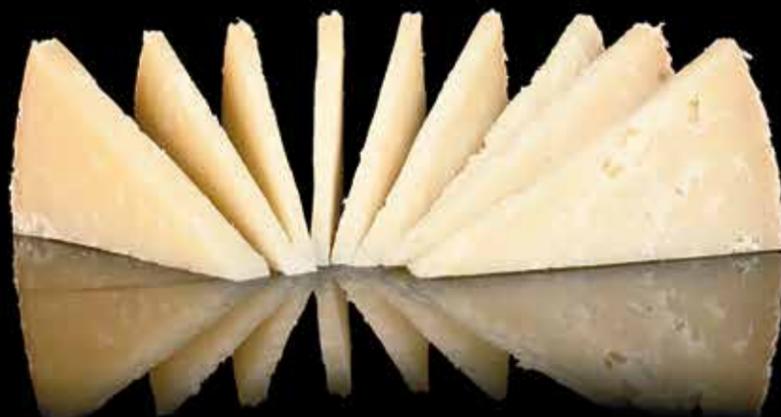
ducción con Pistacatro, ofrecerá un espectáculo de danza y circo titulado 'Up2Down' en la Plaza Herrasti, un marco monumental que contrastará con este montaje contemporáneo en el que destacan los números de equilibrio sobre cuerda.

El sábado de Feria suele ser un día de mucha afluencia de público, por lo que se ha programado un espectáculo itinerante como actividad complementaria de la compañía brasileño-catalana Brincadeira, que de forma itinerante coreografía una potente batucada en su exhibición en dos horarios, a las 13:00 del mediodía y a las 20:00 de la noche. Y por la tarde en la Plaza Herrasti, a las 20:30, asistiremos a la función de circo 'Soy Ellas' de la compañía vasca Rojo Telón, que por primera vez actúa en la Feria de Teatro con un espectáculo de circo aéreo, con telas y trapecio, que el público mirbrigense y visitante siempre acoge con mucho interés.



LA ANTIGUA
DE FUENTESAÚCO

www.queserialaantigua.com



Nuestra Tienda Online

Quesoteca

www.quesoteca.com



'Tartufo, el impostor' de Venecia Teatro



'Herederos del ocaso' de Club Caníbal



'El patio' de Teatro Corsario

Teatro para divertir, teatro para pensar

El Teatro es algo inherente a nuestra condición humana, algo esencial y permanente que nos permite identificarnos como cultura civilizada, como pueblo, y da sentido a la humanidad. La Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo nos ofrece la posibilidad de integrarnos en la propia naturaleza teatral con una variada y atractiva propuesta de espectáculos para público joven y adulto que nos invita a tomar conciencia del mundo que nos rodea, a mirarnos en el espejo, y además nos ofrece la ocasión de disfrutar en comunidad de un tiempo lúdico y agradable.

La vigésima edición destaca por una marcada presencia de los contenidos sociales en su programación, ya presente desde el espectáculo inaugural el día 22 de agosto a las 18:00 en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal a cargo del BCB (Ballet Contemporáneo de Burgos) con 'Esta, no es una historia de mujeres' con el que la compañía celebra los 25 años de la compañía, la primera empresa de danza fundada en Castilla y León y que reflexiona sobre los estereotipos y la visión banal que tienen los hombres sobre las mujeres. También relacionada con la igualdad de género, el mismo día tendremos ocasión de ver 'Detrás de un gran hombre', un montaje de los salmantinos Intrusión Teatro en

el que de la mano de tres grandes mujeres nos podremos cuestionar el tratamiento que ha dado la historia al género femenino; a las 22:00 en la Sala Esmark.

Teatro Nuevo Fernando Arrabal

El templo del teatro en Ciudad Rodrigo, el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, es el lugar donde se inicia la programación de tarde todos los días a las 18:00h. Después del espectáculo inaugural, el miércoles 23 la prestigiosa compañía Venecia Teatro nos presenta su montaje 'Tartufo, el impostor', una revisión del clásico de Moliere que desenvuelve con maestría y fresca esta compañía madrileña en cuyo elenco podremos reconocer varios rostros de actores de series televisivas.

El jueves 24 la compañía Valquiria presenta su revisión del teatro de Zorrilla, con motivo del bicentenario del autor, con 'No es otro estúpido espectáculo romántico', en el que los más avezados comprobarán cómo el mito del amor romántico no se corresponde con los valores de una sociedad justa y responsable. De forma lúdica y con un verbo muy ágil, dos actrices repasarán algunos de los textos del poeta vallisoletano acompañadas por música en directo, sobre los cuales los espectadores podrán sacar diferentes lecturas.

La representación de teatro de texto contemporáneo 'Shakespea-

re en Berlín', podremos disfrutarla el viernes 25 con la participación por primera vez en veinte años de la veterana compañía valenciana Arden Producciones. Un trabajo actoral excelente en un montaje finalista de los premios Max (al igual que 'Tartufo, el impostor') que se ubica en los años treinta sobre las circunstancias de tres actores judíos en Berlín.

El sábado se completa la programación de este emblemático espacio con el regreso de los extremeños Teatro del Noctámbulo, que nos presentan 'Contra la democracia', un potente ejercicio de reflexión sobre la condición política del ser humano y nuestra sociedad.

Espacio Afecir

El martes 22 a las 20:00, el Espacio Afecir inicia su ciclo de representaciones con un trabajo de corte clásico dirigido por Xiqui Rodríguez, titulado 'Cartas al Emperador' y producido por Teatro del Navegante con motivo del aniversario de Carlos V y su ruta por Castilla y León camino de su retiro al Monasterio de Yuste.

Este espacio se adecua todos los años en el pabellón de la Avda. Conde Foxa, el 'pabellón viejo' y a las 20:00 acoge fundamentalmente espectáculos de teatro contemporáneo. Este año se trata de espectáculos de texto donde las

interpretaciones adquieren un valor especial en escenarios casi desnudos, que abordan temas como el abandono de nuestros mayores en el montaje de Perigallo Teatro, de Ávila, con un trabajo ácido y e inteligente como 'Espacio disponible' el día 23; otros que nos invitan a reflexionar sobre la corrupción urbanística como 'La Torre' que el día 24 presentan los extremeños Aran Dramática; o aquellos, como los manchegos Ultramarinos de Lucas (Premio Nacional de Teatro 2015) que nos introducen en el mundo del acoso escolar y en la psicología juvenil con su montaje 'Nada' el viernes 25 de agosto.

La programación en el Espacio Afecir la cierra la producción de La Calderona con Yllana, que después de estrenar en el Festival de Teatro Clásico de Almagro llega a Ciudad Rodrigo con el espectáculo 'La Calderona', que nos sorprende con una combinación de teatro clásico y música hip hop en directo.

Programa en la Sala Esmark

La programación iniciada con Intrusión Teatro en la Sala Esmark marca una franja de programación protagonizada en exclusiva por reputadas compañías de Castilla y León. El gimnasio del IES Tierra de Ciudad Rodrigo, se transforma para acoger tres espectáculos muy particulares para un aforo inferior a doscientas personas, todas las no-

ches a las 20:00h. El miércoles 23 será la compañía segoviana Nao d'Amores la encargada de mostrar su último espectáculo dirigido por Ana Zamora, quién bajo el título 'Europa, de Andrés Laguna' presenta un formato de conferencia-teatro sobre la figura del humanista Andrés Laguna en la que podremos comprobar cómo las preocupaciones de las sociedades son similares las de ahora que las de hace trescientos años.

El jueves 24, la compañía Títeres de María Parrato recientemente galardonada con el Premio Nacional de Teatro para la Infancia y la Juventud, nos trae desde Segovia su último espectáculo 'El viejo y el mar', un montaje contemporáneo de danza y teatro de títeres y objetos que muestra el universo particular de esta compañía de culto, con una poética visual de gran sensibilidad, inspirado en la novela 'El viejo y el mar' de Ernest Hemingway, obra capital del S.XX y de la literatura universal.

El viernes 25 será la compañía Teatro Corsario la que presentará una producción muy distinta a sus trabajos anteriores ligados al teatro clásico, con la presencia de 'El patio', un trabajo de tres actores anclado en el esperpento. Sin duda una ocasión muy especial para conocer otra forma de hacer teatro de esta veterana compañía que no dejará



> a ningún espectador indiferente.

Espacio Educativo Municipal

La compañía Viridiana Producciones (premio a mejor espectáculo de sala en 2014) nos trae el estreno absoluto de su último espectáculo, para un aforo reducido y con una disposición especial. 'Amor Oscuro (sonetos)' es un recorrido por, probablemente, los once mejores poemas de Federico García Lorca. Es también un paseo por una historia de olvidos, ocultaciones y desapariciones. En estos poemas trabajaba Federico cuando fue asesinado. Hubo que esperar casi cincuenta años para poderlos leer. Los poemas que más hablan sobre la homosexualidad de Federico se mantuvieron en silencio por decir demasiado. Una historia apasionante, unos versos apasionados, torturados... oscuros. Una historia llena de secretos sobre amores secretos. Será los días 23 y 24 a las 21:30.

El Patio de Los Sitios

El Patio de Los Sitios es la franja de programación más demandada por el público, que cada noche a las 23:30 abarrotan una grada para quinientos espectadores desde la que disfrutar a cielo abierto de los espectáculos más distendidos y cómicos de la Feria. Este año, por primera vez en la Feria, se han seleccionado dos espectáculos donde la improvisación y la interacción con el público van a marcar el desarrollo de las



'No es otro estúpido espectáculo romántico' de Valquiria Teatro

'El cabaretazo', cierre de fiesta humorístico y musical a cargo de la compañía Las Sisters

funciones, con dos compañías muy contrastadas en este tipo de teatro. El martes 22 la compañía aragonesa Teatro Indigesto presentará 'Marivi Mansión' y el día 25 será Impromadrid Teatro quién nos introduzca en 'Jardines (entrevistas breves en jardines inesperados)'.

El miércoles 23 la compañía madrileña Club Canibal nos presenta la segunda parte de su trilogía sobre la decadencia de la sociedad actual, con humor negro y una estética muy particular marca de la casa. Su espectáculo 'Herederos del Ocaso', cuenta con música en directo y está basado en hechos reales, y a lo largo de hora y media tres actores interpretan casi una veintena de personajes diferentes. Un trabajo que no pasará desapercibido para el espectador.

La compañía de teatro de Ignacio Andreu actuará el jueves 24 con 'La Mudanza' en calidad de estreno absoluto. Riesgo creativo, en los contenidos y en los lenguajes escénicos, al servicio del humor, que posibilitaran la presencia por primera vez en la Feria de esta compañía andaluza, cuyo director y actor ya ha cosechado éxitos años atrás en este mismo espacio con otras compañías.

Y como colofón de la Feria un cierre de fiesta humorístico y mu-

sical con 'El cabaretazo', de la compañía catalana Las Sisters. Dos divas venidas a menos que nunca estuvieron venidas a más... Las Sisters son dos cabareteras que persiguen su sueño de llegar a ser cabezas de cartel del cabaret de los cabarets, del cabaret por antonomasia, del Moulin Rouge de París. Acompañadas por Eme Erre, la pobre, su pianista, tramoyista y chica para todo, y por su director, J.J.Vaquero, que aparece en el espectáculo en video al estilo Angeles de

Charlie, atravesarán una montaña rusa emocional que parte de la ilusión, para caer en la frustración, el desengaño y los celos, y resurgir de sus cenizas tras encontrar el amor y la alegría de vivir. Canción cómica, bailes absurdos, textos hilarantes, interacción con el público, glamour y patetismo a partes iguales, son algunos de los componentes de este cabaret contemporáneo... ¿Y tú? ¿crees en el humor a primera vista? ¡Ah! Y también hay un striptease...

Nuestra experiencia Garantiza su Bienestar
- Presupuestos adaptados a sus necesidades -

www.residenciaarapiles.com ■ resiarapiles@gmail.com

ARAPILES
Residencia de Mayores

Ctra. de Bejar, Km. 6,600
Teléf.: 923 28 87 35 - Fax: 923 28 88 00
37187 MIRANDA DE AZÁN
SALAMANCA

Teatro + jóvenes = #veintedeferia

La Feria de Teatro acoge en esta edición un itinerario particular con espectáculos para público joven y adulto, especialmente recomendados para adolescentes, con variedad de propuestas teatrales, circenses y musicales

Esta edición obliga a echar la vista atrás y poner en la cabeza procesos formativos y de participación que desde sus inicios lleva trabajando la Feria de Teatro con los jóvenes de entre 15 y 30 años; en este tiempo también la Escuela Municipal de Espectadores de Ciudad Rodrigo, ramal inseparable de la Feria, hace también sacar conclusiones de que a la gente joven de Ciudad Rodrigo se le ha estado "pinchando" para que el gusanillo este del teatro, de la pedagogía teatral, esté inmerso en sus intereses tanto a la hora de elegir futuro profesional como en el de elegir sus actividades de ocio y tiempo libre. Y en ésta edición con un número tan representativo de éste segmento de edad como son los 20 años, y teniendo en cuenta que hay personas en Ciudad Rodrigo que no saben lo que es NO celebrar ésta cita escénica en agosto en su ciudad, era imprescindible que la programación tuviera un apartado especialmente recomendado a la gente joven, intentando que en éstas propuestas escénicas se reflejen los intereses e inquietudes de ellos y ellas, como guiño a su acompañamiento en todas estas ediciones, y porque desde la Feria se conoce su demanda en éste sentido.

Por tanto la 20 Feria de Teatro tendrá siete propuestas escénicas que conectarán directamente con el público joven, bien sea por temática, por lenguaje escénico, o por ser propuestas de arte y disciplinas urbanas que tanto gustan a éste colectivo. En éste sentido, la Feria arrancará el martes por la tarde con un espectáculo de danza



'Vertical' de Brincadeira



'Deambulantes' de La Imperdible

Espectáculo de percusión y hip hop el sábado en un programa para los jóvenes

urbana que se repetirá el miércoles 23 en horario de mañana y tarde con "pases - sorpresa" de en torno a 15 minutos que atraparán de improviso a los espectadores en distintos espacios del centro de la ciudad, en la Plaza Mayor y sus alrededores. Será la compañía andaluza La Imperdible los encargados de poner en escena ésta intervención coreográfica denominada 'Deambulantes' donde 4 bailarines llevarán consigo cuatro altavoces conectados entre sí, interpretan-

do coreografías de hip-hop y danza contemporánea.

El miércoles 23 a las 20.30 horas, en un espacio público muy reconocido y representativo de la gente joven, como es el parque de la Florida, actuará la compañía gallega Godot con 'Lullabay' un espectáculo provocador con tintes cómicos donde un payaso trans-

gresor buscará la complicidad directa con el público interactuando con él a través del juego y la sonrisa.

La Pequeña Victoria Cen, compañía de nuestra Comunidad, llegará a Ciudad Rodrigo para poner en escena 'Gigante', una propuesta de una gran delicadeza que une circo y poesía con un lenguaje íntimo

y conmovedor gracias a los textos del poeta Jorge Pascual. El público joven entenderá 'Gigante' como un regalo a los sentimientos a través de la fusión de las artes circenses, la música y el lenguaje. Además el espacio elegido, el Palacio de Montarco, pondrá la guinda a ésta postal de sensaciones el viernes 25 a las 19.00h.

La siguiente cita, la tiene el público joven en el Espacio Afecir, el viernes a las 20.00 horas con 'Nada', un espectáculo que gracias a su temática entrará en conexión directa con los adolescentes al reflejar en escena sus sentimientos y emociones, sus dudas y reflexiones a través de un texto que les lleva a cuestionarse las normas, los valores y la moral desde su protagonista, Antón, un chico que su primer día de instituto decide no volver a él porque ya nada importa. Ultramarinos de Lucas, compañía Premio Nacional de las Artes para la Infancia y la Juventud acercan desde Castilla La Mancha esta propuesta con la intención de llegar a éste público de una manera directa a través del teatro. Además, la compañía realizará un coloquio con los espectadores/as al terminar el espectáculo para poder intercambiar sensaciones sobre el espectáculo. Sin duda una oportunidad para los jóvenes que no deberían desaprovechar.

Volviendo a la calle, también el viernes a las 22.00h en la Plaza del Conde, la compañía extremeña CON PLOT pondrá en escena 'El Plan', una explosión de acrobacias imposibles embriagadas de amor que invitarán al público a brindar todos y todas juntos por este sentimiento universal.

Y el sábado de Feria, descarga esta programación pensada para los jóvenes con dos propuestas que utilizan la música y los ritmos como elemento de conexión indudable para éste segmento de edad. Por un lado, el acreditado grupo de percusión catalán Brincadeira nos deleitará con sus ritmos y coreografías en un doble pase itinerante por las calles del centro de la ciudad animando e invitando a bailar y moverse al ritmo de 'Vêrtical' el nombre que lleva su espectáculo. Podremos movernos con ellos a las 13.00h saliendo de la Plaza de Herrasti y a las 22.00 horas saliendo de la Batería (Trasera de "Los Sitios"). La otra propuesta también muy recomendable a los jóvenes es la que trae la conocida compañía Yllana en co-producción con el Festival de Teatro Clásico de Almagro, La Calderona. Esta innovadora propuesta presenta a ritmos de hip-hop, con la presencia de un DJ en directo la historia de ésta actriz tan importante en nuestra historia del teatro, La Calderona, acercando de ésta forma el teatro clásico a los más jóvenes con un lenguaje como es el de las rimas del rap que tienen tan identificado. Un espectáculo muy original que transporta el S.XVII al XXI a golpe de Hip-Hop. Se podrá disfrutar de ella el sábado a las 20.00 horas en el Espacio Afecir.

20 años de Divierteatro

El Divierteatro ha acompañado a toda una generación de mirobrigenses y cada mañana congrega a centenares de niños y niñas en las Plazas del Buen Alcalde y Plaza del Conde

El Programa de Animación Infantil DIVIERTEATRO es una de las actividades complementarias más identificables de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, y cada año se convierte en una puerta abierta que introduce a los niños y niñas en las artes escénicas aprovechando herramientas lúdicas, creativas, participativas y pedagógicas con el fin de promocionar la cultura de la escena, difundirla y disfrutarla desde los afectos y las emociones.

Desde la primera edición en la que solo se realizaron nueve talleres plásticos de animación teatral, hasta los últimos años, el Divierteatro ha sido capaz de atrapar a centenares de niños y niñas e introducirlos en el conocimiento de las artes escénicas favoreciendo hábitos de participación cultural. A partir de la tercera edición el programa pasa a denominarse Divierteatro, y toma cuerpo cada edición bajo una temática identificativa que ofrece contenidos atractivos para todos/as los/as participantes; que ha permitido a lo largo de estos años introducirnos en la



Divierteatro desvelará su sorpresa a mediados de agosto

historia del teatro, en los géneros escénicos, los formatos teatrales y aprovechar las herramientas de la animación teatral para fomentar la educación en valores.

El programa se articula alrededor de distintos centros de interés que podemos distribuir en tres módulos de actividades diferentes: las actividades participativas como talleres formativos así como plásticos y creativos, los espacios para el juego y la expresión, y los momentos de función escénica, estableciéndose el diálogo entre el hecho teatral y el público.

Cada mañana, de 10:30 a 13:00 los niños y niñas pueden participar de forma libre y gratuita en las actividades dirigidas Cívitas y respaldado de forma especial por el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, que cuenta con un equipo con más de cincuenta monitores. Talleres, juegos, espacios de experimentación, cuentacuentos, expresión corporal y representaciones escénicas son actividades ineludibles por las que cada año pasan casi

cinco mil menores.

Desde la primera edición de la Feria que comenzamos únicamente con talleres de animación durante dos días, hasta la elaboración actual de cuatro días y un completo programa de actividades y centros de interés ligados a la pedagogía teatral; han sido casi 85.000 mil los niños y niñas que han aprendido y disfrutado al amparo de la Feria de Teatro, con una media de 4.457 menores en cada edición; y han participado más de un millar de jóvenes de Ciudad Rodrigo y pueblos de la Comarca en calidad de monitores y colaboradores del Divierteatro.

Cada edición se elige una temática especial y particular para todas las actividades del Divierteatro, siendo aún sorpresa la de la vigésima edición que será desvelada a mediados del mes de agosto. Si tenemos una mirada retrospectiva, el Divierteatro ha tenido las siguientes actividades:

1ª Feria: Del 27 al 30 de Agosto de 1998. *Talleres de animación infantil.*

2ª Feria: Del 25 al 28 de Agosto de 1999. *El mundo de los cuentos.*

3ª Feria: Del 23 al 26 de Agosto de 2000. *Divierteatro. Celebración del centenario del teatro nuevo.*

4ª Feria: Del 22 al 25 de Agosto

de 2001. *El euro a escena.*

5ª Feria: Del 21 al 24 de Agosto de 2002. *Jugando con las palabras.*

6ª Feria: Del 19 al 23 de Agosto de 2003. *Año europeo de las personas con discapacidad.*

7ª Feria: del 24 al 28 de Agosto de 2004. *Mirando al circo.*

8ª Feria: del 23 al 27 de Agosto de 2005. *Historia del teatro I: en los orígenes del teatro: Grecia y Roma.*

9ª Feria: del 22 al 26 de Agosto de 2006. *Divierteatro: historia del teatro II: el misterio del teatro: la edad media.*

10ª Feria: del 21 al 25 de Agosto de 2007. *Divierteatro: historia del teatro III: el siglo de oro español, un teatro 10.*

11ª Feria: del 27 al 30 de Agosto de 2008. *Re-crea.*

12ª Feria: del 26 al 29 de Agosto de 2009. *Teatromundo, paisajes imaginarios de la diversidad.*

13ª Feria: del 25 al 28 de Agosto de 2010. *Divierdanza: las artes del movimiento.*

14ª Feria: del 24 al 27 de Agosto de 2011. *Entrecajas: el teatro por dentro.*

15ª Feria: del 21 al 25 de Agosto de 2012. *Divermagia.*

16ª Feria: del 20 al 24 de Agosto de 2013. *La música a escena.*

17ª Feria: del 26 al 30 de agosto de 2014. *Diviertétere.*



18ª Feria: del 25 al 29 de agosto de 2015. *Del teatro de máscara al teatro gestual.*

19ª Feria: del 23 al 27 de agosto de 2016. *Divierarte (el arte contemporáneo).*

Además, con motivo de alcanzar la vigésima edición, la Feria ha organizado una muestra retrospectiva en la Casa Municipal de Cultura que invita a hacer un repaso por las temáticas de todas las ediciones de la Feria de Teatro, conociendo las actividades desarrolladas y los objetivos previstos, en una exposición que consta de

una veintena de paneles ilustrativos, con abundante material gráfico y diferentes elementos icónicos de la ambientación y actividades del Divierteatro. Todo un viaje a la memoria emocional, con reminiscencias afectivas y evocación de conocimientos que sin duda han influido en la educación de toda una generación.

Una oportunidad única para recordar, rememorar y revalorizar el trabajo realizado en este servicio público de promoción de las artes escénicas y formación de públicos.

Detrás del telón de la feria del teatro

La Feria de Teatro se visibiliza durante una semana, pero durante todo un año los equipos de trabajo de la Asociación Civitas están trabajando en la planificación y organización del proyecto. Entrevistamos a las responsables del área de atención a profesionales y del área de animación para conocer cómo se organiza

La Feria de Teatro de Castilla y León está organizada por la Junta de Castilla y León, en colaboración con el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo y la Diputación Provincial de Salamanca. Desde la primera edición, Civitas ha gestionado y coordinado este proyecto que se visibiliza durante una semana, pero en el que se trabaja durante todo un año, y 'entre bambalinas', detrás del telón, durante todo un año hay un equipo de personas planificando y organizando todos los preparativos de cada edición. Coordinados por Manuel Jesús González desde que asumiera la Dirección de la Feria de Teatro en 2012, la gestión de la Feria de Teatro se organiza en diferentes áreas de actividad. La producción la asume Javier de Prado, la dirección técnica Jacinto Gómez, la comunicación el equipo Cultura y Comunicación; pero hay dos áreas de trabajo intensas y anónimas que son dos de los pilares fundamentales de la Feria de Teatro, como son el área de administración y atención a profesionales y el área de educación y participación. Desde Salamancartvaldia.es hemos querido conocer de primera mano algunas de las interioridades de éstos ámbitos de trabajo, que a veces resultan invisibles y sin embargo son una de las piedras angulares de este evento.



Equipo de gestión de la oficina de la Feria de Teatro con su director, Manuel J. González

Miriam Hernández, responsable del área de animación



¿Cuál es la función del área de animación?

El área de animación en realidad podríamos denominarlo el área de participación ciudadana, pues realmente el objetivo es facilitar la participación de los jóvenes mirobrigenses en un proyecto que consideramos especial para ellos, como es la Feria de Teatro, y ofrecerles la oportunidad de vivirla desde dentro siendo agentes activos en el desarrollo de las actividades educativas. Queremos que la gente se sienta parte de la Feria, porque

para nosotros todo el mundo es parte de la misma, y por ello armamos un equipo numeroso de jóvenes que, después de recibir la formación adecuada, colaboran con nosotros en diferentes tareas bien como monitores, como apoyo logístico, en labores de atención de espacios...

¿Cuántos jóvenes participan en los procesos impulsados por Civitas?

En los últimos años suelen ser unos sesenta mayores de edad y otros treinta de 16 y 17 años. Además, cada año la Feria contrata como monitores, auxiliares de sala, regidores de espacio o atención a profesionales a casi una veintena de jóvenes. Al final todos los años estamos en unas cien personas.

Dentro del programa de animación, el proyecto estrella es el Divierteatro, que cada año desarrolla actividades educativas y de promoción teatral para más

de cinco mil niños. ¿Cómo es posible atender a tantos niños?

Una de las claves es la diversificación de las actividades, y cada mañana de las actividades infantiles son 30 o 40 actividades diferentes las que se desarrollan. Es muy importante estar bien organizados, y contar con la colaboración de esas decenas de jóvenes que participan como monitores en el Divierteatro.

Siempre son chicos y chicas muy responsables e ilusionados, y su implicación es fundamental. Además ahora nos encontramos que todos los jóvenes que se ofrecen para ser monitores del Divierteatro han sido niños-divierteatro, por lo que su motivación es muy especial. Tenemos ya una generación que no ha conocido Ciudad Rodrigo sin la Feria de Teatro, y eso es muy importante, porque para ellos la Feria siempre ha estado ahí, con ellos, como la Catedral o las Tres Columnas.

¿Qué requisitos tienen que cum-

plir los jóvenes para formar parte del equipo de animación?

Tienen que tener 18 años cumplidos y hacer un curso de formación en animación teatral que imparte Civitas y dura una semana. Luego además han de tener entusiasmo por participar y ser responsables.

Todos los años tenemos que dejar a gente fuera del equipo, pero es que desde hace cuatro o cinco años es tanta la demanda que no podemos incorporar a todos, pues coordinar a más de cien es complicado.

¿Además de en el Divierteatro participan en otras actividades?

Si, muchos de ellos son de la Asociación de Amigos del Teatro y participan en las actividades que impulsan, pero también son activos en otras actividades que organiza la Feria de Teatro, como por ejemplo en cursos y talleres. Además, muchos colaboran cuando hay necesidades especiales para cubrir los

espectáculos de calle, y son la cantera desde la cual contratamos a personas para diferentes labores que son necesarias desarrollar en la Feria de Teatro, pues ellos conocen bien la Feria y además están muy motivados.

En definitiva, estos jóvenes se convierten en relaciones públicas de la Feria de Teatro.

Por último, ¿cuál es la temática del Divierteatro de este año?

Siempre guardamos la difusión de la temática de las actividades del programa de animación infantil con celo, pero pronto será desvelado pues en la primera quincena de agosto el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo la presentará como es debido, pero podemos avanzar que será una temática que acogerá muchas de las cosas de todas las ediciones anteriores, pues no podemos olvidar que nos encontramos en una edición especial como la vigésima.

Meli Guerrero, responsable del área de atención a profesionales

¿Cuál es el calendario de los procesos organizativos de la Feria?

Cada Feria comienza prácticamente cuando se termina la anterior. Pasados los dos meses posteriores a la celebración de la Feria, es decir, septiembre y octubre que están dedicados principalmente a cerrarla económicamente y a elaborar las justificaciones y memorias evaluativas pertinentes, se emprende de nuevo la aventura de una nueva edición, toca de nuevo coger fuerzas e ilusión y volver a empezar.

Se empieza evaluando aspectos logísticos y organizativos de la anterior edición para ver en qué se puede mejorar, y de ahí el punto de partida. Se plantea la nueva apariencia de la web, para lanzarla con la apertura de inscripción de compañías que se hace siempre con el nuevo año; desde enero y hasta aproximadamente finales de marzo, se están recibiendo propuestas de compañías profesionales que están interesadas en nuestra cita escénica, como media 1.000 propuestas en los últimos años, cada una con sus intereses, con trabajo y esfuerzo detrás que hay que recoger, registrar y enviar a la dirección artística y demás personas que forman el comité de selección. En enero también, se dejan reservados los alojamientos con los respectivos hoteles y hospederías de Ciudad Rodrigo. Cerrado el plazo de recepción de propuestas, y una vez que la Comisión de Selección cierra compañías para participar, se establecen las primeras comunicaciones con ellas para solicitarles los datos necesarios que nos ayudan a elaborar el dossier de prensa para la presentación oficial de la Feria.

También se contacta e informa a las compañías que no han sido seleccionadas. Tras la presentación de la programación, y/o entre tanto, todo el tema administrativo con ellas de contratos, necesidades de

alojamiento y coordinación con la dirección técnica, aspectos también de difusión del espectáculo, para que todos los materiales como las lonas, trípticos, cartelera, venta de entradas, difusión en web, etc... estén empezando a estar listas.

Como a mediados de junio, se abre también otro plazo muy importante para la Feria como es el de la inscripción de profesionales que desean acudir a Ciudad Rodrigo a comprar teatro. Este plazo está abierto hasta prácticamente 15 días antes del comienzo de la Feria. En este tiempo también, solicitud de utilización de espacios, gestión de colaboraciones con la feria, coordinación con el equipo de prensa y preparación de la venta de entradas al público.

Y la semanas previas al comienzo, se dedican al montaje de oficina de recepción, comunicaciones de alojamientos y demás necesidades de todos y todas los/las profesionales que acudirán estos días, en torno a unas 800 personas aproximadamente, para que se encuentren un Ciudad Rodrigo convertido en una ciudad-teatro durante cinco días.

Según los datos, pasan por la oficina de recepción de la Feria en torno a 800 personas en cada edición, profesionales de las artes escénicas que viene a trabajar, ¿Cuál crees que es la imagen que se llevan de la Feria de Teatro y de Ciudad Rodrigo?

Año tras año, la percepción que tenemos de cómo ven los profesionales nuestra Feria, por comentarios que dedican o conversaciones que escuchas o que nos llegan, es que la Feria de Ciudad Rodrigo es una Feria agradable, accesible por su tamaño y bonita por el patrimonio que encierra. También conciliadora con la vida personal de los profesionales, y es que esto es inevitable hacerlo de otra forma y pensamos mucho en ello,

ya que celebrando la Feria en el periodo en el que la mayoría de las personas están de vacaciones intentas facilitar transmitir al profesional que su familia tiene cabida en esta Feria, y aquellos/as que lo prueban, y se organizan para venir con ella, repiten. Repiten porque cada uno de ellos/as encuentran su sitio, los niños/as tienen toda una franja dedicada a ellos/as con la programación escénica infantil y con el programa Divierteatro y por las tardes se puede disfrutar todos/as juntos/as con los espectáculos de calle o las propuestas para toda la familia; Y este aspecto repercute económicamente aún más y mejor en Ciudad Rodrigo ya que hay que sumar todas estas personas al cómputo general de gente que viene a disfrutar de la Feria.

Nuestro objetivo principal desde la organización de la Feria, igual que el de cualquier otra feria que pudiéramos poner como ejemplo es que los profesionales que vienen a comprar el producto, en éste caso los programadores y el producto el teatro, y los que vienen a venderlo, exhibirlo, en nuestro caso las compañías con sus propuestas escénicas, lo hagan en las mejores condiciones posibles; éste es nuestro empeño de cada año y con la percepción que nos gustaría que se llevaran de ésta Feria.

A nivel organizativo, ¿Qué suele resultar más complicado?

Pues casualmente los dos aspectos que resultan más complejos no tienen que ver directamente con la organización de la Feria. Por un lado está la organización y distribución de alojamientos de los/las profesionales (incluidos todo el personal artístico y técnico), cada uno/a con sus preferencias, particularidades y pernataciones concretas que atribuido a la capacidad hotelera limitada que tenemos en Ciudad Rodrigo



nos hace volvernos locos/as a la hora de repartir a las personas. Este aspecto se ha hecho más complejo en los últimos años debido al aumento de la demanda de profesionales que quieren estar presentes en la Feria.

La otra cuestión está relacionada con la fecha de celebración de la Feria; agosto y demás meses estivales previos, son sinónimo como decíamos antes de vacaciones para todo el mundo; para todo el mundo menos para las personas que se nos ocurre organizar una feria en éstas fechas; por tanto se complica la relación con el resto de equipos, colaboradores y proveedores que tiene la Feria, obligando en muchas ocasiones a adelantar plazos de preparación de materiales, a ir muy ajustados en otros, ...En definitiva a coordinarnos con las vacaciones y periodos de descanso de muchas personas.

Y por último, dentro de éste trabajo de "bambalinas", ¿Con que se disfruta más, o con qué aspecto positivo te quedas?

El ritmo del día a día te hace perder la noción de lo que realmente estás organizando y de las dimensiones que adquiere un proyecto de éstas características, aunque es verdad que cada vez, y esto lo compartimos todo el equipo, te sientes más responsabilizada con todos los procesos, y en éste sentido, muchas veces te olvidas de ver lo positivo, o te olvidas de disfrutar del proyecto. Por mi parte, me quedo con tres cosas: con el equipo de trabajo, con el que tengo ahora mismo y con el que he tenido y del que tanto he aprendido y aprendo cada día, con la satisfacción de que estás creando oportunidades culturales en el sitio donde vives y que hay un montón de personas que están disfrutando durante cinco días de lo que tu organizas, y por último con esa red de colaboración de personas que se crea con éste proyecto y que te hace estar vinculada a instituciones, empresas, personas de tu comunidad y en muchas ocasiones del resto del mundo.

Nuestra especialidad es el Aire Comprimido, el Vacío y la Neumática



YUSTE
DISTRIBUCIONES COMERCIALES SALMANTINAS

C/ Nicaragua, 62 * Polígono Industrial Los Villares
37184 VILLARES DE LA REINA (Salamanca)
Tfno. 923 223 985 * e-mail: info@dcsyuste.com

Teatro por todas partes

La Feria de Teatro acoge una singular experiencia en la que con motivo de la vigésima edición se ha organizado un programa de representaciones en casa de los espectadores y en lugares singulares. Un regalo para el público que siempre ha sido fiel con la Feria

Desde la organización de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, se ha concebido la vigésima edición como un acto de homenaje a todos los espectadores que han acompañado la Feria de Teatro a lo largo de estos diecinueve años, al público que ha arropado todas las acciones y llenado los espacios escénicos. Una de las iniciativas singulares que se desarrollarán en este sentido es la de llevar el teatro a espacios diferentes y lugares no habituales para la práctica escénica, entre ellos a las casas de los propios espectadores.

Bajo el título 'Teatro por todas partes', se ha organizado un programa de representaciones escénicas de actores y compañías profesionales, con espectáculos de pequeño formato, pequeño aforo (máximo 20 personas) y corta duración (máximo 20 minutos) en 20 lugares diferentes de Ciudad Rodrigo, con especial atención a espacios cedidos por los públicos de la Feria de Teatro. Las actuaciones se realizarán en viviendas, centros comunitarios y otros espacios no habituales entre el 18 y el 26 de agosto, muchas de ellas en formato de microteatro, para públicos

concertados y cerrados previamente con el anfitrión del lugar.

Se trata de una iniciativa particular con la que extender las experiencias escénicas por todos los rincones de Ciudad Rodrigo, con propuestas y géneros muy variadas. Se llevará el teatro a lugares sorprendentes, como el parque de Bomberos, residencias, pisos tutelados, centros de mayores o los salones y patios de diferentes viviendas particulares.

Una vivencia íntima y anónima del hecho teatral que nos ofrece la posibilidad de experimentar otras formas teatrales con piezas breves, con las que se pretende compartir con el público de forma cercana la celebración del vigésimo aniversario; con la colaboración de compañías como Jes Martín's, Teatro de Poniente o Katua&Galea entre otras muchas.

De este modo, la Feria se extenderá por los lugares más insospechados además de seguir manteniendo la programación para todos los públicos en las diferentes calles y plazas de Ciudad Rodrigo, así como los espacios de sala habilitados al efecto y que complementan la programación del Teatro Nuevo Fernando Arrabal.



'Teatro por todas partes' es un programa de representaciones espectáculos de pequeño formato para 20 personas

FONTANERÍA SIN OBRA

Suiz System FSD

C/ MARÍA AUXILIADORA, 78
37004 (SALAMANCA)

TELF.: 923 12 25 78
MÓVIL: 615 60 60 66-653 50 28 01

www.fontaneriasinobrasalamanca.es | info@fontaneriasinobrasalamanca.es



SUIZ SYSTEM FSD SALAMANCA :

- ✓ Primera Empresa de Salamanca
- ✓ Número uno en Castilla y León
- ✓ Sin obra, con garantía de 10 años
- ✓ Solución para las tuberías de sus negocios, viviendas, comunidades, etc..
- ✓ Solución para desagües fluviales y fecales en sus negocios, viviendas, comunidades, etc.

AISLAMIENTOS SIN OBRA

ES EcoSystem

C/ MARÍA AUXILIADORA, 78
37004 (SALAMANCA)

TELF.: 923 12 25 78
MÓVIL: 615 60 60 66-653 50 28 01

www.aislamientosecosystem.es
info@aislamientosecosystem.es

AISLAMIENTOS SIN OBRA ECOSYSTEM:

- ✓ Aísle su vivienda sin obra en solo un día
- ✓ Empresa Oficial para Salamanca, Zamora y Ávila
- ✓ Ahorre en electricidad y calefacción
- ✓ Elimine condensaciones y humedades
- ✓ Olvidese de ruidos exteriores
- ✓ 100% ecológico y natural
- ✓ Rápido y económico, con tecnología alemana
- ✓ Empresa homologada por ROCKWOOL
FIRESAFE INSULATION

Los lugares de la feria

El foso de la Puerta del Sol acoge una instalación plástica y artística que recoge en imágenes algunos de los momentos más significativos de la Feria de Teatro

El 27 de agosto de 1998 comenzaba la primera edición de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, con el sobre nombre 'Un escenario histórico'. Bajo este eslogan, desde la organización se dejaba constancia de una de las líneas maestras para la construcción de la Feria de Teatro: la simbiosis entre patrimonio monumental y artes escénicas; por lo que en todas las ediciones de la Feria la programación de artes vivas en espacios arquitectónicos patrimoniales ha sido una de las señas de identidad del evento, descubriendo nuevas posibilidades para revalorizar el marco histórico de Ciudad Rodrigo.

Con motivo de alcanzar la vigésima edición, y bajo el título 'Un escenario histórico', se ha organizado una exposición fotográfica sobre 'Los lugares de la Feria'. Se trata de una exposición retrospectiva sobre los diferentes espacios de Ciudad Rodrigo donde se han realizado

espectáculos de artes escénicas durante las diecinueve ediciones de la Feria de Teatro; con especial protagonismo al patrimonio histórico, artístico y monumental.

Esta exposición se instalara al aire libre y en diferentes espacios de programación de la Feria, entre el 22 y el 26 de agosto. Esta exposición tomará como elemento icono-metafórico la 'colmena', pues pretende también ser un homenaje al público, a los espectadores, a los mirobrigenses, sin cuya participación y fidelidad la Feria hubiera logrado conseguir sus objetivos. Pensando como en una colmena, trabajando en colectividad, la Feria ha podido desarrollarse y consolidarse, y la implicación del público ha sido siempre uno de los ejes vertebradores del proyecto Feria de Teatro.

La exposición está concebida también como una invitación a la participación y al juego. Sin la implicación, una vez más, de los espectadores; no se podrá disfrutar

de las fotografías, pues forman parte de las colmenas diseminadas en diferentes espacios de la Feria que ha que buscar y abrir para conocer y recordar. Todo el conjunto supone una instalación artística y de intervención plástica dirigida por Fernando Fonticoba, que supondrá una invitación a recorrer Ciudad Rodrigo buscando las 'colmenas de la feria' que recogen gráfica y visualmente la historia del evento y los públicos que lo han hecho posible.

Una exposición que cuenta con casi doscientas imágenes del archivo fotográfico de la Feria de Teatro, donde adquiere un especial protagonismo el trabajo profesional de José Vicente, joven mirobrigense que ha sido el fotógrafo oficial de la Feria desde hace más de una década.

Sin duda un motivo más para recorrer Ciudad Rodrigo y disfrutar de la Feria de Teatro con todos los sentidos.



Los jóvenes, el mejor capital de Ciudad Rodrigo

La formación en animación teatral para jóvenes es una iniciativa constante de la Feria de Teatro por la que cada año pasan casi un centenar de jóvenes



Facilitar la implicación y participación de los jóvenes es una de las líneas habituales de trabajo de la Feria de Teatro de Castilla y León, que ampara la organización de diferentes acciones formativas dirigidas a los jóvenes con el propósito de convertirlos en agentes activos en la construcción de los procesos de la Feria de Teatro, con la finalidad añadida de fomentar las artes escénicas entre la población en general, y de forma específica entre la población juvenil. Crear cauces de participación, ofrecer herramientas y recursos adecuados, capacitar a los jóvenes como dinamizadores, pero también como espectadores y público cualificado, son aspectos fundamentales para los responsables de la Feria de Teatro, por lo que a los habituales procesos de formación con jóvenes iniciados en años anteriores.

La formación de jóvenes como animadores teatrales se desarrolla durante las primeras semanas de agosto, con un curso de veinte horas de duración destinado a formar a más de medio centenar de jóvenes mayores de dieciocho años en diferentes herramientas y habilidades ligadas a la animación teatral, con la colaboración de profesionales de las artes escénicas y las artes plásticas junto con

los profesionales de la Asociación Civitas. Además, otra treintena de jóvenes de dieciséis y diecisiete años, forman parte del denominado equipo de apoyo, que se suma a los procesos formativos y participativos.

La formación tiene un periodo práctico, pues todos los jóvenes participarán en diferentes proce-

Desde el año 1998 han sido 1.150 los jóvenes que han participado en las actividades formativas

sos en la construcción coral de la programación del Divierteatro y la ejecución colectiva de las actividades del mismo.

Desde el año 1998 han sido 1.150 los jóvenes que han participado en las actividades formativas promovidas por la Feria de Teatro, integrándose en los equipos de animación, configurándose ya toda una generación que no ha conocido Ciudad Rodrigo sin "su" Feria de Teatro.



VI Premios 'Rosa María García Cano'

La Asociación Civitas organiza estos premios que este año incorporan la novedad de premiar iniciativas escénicas ligadas al medio rural, recayendo el galardón en el Ayuntamiento de Monleras

La Asociación CIVITAS, fundada en el año 1997, como entidad promotora de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, convoca en los últimos años los Premios Rosa María García Cano con el fin de poner el valor el trabajo de personas y entidades ligadas al ámbito de las Artes Escénicas con un premio de honor que lleva el nombre de la fundadora de la Feria de Teatro y Presidenta de la Asociación Civitas entre el año 2007 y 2012.

Este año, el día 30 de mayo, con motivo del 5º Aniversario del fallecimiento de Rosa María García Cano, se dio a conocer el fallo del jurado de los 6º Premios que

llevan su nombre; que serán entregados el próximo 23 de agosto en el marco de la 20ª Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo.

En la sexta convocatoria de los premios, se han recibido 20 candidaturas diferentes de España y Portugal. El jurado ha estado integrado por nueve personas, profesionales de las artes escénicas y personas ligadas afectivamente a Rosa María, así como por los miembros de la Junta Directiva de Civitas y se reunió en Sequeros el 27 de mayo de 2016.

Una vez revisadas las candidaturas presentadas en esta edición de los Premios, acuerdan por unanimidad conceder los galardones.



Jurado de los VI Premios Rosa María García Cano reunidos en Sequeros el 29 de mayo

1ª MODALIDAD: PREMIO 2017 A LA MEJOR INICIATIVA DE PROGRAMAS EDUCATIVOS Y DE PROMOCIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS PARA INFANCIA Y JUVENTUD, A LA ASOCIACIÓN CULTURAL D'ORFEU/FESTIVAL i, de Agueda (Portugal) El Festival i es un festival de artes escénicas para público infantil y familiar que en mayo acaba de desarrollar su novena edición en la localidad portuguesa de Agueda, que promueve y organiza la Asociación Cultural d'Orfeu, con el propósito de dinamizar la vida cultural de su localidad y promover iniciativas educativas en diferentes espacios, en un non stop de programación familiar de espectáculos de pequeño y medio formato de teatro, música, circo y multimedia.

El jurado ha querido reconocer la labor de d'Orfeu destacando su perseverancia, su implicación con el territorio y su vocación por estimular propuestas escénicas y musicales que combinan la tradición con los nuevos lenguajes contemporáneos.

2ª MODALIDAD: PREMIO 2017 A

LA GESTIÓN CULTURAL VINCULADA A LAS ARTES ESCÉNICAS, a la MOSTRA INTERNACIONAL DE TEATRO DE RIBADAVIA (Orense) La Mostra Internacional de Teatro de Ribadavia está reconocida como el festival escénico más relevante, premiado y activo de Galicia y sus raíces históricas lo convierten en un referente de la historia teatral del país, así como un punto de encuentro y una clara insignia de identidad cultural, que es además un importante dinamizador socioeconómico.

El jurado ha querido reconocer la trayectoria de este Festival, que cumplirá su 33ª edición en el mes de julio, destacando su compromiso con la excelencia artística; y por su capacidad para que esta localidad orensana se sitúe en el mapa cultural gallego como uno de los referentes de la escena gallega para el mundo; y un ejemplo de dinamización de una pequeña población desde las artes escénicas. Organizado por el Ayuntamiento de Ribadavia, prima la construcción de un servicio de ocio y cultural al más alto nivel, aprovechando

las potencialidades históricas, los vínculos teatrales, turísticos y paisajísticos de Ribadavia para proyectar al mundo la localidad con una interesante oferta de turismo escénico, bajo una rigurosa selección de espectáculos e importantes actividades paralelas.

3ª MODALIDAD: PREMIO 2017 A LA PROMOCIÓN, VISIBILIDAD Y REVALORIZACIÓN DE FORMA GENÉRICA DE LAS ARTES ESCÉNICAS, A AMAEM-MARIAS GUERRERAS www.mariasguerreras.es

Las Marías Guerreras (AMAEM) es una asociación de mujeres profesionales de las Artes Escénicas que realizan actividades escénicas y académicas, en forma de espectáculos, conferencias, talleres, homenajes, artículos de prensa, colaboraciones en festivales y ciclos de actividades multidisciplinares. El jurado ha querido reconocer su apuesta por la creación femenina contemporánea con un discurso plural, dirigido al público en general, al público profesional y académico.

Fundada en el año 2000, las

Marías Guerreras realizan múltiples actividades de gran calidad que hablan de la mujer de hoy, constituyéndose en una importante plataforma en Madrid para la creación femenina contemporánea con proyección nacional e internacional, abarcando las diferentes áreas expresivas de la escena.

4ª MODALIDAD: INICIATIVAS Y PROGRAMAS DE ARTES ESCÉNICAS LIGADAS AL MEDIO RURAL AL AYUNTAMIENTO DE MONLERAS (Salamanca).

Esta modalidad se ha creado nueva en esta edición, y el jurado ha determinado reconocer y premiar el trabajo del Ayuntamiento de Monleras, y de forma particular su área de cultura, por su compromiso e implicación con la promoción de las artes escénicas como servicio público. A lo largo de los últimos treinta años, se han sucedido año tras año ciclos de programación y veranos culturales con programación de teatro, folklore, música, cine, danza y otras manifestaciones artísticas, generando un proceso cultural y educativo que constituye

una de las señas de identidad de Monleras con influencia en los pueblos vecinos.

El jurado ha querido destacar la capacidad de mantener programación escénica estable y de calidad en el medio rural, la consolidación de una muestra de teatro y la apuesta del municipio por crear espacios para la colectividad y el hecho escénico, como son 'La Panera', el 'Anfiteatro' o el llamado 'Centro Viejo'.

Monleras ha sabido preservar, revitalizar y actualizar la tradición teatral arraigada en la cultura tradicional, recuperando el lugar esencial del teatro como espacio de encuentro cultural y comunitario. Desde nuestro Ayuntamiento han apostado por el teatro como escuela de pensamiento en libertad, capaz de generar una reflexión crítica para comprender mejor la condición humana e interpretar con mayor lucidez la realidad de un mundo cambiante. Sin duda, toda una apuesta de presente y futuro que convierte al municipio en un ejemplo de referencia en Castilla y León.



VISIONDENTAL

Centro Odontológico General

Avda. de Salamanca 18
Tif: 923 46 28 25
Ciudad Rodrigo

- ✓ Todo tipo de tratamientos dentales
- ✓ TAC DENTAL GRATIS, con tu tratamiento de Implantología

LLEGAMOS DONDE EL RESTO NO LLEGA

- ✓ La Última Tecnología Avanzada en ODONTOLOGÍA
- ✓ RAYOS X en 3D (novedad en el mercado)
- ✓ Radiografía Panorámica
- ✓ No usamos piezas de Importación, solo material GARANTIZADO nacional y Europeo
- ✓ DIAGNÓSTICO, RADIOGRAFÍA PANORÁMICA Y PRESUPUESTOS: !! GRATIS !!
- ✓ 20 % DESCUENTO EN TODOS LOS TRATAMIENTOS ENTREGANDO ESTE IMPRESO

SOLO PRODUCTOS NACIONALES Y EUROPEOS GARANTIZADOS 100%

PRECIOS SIN COMPETENCIA EN IMPLANTES Y ORTODONCIAS

NO SOMOS FRANQUICIA



www.feriadeteatro.com

Estreno absoluto Estreno en España Estreno en Castilla y León Estreno en castellano Estreno en calle

Espectáculos especialmente recomendados para público joven.

PROGRAMA GENERAL

	Martes 22	Miércoles 23	Jueves 24	Viernes 25	Sábado 26
11:00 h. y 12:30 h.			"Imáginí - danza e música para bebés" [4 €] PASSOS E COMPASSOS de 9 a 36 meses. 40 min. ESPACIO EN ROSA	"Algodón" [4 €] ESCENA MIRIÑADUE, S.L. de 9 meses a 4 años. 35 min. ESPACIO EN ROSA	"Babucia" [4 €] ANIMATEATRO de 9 a 36 meses. 35 min. ESPACIO EN ROSA
11:00 h.		"Pum, pum!" [5 €] BAOBAB TEATRO, S.L. a partir de 5 años. 50 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"Móbilus" [5 €] ADDAURA TEATRE VISUAL a partir de 4 años. 65 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"El mundo lirondo" [5 €] SPASMO TEATRO, S.L. a partir de 6 años. 50 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"Euphoola en clave de Fa" [5 €] L'ANIMÉ a partir de 4 años. 50 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"
12:30 h.		"Historia de una semilla" [5 €] LA MAQUINÉ a partir de 4 años. 50 min. AFECEIR	"Las emprendedoras" [5 €] LAS PITUISTER a partir de 6 años. 60 min. SALA ESMARK	"El jardín musical" [5 €] TELONCILLO TEATRO a partir de 3 años. 50 min. AFECEIR	"Sancho en Barataria" [5 €] TEATRO DEL AZAR a partir de 8 años. 50 min. AFECEIR
13:00 h.		"Deambulantes" • LA IMPERDIBLE todos los públicos. 14 min. CALLE (pases sorpresa centro ciudad)	"The Wolves" • LA FAM CÍA. DE TEATRE todos los públicos. 80 min. ITINERANTE: SALIDA PLAZA DE HERRASTI	"Mirai Mirai Miro, mirandoi" • ART'IMAGEM todos los públicos. 45 min. PLAZA DE HERRASTI	"Vertical" • BRINCADEIRA todos los públicos. 45 min. ITINERANTE: SALIDA PLAZA DE HERRASTI
18:00 h.	INAUGURACIÓN OFICIAL "Esta, no es una historia de mujeres" [9 €] BALLET CONTEMPORÁNEO DE BURGOS, S.L. adultos. 70 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"Tartufo, el impostor" [9 €] VENEZIA TEATRO adultos. 100 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"No es otro estúpido espectáculo romántico" [9 €] (Basado en textos de Zorrilla) VALQUIRIA TEATRO adultos. 70 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"Shakespeare en Berlín" [9 €] ARDEN PRODUCCIONES adultos. 75 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"	"Contra la democracia" [9 €] TEATRO DEL NOCTÁMBULO adultos. 90 min. T.N. "FERNANDO ARRABAL"
19:00 h.	"Deambulantes" • LA IMPERDIBLE todos los públicos. 14 min. CALLE (pases sorpresa centro ciudad)	"Cristóbal Parchineia" [4 €] ALAUDA TEATRO todos los públicos. 50 min. PALACIO DE MONTARCO (segundo pase a las 20:30 h.) "Deambulantes" • LA IMPERDIBLE todos los públicos. 14 min. CALLE (pases sorpresa centro ciudad)		"Gigante" [4 €] LA PEQUEÑA VICTORIA CEN público joven y adulto. 50 min. PALACIO DE MONTARCO	
20:00 h.	"Cartas al Emperador" [8 €] TEATRO DEL NAVEGANTE adultos. 90 min. AFECEIR	"Espacio disponible" [8 €] PERIGALLO TEATRO adultos. 70 min. AFECEIR	"La torre" [8 €] ARAN DRAMÁTICA adultos. 75 min. AFECEIR	"Nada" [8 €] ULTRAMARINOS DE LUCAS público joven y adulto. 75 min. AFECEIR	"La Calderona" [8 €] LA CALDERONA / YLLANA público joven y adulto. 90 min. AFECEIR
20:30 h.		"Lullabuy" • GODOT público joven y adulto. 45 min. PARQUE LA FLORIDA	"Lunaticus Circus" • TEATRO PARAÍSO todos los públicos. 50 min. PLAZA DE HERRASTI	"Up2Down" • CÍA. TRASPEDIANTE / PISTACRATO todos los públicos. 45 min. PLAZA DE HERRASTI	"Soy ellas" • ROJO TELÓN todos los públicos. 50 min. PLAZA DE HERRASTI
21:30 h.		"Amor oscuro (sonetos)" [5 €] VIRIDIANA CENTRO DE PRODUCCIÓN TEATRAL adultos. 45 min. ESPACIO EDUCATIVO MUNICIPAL	"Amor oscuro (sonetos)" [5 €] VIRIDIANA CENTRO DE PRODUCCIÓN TEATRAL adultos. 45 min. ESPACIO EDUCATIVO MUNICIPAL		
22:00 h.	"Detrás de un gran hombre" [8 €] INTRUSSION TEATRO, S.C. adultos. 70 min. SALA ESMARK	"Europa, de Andrés Laguna" [8 €] NAO D'AMORES adultos. 60 min. SALA ESMARK	"El viejo y el mar" [8 €] TÍTERES DE MARÍA PARRATO público joven y adulto. 60 min. SALA ESMARK	"El patio" [8 €] TEATRO CORSARIO adultos. 60 min. SALA ESMARK	
22:00 h.	"Tuberías" • CÍA. TODOZANCOS & CÍA. LOS ESCULTORES DEL AIRE / todos los públicos. 55 min. PASEO DE FERNANDO ARRABAL	"The Wolves" • LA FAM CÍA. DE TEATRE todos los públicos. 80 min. ITINERANTE: SALIDA DE LA BATERÍA (tramera Los Sillos)	"Workers 1929" • Z TEATRO todos los públicos. 60 min. PASEO DE FERNANDO ARRABAL	"El plan" • CÍA. CON PLOT todos los públicos. 60 min. PLAZA DEL CONDE	"Vertical" • BRINCADEIRA todos los públicos. 45 min. ITINERANTE: SALIDA PLAZA DE HERRASTI
23:30 h.	"Marivi Mansión" [11 €] TEATRO INDIGESTO público joven y adulto. 75 min. PATIO DE LOS SITIOS	"Herederos del Ocaso" [11 €] CLUB CANIBAL adultos. 90 min. PATIO DE LOS SITIOS	"La mudanza" [11 €] CÍA. TEATRO IGNACIO ANDREU adultos. 60 min. PATIO DE LOS SITIOS	"Jardines (Entrevistas breves en jardines inesperados)" [11 €] IMPROMADRID TEATRO adultos. 90 min. PATIO DE LOS SITIOS	"Cabaretazo" [11 €] LAS SISTERS adultos. 90 min. PATIO DE LOS SITIOS



Especial comarca Béjar

www.salamancartvaldia.es



Salamanca al Día

LA ESCUELA DE INGENIERÍA

Ingenierías, profesiones con futuro

Titulaciones donde hombres y mujeres pueden desarrollar plenamente sus capacidades profesionales; estudiantes con bastantes posibilidades de acceder al mercado de trabajo en aquello que les gusta

Los orígenes de los estudios de ingeniería en Béjar hay que buscarlos en la fundación, en 1852, de la Escuela Elemental de Industrias. Respondió su creación a la demanda de técnicos especialistas textiles y mecánicos por parte de la entonces floreciente industria textil y concitó la unanimidad de todas las fuerzas vivas de la localidad.

Pero no sería hasta 1901 cuando se crean las nueve primeras Escuelas Superiores de Artes e Industrias en España. En estas Escuelas ya podían cursarse los llamados peritajes industriales, uno de los cuales, el peritaje manufacturero (que luego sería textil) era exclusivo de tres Escuelas, las de Alcoy, Tarrasa y Béjar.

La bejarana Escuela Superior de Industrias inició su andadura en 1902, en el convento de San Francisco, y la inauguración del curso académico alcanzó gran relevancia por la asistencia del ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, el conde de Romanones, así como del rector de la Universidad de Salamanca, Miguel de Unamuno.

Comenzó impartiendo las titulaciones de perito industrial, que, muchos años después, evolucionaron a las ingenierías técnicas industriales y a la ingeniería industrial y, por fin, a los Grados y al Máster en la actualidad.

La de Béjar es, por tanto, una Escuela de mucha tradición. Actualmente imparte tres titulaciones de Grado (Electricidad, Mecánica y Electrónica Industrial y Automática), dos dobles Grados (uno en Electricidad y Mecánica y otro en Electricidad y Electrónica Industrial y Automática) y el Máster Universitario en Ingeniería Industrial. Todas ellas tienen atribuciones profesionales, por lo que sus titulados pueden elaborar informes técnicos, realizar peritaciones, firmar proyectos de ingeniería



Integrantes del cuadro docente de la Escuela de Ingenieros de Béjar | ANA VICENTE

en su especialidad, dirigir las obras correspondientes, consultoría, etc.

Salida laboral

También pueden trabajar como ingenieros en producción, mantenimiento, control de calidad en empresas industriales, o ejercer puestos directivos en ellas. O dedicarse a la docencia y a la investigación.

En cuanto a los sectores en que se colocan estos ingenieros podríamos citar, entre otros, el sector industrial, el energético y el de infraestructuras. En el industrial trabajan en sectores como automoción, aeroespacial, fabricación de componentes eléctricos y electrónicos, mecánicos etc. En el energético, en las compañías eléctricas, gasísticas, de energías renovables y centrales nucleares. Y en el de infraestructuras, en las grandes empresas de ingeniería españolas, muchas trabajando en el extranjero

en grandes obras (construcción de refinerías de petróleo, líneas del AVE, etc.)

Son, pues, titulaciones muy versátiles, debido a la gran variedad de puestos de trabajo que pueden desempeñar en las empresas, y de gran demanda en el mercado laboral, confirmado en todos los rankings al respecto. Quiere esto decir que los estudiantes que eligen estas carreras tienen posibilidades reales de acceder al mercado de trabajo en aquello que les gusta.

Precisamente para preparar a los estudiantes para su futura etapa laboral, la Escuela da mucha importancia a las prácticas profesionales como parte importante de la formación. Hay que tener en cuenta que éste es uno de los procedimientos por los que las empresas seleccionan a sus futuros ingenieros. Estamos también potenciando los convenios Erasmus

con países europeos y otros tipos de convenios.

Un reto que aún tenemos es la incorporación plena de la mujer al estudio de este tipo de carreras, pues no son demasiadas las que las estudian. Y está demostrado que las ingenierías de la rama industrial son titulaciones donde tanto hombres como mujeres pueden desarrollar plenamente sus capacidades profesionales, y los resultados obtenidos son parejos.

Por otra parte -y aunque ya se efectúan acciones en este sentido-, se quiere incrementar la difusión de las nuevas tecnologías y la realización de formación complementaria en la Escuela. Por una parte a los alumnos, a través de seminarios, conferencias, visitas, etc., pero también a profesionales y a empresas, como ya se ha hecho en otras ocasiones. Para todo ello se cuenta con la importante

colaboración de los colegios de ingenieros de la zona y, por supuesto, de nuestra Universidad.

Hay que seguir fomentando la participación de profesores en proyectos de investigación con empresas o emprendedores de la zona.

¿Por qué la Escuela de Béjar?

Pero una pregunta que se planteará cualquier futuro alumno de la universidad con preferencia por las ingenierías es: ¿por qué estudiar en la Escuela de Béjar? Trataré de dar algunas razones.

- En primer lugar, porque las ingenierías de la rama industrial que se imparten en la Escuela son de las más demandadas en el mercado laboral, lo que es muy importante en los tiempos que corren.

- En segundo lugar, porque al ser una Escuela no masificada, la interacción profesor-alumno es mayor que en centros masificados lo que, sin duda, mejora los resultados académicos.

- En tercer lugar, porque Béjar es una ciudad tranquila, con un ambiente agradable que facilita el estudio y con un entorno natural privilegiado. Además, es bastante económica en cuanto a residencia, cesta de la compra, servicios, etc. Tiene una estación de esquí para los aficionados y otros muchos servicios.

Y está bien comunicada por autovía con Salamanca (a 45 min.), Plasencia (a 30-35 min.), Cáceres. Incluso Madrid queda a menos de tres horas.

Es pues la de Béjar una Escuela con solera que, en estos tiempos de concentraciones en todos los sectores, quiere seguir manteniendo su personalidad propia. Por supuesto, hay cosas que mejorar, pero estamos trabajando en ello. Tenemos ilusión y ganas de hacer las cosas bien y progresar.

Javier Ramón Hernández
Director de la Escuela de Ingenieros

Café Pavón

Calle Zúñiga Rodríguez, nº 3
Telf: 923 410 962
Plaza Mayor, 3-4
Telf: 923 402 861 / 923 400 710

R E S T A U R A N T E

CASA PAVÓN

Alejo Riñones / Alcalde de Béjar

“Cada metro cúbico de agua produce un kilovatio, y eso lo está perdiendo Béjar”

Temas cotidianos que ocupan a la Alcaldía en el día a día se van consolidando a mitad de legislatura y suponen una esperanza para el desarrollo económico de la ciudad

Cuando la experiencia de Alejo Riñones en el cargo de alcalde nos impide abordarle con la pregunta de cómo va la mitad de la legislatura, porque resultaría reiterativo, dada la cantidad de medias legislaturas que lleva a sus espaldas; nos centramos en temas más cotidianos, concretos y a veces polémicos, como el del agua, El Bosque o Covatilla 365.

Él sonríe, nos abre las puertas de su despacho y se muestra predispuesto, sin papeles y con el gesto tranquilo de quien conoce cualquier tema de la ciudad sobre el que queramos preguntarle.

¿Cree que va a haber dificultades de abastecimiento de agua en los pueblos de la comarca, dada la escasez de lluvias de este año?

En la Mancomunidad de Aguas abastecemos a 25 municipios que no tendrán ninguna restricción, hay suficiente agua para abastecer a la ciudad durante todo el año y también a todas las pequeñas localidades que conforman la mancomunidad, incluso aunque no lloviera. Pero el agua es un bien preciado y hay que ser austero con ella, hay que gastar lo que haga falta para el consumo humano y animal, otra cosa es el regadío de huertos o el llenado de piscinas.

Cumpliendo estas premisas no habrá problemas, aunque sí es verdad que en algunos días puede haber alguna dificultad puntual debido a que en verano se triplica la población en muchos de estos municipios. Tenemos tres depósitos en cabecera, el de los Pinos y el del Castañar, que están canalizados hasta el de Fuentebuena, éste es el que distribuye a los pueblos, hemos tenido una reunión recientemente para que se amplíe este depósito y el de Los Pinos, con el fin de que teniendo más agua depositada en cabecera, cuando los depósitos pequeños de los municipios, al final del día se vayan quedando sin agua, se puedan llenar durante la noche y estén listos para una nueva jornada.

El Ayuntamiento de Béjar tiene todas sus redes al servicio de la mancomunidad, unos 25 kilómetros que llegan hasta municipios tan alejados como Sotoserrano, por eso les sale mucho más barata el agua que a los propios bejaranos, y además el consumo también les sale más barato, por lo que creo que no tendrán queja.

Este Ayuntamiento compró los



Alejo Riñones, alcalde de Béjar | ANA VICENTE

.....
 “No se puede favorecer a otras empresas mientras las minicentrales bejaranas se ven perjudicadas

terrenos para hacer el pantano, se construyó para la ciudad y para que a las industrias textiles no les faltara agua en verano, pero por circunstancias se abrió el melón con Ledrada y ya abastecemos a 25 municipios. A partir de aquí, cualquiera que quiera unirse, que tenga otras posibilidades, tendrá que acogerse a ellas. Además Béjar es una población grande que gasta el 90 % del agua que distribuye y hay 25 saltos de agua. Cada metro cúbico produce un kilovatio, eso lo está perdiendo Béjar, no se puede favorecer a otras empresas mientras las minicentrales bejaranas se ven perjudicadas, y no podemos olvidar que parte de la industria textil actual complementa sus ingresos con estas instalaciones y se mantiene gracias a ellas.

¿Qué nos puede contar del proyecto ‘Covatilla 365’?

Es un proyecto que la Diputación de Salamanca, desde su área de turismo, tiene mucho empeño en que se lleve a buen término, en estos momentos tenemos dos actividades en marcha, por un lado el Campeonato Ibérico de Parapente con despegues desde La Covatilla, que se llevará a cabo en plenas fiestas de la Virgen del Castañar, los días 9 y 10 de septiembre.

Y por otro lado la construcción del bike park. Nos ha costado encontrar la madera para la construcción de los obstáculos y la empresa ha estado trabajando en su tratamiento desde la primavera, ahora ya la tenemos aquí en manos de los trabajadores del Ayuntamiento. Trataremos de ponerlo en marcha con una de las pistas que tenemos autorizadas, si es posible, esta temporada; si la elaboración es más larga, el próximo año.

‘Covatilla 365’ es un proyecto conjunto de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Béjar, para desarrollar actividades relacionadas con el turismo en la estación de esquí durante todo el año. No podemos olvidar que este es el motor de la ciudad y muchos negocios dependen de su aprovechamiento. Con este proyecto tratamos de romper la estacionalidad. Creemos que una vez que arranquen estas dos actividades fuertes, fuera de la temporada de nieve, surgirán nuevas oportunidades, como los

paseos en telesillas hasta la cafetería de la terraza del Canchal Negro, desde donde hay unas vistas espectaculares que ahora sólo los esquiadores disfrutan, y sumaremos otras muchas.

Además animamos a colegios e instituciones a que colaboren con el desarrollo de este paraje precioso y con muchas posibilidades para realizar campamentos de montaña, allí hay instalaciones, se pueden hacer excursiones y mu-

.....
 “Las visitas de San Gil a El Bosque son una falta de cortesía hacia la persona que trabaja allí

chas otras actividades diferentes a las de ríos y playas.

¿Se ha adelantado Candelario con los despegues en parapente desde El Travieso?

Yo no lo veo así, al contrario, creo que todo suma, a nosotros sólo nos afecta positivamente en el senti-

do de que ayuda al desarrollo de la zona de Béjar. Los expertos me han comentado que en La Covatilla soplan los cuatro vientos por lo que se podrán realizar despegues venga de donde venga el viento, lo que convierte a este lugar en un sitio ideal para la práctica de este deporte. Y desde luego, si este deporte comenzara a practicarse con asiduidad y mereciera la pena, se abrirían las instalaciones del restaurante, la cafetería y las oficinas.

Queremos que La Covatilla sea también un recurso para la ciudad cuando no haya nieve, se iniciarán actividades que tendrán continuidad y otras que no, pero hay que intentarlo.

¿Qué opina de las visitas guiadas que hace el Grupo Cultural San Gil en El Bosque?

Creo que es una falta de cortesía y de ética contra la persona que trabaja allí, en estos momentos el servicio está cubierto y se está jugando con un puesto de trabajo. El Bosque se abre cuatro días a la semana, el miércoles sin visitas guiadas, pero gratuito, como marca la ley. Los viernes y domingos se abre nueve horas y los sábados, ocho. Está bien atendido y no entiendo la actitud de este grupo, a menos, que se quiera cuestionar la profesionalidad de la persona que trabaja allí o se quiera dejar en entredicho a las administraciones.

El Ayuntamiento ha destinado una partida en los presupuestos para la rehabilitación de la ‘casa del bosquero’, además ahora la Junta se suma aportando 50.000 euros más, con estas cantidades quedará rehabilitada completamente y la destinaremos a cafetería, a un pequeño restaurante, tienda de recuerdos y centro de recepción e información al visitante.

También hay dos temas que son muy importantes y ya están definidos y encauzados, la rehabilitación de la huerta y del jardín, mediante dos subvenciones: un taller de empleo de jardinería y una subvención de Fondos Europeos que encabezará la Junta de Castilla y León como copropietaria, que puede ascender a más de un millón de euros. Hay posibilidades reales de conseguirlas, la Junta se está implicando muy a fondo y será su proyecto estrella de este año.

La Covatilla y El Bosque, apoyados por el resto de recursos turísticos, convertirán a Béjar en un referente dentro del sector del Turismo de Interior.

PASADO, PRESENTE Y FUTURO DEL EMBLEMÁTICO ESTABLECIMIENTO BEJARANO

María Flor Agero dona la antigua Botica la Bola a la ciudad

El valioso patrimonio de José Agero Teixidor pasa a formar parte del Museo Valeriano Salas

ANA VICENTE

La Botica la Bola cambia de propietario, M^a Flor Agero se jubila tras una vida dedicada al trabajo y dona a la ciudad la antigua farmacia de su padre José Agero Teixidor, una de las cien farmacias más antiguas de España, joya que le ha sido solicitada hasta por la Real Academia de Farmacia de Madrid.

La donación contiene muebles de 1780, además de una interesante colección de enseres, entre los que destaca la bola que se puede ver en el escaparte y que da nombre a la farmacia, rellena con un líquido rojo que a su propietaria le gusta llamar "sangre de dragón", aunque realmente es un polvo procedente del drago canario mezclado con agua.

Aunque la bola, hecha con un cristal como papel de fumar por una de sus partes y tan grueso que permite la talla de una estrella en la otra, se queda en la farmacia para continuar justificando su nombre, y seguir iluminando de rojo la calle en sus noches de guardia, el resto de la antigua far-



María Flor Agero ha sido la cara amable de la Botica La Bola durante más de 50 años | REP. GRÁFICO: ANA VICENTE

macia que M^a Flor Agero ha conservado en un estado impecable, se ha instalado en el Museo Valeriano Salas, donde se ha acondicionado un espacio para poder ser visitada por propios y extraños y de esta manera aumentar el patrimonio y los recursos culturales de la ciudad.

Entre los enseres donados, se conserva un botamen rico en frascos de vidrio y albarelos de loza y porcelana, las estanterías decoradas entre las que hay un magnífico cordialero con botellas de vidrio y copas de loza etiquetadas con las iniciales PC (Primo Comendador) y otra de las curiosidades es un 'ojo de boticario', que es un pequeño mueble lleno de cajones en el que

los antiguos boticarios guardaban las materias primas más valiosas y difíciles de conseguir, que se colocaba en un lugar apartado de la rebotica, lejos de miradas y manos ajenas; también hay un curioso pildorero con una base en la que caían la píldoras y estaba siempre rellena de polvo de regaliz para que no se pegaran entre sí; dos valiosas balanzas de precisión y un enorme mortero donde se hacían pomadas para las paperas y para las manchas del sol; además de un autoclave para hacer ampollas de suero fisiológico, agua destilada y aceite alcanforado, remedio que se le suministraba a las personas "para que no sufrieran cuando iban a morir".

El soplete con el que se cerraban las ampollas, un busto de Primo Comendador, fundador de la farmacia y un cuadro de Enrique Brochín pintado por los hermanos Dumont, autores de las pinturas del camarín de la Virgen del Castañar y de la restauración de las pinturas del santuario tras el hundimiento de su bóveda, han sido donadas por su propietaria a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Béjar.

Historia de 'La Botica la Bola'

'La Botica la Bola' fue fundada por Primo Comendador y Tellez, natural de Hervás, hijo de D Crisanto y Dña Apolonia, viudo de Amalia Brochín y casado en segundas nupcias con Amalia Gil Zúñiga, que además fue uno de los fundadores de la Escuela de Peritos Industriales y Diputado en Cortes. Sin descendencia de ninguno de los dos matrimonios, le dejó la farmacia a su sobrino Enrique Brochín Comendador, primo hermano del abuelo de la actual propietaria M^a Flor Agero, sucesora de su padre, José Agero Teixidor.

En honor a Primo Comendador se conserva en Béjar el Caño Comendador, que tenía sobre él un birrete de doctor, ya desaparecido de la actual fuente.

Cuando José Agero terminó la carrera de farmacia se inició con Enrique Brochín en el arte de la farmacopea y la venta de medicamentos, en unos tiempos en los que fórmulas y principios activos se hacían en los laboratorios situados en las reboticas, allí se secaban plantas, se investigaba y se desarrollaban los remedios.

José Agero

D. José Agero, como era conocido en Béjar el famoso boticario, fue un hom-



Cuando José Agero terminó la carrera de farmacia, se inició con Enrique Brochín en el arte de la farmacopea

CLÍNICA VETERINARIA S. CASTELLANO
CIRUGÍA • RADIOLOGÍA
VACUNACIONES • ECOGRAFÍA
PIENSOS • COMPLEMENTOS
SERVICIOS DE PELUQUERÍA (BAÑO Y CORTE)
Travesía de Santa Ana, 8 bajo
37700 Béjar (Salamanca)
Teléfono: 923 411 503
email: cvscastellano@hotmail.com

Gestoría Vicente
Olga Angélica Vicente García
Loda. en Derecho
Gestor administrativo colegiado nº 1280
Tlfno: 923 403 229 Plaza de España, 10-12-1ºG
Béjar (Salamanca)
GESTORÍA ADMINISTRATIVA
FISCAL-LABORAL -CONTABLE
HERENCIAS
REGISTROS CIVIL, MERCANTIL Y PROPIEDAD
MATRICULACIONES
TRANSFERENCIAS DE VEHÍCULOS

Pastelería CELA
Pastelería y repostería artesana
Perronillas
Pasta de piñón
Negritos de coco
Amplio surtido en tartas
SERVICIO A RESTAURANTES Y CELEBRACIONES
Puerta de Ávila 19
Telf: 923 401 411
37700 Béjar

PROGRAMA DE ACTIVIDADES EN BÉJAR

4 de agosto, viernes
20.30 Viernes Joven, cultura urbana. Antigua estación de tren.

6 de agosto, domingo
Día del Calderillo. El Castañar

Del 7 al 11 de agosto
22.00 Semana de cine español. Teatro Cervantes.

11 de agosto, viernes
21.00 Viernes Joven. Los 40. Parque de La Corredera.

12 de agosto, sábado

Día del Bejarano Ausente. Día de la Juventud. Parque de La Corredera.

18 de agosto, viernes
21.00 Concierto de la Banda Municipal. Cto. de San Francisco.
22.00 Viernes Joven. Cine de Verano 'Animales Fantásticos'. Parque de La Corredera.

19 de agosto, sábado
20.00 Abejarock. Recinto Ferial.

25 de agosto, viernes
21.00 Concierto de la Banda Municipal. Plaza de los Tilos.

➤ bre emprendedor desde el inicio de su vida profesional, sus principios junto a Brochín le llevaron a comenzar su carrera haciendo ensayos para descubrir un método de obtención de lanolina con el agua sucia de las lanas que se obtenían en los lavaderos de las fábricas de la ciudad y que entonces se vertían al río.

Una vez que falleció el propietario de la Botica La Bola, Agero continuó con estas investigaciones hasta conseguir una lanolina pura y fabricarla para su aplicación en cremas, pomadas y cosméticos, fue tal su fama que le fue solicitada incluso por Helena Rubinstein y los mejores fabricantes de cosméticos de París. Su hija, la actual farmacéutica aún conserva varios tarros de cristal en los que se puede ver el proceso desde el agua negra hasta el que contiene una sustancia transparente de color similar a la miel más clara y nos cuenta emocionada que estando su padre ya enfermo, postrado en



carecimiento del producto, lo cual fue una pena, porque se privó a la ciudad de un recurso que habría diversificado la industria con la instalación de fábricas de cosméticos en la ciudad y alrededores.

No obstante, tuvo grandes satisfacciones, pues fue nombrado académico de la Real Academia de Farmacia en el año 1942 y su discurso de ingreso fue sobre la obtención de la lanolina.

José Agero siempre fue un hombre emprendedor y comprometido con su familia y con la sociedad, un hombre inquieto que realizó sus

estudios de farmacia en Granada, mientras trabajaba como telegrafista. Además tuvo telares en otro edificio cercano al de la lanolina, que también le valió más de un disgusto debido a su éxito, pues apenas instalados los telares ganó una licitación para hacer mantas de abrigo y poco peso para el ejército, y le enviaron una carta que le decían "zapatero a tus zapatos" a la que él contestó dando cumplidas cuentas de su procedencia de una familia que se había dedicado a la industria textil.

Otra de sus actividades fue la de analista clínico, con un laboratorio

instalado en el mismo edificio de la farmacia. Su faceta como analista también es digna de destacarse, ya que él mismo hacía las extracciones de cualquier humor que fuera preciso analizar, incluso del líquido encéfalo-raquídeo que era una extracción sumamente delicada, porque pensaba que todo el proceso debía llevarse a cabo por la misma mano. Su minuciosidad le llevaba a repetir los análisis tres veces y hallar la media para evitar errores, en un proceso que firmaba con su propia mano y que salvó muchas vidas por su rapidez en avisar a los

médicos en cuanto detectaba cualquier anomalía de importancia.

Un hombre emprendedor que trabajó por su ciudad y por la gente de Béjar y su comarca, generoso con los que no tenían medios económicos y que hoy estaría orgulloso de ver que su farmacia formará parte del patrimonio cultural e histórico de la ciudad.

M^a Flor Agero

Comenzó a estudiar 'Selectivo de Farmacia en Granada', a regañadientes porque a ella lo que le gustaba era haber estudiado Filosofía y Letras, para luego especializarse en pintura en la Escuela de Bellas Artes de Sevilla, vocación que le venía de su madre que era pintora.

Sin embargo, como su hermano mayor estaba a punto de terminar la carrera de Derecho, ella marchó para poder continuar con la farmacia y así mantener el patrimonio familiar. Durante un primer año de gran dedicación a los estudios, un suspenso en Química General, que siempre ha creído inmerecido, la hizo abandonar la carrera y a estudiar Auxiliar de Farmacia en Salamanca para después comenzar a trabajar con su padre, de quien asegura que aprendió gran parte de lo que luego ha marcado su vida profesional.

En esos momentos José Luis Agero, su hermano, ya había terminado Derecho y estaba pensando opositar para Diplomático, al ver disgustado a su padre por el abandono de la carrera de su hermana, le propuso que él estudiaría la carrera de farmacia pues le llevaría los mismos cinco años que en prepararse las oposiciones.

Llegada la Navidad del 64, cuando José Luis Agero ya iba a entrar en 4º Curso y a la vez era también Teniente de Infantería en Granada, sufrió un accidente de tráfico en Jaén, volviendo a Béjar y murió el día de Nochebuena.

A raíz de eso, M^a Flor Agero retomó los estudios de farmacia, y ha sido la cara amable y visible que todo el mundo conoce y aprecia en la 'Botica la Bola' y que agradece a Ángel García Miña que acabara por convencerla para retomar sus estudios de Farmacia, después de haber dicho que no muchas veces a su padre y a los médicos de entonces que trataban de convencerla cada vez que se cruzaban con ella por las calles de Béjar.

M^a Flor comenzó a estudiar 'Selectivo de Farmacia a regañadientes, porque ella quería estudiar Filosofía y Letras

una cama durante 10 años antes de su muerte en 1972, llegaron a pedírsela desde Turquía, sin embargo, de esa carta nunca tuvo conocimiento el boticario porque ella no se vio con fuerzas para verle, cómo a su pesar, habría tenido que rechazar la oferta, sabiendo que era el único fabricante en España de tan preciado producto.

El espionaje industrial para obtener la fórmula llevó a quererle comprar a los trabajadores de la empresa e incluso se le negó la venta de las aguas sucias del lavado de lanas, por lo que tuvo que importar esas aguas de Tarrasa, lo que le llevó a acabar cerrando la fábrica de lanolina que tenía ubicada en la Calle Colón, por el en-



A raíz de la muerte de su hermano, M^a Flor retomó los estudios de Farmacia y ha sido la cara amable de la Botica La Bola

Grupoguijo
DECORACIÓN INTEGRAL

Dormitorios, cocinas, salones, sofás, carpintería / Diseño italiano a precio accesible
Somos tu idea de casa.

Estamos en C/ Recreo, 83 Béjar (Salamanca) Telf.: 923 402 609 info@grupoguijo.com



La escritora Mar Fernández a su paso por SALAMANCA AL DÍA el pasado mes de julio, y una imagen del jardín renacentista de El Bosque de Béjar | REP. GRÁFICO: ANA VICENTE

UNA HISTORIA EN EL BOSQUE

El origen de mi nombre

Guiomar no estaba muy contenta aquella calurosa tarde del mes de agosto, mientras paseaba con sus padres y hermanos en dirección a la finca 'El bosque', un parque renacentista único en España, según iba relatando su padre. Y a pesar de su intención de ignorarle, ya que seguía enfadada con él, no pudo evitar seguir el hilo de lo que contaba, ya que ambos amaban la historia y el arte. Quizás ese era el único nexo que permanecía inalterable entre ambos desde que llegara a la pubertad.

Su padre actuaba como un guía turístico, suponía que por su profesión, profesor de historia del arte en la universidad Complutense de Madrid. No podía negar que su voz cadente y la pasión que mostraba cuando refería las grandezas de cada ciudad que visitaban, lograba despertar algo en su interior.

Normalmente disfrutaba de los viajes que realizaban, conociendo cada rincón de España, pero aquel año no, hubiera preferido pasar aquellos días con sus amigas, que habían planeado un viaje a Ibiza para celebrar el fin de carrera tras un duro año de arduo trabajo. Pero no, nada había salido como ella planeaba, la muerte repentina de una tía de su padre les había llevado hasta un pequeño pueblo situado a escasos kilómetros de Béjar, donde sus padres habían decidido pasar el verano. De nada habían servido sus protestas, sus gruñidos o ignorarles durante días. Y allí estaban, toda la familia al completo.

Había escuchado hablar cientos de veces de la ciudad de Béjar, y quizás por eso no le seducía lo más mínimo pasar dos semanas allí. Su padre tenía gran apego a aquel lugar, donde había pasado largos veranos en casa de su abuela, y a pesar de eso nunca había llevado a su familia a aquel lugar, cosa que intrigaba a la joven.

—Y este es el inicio del viaje —exclamó su padre triunfal, deteniéndose ante unas enor-

mes puertas de hierro forjado finamente ornamentadas—. La Casa ducal bejarana, entre sus muchas posesiones, contaba con un profundo bosque donde se solía practicar la caza. Estaba situado a las afueras de Béjar. El duque de Béjar, Francisco de Zúñiga y Sotomayor mandó edificar un palacete, un oratorio anejo, un bello estanque y parques y jardines a su alrededor. El palacete está presidido por un gran estanque en cuyo centro hay un templete acogedor y romántico. El conjunto está rodeado de varias fontanas de piedra al gusto renacentista aunque ya tardío...

—¡Oh, papá, no seas aburrido! —exclamó Gabriel, el pequeño de la familia, mientras se cruzaba de brazos y fruncía el ceño.

Francisco tuvo que contener la risa al escuchar las palabras de su hijo menor. Comprendía que a sus escasos diez años aquello le resultara de lo más aburrido. Ya tendría tiempo de darle la importancia que lugares como aquel tenían, la gran suerte de conservarlos aún, a pesar de los siglos transcurridos.

—Isabel —llamó a su mujer, que sonrió cuando sus miradas se cruzaron—, porque no llevas a Gabriel y Ana a ver los jardines, estoy seguro de que les encantarán las fuentes y sus juegos de agua.

—¿Juegos de agua? —preguntó Gabriel, interesado por primera vez en aquella visita.

—Por no hablar de los arboles, que son tan anchos que podría construirse una cabaña en su interior —añadió su madre, mientras le guiñaba un ojo. Cogió a ambos niños de la mano y comenzó a pasear por el camino de acceso, dejando a Guiomar y a Francisco solos.

Padre e hija caminaron en silencio, uno junto al otro, perdidos en sus propios pensamientos. Solo detuvieron sus pasos al llegar a la fachada del imponente edificio. Guiomar no pudo evitar elevar su mirada y clavarla en el dintel de las ventanas. Leyó

la leyenda en ellos labrada: "Ano dominus. Franciscus bejaranensis dux huius moninis: secundus: et Guiomareius usor: haec erigebant, 1567." Durante unos segundos se quedó muda por el asombro. «Guiomareius, Guiomar», se dijo confusa. Durante años, sobre todo en su infancia, había odiado su nombre. Había tenido que soportar bromas sobre el mismo y sus padres nunca le quisieron contar de donde provenía o el porqué de utilizarlo para bautizarla. Giró su rostro, y por la expresión sonriente de su padre, supo que allí estaba la clave, y como si le hubiera leído la mente, le dio la respuesta que había esperado años antes.

—Sí, hija mía, de aquí, de este lugar apartado y hermoso proviene tu nombre. Cuando era niño, y este lugar estaba olvidado de la mano de Dios, mi abuelo solía traerme aquí. Creo que fue entonces cuando decidí lo que quería hacer con mi vida. Este palacete, que puede parecer insignificante, me atrapó en su influjo y nunca se alejó de mi mente, alentando mi interés y amor por el arte. Cuando tu madre y yo supimos que ibas a ser una niña, el nombre de Guiomar, aquel que tantas veces había leído en estos dinteles, afloró en mi mente y no pude evitar llamarte así.

Francisco se sintió agradecido cuando la mirada de su hija se iluminó y le regaló una de sus maravillosas sonrisas. Estaba claro que aquel secreto, que siempre había guardado celosamente a pesar de la insistencia de la niña, ahora se desvelaba para su disfrute, para el disfrute de ambos. Su intención había sido desvelar el misterio de su nombre cuando ella pudiera llegar a entender su valor, y había llegado el momento.

Y como si un resorte se hubiera activado en la cabeza de Guiomar, comenzó a bombardear a su padre con preguntas del lugar y su historia, como hechizada por aquella magia que décadas antes había atrapado a su padre.

Francisco respondió a cada una de ellas con la mayor paciencia. No por nada conocía aquel lugar como la palma de la mano. Había hecho su tesis sobre el palacete de los Duques de Béjar sin casi esfuerzo, y todo estaba celosamente guardado en su cerebro.

Pasearon por los alrededores sin cesar de hablar, hasta que llegaron a una especie de estrado, situado frente al palacio, con una forma circular de lo más peculiar.

—Se cuenta que los duques de Béjar solían organizar fiestas literarias, donde se concentraban sus amistades y a las que asistían personajes ilustres de la época —relató Francisco, con la vista perdida en la gran edificación frente a sí—. Según viejos documentos Góngora y tal vez el propio Miguel de Cervantes, asistieron a dichos eventos. ¿Te imaginas, Guiomar? —expresó, clavando la mirada en el rostro embelesado de su hija.

—¡Oh, claro papá! También estoy viendo ante mí a varias barquitas sobre el estanque, donde las damas y caballeros de la época navegan mientras conversan animadamente. Allí —dijo señalando el lugar al que aludía—, en el pequeño templete un cuarteto de cuerda hace sonar varias notas musicales.

Sí, efectivamente Guiomar se sentía embrujada por aquel lugar lleno de historia, que nunca pensó encontrar en una pequeña localidad situada en una de las provincias con el mejor casco histórico, Salamanca. Ahora sabía que no había sido un error pasar las vacaciones en Béjar, un lugar al que regresaría y llevaría en su corazón siempre.

Mar Fernández Martínez
Escritora

FIGURA DE LA TRADICIÓN BEJARANA

La tarasca de la procesión del Corpus Christi

Sería bueno recuperar en la fiesta de interés turístico nacional otros elementos perdidos como la trabuca, el organito de ruedas o la torre de campanitas de música, así como las danzas

La presencia de una tarasca en la procesión del pasado –y cálido por demás– Corpus Christi de Béjar despertó el interés y la extrañeza de no pocos naturales y, también, de algunos visitantes congregados en la ciudad con motivo de esta celebración. Aunque no sé si en similar porcentaje, en cuanto a curiosidad y asombro, al que concitan la media docena de extraños hombres de musgo que, como hieráticos y torpes heraldos –y no es para menos, dado el peso y el agobio de la música vestidura que soportan– con sus enormes mazas recubiertas del mismo vegetal, cada año concurren a la misma.

En los días previos y posteriores a la eucarística festividad, alguna que otra referencia en la prensa provincial y medios informativos digitales trataba de explicar el origen de la tarasca y su presencia en la ceremonia religiosa. Y como algo supuestamente novedoso –aunque no lo es tanto por lo que más adelante se explicará–, no faltaron las manifestaciones críticas o abiertamente contrarias a su inclusión en el citado cortejo por el desagradable aspecto y la incongruencia que, a su juicio, provocaba ese monstruoso engendro ante tanta parafernalia de imágenes, litúrgicas y ostentosas vestimentas, banderas, pendones, hachas y otros símbolos eclesiásticos o civiles que, habitualmente, acompañan al procesional desfile.

Sin embargo la tarasca no es una figura alegórica ajena al Corpus Christi que en tiempos pasados figuraba, en esta festividad, en gran número de poblaciones, no solamente españolas, sino también hispanoamericanas. Y en la actualidad son bastantes las ciudades y pueblos de nuestra nación que poseen representaciones, bajo formas y morfologías diversas, de este quimérico animal para ser exhibidas en sus respectivas procesiones. Son



La reaparición de la tarasca en la procesión del Santísimo sorprendió a muchos | ANA VICENTE

conocidas las de Toledo, Granada, Antequera, Tudela, Valencia, Zamora, Torrejoncillo del Rey (Cuenca) Redondela (Pontevedra) o las de varias localidades de Cataluña como Villafranca, Berga o Reus que, con la apariencia de dragón u otras configuraciones, la siguen conservando.

Leyenda de la Provenza

El origen de tal bestia mitológica arranca de una leyenda originaria de la localidad de Tarascón –y de ahí el nombre de tarasque o tarasca– en la región de Provenza (Francia). Según esta leyenda el terrible monstruo así nombrado asolaba la comarca sin que las mesnadas y cuantiosas tropas enviadas por el rey pudieran a acabar con él. Solamente Santa Marta con sus plegarias conseguiría amansarlo y llevarlo con ella hasta la ciudad en donde, aprovechando la obscuridad de la noche, sus habitantes le dieron muerte. Por tal motivo

en algunas representaciones de la tarasca, como en el caso de la reciente de Béjar, aparece sobre ella la imagen de la valerosa santa que sujeta un estandarte con su mano derecha y lleva un cáliz en la izquierda. Otras sirven de soporte o peana a figuras femeninas –como en la de Granada– sin ningún tipo de connotación religiosa.

Aunque la tarasca aparece asociada a la procesión de Corpus Christi bejarano y de ello dan fe varios documentos de los siglos XVI, XVII y XVIII referentes al Ducado de Béjar –en la sección Nobleza del Archivo Histórico Nacional– se desconoce cómo pudo ser su apariencia física, ya que en estos legajos no se describen pormenores de su aspecto, ni tampoco se posee ilustración gráfica alguna acerca de la misma.

En uno de estos documentos (A.H.N. Nobleza/OSUNA, C. 228, D.12-13), que detalla los diferentes participantes y los elementos

alegóricos y simbólicos presentes en la procesión, realizados por las músicas de chirimías y timbales, se especifica: Un niño a caballo adornado, representando la Justicia, de cuenta del Corregidor; otro con el peso en la mano de cuenta de los Fieles y otro que representa a San Miguel de cuenta del Tesorero de la Tierra. Las cajas y clarines de cuenta del Ayuntamiento. Los gigantes y tarasca de cuenta de los Pañeros...

En otro posterior se deplora la pérdida de varias representaciones específicas del desfile procesional: Se ha perdido la Trabuca, los Gigantes y Tarasca y algunos años no hay danzas, cajas y clarines.

Finalmente, en el último que citaré (A.H.N. Nobleza/OSUNA, C. 269, D. 83), se menciona el proceso de creación y cómo se llegó a la desaparición de tantos y tan dispares integrantes de aquella barroca amalgama de elementos profanos y religiosos: *En el año de 1596 se hi-*

cieron ocho Gigantes de a cinco varas en alto que costó el señor Duque de Béjar don Francisco III para que formaran danzas en la procesión. Con el tiempo y el uso de ellos se fueron destruyendo pero se sustituían con otros que se hacían hasta que el año de 1732 se destruyeron en un regocijo popular y no se volvieron a reemplazar. Lo mismo sucedió con la Tarasca y otras figuras que salían en la procesión por tratarlas mal los que las llevaban. Y lo propio aconteció con el Organito de Ruedas, una Torre de muchas campanitas en música... Eran los tiempos en que reinaba Felipe V, instaurada la nueva dinastía borbónica que gobernaba la nación; tiempos que correspondían al denominado siglo de las luces que acabó con viejas tradiciones y creencias populares... y se llevó por delante a la tarasca bejarana.

La actual copia de la tarasca representa a un monstruo híbrido de intenso color verde en contraste con el rojo almagra del hábito y el blanco del manto de Santa Marta que lo cabalga. De aspecto apacible y cándido está constituido por la combinación de diversas partes de otros tantos animales como son la cabeza de dragón con enorme boca, cuerno frontal y algunas protuberancias; cuerpo recubierto de grandes escamas; extremidades acabadas en fuertes garras y alas en sus costados.

Sería deseable que la procesión del Corpus bejarano, como fiesta de interés turístico nacional, contase, en años venideros, con otros elementos perdidos, como los ya citados de la trabuca, el organito de ruedas o la torre de campanitas de música, así como las danzas que acompañaban al Santísimo. Todo ello podría recuperarse –lo mismo que se ha hecho con la tarasca– y le daría una mayor visibilidad y atractivo.

ANTONIO AVILÉS AMAT
CENTRO DE ESTUDIOS BEJARANOS



RELATO BIOGRÁFICO

Gil Antonio Laso Fraile

La gubia certera

Como en ninguna otra expresión artística, la escultura o la talla están ligadas a la materia, a la masa. Tanto la escultura como la talla son expresiones del arte que se desarrollan eliminando la parte sobrante que nos impide ver la realidad que se esconde en la materia, tanto es así, que la figura, el detalle o el motivo, aparece en la medida en que nos deshacemos de lo superficial, de lo banal.

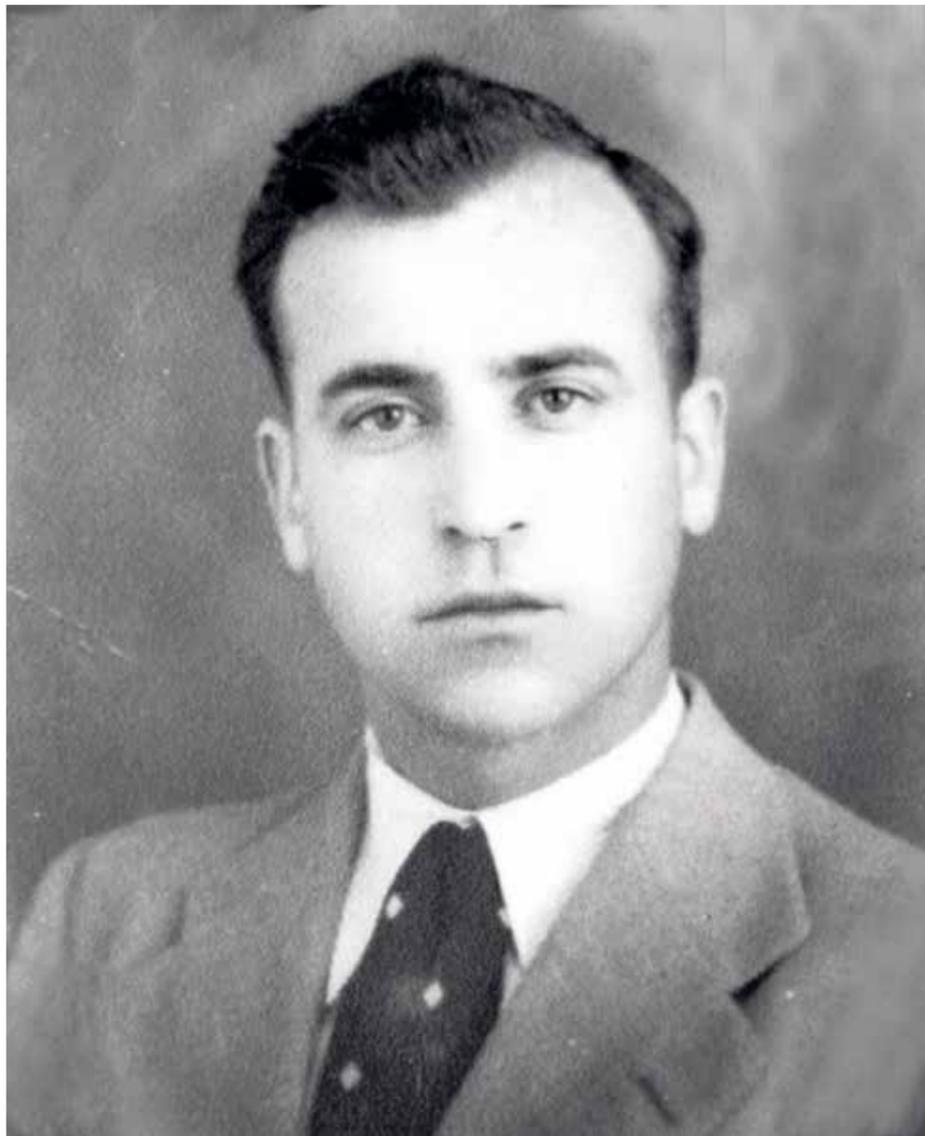
Gil Antonio Laso Fraile nació en Valdunciel, provincia de Salamanca, el 14 de febrero de 1912. En este año, se hundió el transatlántico británico 'Titanic', en la madrugada del 15 de abril, durante el viaje inaugural de Southampton a Nueva York y donde fallecieron 1.514 personas de las 2.223 que iban a bordo.

A su llegada a Béjar, en 1919 por el pedrisco y la ruina que sufrieron las tierras que cultivaba su padre como colono, Gil cuenta con siete años de edad e ingresa en el colegio de los Padres Salesianos, para empezar su formación. Años más tarde lo haría en la llamada Escuela de la Plaza, estudiando con Emilio Herrero y por último en la escuela de Manuel Verdejo.

En 1926, por recomendación de un hermano de su madre, Manuel Fraile Hernández, sacerdote salesiano, Gil con 14 años de edad deja la escuela de Verdejo y viaja a Sevilla con objeto de aprender un oficio en las Escuelas de Artes y Oficios Salesianas de la Santísima Trinidad y formarse en un principio como sastre, según indicaciones de su tío y de su madre.

En los recorridos por los distintos talleres de la escuela salesiana Laso se da cuenta de que su verdadera vocación no es la de la transformación de los tejidos sino la de tallista de la madera. Va al taller de madera y admira cómo los jóvenes como él labran la madera y extraen su alma.

Sus profesores vieron desde el primer momento el buen hacer y la mano de Gil a la hora de elaborar con calidad y precisión sus trabajos, llegando incluso a firmar con pequeñas iniciales sus tallas. Durante los años sevillanos en el centro salesiano completa los estudios de talla con los de dibujo demostrando en esta asignatura gran destreza y facilidad para los trazos en lápiz que, más tarde, deberá trasladar a la superficie de ma-



Retrato de Gil Antonio Laso Fraile | REP. GRÁFICO: MANUEL ÁLVAREZ-MONTESERÍN

dera para iniciar el desbastado y concluir en la figura o motivo diseñado.

El 23 de julio de 1927 obtiene "Diploma y Premio de Segundo Grado por su comportamiento y aplicación en los estudios y oficios" y al año siguiente, el 25 de julio de 1928, el "Diploma de Primer Grado por su buena conducta y notable aplicación en el Tallado".

El alumno Gil ya iba cosechando honores y premios desde temprana edad.

Gil también pasó por la Escuela Elemental de Trabajo de Béjar, matriculándose con

18 años para Oficial de Carpintero Ebanista el 30 de septiembre de 1930. En ella permaneció durante tres cursos académicos hasta 1933.

"Me gustaba la dureza de la madera y el tratamiento que este material exige para extraer todo su arte". "Lo más grande de este mundo es el saber y yo tengo ansias por saber".

En 1936 al estallar la guerra civil, es movilizado y llamado a filas. Gil tiene 24 años. Durante el conflicto civil, a Gil le tocó

deambular por varias zonas de la geografía española. En los primeros momentos en el frente del Tajo en Oropesa y por Arenas de San Pedro, para pasar después a Asturias, donde recibió un impacto de metralla.

Permaneció en Madrid, en Carabanchel, durante cinco años una vez concluida la contienda, trabajando como mecánico y en su verdadera vocación como artista de la talla. En 1944 regresa a Béjar empleado una vez más en las fábricas textiles y rescatando en sus tiempos libres el arte de la talla. Gil, que tiene entonces 32 años, se entera de un certamen organizado por la Obra Nacional de Artesanía en Oviedo. Presenta un cofre tallado durante la guerra cuando estaba en San Martín de Valdeiglesias. Marcha por esta razón a Oviedo y además a trabajar de tallista en el taller de Antonio Carrasco Palomares, permaneciendo allí seis meses.

En Oviedo se lleva una sorpresa: le comunican que ese certamen es exclusivo para tallistas y artesanos asturianos. A pesar de todo le permiten presentar la obra fuera de concurso y una segunda sorpresa le acaece cuando, dada la calidad de la misma, obtiene premio y diploma.

"El jurado calificador accede a darle "Diploma Mérito de 1ª clase otorgado al artesano Don Gil Laso Fraile por su trabajo de Talla en Madera en el concurso provincial de artesanía celebrado en Oviedo en el mes de septiembre de 1944".

Al regreso del certamen de Oviedo comienza a trabajar para los diversos talleres y fábricas de carpintería y ebanistería que hay en Béjar, Hervás y Plasencia, con obras menores y donde lo hace por encargo. "Estoy harto de tanta cornucopia y copete...", llega incluso a decir con cierta rabia. Se da la circunstancia de que una de estas fábricas de muebles era la de Manuel Álvarez-Monteserín Hernández quien, además junto con Eloy Hernández Domínguez, cuñado del anterior, escultor bejarano y amigo personal de Gil, fueron dos de sus profesores en la Escuela Elemental de Trabajo de Béjar. Eloy Hernández Domínguez tuvo el gusto de esculpir el único busto que existe de Gil Laso.

Convencido de que tenía que establecerse por su cuenta, pues su obra se estaba perdiendo y su buena mano no estaba siendo suficientemente reconocida, monta

EL BAZAR REGALOS

Artesanía charra en plata

Mayor de Reinoso 22
37700 BEJAR Salamanca-

923 411 358
info@elbazarbejar.com

Cafetería - Terraza

novelty

Restaurante

C/ Zúñiga Rodríguez, 19
Béjar - Salamanca
Tfn.: 923 404 620

Primero pásate por

MILAR

ESPECIALISTAS EN ELECTRODOMESTICOS Y NUEVAS TECNOLOGIAS

Francisco Calles en Béjar www.milar.es

C/ Mayor de Reinoso, 26
37700 Béjar (Salamanca)

923 40 46 46
calles@milar.es



el que fuera su taller definitivo en 1952 en la Plaza de San Juan Bosco, en donde trabajaría mucho y por encargo.

Gil tuvo como compañera inseparable durante toda su vida a Juana Barroso García. Conoció a Gil antes del conflicto nacional de 1936 y se casaron en la parroquia de San Juan Bautista de Béjar el 6 de septiembre de 1942. La pareja tuvo cuatro hijos: Manuel, Pilar, Miguel Ángel y Mercedes.

Pero si hay que destacar en Gil Laso algo realmente excepcional, es su maestría a la hora de realizar en sus obras los llamados 'grutescos'.

Gil talla con pasión este tipo de decoraciones a modo de libertinaje, como divertimento, en juegos de simetrías y equilibrios, con plena libertad y tal vez aludiendo al mundo onírico. La originalidad de sus grutescos la encontramos en el encanto que provocan, en la negación del espacio y la fusión de los elementos junto con la ingravidez y la insolente proliferación de híbridos. Estamos ante un mundo de formas semivegetales y semianimales de figuras sin nombre merced a un mundo atormentado.

Se puede hablar de Laso como un gran especialista en grutescos. Estudioso de las obras escultóricas de las distintas iglesias que fue visitando a lo largo de su vida, se complacía en examinar los paneles y case-tones decorados así, sugiriéndole ideas que llevaría posteriormente a su mundo de fantasías e irrealidades. Son voluptuosos y a la vez ligeros con los rasgos de la "terribilitá" propios del renacimiento.

El artista representa formas monstruosas hijas del capricho de la naturaleza o de la extravagancia del artista. Son formas y seres fuera de toda regla, colgados de un filamento que jamás podrían haber soportado.

Transforma en hojas las patas de un caballo y las piernas de un hombre en patas de grulla. Se trata de tallar lo inédito, lo imposible, introduciendo seres de quimera.

La presencia humana es fundamental con niños desnudos y alados (ángeles, querubines y serafines) jugueteando entre el follaje o cabalgando sobre animales mitológicos y candelabros y vasos tomando entre sus manos diversos zarcillos o cuernos de la abundancia. Y el ser humano representado en sus últimos momentos adquire modalidades distintas de lucha, gestos de dolor, terror y amarga comicidad.

Los grutescos de Gil nos muestran el carácter melancólico, atormentado, excitante y confuso de sus pensamientos. Esa pasión es lo que realmente expresa en toda su obra.

Es muy amplia y variada la obra de Gil Laso. Digna de mención es la talla de los paneles laterales del retablo del santuario de Ntra. Sra. del Castañar, en Béjar o los distintos bargueños y mobiliario doméstico que realizó para particulares así como la caja de reloj de mesa profusamente tallado y que recrea en su contorno la evolución del hombre, por no hablar de la copia en alto relieve

del Moisés de Miguel Ángel o la representación en talla de la pintura mural de 'La última Cena' de Leonardo da Vinci.

El año 1988 sería el último de su vida. Casi lo finaliza pues falleció el 21 de diciembre.

El hombre, el carácter, el genio, se nos iba y se nos fue, pero la obra permanece para dar gloria de su personalidad, sabiduría, sensibilidad, técnica, maestría y generosidad, para recordarnos que Gil Antonio Laso Fraile es y será siempre 'un hombre de talla'.

Manuel Álvarez-Monteserín Izquierdo



autoescuelas
ESPAÑA

CAP

CON SEDE EN:

Salamanca	Arapiles
Bejar	Las Torres
Guijuelo	Vallejera de Riofrio
Piedrahita	

50 años aniversario

autoescuelas.es

Síguenos en:

ESPACIOS SOCIALES DONDE COMPARTIR

El asociacionismo, nuevos retos y oportunidades que ayudan a crecer

Las asociaciones ofrecen vertebración a la comunidad, aportan a las personas que las integran la posibilidad de compartir inquietudes, de enriquecerse y practicar valores

Me piden que escriba sobre asociaciones en Béjar, (lo que ha sido una parte muy importante de mi actividad profesional y de alguna forma de mi vida personal) y lo primero que se me ocurre decir es: son tiempos difíciles para el asociacionismo.

Dentro de los procesos de participación social, el asociacionismo es, digamos, la forma más estructurada y la que requiere un compromiso que va más allá del cumplimiento de unos objetivos. Se trata de organizarse con otras personas de forma democrática y con un reconocimiento legal.

Existe muy poca legislación, sobre todo en el campo social, que no contemple en alguno de sus apartados como se estructurará la participación de la ciudadanía en el diseño de políticas, en el seguimiento de planes, etc. Así se crean los Consejos de salud, los Consejos regionales de Servicios sociales..

¿Por qué este interés al menos en el papel?, ¿para qué promover asociaciones?, ¿qué sentido tiene apoyar el movimiento asociativo?, ¿qué sacan las personas perteneciendo a asociaciones?

Es fácil entender que hombres y mujeres que tienen las mismas necesidades se organicen para darles respuesta: los padres y las madres que tienen a sus hijos e hijas escolarizadas, la gente joven que no encuentra espacios donde divertirse y encontrarse, las mujeres que ven vulnerados sus derechos, las personas con una enfermedad, las personas con aficiones comunes que no pueden desarrollarlas en soledad, las amantes del patrimonio y la tierra que desean disfrutar la riqueza de donde viven y asegu-



Emma Kunst | FOTO: ANA VICENTE

rarla a sus descendientes...

Se trata de grupos que conocen muy bien cuales son las dificultades en su ámbito de actuación y también que pueden aportar recursos y ayudar a gente que está en su misma situación. Escucharles (me refiero a las administraciones), enriquece el conocimiento de los temas y mejora la búsqueda de soluciones a muchos problemas, sobre todo si se hace con honestidad y no desde intereses partidistas o sectarios.

Está entonces claro que las asociaciones aportan a la sociedad un conocimiento de la realidad más allá de datos. Ofrecen además una vertebración de la comunidad que aporta a las personas que las integran la posibilidad de compartir inquietudes, de enriquecerse y de practicar valores. Es fácil decir que hay que promover una socie-

dad solidaria, responsable, pero es necesario crear los espacios donde se puedan entrenar esos comportamientos, donde se pueda crecer y donde sentirse a gusto.

Esta última cuestión es claramente relevante en el movimiento asociativo juvenil, la prevención de muchas dificultades como es la prevención de drogas, de la violencia de género... está precisamente en el protagonismo de jóvenes en el planeamiento y ejecución de las actividades porque requieren el desarrollo de capacidades de negociación, de cooperación y de gestión tan útiles en su vida adulta.

Buena red asociativa

En Béjar contamos con una red asociativa potente en relación con otras zonas de la provincia: aproximadamente 110 asociaciones activas, de

jóvenes, vecinos, AMPAS, culturales, mayores, mujeres, de desarrollo, deportivas... un capital humano impresionante y una fuente de recursos por desarrollar increíble

Esta red, aparte de trabajar en sus distintos ámbitos proporcionan (nos proporcionan) múltiples recursos y propuestas que mejoran la calidad de vida de nuestra ciudad y suponen para muchas personas con especiales dificultades una oportunidad para integrarse socialmente en todos los sentidos de muy difícil cuantificación.

Sin embargo, siendo tan evidente lo que supone contar con este activo, los retos son tremendos. Por señalar brevemente algunos de ellos diría la importancia de hacer visible (y dar crédito) este potencial, no sólo cuando hay que hacerse fotos, o cuando requerimos

la participación urgente de algunos grupos para hacer más lucida una actividad, sino de forma continuada y a través de foros con peso a la hora de tomar iniciativas políticas (entendida la política en el sentido más extenso de la palabra).

Cultura democrática

Es necesaria una profundización de la cultura democrática dentro y fuera de las asociaciones. Algunas personas les preocupa que participar en determinadas entidades tenga consecuencias en su esfera personal, laboral... se generan conflictos entre grupos con objetivos similares, se rechazan propuestas de grupos por su significación más que por el contenido de las mismas, se genera intolerancia ante la diversidad. Faltan lugares de encuentro y participación adecuados y profesionales que trabajen de manera continuada en la generación de procesos sociales.

Dentro de las propias asociaciones hay que hacer un trabajo continuo de revisión de objetivos y actitudes de las personas que las integran. No hay que olvidarse de que no tenemos formación en trabajo en equipo, en inteligencia emocional, aspectos importantes para poder afrontar una relación tan diferente a la que encontramos en otros ámbitos de nuestra vida. Fomentar el compromiso dentro de los grupos, ser miembro activo y asegurar un ambiente democrático y de tolerancia

Sí, son tiempos difíciles, pero los grandes cambios están en nuestras manos y conseguirlos nos mejoran como sociedad y como personas.

EMMA KUNST

hernán
Ropa para el hogar
Tu estilo
Mayor de Reinoso, 18
Tel y Fax 923 400 587
37700 BÉJAR

PAN - DULCES
HORNAZOS - FRITOS
GOMINOLAS - HELADOS

KIOSKO FRESAS
Zúñiga Rodríguez, nº 11
Teléfono 923 40 41 08
37700 BÉJAR (Salamanca)
www.kioskofresas.es

Cervecería - Restaurante
ABRASADOR
de Comanda

- Cocina tradicional
- Productos de crianza propia
- Carnes a la brasa
- Raciones y simpatía

Plaza Mayor, 6
Béjar
Tel: 923 402 083
www.abrasador.com
armando.bejar@abrasador.com

Don Dino, la mejor calidad en juguetes

La nueva tienda, que abrió sus puertas en noviembre del año pasado, ha tenido una gran acogida entre los bejaranos y ya prepara la próxima campaña de Navidad



Juguetes Don Dino abrió sus puertas en la ciudad en noviembre del año pasado. Tras una exitosa primera campaña de Navidad, la nueva tienda ha tenido una gran acogida entre los bejaranos y se ha convertido en referente para todos los que quieren encontrar juguetes de calidad y con todas las garantías sin tener que salir de Béjar.

Según explica Natalia Sánchez, la idea de abrir una tienda especializada en juguetes surgió porque "al tener una niña pequeña, vimos encontrábamos juguetes y nos decidimos a poner la tienda porque tampoco había aquí ninguna similar". En Don Dino ofrecen una amplia selección

de juguetes para todas las edades, aunque la dueña de la tienda, asegura que los más demandados siguen siendo los playmobil, para los niños, y Pin y Pon para las niñas.

Natalia Sánchez reconoce que durante estos meses de verano se está notando un incremento en las ventas por la llegada de nuevos clientes a la ciudad y asegura que ya ha comenzado a preparar la esperada campaña navideña y que las novedades de este año llegarán pronto a la tienda. "Ya tenemos hecho el pedido de Navidad y empezarán a llegar algunas novedades en breve, que serán muchas y se agotarán enseguida. El año pasado, al abrir en el mes de noviem-

bre, no pudimos tener el cien por cien del catálogo de Navidad pero este año vamos a tener todos los juguetes y habrá muchas cosas con boom televisivo que se van a acabar pronto. Aunque muchas novedades no llegarán hasta noviembre, otras estarán disponibles antes en la tienda", señala.

En este sentido, la responsable de la juguetería subraya que "si la tienda está ahora al 80 por ciento, a partir de noviembre va a estar al 200 por cien". Asimismo, destaca que en Don Dino "la mayoría son productos españoles y de absoluta garantía y calidad" y que es una tienda con mucho futuro que además creará nuevos empleos, ya que Natalia

Sánchez prevé contratar a una o dos personas para afrontar la próxima campaña navideña.

En estos momentos, la juguetería Don Dino cuenta con importantes ofertas y artículos de liquidación, especialmente en ropa de verano para niño y juegos de playa, camisetas, bañadores o piscinas, artículos imprescindibles para disfrutar del verano. "También empezaremos a liquidar juegos de mesa", indica Natalia Sánchez.

Antes de meterse de lleno en la campaña navideña, Natalia Sánchez afirma que está planteando realizar actividades de manualidades o talleres infantiles durante los meses de septiembre y octubre.

La mayoría son productos españoles y de absoluta garantía y calidad

JUGUETES

donDino

923 40 45 14

donDino[®]

TU TIENDA DE JUGUETES

Ctra Salamanca 24A Local 1 37700 Béjar (Salamanca)

RELATO DE LA DIRECTORA DE TIERRA-VOZ

Desde la cámara oscura, contemplando la luz: observando el mundo, llamando a la Acción

“Voy al centro del laberinto, desde allí manipulo la lente de nuevo, quiero pensar que al salir encontraré cualquier pradera florida de nuestra tierra”

Tras la presentación que hicimos en el Casino Obrero de Béjar del documental sobre los Conversos que forma ya parte del Museo Judío David Melul le hablé a Ana Vicente de la iniciativa ‘Concejo Abierto’, en la que me gustaría que se vieran reflejadas las experiencias de nuestra comarca. Me invita ahora a hablar sobre ésa y las demás cuestiones que me ocupan y agradezco este espacio para desde aquí, solicitaros colaboración en ésa iniciativa y alguna otra en la que me gustaría implicaros.

Tengo en mente la visita a la Cámara Oscura de hace unos días. Maravillada veo a Carmen Rubio manipular las cuerdas, girar las ópticas, subir y bajar la pantalla a modo de enfoque. En un sencillo gesto de muñeca pasamos de las fábricas textiles a El Castañar y después nos perdemos en el horizonte de la comarca. En un sencillo gesto recorreremos muchos de los temas que hemos retratado a lo largo de todos estos años: la arquitectura popular, la Reserva de la Biosfera, la memoria oral, la vida en el pueblo... Y estoy hablando de Raúl Martín y de Tierravoz pero sabéis también que justo antes fue Canal Béjar y Comarca. ¿Recordáis?

Me digo que esa facilidad con la que nos pasea la cámara oscura por el entorno es similar a la imagen que entiendo se genera en los demás cuando comento que estoy Ruta de la Plata arriba y abajo, abajo y arriba, Gijón, Béjar, a veces Sevilla y muy frecuentemente León y Zamora. Hemos comenzando este año con la estupenda noticia de que las campañas de comunicación que realizamos para el Plan Municipal de Drogodependencias de Zamora han sido galardonadas con el primer premio de buenas prácticas de la Federación Española de Municipios y Provincias. Los premios son en cierto modo un gesto de muñeca, te mueven y te aligeran, parecen quitar el cansancio de tantos kilómetros, de tantas reuniones, de tantos esfuerzos para que los proyectos salgan adelante.

Pienso en el eje que es la Vía de la Plata y en los giros de las lentes e inmediatamente



Carmen Comadrán junto a Antonio Avilés | ANA VICENTE

.....
“Pienso en el eje que es la Vía de la Plata y en los giros de las lentes, e inmediatamente viene a mi la imagen del laberinto...”

viene a mí la imagen del laberinto univariario que es el símbolo que conduce las reflexiones de ‘La Extraña Elección’, nuestro anterior largometraje, que pudo verse en Béjar en el marco de la Semana de Cine. Una de las tres protagonistas, Andrea Milde, buena conocedora del significado del laberinto como metáfora de la vida. Gran creadora de nuevos giros, me dice que, aunque lleguemos al mismo punto del eje, nunca el lugar es el mismo, que ya hay una perspectiva.

Un giro de muñeca, nuevo movimiento de lentes: han pasado diez años desde que hicimos, con CEAS, Diputación de Salamanca y las asociaciones de mujeres, el documental Bejaranas en Alemania. Querría que volviéramos a él. A la memoria del sector textil, al patrimonio oral. La necesidad de recoger nuestros testimonios es cada vez más apre-

miante. Necesitamos escucharnos para reconocernos, para seguir. Para verlo todo desde una nueva perspectiva. Para darle a todo una nueva dimensión. ¿Cuál es el recuerdo que querríais compartir?

Un giro largo porque vamos ahora a México que es donde se desarrolla parte de ‘La teoría del acuerdo’, la película con la que damos continuidad al cortometraje ‘Concejo Abierto’. Allí, en la mayoría de los pueblos de la Sierra Norte de Oaxaca los vecinos se organizan siguiendo el sistema de usos y costumbres, de forma comunitaria afrontan el día a día y desarrollan las iniciativas que les darán sostenibilidad... y alegría, dice Fran Sueiro, uno de los vecinos retratados en el documental: la alegría del vivir juntos.

Un pequeño giro y las lentes de la cámara oscura nos traen de nuevo a la comarca para ver qué ha ocurrido con los concejos abiertos de Monleón o de Vallejera... Un pequeño giro y vamos a Senegal, donde los vecinos se reúnen bajo el árbol de la palabra. Un movimiento suave para volver a Madrid que es donde rodamos la primera vez para ver cómo mantienen allí su concejo abierto y después regresar a nuestra comarca para hablar de participación y de cómo es eso de organizarse para conducirse hacia un futuro pensado y deseado en común. ¿Cómo es eso?

Nuevo giro, Juan Navidad proyecta en Nueva York nuestro trabajo. Un ligero movimiento: Béjar, en Texas: el año que viene será el centenario de San Antonio de Béjar o Texas, según quien lo mire. ¿Lograremos celebrarlo juntos?

Voy al centro del laberinto, desde allí manipulo la lente de nuevo, quiero pensar que al salir encontraré cualquier pradera florida de nuestra tierra. Sé que para ello, tenemos que seguir hablando de nuestro pasado, de la participación, cantar los caminos que recorreremos ahora y seguir inventando futuros. Me haríais muy feliz si venís a ello ccomadrán@tierravoz.com www.tierravoz.com www.concejoabierto.org.

Carmen Comadrán

Béjar al día

Comprometidos con la comarca



www.salamancartvaldia.es



Salamanca 
al día

El periódico de toda Salamanca

“En Béjar hacemos bien las cosas, pero no terminamos de rematar”

“No hay que inventar nada en materia de turismo, sólo hay que salir y mirar lo que se hace por ahí”

La llegada Béjar es una ciudad sumida en una crisis constante desde hace ya muchas décadas, la constante pérdida de tejido industrial y la paulatina disminución de población, han hecho que la ciudad haya cambiado radicalmente en los últimos años. Desde las instituciones y diferentes entes de la ciudad, se está queriendo dar un cambio radical al sistema productivo existente en la zona, buscando hacer que Béjar sea principalmente una ciudad turística y de servicios, una circunstancia que aún estamos a años luz de conseguir, no porque no tengamos un potencial extraordinario, tenemos naturaleza, cultura, patrimonio, gastronomía...etc. y muchísimo capital humano capaz de llevarlo adelante, pero nos falta algo.

Desde el Ayuntamiento de Béjar, las asociaciones, los clubes deportivos y con el esfuerzo de muchos emprendedores se inician actividades diversas para impulsar la zona. Son infinidad de pequeños eventos y descoordinados entre sí, que están avocados a desaparecer o no tener mayor relevancia que entre la población de la ciudad. Muchas veces estas actuaciones no tienen la dotación económica necesaria, y claro está, mucho menos para publicitarlas, con lo cual organizamos iniciativas turísticas, deportivas y culturales que no llegan a trascender más allá del Puerto de Vallejera.

En Béjar, sabemos hacer las cosas muy bien, pero no cuajan, no conseguimos atraer público y por consiguiente no llegan los deseados y esperados ingresos económicos, tan necesarios para su desarrollo. De poco nos sirve organizar maravillosamente la Semana Santa o el Corpus, tener una estación de esquí o todos los museos del mundo, si no lo ponemos en valor, y los primeros que lo tenemos que hacer somos los bejaranos. Debemos creer en no-



Béjar tiene muchas cosas para ofrecer, solo es necesario saberlas 'vender' | FOTO: RM2 IMAGEN

sotros, en nuestras capacidades y en nuestra ciudad, olvidarnos de una vez por todas, de lo grandes y buenos que éramos hace unos años y empezar de nuevo, desde abajo y con humildad, a trabajar por una Béjar nueva. Y esto es tan fácil, como no responder al visitante que pregunta – ¿Qué puedo ver en Béjar?

–Nada, aquí no hay nada... Esto es muy feo... vete a Candelario o a La Alberca.

En Béjar sí hay qué ver

Todos hemos oído infinidad de veces esta frase, y no es cierta, Béjar tiene infinidad de cosas que ofrecer para visitar y disfrutar. Hay que hacer un esfuerzo desde las instituciones, hostelería, comercio y ciudadanía en general. Voy a poner el ejemplo de los horarios, hay que ponerse en la situación del turista que un sábado de invierno a las cinco de la tarde no sabe qué hacer.

No hay que inventar nada, todo está inventado, sólo hay que salir y observar lo que se está haciendo en otras zonas turísticas de éxito y adaptarlo, a nuestras posibilidades, paisaje y cultura... somos referente en el tema del deporte, pero no terminamos de creérnoslo, tenemos un oasis de naturaleza verde entre Extremadura y Castilla, pero no sabemos venderlo, y así podría, estarme un día entero detallando cosas que podríamos utilizar en Béjar para nuestro desarrollo, y no se están explotando.

Se dan palos de ciego, a un lado y a otro, o bien, a mi como ciudadano de a pie no me lo han sabido transmitir. Esta situación lleva a los vecinos al cansancio y a la desidia, ya endémicos desde hace muchos años.

Los que me conocen de cerca, saben de mi interés por ayudar a mi pueblo, a mi comarca, y como yo, hay muchísima gente intentando tirar hacia adelante, sin

embargo no se nos escucha o simplemente se nos ignora. La mayoría de estas ideas o consejos son gratuitos, sin coste alguno para las arcas públicas, solamente requerirían de esfuerzo e intención para hacerlas de forma diferente, o simplemente hacerlas.

Mejorar la estética

Yo, desde mi humilde punto de vista como fotógrafo, he insistido para que se mejore la estética, la iluminación o el sonido de infinidad de actos, eventos, procesiones, actuaciones... etc. que se han llevado a cabo en Béjar durante años. Es decepcionante, como profesional de la imagen y el sonido, ver cómo continuamente, fallan las luces, los micros, el sonido, o incluso no existe porque no se ha pensado en ello. El resultado final deja la sensación de 'un quiero, pero no puedo', algo a lo que nos hemos acostumbrado como normal y no lo es.

Otro punto fundamental que quiero recalcar es la publicidad y la difusión, generalmente se queda en unos cuantos carteles en las calles, divulgación que dura poco, pues en breves horas quedan tapados por otros. La mayoría de las celebraciones que se hacen en la ciudad no trascienden más allá de los medios de comunicación locales y algunos provinciales, ¿será porque no son importantes? o ¿Por qué no se ha intentado darles una mayor difusión? Si mi memoria no me falla, en los últimos meses solamente el Ultrail La Covatilla y el XC Sistema Central han salido en una televisión nacional (por cierto, las empresas que han creado estos contenidos son 100% de la zona).

Al final no sirve tener las mejores cosas, ni las peores, se trata de venderlas bien, de darlas a conocer, y de quererlas hacer de otra manera. Parece que todo se reduce al presupuesto económico, pero no es así, muchísimas de las actuaciones, podrían tener una mayor difusión solamente tirando de ingenio y trabajo colectivo (internet, redes sociales, intercambios publicitarios...) y como no, de nuestra propia difusión oral, el boca a boca, pero sin tirarnos por tierra, a lo cual estamos muy acostumbrados por aquí.

Yo personalmente he ofrecido y seguiré ofreciendo mi pequeño granito de arena para mejorar Béjar, pero se necesitan otros muchos. Desde aquí pido la colaboración de todos los que queremos a nuestra tierra, para que rememos en la misma dirección. Potencial tenemos, materia prima también, solamente nos queda hilar fino, tejer una buena red turística y trabajar bien los acabados, como se hizo siempre en la ciudad textil que dio fama al nombre de Béjar.

RAÚL MARTÍN MARTÍN

Fotógrafo y profesional de audiovisuales

AUTO  • HOGAR  • VIDA 

Seguros de Hogar/Comunidades, Autos, Pymes y Autónomos, Vida-Accidentes-Salud

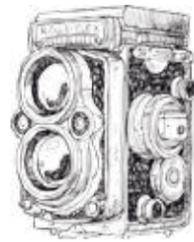
AGENCIA REALE BÉJAR

C/ Colón 52 • BÉJAR • 37.700 • Salamanca
Teléfono: 923 403 021 • ar.bejar@reale.es

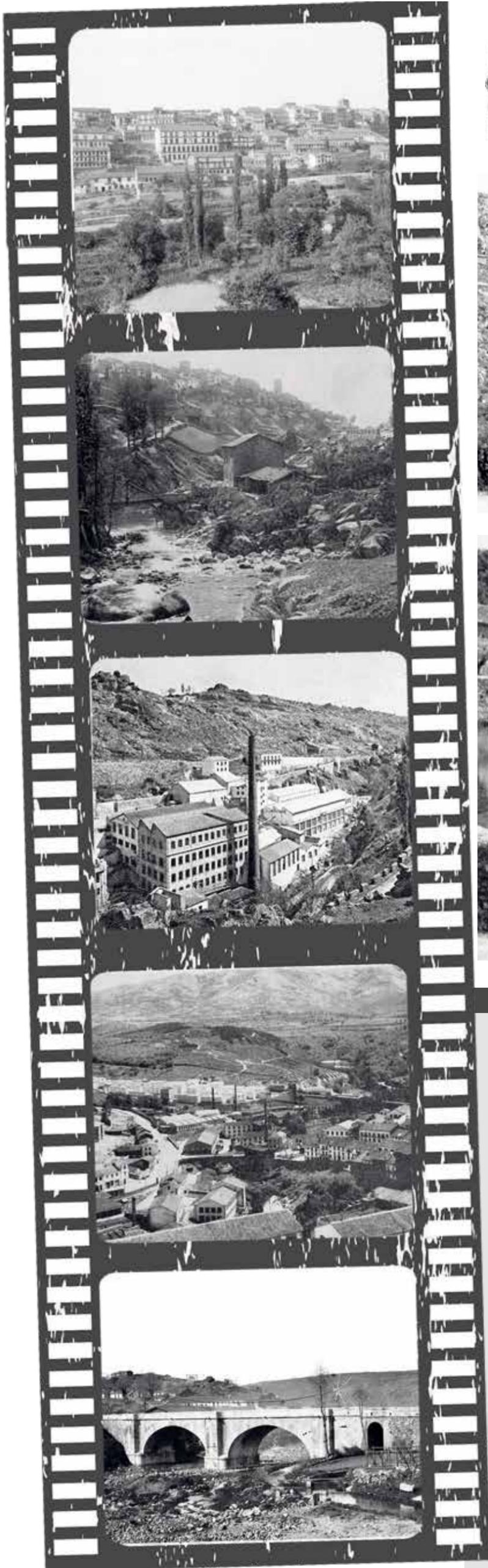
 REALE
SEGUROS

REALE GROUP

TOGETHER MORE



En Blanco y Negro



La Villa de Béjar

▪ El origen de esta villa se fecha alrededor de la segunda mitad del año 1208. Durante la Edad Media la ganadería fue la base de la economía, aunque a partir del siglo XIII el viñedo adquirió una notable importancia en la economía local. Se distingue como uno de los núcleos de población más importantes del suroeste salmantino. Siempre ha estado ligada a la industria textil lanera; en los momentos de mayor auge, la ciudad prosperó con ella, y en épocas de crisis paso por malos momentos. Se cree que su origen textil se remonta al siglo XIII, poco después que estas tierras fueran repobladas por el rey Alfonso VII de Castilla. Ya en el siglo XV existían en Béjar lugares para la fabricación de paños que poco a poco fueron creciendo, haciéndose muy importantes dentro del mercado español.

En el siglo XVI el Duque de Béjar ordenó la realización de los jardines llamados "El Bosque" construidos como villa de recreo para su disfrute personal, siendo uno de los jardines más antiguos de España del tipo italiano renacentista. Toda ella está rodeada de excelentes lugares y paisajes que cualquier turista no debe obviar. El tranco o salto del Diablo es un conjunto de rocales que arropa el río Cuerpo de Hombre. En esta zona se encuentra una roca con forma de bota que ha dado lugar a cierta leyenda. Se cuenta que por allí pasó un día el diablo y para cruzar el río tuvo que dar una gran zancada con un pie en cada orilla, pero decidió antes dar un trago de vino. Al dar el salto definitivo para pasar a la otra orilla una de sus botas se quedó al otro lado, convirtiéndose en piedra y conservando esa forma hasta nuestros días. De ahí su nombre: El Tranco del Diablo.

Esta ciudad textil y lanera tiene un paraje natural muy bello, destacando el Santuario de Nuestra Señora del Castañar ubicado en el monte del mismo nombre.

Fotografías: La ciudad de Béjar (Otto Wunderlich), Vista desde la carretera de Ciudad Rodrigo, sobre 1915 (Autor desconocido), Casco antiguo (Otto Wunderlich), Vista parcial en 1961 (Autor desconocido), Béjar textil en 1849 (Autor desconocido), Diferentes edificios de fábricas (Autor desconocido), El puente de Béjar (Ruiz Vernacci), Santuario del Castañar, año 1915. (Autor desconocido), El Bosque de Béjar sobre 1915 (Tarjeta postal), Paraje de El Tranco del Diablo, año 1915. (Tarjeta postal).

Especial Fiestas



Salamanca
al día **RTV**

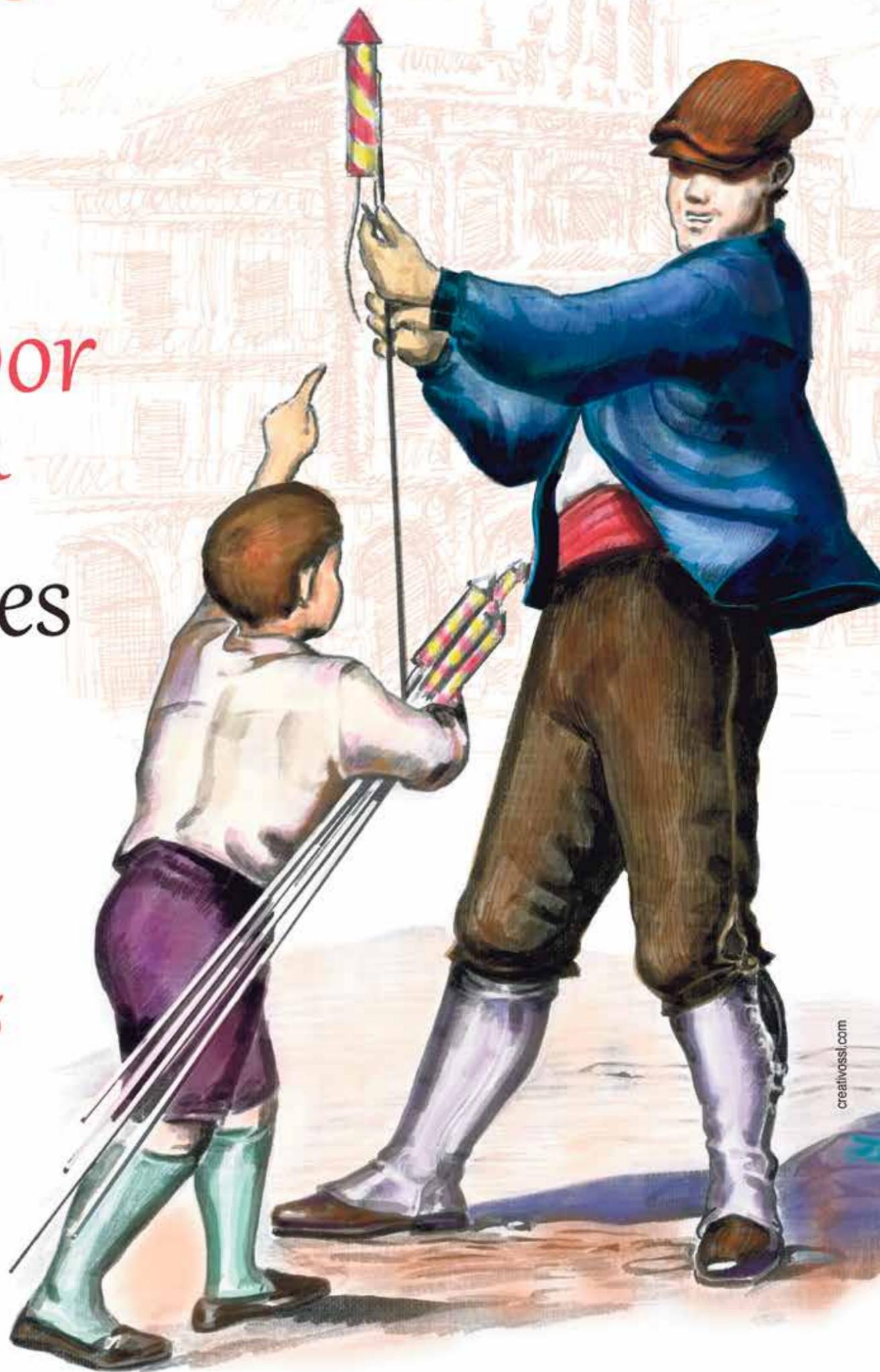
*la tierra es una musa,
generosa, paciente, íntima...
cualidades que poseen
las personas que la cuidan
y la miman cada día*

**amor por
la tierra
...y por
sus gentes**

*...participamos contigo
y estamos codo con codo
para que estas Fiestas
sean momentos de disfrute
y esparcimiento para todos.*

felices fiestas

MIRAT



creativossi.com

fertilizantes

combustibles

transportes

www.mirat.net Plaza de la Justicia, 1 • 37008 Salamanca • Tfno.: 923 18 15 28 - Fax: 923 18 15 22 sa@mirat.net

DE FIESTA EN FIESTA, DE PUEBLO EN PUEBLO

Fiestas en la máxima expresión

El mes de agosto es el momento por antonomasia de las fiestas en los pueblos de toda España, en Salamanca, La Asunción, San Roque y San Bartolomé con San Lorenzo se llevan la palma

AMIGUEL CORRAL
gosto es en la provincia de Salamanca el mes por antonomasia para la celebración de las fiestas de una buena parte de sus municipios. Hasta 140 localidades celebran sus fiestas patronales, fiestas de verano u otras fórmulas que tienen un objetivo común: disfrutar del verano, de las vacaciones y hacer de estos días de calor, para muchos de descanso y sosiego un lugar para la diversión, para el recuento con familiares o amigos y con estos su celebración.

Aunque con el tiempo el origen de estas fiestas ha ido caminando de una manera distinta en cada caso, el final de las cosechas en una provincia inminentemente rural como la salmantina marcaba el calendario de sus fiestas. El fin de la siega y después la trilla del cereal, o la recogida de la patata en otros casos, ha sido el argumento utilizado para festejar la conclusión de unas tareas que se prolongaban de sol a sol y durante semanas.

Estas celebraciones tuvieron en sus orígenes unas claras connotaciones paganas que más adelante acapararía el cristianismo con su santoral, de ahí que las propiedades milagrosas que se le atribuyeran a la mayoría de los santos y vírgenes tuvieran una relación directa con la recolección de las cosechas.

Los orígenes

En la actualidad y en algunos casos, estas dos raíces del origen de las fiestas pueden observarse en fusión e incluso por separado dentro de las mismas fiestas, como sucede en La Alberca con la Loa cada 16 de agosto y los actos religiosos el día anterior en honor a la Virgen de la Asunción.

El momento en el que se ponía fin a la recolección de las cose-

chas solía coincidir en la mayoría de los casos a mediados del mes de agosto, por eso son los santos que por estas fechas aparecen en el santoral los más celebrados. La Virgen de la Asunción y San Roque, 15 y 16 de agosto, se llevan –sin duda– la mayoría de los agasajos, aunque hay otros santos de gran tradición este mes como San Lorenzo y San Bartolomé. En torno a ellos y los municipios que celebraban sus onomásticas ha surgido otra fecha clave en torno al 5 de agosto, momento en el que dan comienzo ininidad de Fiestas de Verano y que tienen unos orígenes menos tradicionales, ligado a la circunstancia actual de la llegada de miles de personas que disfrutaban de sus vacaciones en sus respectivos pueblos y que tuvieron que abandonar por motivos que aquí no vienen a cuento aunque todos tengamos en mente.

Los festejos taurinos

Y dentro de estas fiestas, especialmente con aquellas de mayor tradición, en una provincia como la de Salamanca no podía faltar la figura que es parte de su estandar dentro y fuera de sus límites: el toro bravo. Podría decirse que no hay fiesta que se precie que no tenga en su programa algún tipo de festejo taurino, aunque cada vez lo tengan más difícil los pueblos por esa 'fiebre' antitaurina que resurge por momentos entre la sociedad, y por supuesto también entre quienes hacen las leyes. Pero esa es otra historia.

En la mayoría de los municipios sus fiestas discurren entre encierros, capeas y novilladas, además de verbenas, claro está, también con los llamados toros de cajón, una moda procedente de las reglas del marketing y que no tiene diferencia alguna a cuando se de-

cía que el toro ya había salido del camión en lo alto de la cuesta.

Pero en fin, modas aparte, no es menos cierto que los festejos taurinos ocupan un gran protagonismo en nuestras fiestas desde hace siglos, con festejos de gran tradición en los pueblos de La Ribera, ahora Las Arribes, donde algunos de sus encierros fueron famosos ya incluso en el siglo XIX, aunque, como ahora, no fuera aquel el mejor momento para celebraciones.

Por pequeño el pueblo o pequeñas sus fiestas, estas siempre son las mejores para sus vecinos, por lo que no se puede desmere-

Más de 140 localidades celebran este mes actos en honor a sus patrones

cer ninguna y por ello resulta difícil destacar unas por encima de otras, cada una de ellas tiene su propia singularidad, idiosincrasia y costumbres que han sido imprimidas por sus gentes a lo largo de décadas cuando no de siglos, aunque entre las más populares estén aquellas que por el tamaño de sus respectivas poblaciones cobran un mayor protagonismo como sucede con las fiestas de Peñaranda, a finales de agosto, o las de la Asunción en Guijuelo, con programas de fiestas de tal envergadura que son capaces de llamar la atención de miles de personas, incluso muchas llegadas desde la capital.

En cuanto a las singulares no se



Las peñas son las grandes protagonistas de las fiestas en municipios como Villarino

puede por menos que recordar la Asunción de La Alberca y su Loa, la boda típica de Candelario, las fiestas de Ledrada y Linares de Riofrío en la comarca de Guijuelo, o los festejos taurinos en Las Arribes en localidades como Lumbreras, Aldeadávila y Villarino, por citar algunos, municipios en los que –por otra parte– coinciden los tres patrones más populares de agosto, la Asunción, San 'Bartolo' y San Roque, además de la gran tradición de las Ferias y Fiestas de Vitigudino, Vilvestre, Villavieja o Cipérez, y el auge que están co-

brando las nuevas fiestas de Pera-jelos de Abajo. También en la zona Oeste, aunque un poco más al sur, cabe destacar las fiestas de El Boddón, Fuenteguinaldo y El Sahugo, el Martes Mayor y las fiestas de verano en Ciudad Rodrigo.

En la ronda Este de la provincia merecen especial detenimiento los pueblos de las Villas con la Fiesta de la Patata en Arabayona, La Asunción de Cantalpino, San Roque en Babilafuente o Macotera y su San Roque; y al Noroeste no se pueden pasar por alto las de Almenara, Golpejas o Rollán.



Cereales - Piensos - Abono



CUPERAL
DISTRIBUIDOR DE PIENSOS

Próxima planta de Cuperal en Vitigudino



¡LO DEMOSTRAMOS DÍA A DÍA!
VITIGUDINO - 923 50 11 31
cupersalsa@hotmail.com



En Vitigudino se celebra el 15 de agosto la Virgen del Socorro | CORRAL



donde celebran San Roque y son toros y verbenas principales argumentos | CORRAL



En Guijuelo pequeños y mayores disfrutan de las fiestas | KIKO ROBLES

CITAS EN AGOSTO



La pasión por los festejos taurinos en Aldeadávila de la Ribera no encuentra comparación | CORRAL

1 de agosto
Tardáguila y Villar de Gallimazo.

2 de agosto
Cerralbo.

3 de agosto
Galindo y Perahuy.

4 de agosto
Castellanos de Moriscos, Nava de Béjar y Peromingo.

5 de agosto
Alaraz, Aldeanueva de la Sierra, Almendra, Casafranca, Cerezal de Peñahorcada, Doñinos de Salamanca, Fuenterroble, La Vidola, Moga-rraz, Pedrosillo el Ralo, Peralejos de Abajo, Pinedas, Poveda de las Cintas, San Cristóbal de la Cuesta, Tordillos, Valdunciel y Villarmayor.

6 de agosto
Agallas, Gajates, Morille Peñacaballera y La Sierpe.

8 de agosto
El Sahúgo, Encinas de Abajo, Ituero de Azaba, Las Casas del Conde, Moriscos, Nava de Francia, Saelices el Chico y Sanchón de la Ribera.

9 de agosto
Robliza de Cojos.

10 de agosto
Alameda de Gardón, Castillejo de Martín Viejo, Ejeme, El Bodón, El Pino de Tormes, La Atalaya, La Zarza de Pumareda, Rollán, Saucelle, Serradilla del Arroyo y Zarapicos.

13 de agosto
Hinojosa, La Redonda y Bermellar.

14 de agosto
El Cubo de Don Sancho, Galisancho y Candelario.

15 de agosto
Aldeaseca de la Frontera, Almenara

de Tormes, Cantalpino, Fuentes de Oñoro, Glorida de Liébana, Guijuelo, Lagunilla, La Alberca, La Mata de Ledesma, Ledrada, Linares de Riofrio, Lumbrales, Monleras, Navarredonda de la Rinconada y Vitigudino.

16 de agosto
Babilafuente, Barbadillo, Cantaracillo, Carbajosa de la Sagrada, Fresno Alhandiga, La Cabeza de Béjar, Lagunilla, Ledrada, Macotera, Membribe de la Sierra, Navamora-les, Puente del Congosto, Puerto Seguro, Sanchotello, Valdecarros, Valdelosa, Valdemierque, Vallejera de Riofrío y Villarino de los Aires.

17 de agosto
Puerto Seguro y Bogajo.

18 de agosto
Calzada de Valdunciel y La Encina

19 de agosto
Gomecello, La Bastida, Pajares de la Laguna, Sardón de los Frailes, Rollán y Villanueva del Conde.

20 de agosto
Arabayona, Espino de la Orbada, Tremedal de Tormes, Masueco Naval-moral de Béjar, y Zamayón.

22 de agosto
Sta. M^a de Sando y Vilvestre.

24 de agosto
Aldeadávila, Cepeda, Cilleros de la Bastida, Fuenteguinaldo, Golpejas, Huerta, Martinamor, Molinillo, Morasverdes, Negrilla de Palencia, Los Santos y Villagonzalo de Tormes.

25 de agosto
Brincones y Villasrubias.

26 de agosto
El Cabaco, Gejuelo del Barro, La Vellés, Tenebrón, Monleón, Malpartida y Villar de la Yegua,

27 de agosto
Alba de Tormes y Villar de Ciervo.

28 de agosto
Peñaranda y Villavieja de Yeltes.

29 de agosto
Ejeme, El Pedroso de la Armuña, Santibáñez de la Sierra y Villaflores.

30 de agosto
El Cerro y Pedrosillo de Alba.

31 de agosto
La Calzada de Béjar, Sotoserrano y Ventosa del Rio Almar.



Día de los Quintos en las Fiestas del Toro de Vilvestre | CORRAL

"Hacemos vuestro sueño realidad"

Complejo El Quijote
CAFETERIA ★ RESTAURANTE ★ JARDINES

C/Ctra. Salamanca. 13 VITIGUDINO 923 500 079

PROGRAMA PARA SEGUIR LAS FIESTAS EN VITIGUDINO

1 de agosto, martes

21.00 Campeonato de fútbol. Frontón San Nicolás.
22.00 Concierto de Jazz a cargo de Three sides. Parque San Nicolás.

2 de agosto, miércoles

12.30 Actividad para niños: Cuentacuentos 'Habiase una vez', de Unión Teatro. Parque San Nicolás.
22.00 'Guitarras y versos'. Parque San Nicolás.

7 de agosto, lunes

12.00 Concurso de dibujo infantil dirigido a niños de 6 a 14. Mercado de Abastos.
22.00 Actuación de Salamenco. Parque del Viti.

8 de agosto, martes

De 11.00 a 13.00 Juegos para niños con monitores. Pabellón C.E.I.P. Manuel Moreno Blanco.
22.00 Actividad para niños: Carretones. Plaza de España.
22.00 Actividad de información y difusión de la labor que desempeña Cruz Roja Española en Vitigudino y comarca. Plaza España.

9 de agosto, miércoles

De 11.00 a 13.00 Juegos para niños con monitores. Pabellón C.E.I.P. Manuel Moreno Blanco.
22.00 Representación de un sainete a cargo de Vitiriteros Teatro. Parque del Viti.

10 de agosto, jueves

22.00 En la Plaza de España, presentación, coronación e imposición de bandas a las reinas y damas infantiles y juveniles 2017.
22.30 Pregón de fiestas a cargo de Miguel Moro.
23.00 Actuación musical de Ensemble Scaramouche.
23.30 h. En la Plaza del Mercado de Abastos Vino Español en honor de las reinas y damas de las Fiestas.

11 de agosto, viernes

22.00 Final del torneo de fútbol.

12 de agosto, sábado

00.00 Actuación de Soraya Arnelas. Plaza de España
 A continuación verbena con la orquesta Clan Cero.

13 de agosto, domingo

22.00 Espectáculo de danza 'Tiem-



pos pasado y presente de la danza española', a cargo de la compañía 'En-sueño de la danza española'. (Circuitos Escénicos). Plaza España

14 de agosto, lunes

12.00 Actividad para niños: Magia 'Imaginate'. Parque San Nicolás.
00.00 Capea nocturna con Disco móvil. Plaza de toros.

15 de agosto, martes

11.15 Salida desde el Ayuntamiento

hacia la Iglesia Parroquial de las reinas y damas de honor y autoridades, acompañados de charros.

11.30 En la Iglesia Parroquial Eucaristía de la Virgen del Socorro y posterior subida en procesión a la Ermita.

14.00 Actividad para niños: Cabe-zudos por las calles del pueblo.

22.00 Espectacular concurso-desfile de carrozas con la participación de las peñas y juventud de Vitigudino.

00.00 Vербena en la Plaza de España.

16 de agosto, miércoles

07.30 Apertura del Recinto Ferias de Vitigudino.

12.00 Animación musical por las calles del pueblo a cargo de la Charanga 2.0.

13.30 Desenjaule de los toros de la corrida.

18.30 Monumental corrida de toros mixta:

Fran Rivera 'Paquirri', Manuel Benítez 'El Cordobés' y Ginés Cartagena.

00.00 Vербena con la orquesta Tanzania.

17 de agosto, jueves

18.30 Partido de pelota a mano.
22.00 Actuación de las sevillanas 'Pasión y Baile'. Plaza de España.

18 de agosto, viernes

22.00 Actuación de Mayalde 'Al Buen Tun Tun' (Circuitos Escénicos). Plaza de España.

20 de agosto, domingo

15.00 Tirada al plato Fin de Ferias.

MAJUGES

3 de agosto, jueves

19.00 Repique de campanas y comienzo de fiestas.
00.00 Vербena con SMS.

4 de agosto, viernes

18.30 Actividad para niños: Gymkana con monitores.
21.00 Representación de la obra 'Fuera de quicio' a cargo de Vitiriteros Teatro.

5 de agosto, sábado

12.00 Misa.
13.30 Actividad para niños: Cabe-zudos por el pueblo.
19.00 Tradicional partido de fútbol solteros contra casados.
21.00 Actividad para niños: Carretones y lucha de gladiadores.
00.00 Vербena con Sound 78.

6 de agosto, domingo

12.00 Misa por los difuntos.
15.00 Comida popular.



Corte infantil de las Ferias y Fiestas 2017 | CORRAL



Corte juvenil de las Ferias y Fiestas 2017 | CORRAL

Feria Ibérica
de vinos

Jornadas
Gastronómicas
del bacalao

FREIXO DE ESPADA A CINTA

SHOWCOOKING

Chef André Silva (Estrella Michelin)
 David Monaguillo (Academia de Gastronomía de Castilla y León)
 Chef Eurico Castro (Best Bakery)

CATA DE VINOS

D.O. Arribes - D.O. Cigalles - D.O.C. Douro - D.O. Sierra de Salamanca
 Inma Cañibano (Academia de Gastronomía de Castilla y León)

RESTAURANTES PARTICIPANTES

VENTA DE PRODUCTOS DE LA TIERRA

5 · 6 AGOSTO 2017

Soraya, carrozas, pelota y un atractivo cartel taurino, reclamo de las Fiestas

La Virgen del Socorro tendrá como mayordomos a Alejandra y Daniel Muñoz Hdez.

MIGUEL CORRAL

El concierto de Soraya y la actuación de Mayalde, que abren y cierran el programa el 12 y 18 de agosto, respectivamente; un llamativo cartel en el festejo taurino del 16 de agosto con Paquirri, El Cordobés y Ginés Cartagena a caballo; tres verbenas y el siempre esperado desfile de carrozas de la noche del 15 de agosto, que este año sus responsables aseguran que "será espectacular" con siete representaciones, conforman el grueso del programa de Fiestas y Fiestas 2017 preparado por el Ayuntamiento de Vitigudino en honor a la Virgen del Socorro, unas celebraciones que cobran especial énfasis a partir de la presentación de la Corte de Honor y el pregón de Miguel Moro, ambos actos previstos este año para la noche del 10 de agosto.

Pero además y como el año anterior, en esta edición 2017 cabe destacar el prelude de actos que se desarrollarán desde una semana antes, con actuaciones teatrales tanto para adultos como para niños, copla, danza, flamenco, poesía, deporte..., un segundo programa que culmina con los días posteriores al 17 de agosto, fecha del tradicional encuentro para los aficionados a la pelota y que este año ofrece un partido de individuales en 4,5 y un segundo enfrentamiento entre cuatro de los mejores pelotaris del circuito profesional en manos de Aspe. Otro evento no menos importante, y que será el cierre definitivo a la programación, será la prueba de tiro al plato que se celebrará el 20 de agosto en el campo de foso olímpico de Vitigudino.

Platos fuertes

El concierto de la 'triumfito' Soraya y la actuación de Mayalde, junto con la corrida de toros mixta del 16 de agosto, el desfile de carrozas y la



El festejo del 16 de agosto tendrá a Paquirri y a El Cordobés, además del rejoneador Ginés Cartagena | CORRAL



Mayordomos de la Virgen del Socorro, Alejandra y Daniel Muñoz | CORRAL

presentación de la Corte de Honor con el pregón, son sin duda los platos fuertes lúdicos de estas fiestas,

pero a estos es de obligado cumplimiento sumar los actos religiosos en honor a la Virgen del Socorro el

15 de agosto, origen de estas fiestas, y que vivirán con intensidad sus mayordomos, los hermanos Alejandra y Daniel Muñoz Hernández. Y entre los primeros tampoco se pueden olvidar los partidos de pelota y la feria y concurso de ganado, dos eventos de referencia en la comarca.

12 días sin parar, 19 de fiesta

Las Fiestas y Fiestas 2017 ofrecen 12 días ininterrumpidos de actividades y hasta 19 con eventos que arrancan el 1 de agosto con el Campeonato de 'Futbito', a la tirada al plato del 19 de agosto que pone fin al programa. Y entre medio, las fiestas de la pedanía de Majuges del 3 al 6 de agosto. El coste total de las fiestas rondará los 40.000 euros, cifra similar a la de años anteriores.

Pepe Cordobés

Concejal de Deportes



"Los partidos de pelota van a ser algo grande"

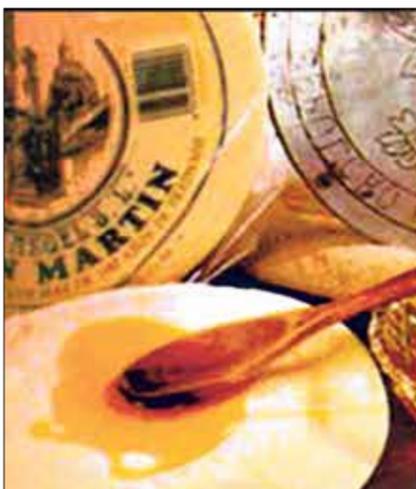
■ ¿Qué nos cuenta de los partidos de pelota de este año? ¿Estarán en el nivel de los dos últimos? ¿Es mejorable?

Va a ser algo grande, todo es mejorable. Este año tenemos un mano a mano en 4,5 con dos jugadores que han subido a profesionales el año pasado y que van a ofrecer un gran espectáculo. Son Ugalde y Errandonea, este último es hijo de Errandonea, un gran jugador que pasó muchas veces por Vitigudino en la época de Manolo el cura y que hizo afición.

Y después de este 'aperitivo' estará el partido estrella con Elezcano II y Rezusta. El primero ya estuvo aquí hace dos años y conocemos su gran nivel, y el segundo vino el año pasado, pero además es reciente campeón de frontón por parejas. Se enfrentarán a Antuna III y Merino II, el primero ha ganado dos veces de tres partidos a Olaizola II, un monstruo; y el riojano tiene una izquierda elegante.

¿El precio?

Serán 20 euros los dos partidos. Esperemos que este año se llene el pabellón el día 17, por eso el que desee entradas puede reservarlas en el Ayuntamiento o través del correo electrónico en la dirección ayuntamiento@vitigudino.es.



PAN DE ANGEL
100% Natural

Fabian Martín

Cien años de tradición

C/LAS ESCUELAS, 8 CIPEREZ (Salamanca) Telf: 923 51 80 79 www.pandeangel.com

Germán Vicente Sánchez / Alcalde de Vitigudino

“No tenía ninguna necesidad de presentarme a alcalde, me metí porque quiero a mi pueblo”

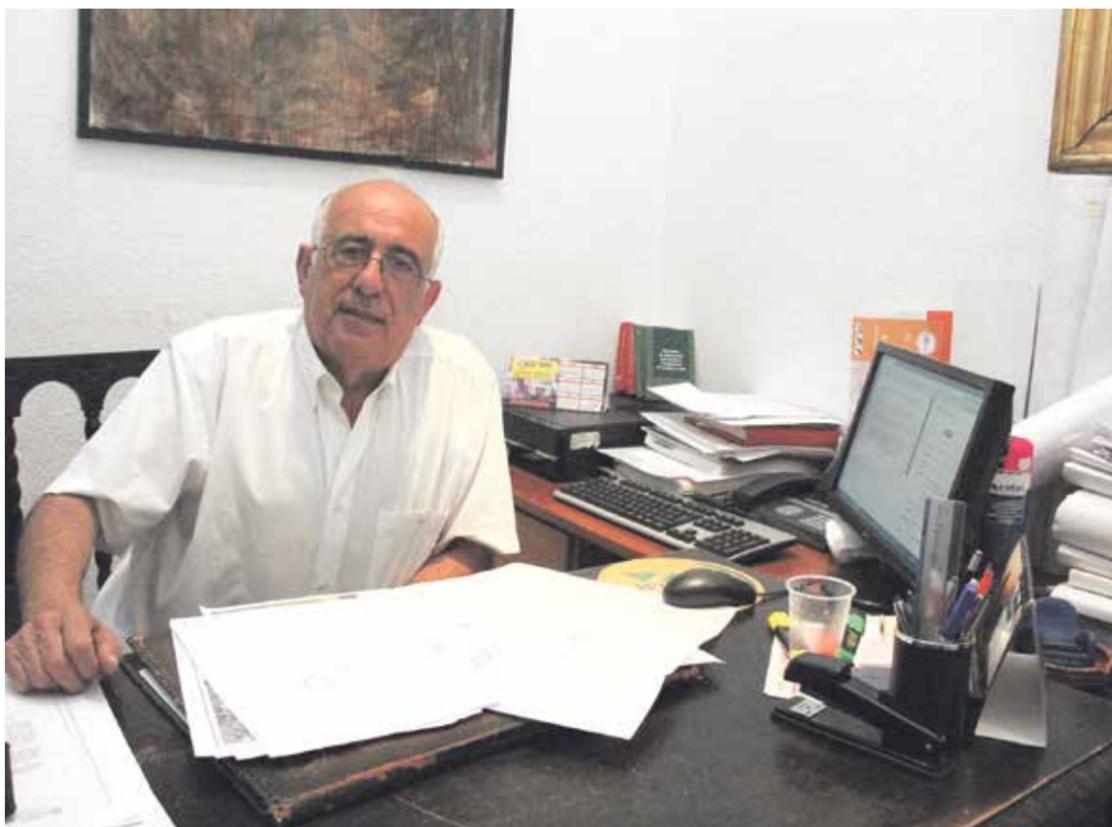
El regidor vitigudinese realiza un repaso a la actividad municipal de los dos últimos años y anuncia importantes proyectos como la ampliación de la residencia de mayores

MIGUEL CORRAL
El alcalde de Vitigudino, Germán Vicente, anuncia nuevos proyectos para los próximos dos años y sitúa el grado de cumplimiento de su programa electoral en el 50%, un periodo en el que lo mejor ha sido contar con la nueva fábrica de piensos de Cuperal y lo peor “la escasa colaboración de la oposición”.

Han transcurrido dos años de legislatura. ¿Puede hacernos un resumen de la actividad municipal en este tiempo?

Lo que hemos tratado de mejorar es la gestión municipal, especialmente la reducción de la deuda, que en este tiempo hemos rebajado en unos 700.000 euros. La fórmula ha estado basada en la gestión, hemos modificado casi todos los contratos que tenía el Ayuntamiento, residencia de mayores –con un abaratamiento del 10% de la plaza para los residentes–; contrato de recogida de basuras, que de momento no ha abaratado el recibo, pero que estudiaremos al final de año; el alumbrado público se ha cambiado a lámparas led y se financia con el ahorro del consumo en 10 años, además de que todo el mantenimiento en ese tiempo –cerca de 8.000 euros al año– no le cuesta un euro al Ayuntamiento, y con un grado satisfactorio en cuanto a iluminación; el paso del contrato de abastecimiento de agua a favor de Tecvasa, también con mejora de los servicios y bajada del 12% del recibo del agua. Además, vamos a ampliar el contrato a la empresa y probablemente rebajar así el recibo.

Otra actuación importante ha sido el desarrollo del polígono agroalimentario de Dehesa Grande para permitir que una gran empresa como Cuperal pudiera invertir en Vitigudino 10 millones de euros, y hubo que actuar de forma rápida para que esta empresa se ubicara en Vitigudino. Ahora la fábrica de Cuperal ha comenzado a construirse y, además de la inver-



Germán Vicente Sánchez, alcalde de Vitigudino | CORRAL

sión, lo importante es que generará 50 puestos de trabajo directos. También ha permitido que Dehesa Grande amplíe sus instalaciones.

La fase de obras de la planta baja del ayuntamiento se ha terminado, están todos los servicios de Diputación ya en el edificio, y la Diputación ha adjudicado la ejecución de las obras de la primera planta, a la espera de firmar el contrato.

Por Planes Provinciales se han ejecutado las obras de la calle Tomás López, mejoras en las piscinas; las cubiertas del CEIP Manuel Moreno se están cambiando y en breve comenzarán con las de la residencia de mayores.

¿En su opinión cuál es el grado de cumplimiento de su programa electoral?

A la mitad del camino, del orden del 50% está ejecutado y el otro 50% está en vías de ejecución, realización de proyectos y en fase de

contratación.

¿Qué ha sido lo mejor de este tiempo y lo peor?

Lo mejor..., que la fábrica de Cuperal se quedara en Vitigudino. La ejecución del polígono agroalimentario por parte de Dehesa Grande, la ampliación también de sus instalaciones en Vitigudino, y el inicio de las obras de la fábrica de Cuperal es el mayor logro de lo transcurrido de legislatura, no ha sido fácil pero al final se ha logrado. Y lo peor..., pues tendría que decir la falta de colaboración de la oposición, el continuo entorpecimiento de nuestra labor presentando escritos; habrá hasta 50 recursos a cualquier cosa que hacemos y nunca proponiendo algo positivo, siempre entorpeciendo la labor, incluso presentando denuncias hasta ahora en el juzgado contra la secretaria y contra mí, aunque gracias a Dios hasta ahora

tiva y no destructiva como está sucediendo aquí.

¿Cómo está el proyecto de finalización del polígono?

Ahora mismo el proyecto está en fase de información pública para que los copropietarios presenten alegaciones si lo consideran. Si todo va bien sacaremos las obras a contratación este año. También tengo que decir que hay del orden de seis u ocho empresas esperando que se resuelva el tema para adquirir terreno y levantar sus naves.

¿Le gusta complicarse la vida? Lo digo porque lo fácil hubiera sido decir no a algunas cosas...

Evidentemente, yo no tenía ninguna necesidad de presentarme a alcalde, me metí en este tema porque quiero a mi pueblo y me parecía que una vez jubilado podía hacer algo importante por mi pueblo. A pesar de las zancadillas con las que intentan que me tropiece continuamente, por eso no va a decaer mi ánimo, quedan dos años y espero que con lo que se ha hecho hasta ahora y con lo que falta de hacer en los próximos dos años, demostrar a algunos que están equivocados en el procedimiento que están empleando, y que saldremos adelante de todas las maneras. Al final de la legislatura podré decir que hay queda mi labor, luego..., que la juzguen los demás.

¿De aquí en un año que les espera a los vitigudineses?

Nos quedan cosas importantes. El inicio de la segunda fase del ayuntamiento, también de la nueva depuradora, de la que se va a aprobar ahora el proyecto, valorado en 1.116.000 euros; además de la finalización del polígono industrial por 386.000 euros. También está en fase de redacción el estudio técnico de los nuevos juzgados y que está haciendo el Ministerio de Justicia en colaboración con los servicios técnicos municipales. Otro asunto importante es el convenio con la Consejería de Fomento

“Estamos elaborando un informe para que se cumpla la ley y devolver el dinero de las sepulturas

los tres fallos que se han conocido favorecen al Ayuntamiento, incluso en algún caso cargando las costas al Grupo de Ciudadanos por ser la parte litigante. Creo que la labor de la oposición debe ser construc-

➤ para que traspase al Ayuntamiento las carreteras que atraviesan el casco urbano de Vitigudino, que serían Pedro Velasco, San Roque y Amparo. La calle Santa Ana es de la Diputación, y también estamos en conversaciones para resolver ese tema.

También intentamos modificar las normas urbanísticas para llevar la zona deportiva a la dehesa, donde están las piscinas, y dejar libre el campo de fútbol viejo. Está en fase de información pública y solicitado a los distintos organismos la auto-

cumpla la ley y devolver el dinero de las sepulturas lo antes posible con los intereses correspondientes.

¿Cómo se presentan las Ferias?

Con mucha ilusión y con ganas de que la gente se divierta. Hemos elaborado un programa para todos los gustos. Como eventos diferentes, dado como caía el 12 de agosto en sábado, la idea era traer a Vitigudino a toda la gente de la comarca ese fin de semana. Entonces se nos ocurrió traer una actuación, que al final hemos decidido que sea Soraya, la 'extriunfito' y ex de Eurovisión, y que actuará el día 12 en la Plaza de España en un concierto gratis para el público, y después habrá una verbena con Clan Cero.

¿Qué destacaría del programa de este año?

Nos hemos propuesto hacer un gran desfile de carrozas y creo que lo vamos a conseguir. Hemos estado en contacto con una empresa que nos facilitará un gran desfile con poco dinero. Las peñas van a colaborar y el Ayuntamiento también se va a volcar. La empresa contratada va a traer dos carrozas, sobretodo, que van a causar sensación. Y luego está la corrida de toros, sorprendente, con dos figuras del torero y que son muy atractivas de cara al personal. Rivera Ordoñez se retira este año y que venga a Vitigudino a retirarse, pues no deja de ser algo destacable y simpático. Manuel Díaz 'El Cordobés' es un torero que ha caído bien siempre a toda la afición y era hora de que viniese a Vitigudino, además del rejoneador Ginés Cartagena, hijo del difunto Ginés, un chaval joven y muy preparado, por lo que seguro será un festejo interesante o, por lo menos, diferente. También estarán los partidos de pelota, que el concejal de Festejos está volcado con el evento, y vamos a tener unos partidos de primer nivel, como los de estos dos últimos años. Como novedad, habrá un partido mano a mano al 4,5.

Unas palabras para los vecinos.

Que pasen unos buenos días, que se diviertan, que son días para disfrutar con la familia, que se olviden de los problemas. Y a la gente de comarca, igual, porque se vuelcan con Vitigudino en cualquier cosa que hacemos y tenemos el pueblo lleno de gente, lo que es de agradecer.

.....

“En el desfile de carrozas va a haber dos, sobre todo, que van a causar sensación

rización, de esta forma eliminamos la locura de que el 50% de la dehesa sea urbanizable como estaba hasta ahora. Además, estamos en la elaboración del presupuesto 2017 porque permanecemos con los del 2014, y nada más aprobado el de este año, pasaremos a preparar los de 2018 para aprobarlo antes del 31 de diciembre. Y algo muy importante, ampliar la residencia de mayores. La idea es hacer apartamentos para parejas en la primera planta.

Otro de los proyectos será dar cabida en el Centro Cultural, en los espacios ahora ocupados por el Ayuntamiento, a un vivero de empresas dirigido especialmente a jóvenes emprendedores. El objetivo es crear un espacio formativo a modo de Escuela de Jóvenes Emprendedores.

¿Qué no quiere dejar pasar por alto en esta legislatura?

Como tema fundamental resolver el problema de las sepulturas. Es algo que me propuse y creo que lo conseguiré. Estamos elaborando un informe jurídico para que se

Fco. Javier Zudaire y Tania Bernal / Concejales de Cultura y Turismo



“Soraya y Mayalde son dos eventos a destacar este año”

M. C.

¿Cómo califican la actividad de su Concejalía en el ecuador de la legislatura?

En el apartado cultural estamos muy cerca en cumplimiento de lo que dijimos en el programa electoral, donde sí vamos con retraso es en turismo. Hemos tenido dificultades porque el año pasado no nos concedieron la subvención para tener personal, y porque tampoco tenemos unas infraestructuras adecuadas como un albergue para poder recibir grupos. Las ayudas que hay son para contratar personal, pero no para el que necesitamos.

¿Qué actividades destacarían en el apartado Cultural?

Pues una de las importantes ha sido recuperar la gestión municipal directa de la Escuela de Música. También se ha creado una Escuela Infantil que comenzará a funcionar en septiembre. La guardería y la ludoteca suponían un coste muy alto para el Ayuntamiento que no podía soportar por la deuda que tenemos y que estamos pagando en 20 años.

Desde Secretaría nos advertían que no podíamos soportar ese peso económico. La Escuela Infantil permitirá pedir ayudas a la Junta y se dividirá en dos unidades, una de 0-2 años mixta y otra de 2-3 por las limitaciones de espacio, pero que darán cabida al número actual de alumnos.

¿Qué peso tiene el apartado cultural en las Ferias y Fiestas?

Tenemos un poco de todo, teatro, jazz, danza, folclore, actividades infantiles, magia, deporte, además de lo típico de otros años. Como años anteriores, recorremos distintos escenarios. En el parque de San Nicolás serán dos días, concierto de jazz y un espectáculo de poesía y guitarra con Toño Blázquez, 1 y 2 de agosto. Y en el parque de S. M. Martín 'El Viti' vamos a tener el teatro con Vitoriteros y un concierto del grupo Salamenco, días 9 y 7 de agosto, respectivamente.

¿Qué destacarían del programa de este año?

La novedad es el concierto de Soraya. Hacía muchos años que no se traía un concierto con un

famoso, así que este año tendremos a Soraya el 12 de agosto gratis en la Plaza de España y después una verbena con la orquesta Clan Cero. Yo con lo que estoy muy contenta es con poder ver a Mayalde, tenía muchas ganas de verlos y estarán aquí el 18 de agosto.

¿Qué es lo más difícil de organizar?

Las carrozas con diferencia. Nos hubiera gustado una mayor colaboración, pero es lo que esperábamos. El Ayuntamiento pondrá cinco carrozas, además de dos peñas con carrozas y otra más que se ha ofrecido a colaborar. Las ideas de Pedro Pérez con las manos de Miguel forman un buen tándem. Habrá algo espectacular.

¿Qué esperan de estas Ferias y Fiestas 2017?

El mes de agosto está repleto de actividades, hasta el día 18 tres semanas completas con actos para todos, por lo que esperamos que sean de su agrado y participen, que se lo pasen lo mejor posible, que con esa intención va.



Ayuntamiento de Vitigudino

Ferias y Fiestas
en Vitigudino
del 10 al 19 de agosto
Te esperamos

La capital del Abadengo tendrá unas fiestas llenas de música, toros y cultura

A partir del 15 de agosto comienzan los platos fuertes con verbenas y festejos taurinos, pero antes habrá cuatro actuaciones del programa Noches de Cultura, folclore y el pregón

MIGUEL CORRAL

El Ayuntamiento de Lumbrales tiene todo dispuesto para celebrar sus fiestas de agosto en honor a la Virgen de la Asunción, unas celebraciones con dos partes bien diferenciadas en la programación festiva y que divide los actos en honor a la patrona el 15 de agosto. Este año, la capital del Abadengo disfrutará antes de esa fecha del programa Noches de Cultura de la Diputación Provincial, cuatro eventos de las artes escénicas además de una exposición de fotografía dedicada a la sierra de Francia. Serán entre los días 8 y 12 de agosto, e inmediatamente después, el 13 de agosto a las 20.00 horas, estará la decimotercera edición del Festival de Folclore organizado por el grupo local Santa María de Liminares, todo un ejemplo de perseverancia en la difusión y promoción de la cultura tradicional.

Y pasado ya el ecuador del programa con el pregón el día 14 a cargo de M^a Ángeles Santiago Rodríguez, jefa del servicio de Oftalmología del Clínico y los actos en honor a la Virgen de la Asunción, el día 16 llega una de las novedades. La asociación de peñas recupera Arrirock, festival de punk-rock que regresa al programa a beneficio



Los encierros a caballo entre el 19 y 22 de agosto atraerán a miles de aficionados | CORRAL

de la asociación Pyfano. Otro de los eventos no taurinos a destacar será el Gran Prix de Humor Amarillo en la noche del 17 de agosto.

La cabalgata al Prado del Toro y el chupinazo marcan el inicio de los festejos taurinos el día posterior. Del 19 al 22 de agosto encierros cada mañana, el primero para una

novillada con alumnos de la Escuela de Tauromaquia, los dos siguientes serán dos festivales, y el último para un concurso de recortes.

Pero la noche antes de ese último espectáculo, la Asociación Tauroarribes obsequiará a los aficionados con un encierro y capea nocturno en el que se soltará el III

Toro de Cajón, eral de la ganadería de Hnos. Sánchez Oviedo de nombre Gitanote, aunque este año no estará solo, pues se suma un segundo novillo donado por 'Dani Marto' a la Asociación para este festejo, además de una vaca. Y entre festejo y festejo, por las noches cuatro verbenas.

Pedro Sánchez Calderón / Alcalde de Lumbrales

“Nuestro deseo es acabar la residencia esta legislatura”

¿Qué destacaría de la gestión municipal en estos dos años de legislatura?

En breve se van a ejecutar obras en la nueva residencia de mayores por 150.000 euros. Esto sería para la caldera de calefacción y suelos, principalmente. A partir de su ejecución nos quedarían pendientes unos 500.000 euros para instalaciones, azulejado, saneamientos y remates interiores, además del equipamiento. Nuestro deseo es finalizarla esta legislatura, pero dependemos del techo de gasto

marcado por Hacienda. Esperemos que el gobierno sea flexible y podamos llevar a cabo las obras. Otra actuación destacada es el cambio de luminarias led que vamos realizando conforme a las ayudas que recibimos, hasta aquí han sido tres calles, pero ahora vamos a hacer cuatro más una vez que hemos conocido el ahorro que supone.

¿Qué actuaciones acometerá en los dos años restantes?

Además de intentar acabar la residencia, como decía, en breve



vamos a reabrir la biblioteca una vez que se ha encargado el mobiliario tras la reforma con el taller de empleo. Además de biblioteca hará funciones de centro de nuevas tecnologías. También vamos a cambiar la cubierta al polideportivo, serán unos 20.000 euros de fondos propios. Se va a ampliar la acera de la calle de San Vicente de

Paul y mejorar las condiciones de accesibilidad en el entorno de la iglesia y el tanatorio, también se asfaltarán algunas calles más.

¿Cómo se presentan las fiestas?

Con un amplio programa del 5 al 22 de agosto, con encierro nocturno, un novillo más, que se suma a las dos reses ya habituales, con cuatro actuaciones incluidas en las Noches de Cultura y un súper tobogán acuático. A esto sumamos cuatro verbenas, una novillada, dos festivales y un espectáculo de recortes.

Unas palabras a los vecinos...

Que participen y que disfruten al máximo, que se respete a los demás garantizándose así sus derechos y que transmitan la imagen más favorable de hospitalidad que nuestro pueblo merece.

PROGRAMA

14 de agosto, lunes

22:00 Pregón a cargo de M^a Ángeles Santiago Rodríguez Jefa de los Servicios de Oftalmología del Hospital Clínico. A continuación, Noche de Coplas, con Karmen Rivero.

15 de agosto, martes

12:00 Misa, procesión y vino.
22:00 Proyección de una película en el CEIP Liminares.

16 de agosto, miércoles

19.30 VII Festival Benéfico Arrirock en favor de Pyfano. Antes, talleres musicales. Organiza Asociación de Peñas.

17 de agosto, jueves

10.00 a 14.00 Hinchables y animación Infantil con Fiesta de la espuma.

16.00 a 18.00 Super-tobogán acuático por Arte Charro.

18.30 Chupinazo y encierro infantil por Tauroarribes.

22.30 Concurso Gran Prix del Humor Amarillo.

18 de agosto, viernes

17.30 Encuentro de las peñas en la Plaza Mayor, pregón de fiestas, chupinazo y cabalgata al Prado del Toro.

24.00 Verbena con Sándalo.

19 de agosto, sábado

10.00 Gigantes y cabezudos con la charanga Santana.

12.30 Encierro a caballo.

19.00 Novillada de El Collado para los novilleros de la Escuela de Tauromaquia: Manuel Diosleguarde y Valentín Hoyos.

24.00 Verbena con Insignia.

20 de agosto, domingo

10.00 Gigantes y cabezudos con la charanga Santana.

12.30 Encierro a caballo.

19.00 Festival con novillos de Miranda de Pericalvo para López Chaves y Manolo Vanegas.

24.00 Verbena con Órbita.

21 de agosto, lunes

10.00 Gigantes y cabezudos con la charanga Al Rojo.

12.30 Encierro a caballo.

19.00 Festival con novillos de Miranda de Pericalvo para los matadores: Juan Leal y Román.

22.30 Encierro y capea.

24.30 Verbena con Kronos.

22 de agosto, martes

10.00 Gigantes y cabezudos con la charanga Escala.

12.30 Encierro a caballo.

18.30 Concurso de recortes. Seguido de suelta de reses.

23.00 Fin de fiestas con discoteca móvil.



Peñas, toros y verbenas, protagonistas en las fiestas de San Bartolomé

El programa festivo presenta una interesante variedad de actos a partir del 11 de agosto

Las peñas y los festejos taurinos, además de las verbenas, serán un año más el eje principal de las fiestas de San 'Bartolo' en Aldeadávila de la Ribera, celebraciones cuyos platos fuertes discurrirán entre los días 21 y 28 de agosto, pero será desde el 11 de agosto el momento en el que comience un amplio programa de eventos para todos los gustos y edades. Precisamente, en esos primeros días habrá varias representaciones de teatro y el día 14 un concierto rock y la actuación del grupo Zaragata Folk el día 18 por la noche. Tampoco faltará el folclore, una demostración de cetrería y hasta un pequeño hueco para la literatura el 15 de agosto, fecha en la que se presentará la novela 'La decadencia de un mun-

do. El comienzo del fin', de Daniel Hernández Barreña.

La jornada del 21 de agosto estará dedicada a los niños casi por completo, aunque lo cerrará una capea nocturna. El 22 de agosto tendrá como evento principal el desajule en el Prao del Rocoso de las reses que se correrán en los cuatro encierros a caballo previstos y que serán lidiadas en la tarde en otros tantos festejos, novillos y vaquillas pertenecientes a las ganaderías de Hros. de Santos Alcalde, Ignacio López-Chaves, Santiago López-Chaves y Valrubio. Y en la noche tendrá lugar el espectáculo de La Década Prodigiosa y una verbena amenizada por la orquesta Top Líder.

El miércoles 23 de agosto tendrá lugar la bajada del Santo hasta la iglesia y la coronación de la reina



El ambiente de las peñas de Aldeadávila es todo un espectáculo a cualquier hora del día y de la noche | CORRAL

y damas de las fiestas, además de verbena con Vulkano Show. El 24 de agosto, día de 'San Bartolo', estarán los actos en honor al Patrón, además de la pelota, un simulador de conducción, el multitudinario desfile de carrozas y verbena con

La Huella 2.0.

Los días 25, 26, 27 y 28 se repite el programa de encierros a caballo a las nueve de la mañana y las novilladas de la tarde, además de las verbenas con Dubai, La Misión y Pikante, respectivamente. Ade-

más, el día 25 entrada la noche habrá un espectáculo de copla. Todos los actos estarán animados por la charanga La Escala 2.0, y al finalizar cada verbena habrá disco móvil o charanga para empalmar con el apartado en El Rocoso y el encierro.

PROGRAMA

21 de agosto, lunes

- 11:30 Rampa de agua.
- 16:00 Parque Infantil.
- 23:00 Capea nocturna.

22 de agosto, martes

- 19.30 Tradicional desajule.
- 23.00 Desfile de peñas.
- 24.00 La Década Prodigiosa y verbena con Top Líder.

23 de agosto, miércoles

- 20.00 Bajada del Santo con el grupo de tamborileros y charros de Aldeadávila.
- 23.00 Coronación de reina y damas. A continuación verbena con la orquesta Vulkano Show.

24 de agosto, jueves

- 13.00 Misa y convite.
- 17.00 Partido de pelota.
- 18.00 Simulador de conducción.
- 23.00 Desfile de carrozas. A continuación verbena con la orquesta La Huella 2.0.

25 de agosto, viernes

- 7.00 Vaquilla del aguardiente.
- 8.00 Apartao en El Rocoso
- 9.00 Encierro a caballo.
- 13.00 Encierro infantil.
- 18.30 Gran novillada.
- 22.30 Espectaculo de copla.



24.00 Verbena con Dubai.

26 de agosto, sábado

- 9.00 Encierro a caballo.
- 13.00 Encierro infantil.
- 18.30 Gran novillada. Al finalizar se soltará una vaquilla.
- 00.30 Verbena con La Misión.

27 de agosto, domingo

- 9.00 Encierro a caballo.
- 13.00 Encierro infantil.
- 18.30 Gran novillada. Al finalizar se soltará una vaquilla.
- 24.00 Verbena con Pikante.

28 de agosto, lunes

- 9.00 Encierro a caballo.
- 13.00 Encierro infantil.
- 18.30 Gran novillada. Al finalizar se soltará una vaquilla.
- 23.00 Entierro de la sardina.

Santiago Hernández Pérez / Alcalde de Aldeadávila

“El proyecto de las cabras va con paso firme, aunque lento”

Un concierto rock, carreras de coches virtuales, cetrería y La Década Prodigiosa, las novedades



¿Nos hace un resumen de estos dos años de legislatura?

Pues lo más importante ha sido la apertura hace ahora un año de la nueva residencia de mayores y que se encuentra con las 66 plazas cubiertas, pero lo que es también muy importante, con 26 personas más trabajando. Entre las dos residencias tenemos 56 empleos, más otros casi 70 del conjunto del Ayuntamiento, 120 nóminas que a veces me sorprende cómo llegamos.

¿Cómo va el proyecto de las cabras?

Lento, o al menos no tan rápido como me gustaría. La demora es debida a la complejidad que supone la elaboración del proyecto, que lo están redactando los servicios técnicos de Cobadu. Está hecho el

proyecto básico y ahora están con el de ejecución, y han surgido problemas sobre edificabilidad, lo que nos impide ubicar todas las instalaciones en el paraje de Valdelosllanos como habíamos previsto. En cualquier caso, aunque lento, va con paso firme y el tiempo de ejecución solo dependerá de conseguir financiación.

¿Qué opina del proyecto de la Junta en el mirador del Fraile?

De momento no sabemos nada oficial. Quizá el dinero que tengan pensado meter ahí podría invertirse mejor en el proyecto de las cabras, algo novedoso, distinto, sostenible, atractivo turístico y como prevención de incendios, que este año hemos visto las consecuencias.

¿Cómo se presentan las fiestas?

En la línea de años anteriores, de

acuerdo a los gustos de la gente, toros, orquestas y actividades para todos a partir del 11 de agosto. Este año tenemos como novedad un concierto rock, carreras de coches virtuales, cetrería y La Década Prodigiosa. En orquestas contamos con Top Líder, Vulkano, La Huella, Dubai, La Misión y Pikante, y a la finalización la música continúa con disco móvil o charanga hasta los encierros, este año con las ganaderías de Valrubio, Domingo López-Chaves, Ignacio López-Chaves y Hros. de Santos Alcalde.

¿Qué le quiere decir a los vecinos?

Que se diviertan, que se respete a los que quieren divertirse y a los que buscan tranquilidad. También, que sean responsables con el consumo de agua, porque de lo contrario la red no dará abasto.



Fervor a la Virgen de los Caballeros y pasión por los festejos taurinos

Las fiestas en honor a la Virgen de los Caballeros es un retazo de la historia de Villavieja de Yeltes, unas celebraciones en las que se funden pretérito y presente; es el momento cumbre de una ferviente advocación a su Patrona que se remonta más allá del siglo XVI y de la que es referente su cofradía, representada este año por los hermanos Manuel José y Fernando Calderero Mateos en calidad de mayordomos.

Sin duda, ellos serán testigos de excepción de un episodio más de unas fiestas que alcanzaron todo su esplendor en 1948, año en el que el Papa Pío XII, a petición de sus cofrades, nombra Patrona de los villaviejenses a Nuestra Señora de los Caballeros.

La admiración por su Patrona se palpa en la procesión de bajada desde su ermita a la plaza, el cántico de la Salve llenará el silencio de la noche que espera el colorido de las cintas abrazadas por inocentes manos, mientras cientos de gargantas rinden su canto en homenaje a la Perla. Pero antes de ese emotivo momento previsto



Junto a los actos en honor a la Patrona, entre los que destaca la procesión de bajada a la iglesia con el baile del cordón la tarde del 27 de agosto, los encierros y desencierros, novilladas y verbenas son sus atractivos

CORRAL

para el día 27, otro momento de profundas emociones tendrá lugar el 18 de agosto durante el pregón de fiestas.

Pero si por algo se han caracterizado en el exterior las fiestas de Villavieja es por sus festejos taurinos. En tierras de dehesas y ganaderías no podían faltar los toros, un animal que como la Virgen de los Caballeros, es santo y seña de este pueblo. Son de especial interés sus encierros en los días 28

y 30 de agosto, el primero al estilo tradicional y el segundo a caballo, además de sus desencierros y novilladas en las tardes, y sin olvidar la capea nocturna que abre estos eventos la noche del 26 de agosto.

Baleo y Cañón

Pero además de sus principales argumentos, el Ayuntamiento de Villavieja adorna sus fiestas con un completo programa ideado para todos los gustos y edades, pues

nadie queda fuera de sus actividades. El homenaje a los '65 o las pruebas, torneos y juegos infantiles son muestra de ello, y, como no, sus verbenas y actuaciones musicales, este año con dos novedades importantes como son la actuación de Cañón en la verbena de la noche del 27 de agosto, y el concierto de Baleo el día 25, grupo de la casa aunque no por ello menos apetecible, especialmente en un año en el que estrenan nuevo disco.

Jorge Rodríguez / Alcalde de Villavieja de Yeltes

“Vamos a buscar una empresa para que gestione la residencia y finalice las obras pendientes”

Háblenos un poco de la actividad municipal en este tiempo...

Recientemente hemos puesto la marquesina a la piscina, hemos construido una pista de pádel en la zona del polideportivo y vamos a construir un campo para fútbol 7. Uno de los aciertos en este tiempo ha sido la apertura de un gimnasio en el pabellón, ahora mismo con 50 usuarios que se organizan sus sesiones y, la verdad, estamos muy contentos de cómo funciona.

¿Qué proyectos tiene pensados?

Lo principal será darle solución a las obras de la residencia

para su finalización. Los problemas de financiación de las obras ha tenido como consecuencia un considerable retraso en la ejecución, y en medio ha habido un cambio de normativa que debemos solucionar. Por eso la idea es buscar una empresa a la que adjudicar la gestión y al mismo tiempo finalice lo que resta de la obra. Además, en la zona trasera del pabellón vamos a construir un parking para caravanas. Ya están modificadas las normas urbanísticas y contamos con una ayuda del programa de infraestructuras turísticas de la Junta por el 80% de los 29.000 euros del presupuesto.



El parking tendrá capacidad para 18 caravanas. También vamos a solicitar las ayudas al plan de eficiencia energética para el cambio de luminarias antiguas por led.

¿Qué piensa de la mina?

Como alcalde, pues que el expediente deja mucho que desear; y como ciudadano, creo que los beneficios que ofrecen en forma de empleo no van a compensar los que ya está destruyendo, solo hay que ir al balneario de Retortillo y ver cómo ha descendido el número de usuarios. Por esto y las posibles consecuencias medioambientales nos oponemos casi 40 alcaldes,

el trámite de licencia se mantiene suspendido al menos por un año, por lo que confío que en este tiempo se da marcha atrás al proyecto. ¿Cómo se presentan las fiestas? Está ya todo casi preparado. El programa está ajustado para que haya fiestas para todos, esperamos que haya buena convivencia y que agosto vuelva a ser el mes más vivo del año. Tenemos una buena oferta cultural, deportiva, musical y los festejos taurinos de costumbre. Este año incluso tendremos una de las mejores orquestas del circuito como es Cañón, que parece que ha levantado mucha expectación. Una novedad del programa será ascensos en globo, que parece que también ha despertado mucho interés.

Unas palabras para los vecinos...

Pues que participen y disfruten de las fiestas, que olviden los problemas de cada día y que se diviertan todo lo que puedan respetando siempre al resto.

PROGRAMA

18 de agosto, viernes

18.30 Fiesta de los jubilados.
22.30 Pregón de fiestas a cargo de Macu Vicente.

19 de agosto, sábado

11.30 Juegos infantiles.
20.30 Homenaje a los '65.
23.30 Disco móvil.

20 de agosto, domingo

10.00 Feria Multisectorial
19.30 Merienda carne de lidia.

21 de agosto, lunes

18.00 Cto. infantil de rana.
22.30 Cto. de rana adultos.
Visita al museo.

22 de agosto, martes

Visita al museo.
17.00 Campeonato inf. calva.
22.30 Campeonato de calva.

23 de agosto, miércoles

11.30 Juegos acuáticos.
17.00 Cto. infantil de petanca.
22.00 Torneo de pádel.
22.30 Concierto música clásica.

24 de agosto, jueves

19.00 X Milla Urbana.
22.30 Actuación Gran Rufus.

25 de agosto, viernes

12.00 Carrera de cintas.
19.30 Ascenso en globo.
22.30 Actuación de Baleo.

26 de agosto, sábado

12.00 Concentración de peñas
23.30 Capea.
A continuación, verbena con la orquesta La Órbita.

27 de agosto, domingo

18.00 Vísperas en la ermita.
21.00 Novena en la ermita, procesión y baile del cordón en la plaza en honor a la Virgen de los Caballeros.
24.00 Verbena con Cañón.

28 de agosto, lunes

11.00 Fiesta en honor a la Virgen de los Caballeros.
13.00 Encierro tradicional con reses de Hros. de Francisco Galache Cobaleda.
18.00 Novillada.
20.00 Desencierro.
24.00 Verbena con Kosmos.

29 de agosto, martes

12.30 Encierro de carretones.
18.30 Partido de pelota a mano.
24.00 Verbena con la orquesta Kronos.

30 de agosto, miércoles

12.00 Encierro a caballo con reses de Andrés Celestino García.
18.00 Novillada.
20.00 Desencierro.

Julián Martín Jiménez / Alcalde de Villarino de los Aires

“La principal novedad este año será el toro de cajón previsto el 12 de agosto”

Durante estos dos años la deuda se ha visto reducida en 800.000 euros y con la Ruta del Vino Arribes como proyecto destacado

MIGUEL CORRAL
Julián Martín llegó a la alcaldía de Villarino tras unas tensas elecciones que depararon unos resultados muy ajustados. En este tiempo su prioridad ha sido reducir los 2,6 millones de euros, lo que no ha impedido acometer algunos proyectos ilusionantes como la Ruta del Vino de Arribes.

¿Cómo califica la gestión de estos dos años de legislatura al frente del Ayuntamiento?

En mi opinión, muy buena, sobre todo en el apartado que más preocupaba, que era el de la deuda. Hemos reducido la cuantía en 800.000 euros al pasar de 2,6 millones en junio de 2015 a 1.748.000 euros de la actualidad, y de los 492.000 euros en facturas generadas por el actual equipo de gobierno solo debemos 92.000 euros, lo que demuestra el esfuerzo que se está haciendo para mantener los servicios, realizar inversiones y reducir deuda.

Otra gestión importante ha sido la Ruta del Vino, a punto de ultimar pequeños detalles en septiembre para dar el paso de su constitución. El proyecto ha despertado mucha ilusión en la zona, tanto en



Julián Martín se ha planteado como proyectos futuros el traslado del centro médico al edificio de las eras y enlazar la Plaza con granito, además de un embarcadero en el Duero | CORRAL

ayuntamientos como empresas, porque se percibe como un recurso importante para potenciar el turismo. Hay que tener en cuenta que esta no es una ruta cualquiera, que tiene territorio de dos provincias y que es además fronterizo, Reserva de la Biosfera y Parque Natural, lo que hace que sea especial.

También tengo que mencionar la obra que está llevando a cabo la Diputación, a instancias del Ayun-

tamiento, en la salida hacia el poblado de La Rachita, para ensanchar la carretera, dotarla de acera y crear una zona de aparcamiento. Es un tramo que presenta mucha peligrosidad, sobre todo para los peatones, y que a partir de estas obras se reducirá considerablemente.

¿Qué obras destacaría?

Se han hecho muchas cosas. Un parque con aparatos biosaludables,

la carretera de Trabanca a La Cabeza y cientos de metros de pavimento en este anejo, el año que más se han hecho. Casi 40 nichos en el cementerio, los miradores de La Faya y del Duero, el arreglo del pabellón; reparar la cubierta de la residencia, pintura, ventanas mosquiteras, pavimentado de una zona exterior como terraza y una fuente de agua fría; pavimentado de la plaza de la Guardia Civil; redes de agua y des-

agües Tras las Casas; arreglo de mesas y limpieza en Ambaguas...

¿Qué le gustaría hacer en los dos años que restan?

Trasladar el centro médico al edificio inacabado de las eras y enlazar la Plaza con granito y construir un embarcadero en el Duero si nos lo autorizan. Estamos en ello.

¿Qué novedades tienen en fiestas?

La principal o más destacada sería el I Toro de Cajón previsto en la tarde-noche del 12 de agosto, puede ser un revulsivo. Lo más destacado son los encierros y las novilladas del 17 y 18 de agosto, eventos que son tradicionales. También tenemos buenas orquestas, hasta cinco verbenas con Pikante, La Huella y Anaconda por citar las más destacadas y conocidas, pero además hay más actuaciones musicales y animación con charangas.

Unas palabras a los vecinos...

Que espero que se diviertan, el programa está organizado dentro de las posibilidades que tenemos, que lo disfruten y que dejen las discrepancias y problemas del resto del año, entre todos debemos hacer que Villarino sea un pueblo más deseado por todos.

PROGRAMA

5 de agosto, sábado

10.45 III Jonada de deporte adaptado.
 17.00 a 20.00 Parque acuático.
 22.30 Silver Magic Show.

6 de agosto, domingo

11.00 Cto. infantil de natación.

7 de agosto, lunes

11.00 Campeonato de precisión de fútbol. 6 a 10 años y 11 a 14 años.

8 de agosto, martes

23.00 Campeonato de lanzamiento de güitos en la Plaza.

9 de agosto, miércoles

18.00 Campeonato 3x3 de baloncesto y concurso de triples.
 23.00 Campeonato de tute rápido.

10 de agosto, jueves

20.00 Final infantil de frontenis.



23.00 Campeonato de mus rápido.

11 de agosto, viernes

21.00 Concurso de paellas.

12 de agosto, sábado

08.00 Torneo de pesca-modalidad libre. Salida desde el Teleclub.
 10.45 Goalball en el Pabellón Muni-

cipal, para todas las edades.

12.30 Carretones en el Sagrado.

18.00 Exhibición de cortes.

21.30 I Toro de cajón.

23.30 Música en el Sagrado.

13 de agosto, domingo

10.30 a 14.00 Día de los niños.

Parque infantil y fiesta con espuma.

22.00 Encierro infantil en la Plaza.

14 de agosto, lunes

11.00 Chocolate con bizcochos a los mayores de la residencia, familiares y amigos.

18.00 Finales de frontenis..

23.00 Desfile de Peñas. Pregón a cargo de Rubén y Daniel Martín Anaya y presentación de la Corte de Honor.

00.30 Verbena con Tanzania.

15 de agosto, martes

12.00 Pasacalles con tamborilero.

13.00 Santa Misa.

18.00 Humor amarillo.

22.30 Música en el Sagrado.

00.30 Verbena con Nebraska.

16 de agosto, miércoles

11.30 Pasacalles con tamborileros.

12.10 Salida de Mayordomos y

Autoridades.

12.30 Santa Misa y Procesión.

17.00 Tobogán gigante, hinchables infantiles y fiesta de la espuma.

22.30 Música en el Sagrado.

00.30 Verbena con Anaconda.

06.00 Ronda de San Roque con la charanga La Escala 2.0.

17 de agosto, jueves

11.00 Encierro tradicional.

18.30 Novillada de la ganadería de Ignacio López-Chaves.

22.30 Música en el Sagrado.

00.30 Verbena con La Huella.

18 de agosto, viernes

11.00 Encierro tradicional.

18.30 Novillada de la ganadería de Lorenzo Rodríguez López, 'Espioja'.

22.30 Música en el Sagrado.

00.30 Verbena con Pikante.

19 de agosto, sábado

20.00 Comida de carne de toro.



El Ayto. de Villarino de los Aires desea a vecinos y visitantes

Felices Fiestas de San Roque

El VII Bolsín Taurino tendrá de compañera los días antes a las Noches de Cultura



La fiesta de Rollanejo se ha convertido en todo un referente para los aficionados al toreo práctico | CORRAL

Los vecinos de El Cubo de Don Sancho, y 'allegados', se disponen ya a celebrar una nueva edición de la fiesta de Rollanejo, un evento que se ha convertido en santo y seña para los aficionados y que como años anteriores se sustenta en la ilusión de quienes practican el toreo como afición a este arte.

La Fiesta de Rollanejo y en este caso, la séptima edición del Bolsín Taurino 'Aficionados prácticos' de El Cubo de Don Sancho, volverá a acaparar la atención de cientos de aficionados el próximo 12 de agosto. Se anuncian seis aficio-

nados, dos de la comarca de Vitigudino, otros dos del resto de la provincia de Salamanca, y dos más de distintos puntos de España, concretamente de Colmenar Viejo (Madrid) y Ronda (Málaga).

El cartel preparado por el Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho está formado por Agustín Arias 'El Tin', de Santiago de la Puebla y vencedor de la edición 2016; Bernardo Basas, de Salamanca; Loren Romera, de Colmenar Viejo (Madrid); David Huertos 'Willy', de Vitigudino; Alberto Marcos Morante, de Olmedo de Camaces; y José Manuel Arévalo, de Ronda (Málaga).

Además del festejo taurino, el bolsín está acompañado por actuación de sevillanas y folclore charro, exposiciones en el Aula de la Naturaleza y una caldereta de ternera a la que seguirá baile y chocolatada final con obleas Pan de Ángel de Fabián Martín (Cipérez), y todo gratis.

Noches de Cultura

Pero este año, además, la fiesta de Rollanejo tendrá como prólogo un nutrido programa de actividades entre las que destaca El Cubinazo, encuentro de peñas dispuestas a pasarlo bien cantando, y los eventos que tendrán lugar entre el 7 y 9 de agosto y que se incluyen en el programa Noches de Cultura de la Diputación Provincial.

El primero de ellos será la proyección de la película 'Ballerina', de Eric Summer y Eric Warin, que tendrá lugar el lunes 7 de agosto. Al día siguiente, la compañía La Ratonera Teatro representará la obra infantil 'Los tres cerditos' adaptación del famoso cuento. Y el miércoles 9 de agosto se espera un concierto musical del grupo Entavía, que fusiona flamenco y folclore de distintas partes del mundo.

Por su parte, el grupo de teatro de El Cubo de Don Sancho pondrá sobre el escenario del edificio multifuncional la obra 'La casa de los conflictos' y el divertido sainete 'La consulta del doctor'.

Emiliano Muñoz / Alcalde de El Cubo de Don Sancho



“La última idea es dotar al Aula de un restaurante”

¿Qué destacaría de estos dos primeros años de la legislatura?

Lo principal de este tiempo ha sido la amortización de la deuda que teníamos. Hicimos las inversiones oportunas en el momento propicio y eso nos ha permitido rebajarla bastante. La puesta en funcionamiento de una explotación de cerdo ibérico en la finca municipal de Rollanejo, y la eliminación de ganado vacuno cruzado de bravo, sustituyéndolo por animales del primer cruce de morucha y limusín o charolés ha sido un acierto. La rentabilidad de ambas medidas nos ha permitido, como digo, una reducción muy importante de la deuda, unos resultados buenísimos.

En breve comenzarán las obras correspondientes a los Planes Provinciales, unos 71.000 euros, y que irán destinados a la residencia. Después de estas obras quedarán las instalaciones de calefacción y electricidad, y el equipamiento. Nuestra idea es ponerla en marcha antes de finalizar la legislatura.

También nos hemos volcado con la organización de actividades culturales e infantiles. Un año más, desde primeros de julio, hemos tenido talleres, competiciones deportivas como fútbol 3, frontenis o calva, y en el apartado cultural, mediante el programa Noches de Cultura tendremos cine, teatro y folclore. A esto añadimos celebraciones como la de Rollanejo, El Corpus y Santa Teresa con actividades y eventos para todos.

¿Cuáles serán los objetivos de aquí al final de la legislatura?

Además de poner en marcha la residencia, los Planes Provinciales los destinaremos al pavi-

mento de varias calles con aglomerado. Pero un proyecto que seguro que acometeremos será dotar al Aula de la Naturaleza de un restaurante, hemos recuperado el contrato de gestión y vamos a apostar por la restauración. Acudiremos a Adezos para financiar con fondos europeos lo que se pueda y el objetivo es crear dos puestos de trabajo más. También vamos a montar un molino en Rollanejo para autoabastecer las explotaciones ganaderas que tenemos, y de este modo se creará un puesto de trabajo más que se sumará a los 11 actuales, un número que para un pueblo de 450 habitantes creo que es importante.

¿Qué nos cuenta de la fiesta de Rollanejo de este año?

Pues que llegamos al séptimo bolsín taurino con toda la ilusión y las ganas de pasarlo fenomenal, porque antes del festejo tendremos las Noches de Cultura, que decía antes, y la noche del 10 de agosto estrenamos El Cubinazo, una especie de yincana de peñas dispuestas a cantar a modo de karaoke con una canción final interpretada por todos. No hay premios, es un espectáculo con el único objetivo de pasarlo bien. El 11 de agosto el grupo de teatro de El Cubo representará una breve obra y un sainete, y ya el día 12 llegará la fiesta de Rollanejo con todo gratis. Además del bolsín taurino de aficionados prácticos habrá actuación de sevillanas y folclore charro, un coloquio taurino, degustación de carne de lidia y baile con chocolate y obleas de Cipérez Pan de Ángel. Y desde el 1 de agosto hay una exposición de maquetas de edificios singulares de la comarca.

PROGRAMA

7 de agosto, lunes

22.00 Cine. 'Ballerina', de Eric Summer y Eric Warin.

8 de agosto, martes

22.00 Teatro. 'Los tres cerditos', por Ratonera Teatro.

9 de agosto, miércoles

22.00 Folclore. Actuación de 'Entavía', fusión de flamenco y folclore.

10 de agosto, jueves

22.00 El Cubinazo. Concentración de peñas en la Plaza.

11 de agosto, viernes

22.00 Teatro. 'La casa de los con-

flictos' y el sainete 'La consulta del doctor' a cargo del grupo de teatro de El Cubo de Don Sancho.

12 de agosto, sábado

18.00 Fiesta de Rollanejo.

VII Bolsín taurino de aficionados.

18.00 Actuación de sevillanas y charros.

20.30 Coloquio taurino. Proclamación del triunfador del bolsín.

21.15 Degustación de carne de toro de lidia.

23.00 Baile y fiesta.

18.00 Chocolate con obleas Pan de Ángel de Cipérez.

Entrada gratuita

EL CUBO DE DON SANCHO
FIESTA DE ROLLANEJO 2017



VII BOLSÍN TAURINO AFICIONADOS PRÁCTICOS

AGUSTÍN ARIAS "EL TIN" SANTIAGO DE LA PUEBLA
BERNARDINO BASAS SALAMANCA
LOREN ROMERA COLMENAR VIEJO (MADRID)
DAVID HUERTOS "WILLY" VITIGUDINO
ALBERTO MARCOS MORANTE OLMEDO DE CAMACES
JOSÉ MANUEL ARÉVALO RONDA (MÁLAGA)

Manuel Domínguez Hernández / Alcalde de Vilvestre

“Si queremos pueblos debemos facilitar las comunicaciones y telecomunicaciones”

Las Fiestas del Toro en honor a San Sebastián tienen este año como prólogo tres eventos del programa Noches de Cultura, aunque son sus encierros y novilladas, además de verbenas, sus mayores reclamos

M. C.
Inmerso en plena concentración parcelaria, el alcalde de Vilvestre no distrae su atención de lo que considera es el futuro de este pueblo: el turismo, por eso reclama a las administraciones políticas reales que permitan desplegar el potencial de este municipio del Parque Natural Arribes.

¿Cómo va la concentración?

Sin demasiados cambios. Los trabajos se están realizando según el ingeniero. El problema al parecer es que hay muchos propietarios desconocidos. Esperamos que en la primavera del año que viene conozcamos cada uno nuestra parcela definitiva, por lo que el inicio de las obras de los caminos en esta legislatura será complicado. La ventaja que tenemos es que en las zonas altas se han aprovechado muchos de los caminos actuales.

¿Sabe en qué empleará lo próximo de Planes Provinciales y lo que les llegará del Parque Arribes?

En concreto no, pero sí irá a pavimentación y a abastecimiento. El alumbrado lo resolvimos a través de la AECT Duero-Douro. Y los 11.000 euros del Parque Natural que nos darán ahora lo destinaremos a algo de lo que se aproveche todo el mundo, aún no lo hemos definido.

¿Estará contento por la ayuda de



Manuel Domínguez, alcalde de Vilvestre | CORRAL

la Diputación a la carretera hasta Cerezal?

Menos es nada. En total con lo de Cerezal y Vilvestre serán unos 60.000 euros, pero si nos fijamos en otros presupuestos, la cantidad es muy insuficiente para dejar la carretera en las condiciones que serían deseables. Hemos pedido que se haga cargo la Junta o la Diputa-

ción y que deje de ser municipal.

¿Qué le espera a los vecinos en los próximos dos años?

Vamos manteniendo los servicios. Seguimos apostando por el turismo, pero para ello es necesario tener buenos accesos y telecomunicaciones. Iberbanda desaparece el 1 de agosto, ya veremos cómo

funciona la red wifi que tenemos. Resulta que nos obligan a la gestión telemática y no tenemos asegurada la conexión a Internet. Si queremos mantener los pueblos debemos facilitar las comunicaciones y telecomunicaciones. Mejor que grandes carteles anunciando la Ruta del Duero, sería más conveniente crear de verdad esa ruta haciendo un corredor que comunique a los pueblos de La Ribera.

¿Qué hay de las fiestas?

Este año tenemos del 4 al 6 de agosto las Noches de Cultura con cine, una actuación musical y teatro. Otra novedad será una fiesta acuática en las piscinas. El inicio del grueso del programa comienza el 17 de agosto con las actividades de los quintos y el pregón. Lo destacado de estas fiestas son los toros, por eso son las Fiestas del Toro en honor a San Sebastián, nuestro patrón. Como los últimos años, tendremos dos encierros y las novilladas con ganado de Valrubio y Rollanejo. También es destacable las verbenas.

Unas palabras a los vecinos...

Agradecerle la colaboración desinteresada, que haya respeto, concordia y armonía, que vivamos las fiestas con intensidad y que el agotamiento sea por abuso de diversión no por otras causas.

PROGRAMA

4 de agosto, viernes
22.00 Cine: 'Ballerina' en la Plaza.

5 de agosto, sábado
22.00 Música: grupo Túa.

6 de agosto, domingo
22.00 Teatro en la Plaza Mayor.

14 de agosto, lunes
16.00 a 20.00 Fiesta acuática.
22.00 Cine: 'Vaina' en el Frontón.

17 de agosto, jueves
10.00 Pasacalles a cargo de los quintos.
17.00 Rotura de cántaros.
19.00 Baile de La Rosca.
22.30 Presentación de Peñas.
Pregón a cargo de Antonio Lorenzo Vélez. Entrega de premios y sangría.
24.00 Baile en la plaza.
02.30 Charanga por el pueblo.

18 de agosto, viernes
12.00 Yincana para menores de 14 años.
17.00 a 21.00 Parque infantil.
17.30 Yincana para mayores de 14 años.
20.00 Carrera de caballos.
24.00 Verberna en el frontón con Europea Big Band.

19 de agosto, sábado
11.30 Encierro infantil.
12.30 Encierro tradicional.
12.45 Suelta de vaquilla.
18.30 Novillada de la ganadería de Valrubio para los novilleros de la Escuela de tauromaquia de Salamanca: Manuel Martín y Leonardo Passareira.
19.45 Suelta de vaquilla.
24.00 Verberna con De la Luna.

20 de agosto, domingo
11.45 Entrega de bastón de mando al mayor de la localidad.
12.00 Misa amenizada por el coro rociero 'De pura cepa'.
13.15 Convite en la plaza.
18.00 Pelota a mano.
19.30 Desfile de disfraces.
24.00 Verberna con Tanzania.

21 de agosto, lunes
11.30 Misa en la Ermita.
12.30 Encierro infantil.
13.00 Encierro tradicional.
13.15 Suelta de vaquilla.
18.30 Novillada de la ganadería de Rollanejo para los novilleros de la Escuela de tauromaquia de Salamanca: Raúl Montero y Manuel Diosleguarde.
19.45 Suelta de vaquilla.
24.00 Disco móvil.

26 de agosto, sábado
20.30 a 21.00 Degustación de carne de vaquilla.



El Ayuntamiento de Vilvestre les invita a celebrar unas Felices Fiestas

Deporte, degustaciones, parque acuático y verbena en las Fiestas de Verano



La caminata hasta la estación del tren pondrá un año más un excelente broche a las fiestas de agosto

Los vecinos de La Fregeneda tienen todo dispuesto para celebrar un año más sus fiestas de verano, celebraciones que discurrirán entre el 10 y 18 de agosto con deporte, mucha música, actividades infantiles, degustaciones, y, sobre todo, convivencia y armonía, donde nadie se sentirá extraño.

La colaboración Ayuntamiento-peñas ha hecho que estas celebraciones cojan cada año mayor relevancia, con un programa de actividades diverso y pensa-

do para todos los públicos, que arranca el 10 de agosto en una completa jornada llena de actividades. El primero de los eventos será juegos infantiles y, el último, una disco móvil, y entre medias, un torneo de fútbol sala y el pregón.

El viernes tendrá como acontecimiento principal la popular cena de peñas, cada año más concurrida, pues no es necesario siquiera pertenecer a una peña para dar cuenta de tortillas, empanadas y hornazos, además de embutidos y del extraordinario queso de oveja de La Fregeneda. Otro de los mo-

mentos destacados de esta jornada será una disco móvil.

Para el sábado queda reservada la novedad de las fiestas, un gran parque acuático con hinchables, una fiesta 'Holi' y la final del torneo de fútbol sala que se ha venido disputando los dos días anteriores. Y el domingo, dos eventos muy esperados, el concurso de tortillas y su posterior degustación, y una verbena que estará amenizada por la orquesta Tanzania.

El lunes 14 de agosto estará casi dedicado a los niños con un teatro infantil y encierro de carretones, mientras que los mayores se encargan de elaborar la paella que servirá de cena para todo el pueblo.

El día de Nuestra Señora estarán los actos religiosos con misa y procesión, y por la noche la proyección de la película 'El libro de la selva'. Y en la recta final de las fiestas, el día 16 tendrá lugar la tradicional carrera popular; el jueves, el cruceo por el Duero, para el cual todavía queda alguna plaza; y el viernes quedará reservado para la caminata hasta la estación del tren.

En el apartado cultural destacan dos exposiciones, una del 12 al 19 de agosto dedicada al mundo del ciclismo, y otra, del 8 al 16 de agosto, correspondiente a la maqueta de la vía férrea. En ambos casos el horario de visita es de 11.00 a 13.00 horas.

PROGRAMA

10 de agosto, jueves

11.00 Juegos infantiles.
Por la tarde, torneo de fútbol sala.
22.00 Pregón.
23.00 Disco-móvil Sol Mayor.

11 de agosto, viernes

Por la tarde, torneo de fútbol sala.
22.00 Cena y macro disco-móvil Estrella Disco Show.

12 de agosto, sábado

10.30 a 14.30 Parque acuático.
19.00 Gran fiesta de la Holi. Por la noche final de fútbol sala.

13 de agosto, domingo

20.00 Concurso de tortillas.

23.30 Vebena con Tanzania.

14 de agosto, lunes

18.00 Teatro infantil.
19.30 Carretones infantiles.
22.00 Paella popular.

15 de agosto, martes

11.00 Misa Mayor y Procesión.
22.30 Cine, 'El libro de la selva'.

16 de agosto, miércoles

20.00 Carrera popular.

17 de agosto, jueves

Cruceo por el río Duero.

18 de agosto, viernes

08.00 Caminata a la estación.

Bernardo García Trigo / Alcalde de La Fregeneda



“Lo más importante ha sido el desbloqueo de la vía”

¿Qué destacaría de su gestión de los dos últimos años al frente del Ayuntamiento?

Lo más importante, aunque algunos no lo perciban, es el desbloqueo del proyecto de la vía férrea, que presentaba problemas en el túnel 3, y a esto se ha unido la limpieza de caminos para recuperar la red de senderos que se suman de esta manera a la oferta de la vía. Creo que nuestro futuro está en el turismo, y no solo debemos ceñirnos a la vía como recurso turístico, que es muy importante, tenemos que crear espacios para que el turista se quede, pero además debemos estimular acciones que cubran las necesidades de un turismo internacional que se espera llegue con el acondicionamiento de la línea ferroviaria.

¿En qué proyectos piensa?

Con los 11.000 euros de las ayudas del Parque que recibiremos este año pretendemos mejorar espacios como la parcela de Peña Redonda y la playa, además de colocar alguna mesa en el mirador de Mafeito. Queremos promocionar nuestra iglesia, la capilla mayor está realizada por el canteiro de la catedral de Salamanca, y también queremos conseguir la disponibilidad de la vieja almazara para convertirla en un museo. El objetivo es acondicionar espacios para que complementen otros recursos más importantes, hacer tres miradores más... Ha sido un logro poner en marcha la ruta senderista con casi 300 participantes en la segunda edición y con otros eventos similares el mismo día en la zona.

Es importante también contar con buenas comunicaciones...

Teníamos importantes deficiencias en Internet, televisión e incluso en teléfono fijo, pero se ha mejorado bastante, se han reducido los problemas y un operador nos ofrece 3G, no hemos tenido muchos problemas por la desaparición de Iberbanda. En cualquier caso, es necesario pedir a las administraciones una discriminación positiva hacia estas zonas rurales, exactamente igual que se ha hecho en otros sectores de la sociedad. Si queremos sentirnos como ciudadanos de 1ª es necesario que se invierta o se piense más en el medio rural.

¿Qué nos cuenta de las fiestas de agosto?

Llevo 22 años en el Ayuntamiento y al final de esta legislatura serán 12 como alcalde, y en este tiempo he visto que llevamos varios años en los que han tirado para arriba. Cuando tengamos dinero compraremos el material para hacer una plaza, este año no tendremos la capea por ese motivo. Tenemos una buena orquesta el 13 de agosto, un parque acuático el día antes..., pero lo importante es la unión de las peñas y el Ayuntamiento para sacar las fiestas adelante.

¿Por qué hay que venir a las fiestas de La Fregeneda?

A La Fregeneda hay que venir todo el año, pero es cierto que el ambiente del 10 al 15 de agosto, en lo que nos deje el calor, es muy especial. Por eso les digo a todos los que estén en el pueblo que aprovechen las actividades y que disfruten de ellas, como invitamos a todos los que estos días nos visiten a convivir con nosotros estos momentos.



La Fregeneda

An paraíso por descubrir

Juan Francisco Alonso Ramos / Alcalde de Cipérez

“La Diputación arreglará la carretera, lo cual tengo que agradecersele al presidente”

La actuación de King África, un gran parque acuático y un Gran Prix de peñas son las novedades en un intenso programa festivo

En estos dos años de legislatura, Juan Francisco Alonso ha llevado a cabo una intensa actividad en el Ayuntamiento de Cipérez, localidad principal pero a la que se unen varias pedanías como Grandes o La Moralita, que requieren cierta atención y que no descuida, pero los recursos municipales son más que limitados, así que como se dice: ‘poco a poco’.

¿Nos hace un resumen de la actividad municipal de estos dos años?

Empiezo por lo último, la inclusión de la carretera principal de acceso a Cipérez en el Plan Provincial, que después de insistir en esta necesidad, finalmente el presidente de la Diputación ha sido receptivo, lo cual debo agradecer expresamente, también la ayuda para ampliar el parque infantil de Cipérez y hacer uno nuevo en Grandes.

Algo muy importante ha sido la reducción del IBI cada año para compensar la subida por la regularización catastral, que en 2018 lo tendremos en un coeficiente del 0,64%, cambiamos la instalación de calefacción en las escuelas y aumentamos el número de elementos, también financiamos con 300 euros la compra de libros y material escolar. Hemos creado un



Francisco Alonso espera antes de que finalice la legislatura haber iniciado los trámites para crear un centro de día en el edificio de la Sociedad

CORRAL

pueblo y que al final ha contado con la aprobación de la Junta.

¿Qué actuaciones prevé en estos dos años de legislatura?

Lo que conocemos aquí como la Sociedad, nos ha donado el salón y todo el patrimonio que tenían, unos 7.500 euros en metálico, pero el edificio está muy mal y es necesario arreglarlo, al menos el tejado, que urge porque una de las vigas ha cedido. Si es factible la idea es hacer un centro de día para los mayores. Aquí no tenemos residencia, pero un centro de esas características estaría muy bien, donde los mayores pudieran comer, pasar el día, estar atendidos, con lavandería, etc. Es un proyecto a largo plazo, pero en esta legislatura tienen que quedar hechos los trámites.

¿Y de las fiestas, qué destaca del programa?

Como novedad tenemos la actuación de King África, un Gran Prix y una sesión de la fase provincial de un concurso regional de Play Back que organiza Armando. También habrá un gran parque acuático. El resto es lo de todos los años, las carrozas, verbenas y la paella final.

¿Qué quiere decirle a los vecinos?

Desearle lo mejor, que pasen felices fiestas y se olviden de los problemas del día a día.

punto para recogida de voluminosos y recibido del Obispado el cementerio para gestionarlo desde el Ayuntamiento durante 50 años, queremos ampliarlo. También finalizamos el tanatorio con una puerta al depósito.

Liquidamos la deuda pendiente con Cabeza de Horno por 4.000 euros y el año pasado hicimos frente al pago de 7.000 euros por expropiaciones para el paso de la red. Ahora tenemos otro problema como consecuencia de las últimas tormentas, y es que un rayo nos quemó el transformador

del depósito del agua, la báscula y parte de la red, cuadros eléctricos, lámparas..., en total tenemos un presupuesto de 17.000 euros y la compañía de seguros solo nos da 7.000 porque las luminarias no entran. Y días después pasó un tornado y nos tiró un poste de la luz y prendió fuego, que ahora resulta que la red es del Ayuntamiento.

Otra actuación importante es la sustitución de luminarias y bombillas del alumbrado público por led. Cuando tenemos ayuda de la Diputación se sustituye el conjun-

to completo, pero hasta entonces vamos cambiando bombillas en la medida en que podemos, el ahorro no es del 70% pero es del 20, con lo cual algo ganamos.

También procuramos ayudar a las asociaciones del municipio para que hagan sus actividades, a la de mayores con 300 euros para que hagan la comida anual y a la Asociación ‘La Ermita’ le hemos dado 200 euros. Además aprobamos un cheque bebé de 2.000 euros para incentivar la natalidad. Y por fin tenemos escudo y bandera, que gestionamos a través de un hijo del

PROGRAMA

16 de agosto, miércoles

Final de competiciones y entrega de premios. Campeonato de tute y guerrilla.

23.30 Verbena popular.

17 de agosto, jueves

21.00 Proclamación de Reina, Damas y Acompañantes. A continuación Pregón de fiestas a cargo de la peña Huracán.

00.00 Verbena con la orquesta Colores. 1º Concurso play-back.

18 de agosto, viernes

12.00 Santa misa en honor a San Sebastian acompañada por el tam-

borilero local Marcos y su grupo.

19.45 Pasacalles con la charanga.

20.00 Concentración de carrozas en el Multiusos.

20.30 Desfile de carrozas acompañadas de charanga y majorettes.

00.00 Actuación de King África.

01.00 Verbena popular.

19 de agosto, sábado

12.00 Concurso de tortillas y pinchos en el Parque.

13.00 Cocursos y juegos para niños.

14.00 Homenaje 3ª Edad. Entrega de placa a nuestro abuelo de más edad. Aperitivo para nuestros mayores en el Multiusos.

18.00 Batalla de agua en el Parque.

19.00 Concurso Gran -Prix de peñas,

y fiesta de la espuma.

00.30 Verbena con la orquesta Lokura.

20 de agosto, domingo

11.00 Pasacalles con cabezudos.

12.00 Gran parque infantil.

17.00 Competición de calva.

19.30 Continúa el parque infantil.

20.00 Gran fiesta de la espuma.

23.30 Verbena con Duo Musical y Disco móvil.

21 de agosto, lunes

15.00 Paella popular ofrecida por el Ayuntamiento. Concurso de tartas y postres.

22.00 Para finalizar las fiestas, cine de verano en la Plaza.



La corporación municipal de Cipérez les desea

felices fiestas



PROGRAMA

**15 de agosto, martes**

13.00 Inauguración de las exposiciones de Adriana Jato, Gravados, Agustín Duran, Mandadas Pintadas y de Rosalía Rodríguez, Figuras Artesanales.

16 de agosto, miércoles

22.30 Actuación, en la Capilla, del acordeonista Raúl Díaz de Dios.

17 de agosto, jueves

11.00 Parque Infantil en la Capilla con fiesta de la espuma.
20.30 Actuación, en la Capilla, del Mago Joyra, con su espectáculo Kiti Kiti la magia divertida, para niños y mayores.

18 de agosto, viernes

22.30 Cante español con Sarabel.

19 de agosto, sábado

13.00 Carretones para diversión de pequeños y mayores.
14.00 Paellada y sangría solidaria, Asociación Española Contra el Cáncer en Salamanca. (1 € Ración).
23.00 Bajada de peñas. A su finalización entrega de premios de los campeonatos deportivos y a la peña más meritoria de la 'bajada'. Coronación de la reina y rey, Zulema y Alex. Saludo de las fiestas a cargo de la Peña.

24.00 Verbena a cargo de la orquesta Élite.

20 de agosto, domingo

12.00 Misa, procesión y convite.
18.30 Novillada de la ganadería de Valdeflores (Valrubio), para los novilleros de la Escuela Taurina de Salamanca: Raúl Montero y Manuel Martín.
24.00 Verbena con Sonital.

21 de agosto, lunes

12.00 Gigantes y cabezudos con la charanga Chungareta.
18.30 Corrida de rejones, de la Ganadería de Ignacio López Chaves para los rejoneadores: Roberto Armendáriz y Juan Quinta.
24.00 Verbena con la orquesta Syra y fin de fiestas.

La actuación del rejoneador Roberto Armendáriz espolea las Fiestas del Toro

La paella solidaria, una actuación del mago Joyra, la bajada de peñas y el regreso de la reina y rey de las fiestas, además de verbenas, completan la programación



La bajada de peñas es uno de los acontecimientos de las Fiestas del Toro en Masueco | CORRAL

La presencia del rejoneador Roberto Armendáriz en Masueco, después de cortar cuatro orejas en Pamplona durante la pasada feria de San Fermín, será todo un revulsivo para las Fiestas del Toro en honor a San Bernardo. Sin demasiados cambios en la programación, la inclusión en el cartel del rejoneador navarro ha despertado el interés de los aficionados a los rejones, será el 21 de agosto con novillos de Ignacio López-Chaves, compartiendo cartel con Juan Quinta.

También en el capítulo taurino, el Ayuntamiento de Masueco prefiere no arriesgar y un año más repite para la novillada con alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca con erales de Valdeflores (Valrubio), todo un seguro de que Raúl Montero y Manuel Martín puedan lograr el triunfo.

Pero antes de ese esperado día, el programa festivo ofrece un guiño a la cultura con exposiciones de obras de distintas técnicas de pintura y escultura, tampoco faltarán las actividades infantiles y actuaciones musicales, este año dos destacadas. La primera co-

rrresponderá al acordeonista Raúl Díaz de Dios, y la segunda, a Sarabel, canción española.

Y como viene siendo habitual durante los últimos años, las fiestas de Masueco no perderán su carácter solidario con esa paella que hace de prólogo a los platos fuertes del programa. Este año lo recaudado irá a manos de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC). También guarda el programa un rincón para los artistas del pueblo. El día 17, jornada anterior a la paella, el mago Joyra ilusionará a pequeños y mayores con su

espectáculo Kiti kiti en el escenario de la Capilla.

Pero sin duda, uno de los momentos destacados y más esperados es la bajada de peñas de la noche del 19 de agosto, evento que este año cobra aún más importancia porque después de tres años regresa la figura de la reina y el rey de las fiestas, cargos que ocuparán Zulema y Alex.

Por último, no se puede menos que destacar el gran ambiente nocturno de sus verbenas, este año con las orquestas Élite, Sonital y Syra.



Marceliano Sevilla
Alcalde de Masueco



“Esperamos que la parcelación comience en estos dos años”

¿Nos hace un breve resumen de la actividad en estos dos años?

Nos hemos volcado con la sustitución de redes de abastecimiento y pavimentaciones, sobre todo. Con Planes Provinciales hemos acometido las calles de Atrás, Barrio Nuevo, Larga de Arriba y Fragua, además de pavimentar el entorno de las piscinas y la residencia de mayores. Con fondos propios hemos hormigonado la calle El Olivo y la entrada del pueblo, con un pequeño parque infantil. También con el programa de eficiencia energética de la Diputación se han sustituido las luminarias anteriores por led en las travesías principales, y ahora vamos a solicitar para 53 luminarias.

¿Qué actuaciones tiene previstas en estos dos años?

Los 47.000 euros de Planes los invertiremos en las redes de abastecimiento y pavimentación de las calles Romero y Bodegas, y los casi 8.000 euros del Parque irán a reparar una acera. Pero lo más importante es la concentración parcelaria. Una vez que está aprobado el estudio de impacto ambiental confiamos que las obras comiencen en esta legislatura.

¿Y de las fiestas?

Lo más destacado será la actuación del rejoneador Roberto Armendáriz después de cortar cuatro orejas en Pamplona. Tenemos un festejo de rejones y una novillada con alumnos de la Escuela de Tauromaquia y novillos de Valrubio. También tendremos la paella solidaria para la AECC y el regreso de reina y rey de las fiestas.



El Ayuntamiento de Masueco de la Ribera

les invita a las Fiestas del Toro en honor a San Bernardo

Diego Ledesma Ayuela / Alcalde de Saucelle

“Llevamos tiempo reclamando la mejora de las carreteras e Internet, y nos ha tocado”

Cuatro verbenas, dos encierros, novillada y una clase práctica, además de paleos y el baile del cordón, propuestas de San Lorenzo

Siempre reivindicativo e inconformista, Diego Ledesma ha visto cómo en dos meses se cumplen varios de sus deseos, aunque no ha sido casualidad, tras ello queda un intenso trabajo de reuniones para convencer a quienes tienen la capacidad de decisión de que “Las Arribes merece la pena”.

¿Qué resumen hace de estos dos años de gestión municipal?

En este tiempo tendría que destacar sobre todo la mejora de la red de abastecimiento desde el río y que surte de agua a los agricultores, hemos empleado 13.000 euros en la sustitución de maquinaria y válvulas pero el ahorro en agua y el servicio lo compensará. También estoy satisfecho con la ruta ornitológica-botánica que hemos realizado con ayuda de la Junta, y las obras de adoquinado en el entorno de la plaza y saneamiento y acometidas en la calle de En Medio.

Regresan las ayudas del parque natural...

La Junta se ha sensibilizado, aunque no en la medida que esperaba. Mejor 11.700 euros que nada. Lo emplearemos en mejoras en la piscina pequeña, la terraza y el acceso al vaso pequeño. También para au-



Diego Ledesma confía en que poco a poco Saucelle vaya ocupando el lugar que merece en cuanto a importancia dentro del sector turístico | CORRAL

mentar el desagüe de la depuradora pequeña, entre 40 y 50 metros.

¿Parece que Saucelle mejora sus accesos y comunicaciones?

Pues sí, llevamos mucho tiempo reclamando la mejora de las carreteras y el acceso a Internet, y por fin nos ha tocado. Tenemos banda ancha y en carreteras la Diputación arreglará el tramo hasta el cruce de Vilvestre en el Plan de Carreteras de este año. Nos ha ayudado para acometer la del Salto, que es muy importante por ser

un acceso de comunicación internacional, pero parece que no quieren darse cuenta de ello, y luego la de Barruecopardo está ya arreglada, lo único que quedaría, y que he insistido en ello, es que la travesía pasase a su titularidad.

Además de estas actuaciones, ¿qué espera a los vecinos de Saucelle en breve?

El año pasado al final no pudo ser pero este lo tenemos todo preparado para celebrar el 7 de octubre la I Feria de la Almendra, un pro-

ducto autóctono de aquí al que no se le ha dado la importancia que merece. El programa se apoya en la fiesta del ofertorio de las madrinas y contará con puestos de productos agroalimentarios y degustaciones gastronómicas.

¿Y qué nos cuenta de las fiestas?

Pues que coincide muy mal el calendario, que nos obliga a comenzar el día 10 con los actos religiosos de San Lorenzo y a finalizar el lunes 14 de agosto con la merienda-cena, aunque la semana antes

está llena de actividades deportivas y culturales. Como los últimos años, tendremos dos encierros con una clase práctica de la Escuela de Tauromaquia y una novillada, además de cuatro verbenas.

¿Por qué hay que venir a las fiestas de Saucelle?

Porque son las mejores (risas). Quizás no nos demos cuenta, pero marcan el inicio del verano, el final de un ciclo en el campo.

Hablando de tradiciones, ¿habrá paleos?

Por supuesto, y baile del cordón. La Asociación El Espinero está haciendo una labor importantísima en la recuperación del folclore de Saucelle, mantener los paleos y recuperar bailes que como el cordón casi se habían perdido aquí, y eso es de agradecer.

¿Qué le quiere decir a los vecinos?

Que la zona tiende a perder población, pero que seguiremos luchando para evitar esa tendencia, que no es única de Saucelle sino del medio rural en general. Pero lo importante es la convivencia, el respeto a los demás, que aunque seamos pocos estemos bien avenidos, la calidad de vida que tenemos aquí no la tienen en todos los sitios. Las Arribes merece la pena.

PROGRAMA

CULTURA Y DEPORTE

5 de agosto, sábado

20:30 Teatro bilingüe infantil: ‘¡Vicentina, Vicentina!’

6 de agosto, domingo

19:30 Partido de fútbol.
00:00 Actuación de Antonio Bonal.

7 de agosto, lunes

18:00 Final de frontenis.
19:00 Fútbol para niños.

8 de agosto, martes

20:30 VII Carrera popular ‘Saucelle’

FIESTAS DE SAN LORENZO

9 de agosto, miércoles

10:30 Juegos tradicionales.

De 17:00 a 20:00 Yincana Whipout.
22:00 Pasacalles de peñas amenizado por la charanga La Clave.

10 de agosto, jueves

11:30 Pasacalles con tamborileros.
12:30 Misa en honor a San Lorenzo y procesión hasta su ermita. Actuación del baile del paleo y del cordón por los chic@s de Saucelle. Convite para todos.
18:30 Actuación del grupo infantil de folclore de Saucelle.

11 de agosto, viernes

00:00 Presentación de peñas.
00:30 Gran verbena con La Misión.

12 de agosto, sábado

11:30 Juegos infantiles.
20:00 Copla con María Gracia del programa ‘Se llama copla’.
00:30 Actuación de la macro-disco

móvil Mozart.

12 de agosto, sábado

11:30 Encierro infantil.
12:30 Encierro urbano de novillos.
18:30 Gran novillada con 4 novillos de Valrubio para los novilleros: Raúl Montero y Manuel Martín. A continuación suelta de vaquillas.
20:30 Chocolatada para los mayores en el museo de la Posada Real.
00:30 Gran verbena con Dubai.

13 de agosto, domingo

11:30 Encierro infantil.
12:30 Encierro urbano de novillos.
18:30 Clase práctica de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca con 4 novillos de Hnos. Sánchez Ovieja para Eusebio Fernández, Borja Serrano, José Manuel Serrano y



Valentín Hoyos. ENTRADA GRATUITA

A continuación suelta de vaquillas
21:00 Pancetada y sangría.

00:30 Vebena con La Búsqueda.

14 de agosto, lunes

21:00 Cena tradicional.
Verbena con el grupo Trío Festival.



Los Rebutitos y La Húngara, estrellas de las fiestas de verano

A las ferias ganadera y agroalimentaria se suma el II Bolsín de Aficionados Prácticos y el espectáculo cómico-taurino de 'El bombero-torero'

Completo programa de fiestas el que aguarda este verano a los vecinos de Peralejos de Abajo y 'allegados', una programación en la que el Ayuntamiento ha vuelto a poner 'toda la carne en el asador'.

Entre los eventos principales se encuentran las ferias ganadera y agroalimentaria del 5 de agosto, el concierto-festival que ofrecerán Los Rebutitos y La Húngara la noche del 5 al 6 de agosto, el II bolsín taurino de aficionados prácticos y el espectáculo cómico-taurino del Bombero Torero este último día.

Y además de los espectáculos más llamativos, el programa lo complementa un amplio abanico

de actos y actividades para todos los gustos y edades, comenzando por las verbenas y representaciones teatrales, y finalizando con el homenaje a los mayores o el día dedicado por completo a los niños. En el medio, como es costumbre, competiciones deportivas y degustaciones gastronómicas, en particular la paellada preparada por el servicio de catering del Complejo Hostalero 'El Quijote'

Entre las novedades, una actuación de magia y humor, además de una prueba de recorridos de caza para los aficionados al tiro al plato.

Ferias y toros

Pero antes del concierto-festival de la noche, el día estará marcado



Este año serán Los Rebutitos y La Húngara quienes hagan vibrar al público en Peralejos de Abajo | CORRAL

por la celebración de la Feria Ganadera y la Feria Agroalimentaria Hispano-lusa de las Tradiciones Artesanas. Así, el público podrá participar aquí en degustaciones de caldereta de ternera, queso de oveja y obleas por cortesía de Dehesa Grande, Consorcio Promoción del Ovino y obleas Pan de Ángel, respectivamente.

La otra parte del programa pa-

ralelo de actividades será el folclore, primero con la animación de Arcadio Vicente, tamborilero de Encinasola de los Comendadores, y ya cerrando la tarde, con un concierto a cargo del grupo de música tradicional Baleo. Por otro lado, en la Plaza Mayor del pueblo habrá una actuación de magia a cargo de Andy.

Asimismo, las fiestas de Pera-

lejos de Abajo también tendrán su lado taurino con la celebración el 5 de agosto del II Bolsín de Aficionados Prácticos, en el que intervendrán David Fuentes, Víctor Bueno, David Menacho, José Ávila, Manuel Alejandro y Francisco Tapia con la lidia de tres erales de Ignacio López-Chaves. A su finalización dará comienzo el espectáculo cómico-taurino 'El bombero-torero'.



Alfonso Castilla Roso / Alcalde de Peralejos de Abajo

“Trabajamos para sacar adelante el polígono industrial”

¿Qué destacaría de su gestión en estos dos años de legislatura?

Dependemos mucho de las ayudas que obtengamos. En este tiempo hemos ejecutado por Planes Provinciales 27.000 euros, 15.000 de ellos para mejorar la red de abastecimiento y 12.000 para la sustitución de las viejas luminarias por led. Hemos comprobado un ahorro del 75% en el recibo de la luz, así que los 40 focos que nos quedan los sustituiremos bien con las ayudas de la Diputación para la eficiencia energética, bien con fondos propios. También hemos insonorizado el bar del pueblo, que es de propiedad municipal, y arreglado caminos por unos 10.000 euros. Y algo muy importante, hemos consolidado la tasa por el uso de dominio público, lo que nos permite unos ingresos extra que repercuten en los servicios e in-

fraestructuras de las que disfrutan los vecinos.

¿Qué verán no tardando mucho los vecinos de Peralejos?

En breve, la rehabilitación de una de las escuelas como vivienda social a través del programa Rehabitare de la Junta y una cubierta nueva en la iglesia. En este tiempo que resta de legislatura esperamos contar con ayudas para el empleo de dos discapacitados, la mejora de las infraestructuras turísticas y el principal reto: sacar adelante el polígono mediante un proyecto irrechazable en el que venimos trabajando, siempre de acuerdo a la legalidad. Me gustaría llevar a cabo en la primera planta del bar un espacio para alojamiento, porque el objetivo es facilitar la vida en el pueblo. También hemos pedido a diputación la instalación de reductores de velocidad en uno de los accesos al casco urbano e intentaremos que la otra escuela se incluya también en el

programa Rehabitare.

¿Cómo se presentan las fiestas?

Las sensaciones son buenas. Hemos cambiado el festejo taurino hacia algo más popular como es un bolsín y el espectáculo del bombero-torero, todo gratuito. Pero sin duda el evento más destacado será el concierto-festival de Los Rebutitos y La Húngara en vivo y en directo, nada de play-back.

¿Y las ferias?

Creo que se debería cambiar la normativa de saneamiento para las ferias de ganado, de lo contrario se acabará este tipo de ferias. Como ganadero reconozco que es complicado asistir, supone un riesgo importante. En cuanto a la feria agroalimentaria, se presenta como todos los años, unos 25 stand y degustaciones de ternera, queso y obleas de Cipérez, además de folclore con Arcadio y la actuación del grupo Baleo, que pondrá el broche.

PROGRAMA



6 de agosto, domingo

14.30 Paella ofrecida por el Complejo El Quijote y baile con Eclipse.
18.00 Actuación de sevillanas.
II Bolsín Taurino de Aficionados Prácticos con tres novillos de Ignacio López-Chaves. A continuación, espectáculo cómico-taurino 'El bombero-torero'.

7 de agosto, lunes

11.00 a 13.00 Parque Infantil.
13.00 a 14.00 Fiesta de la espuma.
17.00 a 19.00 Parque Infantil.
20.00 Encierro infantil.

8 de agosto, martes

22.00 Magia y humor con el Mago Altrius.

Del 8 al 11 de agosto

Campeonatos: Fútbol, subasta, frontenis y petanca.

12 de agosto, sábado

11.00 Recorrido de caza en el Egido Grande.
21.00 Entrega de diplomas.
21.30 Cena en la carpa municipal.

13 de agosto, domingo

14.00 Convite para los jubilados y entrega de placa a la persona de mayor edad, Alipio Holgado.



El Ayto. de Peralejos de Abajo

les desea **Felices Fiestas**

PROGRAMA



5 de septiembre, martes

18.30 Finales de los campeonatos de tute, parchis, fútbolín, frontenis y padel.

22.00 Inauguración de las peñas.

6 de septiembre, miércoles

21.30 Recorrido por las peñas del pueblo, para la degustación y concurso del tradicional 'Pincho Peña'.

7 de septiembre, jueves

Durante la mañana, los niños del pueblo a divertirse, Diver-tilandia!

Y por la tarde continúan las atracciones infantiles.

19.00 Gran partido de pelota a mano.

22.00 Gran exhibición y desfile de disfraces.

00.30 Gran verbena con la orquesta Dubai.

8 de septiembre, viernes

12.00 Misa Solemne en el Santuario de la Virgen de los Reyes.

18.00 Tradicional baile de la



bandera y subasta de la misma con acompañamiento de grupo folclórico.

00.00 Gran verbena con el grupo La Señal.

9 de septiembre, sábado

17.30 Concurso Gran Prix.

00.00 Todos a bailar en la verbena amenizada por la orquesta Lokura.

10 de septiembre, domingo

15.00 Tradicional comida de hermandad.

17.00 Actuación de grupo folclórico y despedida de las fiestas 2017.

La romería de la Virgen de los Reyes y la bandera, santo y seña de las fiestas

A los actos religiosos se suman actividades participativas como el Pincho-Peña, verbenas, pelota y la merienda popular que pone un excelente broche



Cientos de fieles acuden al ofertorio que se celebra en la ermita de la Virgen de los Reyes | CORRAL

Es cierto que son muchos los pueblos de la provincia que dedican el baile de la bandera a su patrona o patrón, vírgenes y cristos suelen ser los que tengan este privilegio acompañado de alguna pequeña ofrenda, pero el caso de Villaseco de los Reyes y su virgen de los Reyes, merecen mención aparte por el auge de esta fiesta, que lejos de ir a menos como sucede con la mayoría de las celebraciones religiosas, la devoción de sus vecinos hace que los actos en su honor sean santo y seña de estas fiestas.

En Villaseco de los Reyes los jóvenes han cogido el testigo y se entregan sin reservas a su Virgen proponiéndose como mayordomos y dispuestos a bailar la bandera, acto para el que no dudan en ofrecer importantes cantidades a beneficio de la patrona. Los dos últimos años hasta casi 3.000 euros, "y porque corté enseguida", como recordaba el alcalde de la localidad, Arturo de Inés, un momento que se vive con especial intensidad cada 8 de septiembre. La bandera y los actos en honor a la Virgen de los Reyes están lejos del protagonismo del pasado,

pero nadie puede negar que estas fiestas tienen un sabor especial que las hace auténticas y que merece la pena conocer.

Programa lúdico

Además, junto a los actos religiosos no falta un atractivo programa lúdico de eventos en los que el Ayuntamiento pone todo su empeño porque sean participativos y cuenten con el respaldo de la inmensa mayoría. Una de las actividades más novedosas y que ha contado con el apoyo de las peñas

ha sido el Pincho-Peña, actividad que consiste en una degustación gastronómica en toda regla y que tiene su recorrido por las distintas peñas y que repite por tercer año consecutivo.

Otros eventos destacados son sus verbenas con orquesta, hasta tres este año, y el folclore, sin olvidar su emocionante partido de pelota con jugadores de primer nivel. Y para dejar el mejor sabor de boca, comida popular con la que los villasequenses despiden las fiestas el 10 de septiembre.



Arturo de Inés

Alcalde de Villaseco de los Reyes



"En 38 años de alcalde siempre hemos tenido las cuentas saneadas"

¿Nos hace un resumen de la actividad municipal de los últimos dos años?

Principalmente lo que hacemos es defender los servicios en los cuatro pueblos del municipio. En los 38 años que llevo de alcalde siempre hemos tenido las cuentas saneadas. Se realizan obras de sustitución de redes, muchas ya antiguas, cambio del alumbrado..., y lo hacemos bien con fondos propios, bien con ayuda de la Diputación.

¿Qué obras piensa acometer en breve?

Vamos a seguir mejorando los servicios que tenemos, piscinas, pistas de pádel, tenis, frontón, baloncesto, residencia de mayores. También vamos a construir una terraza en las pistas junto a la piscina para montar un comedor. Los servicios son esenciales porque de lo contrario la gente no se queda. Me gustaría que hubiera una tienda en el pueblo.

¿Y las fiestas? ¿Qué destacaría de ellas?

Como otros años, del 5 al 10 de septiembre. El día de la patrona, misa, procesión y subasta de la bandera, una disco móvil y repetimos con el Pincho Peña porque ha tenido muy buena aceptación. También habrá Gran Prix de peñas y tres verbenas con orquesta. Y destacaría su tradición comarcal, a la romería viene gente incluso hasta de Salamanca. Merece la pena.

Unas palabras para los vecinos...

Desearles que pasen unos buenos días, que participen y nos acompañen en unos días tan entrañables.



Verbenas, deporte, disfraces y actividades infantiles son algunos de los atractivos



El desfile de disfraces cuenta con participantes de todas las edades | LAS ARRIBES AL DÍA

Tres verbenas con orquesta, una con disco móvil, actividades infantiles, un gran parque infantil, eventos deportivos como el tradicional concurso de pesca, además de la merienda popular que congrega en la plaza del pueblo a vecinos e hijos de la localidad residentes en otros lugares, son algunos de los atractivos del programa de fiestas de verano organizado por el Ayuntamiento de Almendra y que este año discurre

M. C.

entre los días 3 y 6 de agosto.

A estas actividades o eventos se suma el tradicional concurso de disfraces, muy arraigado entre los vecinos de la localidad y que este año tendrá lugar a última hora de la tarde del 4 de agosto, aunque la noche antes habrá tenido lugar uno de los espectáculos más destacados de estas fiestas: la actuación de la orquesta Kronos en la verbenas que comenzará llegada la medianoche, un evento en el que seguro estará el recuerdo a Paco Galán, el teclista del grupo que ahora tocará para los ángeles.

Así, el sábado 5 de agosto, después de una larga noche anterior animada por la orquesta Sándalo, y a la que seguirá la música de una disco-móvil, estará la merienda-cena ofrecida por el Ayunta-

miento a todos los vecinos y en la que no faltarán los productos de la tierra, embutidos y empanadas. Y ya con las fuerzas repuestas, llegada la medianoche tendrá lugar la última de las verbenas, en esta ocasión con la orquesta Destellos.

Tampoco podían faltar los juegos infantiles y un gran parque con hinchables, y hasta una divertida fiesta de la espuma para refrescar el cuerpo después de tanto trajín en toboganes y camas elásticas.

Además de estos importantes reclamos, Almendra suma el embalse al que da nombre y unas extraordinarias piscinas municipales, un lugar ideal para reponerse cada día y que este año añade un acogedor merendero para pasar el día en familia o con los amigos, y todo ello en un entorno natural inigualable.



PROGRAMA

3 de agosto, jueves

08.00 Concurso de pesca.
12.00 Misa amenizada por un tamborilero.
24.00 Verbena con Kronos.

4 de agosto, viernes

12.00 Juegos y talleres infantiles con maquilla y caricaturas.
21.30 Concurso de disfraces para pequeños y mayores.
22.00 Verbena con Sándalo.
04.30 Discoteca móvil.

5 de agosto, sábado

12.00 Juegos infantiles.
22.00 Merienda popular.
24.00 Verbena con Destellos.

6 de agosto, domingo

17.00 Fiesta de la espuma e hinchables con parque infantil.

Alejandro Benito Sevillano / Alcalde de Almendra



El merendero junto a las piscinas es una de las últimas obras | CORRAL

“El objetivo es ir mejorando los servicios para que el pueblo sea atractivo”

La construcción de un pabellón multifuncional y un parking para caravanas, próximos proyectos

¿Nos hace un resumen de estos dos años de legislatura?

En este tiempo nos ha tocado hacer cosas más cercanas a los vecinos, por lo que están muy contentos. Las infraestructuras estaban creadas..., el parque, la residencia, las piscinas... El objetivo es ir mejorando los servicios para que el pueblo sea atractivo, aquí todo el mundo es bienvenido, tenemos entre 7 y 8 trabajadores con 160 habitantes, lo que merece un premio. Recientemente hemos hecho el merendero y vamos a ampliarlo, la verdad es que funciona muy bien junto con el bar.

¿Qué tal funciona la residencia?

Muy bien, es lo mejor del pueblo, tenemos 6 empleados y 12 usuarios, ahora con una plaza vacante. Al ser pocas plazas es necesario el apoyo económico del Ayuntamiento porque 800 euros por una habitación individual es un precio muy económico y tampoco tenemos ayudas de nadie.

¿Qué le espera a los vecinos de aquí al final de la legislatura?

Vamos a consolidar la piscina, hace un año ahora que se abrió. Ahora estamos canalizando de forma externa aguas pluviales mediante una ayuda para infraestructuras turísticas de la

Junta. Queremos hacer un pabellón multifuncional, pero hay que darse un tiempo para que se repongan las arcas, aunque no tenemos deuda. Tenemos el terreno y sería construirlo nuevo completamente. Otro proyecto será un parking para caravanas, esta será una buena iniciativa al contar con el embalse.

¿Y cómo se presentan las fiestas?

Más o menos como el año pasado, los días 3, 4 y 5 de agosto con verbenas, estarán Kronos, Sándalo y Destellos. El 5, sábado, la merienda para todo el pueblo, y tres días habrá juegos para los niños, con fiesta de la espuma e hinchables el día 6. Otra actividad que gusta mucho es el concurso de pesca.

Unas palabras para los vecinos...

Pues que disfruten de las fiestas, que para eso se organizan desde el Ayuntamiento. Que olviden los problemas diarios y que participen, que se lo pasen lo mejor que puedan respetando siempre al resto. Y a los que nos visiten, como decía antes, todo el que llega a Almendra siempre es bienvenido, por eso les invitamos a que vivan las verbenas y cada acto que se organiza.



La música y el deporte protagonizan las fiestas en honor a la Virgen de la Asunción

La programación arrancará con la Marcha Ciclista que alcanza este año su vigésima edición

Todo listo para las fiestas patronales de Almenara de Tormes en honor a Nuestra Señora de la Asunción, a celebrar del 6 al 15 de agosto. Unas fiestas en las que no faltarán motivos para sumarse y disfrutar de la hospitalidad y el buen ambiente del municipio, con actividades para todas las edades y divertidas y refrescantes novedades.

La música, de la mano de las orquestas y de los grupos Armadanzas, Entavía, Payno o Volantes en el Albero, será una de las grandes protagonistas de la programación de este año. No faltarán el teatro,

con el grupo Arlequín de Ledesma; actividades deportivas (campeonato de petanca, partido de pelota, carrera pedestre local), juegos infantiles, bingo, concurso de disfraces, buen yantar y, por supuesto, buen ambiente. Unas fiestas en las que se consolidan citas como la demostración de artilugios raros, con las embarcaciones más originales surcando el río Tormes.

La programación festiva arrancará el domingo, día 6, con la tradicional Marcha Ciclista, en su XX edición, que saldrá a las diez de la mañana en dirección a Pino de Tormes, con parada en la Fundación Tormes. Y no será la única cita a dos ruedas, por-



La demostración de artilugios raros en el río es uno de los eventos esperados de las fiestas | I. RODRÍGUEZ

que el viernes, día 11, tendrá lugar la Carrera Ciclista Local.

En la jornada inaugural, como novedad, tendrá lugar la proyección de audiovisuales sobre los actos festivos de Almenara de Tormes, previo a la coronación de las reinas y reyes de las fiestas y el chupinazo desde el balcón.

Otra de las novedades de la programación, la más refrescante,

será el tobogán gigante acuático, con ludoteca y fiesta de la espuma, y que se instalará en la tarde del jueves.

Y hablar de fiestas patronales es hacerlo de buen yantar, de momentos de encuentro en torno a la mesa. Por este motivo, no faltará la tradicional comida para los mayores, organizada por el Ayuntamiento y la Asociación de

la Tercera Edad San Blas; y la paella popular y solidaria, un año más con Pyfano.

Desde el próximo día 6, vecinos y amigos están invitados a participar en las fiestas de Almenara. Y quedará una última cita, con el Santo Cristo de las Batallas (días 18 y 19), con el tradicional besapiés, teatro, concurso de tortillas y merienda popular con parrillada.



José Luis López / Alcalde de Almenara de Tormes

“Propondremos una pista de pádel para la zona deportiva”

I. R. La despoblación preocupa, y mucho, a alcaldes de municipios pequeños como Almenara de Tormes, donde gestionar sin pasarse ni un euro del techo de gasto, una limitación para muchos ayuntamientos que, pese a estar saneados, han tenido que reducir inversiones. Con la cuentas saneadas, antes de final de legislatura esperan completar alguno de los proyectos planteados, aunque en este mes hay otra prioridad, y es que los vecinos y amigos del municipio disfruten de las mejores fiestas.

¿Qué proyectos se completarán en lo que resta de legislatura?

Se ha completado la renovación del alumbrado público por uno más eficiente, se han hecho varias fases de asfaltado de calles y se ha terminado la zona polideportiva y el entorno. Para completarla, y dentro de los planes provincia-

les, lo que propondremos al pleno es hacer una pista de pádel, y con el remanente seguiremos con el asfaltado de aquellas calles que falten. Entre las actividades, este año por ejemplo, hemos puesto en marcha la ludoteca de verano para los niños, y ha tenido una gran aceptación, permitiendo a los padres y abuelos conciliar la vida familiar y laboral durante las vacaciones.

¿Qué le preocupa como alcalde del medio rural y de un municipio pequeño?

Me preocupa la despoblación, pero también creo que cuando se está en la oposición todo el mundo parece tener soluciones que, luego, ya en el gobierno, no son tales. No es lo único que me preocupa, porque hay otras cosas que en la ciudad se hacen sin mayores problemas, como por ejemplo algo tan sencillo como reponer unos

bancos, y en los pueblos tenemos que hacer en muchas ocasiones auténticos malabares.

¿El techo de gasto ha limitado?

Ha limitado mucho. Nosotros tenemos las cuentas saneadas, y además antes de finalizar la legislatura quedará amortizado el crédito. El techo de gasto, aun teniendo dinero, no permite hacer inversiones necesarias para mejorar la calidad de vida de los vecinos.

Mes de agosto, mes de fiestas patronales, ¿qué destacaría de la programación?

Son unas fiestas con actividades para todas las edades. Nuestra obligación es hacer las fiestas que los vecinos quieren, y por eso mantenemos gran parte de las actividades, incluyendo también novedades, como el tobogán gigante acuático o nuevas actuaciones musicales.

PROGRAMA



jubilados y pensionistas.

18.00 Campeonato de petanca.
20.00 Partido de pelota.
22.00 Teatro Arlequín, Humor de verano.

10 de agosto, jueves

16.00 Tobogán gigante acuático.
22.00 Bingo.

11 de agosto, viernes

19.00 Carrera Local Ciclista.
22.00 Actuación del grupo Armadanzas.

12 de agosto, sábado

11.00 Yincana infantil.
19.00 Carrera pedestre local.
24.00 Verbena con Fiesta en Noche de Verano.

13 de agosto, domingo

13.00 Santa Misa.
15.00 Paella solidaria.
23.00 Actuación solista Payno.

14 de agosto, lunes

23.00 Verbena con orquesta y concurso de disfraces.

15 de agosto, martes

13.30 Santa misa.
17.00 Demostración de artilugios raros en el río.
22.00 Actuación del grupo Entavía.

6 de agosto, domingo

10.00 Marcha ciclista a Pino de Tormes.
20.30 Proyección audiovisuales y coronación reinas y reyes.
21.30 Chupinazo desde el Ayuntamiento.
22.30 Sevillanas con Volantes en el Albero.

7 de agosto, lunes

20.00 Partido futbito casados/solteros.
22.00 Bingo.

8 de agosto, martes

12.00 Juegos infantiles tradicionales.
18.30 Campeonato local de petanca.
20.00 Partido futbito casadas/solteras.

9 de agosto, miércoles

11.00 Campeonato de ping-pong.
14.30 Comida de hermandad



Demarco Flamenco suma su música a la programación festiva de San Roque

Completo programa que incluye un desfile de peñas, la tarde taurina o el mercado de oficios, actividades más destacadas entre el 14 y 17 de agosto



Procesión de San Roque por las calles de Valdelosa | I. R.

ISABEL RODRÍGUEZ
Los Demarco Flamenco, uno de los cantantes revelación del momento, será uno de los artistas invitados este año a acompañar con su música las fiestas de Valdelosa en honor al patrón, San Roque. 'La isla del amor', el exitoso tema del intérprete sevillano que ha comenzado su carrera en solitario con la publicación de Uno, llenará el escenario

de Valdelosa en la noche del miércoles 16 de agosto, día grande de las fiestas patronales que se celebrarán del 14 al 17 de agosto.

La banda sonora de estas fiestas tiene más nombres propios, como el de King África, que pondrá a bailar a todo aquel que se acerque hasta Valdelosa un día antes, el martes 15 de agosto, y el de las tres orquestas incluidas en la programación para los días centrales.

La música no será, ni mucho menos, el único aliciente para aceptar la invitación de sumarse a las fiestas en las que por supuesto no faltará el colorido de las peñas, protagonistas de la concentración y desfile de la noche del lunes, 14 de agosto.

Un programa completo y variado elaborado por el Ayuntamiento, para todas las edades, y al que se suman entre otras novedades el Mercado Tradicional de Oficios, previsto para la jornada del martes, 15 de agosto.

La tarde taurina, el refrescante tobogán gigante acuático, hinchables acuáticos, la fiesta de la espuma, los carretones infantiles o la caldereta popular serán otras de las citas ineludibles. Por supuesto, los días 15 y 16 los actos religiosos también tendrán su protagonismo, con la misa y procesión en honor a Nuestra Señora de la Asunción y a San Roque, patrón de Valdelosa.

Aunque oficialmente las fiestas comenzarán el lunes día 14, durante el fin de semana previo se organizarán diferentes actividades culturales y deportivas para todas las edades.

PROGRAMA

14 de agosto, lunes

17.00 Campeonato tute y mus.
18.00 Campeonato de pesca.
19.00 Campeonato hand remy.
23.00 Desfile de peñas.
24.00 Verbena Fiesta Noche de Verano.

15 de agosto, martes

12.00 Mercado tradicional de oficios.
11.30 Misa y procesión de Nuestra Señora.
12.30 Carretones infantiles.
19.00 Tarde taurina.
24.00 Verbena amenizada por la orquesta Ipanema.

01.00 Actuación de King África.

16 de agosto, miércoles

12.00 Exposición de pintura.
13.00 Misa y procesión San Roque.
17.00 Tobogán acuático 50 m.
24.00 Verbena con orquesta Super Hollywood.
01.00 Actuación de Demarco.

17 de agosto, jueves

15.00 Comida popular ofrecida por el Ayuntamiento.
17.00 Fiesta espuma, hinchables acuáticos.
24.00 Verbena con Fiesta en Noche de Verano.

Manuel Prada / Alcalde de Valdelosa



“El monte es una apuesta de futuro en la que vamos a seguir trabajando”

Reclama más implicación de las administraciones con el mayor alcornocal de la Comunidad

I. R.
“Las grandes inversiones hay que cuidarlas, sobre todo si es el único monte alcornocal puro de la región”, cuyo cuidado y preservación “está en manos de los vecinos y de los fondos propios del Ayuntamiento”. Y es precisamente al monte, y a las más de 6.000 hectáreas con miles de ejemplares de alcornocal, al que destinan importantes esfuerzos y recursos, aunque sin el suficiente apoyo de las administraciones, como apunta el alcalde de Valdelosa. “Hace 15-20 años, con los fondos europeos, sí”.

¿Qué proyectos tiene ahora mismo en agenda el Ayuntamiento?

Estamos rematando la renovación de tuberías y pavimentación, con obras ahora mismo en la calle San Roque que estamos acometiendo con planes provinciales y fondos propios. En más del 90% de las calles ya se han realizado las acometidas de redes. Por otra parte, quedan pendientes de terminar de asfaltar 5 calles. También queremos terminar el centro de interpretación, que sería el segundo refugio dentro del monte, al que queremos dar prioridad y para lo que también hecho otras 3 rutas de senderismo.

¿La apuesta por el monte implica también una apuesta por el empleo?

Sin duda, este año hemos podi-

do contratar a 35 personas. Se han realizado trabajos de forestación, desbrozado, cortafuegos, limpieza de caminos... el monte hay que cuidarlo. Aquí hemos tenido grandes inversiones, pero hay que cuidarlas, sobre todo si es el más alcornocal más extenso de Castilla y León y uno de los pulmones naturales a solo 26 kilómetros de Salamanca. Las subvenciones a través de Europa se han acabado, cuando resulta que éste es un patrimonio natural de todos. Su cuidado está en manos de los vecinos y de los fondos propios del Ayuntamiento. Para nosotros el monte es una apuesta de futuro, el potencial que tenemos a la vuelta de 50 años, y en ello vamos a seguir trabajando.

Con las cuentas saneadas, ¿hasta qué punto el techo de gasto es un obstáculo?

Por ejemplo para completar la segunda fase de la residencia de mayores que, además, tiene demanda de usuarios. Pese a no tener deudas, y contar con las partidas necesarias, no podemos invertir.

¿Qué destacaría de la programación festiva de este año?

Un programa completo, en el que tendremos actuaciones destacadas, como Demarco Flamenco, King África o las orquestas. Para ir animando programaremos distintas actividades entre los días 12 y 14 de agosto.



INTENSO PROGRAMA DEL 22 AL 26 DE AGOSTO

Tradición, música, deporte y buen yantar para honrar a San Bartolomé

Las actividades más divertidas para los niños, fiesta de la espuma e hinchables



La procesión de San 'Bartolo' tendrá lugar el 24 de agosto | I. R.

MÚSICA, deporte, actividades infantiles y, por supuesto, buen yantar, con la tradicional paella en la alameda o la merienda popular para degustar una exquisita costilla. Son sólo algunos de los motivos para acercarse hasta Golpejas y sumarse a la celebración de las fiestas en honor al patrón San Bartolomé, del 22 al 26 de agosto.

Actividades para todas las edades y para reunir a vecinos y amigos, especialmente el día grande de Golpejas, el día de San Bartolomé (24 de agosto), con la celebración de la Santa Misa y procesión

acompañada de los ritmos del grupo de música tradicional Malajota Folk. No faltará la música con las orquestas para amenizar las noches festivas del jueves, viernes y sábado, para bailar hasta bien entrada la madrugada.

La programación festiva arrancará el martes 22 de agosto con proyección de cine al aire libre en el frontón. Entre las citas destacadas para la jornada del miércoles 23, la tradicional merienda a base de rica costilla, además de los juegos infantiles y una actuación de flamenco. El jueves 24, día del patrón, los actos religiosos tomarán el protagonismo. Por la tarde, campeonato de rana y, ya por la noche, verbena

con Fiesta en Noche de Verano.

En la jornada del viernes día 25 los vecinos y amigos tienen una cita a las 15 horas para degustar un buen plato de paella. Los más pequeños además podrán disfrutar durante toda la jornada con las más divertidas y refrescantes propuestas, desde los castillos hinchables a la fiesta de la espuma o el tren blanco que recorrerá el municipio.

Y el deporte tomará el testigo el sábado 26, última jornada de las fiestas patronales, con el tradicional partido de pelota a mano (Plaza y Galgo IV vs Endika y Noriega). Y para poner el colofón festivo, gran verbena por la noche.

Alejandro Román / Alcalde de Golpejas



“Reformar el edificio del Ayuntamiento es un objetivo que hemos cumplido”

La reforma del edificio del Ayuntamiento de Golpejas, acometida por fases a lo largo de los últimos años y medida que se ha ido contando con fondos y ayudas (como los planes provinciales, por ejemplo), era uno de los objetivos que se había marcado la Corporación y que ya es una realidad, como subraya el alcalde, Alejandro Román. Un proyecto necesario para poder contar finalmente con un espacio más accesible y mejor aprovechado.

Entre las actuaciones acometidas, la reforma de la fachada, la reparación del tejado, con la colocación de una estructura de madera en la primera planta, la sustitución del piso o la renovación del acabado de las paredes. La reforma del interior del edificio ha permitido ganar “mucho espacio que estaba sin usar y la verdad es que ha quedado bastante bien”, como prácticamente toda la planta superior del edificio donde se ha ubicado una sala con usos

museístico (han reunido piezas y objetos antiguos de Golpejas), así como la nueva biblioteca y el archivo municipal.

Para dotar a la biblioteca, que estará abierta este mes de agosto, el municipio recibió hace unos meses una donación de 3.000 libros. Por su parte, las oficinas municipales de atención al público estarán en la planta baja. Está previsto que este mes de agosto tenga lugar un acto de inauguración de las nuevas dependencias municipales.

Tras concluir esta actuación, el Ayuntamiento comenzará a pensar en nuevos proyectos, pendiente de las posibles ayudas o de los próximos planes provinciales. “En estos momentos el pueblo está bastante bien en asfaltado, en alumbrado”, añadiendo que habría proyectos, como por ejemplo una piscina municipal, en los que hay que tener en cuenta si hay o no demanda.

La demanda será determinante para afrontar proyectos como una piscina

686 19 50 19
GOLPEJAS

FERNANDO SÁNCHEZ
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

PROGRAMA

**9 de agosto, jueves**

22.30 Pregón y chupinazo.
24.00 Rollán baila.

10 de agosto, viernes

7.00 Ronda de mozos.
12.00 Misa y procesión.
14.00 Ronda de vinos.
18.00 Gran Prix Infantil.
20.00 I Brutathlon Rollán.
22.00 Presentación de peñas.
22.30 III Concurso de playback.
24.00 Fiesta Noche de Verano.

11 de agosto, viernes

7.00 Ronda de mozos.
13.00 Homenaje a los mayores.
18.00 Gran Prix de Peñas.
19.30 Fiesta de la espuma y disco móvil.
24.00 Orquesta Malibú Show.

12 de agosto, sábado

7.00 Ronda de mozos.
11.30 Encierro infantil.
13.00 Partido fútbol solteros/casados.
15.00 Gran paella popular.
18.00 Juegos infantiles.
24.00 Verbena con orquesta De la luna.

13 de agosto, domingo

7.00 Ronda de mozos.



12.00 Buceando en la piscina.
14.00 Ronda de vinos.
19.00 Tradicional pelota mano.
22.00 Malajota Folk.

14 de agosto, lunes

20.00 Merienda campestre.

Amplio y completo programa para honrar a San Lorenzo

Paella popular, música, concurso playback y novedades como el primer Brutathlon



Procesión de San Lorenzo por las calles del municipio el 10 de agosto | I. R.

Un amplio y variado programa para festejar al patrón de Rollán, San Lorenzo, del 9 al 14 de agosto, y con invitación expresa desde el Ayuntamiento para sumarse al buen ambiente del municipio y al colorido que brindan las peñas. El día grande, el jueves 10, festividad de San Lorenzo.

Actividades para todas las edades, con citas que se consolidan, como el concurso de playback que alcanza su tercera edición, buceo en la piscina o el Gran Prix infantil y de peñas, y otras que serán novedad, como el divertido primer Brutathlon, con cuatro pruebas donde las parejas participantes tendrán que mostrar destreza y fuerza en el lanzamiento de hueso de aceitunas, lanzamiento de bombona, volteo de rueda de tractor y carrera de alpacas.

Otra de las novedades será el refrescante tobogán gigante acuático. No será la única actividad en la que los niños van a ser protagonistas, porque tampoco faltarán la fiesta de la espuma, hinchables, actividades deportivas y yincanas.

La música de la mano de la pue-

ta en escena de las orquestas se encargará de amenizar las noches del jueves, viernes y sábado de las fiestas patronales, a las que se suman los sonos tradicionales del grupo salmantino Malajota Folk que actuará en la noche del domingo.

Con el pregón a cargo de José Garrido, vecino y autor de varios libros sobre el municipio, arrancarán el miércoles día 9 los festejos patronales, en la jornada previa al día de San Lorenzo, que comenzará con la tradición de la ronda de mo-

zos y en la que, además de la misa y procesión escoltando al patrón, tendrá lugar el Gran Prix Infantil, el I Brutathlon, la presentación de peñas y el concurso de playback.

En la jornada del viernes día 11 tendrá lugar otra de las citas ineludibles, el homenaje a los mayores de Rollán, así como el Gran Prix de peñas y la fiesta de la espuma. El sábado día 12, entre las citas más destacadas, el encierro infantil con carretones, los juegos infantiles y la gran paella popular que reunirá a vecinos y amigos en torno a la mesa. El domingo día 13, además de la actividad para bucear en la piscina, habrá pelota a mano y actuación de música folk.

La última jornada festiva no está exenta de motivos para seguir en Rollán, con la tradicional merienda campestre en las piscinas. Una buena manera de despedir unas fiestas que auguran buen ambiente y participación.

Para el alcalde del municipio, Leonardo Bernal, estamos ante "un programa con actividades para todas las edades, con novedades y con orquestas que, al igual que otros años, nos sorprenderán por su nivel y puesta en escena".

Leonardo Bernal

Alcalde de Rollán



"Hemos logrado reconducir la situación económica del Ayuntamiento"

Sanear las cuentas y amortizar la deuda heredada ha sido el objetivo prioritario para el actual equipo de Gobierno de Rollán, y cumplido, porque este año, dos antes de lo previsto, han cancelado todos los créditos y cerrarán las cuentas con superávit.

Las cuentas saneadas, ¿permiten pensar en más inversiones?

Nuestra prioridad era reconducir la situación económica, y lo hemos logrado casi dos años antes de finalizar la legislatura, lo que supone un punto a favor porque el dinero que se destinaba a amortizar los créditos se podrá destinar a inversiones. Lo que hay que seguir haciendo es aplicar el sentido común, sin necesidad de grandes obras, y atendiendo a las necesidades reales, por ejemplo, una prioridad ahora es plantear una solución al exceso de cal del agua.

Precisamente en estos meses están acometiendo la renovación de tuberías.

Sí, con una inversión de 51.974 euros, dentro de los planes provinciales, en las calles Rincón, Honda, Vicaría y Santos Martín. Era una necesidad por el estado de las tuberías. Con respecto al tema del agua seguimos en conversaciones para que la Junta retome el proyecto de ejecución de las obras de abastecimiento de agua a los municipios en la margen izquierda de la Mancomunidad de Almenara, y con la CHD para el tema de la depuradora.



El Ayuntamiento de Masueco de la Ribera

les invita a las Fiestas del Toro en honor a San Bernardo

Clemente Bautista / Alcalde de Alaraz

“Llevaba un par de años detrás de Mayalde para las fiestas y por fin lo he conseguido”

El Ayuntamiento afronta como proyecto inmediato la reforma de la entrada principal a la localidad

El alcalde de Alaraz, Clemente Bautista, se muestra orgulloso de haber conseguido para las fiestas en honor a Nuestra Señora de las Nieves la actuación del grupo Mayalde. En cuanto a la gestión municipal, llevará a cabo el acondicionamiento de la entrada una vez que se ha ensanchado el puente. Pide un plan a medio y largo plazo para asentar población en la comarca y evitar la desaparición de municipios como el suyo, que pierden vecinos año tras año.

Dentro del programa de fiestas, ¿qué es lo más destacado?

Siempre tratamos de que haya actividades para todos públicos, que todo el mundo tenga posibilidades de tener fiestas. Me gustaría destacar la actuación del grupo Mayalde. Llevaba ya un par de años detrás de ellos y este año por fin lo he conseguido.

¿Cómo vive personalmente las fiestas?

El alcalde lo único en lo que está pensando es en que se acaben ya las fiestas. Yo ya llevo meses preparando las fiestas. Como alcalde siempre digo que para mí el año comienza el día que acaban las fiestas.

¿Qué retos tiene el Ayuntamiento para los próximos meses?

Ya hemos realizado la primera fase del puente de acceso desde la carretera de Peñaranda de Bracamonte. Hicimos un ensanchamiento en el puente y una pasarela lateral para



Recientemente el Ayuntamiento ha adecentado el entorno de la iglesia | VÍCTOR SÁNCHEZ

los peatones porque era muy estrecho y había peligro para la gente. Vamos a continuar con la siguiente fase, que la vamos a hacer por medio de la Diputación. Va a ser desde el puente hasta el cruce. Vamos a ir acondicionando poco a poco esa zona, dando otro aspecto a la entrada principal de Alaraz.

En verano se incrementa la población. ¿Está todo dispuesto para esta eventualidad: servicios, infraestructuras, abastecimiento de agua, etc?

Desde que soy alcalde, mi principal trabajo ha sido el abastecimiento de agua potable. Durante muchos

años en Alaraz no hubo agua. Entonces, mi meta era coger el toro por los cuernos y que no volviera a haber problemas de abastecimiento. Siempre que llegaba el verano había cortes de nueve o diez horas. En ese aspecto estoy contento. Llevamos muchos años en los que no se ha vuelto a cortar el agua. Me gusta que cuando la gente viene a su pueblo por lo menos no tenga ese tipo de problemas y pueda venir tranquilamente.

¿Cómo valora la gestión pública realizada por la Corporación en lo que va de legislatura?

Ya llevo bastantes años de alcal-

de, me quedan dos para terminar esta legislatura. Los proyectos que tenía en mente, entre ellos el del agua, ya los tengo realizados. Intentaremos seguir haciendo cosas y trabajando a favor de nuestro pueblo y nuestra gente. Lo tenemos que hacer arreglo a nuestras posibilidades. No tenemos opción de hacer ninguna obra por nuestra cuenta, siempre tiene que ser con las ayudas de la Diputación.

La despoblación es un importante problema en la provincia. ¿Qué necesitarían Alaraz y la comarca para evitar la sangría poblacional?

Las instituciones tienen que tener



Clemente Bautista, alcalde

un plan a medio y largo plazo. Nosotros tenemos ahora 500 habitantes. Si nacen uno, dos o tres niños y mueren entre diez y quince personas, el futuro en una década está claro cuál es, no tenemos ningún futuro. Como no haya un plan específico de asentamiento de población en nuestra comarca, lo veo muy complicado. Alaraz es un pueblo agrícola y ganadero principalmente y las explotaciones tienden a ser muy grandes, donde antes vivían treinta familias ahora viven cinco.

Aproveche estas páginas tanto en el periódico gratuito como en el digital para lanzar un mensaje a los vecinos con motivo de las fiestas.

Me gustaría dar la bienvenida a todos nuestros familiares y amigos que vienen estos días a visitarnos. Que la gente disfrute y lo pase bien. Para un Ayuntamiento como el nuestro los principales días del año son las fiestas. Que disfruten pero tengan también respeto por los demás, por nuestro mobiliario y nuestro pueblo.

PROGRAMA

1 de agosto, martes

- 10.00 Campeonato de frontenis.
- 10.00 Parque infantil.
- 17.00 Fiesta de la espuma.
- 18.00 Campeonato de fútbol 3.

2 de agosto, miércoles

- 11.00 Multiactividad infantil.
- 17.00 Parque acuático.
- 18.00 Campeonato de fútbol 3.
- 23.00 Actuación grupo Mayalde.

3 de agosto, jueves

- 11.00 Rastreo infantil.
- 12.30 Emisión de radio.
- 16.00 Campeonato de brisca.
- 20.00 Actuación de Hombre que Orquesta.
- 24.00 Espectáculo Max Music Show.

4 de agosto, viernes

- 16.00 Campeonato de Tute.
- 20.30 Magia y humor con Toni Rivero.
- 24.00 Verbena con vaquillas.

5 de agosto, sábado

- 09.00 Alborada.
- 12.00 Misa en honor a Nuestra Señora de las Nieves.
- 16.00 Campeonato de mus.
- 16.00 Tiro al plato.
- 18.00 Pelota a mano
- 24.00 Verbena con Vía Libre.

6 de agosto, domingo

- 10.00 Campeonato de Calva.
- 18.30 Festival Taurino.
- 23.00 Disco Móvil Open.

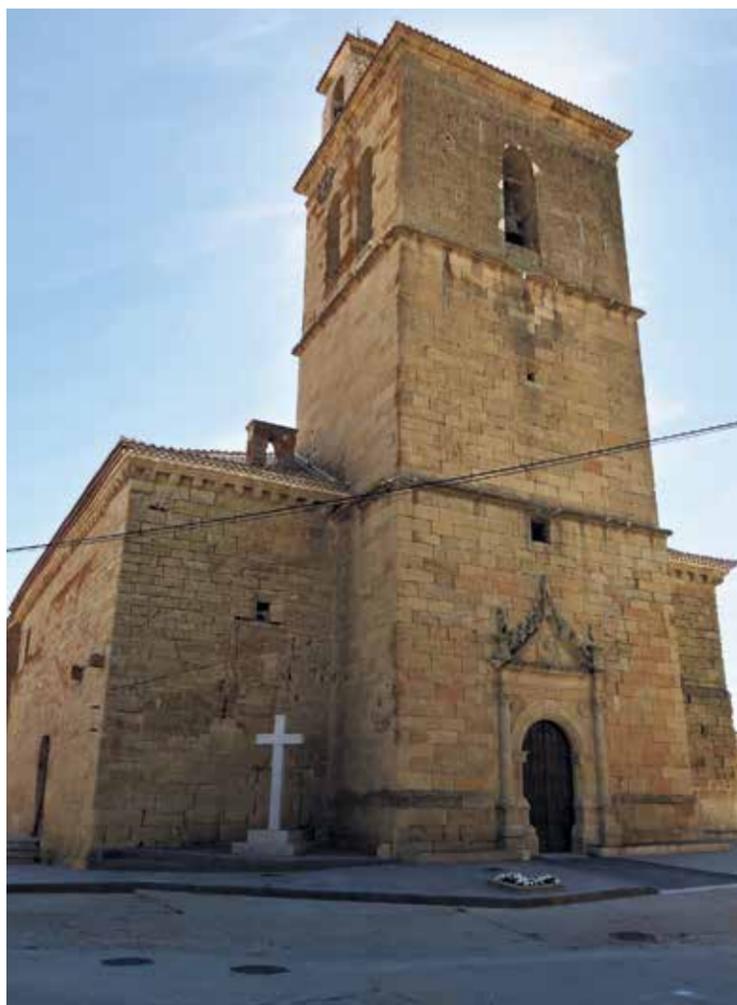


El Ayuntamiento de Alaraz les invita a celebrar las fiestas en honor a Nuestra Señora de las Nieves

del 3 al 6 de agosto

Toros, grandes orquestas y el tradicional certamen de tortilla, ejes de las fiestas

La actividad de los festejos se refuerza con conciertos y actos integrados en la Semana Cultural que arranca el 5 de agosto



U nos buenos carteles taurinos, las tradicionales verbenas y el clásico certamen de tortilla de patata –para reivindicar la fortaleza del cultivo estrella de la comarca–, serán los ejes sobre los que girará la programación festiva de Cantalpino.

Las fiestas grandes de la localidad en honor a la Virgen de la Asunción citan a miles de personas, hijos del pueblo y vecinos de toda la zona, que aprovechan para celebrar las diferentes actividades del programa pero también para

visitar algunos de los espacios del pueblo: las bodegas municipales, la iglesia, la plazuela de Sor Eusebia y otros lugares con encanto.

La programación festiva se refuerza con conciertos y actos integrados en la Semana Cultural que arranca el 5 de agosto. El alcalde de Cantalpino, Javier Bolao, destacó a SALAMANCA AL DÍA que el programa integra actos para todos los públicos y subraya el esfuerzo de la institución para cerrar unos buenos carteles taurinos (ver reseña adjunta) y los grupos de las verbenas.

PROGRAMA

Sábado 5 de agosto

23:00 Actuación Dúo Karmin. Lugar: en la plaza de España.

Domingo 6 agosto

13:00 Misa en honor a Sor Eusebia Palomino.

Martes 8 de agosto

23:00 Actuación Dúo Vinnie & Nana, que nos deleitarán con canciones versionas presentes en nuestras vidas desde los 60 hasta hoy. Lugar: en la plaza de España.

Miércoles 9 de agosto

23:00 Actuación Diego y Miguel de Dios. Dos jóvenes músicos de Cantalpino. Lugar: en la plaza de España.

Jueves 10 de agosto

23:00 Actuación del Grupo de Folk Entavía de Salamanca. Lugar: en la plaza de España.

Viernes 11 agosto

09:00 Mercadillo tradicional
23:00 Actuación del Exitoso Coplista Juan Carlos Vega. Lugar: en la plaza de España.

Sábado 12 agosto

20:00 Copea 'La vaquilla de la cerveza'. Organiza: Ayuntamiento. Colabora: Asociación Taurina de Cantalpino.
23:00 Actuación de Discomóvil Infynity, hasta altas horas de la madrugada. Lugar: en la plaza de España.

Domingo 13 agosto

13:00 XI Certamen del concurso de tortilla de patata. Organiza: Ayuntamiento. Colabora: Cooperativa Aranjino. Lugar: en la plaza de España
12:00 Encierro Infantil con carretones. Patulla canina. Lugar: en la plaza de España.



18:30 'La sexualidad a partir de los 50'. Charla impartida por el cantalpino Froilán Sánchez, doctor en medicina, sexólogo clínico y escritor. Lugar: Centro cívico.

20:00 Desfile y recorrido de peñas, acompañados por la charanga 'Los Tocacharros' (Salida desde la plaza de España).

Lunes 14 agosto

20:00 Ofrenda floral, organizado por la asociación de mujeres 'Sor Eusebia Palomino', y amenizada por el tamborilero "El Mariquelo".
23:30 Pregón de fiestas a cargo de 'La quinta del 67'. A continuación gran verbena con la orquesta Seven Hasta altas horas de la madrugada.

Martes 15 agosto

08:00 Alboreada por las calles del pueblo, acompañados por la charanga 'Los Tocacharros'.
10:00 Encierro campero por el recorrido tradicional y a continuación suelta de vaquillas.
13:00 Santa misa en honor a Nuestra Patrona la Virgen de la Asunción, seguida de la Procesión tradicional.
19:00 Novillada de rejones en la plaza de toros.
23:30 Gran verbena amenizada por la orquesta de 'La Luna'. Hasta altas horas de la madrugada.

Miércoles 16 Agosto

08:00 Alboreada por las calles del pueblo, acompañados por la charanga 'Los Tocacharros'.

10:00 Encierro tradicional urbano, por el recorrido tradicional.

13:00 Santa misa en honor a San Roque.

19:00 Gran festival taurino sin picadores.

23:30 Gran verbena amenizada por la orquesta SMS Hasta altas horas de la madrugada.

Miércoles 16 agosto

18:30 Fiesta de la espuma, en la plaza de España.

19:00 Hinchables y juegos para todas las edades en la plaza de España.

Domingo 20 de agosto

Día de los mayores

13:00 Misa.

20:00 Cena de fraternidad, para todos los mayores del pueblo. Organiza: asociación de mayores. Colabora: Ayuntamiento de Cantalpino.

Del 21 al 23 de agosto

Concurso de pincho de feria, disfruta de un exquisito pincho en todos los bares de municipio.

Horario: de 13:00 a 16:00 y a partir de las 19:00.

Participan: Bar España, Bar el Gago, Bar las piscinas y Bar las delicias. Colabora: Ayuntamiento.



SALUDA DEL ALCALDE JAVIER BOLAO EN REPRESENTACIÓN DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL

Armonía y saber estar para lograr unas fiestas excelentes

“Debemos ser una sola voz, estar todos juntos para vivir unas fiestas únicas”



Javier Bolao, alcalde de Cantalpino

De nuevo agosto y Cantalpino se llena de vida. Un año más, el pueblo se convierte en un privilegiado espacio de acogida y encuentro, coincidiendo con las fiestas patronales en honor de Nuestra Señora de la Asunción, un momento muy especial para los cantalpinenses.

Desde este equipo de Gobierno, en representación también de todos los miembros de la Corporación, se ha trabajado con mucha ilusión para elaborar una programación festiva que, aunque contenida en el gasto, sea capaz de conectar con todos los vecinos y visitantes, niños y adultos. Por ello, deseo animaros a que participéis de forma activa en los distintos actos previstos a lo largo de las próximas fechas, incluida la semana cultural previa a los días grandes de fiesta, momentos intensos que vamos a compartir juntos de una manera entrañable y que formarán

parte de nuestros recuerdos.

No quiero dejar de destacar la gran labor desarrollada desde la concejalía de Cultura y Festejos, la de Deportes y en general la de todos los ediles de este Ayuntamiento, de su administración y personal de servicio y agradecer a todas las personas que colaboran con las diferentes áreas municipales año tras año, cantalpinenses que trabajan incansablemente a nuestro lado para conseguir estos actos y la máxima participación ciudadana.

Desde el Ayuntamiento se han dispuesto todos los servicios municipales para recibir a más población y que todo esté a punto. Las infraestructuras públicas bajo nuestra tutela están preparadas para acoger y ofrecer calidad a los vecinos y visitantes que se acercan a disfrutar de nuestro municipio, de sus fiestas y sus gentes.

Recordaos que divertirse con

intensidad y respetar tanto a las personas como a sus bienes son totalmente compatibles. Es muy necesario que esto no se nos olvide. Para que nuestras fiestas sean excelentes no pueden faltar la armonía y el saber estar.

Desde estas páginas de SALAMANCARTV AL DÍA lo que más deseo es que paséis unas fiestas muy felices, que la alegría reine en el ambiente y que la concordia y amistad presidan todos nuestros actos.

Permitidme tener un sentido recuerdo para todos los cantalpinenses ausentes, y a los que nos dejaron, que siempre estarán presentes. Ellos nos acompañarán siempre en el recuerdo.

¡Cantalpinenses! Todos somos un solo cantalpinés, una sola voz. Todos a una para que las fiestas salgan bien y disfrutemos como nos merecemos. Felices Fiestas.

¡Viva Cantalpino!



TOREO A PIE Y REJONES

Apuesta por valores charros en el tradicional festival del 16 de agosto

Componen el cartel El Capea, Damián Castaño, Alejandro Marcos y el novillero Rubén Blázquez con novillos de la ganadería de Valdeguareña

El Capea, Damián Castaño, Alejandro Marcos y Rubén Blázquez componen el cartel taurino del tradicional festival del próximo 16 de agosto en Cantalpino. Los novillos que se lidiarán corresponden al hierro de la ganadería de Valdeguareña.

agosto, se celebrará un encierro campero y por la tarde, el tradicional festejo de rejones con Óscar Mota y Alejandro Rodríguez.

Estos carteles se complementan con otros festejos de carácter popular, como encierros y vaquillas, en el marco de la buena afición taurina de Cantalpino.



BAR RESTAURANTE "EL GAGO"

Celebra con nosotros tus eventos: Bautizos, comuniones, fiestas de asociaciones, etc...

Cantalpino (Salamanca)
C/ Santa María 27

Telf: 923 53 23 11
Móvil: 687 33 65 71

LOTERIAS Y APUESTAS DEL ESTADO

BonoLote Nacional, La Primitiva, El Condor de la Primitiva, Apuesta Rápida, Lotería Nacional Plus, EuroMillones, La Quiniela, El Gaceta

CLÍNICA DENTAL sanz

✓ Odontología General ✓ Ortodoncia ✓ Prótesis
✓ Cirugía Oral ✓ Periodoncia ✓ Estética
✓ Implantes ✓ Endodoncia ✓ Odontopediatría

Plaza de España, 6 37405 Cantalpino ☎ 923 53 23 62

“MI CHOZA, MI PARAÍSO”, LLAMABA LA RELIGIOSA A SU HOGAR FAMILIAR

Peregrinos salesianos de los cinco continentes se dan cita en la villa

La ‘Casita’ de la beata Eusebia Palomino, un lugar de veneración y culto, incrementándose las visitas a la antigua Plazuela del Motor

La antigua plazuela del Motor, ahora dedicada a Sor Eusebia Palomino, es un espacio abierto al mundo, a las miradas de peregrinos de los cinco continentes. Religiosos salesianos, admiradores de la beata cantalpinesa, vecinos de la zona y de Cantalpino se acercan a este rincón lleno de vida y paz, presidido por la escultura en memoria de Eusebia Palomino, de Fernando Mayoral. Frente a su efigie, el centro salesiano asentado sobre la casa donde nació la santa de esta localidad. “Mi choza, mi paraíso”, decía Eusebia, declarada beata por Juan Pablo II. En verano, este querido espacio para los cantalpineses es aún más visitado por religiosos, devotos y curiosos, que acuden a conocer el centro salesiano, que será ampliado en breve por la orden de las Hijas de María Auxiliadora, dentro del proyecto técnico que muy pronto se presentará al Ayuntamiento. A este respecto, las salesianas han adquirido un inmueble cercano, también en la plazuela de Sor Eusebia Palomino, que formará parte del complejo socioreligioso.

Una humilde paisana cantalpinesa que llegó a los altares después de una vida de servicio, trabajo y entrega religiosa, cuya estela se respira en esta plazuela, a la que acuden sus devotos a depositar flores o a rezar en silencio. Un espacio del que se sienten orgullosos todos los que sienten Cantalpino.

Sor Eusebia Palomino

La santa humilde. La religiosa salesiana de origen campesino elevada a los altares. La monja que siempre estuvo al servicio de los demás. Este viernes 25 de abril se cumple el décimo aniversario de la Beatificación de Sor Eusebia Palomino Yenes por Juan Pablo II. Aquel día decenas de cantalpineses sentían el palpito de su paisana en la Plaza de San Pedro de Roma.

Hoy, la antigua Plazuela del Motor lleva su nombre y es uno de los rincones más entrañables de Cantalpino, con una escultura de Fernando Mayoral mirando hacia la sencilla casa donde nació Eusebia Palomino, convertida en centro de formación y acogida de las Hijas de María Auxiliadora (Salesianas). En pocos metros vivió esta cantalpinesa universal. De esta casa

Eusebia escribió que era “mi choza, mi paraíso” y ese sentimiento se percibe al entrar en ella.

Estos espacios se han convertido en punto de referencia para el peregrinaje de devotos y religiosos salesianos procedentes de los cinco continentes, los mismos que están representados en la urna de cristal con piedras de todas las partes del mundo, recogidas por las casas salesianas.

Nacimiento y primeros años

Eusebia Palomino nació el 15 de diciembre de 1889, en el seno de una familia de escasos recursos económicos. Su padre fue Agustín Palomino, que trabajaba de bracer temporal al servicio de los terratenientes de los alrededores, y su madre fue Juana Yenes de Villaflores, que era ama de casa. En total tuvieron cuatro hijos, de los que Eusebia era la tercera.

Ella, junto con su familia, trabajaban en el campo, para aportar a la precaria situación económica que la misma vivía. Sin embargo, en temporada de invierno, ellos salían a mendigar por el pueblo, así podían comer pan después. Desde chiquitos, los padres le inculcaron la enseñanza religiosa y lo hicieron fieles seguidores de la Iglesia católica.

En el año 1906, entra a la escuela nacional de niñas en Cantalpino, pero prontamente la deja para ayudar a su familia. Siendo niña todavía, daba grandes muestras de una maduración temprana, cuidando a los niños de los padres de otras familias, para cobrar un poco de dinero. Y a los doce años va a Salamanca con su hermana mayor Dolores y se pone a servir como niñera.

Vida religiosa

Los domingos por la tarde, Eusebia empieza a ir al oratorio de las Hijas de María Auxiliadora, en donde conoce a las hermanas, que deciden pedirle su colaboración para ayudar a la comunidad. Eusebia acepta, y desde ese momento empieza a ayudar a las monjas, haciendo tareas como las de ayudar en la cocina, acarrear la leña, ayudar en la limpieza de la casa, tender la ropa en el patio grande, acompañar al grupo de las estudiantes a la escuela estatal y hacer los mandados en la ciudad.

En secreto, Eusebia quería consagrarse a Dios y ser monja, pero



sus condiciones de pobreza y analfabetismo le dificultaban ese fin, según lo que ella pensaba. Un día, llegó el inspector general salesiano José Binelli a la ciudad, y, luego de hablar con ella, la admite con mucho gusto, en nombre de la Madre General, y el 5 de agosto de 1922 comienza el noviciado.

Ella divide sus turnos de oración, trabajo y educación, y, luego de dos

años, en 1924, Eusebia se consagra completamente para Dios, con los votos de pobreza, castidad y obediencia. Es destinada a la casa de Valverde del Camino (Huelva), una pequeña ciudad que en aquella época contaba con 9.000 habitantes, situada en los confines con Portugal. En ese lugar atiende a los grupos de niñas del colegio y

del oratorio. Su trabajo la ocupaba en la cocina, en la portería, en la ropería, en el cuidado del pequeño huerto y en la asistencia a las niñas al oratorio. Ella lograba recordar las narraciones de hechos misioneros, vidas de santos, episodios de la devoción mariana, o anécdotas de Don Bosco, gracias a su gran memoria, y las niñas la empiezan a querer por su forma de contarlos.

Era conocida por su devoción a rezar el Rosario de las Santas Llagas. Tenía por costumbre rezar muy a menudo el Via Crucis. Ella insistía mucho en la necesidad de confesarse y comulgar frecuentemente para ser buenos católicos.

Fallecimiento

En 1930, en España ya se empezaba a sentir una guerra civil, en el año 1936. Junto a ella, también se palpaba una persecución religiosa, “por lo que Eusebia se ofrece al Dios como víctima para la salvación de España, para la libertad de la religión”, destacan sus biógrafos.

Entonces, desde agosto de 1932 ella empieza a sufrir de dolores muy fuertes provenientes del asma, una enfermedad que hace mucho tenía pero que nunca se le había presentado así. Junto a estos les siguen otros dolores y enfermedades.

El 4 de octubre de 1934, mientras algunas hermanas rezaban con ella en el lugar donde ella se encontraba, interrumpe y empalidece diciendo: «rezad mucho por Cataluña». Es el principio de la revolución de Asturias de 1934 y de la proclamación del Estado Catalán en octubre de 1934, que estaban dentro de la revolución de 1934.

Su querida directora, la beata Carmen Moreno Benítez, fue fusilada con otra hermana el 6 de septiembre de 1936, empezando así la persecución religiosa.

Finalmente, entre la noche del 9 al 10 de febrero de 1935, Eusebia fallece. Durante todo el día los restos mortales adornados con muchísimas flores, son visitados por toda la población de Valverde.

Beatificación

Eusebia Palomino fue beatificada el 25 de abril de 2004 por el Papa Juan Pablo II. La positio, el documento que fundamenta la postulación de su causa de beatificación, recoge pruebas en las que se muestran que la beata predijo la Guerra Civil Española que estalló en 1936.

Humilde paisana cantalpinesa que después de toda una vida dedicada al servicio de los demás llega a los altares

CRÓNICA DESDE EL RECUERDO

La fiesta de mi pueblo

Cuando queremos ahondar en la vida e historia de nuestros pueblos, hay una constante que no cambia con el paso de los tiempos; una especie de memoria colectiva de hábitos y costumbres que se repiten periódicamente y que vienen a ser el alma de una comunidad. Encontramos, a la vez, un denominador común que rompe esa monotonía: La Fiesta; el momento deseado que ilusiona a todos.

Siendo salmantino, tenía más probabilidades de nacer en un pueblo que en la capital. Y así sucedió, tuve la gran suerte de llegar a este mundo en Cantalpino. Y mi pueblo también celebra sus fiestas. Digo fiestas –en plural– porque son varias. Las personas que lucimos canas –aunque ya muy separadas– hemos crecido en una sociedad muy distinta a la actual. No era nada fácil la vida en los años de la postguerra; en las ciudades y en los pueblos. La vida en el ámbito rural era mucho más penosa que en la actualidad. Aún no había llegado a nuestras vidas la técnica y el desarrollo. Los niños –también los mayores– carecíamos de todos esos aparatos electrónicos que, cuando hoy nos faltan, hacen de nosotros unos seres inútiles. En la práctica, todas las labores se llevaban a cabo a base del esfuerzo de las personas o de los animales. Apenas existían máquinas agrícolas y, con tanto pozo, los motores para sacar el agua comenzaban a sustituir lentamente a las norias y los ‘cigüeñales’.

A pesar de esos pequeños adelantos, la vida seguía siendo muy dura y, para sacar adelante las tareas agrícolas, se necesitaban muchos brazos. Afortunadamente, Cantalpino tenía entonces un censo de población que doblaba con creces el actual. Ese otro aparato que tanto ha revolucionado nuestros hogares, la ‘tele’ estaba al alcance de muy pocos y aún no nos dominaba, como ahora. Todas las labores del campo exigían un esfuerzo físico agotador y, como es lógico, la gente necesitaba hacer algún alto en sus trabajos y concederse días de descanso y diversión. Así se cambiaba el ‘chip’ en las matanzas, los carnavales, las vendimias, las ferias de Salamanca y, por supuesto, la fiesta del pueblo: Nuestra Señora de la Asunción, San Roque y San Roque ‘El Chico’.

Como en tantos otros pueblos, decir fiesta en Cantalpino equivale a hablar de toros. Todo giraba alrededor de aquella plaza y sus tabladillos. Había toros por la mañana, por la tarde y por la noche y, además, gratis. Los muy an-



cianos conocieron una sola fiesta sin toros. El año 1931, con la llegada de la Segunda República, el alcalde de turno, en un arranque de ‘celo democrático’ –algo parecido a lo que hoy sucede con el nuevo populismo–, suprimió los toros por real decreto. Para la gente sencilla del pueblo una cosa era la política y otra muy distinta la tradición. El descontento fue tan general y su indignación tan grande que el pueblo no se cambió de ropa, no asistió a la iglesia, se cantaron coplas satíricas al alcalde, arrancaron todas las cepas de su viña y le cortaron las orejas a la caballería que usaba

como montura. Cómo estaría el ambiente que el alcalde, ante el cariz de los acontecimientos, se apresuró a conceder las correspondientes capeas el domingo siguiente.

Más de un año, el pedrisco o la sequía – como la actual – ocasionaron pérdidas tan grandes que, en buena lógica, desaconsejaban el importante desembolso que suponía para el Ayuntamiento la fiesta de los toros. Sabedor de cómo se las gastaban sus paisanos, el concejo siempre sometió a votación la conveniencia de ese gasto y los vecinos nunca aceptaron la renuncia. Visto desde la

perspectiva actual, alguien puede pensar en la estrechez de miras de nuestros antepasados y, tal vez, no les falte razón. Pero también sería bueno que, por un momento, nos pusiéramos en su lugar.

En la década de los 50, por ejemplo, llegaban los días de la fiesta y eran muy pocos los vecinos que vivían fuera del pueblo. Las familias eran más numerosas y todos sus miembros estaban en casa. Había muchas bocas que alimentar pero, la fiesta es la fiesta, y siempre se hacía algún extraordinario: el asado de cochinillo o cordero, el sabroso pollo de corral o el conejo y, cómo no, los dulces caseros que hacía cada ama de casa en las panaderías del pueblo.

Los jóvenes, por supuesto, y también los niños, disponen hoy de mucha más información que toda la que han tenido sus padres. La televisión, los viajes, el móvil e internet han obrado el milagro. Afortunadamente, la mayoría de elementos de diversión de las ciudades, aunque sea a menor escala, se encuentran también en los pueblos. Lo único que se precisa es más población. Por eso, en las fiestas, el buen ambiente está asegurado y a todos los hijos del pueblo nos hace ilusión volver a recordar nuestros años jóvenes, precisamente en los días que es más fácil conseguirlo. Además, no nos duelen prendas para reconocer que los jóvenes actuales ‘se lo montan mejor que antes’. Desde bien jóvenes han ensayado la fórmula de las peñas que, si son capaces de no desfigurar lo que es la sana diversión, dan a la fiesta un componente de colorido y alegría que antes no tenía. No estaría de más que, si está dentro de sus posibilidades, el Ayuntamiento contribuyera con un pequeño fondo para las actividades de las peñas, y que éstas se involucraran de alguna forma en el programa de iniciativas municipales.

Ahora que la fiesta está a la vuelta de la esquina, cuando los preparativos ya se notan, cuando ya se dejan ver los que nunca faltan en estas fechas, y cuando pollos, conejos, corderos y tostones están encomendando su alma a Dios, debemos olvidar problemas y preocupaciones para que reine la alegría y ‘el buen rollo’ entre todos. Por unos días hay que pensar que siempre que ha llovido ha escampado, y que, al mal tiempo, buena cara. A divertirse, cuidado con los toros y ¡¡¡ Felices Fiestas!!!

FRANCISCO LÓPEZ CELADOR

923 232 639

FRUTERÍA
los cisnes

Avda Comuneros, 9-15
37003 Salamanca

www.frutasloscisnes.com
frutasloscisnes@hotmail.com

ROMALUDA, C.B.

CARPINTERÍA METÁLICA
ALUMINIO-HIERRO-FORJA

CANTALPINO (Salamanca) 923 53 21 27
arromaluda@gmail.com

DOS DISCOTECAS MÓVILES Y DOS ORQUESTAS ANIMARÁN LAS NOCHES

La carrera de tractores a pedales se suma a la unificación de las cenas en los barrios

Las actividades culturales del programa 'Noches de Verano' se unen al programa elaborado por el Ayuntamiento, que pretende ofrecer actividades para todos los gustos

En cuanto cuelguen los banderines, los vecinos de Aldearrubia se sumergirán en un amplio programa de fiestas que arrancará el 6 de agosto y se prolongará hasta el día 15. Las festividades, en honor a Nuestra Señora de la Asunción, cuentan como gran novedad con un concurso de tractores a pedales, tanto para niños como para mayores. Además, el Ayuntamiento ha buscado unificar las cenas que en años anteriores se celebraban en los distintos barrios.

Durante los días previos al pregón, el programa incluye actividades nocturnas entre las que destacan las organizadas por la Diputación de Salamanca en el marco de su programa 'Noches de Cultura'. Cine, la actuación de música y baile tradicional del grupo Berezo y la representación de la obra 'El amor de D. Perlimplín con Belisa en su jardín' son las tres actividades que este programa llevará hasta la localidad. El Ayuntamiento ha sumado a estas una marcha nocturna para el lunes día 7. La peña 'Monos Rojos' será la encargada de organizar para la noche del jueves un beerpong en el salón del ayuntamiento, un juego en el que se pone a prueba la puntería de los participantes y que tiene a la cerveza como protagonista.

Llegado el viernes 11, darán inicio cinco intensos días de fiesta con la lectura del pregón. Durante este, todos los asistentes podrán beber limonada y degustar perronillas. La discoteca móvil de Espectáculos Benítez, con su espectáculo 'Fiesta en Noche de Verano'. El cantante Armando abrirá



Procesión de la Virgen de la Asunción el 15 de agosto | FOTOS: VÍCTOR SÁNCHEZ



la noche con la música de siempre, seguido por horas de fiesta con gogós y animación.

Para quienes aguanten bailando hasta la mañana del sábado, habrá preparado un chocolate con churros, perfecto para reponer fuerzas y entrar en calor. El merendero se llenará al mediodía de vecinos y amigos llegados desde pueblos de alrededor para comer la paella. Ya por la tarde, el programa incluye concurso de disfraces, desfile de peñas y la cena de barrios. Macro Show Movimiento, una discoteca móvil de Poveda de las Cintas que cuenta con un gran camión-escenario, será la encargada de poner música a la noche.

Tras la misa del domingo, el merendero volverá a acoger una comida popular. Esta vez el menú consistirá en unas patatas meneadas. Por la tarde habrá un juego de 'airsoft', una de las principales apuestas de las fiestas, pedida por los jóvenes tras su éxito en las fiestas de mayo. Se trata de un deporte de estrategia y simulación de guerra en el que se usan réplicas de armas. A las 21 horas en el salón del Ayuntamiento, los niños de la Escuela de Verano actuarán delante de todos sus vecinos, padres y amigos. El domingo se completará con la verbena amenizada por la Orquesta Seven.

Actividades infantiles

Si el lunes 14 de agosto el calor aprieta, los niños de Aldearrubia agradecerán el tobogán acuático que se instalará en el pueblo. Se refrescarán lanzándose por él y en la fiesta de la espuma. Además, podrán saltar en los hinchables. La final del campeonato de frontón precederá a la gran parrillada, que también se celebrará en el merendero. Finalmente, la verbena con la Orquesta Trisquel concluirá la jornada.

El último día de las fiestas será también el día grande. La procesión recorrerá las principales calles de la localidad, tras la celebración de la misa en honor a Nuestra Señora de la Asunción. Durante la tarde tendrá lugar la principal novedad de las fiestas de este año. Tanto mayores como pequeños podrán participar en una divertida carrera de tractores a pedales. La actuación de la Asociación Flamenca El Pozuelo pondrá el punto final a las fiestas.

PROGRAMA

6 de agosto, domingo

19.00 Puesta de banderines.

7 de agosto, lunes

23.00 Ruta nocturna.

8 de agosto, martes

22.00 Cine. Película: 'Ballerina'.

9 de agosto, miércoles

22.00 Recital de música. Grupo Berezo.

10 de agosto, jueves

22.00 Teatro. Grupo Teatro del Norte.

24.00 Beerpong.

11 de agosto, viernes

23.00 Pregón de fiestas.

24.00 Espectáculos Benítez.

12 de agosto, sábado

08.00 Chocolate con churros.

15.00 Paella.

19.00 Concurso de disfraces.

20.30 Desfile de peñas.

22.00 Cena de barrios.

24.00 Disco Show Movimiento.

13 de agosto, domingo

13.00 Santa Misa.

14.30 Patatas meneadas.

18.00 Personajes fantasía.

19.00 Airsoft.

21.00 Actuación de los niños de la

Escuela de Verano.

24.00 Verbena con la orquesta

Seven.

14 de agosto, lunes

17.00 Tobogán acuático, fiesta de la espuma e hinchables.

20.00 Final del campeonato de frontón.

21.00 Parrillada.

24.00 Verbena amenizada por la orquesta Trisquel.

15 de agosto, martes

13.00 Misa y procesión.

19.00 Carrera de tractores a pedales.

22.00 Actuación Asociación Flamenca El Pozuelo.



Fidel Montejo / Alcalde de Aldearrubia

“La deuda está prácticamente saldada, es uno de nuestros mayores logros”

El primer edil analiza el programa de fiestas, en el que se mantienen las actividades con más éxito y se busca innovar incorporando una carrera de tractores a pedales

VÍCTOR SÁNCHEZ
Con unas fiestas para todos los gustos y edades se presenta Fidel Montejo, alcalde de Aldearrubia, quien se muestra satisfecho de llegar a la mitad de la legislatura con la práctica totalidad de la deuda municipal saldada. Ahora se ha marcado como objetivo acabar con los problemas en el abastecimiento de agua, realizando un nuevo sondeo e impermeabilizando los depósitos. Agradece a la Diputación provincial su apoyo, pero reclama una mayor implicación por parte de la Junta para mantener vivo el mundo rural.

¿Qué destacaría de las fiestas de su pueblo?

Seguimos manteniendo los eventos que más gustan a la gente, intentando innovar. Todos los años se hace una cena en cada barrio y este año vamos a intentar unir a todo el pueblo. Como novedad, tenemos una carrera de tractores a pedales, que parece que tiene bastante éxito. Se mantienen los eventos de comida: paella, parrillada y patatas meneadas.

La gente joven ha insistido en un juego que se llama 'airsoft', un simulacro de guerra. Lo trajimos en mayo, tuvo bastante éxito y lo vamos a repetir en agosto.

¿Qué espera el alcalde de las fiestas?

Lo primero que esperamos es que el tiempo nos acompañe. Si hace bueno, la gente sale bastante más. También que toda la gente coopere. Este es un pueblo en el que normalmente hay bastante tranquilidad, esperemos no haya



Fidel Montejo, alcalde de Aldearrubia | VÍCTOR SÁNCHEZ

ninguna pelea ni ningún problema, que es lo que fastidia las fiestas. Que la gente se divierta, pero sanamente.

¿Cómo vive usted estos días de celebraciones?

Intentando estar en todas partes para que todas las cosas salgan bien. Aparte de vivirlas como un vecino más, con la responsabilidad de que todo salga bien.

Sabemos que todo no se puede afrontar y que los presupuestos son limitados: ¿Qué le gustaría introducir en el programa de fiestas que no hay ahora preci-

samente porque los recursos no son infinitos?

Hay gente a la que le gusta mucho la pelota, pero nuestro frontón no está en condiciones para jugar. Entonces, una de las metas que nos proponemos es la construcción de un frontón para poder devolver a la gente que le gusta la pelota este deporte.

En verano se incrementa la población. ¿Está todo dispuesto para esta eventualidad: servicios, infraestructuras, abastecimiento de agua, etc?

Está controlado. En el mes de agosto duplicamos la población.

Si tenemos 500 vecinos, seguramente pasaremos de los 1.000. Hay que estar mucho más atentos a todo.

Pasada la mitad de la legislatura, ¿cómo valora la gestión realizada por el Ayuntamiento?

Esta ya es la tercera legislatura. Nos propusimos la meta de reducir la deuda y está prácticamente conseguido. Cuando en el 2007 cogimos este Ayuntamiento, tenía una deuda bastante elevada y a día de hoy está prácticamente saldada, es uno de los mayores logros. Por lo demás, ahora mismo está pavimentado casi el 100% de

las calles del pueblo y el agua está metida en todas.

¿Cómo analiza el grado de colaboración entre equipo de Gobierno y oposición?

En las tres legislaturas que yo llevo no puedo más que agradecer la ayuda de la oposición. Siempre han estado echando una mano en todo. Estoy sumamente satisfecho con la oposición.

¿Qué retos desea afrontar el alcalde para el futuro?

El tema prioritario es solucionar el problema del agua. Solo tenemos un sondeo, las tuberías son de hace veinte años y nos están dando muchos problemas. La idea es hacer otro sondeo e impermeabilizar los depósitos.

¿Qué demandas realizaría a las principales administraciones (Diputación y Junta) para potenciar el desarrollo de pueblos como Aldearrubia?

Agradezco las ayudas de la Diputación, porque sin ella la mayoría de los municipios no existirían. Sin embargo, la ayuda que presta la Junta a los municipios es prácticamente nula. Por lo cual, ahí deberían de comprometerse un poco más.

Aproveche estas páginas tanto en el periódico gratuito como en el digital para lanzar un mensaje a los vecinos con motivo de las fiestas.

A los vecinos desearles a todos una felices fiestas. Y a los forasteros invitarles a que vengan, aquí van a ser bien recibidos y van a divertirse. Que cooperen en todos los actos y lo pasen lo mejor que puedan.



Manuel Palomero / Alcalde de Babilafuente

“Ahora podemos presumir de tener una red de abastecimiento de agua envidiable”

El Ayuntamiento seguirá con la renovación de aceras y pavimentación de las calles en peor estado

La renovación de la red de abastecimiento de agua y la construcción del depósito son los logros de los que más se enorgullece Manuel Palomero, alcalde de Babilafuente. La Corporación se encuentra estos días organizando las fiestas, “excesivamente largas” para el propio alcalde. Analiza positivamente la implicación de los vecinos en la elaboración del programa y explica cómo ha tratado de llegar a un acuerdo con los organizadores de la Kedada Babilafuente Beer Bike, que han reclamado mayor colaboración al Ayuntamiento.

¿Cómo valora la iniciativa emprendida por Pasión Taurina Babilafuente para organizar el Toro del Cajón?

En principio bien. Lo que hace falta es que todo salga perfecto. Me parece fenomenal que la gente quiera colaborar y organicen actividades durante las fiestas.

La organización de la Kedada ciclista del 6 de agosto se ha quejado de falta de colaboración por parte del Ayuntamiento

Eso es la versión de ellos, la que yo tengo es totalmente distinta. Ahí está todo lo que se les ha dado los años de atrás y este año se les ha dado varias opciones. Se les ha ofrecido gestionarlo totalmente desde el Ayuntamiento, recibiendo también los ingresos, pero han mandado unos justificantes con lo que les costaba la Kedada, que a mí no me convencen. Aparte falta todo el tema de los patrocinadores, no han dicho qué hacen con ese dinero. El Ayuntamiento no tiene ningún problema, pero si vemos por ejemplo con lo se colabora con



Manuel Palomero considera “perfectas” las fiestas de Babilafuente, aunque “excesivamente largas” | V. S.

los toros, a los que el Ayuntamiento simplemente les da los permisos y el espacio, y comparamos esa iniciativa con la de la Kedada no tiene nada que ver. A la Kedada se le da cerca de 800 o 900 euros en efectivo, la entrada a las piscinas, que si contamos 2 euros por 200 personas son 400 euros, y la cesión del pabellón con su correspondiente limpieza. Todavía estoy esperando a que venga el organizador y me diga qué es lo que ha pedido que no se le haya dado. Cierto es que el año pasado se le dio la ambulancia y yo se lo dije, se le daba por parte del Ayuntamiento porque, según él, no encontraba ambulancia y no tenía tiempo. Se le hizo el favor de buscar y pagar una ambulancia, pero ese año. De eso a pagarla

todos los años, no. Creo que habrá que dar a todos algo similar, tendrán el mismo derecho la Asociación de Mayores, el AMPA, los del fútbol y todos de recibir un importe similar de subvención. Es mi forma de pensar.

Las peñas y los jóvenes son una parte esencial de las fiestas. ¿Cómo valora su participación en la organización de las mismas?

Fenomenal. Soy el primero que dice que, si la gente colabora, el Ayuntamiento va a colaborar dentro de lo que pueda y se le pida, por supuesto dentro de unos límites. El Ayuntamiento en ningún momento se ha negado con nadie a colaborar.

Por segundo año, las fiestas du-

rarán seis días. Algunos vecinos podrían considerar que son unas fiestas excesivamente largas.

Para mi forma de pensar son excesivamente largas.

¿Qué desearía incluir en el programa de fiestas si contase con un presupuesto mayor?

Para mí nada, para mí las fiestas están perfectas. Habrá gente que demande unas actividades y gente que demande otras. Las fiestas se intentan preparar con la colaboración de todo el mundo por ese motivo, para dejarlas al gusto de todo tipo de edades.

¿Cómo valora la gestión pública de la Corporación una vez que ha transcurrido la mitad de la legislatura?

Fenomenal, a día de hoy no puedo decir que haya ninguna queja. Tienes los problemas de los techos de gastos, unos inconvenientes para hacer inversiones. A día de hoy, Babilafuente puede presumir de tener una red de abastecimiento envidiable. Se ha gastado entre el depósito y la red cerca de 7 millones de euros. Haber podido hacer eso a mí me parece que es de las obras más importantes que hay. Cierto es que están enterradas y no se ven.

¿Qué proyectos emprenderá durante los próximos meses?

Seguir con el tema de las aceras y el pavimento. También mejorar todos los edificios, que se van reformando. Por el techo de gasto, estamos pendientes del presupuesto para la elaboración de la sala de teatro.

¿Cómo afectó al municipio la parada de la actividad de la planta de bioetanol?

Por suerte, no afectó mucho en el sentido económico al Ayuntamiento, porque la planta ha seguido pagando sus impuestos. Ha habido una parte de impuestos que se recaudan debido a la actividad que no se han cobrado. Ha afectado a Babilafuente en parte por el sector servicios, pero igual a Babilafuente que a todos los pueblos colindantes, que se están beneficiando de que la planta esté funcionando.

Uno de los problemas que más preocupan a los vecinos son los cortes en el abastecimiento de agua. ¿Va a tomar alguna medida al respecto?

Cortes hay en el agua como los puede haber en cualquier sitio. Las averías, por desgra-



➤ cia, no son predecibles. Ojalá no hubiera ningún corte. Se ha solicitado un nuevo filtro de arsénico, porque el consumo es excesivo para los vecinos que hay. El filtro que está ahora es de 17 metros cúbicos a la hora y el que se va a poner añadido es de 20 metros cúbicos a la hora. Con ese sistema se pretende que el abastecimiento sea más continuo. El consumo es complicado reducirlo, porque no nos concienciamos que no está bien regar jardines con agua que se está tratando. En este pueblo el servicio de agua y basuras es deficitario, todo eso lo está poniendo el Ayuntamiento, no se llega a cubrir ni una tercera parte de los gastos con lo que se recauda.

Año tras año Babilafuente pierde población. ¿Qué necesitarían la localidad y la zona para evitar la sangría poblacional?

Se necesitarían empresas. No solo en Babilafuente, lo necesita toda la provincia de Salamanca. Pero cuando quiere instalarse una empresa, lo único que ponemos son pegas, porque en Babilafuente concretamente hubo hasta manifestaciones para que la planta de bioetanol no se instalara. Si queremos que venga una planta que lo único que expulsa por las chimeneas es CO2 y vapor de agua y le ponemos mil pegas, difícilmente se van a instalar las empresas. Lo que pasa es que luego hacemos caso de los que vienen de fuera, que ellos respiran muy buen aire.

¿Cómo vive personalmente las fiestas?

Desgraciadamente, deseando que se pasen. Es un riesgo, son problemas y muchas responsabilidades. Sobre todo que se pasen sin ningún problema.

Aproveche estas páginas para dar un mensaje a sus vecinos con motivo de las fiestas

Las fiestas se preparan desde el Ayuntamiento con la mejor intención, con la intención de beneficiar a todo el mundo, que todos se diviertan, tanto niños como mayores y jóvenes. ¿Que luego no se hacen para el gusto de todos?, pues seguramente que haya problemas y cosas en las que no se haya caído. Pero se intenta dar un beneficio para todos.

San Roque llega con mucha animación de las peñas, encierro y buenas orquestas

La yincana de peñas se reforzará con pruebas novedosas de lo más divertidas



La procesión de San Roque es uno de los actos más esperados de las fiestas | VÍCTOR SÁNCHEZ

VÍCTOR SÁNCHEZ
El pregón del 14 de agosto, a cargo de Jacinto Prieto, dará el pistoletazo de salida oficial a unas fiestas que en realidad comenzarán varios días antes. Para aprovechar el fin de semana se han preparado unos días de prefiesta, que incluyen propuestas como el encierro organizado por las asociaciones taurinas de Babilafuente y Poveda de las Cintas. Hasta el 17 de agosto se sucederán las verbenas, los festejos taurinos y distintas actividades organizadas por la Corporación junto a la Comisión de Festejos. Este año promete dar mucho que hablar la yincana de peñas, que incluirá novedades y sorpresas.

El programa de fiestas incluye

algunas novedades. Una de las más esperadas y pedidas por los jóvenes es una alboreada, que el Ayuntamiento ha incorporado para la mañana del 16 de agosto. Aquellos que aguanten hasta el final podrán reponer fuerzas con un desayuno tradicional. Otra de las propuestas novedosas es el concurso de disfraces del 14 de agosto, con el que se pretende incentivar la originalidad de las peñas en su desfile, tras unos años en los que ha bajado el nivel por la pérdida de interés de los jóvenes.

El día con más actividades será el último, que tradicionalmente acoge el parque infantil. Por segundo año, y en vistas al éxito del que gozó el año pasado, se instalará en la zona del frontón viejo un gran tobogán

acuático. La jornada del 17 de agosto también incluirá dos de las citas más multitudinarias de las fiestas: los partidos de pelota a mano y la gran parrillada, que tiene un precio de 1,5€ por persona, el único evento de pago de todas las fiestas.

En los días previos a las fiestas se celebrará la Semana Cultural, que arrancará el 6 de agosto con el encierro chiquito. El acordeonista Raúl Díaz de Dios es uno de los principales atractivos de estos días, en los que también llegará la música de la mano del grupo Aulaga Folk. Teatro, cine y ballet ruso son otras de las propuestas que acoge el programa, algunas de ellas aportadas por la Diputación de Salamanca a través del programa Noches de Cultura.

PROGRAMA

- 6 de agosto, domingo**
20.00 Encierro chiquito.
- 7 de agosto, lunes**
22.00 Relatos a la luz de las velas.
- 8 de agosto, martes**
07.30 Marcha tradicional.
12.30 Emisión de radio.
20.00 Exposiciones de fotografía.
22.30 Raúl Díaz de Dios.
- 9 de agosto, miércoles**
19.00 Juegos tradicionales.
22.00 Aulaga Folk.
- 10 de agosto, jueves**
18.00 Taller de cosmética.
22.00 Cine. Película: Ballerina.
- 11 de agosto, viernes**
20.00 Final de pádel.
21.30 Final de fútbol sala
22.00 Teatro..
- 12 de agosto, sábado**
18.00 Encierro chiquito.
19.00 Encierro.
20.00 Apertura de casetas.
22.00 Ballet ruso.
00.30 Disco-móvil Escarlata.
- 13 de agosto, domingo**
18.00 Yincana de peñas.
00.30 Verbena con Flamingo.
- 14 de agosto, lunes**
18.00 Pasacalles del agua.
20.00 Chupinazo y pregón.
23.00 Proclamación de la Corte de Honor y desfile de peñas.
00.05 Suelta de vaquillas.
02.30 Discoteca móvil Alefran.
- 15 de agosto, martes**
08.30 Fiesta de la espuma.
12.00 Santa Misa.
19.00 Clase práctica de la Escuela de Tauromaquia..
21.30 Cena de peñas.
00.30 Verbena con Pensilvania.
- 16 de agosto, miércoles**
08.00 Alborada y desayuno.
12.00 Santa Misa y procesión en honor a San Roque.
18.00 Suelta de vaquillas.
00.30 Verbena con Génesis.
- 17 de agosto, jueves**
08.00 Guerra del agua.
12.30 Parque infantil.
17.00 Tobogán del agua.
19.00 Pelota a mano.
21.00 Parrillada.
23.00 Discoteca móvil.



El 15 de agosto habrá una clase práctica de toreo | VÍCTOR SÁNCHEZ

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES
REFORMAS EN GENERAL

**FLORENCIO GONZÁLEZ
e HIJO, S. L.**

Teléfonos: 923 36 06 29
636 48 38 66 - 636 48 38 65

BABILAFUENTE (Salamanca)

Las Fiestas de la Patata llegan con mucha música y actividades deportivas

Aunque el programa de fiestas aún está por concluirse, el Ayuntamiento avanza para SALAMANCA AL DÍA algunas de las principales actividades



Las peñas esperan con impaciencia y gran ilusión la llegada de las fiestas | MARTA. M. SÁNCHEZ

Amás de dos semanas del comienzo de la fiesta desde que salga este nuevo número de SALAMANCA AL DÍA, el Ayuntamiento de Arabayona de Mógica adelanta para este periódico algunas de las actividades que podremos encontrar en las fiestas del municipio salmantino. La localidad contará con actividades para todos los públicos, desde juegos infantiles hasta una clase de zumba.

Desde el Ayuntamiento señalan que el programa de fiestas está aún por concretar del todo, "pero irá en la misma línea que el año anterior. Habrá música, actividades deportivas, alguna degustación y desde luego que habrá alguna actividad para promocionar el producto al que hace referencia la fiesta", aseguran responsables municipales, que ven con buenos ojos la exposición de patatas que se organizó el año pasado con la colaboración de las empresas y vecinos del municipio.

Las fiestas darán comienzo el viernes 18 de agosto, un día dedicado a los más pequeños en el que habrá juegos infantiles organizados por los monitores de la escuela de verano. Tras estos y para

reponer fuerzas, podrán disfrutar de una merienda. Para terminar la tarde, los más deportistas disputarán un torneo de 'futbito', que un año más levantará gran expectación. Para terminar el día, la discomóvil pondrá ritmo a la noche.

El segundo día comenzará con la misa en la ermita del Santísimo Cristo de Hornillos. A su finalización, las peñas cogerán el relevo iniciando la tarde con el pregón, la fiesta de la espuma y una degustación de caldereta y limonada. Pero la tarde no termina aquí, a continuación se dará paso al recorrido de peñas amenizado por la charanga Los Tocacharros, que pasará por las diferentes peñas del pueblo. Una vez llegada la no-

che, los vecinos bailararán en la verbená amenizada por una orquesta.

Finalmente, el domingo 20 de agosto comenzará con una alborada por las calles del pueblo para los que aún el cuerpo les aguante. Seguidamente, se dará paso a la misa en la ermita del Santísimo Cristo de Hornillos. La tarde arrancará con actividades para todos los públicos con un parque infantil, una 'masterclass' de zumba y la final del torneo de 'futbito'. La fiesta pondrá su punto final esa misma noche con una discomóvil y el concurso de disfraces.

MARTA MARTÍN SÁNCHEZ



ESCUELA DE VERANO



Los juegos tradicionales tendrán su espacio | MARTA. M. SÁNCHEZ

Aseguradas dos semanas de diversión para los niños

Un año más, Arabayona apuesta por la realización de una escuela de verano para los más pequeños. El municipio se inunda de alegría durante periodo estival con el aumento de niños, que disfrutan en grande de las actividades.

La escuela de verano será impartida por jóvenes del pue-

blo, los cuales esperan una gran afluencia de niños, con los que realizarán toda clase de actividades, desde juegos infantiles hasta manualidades.

Tendrá lugar del 7 al 18 de agosto. Podrán asistir niños de entre 3 a 12 años y se realizará en el multiusos del pueblo.



La Asociación de Mujeres realiza un curso de cocina

La asociación de mujeres de Arabayona disfruta cada viernes de un curso gratuito de cocina impartido por Ana, cocinera y empleada de los servicios socio-culturales 'Cinco y Más. El curso se realiza en el antiguo centro escolar del municipio. Entre las recetas realizadas encontramos, solomillo, ensalada de verduras, coliflor con crujiente de ibérico,

albóndigas de sepia y gambas en salsa de marisco.

Todas ellas se muestran entusiasmadas con el proyecto y dispuestas a aprender todo lo posible. Las sesiones de cocina continuarán hasta el 18 de agosto y en cada una de ellas las mujeres aprenderán a cocinar deliciosas recetas con todo tipo de productos.



LA CORPORACIÓN MUNICIPAL DE ARABAYONA

LES DESEA

FELICES FIESTAS

La Feria de Agroalimentación se presenta como la gran novedad de las fiestas

La tradicional bajada de OFNIS llega con una extraordinaria popularidad



La bajada de OFNIS ha ido creciendo a lo largo de sus 23 años de trayectoria en las fiestas | VÍCTOR SÁNCHEZ

Las fiestas de Huerta en honor a San Bartolomé son una cita ineludible para muchos vecinos de Las Villas, que acuden a participar en las actividades, especialmente en las organizadas en el entorno del río Tormes. Este será el caso de la Feria de Agroalimentación, que se suma este año al completo programa de fiestas elaborado por el Ayuntamiento. El Paseo del Tormes, situado junto al río acogerá el domingo 20 de agosto esta feria para la que se esperan al menos diecisiete puestos. El otro gran evento volverá a ser la bajada por el río de los Objetos Flotantes no Identificados, unas barcas construidas por las peñas que compiten en originalidad. Cuando la bajada llega a su final, los participantes intentan trepar por una sogas para alcanzar el jamón colgado en lo alto. El domingo 27 de agosto varios miles de personas se agolparán en la orilla del río para presenciar la XXIII edición de este evento, uno de los más multitudinarios de las fiestas de la comarca.

Peñas y bares tienen una presencia muy destacada en la orga-

nización de las fiestas de Huerta. Tanto los jóvenes como los hosteleros se reparten las distintas actividades, colaborando con el Ayuntamiento para que todo salga según lo previsto.

El acordeonista Raúl Díaz de Dios será uno de los principales reclamos de la Semana Cultural previa a las fiestas, que comenzarán el miércoles 23 de agosto. Tras los paseos a caballo y juegos diversos, se leerá el pregón y se lanzará el chupinazo de inicio de las fiestas. A continuación, el grupo Mayalde animará el pueblo con música tradicional. Por la noche será el turno de la discoteca móvil Electro Latino.

El jueves 24 de agosto tendrá lugar la misa y procesión en honor a San Bartolomé. Por la tarde el pabellón municipal acogerá dos partidos de pelota a mano, que año tras año congregan a un buen número de aficionados a este deporte. La Orquesta Princesa pondrá música a la noche.

La paella llegará el viernes 25 de agosto, día en el que los más pequeños disfrutarán en el frontón viejo del tobogán acuático, el tren y la fiesta de la espuma. La jornada se completará con la verbena a

cargo de la Orquesta Lokura.

El sábado 26 de agosto a las 12 horas saldrá desde la plaza de la iglesia la marcha ciclo-turista, que concluirá en el multiusos con un aperitivo para los participantes. La discoteca móvil Mozart concluirá el día.

Finalmente, el domingo 27 de agosto las fiestas se despedirán con la bajada de los OFNIS y la actuación de un grupo musical.

Peñas y bares se reparten la colaboración con el Ayuntamiento en la organización de las fiestas

José Lázaro / Alcalde de Huerta



“Ya vamos por la 23ª Bajada de los OFNIS y cada año la perfeccionamos más”

Destaque lo más importante del programa de fiestas y las novedades que han incorporado.

Este año tenemos como novedad la primera Feria de Agroalimentación el 20 de agosto. Es el primer año y vistos los puestos que van a venir ha de quedar bien. Tenemos la Semana Cultural con Raúl Díaz de Dios, teatro al aire libre y cine.

La bajada de los OFNIS es el evento que más gente reúne. Ya vamos por la 23ª bajada y cada año la vamos perfeccionando más, vienen mejores embarcaciones, la gente se esmera por conseguir los premios. Los chavales también tienen su día con los toboganes acuáticos, fiesta de la espuma y tren.

¿Se implican las peñas en la organización de las fiestas?

Sí, cada peña participa en algo. En la bajada del río la peña El Carretillo reparte perronillas y aguardiente. Otras peñas dan la sangría a la salida de misa después de la procesión y otras preparan las mesas para la merienda. Cada peña se suele ocupar de una cosa y luego nosotros les correspondemos a todas las participantes con lomo, chorizo y salchichón para que merienden.

¿Qué proyectos va a afrontar el Ayuntamiento en los próximos meses?

Vamos a empezar ahora en agosto con los Planes Provinciales, con los que este año haremos las obras de mejoramiento de las tuberías de abastecimiento de agua. Tenemos previsto también seguir con la re-

novación de las luminarias.

Hemos hecho recientemente la ampliación del cementerio con 21 nichos, que ya necesitábamos porque no había sitio. El campo de fútbol ya lo hicimos el año pasado y prácticamente hemos acabado este año de confeccionarlo todo. Hemos ido paso a paso, según hemos podido y ahora mismo está terminado.

En verano se incrementa la población y Huerta recibe numerosos visitantes que buscan disfrutar del río. ¿Está todo dispuesto para esta eventualidad: servicios, infraestructuras, abastecimiento de agua, etc?

No hay ningún problema en que venga más gente, todo el abastecimiento está preparado. Se puede incrementar en un cuarenta por ciento el pueblo más o menos. Hemos preparado las playas. Hemos hecho una más y acondicionado el resto. Todos los años echamos arena para ampliarlas un poco y que queden en condiciones.

Alguna consideración más para los lectores de SALAMANCA AL DÍA y vecinos del municipio....

Sencillamente que lo pasen bien. Hay actuaciones de todo tipo, para todos los gustos. A los jóvenes, que procuren pasárselo bien, sin broncas, sin beber demasiado y que piensen en sus familias. Les pediría que disfruten al máximo, como hemos hecho todos, pero que no se pasen bebiendo, que sepan hasta dónde pueden llegar.



Vicente José González / Alcalde de Villaflores

“Somos un pueblo muy acogedor, tratamos muy bien a la gente y queremos que vengan”

El Ayuntamiento acomete obras de pavimentación y mejoras en redes de abastecimiento y saneamiento

Uno de los alcaldes más veteranos de la zona, Vicente José González, presenta un programa de fiestas en el que los encierros y las verbenas juegan un papel destacado. Los vecinos de Villaflores comenzarán sus fiestas en honor a San Agustín el 25 de agosto, unas festividades en las que el alcalde considera fundamental la participación de la gente.

¿Por qué tiene que venir la gente a las fiestas de Villaflores?

Mucha gente viene porque es su pueblo, desean venir y quieren pasárselo bien. Somos un pueblo muy acogedor, tratamos muy bien a la gente y queremos que vengan, que estén aquí con nosotros pasándolo bien.

¿Cuáles son las actividades más destacadas del programa?

Las verbenas y los encierros.

Vienen jornadas en las que se aparcan las preocupaciones y los problemas del municipio: ¿Qué espera el alcalde de las fiestas?

Espero que salga bien, como todos los años, y que la gente colabore. Que no haya problemas, que es lo más importante.

¿Qué le gustaría introducir en el programa de fiestas si contase con un presupuesto mayor?

Ahora mismo hacemos encierros. Hace años, montábamos plaza. Debido a que la gente ya no acude tanto a las plazas, por algo en lo que los Ayuntamientos quizá hemos tenido algo de culpa por poner todo gratis. Cuando pones una plaza y tienes que cobrar una pequeña entrada, la gente ya no acude. Sí me gustaría, si dispusiera de más presupuesto, montar algo distinto que llamara la atención.

¿Está todo dispuesto para el incremento de la población de Villaflores durante el verano: servicios, infraestructuras, abastecimiento de agua, etc.?

El pueblo está muy bien abastecido de todos los servicios: agua, saneamientos... Incluso tenemos un



Vicente José González, alcalde de Villaflores | CORRAL

pequeño centro médico. Tenemos unas piscinas que, para lo que es el pueblo, están muy bien. Hoy me siento muy contento de haber hecho las piscinas porque eso de que

todos los niños sepan nadar, hacen sus cursos, es muy importante.

Es momento también para hacer valoración de la gestión pública

de la Corporación en el municipio.

Quien tiene que valorar la gestión normalmente son los vecinos, y yo creo que los vecinos están satisfechos y contentos. Siempre habrá

alguien que no esté muy contento, pero en general bien.

¿Qué retos desea afrontar el alcalde para el futuro?

Andamos ahora pavimentando unas calles que arrancan desde la Plaza y van a enlazar con la carretera Encinas-Cantalapiedra. Hemos metido el saneamiento y abastecimiento en esa zona, también en otras calles, como la calle San Marcos.

¿Qué demandas realizaría a la Diputación y la Junta para potenciar el desarrollo del mundo rural?

Que nos sigan teniendo en cuenta en sus presupuestos, sobre todo a los municipios pequeños. Estos municipios necesitamos ayuda de las administraciones, tanto de la Diputación como de la Junta de Castilla y León. Creo que están gestionando muy bien, pienso ahora mismo en el Plan de Carreteras que tiene la Diputación. Que no se olviden de Villaflores, que tenemos un tramo desde Villaflores que enlaza con la carretera de Segovia que está un poquito chungo, hay que tenerlo en cuenta.

¿Cómo analizaría el grado de colaboración entre equipo de Gobierno y oposición?

Buena. Hay buena sintonía.

Alguna consideración más para los lectores de SALAMANCA AL DÍA / SALAMANCARTV AL DÍA y vecinos de su municipio...

A todos los pueblos de alrededor que acudan a nuestras fiestas, que lo van a pasar bien. Y a mis vecinos que sigan colaborando como hasta aquí lo han hecho, porque no tengo absolutamente nada de queja de mis vecinos en ese sentido y en todos. Son muchos años los que llevo ya de alcalde y no tengo ninguna queja de mis vecinos, sino todo lo contrario. Si he tenido que recibir en algún momento alguna crítica, ha sido siempre constructiva y eso ayuda al Ayuntamiento, ayuda a rectificar a veces errores que no los ves pero que están ahí. Es bueno que los vecinos colaboren.

PROGRAMA

25 de agosto, viernes

19.30 Chupinazo y comienzo de fiestas.
20.00 Recorrido de peñas.
00.00 Discomóvil Gramola.

26 de agosto, sábado

11.30 Final de bolos antiguos.
18.30 Atracciones infantiles.
00.00 Espectáculo Gran Noche Max Music.

27 de agosto, domingo

19.00 Encierro urbano.
00.00 Orquesta Cinema y concurso de disfraces.

28 de agosto, lunes

08.00 Diana floreada.
12.00 Misa y procesión en honor a San Agustín.
19.00 Encierro urbano
23.00 Orquesta Estrella Show.

29 de agosto, martes

14.30 Paella popular.
23.00 Discomóvil Full Equip.



Los jóvenes se movilizan para organizar una parrillada en las fiestas

El programa de fiestas incluye como novedad la fiesta del vino, que se celebrará en el parque

Encinas de Abajo será uno de los primeros pueblos de Las Villas que celebrarán sus fiestas durante el mes de agosto. El programa de fiestas, en honor a Santo Domingo de Guzmán, presentado por el Ayuntamiento y la Comisión de Festejos incorpora algunas actividades como la fiesta del vino y la parrillada. Esta comida popular, que estará animada por la charanga La Secreta, está organizada por los jóvenes de la localidad, que se han movilizado para vender los tickets. Además, este año todo aquel que se encuentre disfrutando de las fiestas del pueblo podrá participar en un concurso de selfis subiendo una foto a Instagram con

el hashtag #selfiencinas17. La imagen más original y creativa obtendrá el premio.

En los días previos al comienzo de las fiestas, el deporte y los juegos serán los grandes protagonistas. Durante los últimos días de julio y los primeros de agosto se celebrarán distintas competiciones de frontenis, ping pong o fútbolín, entre otros. Además, los más cocinitas podrán participar en el concurso de tortillas del jueves 3 de agosto en las piscinas.

El pregón de fiestas leído desde el balcón del Ayuntamiento dará inicio a las celebraciones, que contarán en su primer día con fiesta del agua, parrillada, concurso de disfraces, verbena amenizada por la Orquesta



Procesión de Santo Domingo de Guzmán por las calles de Encinas de Abajo | v. s.

Kronos y la discoteca móvil Electro Latino. El programa de fiestas contiene numerosas actividades que se sucederán hasta el 8 de agosto. Además de la misa y procesión en

honor al patrón, que se celebrará el último día, los trasnochadores honrarán a su propio santo, 'San Templao', con una procesión que seguro será muy divertida.

Las fiestas llegarán a su final con el convite, durante el que se entregarán los premios del concurso de selfis, y la actuación del mago Toño en el parque.



José Luis Haro / Alcalde de Encinas de Abajo

“Hemos presentado el proyecto para hacer una captación de agua del río”

El primer edil espera resolver los problemas en el abastecimiento de agua surtiéndose del río Tormes

v. s. Actualmente el abastecimiento de agua representa el mayor problema al que se enfrenta el Ayuntamiento de Encinas de Abajo, con José Luis Haro, su alcalde, al frente. Tras varios meses abasteciendo con cubas de la Diputación, han presentado un proyecto para captar el agua directamente del río. El alcalde anima a sus vecinos a disfrutar de las fiestas, en las que le hubiese gustado incluir alguna comida popular, si hubiese contado con un presupuesto mayor.

¿Qué presupuesto tienen para las fiestas?

26.000 euros, que se reparten entre las fiestas de Encinas de Abajo y las de Cilloruelo.

Sabemos que todo no se puede

afrentar, ¿qué le gustaría añadir al programa que no hay ahora si contase con un presupuesto mayor?

Hacer comidas populares, que a la gente le gusta. Antes había carne con patatas, se quitó por el tema del presupuesto y me gustaría volverlo a poner.

¿Qué proyectos va a desarrollar el Ayuntamiento durante los próximos meses?

Estamos arreglando la carretera que va de Encinas de Abajo a Cilloruelo a través del Plan de Carreteras de la Diputación. Ahora vienen los Planes Provinciales, vamos a pavimentar calles y renovar abastecimiento. El año pasado con estos planes instalamos luminarias LED en Cilloruelo.

El municipio ha atravesado pro-

blemas con el abastecimiento de agua. ¿Cuál es la situación actual?

Tenemos cantidad, pero la calidad es mediocre. Ahora está bien, pero dentro de un año viene el arsénico y hay que cambiar un filtro que vale un dínal, 9.000€. Este año tuvimos el problema de las antrazinas. Hemos estado trayendo el agua con cubas de la Diputación tres o cuatro meses porque no era apta para el consumo humano. Tenemos ya el proyecto para que nos autoricen la captación de agua del río y poner una potabilizadora y filtros de turbidez.

Algún mensaje que quiera dar a sus vecinos de cara a las fiestas...

Que lo pasen bien y colaboren lo máximo posible. No es todo pedir, también hay que dar algo.

PROGRAMA



1 de agosto, martes
22.00 Torneo individual de parchís.

2 de agosto, miércoles
20.00 Campeonato de fútbolín.
22.00 Juegos infantiles.

3 de agosto, jueves
20.30 Concurso y degustación de tortillas.

4 de agosto, viernes
16.00 Fiesta del agua.
19.30 Pregón e inicio de las fiestas.
20.00 Parrillada y charanga.
23.30 Concurso de disfraces.
00.00 Orquesta Kronos.
05.00 Discoteca móvil Electro Latino.

5 de agosto, sábado
18.00 Fiesta del vino.
19.30 Partido de fútbol amistoso.
20.15 Fiesta de la espuma.
00.00 Disco Vivaldi.

6 de agosto, domingo
08.00 Procesión de San Templao.
16.00 Hinchables acuáticos.
23.00 Discoteca móvil
02.00 Entrega de premios.

7 de agosto, lunes
20.00 Grupo flamenco de Encinas de Abajo.
23.00 Cine de verano.

8 de agosto, martes
12.30 Santa Misa en honor a Santo Domingo de Guzmán.



INTENSO PROGRAMA DEL 11 AL 29 DE AGOSTO

Más de 70 citas para todos los públicos forman el programa de las Ferias y Fiestas 2017

El catedrático de Pediatría, Julio de Manuel Jiménez, será el encargado de pronunciar el pregón que el día 22 dé el comienzo oficial a las Ferias y Fiestas



Paula Paniagua Rodero se sentará en el trono junto a Vera Coteló Carabias y Sofía González Núñez | R. B.

RAÚL BLÁZQUEZ
La actividad está siendo más que frenética durante las últimas semanas para completar lo que será la gran cita que Peñaranda volverá a ofrecer tanto a los vecinos como a los miles de visitantes que a lo largo de una semana llenarán calles y plazas para vivir la totalidad de los eventos que conformarán las Ferias y Fiestas 2017.

Unos preparativos que se han completado con el despeje de las incógnitas más destacadas de estas intensas semanas festivas como es la conformación de la Corte Infantil, que ha coronado como reina de las fiestas en su categoría a Berta Vicente Herrero, de 10 años, arropada por Rebeca

Sánchez Raducu y Nerea Madrid Albarrán, ambas de 9 años, que serán las damas de este año.

En cuanto a la Corte Juvenil, la votación popular ejercida por las peñas situaba en el trono a Paula Paniagua Rodero, de 19 años, seguida por Vera Coteló Carabias y Sofía González Núñez, ambas también de 19 años y que formarán la Corte sénior de este año.

Gabriel Aparicio y su creación, 'El Templete, centro de la fiesta', era escogida por un jurado como mejor creación para protagonizar el cartel anunciador de las fiestas, mientras que el doctor peñarandino, especialista en Peditría y Puericultura además de Catedrático de Pediatría en la Escuela de Enfermería y Fisioterapia de la

Universidad de Salamanca, Julio de Manuel Jiménez, será el pregonero de este año, protagonizando uno de los momentos de mayor emoción durante la gala inaugural que se celebrará durante la tarde noche de martes 22 de agosto.

Con todas estas incógnitas despejadas, ya solo nos quedaba conocer al detalle el programa que protagonizará la vida en la ciudad desde el próximo 11 de agosto, y por fin lo conocemos. Serán más de dos semanas de actividad frenética divididas en pre-Ferias y Ferias y que ahora damos a conocer en su integridad para hacer la que será la radiografía completa de los festejos peñarandinos, que además de vecinos recibirán la visita de miles de visitantes durante su desarrollo.

PROGRAMA PARA SEGUIR LAS FIESTAS DE PEÑARANDA

Del 11 al 15 de agosto

XI Concurso de Pinchos Ciudad de Peñaranda.
Organiza: AHOSPE (Asociación de Hostelería de Peñaranda).
Colabora: Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte.

Del 15 al 20 de agosto

Maratón de Mus en Café-Bar Medieval.
Por parejas, dentro de la modalidad mixta. Inscripciones hasta el 15 de agosto en Café Bar Medieval.

17 de agosto, jueves

22.00 Cine familiar en el Parque de La Huerta 'Mascotas'.
Patrocina: Caja Rural de Salamanca.

18 de agosto, viernes

17.00 Campeonato de Tute, brisca y dominó en el Centro Social.
Inscripciones en el Centro Social de lunes a viernes de 12.00 a 13.00 horas hasta el 16 de agosto.

17.00 Fases previas del VI Memorial Mundy de Ajedrez en Cafetería Los Álamos.
Colabora: Asociación de Ajedrez Mundy.

21.00 V Ruta Nocturna Ciudad de Peñaranda en la Plaza Nueva.

21.30 Inauguración de las casetas de la Feria de Día en la Avenida de los Jardines.

18, 19 y 20 de agosto

El Mercado Barroco En la Plaza de la Constitución.

19 de agosto, sábado

9.00 Comienzo de las 32 horas de fútbol sala en el Pabellón Muni-

pal Miguel Ángel Jiménez Barcala.
11.00 Campeonato de bolos en el parque Los Jardines.

Organiza: Asociación de mayores San Miguel.

12.00 Presentación del libro Historia del fútbol en Peñaranda de Bracamonte 1997-2011 de Antonio Pérez. En el Auditorio del CITA.

20.15 Fases previas del VI Memorial Mundy de Ajedrez en Cafetería Los Álamos.

21.00 Divertilandia Los Super Wings en el Teatro Calderón.

20 de agosto, domingo

10.00 Trofeo de Ferias y Fiestas de Calva 'Memorial Julio Araujo'. Puntuable para la liga nacional En el Parque La Huerta.

11.00 Trofeo Ferias y Fiestas de Rana femenino en el Parque La Huerta.

20.15 Final VI Memorial Mundy de Ajedrez en Cafetería Los Álamos.

Finales infantiles del torneo de verano y 32 horas de fútbol sala en el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala.

16.30 Prebenjamín-Benjamín

17.00 Alevín

17.45 Infantil

18.30 Cadete

19.15 Final Senior Femenina

20.30 Final de las 32 horas de Fútbol Sala Senior Masculino.

22.30 Actuación organizada por la Diputación de Salamanca. Parque de La Huerta.

21 de agosto, lunes

De 11.00 a 20.00 Exhibición de grafitis organizada por Cruz Roja



PROGRAMA PARA SEGUIR LAS FIESTAS DE PEÑARANDA

Juventud Peñaranda, en la trasera del Pabellón Miguel Ángel Jiménez Barcala.

11.00 Parque Acuático en las Piscinas Municipales.

18.00 Trofeo infantil de ajedrez Fiestas y Fiestas 2017 en Cafetería Los Álamos.

20.00 Torneo Interpeñas de Calva y Rana en el Parque La Huerta.

22.00 Cine familiar 'Si Dios quiere', en el parque de La Huerta.

PROGRAMA DE FIESTAS

22 de agosto, martes

12.00 Fiesta de la espuma en el parque de La Huerta.

19.30 Concentración de peñas amenizada por Disco Móvil Zarabanda, en la Plaza de España.

21.00 Disparo del chupinazo anunciador de las Fiestas y Fiestas 2017 desde el balcón del CDS de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

21.30 Proclamación de las reinas y sus cortes de Honor 2017 (Sénior e Infantiles).

A continuación, pregón de las Fiestas y Fiestas a cargo del doctor y Catedrático peñarandino Julio de Manueles Jiménez.

Gala presentada por el actor peñarandino Alfonso Mendiguchía y Patricia Estremera

En la Plaza de la Constitución. Inauguración de la iluminación eléctrica en el Conjunto Histórico de las Plazas, Recinto Ferial, recinto de las carpas y feria de día.

00.30 Verbena a cargo de Jamanica Show en el parque de La Huerta.

23 de agosto, miércoles

9.00 Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

11.30 Encierro con los cabezudos desde el Ayuntamiento.

13.00 Cuentacuentos a cargo de Josué Zúñiga. 'Las princesas también se tiran pedos'. Parque Los Jardines.

17.00 Yincana de peñas peñarandinas en la Plaza de España.

21.30 Recinto Carpas de Peñas Parrillada (coste 1€ solidario a favor de Voluntarias de San Vicente de Paúl).

Organiza: Peña Yu-Yu y Tanderbill. Retirada de tickets en el Ayuntamiento de Peñaranda desde el 14



de agosto en horario de 9 a 14 horas y de forma presencial en el lugar de la parrillada.

22.30 Plaza de la Constitución. Actuación grupo sevillanas peñarandinas El Rocío

00.30 Verbena a cargo de Anaconda en el parque de La Huerta.

24 de agosto, jueves

09.00 Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

11.30 Salida de los cabezudos desde el Ayuntamiento.

11.30 Multiactividad Infantil en la Plaza Nueva.

18.00 Novillada (sin picadores) con 6 novillos de la ganadería de Miranda de Pericalvo (Salamanca) para Rubén Blázquez, Manuel Diosleguarde y Jesús García (Escuela Taurina Fundación El Juli de Madrid).

21.30 Concierto a cargo del grupo Raúl de Dios 'El Fuelle Charro'. Plaza de la Constitución.

22.45 Concierto a cargo de La Fuga. Parque de La Huerta.

01.00 Verbena a cargo de La Huella 2.0. Parque de La Huerta.

25 de agosto, viernes

09.00 Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

11.30 Salida de los cabezudos

desde el Ayuntamiento.

13.00 III Taller de Expresión Plástica. En el Parque de la Huerta.

17.30 Trofeo Fiestas y Fiestas de Tiro al Plato 2017. En el 'Prado-horno'.

18.00 Gran Prix para peñas en la Plaza de Toros 'La Florida'.

18.30 Fiesta con nuestros mayores en las residencias Sagrado Corazón y San Pedro Advíncula.

19.30 Fiesta con nuestros mayores en el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala. Acto amenizado por Dulzaina Alborada.

20.30 Trofeo de Fútbol Fiestas y Fiestas 2017 - CD Peñaranda vs Hergar Helmántica CF. En el Campo de Fútbol Luis García.

21.30 Teatro de calle Yesterday, a cargo de Manolo Carrambolas, ganador de la quinta edición de 'Tú sí que vales'. En la Plaza Nueva.

22.45 Concierto a cargo de Los Secretos. Parque de La Huerta.

01.00 Verbena a cargo de Pikante. Parque de La Huerta.

26 de agosto, sábado

9.00 Pasacalles con la Dulzaina



Alborada

11.30 Salida de los cabezudos desde el Ayuntamiento.

11.30 Trofeo Fiestas y Fiestas de Frontenis en el Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala.

12.00 Multiactividad asociaciones y clubes en el Parque Los Jardines y Pabellón Miguel Ángel Jiménez Barcala.

13.30 Recepción de Alcaldes y Presidentes de Asociaciones de Mayores de la Comarca. En el Restaurante El Oso y el Madroño.

Espectáculo amenizado por grupo folklórico Los Cuatro Caños.

18.00 Corrida Mixta de toros de la acreditada ganadería de Pedrés (Salamanca) que serán picados, banderillados y muertos a estoque por: Andy Cartagena

Domingo López Chávez

Juan Leal

Espectáculo amenizado por dulzaineros Adobe de Macotera. XV

Trofeo al triunfador de la tarde por parte de la Peña Taurina Juan

Andrés González.

21.30 Teatro de calle Pink Impact a cargo del Gran Rufus. En la Plaza de España.

22.45 Concierto a cargo de Mojinos Escocios. Parque de La Huerta.

01.00 Verbena a cargo de Ipanema. Parque de La Huerta.

27 de agosto, domingo

09.00 Pasacalles con la Dulzaina Alborada.

11.30 Salida de los cabezudos desde el Ayuntamiento.

13.00 Santa misa en la iglesia parroquial San Miguel Arcángel.

13.45 Teatro de calle. Pasacalles teatral a cargo de la compañía El puntillo canalla y su obra Steam funk. Desde la Plaza Agustín Martínez Soler.

18.00 Espectáculo de Recortes. Plaza de Toros La Florida

22.30 Espectáculo musical y pirotécnico Ragnarok por la compañía de teatro Kull D'Sac. Plaza de la Constitución.

00.30 Verbena a cargo de IKronos. Parque de La Huerta.

29 de agosto, lunes

20.30 Degustación carne de novillo. Plaza de la Constitución.



EL OSO y EL MADROÑO
· r e s t a u r a n t e s ·



info&reservas

923 541 165

El Oso y el Madroño I : Avd. Salamanca, 6

El Oso y el Madroño II : Calle Honda, 1

Peñaranda de Bracamonte : 37300 : Salamanca



www.elosoyelmadrano.es

Los festejos taurinos centrarán unas intensas fiestas en honor a San Roque

Cuatro encierros y un toro de cajón, una novillada, un festejo de recortes, uno de rejones y un festival componen el cartel taurino entre los días 16 y 19 de agosto

Macotera se encuentra inmersa en la puesta en marcha de su programa festivo, que un año más buscará la atención de toda la provincia en sus fiestas patronales en honor a San Roque. El calendario, que ahora resumimos, se prolongará hasta finales de agosto, en él se podrán encontrar actividades para todas las edades y gustos, con especial relevancia en lo taurino, donde este año se registraran cuatro importantes eventos, a los que se suman los cuatro encierros y el toro del cajón. Cultura, deporte y animación para tres frenéticas semanas en las que el Ayuntamiento de la Villa ha puesto todo su empeño para ofrecer más espectáculos y con mayor calidad escénica.

La programación comenzará a desarrollarse del 1 al 4 de agosto con las Jornadas 'Macotera Saludable', que este año tendrán como protagonistas a las Hijas de la Caridad, la Directora del Complejo Asistencias Universitario de Salamanca, Cristina Granados Ulecia, el médico especialista en neumología del Hospital Universitario de Salamanca, Joaquín Muñiz Girón, y el Director del Instituto Anatómico Forense de Salamanca, Juan Salvat Puig, que ahondará en la 'Violencia de Género'.

La música no faltará

El 4 de agosto será el I Festival de Rock&Blues, que se celebrará en el parque municipal a partir de las 23.00 horas y que contará con las actuaciones de los grupos salmantinos 'Sixters' y 'Mr Blues'.

Al margen de este festival, la actividad cultural girará en torno al sonido charro, gracias al segundo certamen de Dulzaina organizado por la Escuela macoterana, que tendrá lugar el 5 agosto, mientras que el martes, 8 de agosto, llegará el cine al aire libre y el domingo 13 recala en la Villa los Circuitos Escénicos de la Junta de Castilla y León con la compañía 'Tiritirantes'.



Los macoteranos volverán a bailar al Patrón durante la procesión prevista el 16 de agosto | R. B.

Las exposiciones llegan de la mano de 'Sanroques de Antaño', del 12 al 20 de agosto en el Museo de Etnográfico de Macotera, de Antonio Bueno Salinero, con la colaboración de la Asociación Taurina 'Media Verónica' y del Ayuntamiento de Macotera. La apertura irá de 13.00 a 15.00 horas, mientras que José Ángel Navas presentará en el Salón de Exposiciones de la Cooperativa de Crédito de Macotera, su muestra 'Retratos Superrea-

listas, que estará disponible en el mismo calendario.

Juan Manuel Tabares Bueno, con su obra escultórica 'El resplandor de los sueños', es protagonista desde el 29 de julio, y Pedro Bueno Blázquez, con su colección de fotografías 'Espacios', estará también en el Museo Etnográfico de Macotera

En lo deportivo, destacar el Torneo de Fútbol Sala 'Villa de Macotera' que tendrá lugar del 4 al 6 de

agosto, a lo que se unirá la 'Vuelta Cicloturística' de la Villa, organizada por la Asociación Cultural Peña Efebos, y que se celebrará el sábado 5 de agosto, mientras que el I Torneo de Pádel se desarrollará en las pistas de la localidad entre el 7 y 13 de este mismo mes. La novena edición de la ya clásica carrera 'Sanrocada' volverá a poner la cuenta atrás a la semana grande, celebrándose el sábado 12 de agosto a las nueve de la noche.

LOS CARTELES

Los aficionados a los festejos taurinos contarán este año con cuatro festejos y sus respectivos encierros, entre los días 16 y 19 de agosto. Como novedad, cabe señalar que el recorrido contará con un doble vallado, como así lo ordena la normativa que regula este tipo de festejo. Se correrán novillos de cuatro ganaderías y un toro de cajón que tendrá lugar el viernes 18 de agosto, mientras que el encierro a caballo tendrá lugar un día después, el 19 de agosto.

El día 16, a las siete y media, llegará la novillada sin picadores, en la que Antonio Grande, Raúl Montero y Alejandro Mora, alumnos de la Escuela Taurina de la Diputación de Salamanca, se medirán a reses de Sánchez Arjona y El Collado.

El jueves 17, a las seis y media de la tarde, tendrá lugar el Concurso Nacional de Recortes, en el que participarán cuatro novillos de la Bubilla, mientras que un día después, el viernes 18 y a la misma hora, se celebrará la corrida de rejones, en la que se lidiarán cuatro novillos de la ganadería Carreros, de J. M. Aparicio, por los rejoneadores Ana Rita y Juan Rocamora.

Ya el sábado 19, a las seis y media de la tarde, se producirá otro de los platos fuertes del programa con la celebración de un gran festival sin picadores, en el que actuarán los diestros: Víctor Puerto, Javier Conde, Pedro Gutiérrez 'El Capea' y en novillero Julián Guerra. Se lidiarán novillos de los Bayones.

El 14 de agosto, inicio oficial de las fiestas con el pregón

El lunes 14 de agosto tendrá lugar el desfile de peñas, el pregón y la proclamación de la corte de honor de las fiestas, que coronará como reina de las fiestas a Lydia González García, estando arropada por las damas Nerea Madrid Yagüe, Lydia Jiménez Vicente, María Bueno Armengol, y Lucía Vicente Bueno.

Las noches serán amenizadas por orquestas y disco móvil, mientras que el conocido 'Playback' tendrá lugar este año durante la noche del viernes 18 de agosto. Nuevamente las peñas versionarán a sus artistas predilectos dentro de una actividad que ya se ha convertido en pilar fundamental de la programación festiva.



Los albenses cuentan los días para celebrar las fiestas de la Transverberación

La villa albergará cuatro intensos días festivos en los que destacan los actos taurinos y musicales

A menos de un mes para el comienzo de las fiestas de la Transverberación de Santa Teresa de Jesús, en las calles de Alba de Tormes ya se empieza a respirar aire festivo. La villa ducal albergará cuatro intensos días festivos en los que destacan los eventos de carácter taurino y musical.

“Desde el Ayuntamiento llevamos organizando las fiestas de la Transverberación desde principios de año. Nos hemos reunido con distintas asociaciones albenses para escuchar sus ideas y sugerencias y valorar la viabilidad de las peticiones recibidas”, confiesa Raúl de Arriba.

A pesar de que las fiestas están a la vuelta de la esquina, aún son varios los actos que quedan por programar o cerrar, amén de otros asuntos como las ubicaciones de las verbenas o los horarios de comienzo de los eventos. Por ello, los próximos días se avecinan muy atareados en el despacho del joven concejal de Fiestas del Ayuntamiento de Alba de Tormes, Raúl de Arriba.

“Elaborar las fiestas de agosto siempre es más difícil que las de octubre. Un ejemplo claro se puede ver con las verbenas, dado que las de una mayor calidad siempre tienen cerradas las fechas con meses de antelación”, afirma el edil socialista.

El desenlace de los hechos dictará sentencia, aunque Raúl de Arriba se muestra confiado en organizar unos excelentes días festivos que estén marcados por la alta participación de los albenses y su satisfacción a la finalización de estas.

Actos del 24 al 27 de agosto

A falta de los últimos flecos para poder presentar la programación



La música será la gran compañera de los jóvenes durante cuatro intensos días de fiesta | R. J.

de manera oficial, cabe destacar que el eje vertebrador de las fiestas de la Transverberación 2017 será muy parecido a las del año pasado.

Comenzando por el jueves 24 de agosto, día especialmente enfocado al disfrute de los niños y de los jóvenes. En el caso de los primeros a través de diferentes actividades lúdicas en las piscinas municipales y explanada exterior

del recinto municipal, y en el de los segundos repitiendo el éxito cosechado por el chupinazo del año pasado. A falta de una peña encargada de dar el chupinazo, no faltan ideas para el transcurso del acto, destacando entre ellas una batalla de agua o una color party.

La fiesta del jueves noche será amenizada por una discoteca móvil o una verbena, en la explanada

de la Basílica Teresiana o en la del Cornezuelo. Asunto todavía por decidir desde la concejalía de Raúl de Arriba.

El viernes podría definirse como el día más esperado por los albenses. La salida de clausura de Santa Teresa de Jesús marcará el inicio de los actos festivos del viernes 25 de agosto. Sin actos destacables por la tarde, la noche será

de marcado carácter taurino con la final del Campeonato de Recortes de Castilla y León y el tradicional encierro nocturno. De manera previa al desarrollo de estos dos actos, tendrá lugar en el balcón del Ayuntamiento de Alba de Tormes el pregón del reputado cardiólogo albense, Roberto Martín Reyes.

Festejos taurinos

Finalizado el encierro y posterior capea nocturna, y a falta aún de ubicación oficial, la orquesta Costa Dorada será la encargada de continuar la fiesta en Alba de Tormes.

Con encierro terminará el viernes y con encierro comenzará el sábado. Encierro matinal a media mañana (hora aún por confirmar) para dar la bienvenida al sábado 26 de agosto. Por la tarde, la ya tradicional concentración de coches 'Dub Fiction' y una exhibición deportiva aún por concretar.

A las 22:00 horas de la noche, otro de los grandes atractivos taurinos, una novillada nocturna. Mientras que a la finalización de este evento, la Plaza Mayor albergará un tributo a la música de los años 80 y 90 para los más nostálgicos.

El último día de las fiestas de la Transverberación, el domingo 27 de agosto, será abierto por un encierro matinal. A diferencia del que tenga lugar el día anterior, la hora de este se adelantará a las 8 o 9 de la mañana.

Con la llegada de la tarde, Santa Teresa de Jesús volverá a su clausura hasta el mes de octubre, aunque de manera previa será acompañada por todos los albenses en procesión por las calles del pueblo.

Los fuegos artificiales y una verbena en la Plaza Mayor servirán para poner la guinda final a cuatro días festivos de los que se espera “superen con creces a los del año pasado”.

ACEITE

*Esencia de la Sierra de Gata
Aceite de Oliva Virgen Extra*

ANTONIO PASCUAL ALEMÁN
Entrega a domicilio. 606-34-16-92
Avda/ Sierra de Gata, 36, Perales del Puerto (Cáceres)



Fuerte apuesta por la música con un programa repleto de conciertos, festivales y verbenas

Guijuelo vivirá una amplia oferta de espectáculos musicales con artistas de la talla de Melendi, orquestas como Panorama, Pikante o Função Publika, un festival rock y el vigésimo aniversario de las Noches del Pozuelo

Si hay un protagonista indiscutible en las fiestas patronales de Guijuelo es la música. El Ayuntamiento de la villa ha hecho una importante apuesta por ofrecer un programa musical por todo lo alto, con artistas del panorama nacional, festivales y sobre todo verbenas que han cosechado un gran éxito en los últimos años, como la popular Panorama, que atrae a miles de personas en la villa.

Además, con especial atención a los vecinos guijuelenses, puesto que el programa de conciertos previos a las fiestas es completamente gratuito para los empadronados en la villa. Numerosos guijuelenses ya han hecho cola en la oficina de turismo para obtener sus entradas gratuitas para los conciertos que se ofrecerán en el recinto de espectáculos hasta el 12 de agosto.

Variada oferta de calle

Como cada año, además de las propuestas musicales, se ofrecerán otros espectáculos a los vecinos, como el espectáculo de teatro y copla '¿Qué tiene la Zaramora?' el martes 15, la noche de monólogos 'Guijuelo Comedy' el miércoles 16. El Mago Yunque y Flip Flap al día siguiente. Todas estas

propuestas tendrán lugar en el escenario de la plaza de Julián Coca.

Las Noches del Pozuelo

No podemos olvidar tampoco una cita ineludible del preámbulo de fiestas, el festival folclórico de Las Noches del Pozuelo, que cumple nada menos que 20 años desde su creación. En esta ocasión, se contará con grupos procedentes de los lugares más variados de España.

El sábado, 5 de agosto, será el turno del grupo portugués de Xamaraina, de la localidad de Guarda, con la que Guijuelo mantiene lazos de promoción. Además, se contará con la presencia del Grupo de Danzas El Maquilandrón, de la localidad abulense de Piedralavés. Ya el domingo, 6 de agosto, actuarán el Grupo de Danzas A.C. Tierra del Pan, de Muelas del Pan en Zamora y el Grupo folclórico Támara del municipio La Orotava de Tenerife. Todos ellos acompañados de la actuación del propio grupo local.

Como es tradición, los grupos se reunirán en la calle Teso de la Feria a las 21:00 horas los días 5 y 6 de agosto, desde allí desfilarán por las calles de la villa para volver a la plaza de Castilla y León, lugar en el que se ofrecerán las actuaciones al público.



La orquesta Panorama volverá a llenar la Plaza Mayor con miles de personas | ROBLES

GUIJUELO 2017

PREÁMBULO DE FIESTAS

5 de agosto, sábado

09:00 X Campeonato de Pesca Infantil.

21:00 Guijuelo Rocks, festival de música, recinto de espectáculos

22:00 Noches del Pozuelo.

6 de agosto, domingo

09:00 X Campeonato de Pesca.

16:00 II Exhibición Pit Mini Motard.

22:00 Noches del Pozuelo.

8 de agosto, martes

22:00 Concierto Demarco Flamenco, recinto de espectáculos.

10 de agosto, jueves

22:00 Concierto Paco Candela, recinto de espectáculos.

11 de agosto, viernes

11:30 V Guijuelolimpiadas acuáticas infantiles en la piscina.

15:00 Inauguración de la Feria de Día.

20:00 II Supercross Nocturno Internacional Villa de Guijuelo.

22:00 Espectáculo Ecuestre en la plaza de toros.

12 de agosto, sábado

16:00 Torneo de Calva y Petanca.

19:00 Juegos tradicionales La Pradera, Plaza Mayor.

22:00 Concierto Dvicio, recinto de espectáculos.

01:30 Verbenas con Liverpool.

13 de agosto, domingo

10:00 IV Jornada de iniciación a la petanca.

19:30 Guijuelo Party Color.

00:30 Verbenas, orquesta Hollywood.

FIESTAS Y FERIAS

14 de agosto, lunes

18:00 Chupinazo de las fiestas en la Plaza Mayor

22:00 Presentación de la Corte de Honor en el parque de El Pozuelo. A continuación Pregón de las fiestas y coronación de la Reina de las Fiestas.

01:00 Verbenas, Orquesta Tequila

15 de agosto, martes

12:00 Misa y procesión, con ofrenda floral y acto de homenaje a las víctimas de la explosión de 1967.

A continuación vino de honor en la Plaza Mayor

18:30 Corrida de toros con Javier Castaño, Juan del Álamo y Alejandro Marcos

21:30 Música, Rockalean en la feria de día

23:30 Espectáculo ¿Qué tiene la Zaramora? en plaza de Julián Coca

01:00 Verbenas, orquesta Tango

16 de agosto, miércoles

13:00 Guijuelo Movil, Plaza Mayor

11:00 Parque infantil, Plaza Mayor

18:30 Corrida de rejones con Andrés Romero, Lea Vicens y Óscar Mota

21:30 Guijuelo Movil, feria de día

23:30 Comedy Guijuelo, plaza de Julián Coca

01:00 Verbenas, orquesta Pikante

17 de agosto, jueves

13:30 Guijuelo Movil, calle Pedro Flores

14:00 Comida de peñas, calle Pedro Flores

18:30 Corrida de toros, mano a mano entre El Juli y José Garrido

21:00 Guijuelo Móvil, feria de día

21:30 Mago Yunque y Flip Flap, plaza de Julián Coca

23:00 Concierto de Decai en plaza de Julián Coca

01:30 Verbenas, orquesta New York

18 de agosto, viernes

08:00 Charanga del Aguardiente y desayuno de peñas en la Plaza Mayor

09:00 Vaquilla del Aguardiente, en la plaza de toros

11:30 Juegos, concursos y pruebas ciclistas en la Plaza Mayor

21:30 Espectáculo musical de Verónica Lozano, plaza de Julián Coca

23:00 Concierto de Melendi, recinto de espectáculos

01:00 Verbenas, Função Publika

19 de agosto, sábado

11:00 Dianas Floreadas con charanga La Clave

12:30 Tercer Toro del Cajón

12:30 Salida de autocares para la comida de mayores

14:00 Comida homenaje a los mayores en el recinto ferial

18:30 Semifinal del concurso de recortes de Castilla y León

20:00 Teatro infantil, plaza de Julián Coca

23:00 Fuegos artificiales

00:30 Verbenas, orquesta Panorama



DOS CORRIDAS DE TOROS Y UNA DE REJONES, PLATO FUERTE DEL PROGRAMA FESTIVO

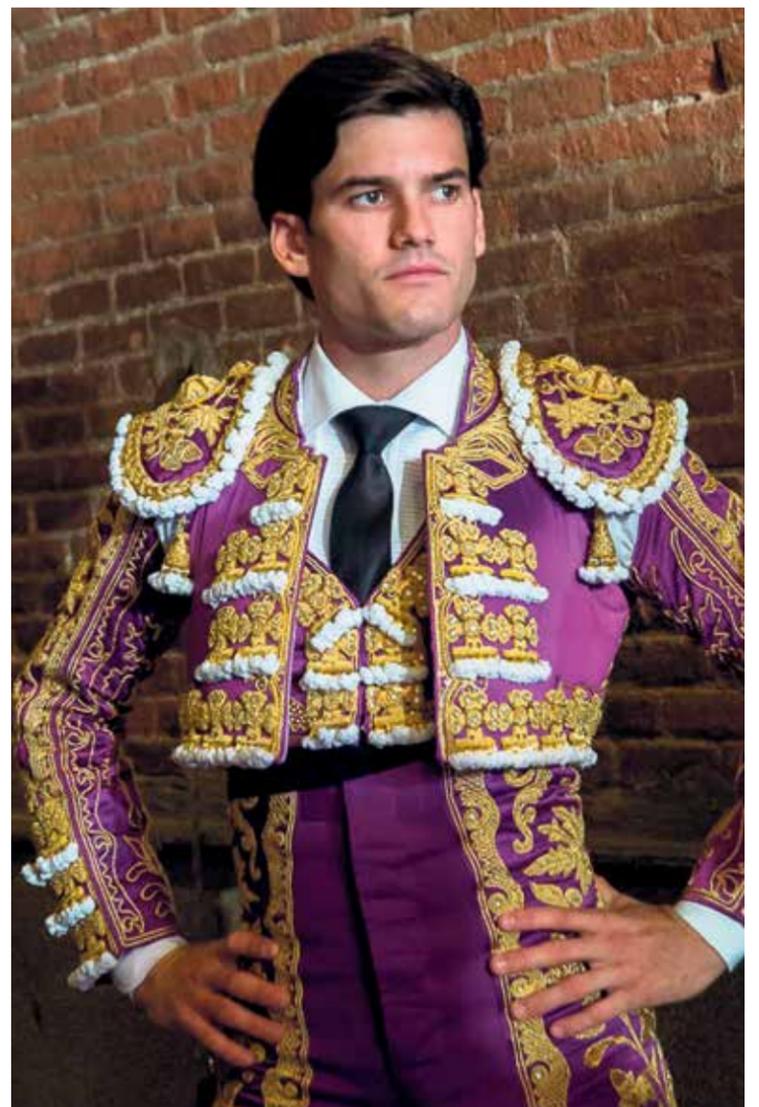
Los carteles taurinos, máximo nivel

El mano a mano de Juli y José Garrido, la terna charra con Javier Castaño, Juan del Álamo y Alejandro Marcos, y la presencia de Lea Vicens, Andrés Romero y Óscar Mota hacen que la Feria guijuelense sea una de las más completas y esperadas

M. FUENTES
 Los toros son, una vez más, uno de los puntos fuertes de las Fiestas de Guijuelo. Hablar del municipio chacinero lleva implícito ya hablar de una de las ferias taurinas más importantes y esperadas a nivel provincial. La apuesta fuerte de este año la trae la presencia de una de las máximas figuras del toreo actual, el diestro Julián López 'El Juli', que se retará en un mano a mano con el extremeño José Garrido, triunfador del pasado serial, el próximo día 17 agosto. Los toros elegidos para este duelo corresponden al hierro de 'Velloso', que en 2016 protagonizó en el municipio uno de los festejos más completos de la temporada en la provincia salmantina. A juicio del empresario, José Ignacio Cascón, "la presencia de El Juli hace que la feria ya no solo suene a nivel taurino, suena también a nivel mediático. Le da más categoría si cabe, es un revulsivo y que él haya accedido a estar en una plaza de pequeño aforo es un gesto que le honra y que pone de empaque el prestigio que está adquiriendo Guijuelo".

Además, otra de las tardes de interés dentro de esta completa feria taurina la marca el cartel del día 15, con la presencia de tres espadas salmantinos y ganadería charra: Javier Castaño, Juan del Álamo y Alejandro Marcos para enfrentarse a astados de El Pilar.

Se trata de una terna con el aliciente de que será la presentación de el de La Fuente de San Esteban como matador en la provincia de Salamanca tras su alternativa el pasado 25 de julio en Santander. Además, supone la vuelta al municipio de Javier Castaño, plaza en la que debutó el 23 de abril de 2002,



El Juli y José Garrido protagonizarán un mano a mano de lujo el próximo 17 de agosto con toros de Velloso

junto a Juan del Álamo que debutó en Guijuelo en 2011 y ha sido reconocido por sus actuaciones en las últimas ediciones. "Salamanca es tierra de toros y de toreros, y lo que queremos es impulsar lo nuestro, es una apuesta clara por tres nombres propios de la tauromaquia provincial ya que nos parece impor-

tante que se le dé protagonismo y sitio en su tierra", añade Cascón.

Corrida de rejones

Para el día 16, la rejoneadora francesa Lea Vicens se convertirá en el principal atractivo de la corrida de rejones con 6 toros de Pilar Población que compartirá cartel con

Andrés Romero y Óscar Mota. La apuesta del Ayuntamiento por la Fiesta de los toros es total, absoluta y con amplias miras. Los abonos pueden adquirirse desde 45 euros. "Lo que se busca con los precios de esta Feria es que sean populares para que todo el mundo que quiera ir a los toros pueda hacerlo", explica

el empresario. La taquilla de la plaza de toros estará abierta a partir del 7 de agosto y las reservas pueden hacerse en el teléfono 657 167 104.

Por otro lado, el día 18 a las 13.30 horas se celebrará La Vaca del Vermut y el día 20 a la misma hora, el Toro de Cajón recorrerá las calles del municipio.



ESTUDIO FOTOGRAFICO
ANGULAR

Reportajes Infantiles, Bebés, Bautizos, etc..



C/El Greco nº20 37004 Salamanca

Tlf: 923 60 70 01

www.angularfoto.es



Julián Ramos / Alcalde de Guijuelo

“Queremos convertir Guijuelo en un espectáculo para todos los públicos”

El alcalde de la villa hace un repaso a la programación festiva, al homenaje a las víctimas de la explosión de 1967 y detalla los proyectos iniciados por el Ayuntamiento para esta legislatura

KIKO ROBLES
Las fiestas patronales de Guijuelo se han convertido en todo un referente para la provincia de Salamanca. Su programación musical, taurina y de espectáculos de todo tipo destaca por su variedad y el éxito de sus propuestas, que reúnen a miles de personas cada año en la villa. El Ayuntamiento, a través de diversas concejalías, dedica meses de preparación al programa festivo y al frente de la institución, el alcalde, Julián Ramos, detalla las novedades para SALAMANCA AL DÍA.

¿Qué se va a encontrar el público este año en las fiestas patronales de Guijuelo?

Hemos hecho un esfuerzo muy importante desde el Ayuntamiento para organizar los festejos patronales, con gran cantidad de propuestas desde las concejalías de Festejos, Cultura y Deportes. El programa supone un salto cualitativo, por la calidad de los espectáculos seleccionados, como cuantitativo, porque tenemos uno de los preámbulos festivos más largos que se recuerdan con un gran número de propuestas presentadas. Tenemos varios objetivos, uno de ellos es dotar de mayor importancia a las orquestas, convirtiendo el centro de Guijuelo en todo un espectáculo para todos los públicos. Lo que se ha tratado de conseguir también es una apuesta muy importante por la música, con varias propuestas musicales que comenzarán el día 5 de agosto con el Guijuelo Rocks y la semana previa a las fiestas con tres conciertos



Julián Ramos, en el balcón del nuevo edificio consistorial, uno de los mayores logros de la villa bajo su mandato | KIKO ROBLES

de estilos variados que gustarán a un amplio público. Para llegar al propio calendario festivo, con las orquestas y conciertos ya en días de fiesta.

La programación taurina va en consonancia con otros años. Contamos con una feria de gran importancia y contaremos con fi-

guras del toreo de gran nivel. Otro aspecto que se ha potenciado este año es la programación destinada para los mayores, y no relegarlos a una única propuesta como era la comida del último día de las fiestas. Este año hay actividades más acorde con sus gustos, como el concierto de Paco Candela. Y luego

tenemos un montón de propuestas de todo tipo, como las deportivas, que tienen como mayor novedad la Guijuelo Party Color justo el día antes del chupinazo. Se trata de prácticamente una veintena de días previos a las fiestas que nos hacen olvidar esa imagen de un Guijuelo veraniego sin actividades,

a cambio de un mes repleto de propuestas para todos los vecinos.

Este año se dedicará parte de las fiestas al suceso ocurrido en agosto de 1967, con aquella explosión ocurrida justo en plenas fiestas patronales

Así es, no podemos olvidar 

El Ayuntamiento de Guijuelo les desea Felices Fiestas
Del 14 al 19 de agosto
www.guijuelo.es

que este año se cumple el 50 aniversario de la explosión que provocó 13 fallecidos y decenas de heridos en 1967. El homenaje que se quiere rendir desde el Consistorio contará con el pregón de María del Carmen Hidalgo, superviviente del suceso, como punto central, pero también se está preparando una exposición y un documental sobre el suceso que servirán también de homenaje a las víctimas y sus familiares. El día de la patrona se descubrirá una placa conmemorativa en la calle Alfonso XIII en el lugar del suceso, al paso de la procesión camino de la plaza Mayor para la ofrenda floral.

En cuanto al estado de la villa, en el último año se han anunciado numerosos proyectos municipales.

Así es, sabiendo que hemos atravesado por una grave crisis estos últimos años, comenzamos a respirar, a tener posibilidades y capacidad para emprender nuevos proyectos. Y aunque en Guijuelo nunca hemos parado de plantear proyectos, ahora la economía es más favorable y tenemos mayor libertad para continuar con ello. Son numerosos los nuevos proyectos de inversión en los que está trabajando el Ayuntamiento.

Se ha finalizado la primera fase del albergue municipal. Hemos puesto en marcha la obra de la piscina climatizada, que estará terminada a finales de este año o a primeros del próximo y que es una obra muy demandada y del interés de los vecinos. También se han puesto en marcha obras de gran envergadura como la planta depuradora, que ya está en pleno funcionamiento. Y otras obras de importancia que se pondrán en

“Nunca hemos parado de plantear nuevos proyectos”

marcha este año son el traslado del centro juvenil a un nuevo local en la plaza Mayor. Tenemos intención de que sea un centro juvenil de referencia en Guijuelo y donde los jóvenes puedan hacer actividades de todo tipo.

No podemos olvidarnos de la ampliación del Centro de Transportes, que es necesario debido al desbordamiento del centro hoy en día. Las obras comenzarán en breve y queremos que estén listas para el segundo trimestre de 2018. Y para terminar, algo de gran importancia es el desarrollo urbanístico industrial, estamos realizando un gran esfuerzo para

crear nuevo suelo industrial a lo largo del próximo año debido a la gran demanda que se está recibiendo por parte del público de este tipo de suelo. Hay también

“El albergue Gabriel y Galán es uno de nuestros proyectos más destacados”

iniciativas particulares para sacar adelante suelo industrial y es algo que aplaudimos, que no tenga que ser todo el suelo destinado a la industria iniciativa del Consistorio, sino que haya oportunidad para que propietarios locales puedan obtener beneficio de sus terrenos.

¿Cuál es el estado de la economía del Consistorio?

Pues podemos decir que vivimos una situación económica excelente. El Ayuntamiento de Guijuelo posee actualmente una gran solvencia, pero también, y más importante, una gran transparencia. Durante estos años se ha hecho un grandísimo trabajo desde el Ayuntamiento a este respecto. Ya no solo desde las diferentes concejalías, sino también desde los servicios de Secretaría e Intervención, que han logrado que todo se realice con mayor sencillez y con la mayor claridad que merece el trato de los fondos públicos. Un año más hemos conseguido ser de los primeros municipios en presentar las cuentas municipales. Sin olvidar que durante estos años se ha creado la empresa pública y la fundación municipal, que han servido para reducir costes y generar empleo, que en años anteriores sirvió para que numerosas familias de Guijuelo pudieran salir adelante.

¿Cómo valora desde el punto de vista personal estos dos años de legislatura?

Estos últimos años de legislatura en Guijuelo han venido a reforzar la ilusión que tenía. Si bien hemos pasado unos años muy complicados con la crisis, en los que no se podía hacer prácticamente nada. Ahora vemos mejoría y con nuevas posibilidades para seguir trabajando. Y si encima tengo la suerte de compartir el viaje con compañeros igual de ilusionados, que hacen todo mucho más fácil e invitan a seguir adelante. Además en una época en que cualquier cargo público parece que tiene que estar entremillado. Hacemos esto sin ningún tipo de interés y tenemos dos años más para seguir consiguiendo logros para el municipio.



Las obras del complejo deportivo con piscina climatizada marchan a buen ritmo | FOTOS: KIKO ROBLES



El Centro de Servicio al Transporte recibirá una gran ampliación para satisfacer la alta demanda de uso



La estación depuradora de agua ha recibido grandes mejoras que ya están completamente operativas

Proyectos para el futuro de Guijuelo

La villa chacinera contará en los próximos meses con nuevos servicios y dependencias municipales que demuestran el carácter emprendedor del Ayuntamiento, con la apuesta por mejorar el día

a día de los vecinos. Además del nuevo complejo deportivo que albergará la muy esperada piscina climatizada, y la puesta en marcha del albergue municipal, se está trabajando en potenciar la industria, con la ampliación del Centro de Servicio al Transporte y la creación de nuevo suelo indus-

trial que favorecerá la implantación de nuevas fábricas y empresas auxiliares. Para soportar la creciente actividad, también se han mejorado servicios existentes, como la depuradora de aguas, que ha sido mejorada para poder acometer una mayor carga de trabajo.

Ignacio Polo / Alcalde de Linares de Riofrío

“Todo lo que hacemos es intentar mejorar la vida de nuestros convecinos”

El primer edil repasa la programación y anima a vecinos y visitantes a que disfruten de las fiestas

Linares de Riofrío ha vivido un emocionante año plagado de actividades y proyectos municipales. Las fiestas en honor a la Virgen de la Asunción son un premio al trabajo realizado durante todo este tiempo, en el que el alcalde, Ignacio Polo, ha seguido al frente del Consistorio llevando a cabo propuestas para los vecinos.

A pocos días de comenzar las actividades, ¿qué destaca de las fiestas?

Cuando se programan unas fiestas hay que tener en cuenta a todos: niños, jóvenes, mayores, visitantes y sobre todo darle vida y promocionar el pueblo, y creo que eso sí lo logramos.

En esta ocasión el programa es muy extenso, con novedades interesantes.

Cada año intentamos mejorar en lo posible. Debemos tener en cuenta que el Ayuntamiento corre con todos los gastos, y esto es posible porque las necesidades mayores las tenemos cubiertas. Cuando construíamos la residencia, las piscinas, el pabellón o el edificio multiusos, por poner algunos ejemplos, no podíamos traer las orquestas que traemos ahora. Además, las fiestas no son solo en agosto ya que durante todo el año tenemos bastantes actividades como la Cabalgata de Reyes, el Lunes de Aguas, la Fiesta de la Fresa, la Feria Agroalimentaria Sierra Quilama o la Feria Cinegética.

Las fiestas de este año duran más, pues los primeros días de agosto tenemos las Noches de Cultura, patrocinados por la Dipu-

tación de Salamanca.

¿Qué proyectos municipales se han llevado a cabo recientemente?

Hemos cambiado casi todo el alumbrado público a led, los desagües y asfaltado a través de los Planes Provinciales

También hemos arreglado las piscinas, sobre todo el vaso grande que se ha impermeabilizado para fugas, y acondicionado, instalando más sombras. Importante ha sido el traslado de las oficinas de Adriss a Linares, por lo que tuvimos que reformar la antigua casa de teléfonos. Sin embargo, lo más importante es el día a día y tener el pueblo lo más decente posible.

¿Qué mensaje le envía a los vecinos de Linares?

Todo lo que hacemos desde el Ayuntamiento es intentar mejorar la vida de todos nuestros convecinos. Cuantos más servicios de toda índole, mejor para todos.

La participación de los mayores es fundamental en toda clase de actividades, pero la cooperación de todos los vecinos en guardar unas normas de convivencia es lo que hace posible que el pueblo funcione, y me estoy refiriendo también en reciclar, no ensuciar, respetar a todos es lo que hace a un pueblo diferente. De esa manera todos podremos disfrutar aún más de Linares y más en estos días.

A sus lectores les recomiendo que visiten Linares de Riofrío en cualquier época del año, disfruten de nuestros servicios y conozcan nuestro patrimonio, que disfruten recorriendo las diferentes rutas que tenemos, y que son aptas para todos.



El alcalde, Ignacio Polo (2º por la derecha), en la pasada Feria Agroalimentaria de Linares | KIKO ROBLES



Ignacio Polo muestra una de las calles asfaltadas con los Planes Provinciales de este año | KIKO ROBLES



El Ayuntamiento de Linares de Riofrío

les desea

Felices fiestas



Todo listo para celebrar los festejos en honor la Virgen de la Asunción

Las propuestas deportivas brillan en un programa festivo que discurre del 6 al 17 de agosto

Los festejos en honor a la Virgen de la Asunción volverán a ofrecer unos días repletos de actividades para los vecinos de Linares de Riofrío, que vivirán propuestas deportivas, culturales y musicales. La patrona de la localidad, la Virgen de la Asunción, recibirá el tradicional homenaje el 15 de agosto, con la celebración de una solemne misa y posterior procesión con la imagen de la Virgen por las calles de la localidad.

Otro de los aspectos que más destaca en el programa festivo es la amplia oferta deportiva, que incluye la VIII Carrera BTT para el próximo 6 de agosto, una prueba consolidada y que ofrece un gran recorrido por la zona.

El 12 de agosto será el turno de la segunda edición de la carrera nocturna, que contó con gran éxito en la primera edición y que repite para intentar ser una cita ineludible del verano de Linares. Los más pequeños también tendrán su oportunidad para hacer deporte, con la celebración de una prueba ciclista para ellos el domingo, 13 de agosto. Además, se celebrará el tradicional campeonato de fútbol sala el 11 de agosto.

Uno de los momentos más esperados por los vecinos es la cele-

bración del Peque Show, que este año ocupará la noche del 11 de agosto. Se trata de una propuesta en la que participarán niños de entre 3 y 11 años interpretando canciones populares en español. Los niños inscritos ensayarán durante dos semanas para ofrecer todo un espectáculo.

Con la ayuda de los mayores

Los festejos de Linares, al igual que muchas otras actividades señaladas del año, no serían lo mismo sin la participación de la Asociación de Mayores de la localidad. Esta agrupación celebrará el día de los mayores el 9 de agosto, con especial atención a Federico y Pilar, pareja homenajeada de este año.

También se ofrecerá un vino de honor en la sede de la asociación el día de la patrona. Finalmente, los socios volverán a ejercer de cocineros, al igual que en la feria de la fresa, en la gran paellada que se preparará en el pabellón municipal para cerrar los festejos.

El Peque Show es uno de los eventos más esperados estas fiestas



Los mayores participarán activamente en los festejos como en el homenaje a la Virgen de la Asunción | ROBLES



La Plaza Mayor se llenará en el chupinazo y la coronación de la reina y las damas de las fiestas | ROBLES

PROGRAMA

6 de agosto, domingo
09:30 VIII Carrera BTT.

7 de agosto, lunes
20:30 Presentación del libro El Sonido de Mi Llanto de José Manuel Sánchez.

9 de agosto, miércoles
12:30 Santa Misa.
13:30 Vino de honor y homenaje a

los mayores Federico y Pilar y comidad de confraternidad.

10 de agosto, jueves
11:00 Día del niño. Rampa de agua.
17:00 Parque infantil.

11 de agosto, viernes
11:00 Campeonato de fútbol sala.
23:00 Espectáculo Peque Show con artistas locales.

12 de agosto, sábado
10:00 X Marcha por Sierra Chica y

Peñas del Agua con almuerzo en La Honfría.
22:00 II Carrera disco móvil Tiffany's.

13 de agosto, domingo
11:00 BTT infantil.
18:00 Chupinazo de fiestas desde el balcón del Ayuntamiento y desfile de peñas.
24:00 Verbena, orquesta Vulkano.

14 de agosto, lunes
23:30 Coronación de la Reina y

Damas de las fiestas. Pregón a cargo de José Manuel Sánchez.
24:00 Verbena amenizada por la orquesta Sándalo.

15 de agosto, martes
11:00 Pasacalles con el tamborilero José Manuel Bustos.
12:30 Santa misa y procesión.
13:30 Vino de honor.
24:00 Verbena, orquesta Kronos.
05:00 Disco Móvil Tiffany's.
07:00 Almuerzo de fiestas.

16 de agosto, miércoles
18:30 Festival taurino para los toreros Víctor Puerto, Eduardo Gallo y Juan Leal, para el rejoneador Manuel Moreno y el novillero David Salvador.
23:00 Actuación de María de Béjar La Cordobesa. A continuación discoteca móvil Mata's.

17 de agosto, jueves
14:00 Gran paellada popular con baile de fin de fiesta con la charanga El Bombazo en el pabellón municipal.



- ✓ Revisión Oficial
- ✓ Mantenimiento
- ✓ Mecánica General
- ✓ Servicios de Remolque

¡Pídenos cita previa y llévate un regalo!

☎ 923 12 06 98



Avda. de los Cipreses, 61
37004 Salamanca

www.talleressafecar.com
info@talleressafecar.com

Todo listo para el fin de semana más divertido del año

La XXI edición de la Vuelta Ciclista y un novedoso campeonato de tiro al plato son las actividades más destacadas de los festejos de verano de la localidad



Más de 70 personas participaron el pasado año en la tradicional Vuelta Ciclista a Palacios de Salvatierra | ROBLES

Los vecinos de Berrocal de Salvatierra ya están pensando en el primer fin de semana del mes en el que celebrarán sus festejos de verano por todo lo alto. La programación, concentrada del 4 al 6 de agosto, ofrece propuestas para todas las edades con especial atención en actividades que fomentan las relaciones intergeneracionales, como el partido de fútbol que servirá para abrir el programa festivo. También habrá tiempo para las propuestas más tradicionales, como la gran cena popular del sábado, 5 de agosto. Hasta el día 3 de agosto, el precio de los tickets es de 4 euros. Mientras que aquellos que se apunten a cenar los días 4 ó 5 de agosto, deberán pagar 5 euros. El salón municipal albergará el evento, que servirá de aperitivo para la noche de música ofrecida por la discoteca móvil Party Dance y el tradicional concurso de disfraces en el que participarán pequeños y mayores.

Larga tradición ciclista

Sin duda, uno de los momentos más destacados del programa festivo será la celebración de la vigésimo primera edición de la Vuelta Ciclista que los vecinos esperan

con ganas cada verano. En la última edición se consiguió llegar a 70 participantes de todas las edades. El recorrido cada año siempre es el mismo. La salida se toma frente al Ayuntamiento de Berrocal, y desde allí se parte hacia Palacios, en un recorrido corto pero emocionante. Es una carrera no competitiva en la que compartir una divertida tarde y hacer ejercicio son los principales objetivos. "Es algo que comenzaron nuestros padres y nuestros tíos y nos gusta seguir con ellos", señalaron el pasado año desde la organización del evento que sigue la tradición local del verano de Berrocal.

Gran tirada al plato

La novedad más destacada de la programación es la inclusión de un campeonato de tiro al plato que tendrá lugar el domingo 6 de agosto a partir de las 15:00 horas. Se espera una gran afluencia de aficionados que competirán por suculentos premios. El ganador se llevará un jamón ibérico y un lote de vino. Los tres primeros clasificados se llevarán también una camiseta del Club Deportivo Guijuelo, que colabora con la organización de la tirada. El precio de inscripción general es de 20 euros, 10 euros para veteranos, damas y junior.

PROGRAMA

4 de agosto, viernes

19:00 Partido de fútbol para todas las edades.

20:00 Campeonato de calva.

5 de agosto, sábado

17:00 Juegos infantiles, hinchables, tobogán de agua y fiesta de la espuma.

22:00 Cena popular en los salones del Ayuntamiento.

23:00 Verbena con discoteca móvil Party Dance.

00:00 Concurso de disfraces para todos los públicos.

6 de agosto, domingo

06:30 Diana popular.

13:00 Santa Misa.

15:00 Campeonato de tiro al plato organizado por Francisco Hoya.

16:30 Campeonato de tute.

19:30 XXI Edición de la Vuelta Ciclista Berrocal de Salvatierra.

A la vuelta habrá convite para todos los participantes.

Manuel Ramos / Alcalde de Berrocal

"Hemos aumentado la población en un 22%"



Manuel Ramos quiere traer un millar de personas a la matanza | K.R.

¿Qué novedades ofrece el programa festivo de verano?

Hemos creado un programa muy enfocado a que los pequeños y mayores disfruten al mismo tiempo de las actividades, que convivan entre ellos, fomentando la relación entre generaciones y que se conozcan. Además, son unas fiestas que no suponen casi ninguna carga para el Ayuntamiento, puesto que están autofinanciadas por colaboradores anunciantes y los propios participantes. Invito a todo el mundo a que participe en las actividades, que creemos que son variadas y que contentarán a todos los que quieran compartir ese fin de semana con nosotros.

¿Qué valoración hace de su mandato a mitad de legislatura?

Hemos conseguido un logro que hoy en día solo está al alcance de las grandes ciudades, que es aumentar la población. En estos dos últimos años hemos aumentado el número de empadronados en algo más del 22%. Es todo un logro para una población como la nuestra que además vive del campo y no tiene grandes atractivos turísticos.

¿Cuál es el secreto para este incremento?

Pues creo que simplemente preocuparse por el pueblo. Si mantienes el pueblo activo, limpio y con los servicios mínimos garantizados, al final la gente se interesa por tu localidad. Nos preocupamos mucho por los vecinos y desde el Ayuntamiento siempre estamos dispuestos a escuchar a cualquiera para que nos

cuente lo que necesiten. Finalmente, hemos mejorado mucho los festejos, incluyendo la celebración de la matanza típica, que en los dos años de vida que lleva la hemos convertido en una fiesta realmente interesante y llena de público. Nuestro objetivo es llegar a los mil participantes el próximo año, que se celebrará el 3 de marzo. Es prácticamente un reto personal, que está dotando a Berrocal de mucha notoriedad en los medios de comunicación.

¿Cuáles son los proyectos para el futuro de Berrocal?

El más importante de todos es la reforma de la Plaza Mayor. Tenemos previsto cambiar su aspecto casi por completo, convirtiendo el lugar en un espacio mucho más agradable y utilizable. Se comenzará cambiando el firme de la Plaza, y se terminará con nuevo mobiliario y luminarias. Para ello destinaremos las partidas de los Planes Provinciales de los próximos dos años. Estamos ahora en el proceso de adjudicación de las obras para poder comenzar lo antes posible con el trabajo de subsuelo.

También estamos en plenas mejoras del alumbrado público, con nueva iluminación en bastantes calles que lo van necesitando.

Finalmente, queremos urbanizar la zona del Ejido, donde están los parques infantiles, para construir una zona de ocio bastante grande en la que podamos celebrar actividades populares. Aún no hemos pensado en los detalles, porque primero debemos terminar el proyecto de la Plaza.



El excmo. Ayuntamiento de Berrocal de Salvatierra

les desea **FELICES FIESTAS**

La música y el deporte protagonizan los festejos

Las fiestas patronales contarán con la I Subida al Valle de las Casas, la II Copa de Escuelas de Ciclismo y el concierto del artista King África



Las peñas pondrán un año más colorido a los festejos participando en las diferentes propuestas | KIKO ROBLES

K. R. Ledrada disfrutará este mes de agosto de los festejos más largos en los últimos años, con nada menos que 17 días de propuestas para todos los públicos, que van desde conciertos y gastronomía a las actividades populares, el deporte y la música. Los días 15 y 16 se celebrarán los actos religiosos en honor a la Virgen de la Yedra y San Roque, y a partir de ahí, el programa se extenderá hasta el 2 de septiembre.

Pregón con sabor a UDS

La noche del 16 de agosto será la de coronación de la Reina de las Fiestas y la del pregón, que en esta ocasión será pronunciado por Sito Cenxual y Ángel Huerta, exjugadores de la Unión Deportiva Salamanca.

En lo deportivo destaca la creación de la prueba de atletismo campo a través 'Subida al Valle de las Casas', que se suma a la Copa de Escuelas de Ciclismo, que cumple su segunda edición. Sin olvidar otras propuestas como los

torneos de fútbol sala, frontenis y Baloncesto 3x3, junto con la exhibición de patinaje en línea que ofrecerá el club Covaline de Béjar.

En cuanto a la música, se contará con numerosas verbenas, incluyendo la actuación del conocido King África, autor del éxito 'La Bomba', que presentará su nuevo sencillo el jueves 31 de agosto.

La comida popular será el domingo 27, con un precio de 3 euros, pudiendo reservarse plazas hasta el 25 de agosto en el Ayuntamiento.

Carlos Parra / Alcalde de Ledrada



“La depuradora es nuestro gran objetivo a corto plazo”

¿Qué novedades se ofrecen en estas fiestas?

Serán unas fiestas muy populares, con muchas propuestas sencillas y económicas, pero que implican a mucha gente. Apostamos por el deporte, la música, con unas fiestas muy largas y esperemos que entretenidas. No faltarán las tradiciones religiosas y las propuestas tradicionales como el playback, el concurso de disfraces o el Grand Prix de peñas.

¿Qué avances municipales se han llevado a cabo en el último año?

Sin duda, nuestro mayor objetivo a corto plazo es la construcción de la depuradora. Queremos mejorar la situación

actual, y concienciar a las industrias para que contaminen menos. Ya estamos en conversaciones con la Junta para las obras. En cuanto lleguemos a un acuerdo económico, las obras no tardarán en comenzar. Por otro lado, este año se ha arreglado el firme de varias calles. Además, se ha hecho un colector que une la parte suroeste con la actual depuradora, lo que facilitará el asentamiento de negocios y empresas en esa parte del pueblo.

¿Cuales son los proyectos de futuro?

Seguimos con la idea de construir el tanatorio. Creemos que es un servicio de gran utilidad. Además, de seguir asfaltando calles que lo van necesitando.

PROGRAMA

15 de agosto, martes

12:00 Rezo del Rosario.
12:30 Misa solemne.
17:00 Presentación de peñas y chupinazo.
24:00 Baile y fiesta.

16 de agosto, miércoles

12:30 Procesión y misa.
21:30 Presentación de Damas y votación para la Reina.
22:15 Coronación de la Reina y pregón de las fiestas.
24:00 Verbena, orquesta Flamingo.

17 de agosto, jueves

24:00 Verbena, orquesta Super

Hollywood.

18 de agosto, viernes

16:00 I Subida al Valle de las casas, atletismo.
21:00 Degustación de jamón ibérico.

19 de agosto, sábado

16:00 Juegos acuáticos infantiles
19:00 Exhibición de patinaje en línea.
20:00 Misa y bajada de la Virgen a la ermita.

20 de agosto, domingo

11:00 II Copa de Escuelas, ciclismo.
18:00 Encierro infantil.
20:00 Inicio del torneo de fútbol sala.

21 de agosto, lunes

18:00 Triatlón en la piscina.

22:00 Concurso de disfraces.

22 de agosto, martes

20:00 Procesión y misa.
20:30 Cena en el hogar del jubilado.
22:30 Verbena.

23 de agosto, miércoles

19:00 Inicio torneo de baloncesto.
20:30 Final torneo de fútbol sala.
22:00 Espectáculo, mago Tony's.

24 de agosto, jueves

19:00 Torneo de baloncesto.
22:00 Proyección película 'UDS, La Historia de un Sueño'.

25 de agosto, viernes

10:00 Safari fotográfico.

19:00 Final torneo de baloncesto

24:00 Noche temática de profesiones.

26 de agosto, sábado

11:00 Mercado artesanal.
24:00 Discoteca móvil.

27 de agosto, domingo

14:00 Paella popular.
16:00 Tobogán acuático.
18:00 Proyección fotos del safari.
22:00 Grand Prix de peñas.

28 de agosto, lunes.

18:00 Grand Prix infantil.
19:00 Fiesta de la espuma.
22:00 Entrega de trofeos deportivos.

29 de agosto, martes

18:00 Juegos infantiles y concurso de natación.
22:00 Cine al aire libre.

30 de agosto, miércoles.

19:00 Final de frontenis.
22:00 Concurso de playback.

31 de agosto, jueves

19:00 Lanzamiento de jamón.
24:00 Verbena, orquesta Malibú.
01:00 Concierto de King África.

01 de septiembre, viernes

24:00 Verbena amenizada por la orquesta Ipanema.

02 de septiembre, sábado

24:00 Macrodiscoteca Mozart.



La Corporación Municipal de Ledrada
les desea

Felices Fiestas



San Bartolo llega cargado de propuestas con 12 días de ininterrumpida fiesta



Las peñas volverán a llenar la Plaza de colorido durante el chupinazo de San Bartolo | KIKO ROBLES

KIKO ROBLES
Como cada año, los festejos de San Bartolo llegan cargados de propuestas de todo tipo para los vecinos de Los Santos, que se preparan para casi dos semanas de actividades culturales, musicales y festivas. Las fiestas tendrán este año un largo preámbulo en el que destacan las actuaciones de Noches de Cultura de la Diputación de Salamanca, con teatro, música y folclore entre el 15 y el 19 de agosto. No faltarán tampoco las propuestas deportivas, con los campeonatos de frontenis, el 24

horas de fútbol sala y la marcha cicloturista y la quinta edición de la Subida al Pico Cervero.

Chupinazo a la EGB

El chupinazo de las fiestas será uno de los momentos más emocionantes de los festejos, con la reunión de las numerosas peñas de la localidad en la Plaza Mayor para disfrutar del pregón y del inicio de los festejos. Para aumentar la diversión, se ha propuesto que se acuda al evento disfrazado de personajes de los años 80 y la EGB, como famosos o protagonistas de series y películas.

Festejos más extensos

El alcalde de la localidad, Juan Morato, destaca que estos festejos serán más extensos precisamente por la inclusión de las Noches de Cultura. "Contamos con un presupuesto de unos 40.000 euros que hemos empleado para afianzar actividades ya tradicionales, como el Granito Rock y para seguir apostando por otras muy populares, como el festejo taurino, que este año es mixto con novilleros y un rejoneador. Espero que la gente disfrute con el programa", señaló el primer edil.

El Granito Rock regresa un año más con una cuidada selección de estilos musicales



El conocido festival contará con rock, ska y música de autor | ROBLES

Tras cumplir los 25 años el pasado verano, el Granito Rock es ya uno de los festivales más veteranos de la provincia. Por sus escenarios han pasado grupos míticos del rock nacional, que han repetido en numerosas ocasiones. Y como siempre, una de las apuestas clave de la programación festiva. En esta ocasión, el festival apuesta por un cartel variado, con grupos homenaje, nuevas apuestas y grupos conocidos. Se ha puesto especial atención de ofrecer estilos variados que serán del agrado de un público de todas las edades. En esta ocasión son seis los artistas participantes.

El grupo Destrangis ofrecerá un tributo a Estopa con una selección de sus mejores temas.

Por su parte, La Regadera es un grupo de Miranda de Ebro que apuesta por el ska-fusión con un directo dinámico y diver-

tido, repleto de ritmos energéticos y pegadizos.

El rock callejero es la seña de identidad del grupo SDM. Este grupo es un veterano del festival, ya que actuó en 2015 junto a los míticos Obús.

El artista gallego Lülu, antiguo integrante de la banda Forraje, también formará parte del Granito Rock. Acaba de presentar su primer EP en solitario 'A medio camino' con una propuesta que mezcla rock y canción de autor.

Finalmente, DJ Miguel cerrará el festival con la habitual sesión de música electrónica que se extenderá hasta la madrugada.

El festival se celebrará una vez más en la plaza de toros de la localidad, en la que no faltará el servicio de bar con comida y todo lo necesario para pasar una nueva noche de emocionante música en la localidad santeña. Las entradas ya están disponibles a un precio de 5 euros.

PROGRAMA

13 de agosto, domingo

09:00 Marcha cicloturista y V Subida al Pico Cervero.

15 de agosto, martes

De 10:00 a 14:00 Exposición de fotografías de David Arranz.

16 de agosto, miércoles

19:00 Atletismo infantil.
20:00 Maratoncita.
22:00 Cine de verano.

17 de agosto, jueves

22:00 Recital de música con el grupo Carrión de Palencia.

18 de agosto, viernes

12:00 Frontenis, fase individual
22:00 Ballet peruano Tradiciones de mi Tierra.

19 de agosto, sábado

12:00 Frontenis, fase dobles
22:00 Teatro, Show Park de Spasmo Teatro.

20 de agosto, domingo

10:00 Mercado de productos arte-

sanos.

20:00 V Concurso de tortillas
20:00 Inicio del 24 horas de fútbol sala.

22:30 Baile con Mariano y su Camión.

21 de agosto, lunes

10:00 Parque infantil
19:00 Fiesta de la espuma
20:00 Final 24 horas de fútbol sala.
22:00 Concierto del coro de Los Santos en la iglesia parroquial.

22 de agosto, martes

18:30 Taller de iniciación al Break

Dance.

23:00 XXVI Festival de Música Granito Rock en la plaza de toros de Los Santos.

23 de agosto, miércoles

18:30 Pasacalles, pregón de fiestas y chupinazo de inicio de los festejos.
24:00 Verbena, orquesta Princesa.

24 de agosto, jueves

09:00 Alborada con dulzaineros
12:30 Misa y procesión en honor a San Bartolomé.
19:00 Actuación de Armadanzas.
24:00 Verbena, orquesta Colores.

25 de agosto, viernes

18:30 Festejo mixto sin picadores para los novilleros Ismael Jiménez, Manuel Martín y el rejoneador Joao Ribeiro.
24:00 Verbena, orquesta La Órbita.

26 de agosto, sábado

14:30 Comida popular en El Tejar.
De 23:30 a 03:30 Punto Clave de reducción de riesgos en fiestas.
24:00 Verbena, orquesta Pensilvania. Al final, Carrera de Pingüinos.
07:00 Desfile de peñas con la charanga Charrosound



El Excmo. Ayto de Los Santos

les desea **Felices Fiestas**



Intenso verano con diversas actividades socioculturales

La localidad acaba de finalizar sus festejos de verano con cientos de personas



La localidad ha acogido diversas celebraciones, como la fiesta de Santiago y el Día del peregrino | ROBLES

Los vecinos de Fuenterroble de Salvatierra están disfrutando de un intenso verano con una gran cantidad de actividades para todas las edades.

Fiestas de verano

El último fin de semana de julio se han vivido las jornadas festivas de su programación veraniega, en la que durante tres días han participado activamente jóvenes y mayores. El pregón festivo lo pronunció el profesor universitario Ramón Grande del Brío, que se encuentra realizan-

K.R.

do un estudio sobre la naturaleza de la zona. Los campeonatos populares y la comida popular fueron los eventos más destacados, además del peculiar campeonato de lanzamiento de jamón del pasado 29 de julio.

Proyectos municipales

El Ayuntamiento de Fuenterroble, presidido por Juan José Serrano, se mantiene muy activo realizando todo tipo de propuestas para los vecinos. En lo que va de legislatura, se han creado nuevos espacios municipales, como un parque el año pasado y un pe-

queño gimnasio en el presente 2017. Además, se han arreglado varios accesos a la localidad que necesitaban ser asfaltados. Aunque el gran proyecto de futuro del Consistorio continúa en el aire. Se trata de la creación de una depuradora que permita la instalación de nuevas empresas en el polígono industrial. Sin embargo, el coste de la obra es muy alto para una localidad del tamaño de Fuenterroble, por lo que se están buscando medios de financiación con la colaboración de la Junta de Castilla y León y la Diputación de Salamanca.



Uno de los proyectos de futuro es una depuradora para potenciar el polígono industrial | K.R.

El albergue del peregrino se encuentra en la época de mayor actividad del año



En las fiestas se proyectó un vídeo de las actividades culturales

KIKO ROBLES

Como cada año, el verano invita a cientos de peregrinos a iniciar el Camino de Santiago, lo que se traduce en la mayor afluencia de visitantes del año. Además, este año es jubilar, por lo que se espera un mes de agosto repleto de visitantes de todo el mundo. Aunque el mayor número de peregrinos son españoles, la cantidad de extranjeros que visita el albergue de Fuenterroble es muy alto.

Aumento de capacidad

El albergue ha aumentado su capacidad en los últimos meses, con la rehabilitación de nuevas casas y habitaciones en el patio interior del complejo, pero tal como señala el párroco, Blas Rodríguez, están previstas nuevas ampliaciones para aumentar las plazas disponibles. Por lo que se seguirán rehabilitando inmuebles ubicados en las inmedia-

ciones del albergue, pero que en la actualidad se encuentran en desuso.

Fiesta del peregrino

El pasado 25 de julio se celebró el tradicional día de Santiago y Fiesta del Peregrino, con el místico rayo de luz que ilumina la figura de Cristo en la iglesia de la localidad. Numeroso público asistió al convite que se ofreció a continuación en el albergue y que contó con música en directo.

Jubileo en Caravaca de la Cruz

La Asociación de Amigos del Camino de Santiago ya lo tiene todo listo para su campamento arriero que este año tendrá lugar entre el 7 y el 14 de agosto, con un peregrinaje que recorrerá el camino entre Almería y Caravaca de la Cruz siguiendo el Camino del Argar. Las inscripciones aún están abiertas para los que quieran participar en el jubileo.



La festividad de Santiago se vivió con emoción en la parroquia



Fuenterroble de Salvatierra

El Camino de Santiago

El Ofertorio del Diagosto protagoniza una colorida programación festiva

La Alberca acoge una agenda de actos culturales y festivos que se extiende a lo largo de casi todo el mes de agosto

La Alberca vivirá un año más un intenso verano en el que los actos de homenaje a la patrona, la Virgen de la Asunción, estarán rodeados por una intensa programación cultural y festiva que se extiende desde el 2 hasta el 26 de agosto, llenando casi por completo el mes de propuestas muy variadas.

Multitudinario Ofertorio

Sin duda, el momento más destacado de los festejos es el correspondiente al homenaje a la Virgen de la Asunción en la Plaza Mayor, el tradicional Ofertorio que tendrá lugar en el Diagosto, martes 15 de agosto. Cumpliendo con la tradición, la imagen de la patrona será trasladada hasta el ágora donde actuará el grupo folclórico de Poldo Hernández. Desde hace meses los alumnos de Poldo practican para el gran día, en el que actuarán más de 40 bailarines

Cateja cumplirá con La Loa

Otro de los eventos protagonistas de los festejos tendrá lugar en el Solano Bajero el día 16 de agosto, con la representación de La Loa a cargo de Cateja Teatro. Se trata de uno de los autos sacramentales más antiguos de España, en el que se representa la victoria del bien sobre el mal. El espacio frente a la iglesia parroquial se abarrotará un año más con cientos de personas deseosas de ver la breve representación, que contará con la ya famosa 'serpiente' pirotécnica que representa el fuego del infierno, y a los actores de la La Loa, que incluyen a algunos de los miembros más jóvenes de la agrupación teatral, interpretando a los ángeles y a los demonios. La agrupación ha creado una escuela para enseñar a los más pequeños de la localidad a

participar en estos pequeños papeles en La Loa.

Debido al éxito del auto sacramental, se ofrece en dos ocasiones durante el mes. La segunda de ellas tendrá lugar el 26 de agosto a las 22:00 horas, igualmente en Solano Bajero, siendo una versión nocturna en la que los fuegos de artificio cobran un mayor protagonismo si cabe.

Propuestas de Cateja Teatro

La conocida agrupación teatral es además una asociación cultural que promueve actividades diversas para el público serrano. El 8 de agosto se propondrá una ruta senderista con un toque histórico a la Cueva de la Reina Quilama. El 10 de agosto llegará el turno de 'Las Leyendas', un teatro de calle que se ha llevado a cabo en otras localidades con mucho éxito y que recoge historias locales. Además, el 11 de agosto se plantea una excursión a la Peña de Francia que incluye una chocolatada.

El ofertorio contará con más de 40 bailarines que homenajearán a la patrona, la Virgen de la Asunción



El tradicional Ofertorio contará un año más con una nutrida muestra de folclore y tradición | KIKO ROBLES



Cientos de personas llenarán de nuevo el Solano Bajero para presenciar La Loa de Cateja Teatro | KIKO ROBLES



923415468
656355969
TABLAO 13 BAJO
LA ALBERCA (SALAMANCA)

El Pan Negro
de Mariluz

www.elpannegrodeamariluz.com



Teatro, conciertos, deporte y un festival de cortos completan el programa

Las Noches de Cultura de la Diputación ofrecerán diversas actuaciones del 2 al 6 de agosto

Aunque los actos festivos en torno a la patrona de la localidad abarcan únicamente tres días, La Alberca cuenta con una programación muy extensa debido a las aportaciones de las asociaciones culturales y los programas festivos de la Diputación de Salamanca. Además de los campeonatos deportivos y las propuestas de naturaleza.

Noches de Cultura

Se comenzará precisamente con la selección de actuaciones de las Noches de Cultura ofrecidas por La Salina. El miércoles 2 será el turno de un espectáculo de tango, al día siguiente, jueves 3 de agosto, el conocido ballet 'El Cascanueces' recogerá el testigo. Se proyectarán dos películas de animación 'Ballerina' el viernes 4 y 'Vaiana' el domingo 6, mientras que el sábado 5 se acogerá la actuación de un grupo

folclórico proveniente de México.

II Concurso de Cortadores

Tras los actos festivos, una de las citas más destacadas del mes es la celebración del II Concurso de Cortadores de Jamón de Castilla y León. Por la mañana se podrá comprobar de primera mano la pericia de los cortadores loncheando perniles, mientras que por la tarde se propone una actuación musical de sevillanas en la Plaza Mayor y el coro Tomás Luis y Valiente en el atrio de la iglesia. Además, el teatro municipal acogerá la obra 'La barca sin pescador' a cargo de Cateja Teatro. El concurso tendrá además carácter solidario al destinar fondos a la Asociación Española Contra el Cáncer.

Festival de cortos OFF

A final de mes se vivirá la primera edición de este festival de cortometrajes creado por la Asociación Cultural Cateja Teatro, que preten-



La Plaza Mayor será uno de los escenarios principales de los festejos junto al entorno de la iglesia | KIKO ROBLES

de fomentar la creación de piezas audiovisuales grabadas o dedicadas a la Sierra de Francia. Se contará con numerosos premios para los participantes en diferentes categorías de ficción y documental, así como un premio del público.

Los vídeos participantes se proyectarán los días miércoles 23 y jueves 24 por la noche.

Asoc. Amigos de La Alberca

Esta agrupación también aporta al programa varias actividades.

Como las del día 18 de agosto, en que celebrarán su comida anual y que contará con una discoteca móvil, así como la actuación del coro Tomás Luis y Valiente en el atrio de la iglesia el domingo 20 a partir de las 22:00 horas.

PROGRAMA

1 de agosto, martes

20:00 Inauguración exposición 'En los brazos de la Dehesa' en la Casa de la Cultura.

2 de agosto, miércoles

22:00 Actuación de Tango Zero en el Solano Cimero.

3 de agosto, jueves

22:00 Actuación, El Cascanueces en el Solano Cimero.

4 de agosto, viernes

22:00 Cine, Ballerina en el Solano Bajero.

5 de agosto, sábado

22:00 Actuación de la Compañía Nacional de Danza Folclórica de Mexico en el Solano Cimero.

6 de agosto, domingo

22:00 Cine, Vaiana en el Solano Bajero.

Del 7 al 12 de agosto

Campeonatos deportivos.

8 de agosto, martes

08:00 Ruta de senderismo, Cueva de la Quilama. Salida desde la Plaza Mayor.

10 de agosto, jueves

22:00 Ronda nocturna, Leyendas, en el Solano Bajero y calles del centro.

11 de agosto, viernes

07:00 Subida a la Peña de Francia y chocolate, salida Plaza Mayor.

12 de agosto, sábado

06:00 Pasacalles y Misa de los Cohetes.

Por la tarde espectáculo de Magia Adivina Quien.

13 de agosto, domingo

12:00 Carrera popular Diagosto en la Plaza Mayor.

24:00 Concierto de OKG en la Plaza Mayor.

14 de agosto, lunes

20:30 Pregón de las fiestas.

24:00 Verbena.

15 de agosto, martes

11:30 Misa solemne, Ofertorio y Danzas en la Plaza Mayor.

17:30 Rosario y procesión por las calles en honor a la patrona.

24:00 Verbena.

16 de agosto, miércoles

08:00 Encierro por las calles del pueblo.

11:30 Representación del auto sacramental, La Loa en el Solano Bajero.

18:00 Novillada en la Plaza Mayor.

24:00 Verbena.

18 de agosto, viernes

De 11:00 a 20:00 Actividades y comida de confraternización de la Asociación Cultural Amigos de La Alberca.

24:00 Discoteca móvil Ramón.

19 de agosto, sábado

De 12:00 a 14:00 Día del niño. Talleres infantiles 'Así pintan los niños' en la Plaza Mayor.

De 17:00 a 20:00 Castillos hinchables en el Solano Cimero.

20 de agosto, domingo

11:30 Presentación del II Concurso

de Cortadores de Jamón de Castilla y León a favor de la Asociación Contra el Cáncer.

14:30 Selección del ganador.

18:00 Actuación de sevillanas.

20:00 Teatro, 'La barca sin Pescador' a cargo de Cateja Teatro.

22:00 Actuación del coro Tomás Luis y Valiente en el atrio de la iglesia.

23 de agosto, miércoles

Festival OFF, proyección de cortometrajes.

24 de agosto, jueves

Festival OFF, proyección de cortometrajes.

26 de agosto, sábado

22:00 Loa Nocturna en el Solano Bajero.

Ven a la Emoción!

Fiestas Patronales en honor de la Virgen de la Asunción
del 13 al 20 de agosto
DECLARADAS DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

AYUNTAMIENTO DE LA ALBERCA

PROGRAMA**5 de agosto, sábado**

12:00 Inauguración de la exposición de escultura y arte Islas donde Naufragar de Antonio Morán.

7 de agosto, lunes

14:30 Degustación de putxeras en Las Escortinas.

8 de agosto, martes

19:00 Pasacalles y disfraces con la divertida charanga de San Martín.

24:00 Concierto de grupos de rock en la Plaza Mayor.

9 de agosto, miércoles

19:00 Vísperas de fiestas y a continuación pregón festivo y convite para todos los presentes.

24:00 Concierto de grupos de rock en la Plaza Mayor.

10 de agosto, jueves

Por la mañana pasacalles a cargo de la charanga de San Martín.

12:00 Misa solemne y tradicional ofertorio a la Virgen María con el tradicional Baile del Ramo.

17:00 Parque infantil en la Plaza Mayor.

23:30 Verbena amenizada por las orquesta Apolo.

11 de agosto, viernes

Por la mañana, pasacalles a cargo de la charanga de San Martín.

09:00 Viaje a buscar los toros a la finca.

12:00 Desenjaule de los novillos.

19:00 Novillada para los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Raúl Montero y Alejandro Mora, con reses de Rollanejo.

23:30 Verbena con Marenga.

12 de agosto, sábado

11:30 Juegos tradicionales en la Plaza Mayor.

14:30 Comida popular en el parque del chiringuito.

17:00 Parque infantil en la plaza Mayor.

22:00 Proyección de fotos participantes y elección de la imagen ganadora del concurso

23:00 Festival Músicos y Músicas de San Martín.

24:00 Baile en la plaza con la charanga de San Martín Los Cisnes.

13 de agosto, domingo

11:30 XII edición de la Carrera Popular de San Martín.

Las fiestas invitan a disfrutar de la tradición, la música y la gastronomía

Los festejos en honor a la Visitación de la Virgen María a Santa Isabel proponen variadas actividades entre las que destacan la amplia oferta musical y la novillada

Los festejos de San Martín de Castañar comenzarán el 5 de agosto con una programación repleta de actividades para todos los gustos, desde la música al deporte, pasando por la tauromaquia, los homenajes religiosos y la gastronomía.

Los festejos se celebran en honor a la Visitación de la Virgen María a Santa Isabel y la comunidad cristiana de la localidad ha preparado un programa de actos religiosos. El viernes, 4 de agosto, se celebrará una eucaristía a mediodía en la iglesia parroquial con la presencia de los miembros de la Asociación de Mayores de San Martín. El miércoles, 9 de agosto, será el turno de las vísperas, con una misa a las 18:00 horas. El jueves, 10 de agosto, tendrá lugar el día grande de los festejos, con la misa, procesión y posterior ofertorio. Al día siguiente, los actos se trasladan a la Ermita del Socorro, con la eucaristía en honor a la Asunción de la Virgen María.

Una de las novedades del programa festivo de este año es la celebración de un concurso de fotografía que invita a todo el público a participar con las mejores instantáneas de las fiestas. Cada participante puede entregar un máximo de tres fotografías para conseguir ganar el concurso. El plazo de entrega se abrirá el 6 y se cerrará el 12 de agosto. Ese mismo día por la noche se proyectarán todas las imágenes participantes y se elegirá la ganadora de ellas.

Novillada para dos

El tradicional festejo taurino ocupará la jornada del viernes, 11 de agosto, en la que se partirá a primera hora de la mañana hasta la finca el Rollanejo, en Cubo de Don Sancho, desde allí se trasladarán dos novillos hasta San Martín, para que sean lidiados por la tarde. Uno de los novilleros del festejo será Raúl Montero, de Villar de la Yegua, mientras que su compañero será Alejandro Mora, natural de Plasencia. Ambos son alumnos de la Escuela de Tauromaquia de la Diputación de Salamanca. A las



El Baile del Ramo volverá a ser uno de los momentos más emotivos del ofertorio en la Plaza Mayor

12:00 del mediodía se procederá al desenjaule, mientras que la lidia comenzará a las 18:00 horas.

Las fiestas contarán con una gran apuesta por la música, que comenzará el 8 de agosto con un concierto de grupos de rock en la Plaza Mayor, que se repetirá el miércoles, 9 de agosto. Ambos eventos comenzarán a las 24:00 horas.

La charanga de San Martín, Los Cisnes, será una de las formaciones más activas de los festejos, actuando en los pasacalles de los días 8, 10 y 11 de agosto, y amenizando la última jornada en la comida popular y el baile de clausura de los festejos.

Todo ello sin olvidar el evento Músicos y Músicas de San Martín, que reunirá el sábado 12 de agosto a partir de las 23:00 horas a los artistas musicales de la localidad.

Veterana carrera popular

Otro de los eventos ya tradicionales de los festejos es la celebración de la décimosegunda edición de la Carrera Popular de San Martín. Al igual que otros años, se ofrece una carrera infantil, con distancias que oscilan entre los 100 metros

para los niños de hasta 5 años, a los 950 metros para los más mayores de entre 11 y 14 años. Serán los primeros en tomar la salida comenzando a las 11:30 horas. A continuación se celebrará la carrera absoluta con tres categorías: junior entre 15 y 18 años, senior de 19 a 39 años y senior de 40 años en adelante. La carrera tendrá un recorrido de 4,5 kilómetros, dando

varias vueltas a un circuito urbano trazado por las calles del centro de la localidad.

Las inscripciones para las diferentes carreras se harán en la salida, ubicada en la Plaza Mayor hasta media hora antes de cada carrera. Todos los niños participantes recibirán una medalla, mientras que para el resto de categorías habrá premio para los tres mejores.



La charanga local Los Cisnes animará las fiestas con su música | ROBLES



Completo programa festivo en honor a la Virgen del Robledo

Los novilleros salmantinos Valentín Hoyos y Manuel Martín actuarán el 16 de agosto

La localidad de Sequeros lo tiene todo listo para la celebración de sus festejos patronales en honor a la Virgen del Robledo con una intensa programación que comenzará el 5 de agosto y se extenderá hasta el viernes 18, con propuestas para todas las edades.

El preámbulo de fiestas llegará cargado de propuestas deportivas, con los campeonatos de frontenis, baloncesto y fútbol sala. Ya con los festejos comenzados, llegarán los homenajes a la patrona, la Virgen del Robledo. El 15 de agosto se celebrará una solemne misa y se partirá en procesión desde la iglesia parroquial hasta la plaza mayor, lugar donde se celebrará el tradicional ofertorio con las danzas y la música del grupo folclórico local, que ejecutará el tradicional Baile del Ramo, en el que las bailarinas entrecruzan cintas ante la imagen de la patrona.

No faltarán tampoco actividades para los más pequeños, como un teatro de calle de la Superpatrulla, un mago y un encierro infantil de carretones.

Novillada salmantina

Uno de los días más intensos de las fiestas será el miércoles 16 de agosto con el festejo taurino. Para este año se ha elegido a dos novilleros salmantinos, Valentín Hoyos

de La Alberca y Manuel Martín de El Tornadizo, que están realizando una gran temporada en diversos festejos y que ese día se enfrentarán a reses de la ganadería de Rodríguez Tabernero.

La fiesta abarcará todo el día, por la mañana, se cumplirá con el viaje a la finca para ir a buscar los novillos, partiendo a las 10:00 horas. El festejo comenzará a las 18:00 horas.

La Hermandad disfrutará de un pincho y una comida de confraternidad

Una de las agrupaciones más destacadas de la localidad es la Hermandad de Sequeros, que se reunirá en dos ocasiones durante los festejos para celebrar actos de confraternidad. La primera cita tendrá lugar el lunes 14 de agosto, con un vino para los socios a partir de las 13:30 horas. Mientras que el jueves, 17 de agosto, los miembros de la Hermandad disfrutarán una sabrosa merienda con la carne de los novillos del festejo taurino del día anterior.



El grupo folclórico de Sequeros pondrá color a las celebraciones en honor a la Virgen del Robledo | ROBLES



El Teatro León Felipe acogerá algunas de las actividades, como el pregón y la coronación de la reina | K.R.

PROGRAMA

5 de agosto, sábado

20:30 Festival de música en directo con Daniel Mata y Fernando Maes.
20:30 Espectáculo de danza Rumali en la plaza de la iglesia.

7 de agosto, lunes

19:00 Eliminatorias frontenis.

8 de agosto, martes

19:00 Eliminatorias de baloncesto.
19:00 Final de frontenis.

9 de agosto, miércoles

19:00 Final de baloncesto.

10 de agosto, jueves

19:00 Eliminatorias fútbol sala.

11 de agosto, viernes

11:00 Contrarreloj ciclismo El Robledo.
19:00 Final de fútbol sala.

12 de agosto, sábado

11:00 Carrera de Ciclismo en el Cascaño Redondo.
16:30 Campeonato de tute.
19:00 Campeonato de Voley playa.
23:30 Concurso de baile, chachachá, pasodoble, rumba y tango en el Altozano.

13 de agosto, domingo

12:30 Cata de vino en la sede del DOP Sierra de Salamanca, a cargo de Alberto Martín Baz, inscripción 20 euros, plazas limitadas.

16:30 Campeonato de mus.

18:00 Calimtxo olimpiadas en la plaza de toros.

19:00 Gran Chocolatada.

22:30 Pregón de las fiestas y a continuación elección de la Reina y las Damas de las Fiestas.

23:30 Verbena, orquesta Va por Ti, al finalizar discoteca móvil.

14 de agosto, lunes

12:30 Salida de gigantes y cabezudos.

13:30 Vino de hermandad.

16:30 Campeonato de remy.

19:00 Teatro de calle, 'La Superpatrulla en el Barrero'.

19:00 Solemnes vísperas, en la iglesia parroquial.

23:30 Verbena, orquesta Cosmopolitana.

15 de agosto, martes

10:00 Diana floreada.

12:30 Santa Misa en honor a la Virgen del Robledo, con procesión y ofertorio de bailes ejecutado por el grupo folclórico de Sequeros.

17:00 Gran tobogán de agua.

20:00 Encierro infantil de carretones por las calles del pueblo.

23:30 Verbena, orquesta Pelíkano, en el descanso actuación del grupo Fitomanía.

16 de agosto, miércoles

10:00 Salida a por los toros.

18:00 Gran festejo taurino, reses de

Rodríguez-Tabernero para Valentín Hoyos y Manuel Martín.

22:30 Concierto de piano en el teatro León Felipe. Música española, un viaje a través de nuestras raíces. IV Ciclo de Cámara Aseconsal.

23:30 Verbena amenizada por la orquesta Suroeste.

17 de agosto, jueves

18:00 Actuación de magia en la plaza de la iglesia.

19:30 Merienda de la Hermandad con carne de los novillos.

22:00 Baile y concurso de disfraces, con la orquesta Los Cisnes.

18 de agosto, viernes

19:00 Leyendas de Sequeros.



PROGRAMA

28 y 29 de agosto
Campeonato de fútbol.

30 de agosto, miércoles
16.00 Campeonato de chinchón.
18.00 Pasacalles con cabezudos.
19.00 Pregón de fiestas y chupinazo.
20.30 Actuación grupo Salamenco.
24.00 Verbena con orquesta Frenesí.

31 de agosto, jueves
11.00 Pasacalles con charanga.
12.00 Misa y procesión en honor a San Ramón Nonato.
16.00 Campeonato de cinco y caballo.
17.00 Pasacalles con charanga.
24.00 Verbena con orquesta Princesa.

1 de septiembre, viernes
16.00 Campeonato de mus.
18.00 Juegos infantiles y fiesta espuma.
24.00 Verbena con orquesta Kamaleón.

2 de septiembre, sábado
9.00 Mercado artesanal.
14.00 Paella.
16.00 Campeonato de tute.
19.00 Clases de zumba.
24.00 Verbena con orquesta La Búsqueda.



Juan Carlos Garavis / Alcalde de El Cerro

“Hemos aprobado crear un organismo autónomo para fomentar la historia de El Cerro”

El 31 de agosto, día del patrón, se espera un gran parque infantil con atracciones para los niños, a lo que se suman cuatro verbenas con orquesta

ISABEL RODRÍGUEZ
A través del ecuador de la legislatura, Juan Carlos Garavis realiza para SALAMANCA AL DÍA un repaso a la actividad del Consistorio que preside, un tiempo con varios momentos destacados hasta llegar a las fiestas y el reciente nombramiento de Anselmo Santos como Hijo Adoptivo de la localidad.

¿Qué destacaría como alcalde de la programación de las fiestas de este año?

Como novedades destacar la presencia de los cabezudos el día del pregón, así como el día 31 de agosto, San Ramón; gran variedad de juegos infantiles, pintacaras, globoflexia, toro mecánico, la barredora, fiesta de la espuma, hilo musical y animadores para los juegos. Desde aquí dar las gracias a la Comisión de Festejos, y quiero hacer mención especial a Sofía Hernández, que tanto se ha implicado en las fiestas de San Ramón 2017.

Además de por su hospitalidad, ¿qué otras buenas razones hay para visitar El Cerro?

El Cerro está enclavado en un sitio privilegiado, pudiéndose divisar la Sierra de Béjar, la Sierra de Francia, parte de Extremadura; con varias rutas de senderismo que estamos recuperando. Destacar sus numerosas fuentes. Durante los meses de verano contamos con un bar con terraza, el Hogar del Pensionista con parque; el Chiringuito, próximo al pueblo, en todos ellos podremos degustar buenos pinchos y tapas, característicos de la zona. Contamos también con una



Juan Carlos Garavis, alcalde de El Cerro

cooperativa de castañas, de una calidad inmejorable.

Otro valioso legado es su archivo histórico.

Quiero agradecer a Julio Irazo y a Román Figueruelo su interés por el archivo histórico del Cerro, que nos ha llevado aprobar en Pleno por unanimidad los estatutos para crear un organismo autónomo, Fundación Historia y Cultura del Cerro, dependiente del Ayuntamiento, para fomentar su historia y costumbres. El día 24, por cierto, a las 20.00 horas en la Sala Ágora inauguramos la exposición, Historia, Cultura y Costumbres de El Cerro.

¿Qué proyectos espera ver cumplidos durante esta legislatura?

Algunos ya se han realizado, como el impulso a la residencia de mayores. La carretera que une Peñacaballera y El Cerro está en obras, esperando que a final de año esté finalizada. En septiembre pavimentaremos varias calles, y en los dos años que restan queremos

adecentar el parque, la entrada al pueblo con la construcción de una marquesina nueva. También construir unas rampas para facilitar el acceso a la tienda y a la Sala Multiusos. En el camino que nos lleva al árbol centenario El Roble Herro pondremos unos quitamiedos acordes al paisaje.

En cuanto a Valdelamatanza, se ha realizado la primera fase de acondicionamiento de la nave Multiusos, urbanizado el patio de la escuela, estrenado marquesina, vallado el campo de fútbol, pavimentada una zona en la entrada del pueblo, y estamos pendientes de finalizar la Sala Multiusos y señalizar varias zonas.

El próximo día 25 celebran un acto muy especial en El Cerro.

Sí, hay que resaltar el nombramiento como Hijo Adoptivo de El Cerro a Anselmo Santos Hernández, aprobado en Pleno, por unanimidad, dado su compromiso, dedicación y amor a este pueblo. El acto será a las 20 horas, en las antiguas escuelas, a las que acudió en su niñez.

La música, protagonista de las fiestas en honor a San Ramón Nonato

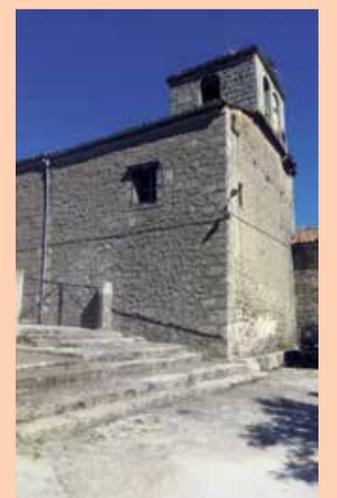
El Cerro se engalana para celebrar sus fiestas patronales, en honor a San Ramón Nonato, del 30 de agosto al 2 de septiembre. Una programación completa y variada y a la que están invitados a sumarse vecinos y amigos del municipio.

El programa festivo comenzará el miércoles 30 de agosto con un campeonato de chinchón, actuación de flamenco y el pregón de apertura de fiestas. Al día siguiente, el jueves 31, los actos religiosos, con misa y procesión, toman el protagonismo en el día del patrón, que recorrerá las calles del municipio escoltado por sus vecinos.

En la jornada del viernes, como arranque del fin de semana, los niños serán los auténticos protagonistas con las diversas actividades programadas. Actividades refrescantes y divertidas, como el pintacaros, globoflexia, toro mecánico, barredora y fiesta de la espuma.

El sábado, día 2 de septiembre, tendrá lugar el tradicional Mercado Artesanal que cada año congrega a cientos de personas de diferentes puntos de la provincia. Jornada en la que habrá otra cita ineludible, con la degustación de un plato de la rica paella popular.

Por otro lado, la música no va a faltar en este municipio estos días festivos y los vecinos podrán disfrutar de cuatro verbenas: miércoles 30 de agosto gran verbena Frenesí, jueves 31 actuación de la orquesta Princesa, el viernes otro gran grupo pondrá el ambiente festivo, Kamelón, y el sábado llegará el fin de fiesta con La Búsqueda.



ezeran
RÓTULOS
IMPRESIÓN DIGITAL
PINTURAS

c/ monterá 24
pol. ind. los villares
37184 (salamanca)

Tel: 923 601 201

SU FAMILIA ESTUVO VINCULADA AL PUEBLO

Anselmo Santos, Hijo Adoptivo de El Cerro

El columnista de SALAMANCARTV AL DÍA participará en la semana cultural

Anselmo Santos, cronista de SALAMANCARTV AL DÍA, ha sido nombrado Hijo Adoptivo de El Cerro, localidad situada al sur de la provincia. Visitador médico, colaborador en medios de comunicación, columnista de www.salamancartvvaldia.es, Santos ha estado vinculado a este municipio a través de su familia.

El Ayuntamiento de El Cerro adoptó por unanimidad la resolución del nombramiento por sus vínculos y la promoción que Anselmo Santos ha realizado de la localidad en sus colaboraciones periódicas.

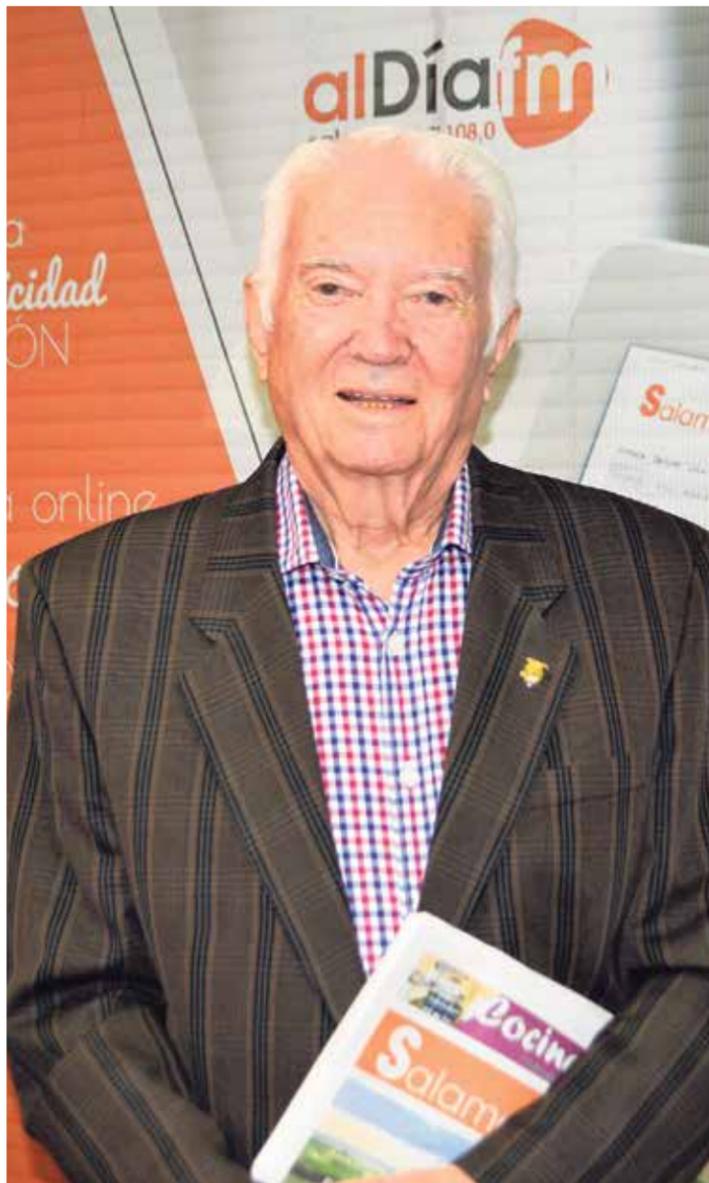
A lo largo del mes de agosto, Santos participará en la Semana Cultural de El Cerro en calidad de Hijo Adoptivo.

Anselmo Santos tiene una fuerte vinculación con la zona de Las Villas, Poveda de las Cintas, Cantalpino y muy especialmente con Villaflores.

El Cerro se integra dentro de la comarca de la Sierra de Béjar y pertenece al partido judicial de Béjar, y a la mancomunidad de la Ruta de la Plata.

Su término municipal está formado por las localidades de El Cerro y Valdelamatanza, ocupa una superficie total de 25,86 km y según los datos demográficos recogidos en el padrón municipal elaborado por el INE en el año 2016 cuenta con una población de 442 habitantes.

Desde él se puede disfrutar de maravillosos paisajes, está rodeado de muchos lugares de interés, como Béjar (19 km), la Peña de Francia (70-90km dependiendo del camino). Además está cerca de Las Hurdes, el Valle del Jerte, Baños de Montemayor, Montemayor del Río, Candelario



Anselmo Santos en las instalaciones de SALAMANCA AL DÍA | Á. MERINO

y muchos otros lugares de interés de la geografía leonesa y extremeña. En la zona recreativa 'La Dehesa', a 1 km del pueblo, se encuentra un mirador al que llaman 'El Balcón de Extremadura'. Este nombre se debe a la vista que proporciona gracias a

la altitud a la que se encuentra el pueblo. En los alrededores, se pueden encontrar algunos castros romanos y celtas, no se sabe de cuando datan ya que no han sido estudiados, y solamente algunos de sus parroquianos conocen su existencia.

Anselmo Santos / Contador de historias

"Aquí están mis raíces"



Ha sido elegido Hijo Adoptivo por el ayuntamiento de El Cerro por unanimidad. ¿Le habrá llenado de satisfacción?

Mucho, muy contento y muy agradecido. Hasta he tenido que llorar. No solamente por la emoción al recibir la noticia. También por mis padres y hermanas que tuvieron la suerte de gozar de la apacibilidad de este pueblo lejano, rayando ya con Cáceres. Y en particular ya por mi padre (q.e.p.d) que fue médico del lugar en unos años difíciles con todo tipo de carencias. Pero que quedó embrujado por sus buenas gentes y su silencio infinito. Después tuvo otros destinos, en otros pueblos provinciales; pero jamás olvidó a El Cerro y cuando se jubiló, todos los veranos volvía a su querencia.

¿Qué significa para usted esta distinción?

Es todo y si tuviera que describir mis sensaciones no tendría espacio. Ya he comentado más veces cuando alguien me pregunta: ¿Por qué quieres tanto a El Cerro? Siempre respondo: ¡Porque lo quería mi padre!... Y después añadiría: También porque fueron los años más felices de mi niñez, las de aquel lugar de tonalidades infinitas y donde todos sus habitantes eran "mis tíos" "el tío Ignacio", "el tío Donato", "el tío Juan", "la tía María" y "la tía Teresa"... Y donde mis amigos de aquellos años siempre han perdurado en la memoria. Lamentablemente muchos de ellos han fallecido por ley de vida.

En sus programas de radio y tele-

visión, artículos en prensa escrita y digital y en los libros, siempre ensalzó a este pueblo salmantino; qué no fue donde nació

Efectivamente, nací en Salamanca. El mes pasado cumplí 83 años ¡Dios mío, como pasa el tiempo! Pero siempre he sentido un cariño desmedido por este lugar y sus gentes.

¿Ya fue pregonero de sus fiestas de San Ramón en el 2013?

Y fue un orgullo que se ha agrandado con este nombramiento de Hijo Adoptivo y la participación en Agosto en la semana cultural.

¿En quién pensó al recibir la noticia del nombramiento?

Seguro que lo sabes. En mi padre y también en Javi, fallecido a los 27 años y al que también asombraba la grandiosidad del valle de Hornacinos y las calles empedradas de El Cerro. Este nombramiento va por ellos y también por mi hermana Conchi (q.p.d.e) que se hubiera sentido muy feliz al saberlo...

Hablando de libros, ¿tiene alguno pendiente?

Hay un proyecto del que faltan algunos flecos, para presentar otro el 7 ó 14 de octubre en El Casino y... ¡Ahí lo dejo!

Quiero agradecer a Antonio Garvís, alcalde del lugar, miembros del Ayuntamiento y vecinos de El Cerro y mi amigo Antonio Muñoz, esta deferencia que han tenido conmigo. ¡Muchas gracias a todos!. Yo me considero un cerrúo.

SUSANA SANTOS



El ayuntamiento de "El Cerro"
les desea a sus vecinos
unas **felices fiestas**
en honor a San Ramón

del 28 de Agosto al 2 de Septiembre 2017



Lagurock 2017, música al máximo nivel

Lagunilla acoge el 12 de agosto un novedoso festival de rock que reúne a figuras nacionales y a los mejores grupos locales en el escenario

KIKO ROBLES

Lagunilla se suma al mundo de los festivales musicales con la creación del Lagurock, una cita que reunirá en el escenario a algunos de los mejores grupos del panorama nacional y a algunas formaciones locales destacadas.

El día elegido para la celebración del Lagurock es el 12 de agosto, pocos días antes del inicio de los festejos de la localidad. Además, el festival cuenta con la colaboración de los ayuntamientos de Lagunilla y El Cerro, generando gran expectación en estas dos localidades del sur de la provincia.

El cartel cuenta con nada menos que seis grupos que actuarán desde última hora de la tarde y que estarán presentados por el periodista musical y miembro de Unión Rockera, Domingo Serrano 'El Abuelo'.

Manolo Chinato

El poeta de Puerto de Béjar, conocido por sus colaboraciones con formaciones míticas como Extremoduro, será el encargado de abrir el festival a las 20:00 horas con una muestra de su poesía como aperitivo.

Inconscientes

La cabeza del cartel es la banda de Iñaki 'Uoho' Antón, exguitarrista de Extremoduro y Platero y Tú. Con un estilo de rock de la vieja escuela, son uno de los grupos en boga, con su primer álbum en vivo, 'Directo en la Penélope', publicado este año.

Alfre Camarote

Este artista madrileño ha saltado al panorama nacional el pasado año con su primer álbum 'Entre cactus y flores', que le ha llevado a girar por toda España.

La Naranja Blossom

Esta banda, encabezada por el dúo



Inconscientes son cabeza de cartel y el premio para los que disfruten del Lagurock hasta el final

formado por Adrián García y Juan Carlos Moya, acaba de publicar su nuevo trabajo 'Agua Negra' con colaboraciones de figuras nacionales de primer nivel como Rosendo o Johnny Cifuentes de Burning.

Rencor Absoluto

Una de las formaciones locales que actuará en el Lagurock es Rencor Absoluto, banda de Béjar creada en 2015 y formada por Fernando, Japo, Paco y Juanjo que apuestan por el

"rock urbano con unas gotas de punk", como ellos mismos declaran.

Capitán Freeman

Banda a caballo entre Béjar y Plasencia que es habitual en el Abejarock y que antes llevaba por nombre 'Alkalinos'. Con temas nuevos y mucha ilusión, aportarán su granito de arena en el Lagurock.

Endeuda2

También bejaranos, son habitua-

les de las salas en directo salmantinas. Sus integrantes, Chechu, Álvaro, Antonio, Pindado y Popy, apuestan por el rock e interpretarán temas de su EP 'Pieza a Pieza'.

Todos ellos conformarán esta primera aventura musical del Lagurock que ya tiene sus entradas a la venta a un precio de 16 euros en venta anticipada en bares y online en Entradium.com y 20 euros en taquilla el día de las actuaciones.



La Naranja Blossom ofrecerá temas de 'Agua Negra'



Béjar contará con nada menos que 3 bandas en cartel



Manolo Chinato se encargará de abrir el festival



Alfre Camarote será el penúltimo en subir a actuar

PROGRAMA

12 de agosto, sábado

18:00 Apertura de puertas
20:00 Orden de actuaciones:

Manolo Chinato
Rencor Absoluto
Endeuda2
Capitán Freeman
La Naranja Blossom
Alfre Camarote
Inconscientes

Servicios para el público

El Lagurock 2017 se celebrará en la explanada ubicada junto al recinto ferial de Lagunilla, en un lugar amplio y de fácil acceso que permitirá al público disfrutar desde primera hora de la música de los grupos del festival. Con más de 3.000 plazas de capacidad, se ofrece servicio de bar con precios populares y la posibilidad de hacer acampada libre para todos aquellos que deseen pasar la noche en la localidad.

Sorteo para ver a los Rolling Stones

Para premiar al público asistente al festival, la organización realizará un sorteo entre todos los asistentes al Lagurock de una entrada para ver el concierto que los Rolling Stones ofrecerán en Estadio Olímpico de Barcelona el próximo 27 de septiembre. Se trata del único concierto que la mítica banda ofrecerá en España en el transcurso de su gira 'No filter'.



MIRAL

ALQUILERES MIRÓBRIGA

Alquiler de Maquinaria Andamios

Compresores de aire Carretillas elevadoras
 Bombas de achique Compactación Cortadoras
 Dumpers Grupos electrógenos Jardinería
 Lijadoras Elevación de cargas Escaleras
 Martillos y perforadores eléctricos Soldadura
 Plataformas elevadoras Puntales Secado
 Tratamiento de pavimentos y hormigón
 Maquinaria de limpieza Módulos prefabricados
 Encofrados

Damos servicio en toda la Provincia de Salamanca

Ctra Salamanca Km 322,7
 37500 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
www.alquileresmirobriga.com
 Tlf: 923 462 412



Juan Tomás Muñoz / Alcalde de Ciudad Rodrigo

“Sería conveniente una mayor implicación de los comerciantes con la temática”

A través del ecuador de la legislatura al frente del Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, Juan Tomás Muñoz se enfrenta de nuevo a la organización de un Martes Mayor, un evento especial para los mirobrigenses por su importancia para el comercio y empresariado local en el conjunto.

¿Qué espera del Martes Mayor?

Que se mantenga en la línea de progresivo aumento de participantes, de animación, y lógicamente que el tiempo acompañe. Que por cierto, según las previsiones que nos dan estaremos en otra ola de calor seguramente para esos días, por tanto, hay que tener mucho cuidado, hay que hidratarse y no exponerse demasiado al sol. Pero espero que sea una cita relevante e importante, en la misma línea que años anteriores.

Este año el Martes Mayor tendrá como temática la Recreación Histórica Internacional del Asedio. ¿Por qué se ha elegido esta temática?

Todos los años se elige una temática y en este caso se propuso a los comerciantes la posibilidad de que, ya que teníamos la Recreación Histórica, vincularlo de alguna forma y reforzar esa idea que se tuvo y que tan bien resultó en su momento. Lo consideramos oportuno, y era muy factible, por la trascendencia que tiene para Ciudad Rodrigo, también como tradición, que fuera la temática de este año. Ha caído muy bien. Ha habido en algún momento algún personaje, desgraciadamente desaparecido, que incluso avanzó de alguna forma esta temática, que fue José María del Arco Ortiz 'Pesetos', que se puso la indumentaria del General Pérez de Herrasti. Además



Juan Tomás Muñoz considera que este año era oportuno ligar el Martes Mayor al asedio napoleónico | D. R.

hay fotografías que lo recuerdan. Por tanto, también un poco como homenaje a la iniciativa que tuvo en su momento, ya que desde mi punto de vista a nivel personal lo

.....
 “Queremos beneficiar a los hosteleros, que algunos puedan aprovechar este día

considero la base de ese capítulo de nuestra historia que hay que recordarlo, sobre todo por lo que supuso para Ciudad Rodrigo.

Las temáticas que se proponen desde el Ayuntamiento tienen cada año repercusión en una parte limitada de los comerciantes, ¿es necesaria una mayor implicación?

Sería conveniente que hubiera una mayor implicación. Igual que estamos teniendo una colaboración constante y en todo momento con los hosteleros y comerciantes de la zona de La Glorieta con el Martes Chico, sería de agradecer que los propios comerciantes que ponen sus puestos en el Martes Mayor se impliquen de alguna forma y colaboren activamente en lo que es la difusión de la temática elegida. Todos los años son prácticamente las mismas personas, los mismos comerciantes, los que participan activamente y se inscriben en el concurso, y sería muy de agradecer que paulatinamente se

fueran incorporando y colaborando otros comerciantes que se instalan en distintas calles y plazas de Ciudad Rodrigo.

El Martes Mayor tiene esa otra vertiente festiva liderada por jóvenes. ¿Existe en el Ayuntamiento la sensación de que está creciendo esa vertiente?

Datos no tenemos significativos, son apreciaciones muchas veces que te facilita la Policía Local de participación, pero también subjetivos. Sí es cierto que la fiesta se prolonga y se mantiene por la tarde en la zona del recinto histórico, pero también se deriva hacia otros puntos de confluencia de jóvenes como puede ser el río o la zona del Valle de San Martín, por lo que sí se genera una actividad, que se concreta y se define con el con-

cierto tradicional que va dirigido a todo el mundo, pero con especial incidencia en la juventud.

En relación con ese concierto, parece que la intención del Ayuntamiento es asentarlos definitivamente...

Sí, era tradicional desde que se creó el Martes Mayor que hubiera un remate con verbenas, con grupos, recuerdo Los Gemelos del Sur, que llenaban la Plaza y suponían un elemento festivo. Eso se fue perdiendo de alguna forma, no todos los años se hizo, y sí, la idea es recuperarlo, ya se hizo el año pasado con una gran orquesta y este año se cuenta con otra gran orquesta según me comenta el concejal de Festejos. Incluso ha habido que desplazarla para evitar problemas porque son tres camiones necesarios para el montaje, y tenemos mucha dificultad en la Plaza Mayor, sobre todo porque había que repercutir en las instalaciones de labores y terrazas que hay en la Plaza.

Ha habido cierta polémica por permitir instalar dos barras en el parking del Mercado de Abastos durante ese concierto nocturno. ¿Cuál es el motivo de su instalación?

Es una decisión que se adoptó en la Comisión correspondiente, ya que se veía que solamente había dos bares directamente afectados cuando seguramente se genere una mayor actividad. Esos dos bares van a tener igual que tienen los del Martes Chico su barra exterior y después se ha abierto la posibilidad de colocar otras dos barras para complementar de alguna forma ese servicio. En todo caso lo que queremos también es beneficiar al sector hostelero, y que algunos empresarios (lógicamente dados de alta, con todas las garantías), tengan la posibilidad de aprovechar ese día y sacar un rédito.

XXXIII MARTES MAYOR
 DEDICADO A LOS ASEDIOS DE CIUDAD RODRIGO
 EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA
 8 de agosto de 2017
 PLAZA MAYOR Y CALLES DEL CASCO HISTÓRICO

DÍA DE EXALTACIÓN DEL COMERCIO Organiza: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CIUDAD RODRIGO
 Concejalía de comercio

El Martes Chico vuelve a ser un rotundo éxito

La delegada de Ferias del Ayuntamiento mirobrigense, Soraya Mangas, considera que el certamen debe apostar por la variedad y calidad de los puestos más que por el volumen de negocio

Por tercer año consecutivo, Ciudad Rodrigo ha tenido como primer gran evento del mes de agosto el Martes Chico, una fiesta de exaltación comercial con el barrio de San Cristóbal como epicentro que surgió de la nada y de forma experimental hace dos años y que ha sido un éxito rotundo, que ha calado profundamente entre los mirobrigenses, especialmente entre los jóvenes, ávidos de cualquier fiesta en la época veraniega.

De hecho, desde la segunda edición, y gracias a los hosteleros de la zona, el Martes Chico ya cuenta con una víspera festiva, en forma de pregón, que este año corrió a cargo del monologuista Sergio Olvidado, y de verbena, con el grupo Va por Ti. Lamentablemente, este año esa velada se vio alterada por la lluvia, que obligó a un parón de casi una hora en el concierto.

Por fortuna, la jornada del Martes Chico fue fantástica en lo meteorológico, incluso más calurosa de lo previsto. Durante el tramo matinal, entre las 10.00 y las 14.00 horas (aproximadamente), se desarrolló la parte puramente comercial, con 175 puestos repartidos por las calles Lorenza Iglesias, Laguna, San Fernando, Santa Clara, Valera, Cárcabas, Peramato y Avenida de Béjar y por el interior del Parque de La Glorieta.

En ese interior del Parque se pudo encontrar principalmente a niños. Por un lado, atendiendo a lo largo del paseo central del Parque una serie de puestos (principalmente de venta de juguetes y productos similares). Y por otro lado, disfrutando del parque infantil montado por Arte Charro Espectáculos y de la sesión especial (abierta a todos los públicos) del programa Una Glorieta de Cine.

Los puestos puramente co-



Nuevo éxito de público en la última edición del Martes Chico | DAVID RODRÍGUEZ

merciales, así como las barras de hostelería se repartieron por las calles mencionadas, que tuvieron un gran colorido durante toda la mañana. Aunque siempre es difícil hacer comparaciones de un evento de este tipo de un año a otro, la impresión es que este año el gran ajetreo del Martes Chico arrancó un poco antes, y que en los momentos centrales (en torno a la 1 de la mediodía) había más público. En todo caso, durante toda la mañana hubo un flujo continuo de personas por la mayoría de las calles protagonistas.

Opinión de los comerciantes

Según expresaron algunos comerciantes a Ciudad Rodrigo Al Día en el tramo final de la mañana, el nivel de ventas había vuelto a ser bueno, aunque quizá ligeramente inferior al año pasado. Hay que recordar que el número de puestos también ha estado un poco por debajo del año pasado (cuando hubo 190), apuntando la delegada de Ferias, Soraya Mangas, que "no



Los responsables municipales recorrieron la feria | DAVID RODRÍGUEZ

me importa que sean más o menos que el año pasado; definiendo la variedad y calidad de los puestos, más que la cantidad".

Como es tradición, todas las calles del Martes Chico fueron

recorridas durante la mañana por parte de la Corporación Municipal, concretamente por el alcalde Juan Tomás Muñoz, y los concejales Domingo Benito, Joaquín Pellicer, Alejandra Méndez, Azahara Mar-

tín, Carlos Fernández Chanca, Soraya Mangas, Cristian González, Miguel Matías Rubio, José Manuel Jerez, Jesús Sánchez Agudo y Carolina Paniagua.

Antes de la 'salida' de esta visita, el teniente de alcalde Domingo Benito expresó que el Martes Chico era "una apuesta decidida y valiente de este Equipo de Gobierno, que ha tenido una respuesta abrumadora desde el primer año", siendo ya "una fecha señalada en el conjunto de fechas y actividades de Ciudad Rodrigo". Benito recordó que este evento nació con la filosofía de "descentralizar la actividad cultural y festiva, llegando a los barrios".

Agradecimiento a los puestos

Por su parte, el alcalde Juan Tomás Muñoz mostró su agradecimiento a comerciantes y hosteleros de la zona por su implicación con el Martes Chico, reflejada directamente en la contratación de la Charanga Manliao, que estuvo animando a partir de las 12 del mediodía todas las zonas. Como otro elemento de 'animación' callejero, la Asociación Cultural Muévete llevó a cabo durante la mañana una guerra de globos de agua a las puertas de su sede.

También gracias a la implicación comercial, en este caso de un establecimiento en concreto, el Café-Bar Decano, la actividad festiva continuó durante la tarde centrada en el barrio de San Cristóbal -otros años hubo bastante movimiento durante la tarde del Martes Chico en el centro histórico- gracias a una fiesta de la espuma y la música de una discomóvil.

El tercer Martes Chico de la historia concluyó como el año pasado, con un concierto de la Orquesta SMS, que con un nuevo camión-escenario (más espectacular) protagonizó una intensa velada a tope de público.

La Bodega Mesón-Restaurante
Avd. Portugal 11 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
Tfno: 923 460 032

La Bodega Hotel
www.hotellabodega.com
contacto@hotellabodega.com

La Bodega Hotel
C/ Badajoz 15 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
Tfno: 923 498 350 Fax: 923 498 044

Fermín Mangas Rodríguez / Alcalde de Serradilla del Llano

“A estas fiestas vienen todos los que son originarios de aquí”

El Ayuntamiento sigue apostando por la piscina natural como lugar de referencia durante el verano, y este año se montarán en esa zona los hinchables durante las fiestas

DAVID RODRÍGUEZ
La localidad de Serradilla del Llano se está preparando durante estos días para celebrar sus Fiestas del Cristo, la celebración más importante que tiene lugar cada año en el municipio, y que hace volver a la localidad a muchas personas originarias de Serradilla que ahora viven fuera. En estas jornadas previas al arranque de las fiestas, SALAMANCA AL DÍA ha conversado con el alcalde de la localidad, Fermín Mangas Rodríguez, sobre el propio contenido de las fiestas y sobre los proyectos que tienen ahora entre manos en el Ayuntamiento.

Supongo que ya se nota ‘ambiente de verano’ en Serradilla del Llano...

Sí, ya hay bastantes críos y poco a poco viene la gente, aunque tengo la impresión de que ahora los de fuera vienen menos días al ir saliendo de la crisis. Antes los que vivían fuera pasaban aquí más días, pero ahora, por ejemplo, si tienen dos semanas de vacaciones, a lo mejor sólo vienen aquí una semana y la otra la pasan en la playa. Es mi impresión, repito. En todo caso, para estas fiestas vienen todos los



Fermín Mangas apuesta por la piscina natural como un recurso para la atracción de visitantes | ADRIÁN MARTÍN

que son originarios de aquí.

¿Cómo se presenta el periodo festivo?

Yo creo que normalito, porque hay otras prioridades y de presupuesto tenemos lo justo, aunque durarán tres días, del 5 al 7.

¿Qué contiene el programa de

fiestas de este año?

El día 5 por la mañana tendremos juegos populares, mientras que por la tarde habrá un campeonato de tute y un concurso de disfraces, y por la noche tendremos una discoteca. El domingo será la misa en honor al Cristo, en la que este año contaremos con el Obispo

Raúl Berzosa. Por la tarde tendremos hinchables, que este año, para evitar el calor de la Plaza, se van a montar en la zona de la piscina natural del río, aprovechando además que tenemos ahí un chiringuito. Esa noche habrá una actuación del Grupo Baleo.

El lunes habrá una paella y por

la tarde, sobre las 20.00 horas, para cerrar, contaremos con un cuentacuentos para niños, aunque todos podremos disfrutar de la actividad.

Hablaba al principio de que tienen ‘otras prioridades’. ¿Cuáles son?

Ahora mismo estamos trabajando en adecuar la zona de la piscina natural, que para el Ayuntamiento es una maravilla, ya que no supone ningún coste, a diferencia de las piscinas que se han construido en otros pueblos.

En torno a esa piscina natural ya tenemos una zona adecuada, en la que hay un chiringuito, pero queremos hacerla más grande. Hemos sembrado más árboles para hacer un pequeño camping y queremos meter riego automático para que quede una zona curiosa. Respecto a los Planes Provinciales, el dinero que nos correspondía [26.867,57€ euros] se decidió emplear en montar una sala de usos múltiples, y las obras ya están terminadas.

También tienen en marcha el proyecto de la residencia de ancianos. ¿Cómo van los trabajos?

Hace un año comenzamos con la residencia, y la idea que tenemos es acabarla por fuera entera este año. A ver si en diciembre está listo. Ojalá que en 2-3 años podamos tenerla completa, pero las cuentas no salen siempre como uno quiere, y no hay que olvidar que es una obra grande para un pueblo pequeño como éste.

Al ser una localidad pequeña, el presupuesto es pequeño, pero es que además la regla del techo de gasto nos corta un poco, porque tenemos un poco de dinero y no podemos gastarlo.

El gran tesoro de la piscina natural

Parte del programa festivo que tendrá lugar durante los próximos días en Serradilla del Llano se desarrollará en la zona de la piscina natural, el gran tesoro veraniego de la localidad, donde se reúnen no solo vecinos (tanto los que viven todo el año como los que regresan en la época estival), sino también de otros lugares cercanos por las características del emplazamiento, ya que se trata de un lugar plenamente natural donde no hay que pagar entrada.

Esta piscina natural se crea en el cauce del río cerrándolo gracias

al trabajo de varios vecinos, que se implican para que Serradilla del Llano tenga una oferta de ocio de calidad sin que le cueste nada al Ayuntamiento durante el verano, a diferencia de lo que ocurre en las piscinas ‘tradicionales’, que evidentemente requieren de un mantenimiento.

En los últimos años, especialmente a raíz de las obras accesorias por la construcción de la presa de Iruña, unas cuantas localidades han pasado a contar con piscina, por lo que se ha creado una notable competencia, luchando

Serradilla del Llano con una propuesta natural. Para poder disfrutar de la experiencia al completo, en los alrededores está funcionando un chiringo.

Como apunta durante la entrevista el propio alcalde de la localidad, Fermín Mangas, el Ayuntamiento está trabajando para conseguir ampliar la zona de ocio en torno a la piscina natural. Para ello han plantado más árboles, con la idea de crear un pequeño camping, y asimismo están pensando en instalar riego automático para que la zona esté más cuidada.



Los Amigos de El Bodón se vuelcan en la organización de las fiestas de San Lorenzo

Habrà un día del programa festivo organizado exclusivamente por la Asociación



Las peñas son parte esencial de las fiestas de San Lorenzo en El Bodón | ADIRÁN MARÍN

El Bodón es una de las localidades de la comarca miróbricense que tiene el privilegio, y la posibilidad económica, de tener dos citas festivas a lo largo de cada año. En su caso, esas celebraciones son la Santa Cruz en el mes de mayo y San Lorenzo en el mes de agosto. Al ser una importante apuesta el contar con dos fiestas, desde el Ayuntamiento se propuso el año pasado crear una Asociación para colabo-

rar con la organización, naciendo la Asociación de Amigos de El Bodón, que el año pasado colaboró con las actividades organizadas por el Ayuntamiento.

De cara a esta edición, la Asociación ha querido ganar protagonismo, encargándose por completo –incluido de la financiación– de una de las jornadas del período festivo, que será la del domingo 13. Ese día se contará con un encierro de vaquillas por la mañana en la zona de la Carretera de Cáceres, mientras

que por la tarde habrá una Farinato Race, que ya se hizo el año pasado con gran éxito. La jornada organizada por la Asociación –que ya cuenta con más de 150 socios– se completará con una discomóvil.

Las actividades que proponen desde la citada entidad para ese domingo son tan potentes que se han decidido hacer otro día algunas actividades más, como un cuentacuentos y una serie de juegos para niños, que tendrán lugar el viernes por la mañana.

A ese momento se llegará tras haber vivido el jueves la parte más solemne de las fiestas, con la misa y procesión en honor a San Lorenzo. En la mañana de ese día se abrirá también una feria artesanal, que estará funcionando todo el día. Durante la noche se contará con música, al igual que también ocurrirá en la primera jornada de las fiestas, la del miércoles 9, en la cual tendrá lugar el pregón de fiestas y el desfile de peñas.

De cara al resto de personas de la comarca, el momento más esperado de las fiestas de San Lorenzo de El Bodón son las actividades taurinas del sábado 12, protagonizadas por vaquillas. Por la mañana habrá un encierro y una capea, y por la tarde, el desencierro. El sábado los completará un grupo mariachi.

PROGRAMA

9 de agosto, miércoles

20.00 Pregón de las fiestas a cargo de Marisol Pino Criado.

23.30 Discomóvil de Sergio Montero.

10 de agosto, jueves

12.00 Misa seguida de la procesión en honor de San Lorenzo.

23.30 Actuación de magia con Nacho Casal.

11 de agosto, viernes

10.00 Cuentacuentos y juegos infantiles en la zona de las piscinas.

17.30 Castillos hinchables, fiesta de la espuma y tren chu-chu.

23.30 Actuación musical del grupo

Max Music Show.

12 de agosto, sábado

13.00 Encierro urbano con 6 reses de la ganadería de El Pilar.

18.30 Capea.

19.45 Desencierro urbano, animado por la charanga Santana.

23.30 Actuación del grupo Mariachis Chapala.

13 de agosto, domingo

13.00 Suelta de vaquillas de Manuel Santiago y Hermanos Herrero.

17.00 Farinato Race en la zona de las piscinas.

23.45 Discomóvil de Sergio Montero.

Juan José Oreja / Alcalde de El Bodón



“Hay que salir un poco para que nos conozcan fuera”

Aunque ustedes mantienen la estructura de cinco días de fiesta, en comparación con otros años el programa es ciertamente diferente...

Sí, siempre queremos que haya sorpresas, no siempre vamos a hacer lo mismo. Además tenemos la Asociación Amigos de El Bodón que quiere hacer cosas y el Ayuntamiento les deja.

El papel de esta Asociación en torno a las fiestas ha variado este año...

Sí, la Asociación se hizo para colaborar con el Ayuntamiento, aunque ahora han decidido tener un día de fiesta propio. Teniendo en cuenta el calendario, desde el Ayuntamiento les ofrecimos que cogieran el viernes o el domingo [el jueves es el día solemne de San Lorenzo y el sábado las actividades taurinas], y han preferido el domingo, aunque el viernes también harán cosas como un cuentacuentos y juegos. El Ayuntamiento colabora, pero ellos lo organizan todo, lo que nos quita a nosotros tener que organizar un día, ahorrando un dinero que se puede emplear en otras cosas.

Dejando a un lado las fiestas, y hablando del gran proyecto que ha venido teniendo entre manos el Ayuntamiento, el tanatorio, ¿cuándo está previsto que esté operativo?

Calculamos que esté 100% operativo en un mes o un mes y medio. Se ha retrasado la apertura porque ha habido un problema con un enganche de la luz, que no sabemos qué ha pasado, y estamos pendientes de que Iberdrola haga el enganche. Pero el tanatorio ya está terminado, y sólo falta amueblarlo; estamos esperando

que haya corriente eléctrica para meter los muebles. En caso de emergencia, podríamos meterle luz desde otro lado si hiciese falta.

En el mes de junio acogieron el paso de un evento deportivo como es La Bibici, ¿qué supuso para la localidad? ¿Cree que hay futuro por esa vía?

Fue un evento que estuvo muy bien para el pueblo, porque solo tuvimos que colaborar con el avituallamiento y hubo bastante gente en la calle viéndolo. El próximo mes de noviembre vamos a acoger una prueba de orientación, valedera para el Campeonato de España, que el año pasado se hizo en Fuentequinaldo, y este año se va a traer aquí. En principio tendríamos pruebas un sábado y un domingo por la mañana.

Es una novedad para el pueblo, nunca se ha hecho nada así y esperemos que salga bien. Estas cosas se suelen hacer cada dos años, por lo que a ver si este año sale bien, y podemos volver a tenerlo dentro de dos años. Al pueblo le viene muy bien. Si vamos a tener 700-800 personas por aquí, que con acompañantes puede subir hasta los 2.000, es muchísimo para un pueblo como El Bodón.

Y a ver si viene alguna televisión, que al ser un Campeonato de España pueden venir, y así que nos conozcan fuera de aquí. Hay que intentar salir un poco y que nos conozcan fuera.

Un mensaje a sus vecinos...

Lo que digo siempre, que la gente se divierta, que se olvide de las tonterías del resto del año y que lo pasemos todos bien. Como siempre todos los que vengan serán bienvenidos.

EL BODÓN
SAN LORENZO 2017
del 9 al 13 de AGOSTO



Pedro Samuel Martín / Alcalde de Carbajosa de la Sagrada

“Tenemos un programa de fiestas diseñado para que disfruten niños, jóvenes y mayores”

El regidor hace un balance “satisfactorio” de la gestión pública en la Corporación en los dos primeros años de la legislatura y detalla el programa festivo que se celebra del 10 al 16 agosto

REDACCIÓN
El programa diario de actividades, las fiestas taurinas, la música de orquestas y macrodiscotecas, la feria de día y de noche marcan el programa festivo de las fiestas de San Roque en Carbajosa de la Sagrada que se celebrarán del 10 al 16 de agosto. El alcalde, Pedro Samuel Martín, analiza las fiestas y la situación actual del municipio.

¿Cuál sería su balance de la gestión pública en el municipio en lo que va de legislatura?

Pues no puede ser más satisfactorio. Estamos sacando adelante proyectos importantes para el municipio con inversiones relevantes que mejorarán la calidad de vida de nuestros vecinos. El Ayuntamiento tiene una actividad incesante en todos los frentes. Tenemos muchos proyectos en marcha, grandes inversiones, y un amplio programa de actividades que se desarrollan durante todo el año y que son muestra de que Carbajosa es un pueblo vivo. También estamos apostando por nuestro tejido empresarial con el fin de continuar favoreciendo el desarrollo empresarial y el empleo.

¿Qué retos tienen por delante en lo que queda de legislatura?

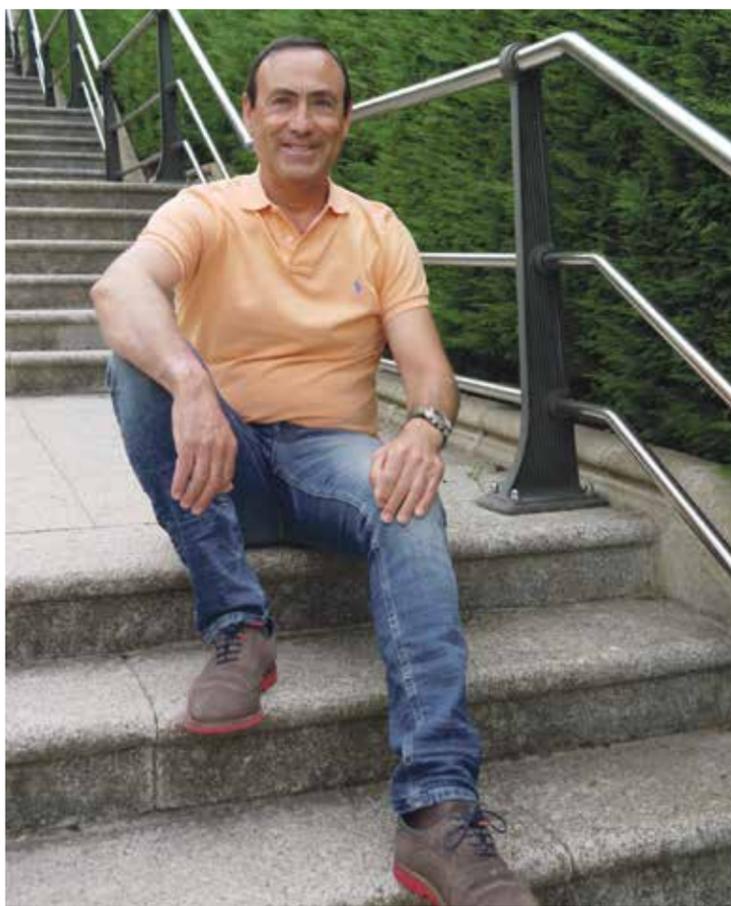
Tenemos en marcha numerosos y diversos proyectos, entre ellos la construcción del futuro Centro Cultural que como bien sabéis ya cuenta con un proyecto y confiamos que en breve, y una vez cumplamos todos los trámites necesarios, podamos poner la primera piedra. Pero además, seguimos trabajando para poner en marcha

la Red separativa del agua, tan importante para las urbanizaciones de Carbajosa ya que supondrá una mejora en el abastecimiento de agua. Otro de los proyectos en los que estamos volcados es la creación de un gran espacio verde y de ocio en la Vaguada de los Requesenes y que vamos acometiendo en diferentes fases. Estos proyectos más todas las iniciativas que día a día desarrollamos en materia de cultura, deportes y educación, entre otras muchas...

¿Qué demandas realizaría a las principales administraciones (Diputación y Junta) para potenciar el desarrollo de infraestructuras e iniciativas emprendedoras en la zona?

Las demandas que realizaría son las mismas que intentamos aplicar nosotros con nuestras posibilidades. Desde luego, que procurar el asentamiento de empresas y favorecer su actividad es uno de los requisitos imprescindibles para fomentar el desarrollo económico de cualquier zona y, sobre todo, la generación de empleo. La inversión en infraestructuras también es esencial, además de para ofrecer mejores servicios a nuestros ciudadanos, para activar los diferentes sectores económicos. El Ayuntamiento de Carbajosa mantiene una relación fluida con las diferentes administraciones y a ellas recurrimos cuando lo consideramos conveniente, muchas veces en busca de apoyo financiero y otras, para la puesta en marcha de proyectos concretos.

¿Cómo calificaría el grado de colaboración entre equipo de go-



Pedro Samuel Martín, alcalde de Carbajosa de la Sagrada

bierno y oposición?

Desde el Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Carbajosa intentamos que esa colaboración sea fluida. De ahí que presentemos todos y cada uno de los proyectos en las comisiones oportunas con el fin de analizarlos con los grupos de la oposición. También somos receptivos con las propuestas que tienen sentido y que buscan el interés general, un ejemplo es la puesta en marcha

del bono para el transporte joven, una iniciativa del Grupo Municipal Socialista y que hemos conseguido poner en marcha.

¿Cómo se presentan las fiestas del municipio? ¿Alguna novedad en la programación?

Las fiestas siempre se presentan bien. Tenemos por delante una semana repleta de actividades de las que podrán disfrutar niños, jóvenes y mayores. Siempre in-

ACTOS DESTACADOS

Actividades deportivas: fútbol, natación, fútbol burbuja (Buble Sport), patinaje, ping pong, ajedrez, tute, torneos de fútbol y pádel, etc.

Actividades culturales y de ocio: Cine al aire libre, teatro para niños, talleres creativos para niños, encierro infantil, juegos infantiles, parque acuático

Feria de Día y de Noche (casetas con sus pinchos de feria)

Actuaciones musicales con orquestas, macrodiscotecas y alguna novedad

Actividades para nuestros mayores

Fiestas taurinas: Festival y vaquillas

Actividades tradicionales

tenemos incluir alguna novedad en el programa festivo, pero lo principal de las fiestas es el ambiente. El programa diario de actividades, las fiestas taurinas, la música de orquestas y macrodiscotecas, la feria de día y de noche con sus pinchos y los actos más tradicionales hacen que estos días sean diferentes para todos. Deseo a los vecinos unos días de fiestas y diversión manteniendo siempre el buen ambiente que nos caracteriza.

¿Qué lugar buscas para vivir?

- 7.000 habitantes
- Múltiples servicios: educación, salud, ocio...
- Amplios espacios verdes
- Polígonos industriales (más de 400 empresas)
- Actividades educativas, culturales y deportivas

Carbajosa de la Sagrada

... Si quieres saber más...
Ven a conocernos



www.carbajosadelasagrada.es



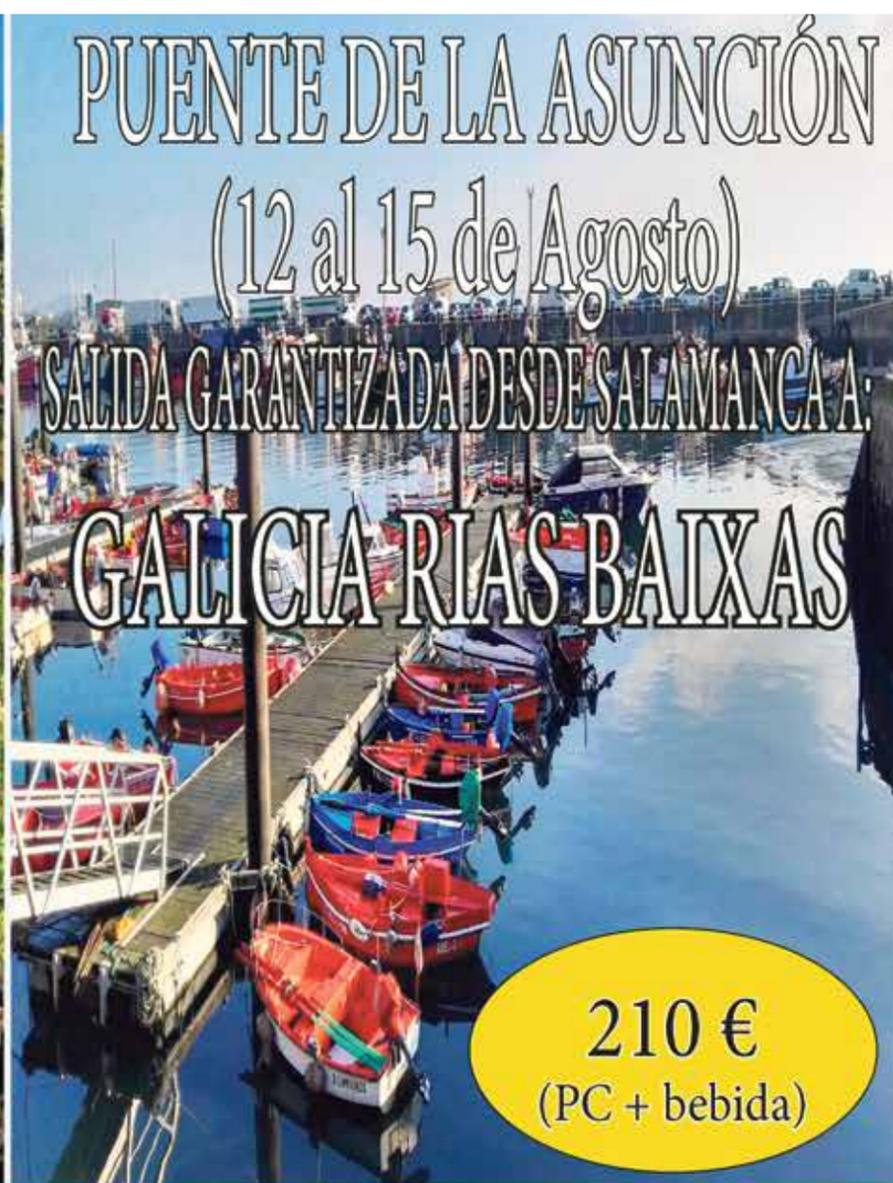
PUENTE DE LA ASUNCIÓN
(12 al 15 de Agosto)
SALIDA GARANTIZADA DESDE SALAMANCA A:
LISBOA y VALLE DEL TAJO

295 €
(MP + bebida)



PUENTE DE LA ASUNCIÓN
(12 al 15 de Agosto)
SALIDA GARANTIZADA DESDE SALAMANCA A:
GALICIA RIAS BAIXAS

210 €
(PC + bebida)



AUTOBÚS I/V + HOTEL + EXCURSIONES + SEGURO

SALIDAS EN EL DÍA LOS DOMINGOS A LAS PLAYAS

Fin de semana 05 al 06 de AGOSTO: AVEIRO

(1 noche alojamiento y desayuno): 95 €/persona

06 de Agosto: LUANCO (35 €)

20/08 y 03/09: SANTANDER (35 €)

27 de Agosto: GIJÓN (35 €)

INFÓRMATE EN:

www.airenatours.com

RESERVAS EN TU AGENCIA DE VIAJES



Manuel Gago / Alcalde de Villamayor de Armuña

“La Ciudad de la Ciencia y la Innovación dará impulso y más oportunidades”

El proyecto Urbinnova se prevé que pueda conocer la luz en 2018, lo que sería otra piedra al reconocimiento del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca a través del Parque Científico

MANUEL GAGO repasó la actualidad de su municipio y comentó algunos aspectos de interés para la localidad en relación a los impulsos que da Villamayor en infraestructuras, inversiones y proyectos que están sobre la mesa y que se harán realidad en la presente legislatura.

Uno de esos ambiciosos proyectos es la Ciudad de la Ciencia y la Innovación. Para ello el alcalde apuntó que se está en conversaciones con el centro del láser y falta hablar con el Parque Científico para concretar algunas actuaciones. Se ha creado un espacio de innovación que se llama Urbinnova.

Este proyecto es una simbiosis entre Ayuntamiento y el Parque Científico de la Usal como centro del láser y lo que se pretende es darle proyección en 2018 hasta Ciudad de la Ciencia y la Innovación, coincidiendo con el VIII Centenario de la Universidad de Salamanca, una idea que se concretaría en acciones con otras ciudades y empresas realizando un consorcio de actuación. La idea es que las grandes estructuras científico-técnicas puedan tener oportunidades en la localidad de Villamayor.

Otro de los grandes proyectos que desea realizar el actual Equipo de Gobierno es la unión entre Villamayor y Salamanca a través de un carril bici y un acceso peatonal. Actualmente hay muchas personas que se trasladan a la ciudad andando, aunque esto supone un peligro debido al intenso tráfico que existe en esta carretera SA-300. Sería un segundo punto de unión, ya que según recordó



El alcalde de Villamayor, Manuel Gago, desea que los vecinos participen en familia de las actividades

al alcalde por la zona del Parque Científico sí está unidas ambas localidades. Para ello se necesitan poner de acuerdo los dos ayuntamientos, aunque necesitan los permisos de la Junta de Castilla y León. “Son solo dos kilómetros que beneficiarían a todos y evitarían peligros innecesarios”.

En cuanto a las actuaciones que ha realizado el Ayuntamiento está la acción social que ha puesto en marcha dentro de la localidad como el ‘Roperito’ o la ayuda al Banco de Alimentos son otras de las iniciativas del Consistorio. “Son dos iniciativas que están funcionando y repercute directamente sobre la población que más lo necesita. Existe un contrato con los colegios y el instituto sobre este tema social, un aspecto que se mantiene año a año y que tiene

fluidez gracias a los niños y niñas de Villamayor y por supuesto a sus familias”.

Manuel Gago destacó la funcionalidad que tendrá a corto plazo el nuevo edificio multiusos que tendrá el Ayuntamiento. “Lo único que nos falta es darle funcionalidad al mismo. Todavía no sabemos a qué se va a dedicar, pero es un espacio que dará muchas oportunidades ya sean talleres, reuniones de asociaciones, clases para la Escuela de Música, muy demandada en Villamayor, Espacio de Juventud, existen muchas opciones, pero tenemos que ver y consensuar a qué finalmente lo destinamos. Hay que darse cuenta que tenemos mucha población y pocos espacios y hay que saber administrarlos”.

En la actualidad viven en Villa-

mayor más de 8.000 personas, si bien el censo no supera esa cifra, aunque se le aproxima según datos del pasado año con un censo de 7.100 personas. “Nos interesa que esas personas que viven aquí, pero que no están censadas lo hagan. Nos interesa una población de más de 10.000 habitantes porque repercutiría de forma directa en la economía de la localidad, subvenciones, ayudas y más recursos para Villamayor, ya sea del Estado o la Junta”.

Otras inversiones realizadas en los últimos años han sido las de unir núcleos poblacionales, como los que hay entre Villamayor y Mozodiel. “Tenemos que seguir invirtiendo para mejorar todos los accesos a la localidad como los que se hicieron en el Helmántico o

el sector 14 donde está el Parque Científico. En el caso de Mozodiel es una pedanía que antes pertenecía a Castellanos de Villiquera, pero ahora es nuestro y necesita reformas profundas porque en la actualidad no tiene ni los servicios mínimos. Hemos hablado con Diputación para poner las bases y llevar el agua y el alcantarillado”.

Gago apuntó que las relaciones con la Diputación de Salamanca son buenas, aunque explicó que “tenemos que estar detrás de ellos. Nos gustaría que fueran más estrechas, sobre todo porque somos una población muy numerosa, la mayor del Alfoz después de Santa Marta y creo que los ciudadanos necesitan atención. A través de nuestros procuradores intentamos que se nos oiga”.

Por último, en el tema del desempleo, Gago apuntó que es “uno de los problemas que tiene la localidad. Es verdad que hay creación de empleo a través del Parque Científico, pero hay muchas personas jóvenes que estaban en la construcción y que ahora está con dificultades. Bueno, lo que ha pasado en casi todos los sitios.

Por último, Manuel Gago indicó que uno de los puntos fuertes que tiene Villamayor en el aspecto lúdico-deportivo y educativo es el Club Deportivo Villamayor. Conjunto que tiene su propia administración, pero que tiene firmado un convenio con el Ayuntamiento. En la actualidad absorbe a muchos niños y niñas de la localidad y cada año se está haciendo más grande, con muchos equipos de cantera y un primer equipo que intenta año a año subir a Regional para dar más fuerza a su escuela de fútbol.

Felices Fiestas

Villamayor,
Un lugar para **CRECER, VIVIR**
Y descubrir

www.villamayor.es

La Concejalía de Cultura consolida actos y actividades para todas las edades y gustos

Música, entretenimiento y, sobre todo, mucho deporte son las piedras angulares de la programación de estos días de verano en la localidad del Alfoz salmantino



Villamayor acoge del 11 al 15 de agosto sus Fiestas Populares de Verano. Un año más volverá a contar con numerosos actos y actividades repitiendo la partida presupuestaria del pasado año que serán unos 20.000 euros. El objetivo es hacer partícipes a sus vecinos de las actividades, pensadas para todos los públicos.

Las fiestas se volverán a iniciar el 11 de agosto, como el pasado año con la cuelga de banderines al estilo tradicional por los quintos y quintas de la población. El sábado 12, a las 20 horas, se realizará la XVI Edición del Certamen Folclórico Nicomedes de Castro en el Colegio Piedra de Arte y que contará con el Grupo de danzas de Astudillo (Palencia), Grupo de Danzas de Albarite, de La Rioja y A.C. Tresbolillo, de Villamayor. La noche del sábado se cerrará con la orquesta Compás.

El domingo habrá numerosas

actividades y actos. A las 9.30 horas comenzará la XV Marcha Cicloturista, con salida desde el Pabellón Dori Ruano. Las inscripciones previas se pueden hacer hasta el miércoles 9 de agosto de 9 a 14 horas en el Ayuntamiento o en las piscinas (Recorridos: 8 Km hasta 15 años y 32 Km a partir de 16 años. Inscripción gratuita. Es obligatorio llevar casco). A las 10 horas empezará el torneo de fútbol de veteranos, que contará con la participación de la Asociación de Deportistas de Villamayor, Veteranos Bejar y Veteranos de Valverdón. El torneo será en el campo de fútbol de El Salinar.

A las 13.30 horas toca el turno del Pincho Solidario. Las peñas y asociaciones de Villamayor ofrecen pincho con bebida a 1 euro. Recaudación destinada a la Asociación de Alzheimer de Salamanca. Plaza San Juan. A las 16 horas juegos solidarios, con tute, remy, mus y dardos. Todo en el Hogar de

Mayores y Plaza San Juan. A las 19 horas, finales de los torneos deportivos Casjuvi en el Dori Ruano. Y para finalizar a las 23.30 horas habrá una discoteca móvil.

El lunes por la mañana los vecinos podrán darse un chapuzón al poder entrar a las piscinas de forma gratuita. Ya por la tarde volverá una nueva edición del Impulsa Race 2017, una carrera de obstáculos para peñas y grupos festivos. La jornada del lunes 14 de agosto se cerrará con la verbena de la orquesta 'La Órbita', en la Plaza de España.

Las fiestas concluyen el martes 15 de agosto con protagonismo para los más pequeños, con un parque infantil, una paella popular, la celebración de la XV Edición de la Carrera de Autos Locos, una fiesta del agua y el desfile de mascotas disfrazadas. Será en la Plaza del Alguacil con la organización de la Clínica veterinaria Luna y la Asociación de comercio Impulsa Villamayor. Será de carácter solidario para la Fundación Luna.

PROGRAMA

6 y 7 de agosto

De 9.00 a 23.00 Torneo de fútbol sala para jóvenes. Doce horas ininterrumpidas cada día en el pabellón Dori Ruano.

11 de agosto, viernes

21:30 'Bandas sonoras de cine'. En 3jazz. Plaza España.

23:30 Cuelga de banderines por I@s Quint@s. Salida desde Colegio Piedra de Arte.

12 de agosto, sábado

20:00 XVI Certamen Folclórico Nicomedes de Castro. Colegio Piedra de Arte; Grupo de Danzas de Astudillo (Palencia), Grupo de Danzas de Albarite (La Rioja) y A.C. Tresbolillo, de Villamayor.

22:00 Cine Familiar 'Animales Fantásticos y donde Encontrarlos'. Aparcamiento frente Cámara Agraria.

00:30 Vebena. Orquesta Compás Plaza España.

13 de agosto, domingo

09:30 XV Marcha Cicloturista Salida Pabellón Dori Ruano. Inscripciones hasta el 9 de agosto a las 14.00h en deportes del Ayto, o en las piscinas (Recorridos: 8 Km hasta 15 años y 32 Km a partir de 16 años. Inscripción gratuita. Es obligatorio llevar casco).

10:00 Torneo de fútbol veteranos: Asoc. Deportistas de Villamayor, Veteranos Bejar, Veteranos de Valverdón. Campo del Salinar.

13:30 Pincho solidario por las peñas y asociaciones de Villamayor. Recaudación destinada a Asociación de Alzheimer de Salamanca. Plaza San Juan.

16:00 Campeonatos de juegos de mesa. tute, remy, mus y dardos. Hogar de Mayores y plaza San Juan. (apuntarse previamente en

CASJUVI o el mismo día hasta las 14:00). Organiza: Casa de la Juventud de Villamayor.

19:00 Finales torneos deportivos Casjuvi. Pabellón Dori Ruano.

23:30 Discomóvil.

14 de agosto, lunes

12:00 Día de las piscinas gratis.

Gentileza de la Empresa adjudicataria. (Entrada libre hasta completar aforo).

20:30 Impulsa Race 2017. Carrera de obstáculos para peñas y grupos festivos. Corral de concejo. (Mínimo 5 participantes por grupo, inscripción gratuita en Bar Mystica establecimientos comerciales asociados a Impulsa Villamayor, abierta hasta el 10 de agosto.

23:30 Vebena. Orquesta La Órbita en Plaza España.

15 de agosto, martes

10:00 Parque Infantil. Pabellón Dori Ruano.

14:00 Paella para tod@s. Parque frente colegio ciudad de los niños. (Cada ración 1 € solidario con Banco alimentos. Venta de tickets hasta el día 10 de agosto en establecimientos comerciales de Villamayor.

16:00 Fiesta del agua. Con toboganes acuáticos. C/Estudiante de Salamanca junto al colegio Ciudad de los Niños.

20:00 XV Carrera de Autos Locos (Bajada de las piscinas y C/ Diego Velázquez). Información e inscripción hasta el 10 de agosto en Ayuntamiento de Villamayor.

21:30 Desfiles de mascotas disfrazadas. Plaza del Alguacil. Organiza Clínica Veterinaria Luna y Asoc. de Comercio Impulsa Villamayor. Solidario con Fundación Luna.

Lda. Natalia Tostado Campos

Servicio Urgencias **24 horas**

Tlf.: 603 543 020 - 923 199 295

➤ Lunes a Viernes: 10:00 - 13:30 17:00 - 20:00

➤ Sábado: 10:30 - 13:30

clinicaveterinarialuna@outlook.es

Luna Clínica Veterinaria
C/ Canteras Recias, 19 Villamayor

Síguenos en:

SIGUE EN MARCHA LA II ESCUELA DE VERANO CREATIVA HASTA EL 25 DE AGOSTO

Amplio programa de actividades para disfrutar del tiempo libre

Juegos y animación a la lectura, del 28 de agosto al 1 de septiembre



Jornada de verano en las diferentes bibliotecas y cuentacuentos

Con el verano en su ecuador, las actividades lúdicas en Cabrerizos siguen para que pequeños y jóvenes disfruten del tiempo libre con numerosas actividades. Las Escuelas de Verano y los Campus Deportivos son las propuestas organizadas hasta agosto, a las que se suma la Bibliopiscina y el programa 'Noches de Cultura' de la Diputación.

Una completa programación de actividades de ocio y deporte con el fin para facilitar la conciliación de la vida familiar y con las que niños y jóvenes tienen la oportu-

nidad de desarrollar diversos valores y favorecer las relaciones interpersonales.

Así, desde el 24 de julio y hasta el 25 de agosto sigue en marcha la II Escuela de Verano Creativa que está dirigida a niños de cuatro a 12 años.

Artes plásticas, escénicas y circenses, talleres creativos, animación y piscina forman parte de las actividades de esta II Escuela de Verano con el objetivo de desarrollar habilidades psicomotrices, potenciar la expresión corporal, despertar la

imaginación de manera lúdica, desarrollar la fantasía y creatividad a través de técnicas artísticas, así como el acercamiento a las artes escénicas. Con plazas limitadas, la escuela se desarrolla en el centro cultural.

A las actividades de la Escuela de Verano se suma 'Rincones de juego y animación a la lectura', organizado por el Ayuntamiento de la localidad.

Desde el 28 de agosto y hasta el 1 de septiembre, el Consistorio organiza actividades de animación, talleres creativos y lectura para niños a partir de cuatro años.

VERANO EN CABRERIZOS

II Escuela de Creatividad

Crea, comparte y cuenta.
Del 7 al 11 de agosto.
Del 14 al 18 de agosto.
Del 21 al 25 de agosto.

Actividad dirigida por Carioca Cuenta cuentos, destinada a niños de 4 a 12 años. Un lugar para aprender y compartir experiencias, también se realizarán salidas/visitas culturales a Salamanca (casco histórico), DA2, Huerto de Cáritas y a la Feria de Teatro, en Ciudad Rodrigo. Lugar: Centro Cultural de Cabrerizos.

Horario: de lunes a viernes. 10:00 a 14:30. Madrugadores desde las 08:30. Precio: 30,00€/semana.

Servicio de madrugadores: 10,00€/semana. Rincones de Juegos y animación a la lectura.

Del 28 de agosto al 1 de septiembre. Lugar: Centro Cultural de Cabrerizos.

Horario: de lunes a viernes. 10:00 a 14:30. Madrugadores desde las 08:30. Precio: 30,00€/semana. Servicio de madrugadores: 10,00€/semana.

Actívate 2017-2018

Programa estable de actividades

Escuela municipal de música

Ciclo de música y movimiento de 3 a 6 años. Ciclo elemental (7 a 16 años). Adultos. Plazo Matrícula: del 4 al 20 de septiembre.

Escuela Idiomas Cabrerizos

Desde los 3 años. Diferentes niveles, actividades interactivas, conversación, aprendizaje práctico, grupos reducidos.

Plazo Matrícula: del 4 al 22 de septiembre

Escuelas Deportivas

Baloncesto, Fútbol, Fútbol Sala, Tiro con arco, Tenis, Tenis de mesa, Atletismo, Judo, Gimnasia Rítmica.

Escuela de baile

Pilates Máquinas, Zumba, Funky Moderno, Flamenco Latino, Iniciación a la danza.

Otras actividades para todas las edades

Taller de formación en el uso del teléfono móvil, Taller de dibujo y



pintura, Taller de restauración, Taller de Tai-Chi-Chua, Yoga para adultos, Taller de bonsai, Club de lectura.

Juguetones animados

Proyecto de ocio educativo en el tiempo libre, diseñado para que los participantes, a través del juego, los cuentos, la plástica y los recursos naturales, tecnológicos y culturales que ofrece nuestro entorno, disfruten de este tiempo, valorando y potenciando la amistad, la creatividad, la imaginación, la solidaridad, lo diferente, etc.

Objetivos: Fomentar un tipo de ocio diferente, Transmitir normas básicas de comportamiento en los talleres de plástica, animación, cuentacuentos... Promover el trabajo en equipo, la reflexión, el diálogo, valorando las opiniones y acciones de los demás. Desarrollar la capacidad creativa y la imaginación de los participantes. Facilitar el desarrollo de las capacidades de observación y de expresión.

'Pequeanimados' de 3 a 5 años y superanimados de 6 a 11 años

Horario: Viernes de 18:00 a 20:00.

Cuotas: 20,00€/trimestre empadronados. 30,00€/trimestre no empadronados.

15,00€/abril-mayo empadronados. 20,00€/abril-mayo no empadronados. Lugar: Centro Cultural.

V Feria de la Huerta de Cabrerizos

23 de septiembre, sábado

Lugar Plaza Mayor de Cabrerizos

Un espacio para disfrutar las delicias de la huerta, exposición, cata y venta de productos hortícolas y artesanales.

Alquileres Industriales

646 43 51 80

NAVES

de distintas medidas, Oficinas y Locales, mejor zona Polígono Villares.
Cualquier Actividad, Promoción propia (sin intermediarios ni comisiones),
Precios negociables, asesoramiento y servicio continuado. Inmuebles en general.



Lourdes Villoria / Alcaldesa de Cabrerizos

“Acondicionar todas las zonas verdes es una de nuestras prioridades”

El Ayuntamiento ha aprobado un nuevo proyecto medioambiental en la zona de la ribera del río para la mejora del entorno de la zona del camping, dirección Aldealengua

REDACCIÓN
Lourdes Villoria, alcaldesa de Cabrerizos, encara el ecuador de la legislatura con nuevos proyectos para una localidad que sigue apostando por la revalorización de las zonas verdes, con el río Tormes como protagonista. Después de tres legislaturas seguidas al frente del Ayuntamiento, la alcaldesa se muestra satisfecha con los objetivos conseguidos para mejorar la calidad de vida de todos los vecinos.

El acceso peatonal y en bici a Salamanca era una reivindicación vecinal, pronto realidad.

Así es. La carretera que nos comunica con la ciudad es estrecha y peligrosa y este nuevo carril para peatones y ciclistas facilitará a muchas personas que les gusta caminar hacerlo hasta Salamanca. Nos lo han pedido los vecinos y desde Cabrerizos ya hemos empezado esta semana con el carril bici, en el margen derecho de la carretera en dirección a Salamanca, con un recorrido de 600 metros y una anchura de 2,5 metros, y el paseo peatonal, de 1,80 metros.

Un proyecto que acaba de finalizar es el acondicionamiento del paraje de la Recorva.

Sí, ha finalizado hace unos días con la limpieza y la mejora de esta zona de recreo, a la entrada del pueblo por el Camino de Salamanca, en el que han participado ocho alumnos del Programa Mixto de Formación y Empleo, junto a un monitor y una coordinadora. En este espacio natural, los vecinos también podrán disfrutar de un jardín de descanso y de otro carril bici. Es un proyecto precioso del



Lourdes Villoria lleva tres legislaturas al frente de la Alcaldía de Cabrerizos | ÁNGEL MERINO

que disfrutarán todos los vecinos.

¿Qué actuaciones más inmediatas tiene previsto realizar?

En el último pleno hemos aprobado un proyecto medioambiental en la zona de la ribera del río para el acondicionamiento del entorno de la zona del camping, dirección Aldealengua, que incluye la limpieza de las orillas, plantación de árboles, así como una zona para piraguas y una pequeña playa. Se habilitará una zona de aparcamiento a la entrada de manera que esta zona quede como de recreo y paseo fluvial. Las obras se iniciarán después del verano y tendrán un presupuesto superior a los 100.000 euros. Asimismo, esperamos a finalizar la campaña

estival para remodelar los vestuarios de las piscinas municipales.

Mejorar el suministro de agua es otra de las prioridades.

Es fundamental que haya una buena conexión y asegurar un perfecto suministro, por lo que instalaremos un nuevo sistema de bombeo de agua y un nuevo cuadro eléctrico que mejore la conexión y la toma de agua desde el río al depósito, ya está adjudicado. Además, habrá un nuevo sistema de potabilización del agua.

Con una población censada de unos 4.300 habitantes, ¿qué le preocupa a la alcaldesa?

Tenemos un presupuesto municipal limitado, pero mejorar la ca-

lidad de vida de nuestros vecinos es una prioridad, así como acondicionar totalmente todas las zonas verdes. Tenemos que ajustarnos a unas partidas pero es fundamental tener en perfecto estado parques y zonas de recreo. Muchas familias eligen Cabrerizos para vivir porque se vive bien y hay que ofrecer los mejores servicios posibles.

A mediados de la tercera legislatura de su mandato, ¿qué balance realiza?

Es muy positivo, los proyectos se están ejecutando, cuando los anunciamos en la campaña electoral se veían muy lejanos, pero se están cumpliendo, tengo más días buenos que malos, estoy contenta con la gestión.

CONEXIÓN PEATONAL Y POR BICI CON SALAMANCA

Uno de los proyectos más recientes, que se convertirá en realidad en breve, será la conexión peatonal y por carril bici con Salamanca. Un total de 3,3 kilómetros de recorrido que responde a una demanda de muchos vecinos de Cabrerizos. La conexión cuenta con un presupuesto de más de 644.091 euros y, partiendo de Cabrerizos, seguirá por la carretera DSA-804, Jesús Arambarri, calle Fortis y Fortunio, Parque Ciudad Rodrigo, calle Eduardo Lozano Lardet, Fuenteguiñal, Nueva Guinea, Sicilia y La Radio hasta finalizar en la glorieta Antonio Machado, situada en el encuentro de la calle La Radio con la Avenida de Comuneros. Para salvar la intersección entre el nuevo trazado del carril bici paralelo a la carretera DSA-804 y la línea del ferrocarril Salamanca-Medina, se instalará una pasarela metálica de 45 metros de longitud y una anchura de 4,5 metros.

EL MUNICIPIO CON MAYOR RENTA POR HABITANTE DE LA PROVINCIA

Cabrerizos ocupa la quinta posición en renta por habitante de Castilla y León y el puesto 15 nacional, con 27.839 euros, según los datos publicados por la Agencia Tributaria, teniendo en cuenta los datos de la declaración de la renta. A esta localidad del alfoz, le siguen en la provincia de Salamanca Carrascal de Barregas (26.610), Villamayor (25.738), Carbajosa de la Sagrada (25.462), Santa Marta (25.235), Aldeatejada (24.830), Monterrubio de Armuña (24.846), Salamanca capital (24.462), Villares de la Reina y Doñinos.



Ángel Molina / Alcalde

“La participación de los más de 200 peñistas es importante para el desarrollo de las fiestas”

Completo programa festivo con actividades para todos los públicos del 10 al 13 de agosto

El próximo jueves 10 de agosto Castellanos de Moriscos inicia sus fiestas en honor al Santísimo Cristo de las Batallas. Según explica su alcalde se trata de una programación “completa” en la que “los peñistas tienen todo el protagonismo. En una entrevista para SALAMANCA AL DÍA, Ángel Molina desgrana el programa y analiza la situación del municipio.

¿Cuáles han sido los grandes proyectos esta legislatura?

El proyecto de luz ha sido uno de los avances más destacados. Hemos sustituido las anteriores iluminarias por las actuales luces Led que consumen menos, es la infraestructura más destacada en el último año. El presupuesto está alrededor de los 300.000 euros. Por otra parte, estamos muy orgullosos de haber podido inaugurar en los últimos días el nuevo polideportivo, que una de las grandes demandas de los vecinos desde hace tiempo y fomentará el deporte y las relaciones entre niños, jóvenes y adultos.

Se trata de un municipio cuya población ha crecido exponencialmente en los últimos años. ¿Está dotada de los servicios suficientes?

Sí. Ya en la anterior legislatura se hizo una mejora importante respecto al servicio del agua, que era ya una necesidad tanto para Moriscos como para Castellanos de Moriscos pero lo más importante respecto a la mejora de servicios se logró hace un par de meses y es que hemos logrado estar incluidos en el servicio de transporte metropolitano.

¿Cuál es la seña de identidad de este municipio?



Instalaciones del nuevo polideportivo de Castellanos de Moriscos | FOTO: ÁNGEL MERINO

Una de nuestras máximas características es que permanentemente estamos trabajando en la mejora de los servicios y las infraestructuras del municipio con un continuo e incesante trabajo, y eso los vecinos lo valoran. Al final, es nuestra mejor carta de presentación.

¿Qué proyectos guarda para el futuro del municipio?

En lo que estamos trabajando ya es en el desarrollo de la rotonda de San Isidro que resolvería un problema de demanda vecinal ya que resolvería parte del tráfico que actualmente está soportando el casco urbano.

Respecto al programa festivo ¿Qué destacaría de las actividades programadas para este año?

Es una programación muy completa que da continuidad a lo que

se ha venido haciendo estos últimos años. Se han incorporado elementos nuevos como el espectáculo pirotécnico ‘Mad Raiders’ que tendrá lugar el sábado 12 de agosto y un espectáculo humorístico para el jueves 10 de agosto bajo el nombre ‘Show Mira Calvorotan’. Por otro lado, hemos querido mantener actividades que sabemos que funcionan como la carrera popular o los torneos deportivos, entre otras cosas. En Castellanos es fundamental la participación de las peñas. Tenemos más de 200 peñistas y ellos son los verdaderos protagonistas.

Alguna consideración más para los lectores de SALAMANCA AL DÍA / SALAMANCA rtvAL DÍA y vecinos de Castellanos de Moriscos Invito a que la gente disfrute en



Ángel Molina, alcalde

estas próximas fiestas y que lo hagan como siempre nos hemos caracterizado. Somos vecinos que siempre hemos integrado a todos los que se acercan a visitarnos y disfrutamos de la amistad con un comportamiento cívico ejemplar.

PROGRAMA

10 de agosto, jueves

19:30 Desfile de Peñas e inauguración de Sedes Amenizado por la Charanga ‘Los Valientes’.
21:45 Pregón de Fiestas a cargo de la Asociación de Mayores y Chupinazo.
22:00 Entrega de pañoletas.
23:30 Show ‘Mira Calvorotan’.
00:00 Discoteca Móvil Magnum.

11 de agosto, viernes

10:30 a 13:00 III Olimpiada de Atletismo.
13:00 Encierro infantil.
19:00 Yincana de Peñas.
19:00 Finales del IV Trofeo de Pádel.
19:00 Final del VI Torneo de Fútbol-Sala.
20:00 Folklore Tradicional.
23:00 VII Concurso de disfraces.
00:00 Verbena popular con la orquesta Kronos.
00:50 Sopas de Ajo.

12 de agosto, sábado

10:30 a 13:45 Parque Infantil.
14:00 Fiesta de la Espuma.
15:00 Gran Paella Popular.
18:00 Circo ‘Jugueteros’.
19:30 Exhibición de Cetrería.
20:45 Charanga de Peñas.
23:00 Espectáculo pirotécnico Mad Raiders.
00:00 Baile amenizado por la Orquesta ‘Malibú’.

13 de agosto, domingo

10:00 Chocolatada con churros.
13:15 Santa Misa y a continuación Procesión.
13:15 Refresco popular.
19:00 VI Carrera Popular de Castellanos de Moriscos.
00:00 Discoteca Móvil a cargo de Party Dance.

El Ayuntamiento de Castellanos de Moriscos les invita a celebrar sus fiestas patronales en honor al Cristo de las Batallas del 10 al 13 de agosto



Manuel Hernández / Alcalde de Doñinos de Salamanca

“La reforma y rehabilitación del Polivalente, uno de los proyectos que más necesitamos”

MANUEL ARROYO
Manuel Hernández, Alcalde de Doñinos de Salamanca, ha querido aprovechar las jornadas festivas del municipio para hacer un repaso de todo lo que se viene haciendo desde el Ayuntamiento de Doñinos.

En estas fiestas de agosto todos los vecinos podrán disfrutar del nuevo campo de fútbol del municipio ya terminado. En unos meses contarán también con una biblioteca reformada y adaptada para el uso y disfrute de los más pequeños y de las familias de Doñinos con un nuevo mobiliario.

A destacar también la instalación de los toldos en el Parque de la Hormiga con los que se ha conseguido crear una zona comfortable de encuentro entre los vecinos. También utilizado por los pequeños que disfrutan del 'Doñicampus' que ha tenido una gran acogida, gracias al gran número de actividades programadas para los niños.

El trabajo que se ha venido realizando desde el Ayuntamiento para dinamizar la vida del municipio, se ve complementado con la consecución de diversos proyectos que se venían estudiando y que por fin se están materializando. Sin embargo, todavía queda mucho por hacer.



Manuel Hernández alcalde de Doñinos de Salamanca | A. A.

La próxima acometida serán los vestuarios del Polivalente, una cuenta pendiente que el Ayuntamiento tiene con la instalación y con los vecinos de Doñinos que venían reclamando este espacio. Que por otro lado también supondrán un ahorro sustancial de agua y dinero. Además de esto, desde el Equipo de Gobierno se contempla también la necesidad de rehabilitar el Polivalen-

te, que se ha quedado obsoleto y no está en las condiciones óptimas para albergar actividades de una manera constante.

Actividades en la piscina

Dentro de este programa de rehabilitaciones entra, por supuesto, la piscina. Actualmente Doñinos cuenta con una piscina que no cubre, como debería, las necesidades del

municipio. Es decir, se ha quedado pequeña. Además de los diversos problemas que ha generado este año previo a su apertura que vienen derivados de la antigüedad de la instalación y del desgaste de los materiales a lo largo de los años.

Ligado a las futuras remodelaciones en la piscina, se trabajará también en la optimización de los recursos hídricos, sondeos y

depósitos del municipio que empezaremos a gestionar de una manera más eficiente y con lo que conseguiremos un ahorro sustancial de agua.

Entre estos proyectos futuros se ha incluido, y ya se está realizando, un inventario de viales y aceras en mal estado. Una vez inventariado realizaremos un proyecto que abarque el arreglo y la remodelación de estas vías en mal estado de conservación.

Con todo esto, “pretendemos hacer un Doñinos mejor. Devolver los servicios públicos de calidad a nuestros vecinos, crear infraestructuras necesarias que hagan de nuestro municipio un lugar atractivo para vivir. Uno servicios públicos de calidad e infraestructuras modernas nos permitirán generar oportunidades de empleo y crear un tejido empresarial en nuestro municipio que redunde en su punto final en el beneficio y en una mejor calidad de vida de todos nuestros vecinos”.

Manuel Hernández tampoco dejó pasar la oportunidad de desear a los vecinos y visitantes a Doñinos de Salamanca que disfruten de las fiestas y que pasen unos buenos días de ocio y diversión con todas las propuestas que este año ha programado el Ayuntamiento con motivo de sus fiestas patronales.

PROGRAMA

3 de agosto, jueves

17:00 Guerra de globos de agua (Polivalente).
22:00 The wedding rock band (Zona Consultorio Médico).

4 de agosto, viernes

17:00 Teatro de calle Gran Prix Infantil (Polivalente).
19:30 Teatro de calle Risolandia (Polivalente).
21:00 Pregón desde el balcón del Ayuntamiento.
22:00 En busca del Loro por las calles del municipio.
23:00 Punto clave (Zona Consultorio Médico).
23:30 Verbena amenizada por Frenesí (Zona Consultorio).



5 de agosto, sábado

03:30 Discoteca móvil (Polivalente).
11:00 Teatro de calle Cuentacuentos Habichuela (Polivalente).
12:15 Teatro de calle Mago Oski (Polivalente).
13:00 Concurso de tortillas y pinchos (Polivalente).
13:30 Peque encierro (Polivalente).

14:30 Comida de peñas (Poliv.).

18:00 Charanga por las calles.

18:00 Fiesta de la cerveza (Zona Consultorio Médico).

19:00 Desfile de disfraces por las calles del municipio. Concurso de disfraces de peñas.

20:30 Certamen de tamborileros (Zona Consultorio Médico).

23:30 Verbena amenizada por la orquesta Estrella show (Zona Consultorio Médico).

6 de agosto, domingo

03:30 Discoteca móvil (Polivalente).
07:00 Desayuno de Peñas (Poliv.).
10:00 Tirada al plato local (Las Antanicas).
10:00 Airsoft (Zona calle Montalvo y Las Viñas).
11:30 Peque encierro (Polivalente).

12:00 Baile Vermut (Polivalente).

15:00 Paella solidaria - 1€ (Pabellón Municipal Roberto Herrera). Los tickets de la paella se pueden adquirir en el Ayuntamiento, en el Centro Cultural y en los establecimientos comerciales del pueblo.

17:00 Gymcana Peñas Colores (Pabellón Municipal Roberto Herrera).

17:00 Teatro de calle FERIA DE LOS NIÑOS (Polivalente).

20:30 Cucaña (Zona Consultorio Médico).

23:30 Verbena amenizada por la orquesta Neptuno (Zona Consultorio).

7 de agosto, lunes

03:30 Discoteca móvil (Polivalente).
16:00 Rampa de Agua (Calle Cervero).
22:00 Discoteca VIVALDI (Zona Consultorio Médico).

8 de agosto, martes

11:00 Discoteca móvil (Polivalente).

13:00 Teatro de Calle CUENTAPUEBLOS (Polivalente).

13:00 Misa en honor de Santo Domingo de Guzmán.

14:00 Patatada (Polivalente).

De 16:00 a 19:00 Hinchables en la piscina (día de puertas abiertas).

- **De 16:00 a 17:30** para niños hasta 10 años.

- **17:30 a 19:00** para niños a partir de 11 años.

17:30 Hinchables (Pabellón Municipal Roberto Herrera).

19:30 Lokomotores (Salida desde el Polivalente).

22:00 Música tradicional Arraigo (Zona Consultorio Médico).

23:00 Bingo fin de fiesta (Zona Consultorio Médico).

El excmo. ayuntamiento de Doñinos
les desea unas

Felices Fiestas



King África y Bando de Contrarumba, notas de un completo programa festivo

Los más pequeños disfrutarán de un sinfín de actividades como un encierro infantil popular con pasacalles, un parque acuático con toboganes o la fiesta de la espuma

Un completo programa de fiestas hará que los vecinos de Gomecello olviden durante unos días su rutina. Habrá espacio para la música flamenca con una gran actuación del grupo 'Salamenco' y con el concierto de Bando y la Contrarumba la noche del miércoles 16 de agosto.

Por otra parte, respecto a la música, King África será otro de los protagonistas la noche del sábado 19 con una actuación estelar que precederá con una 'Gran Fiesta Noche de Verano y Disco Vivaldi XXL con Armando, DJ, animador musical, gogós, pantallas de LED y Disco Móvil. Además, tanto la noche del 17 de agosto, como la del viernes 18 el pueblo disfrutará de dos verbenas: 'Syra' y 'Super Hollywood', respectivamente. Los acordes musicales finalizarán el 20 de agosto con María Mercedes y sus bailarines 'La Reina de la Copla' y una actuación amenizada por el grupo 'Va por Ti'. Las citas religiosas tienen también un importante papel en el programa festivo.

El viernes 18 a las 12:00 empezará el repique de campanas al estilo profesional y posteriormente



Antigua estación de tren de Gomecello

una oración y ofrenda floral en honor a la Virgen de la Esperanza. El sábado 19 a las 13:15 se celebrará Santa Misa y procesión en honor a la patrona, al igual que al día si-

guiente, domingo 20 de agosto.

El programa festivo lo completan los fuegos artificiales, la actuación de Raúl de Dios, batucada brasileña y un sinfín de

actividades para los más pequeños como un encierro infantil popular con pasacalles, toros y agua, un parque acuático con toboganes, rampas de agua, lu-

doteca acuática o fiesta de la espuma y un gran parque infantil, además de una importante Fiesta de la agua y color bajo el nombre 'Holly Party'.



Rosa María Esteban, alcaldesa de Gomecello

PROGRAMA

16 de agosto, miércoles

12:00 Gran actuación del Grupo Salamenco. Enamorados del flamenco en todas sus disciplinas.

23:30 Gran Concierto del Grupo Bando de Contrarumba. Seguimos bailando a ritmo de rumbas.

17 de agosto, jueves

23:30 Inicio de las fiestas. Salva de fuegos artificiales.

24:00 Gran Verbena popular amenizada por la Orquesta SYRA.

18 de agosto, viernes

12:00 Repique de Campanas al estilo tradicional.

12:30 Oración y Ofrenda Floral en honor a Nuestra Patrona Virgen de la Esperanza.

15:00 Gran paella popular.

17:30 Gran encierro infantil popular (Pasacalles, toros, agua y más sorpresas). Finalizando con un Gran Prix. Encierros infantiles Huertos.

20:00 Blocco charro y la batucada brasileña. Empezamos a bailar

con ritmos brasileños.

23:30 Verbena Popular amenizada por la gran orquesta «Super Hollywood».

19 de agosto, sábado

Nos levantamos con 'El fuele del Charro', el conocido músico salmantino Raúl de Dios.

12:30 Repique de Campanas.

13:15 Santa misa y procesión en honor a Nuestra Patrona «Virgen de la Esperanza». Coro Parroquial de Gomecello.

17:00 a 20:00 Tarde para darse un chapuzón con Parque Acuático: Toboganes, rampas de agua, ludoteca acuática, fiesta de la espuma...

20:00 Concierto de Raúl de Dios y su grupo. Una visión actualizada del folklore en Salamanca con una creación muy personal «El fuele del charro». Tangos, pasodobles, canciones celtas y canciones populares de Salamanca a ritmo de acordeón.

24:00 Comienza la noche bailando sin parar con la actuación estelar de King África. Conti-

nuamos bailando con la «GRAN FIESTA NOCHE DE VERANO Y DISCO VIVALDI XXL». Fiesta ininterrumpida para todos con Armando, DJ, animador musical, gogós, pantallas de Led y Disco Móvil.

20 de agosto, domingo

12:30 Repique de Campanas.

13:15 Santa misa y procesión en honor a Nuestra Patrona «Virgen de la Esperanza». Coro Parroquial de Gomecello.

16:00 Gran parque infantil (tren, castillos hinchables, toro mecánico, fútbol,...).

17:00 Fiesta del agua y color Holly Party con Disco Eco. No te pierdas la fiesta de agua y color más especial, donde podrás lanzar colores al aire al ritmo de la mejor música del momento.

20:00 Gran actuación de la artista María Mercedes y sus bailarines, «La Reina de la Copla».

23:30 Finalizaremos las fiestas con la Verbena amenizada por el grupo 'Va por ti'.

SEMANA CULTURAL 2017 GOMECELLO

Homenaje al Folklore Charro

Lunes, 14 de Agosto

22:30 h. Concierto MALAJOTA Folk. Folklore tradicional, canciones de siempre y tradicionales que todos hemos cantado alguna vez.

Martes, 15 de Agosto

22:30 h. Concierto ARMADANZAS. Canciones populares de tradición oral, para hacer las delicias de los niños de todas las edades y que puedan cantar, bailar y disfrutar en familia a ritmo de folk.

Promocionando a nuestros artistas

Miércoles, 16 de Agosto

22:00 h. Gran actuación del Grupo «SALAMENCO». Enamorados del flamenco en todas sus disciplinas.
23:30 h. Gran concierto del Grupo «BANDO DE CONTRARUMBA». Seguimos bailando a ritmo de rumbas.

Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Gomecello

Intenso mes cultural con las fiestas en honor a San Pedro

Estas celebraciones en honor a San Pedro discurren entre el 16 y el 29 de agosto con actividades para todos los públicos



San Pedro volverá a salir en procesión por las calles de El Pedroso el 27 de agosto

Intenso mes de agosto, con una agenda repleta de actividades, en El Pedroso de la Armuña, y con una cita muy especial, la celebración de las fiestas en honor al patrón, San Pedro. Fiestas que son sinónimo de buen ambiente, participación y colorido, en especial de la mano del desfile de peñas que, en la noche del sábado 26 de agosto, recorrerá las calles de El Pedroso de la Armuña justo antes del pregón, y que este año correrá a cargo de la peña Los Carrozas.

Desfile que, sin duda, es uno de los mejores momentos para que los pedroseros demuestren que son auténticos expertos haciéndose selfies. Este año regresa el concurso de fotografía 'Selfie en mi lugar favorito de Pedroso' (las fotos se enviarán a toretapedroso@gmail.com), cuyo premio se fallará el día 28 de agosto.

Antes de disfrutar de las fiestas patronales, y como el mejor preámbulo, una intensa semana cultural cargada de actividades, con talleres de cuentos, ajedrez, concurso de dibujo, manualidades, campeonato de puzzles, gymcana, carrera de bicis o concurso de mates y triples, entre otras propuestas. Actividades para fomentar la participación, en especial de los más jóvenes.

Fiestas patronales

Del 26 al 29 de agosto serán los días centrales de las fiestas patronales, cuatro intensas jornadas en la que no faltarán motivos para aceptar la invitación de El Pedroso de la Armuña. Además del desfile de peñas, no faltará en la programación la música, de la mano de las orquestas que animarán las noches hasta bien entrada la madrugada; la pae-

lla popular, partidos de pelota a mano, la refrescante fiesta de la espuma, concurso y bailes de disfraces o la misa y ágape en homenaje a los mayores.

Son algunas de las propuestas más destacadas de una programación variada, completa y para todas las edades. Y si hay un día grande en El Pedroso de la Armuña es, sin duda, cuando su patrón, San Pedro, recorre las calles del municipio, escoltado por sus vecinos. Será en la jornada del domingo, 27 de agosto, y en la que no faltarán los bailes tradicionales en su honor a lo largo del recorrido.

El Pedroso de la Armuña se suma a los numerosos pueblos que durante este mes de agosto estallan en fiestas, unas fechas que se convierten en la mejor excusa para reunir a vecinos, familias y amigos.

PROGRAMA



16 de agosto, miércoles

12:00 Taller de Cuentos.

18:00 Gymcana infantil.

20:30 Tortillada y limonada.

17 de agosto, jueves

12:00 Taller de Cuentos.

18:00 Carrera de Bicis.

25 de agosto, viernes

13:00 Taller de ajedrez.

18 de agosto, viernes

12:00 Taller de Cuentos.

26 de agosto, sábado

13:00 Taller de ajedrez.

19:00 Carrera de cintas.

19:15 Carrera de sacos.

21:00 Vísperas, desfile de peñas y pregón.

24:00 Gran verbena.

20:30 Tortillada y limonada.

19 de agosto, sábado

12:00 Taller de Cuentos.

18:30 Gymcana de peñas.

12:00 Concurso de dibujo.

18:00 Concurso de dibujo Asociación Juvenil.

20:30 Concierto flamenco.

27 de agosto, domingo

09:00 Alborada.

12:00 Santa misa y procesión.

16:00 Parque infantil.

17:00 Final Parchís.

18:00 Pelota a mano.

19:30 Fiesta de la espuma.

24:00 Gran verbena con Orquesta Pensilvania.

21 de agosto, lunes

12:00 Manualidades.

13:00 Taller de ajedrez.

15:30 Concurso de dibujo Asociación Juvenil.

18:00 Campeonato de puzzles.

22 de agosto, martes

12:00 Manualidades.

13:00 Taller de ajedrez.

28 de agosto, lunes

12:30 Concurso de la rana.

14:30 Exquisita paella (1€).

16:30 Campeonato de mus.

22:00 Baile de disfraces infantil.

23:00 Concurso de disfraces.

24:00 Vebena con orquesta Pasito Show.

23 de agosto, miércoles

12:00 Manualidades.

13:00 Taller de ajedrez.

17:00 Concurso de triples.

18:00 Concurso de mates.

19:00 Lanzamiento de Chochos.

29 de agosto, martes

12:30 Santa misa.

13:00 Ágape Tercera Edad.

20:30 Concierto flamenco.

24:00 Vebena con orquesta Azabache.

24 de agosto, jueves

12:00 Puzzles.

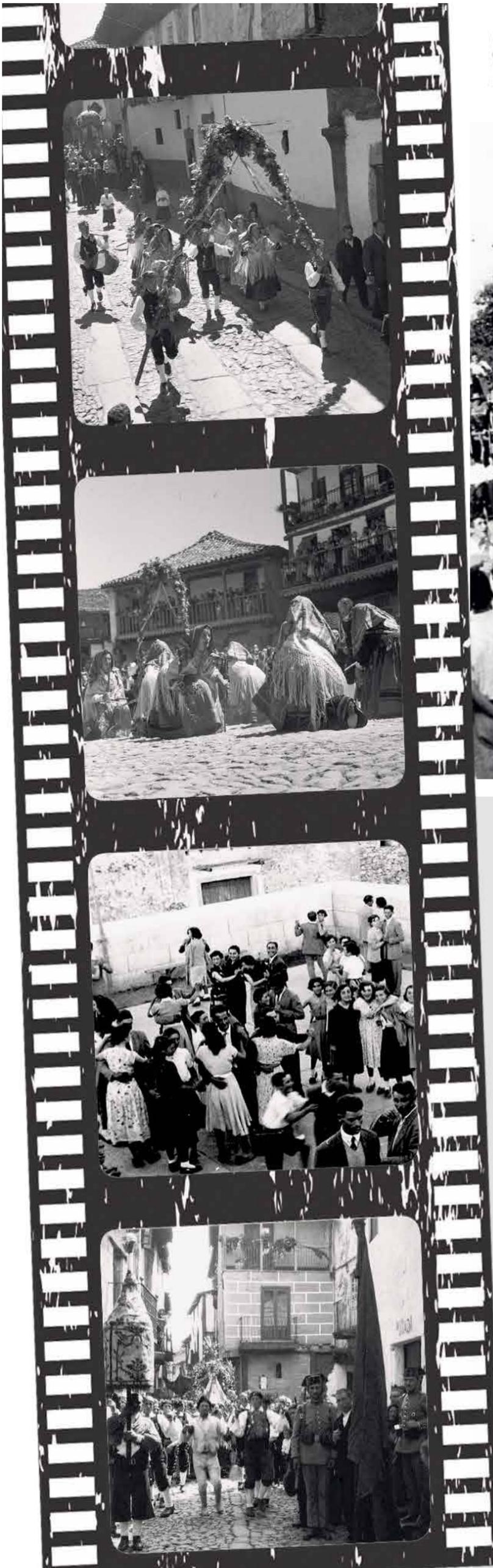
13:00 Taller de ajedrez.

17:00 Badminton.





En Blanco y Negro



La fiesta de nuestros pueblos

▪ Comenzando la temporada estival, nuestros pueblos empiezan a preparar sus fiestas locales y romerías; una tradición muy antigua, pero que hoy día aún se mantiene. Cada pueblo tiene sus propias tradiciones y costumbres, sin embargo se encuentran cierta similitudes en muchas de ellas. Uno de los atractivos principales que nunca faltará son sus populares bailes y verbenas, en las que todos al final hemos acabado bailando las mismas canciones que ya en otro tiempo bailaban nuestros padres o nuestros abuelos. Y es que uno de los elementos comunes en las fiestas de nuestros pueblos es la música. Pese a que la actividad taurina está en declive, en muchos pueblos no falta alguna celebración de este tipo. Las fiestas de los pueblos son uno de los mejores agentes socializantes que existen.

Quien más o quien menos, en alguna ocasión ha disfrutado de la fiesta de alguno de los pueblos de nuestra provincia. Excusas no han de faltar: Haber nacido allí, ser el pueblo de nuestros padres, abuelos, etc. o simplemente acompañar a algún amigo. Antiguamente estas fiestas eran más sencillas, pero en la actualidad se han ido modernizando con atracciones de feria, hinchables y música en directo. Las calles se llenan para celebrar por todo lo alto sus fiestas patronales, a las que acuden gentes de diferentes lugares, pero principalmente los que han nacido y crecido en alguno de ellos y que por azares del destino están residiendo fuera, pero que tienen un grato recuerdo de sus gentes y amigos. No hay que olvidar el componente religioso de dichas fiestas patronales. Todas ellas amparadas por la virgen o el patron de cada pueblo.

Antiguas fotografías de las fiestas en nuestros pueblos:

Fiestas de Agosto en la Alberca. Años 50, Autor: Juan Miguel Pando, (Fototeca Patrimonio Cultural Español). Procesión en las fiestas del Carmen en Ledesma. Años 60. Grupo de jóvenes en el baile llamado "de la puñalada". Año 1965, Autor: Agustín Martín Tocino, Fotografías cedidas por Monette. Procesión en Monterrubio de la Sierra. Año 1960. Fiestas de Santa Ana en Candelario. Mozos manteando a otro en la plaza de toros. Julio 1968, Baile en Aldea del Obispo (Sin fecha). Procesión de Nuestra Señora de la Cuesta en Miranda del Castañar. Entre 1928 y 1936, Autor: Otto Wunderlich. Romería de Nuestra Señora del Castillo en Doñinos de Ledesma, Septiembre de 1963 (Pueblos de España). Fiestas del Carrascal en Valdefuentes de Sangusín. Septiembre de 1960, (Pueblos de España).



COMPROMETIDOS CON EL DESARROLLO DE SALAMANCA

BERKELEY *minera* 
ESPAÑA S.L.

COMPROMETIDOS
con el desarrollo de las comunidades locales.

IMPLICADOS
en la formación y creación de empleo.

CONCIENCIADOS
por el respeto y cuidado del medioambiente.

ORGULLOSOS
del proyecto que estamos llevando acabo y
de una inversión generará empleo, riqueza y
contribuirá a la regeneración de la
comunidad local.



Carretera SA 322, km 30.
37495 Retortillo, Salamanca
Telf.: 923 193 903 - Fax: 923 191 684

**Una minería moderna,
sostenible y responsable**
www.berkeleyenergia.com/es

DEL 6 AL 10 DE SEPTIEMBRE

Máxima ocupación para Salamaq2017

Más de 200 expositores en una feria que contará con presencia de Francia y Portugal y que reunirá más de un millar de ejemplares de vacuno

Máxima ocupación para Salamaq2017, organizada por la Diputación de Salamanca y a celebrar del 6 al 10 de septiembre, y que aúna la Feria del Sector Agropecuario y la 29 Exposición Internacional de Ganado Puro. Salamaq apuesta por seguir creciendo, tanto en participación como en calidad, y como prueba de ello el aumento del número de expositores, que en esta edición llegará hasta los 213, y de la superficie de ocupación, que será de un total de 25.900 metros cuadrados.

Salamaq estrena además este 2017 nueva imagen. Tal y como destacó el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, "colma todas nuestras expectativas", y pese a que es difícil sorprender, "esta imagen está a la altura porque es una imagen joven, de líneas sencillas y que potencia la marca Salamaq". Se trata de un fiel reflejo de la evolución del campo que crece con el tiempo. "El sector primario tiene grandes profesionales y aparece en esta imagen fresca".

Feria del sector agropecuario

La demanda para asistir a Salamaq ha sido superior a la que se ha podido atender por motivos de espacio, pese a haber aumentado la superficie respecto al año pasado. De los 213 expositores del sector agropecuario, 70 corresponden a maquinaria que ocuparán 22.175 metros cuadrados; 67 serán expositores comerciales e instituciones en el Pabellón Central (1.779 m²); 26 corresponden a la nave de Alimentación con 454 m²; 42 expositores en la Plaza del Comercio con 723 metros cuadrados y 8 en el pabellón circular y zona de hostelería.

Salamaq, feria referente nacional e internacional, contará con la presencia de tres países: España, Francia y Portugal. De los 203 españoles estarán representadas 30



Javier Iglesias, presidente de la Diputación, durante la presentación de la nueva imagen de Salamaq



Ejemplares de vacuno en la pasada edición de la feria

provincias de 13 comunidades autónomas, y aunque la mayor parte son de Castilla y León con 131 expositores (98 son de Salamanca), le

siguen por regiones, con más de una decena de expositores cada una, Andalucía, Madrid y Extremadura.

En cuanto a las nuevas incorpo-

raciones de este año, con un total de 28 expositores, 10 corresponden a maquinaria, 8 al pabellón central y 10 al resto de espacios comerciales.

29 Exposición de Ganado Puro

Salamaq reunirá la mayor calidad y cantidad de ganado posible "al entender la muestra ganadera de Salamanca como la mejor del sur de Europa", en palabras de Iglesias. Por tanto, se prevé una ocupación máxima de las naves y zonas ganaderas en la que el ganado vacuno volverá a ser el referente de la muestra con más de mil ejemplares.

Respecto al programa formativo profesional se contará con ponencias de gran nivel tanto del ámbito ganadero como agrícola o comercial, si bien se priorizará la calidad del contenido y, por supuesto, volverá a tener un peso específico en la divulgación los temas de innovación.



Revalidar las buenas cifras de 2016

Con la calidad como principal seña de identidad, Salamaq2017 espera repetir las buenas cifras cosechadas en la pasada edición, y con ello el balance positivo por parte de ganaderos, agricultores y empresas del sector. Así, durante la pasada edición, la afluencia de visitantes al Recinto Ferial de Salamanca, escenario de la feria más completa del sector agropecuario de España, se cifró en 115.000, de los se estima que unos 35.000 fueron profesionales, sobre todo en los tres primeros días de feria. El fin de semana, especialmente el sábado, fue el día con más afluencia.

Exhibiciones, jornadas profesionales y de innovación con concursos, exposiciones y conferencias, fueron algunos de los puntos fuertes de Salamaq.

Buenas cifras también las registradas en las diferentes subastas de ganado que reafirman la excelencia de los animales que participan en cada edición. En la subasta de vacuno se adjudicaron 163, por un valor de 450.860 euros. A esa cifra hay que sumarle los 10.600 euros de la subasta de ovino y los 1.280 euros de la subasta de caprino. El montante total de las transacciones en subasta en Salamaq fue de 462.740 euros.



COPASA
Avda. Juan Pablo II, 130
37008 SALAMANCA - Tel. 923 19 23 12
copasa@copasa.org - www.copasa.org



LAS CLAVES PARA MEJORAR LA RENTABILIDAD DE TU EXPLOTACIÓN GANADERA:

- Piensos de calidad
- Asesoramiento
- Zoosanitarios
- Fertilizantes
- Combustibles

y... **SEGUROS DE CONFIANZA**

TRADICIONAL CERTAMEN DEL 16 DE AGOSTO

La feria ganadera de Vitigudino se presenta al completo con más de 250 animales

El Ayuntamiento ayuda a los participantes con 100 euros para transporte, además de premios en metálico para los mejores ejemplares del concurso morfológico, aumentando también el número

Cuando faltaba casi un mes para su celebración, la tradicional feria de ganado del 16 de agosto en Vitigudino presentaba ya reservas para 28 corrales de vacuno y 13 para ovino, tres más en estos últimos de los que suelen ser habituales al cierre de la inscripción. En vacuno estaban reservados los 20 corrales exteriores, seis más en la zona sur del recinto y dos en el interior de las naves, a los que hay que añadir apartados exteriores que "me han solicitado para vacas", añadía el concejal de Ferias de Vitigudino, Pepe Cordobés.

Así las cosas, todo apunta a que la feria y concurso de ganado de Vitigudino será un año más referente para los ganaderos de la comarca y de la provincia, y aunque en esta edición no habrá equino, "ahora mismo veo la feria mejor que el año pasado, con más ganaderos interesados en acudir", señalaba Cordobés.

En cuanto a cabezas de ganado, el concejal de Deportes y Ferias del Ayuntamiento de Vitigudino, en vacuno espera "unas 150, más esa partida de vacas que decía antes. Y en ovino más de 100". En bovino estarán las razas clásicas charolés, limusín y morucha, también blonda y avileña, y un tanto más exóticas, la francesa salers y la originaria de Escocia, aberdeen



El vacuno será el sector con mayor presencia con más de 150 cabezas de distintas razas | CORRAL

angus. En ovino serán assaf, merina y churra, principalmente. En total se espera que se superen las 250 cabezas.

En esta edición el Ayuntamiento ha incrementado la cantidad que entregará a los participantes en concepto de ayuda para el transporte, y que alcanzará los 100 euros. Según Cordobés, "son muchas las trabas que tienen para

acudir a este tipo de ferias, por eso hemos decidido incentivarles económicamente aumentando la cuantía para transporte y que reciben todos".

Concurso morfológico

Además de esta ayuda, el Consistorio organiza un concurso morfológico con premios en metálico para los mejores ejemplares de

cada categoría, tanto en vacuno como en ovino, aumentando también el número de premios por categoría. Para financiar el presupuesto de la feria y el concurso, el Ayuntamiento cuenta con la ayuda de la Diputación Provincial y el patrocinio de fábricas de piensos, empresas del sector y entidades financieras.

Y en cuanto a muestra de ma-

quinaria, este no es el punto más fuerte de esta convocatoria debido a su proximidad en el calendario con la feria agropecuaria de Salamanca. Aun así, Pepe Cordobés

El Ayuntamiento llama a empresas de maquinaria de la zona para que acudan a la feria

hacía un llamamiento a los empresarios locales y de la zona para que acudan a exponer sus productos. "Hemos invitado mediante cartas a los empresarios de Vitigudino relacionados con la agricultura y la ganadería, y de automoción, para que acudan a la feria, y esperamos tener una mayor respuesta que el año pasado. Si estuvieran, se lo agradeceríamos. Las empresas de fuera ponen como excusa que en 15 días están en Salamanca y les interesa más que venir a Vitigudino. Los interesados en venir pueden ponerse en contacto conmigo llamando al Ayuntamiento o a mi número 638 486 641".



Pepe Cordobés, concejal de Ferias de Vitigudino | CORRAL



MARGARETO

Maquinaria Agrícola y repuestos

- Maquinaria Agrícola
- Jardinería

- Latiguillos de presión
- Herramientas

Calle Segunda, 33 - Polígono Ind. El Montalvo III Telf.: 923 20 81 97
 Carbajosa de la Sagrada (Salamanca) www.margareto.com
www.facebook.com/margaretosalamanca


















DEFENSA DE LA ACTIVIDAD CINEGÉTICA

El colectivo de cazadores prepara una gran protesta contra sus detractores

REDACCIÓN

Cazadores de toda España se concentraban el pasado 30 de julio en la Puerta del Sol de Madrid para protestar contra los ataques que desde un sector de la sociedad recibe este colectivo integrado por personas de todas las condiciones sociales e ideas políticas.

El objetivo de esta concentración es exigir respeto hacia el colectivo cinegético –integrado por más de un millón de cazadores– condenar los ataques que sufre por parte de grupos animalistas, dar voz a las reivindicaciones del sector y defender sus intereses.

Las organizaciones convocantes piden a todos los aficionados a la caza, a sus familias y amigos que acudan en masa a esta convocatoria en la Puerta del Sol –antesala de la gran manifestación que el mundo rural celebrará también en Madrid–, demostrando que nuestra fuerza, unida a la del sector rural, no va a ser frenada, en ningún caso, por radicales animalistas ni ignorada por políticos y medios de comunicación generalistas.

Igualmente se solicita a todas las entidades cinegéticas y a todos los miembros de la Alianza Rural que se sumen a esta concentración del día 30 de julio, para así dejar patente la indignación del mundo rural hacia decisiones políticas que dañan su medio de vida y denunciar las agresiones que viene sufriendo por parte de sectores totalmente desconocedores de nuestra realidad.

Constituida la Alianza Rural

Más de 150 organizaciones representadas y representativas de la pesca, caza, agricultura, ganadería, tauromaquia, ecues-



En Ciudad Rodrigo se firmaba un manifiesto en defensa de la caza

tre, forestal, socio-económico y otros sectores vinculados al mundo rural acordaron la creación de lo que se ha dado en llamar Alianza Rural, firmando a tal efecto la adhesión a esta plataforma que en su conjunto pretende ser el grupo de presión que aglutina a todos los sectores vinculados al latir de nuestros campos, defendiendo sus tradiciones y defendiéndose de las agresiones que desde hace años viene sufriendo las gentes del mundo rural.

A lo largo de esta primera asamblea que duró más de tres horas, se planteó entre otros temas, la importancia de estar unidos en un frente común ante los múltiples agravios que padecen de forma endémica, y por diferentes organizaciones amparadas bajo la denominación de "ecologistas", que pretenden en

sus acciones la aniquilación de las tradiciones y supervivencia de las gentes que viven en el mundo rural, además, de trasladar a la sociedad el sentimiento de orgullo por ser lo que realmente somos cazadores, pescadores, agricultores, defensores de los animales y de un sector social que esta criminalizado bajo los intereses sectarios y partidistas de unos pocos que se han apropiado de lo que realmente ignoran.

Ante esta premisa que fue admitida y firmada por todos los asistentes, se planteó posteriormente el redactado de un manifiesto consensuado por las aportaciones de todos y cada uno de los asistentes que será el documento reivindicativo de esta nueva entidad, además de, plantear la estructura participativa de la misma y las acciones a emprender en los próximos meses.

DIÁLOGOS A PIE DE RÍO

Por José Ignacio Hernández

Agosto vacacional



Es este mes en el que mucha gente disfruta de las bien merecidas vacaciones, es tiempo de disfrutar de los amigos, hijos y demás parentela, de las fiestas de los lugares de origen o nacimiento y cómo compartir unas agradables jornadas de pesca a la orilla de nuestros ríos, buscando la brisa fresca del aire a la sombra de los chopos, alisos y de la vegetación de la ribera.

Eran tiempos en que toda la chiquillería de la mano de nuestros padres y abuelos, nos desplazábamos con las cañas, redes y demás aperos a pescar, sí sencillamente a pescar. Mis recuerdos de infancia eran esos días en los que nos juntábamos los de aquí y los que por otras razones vivían fuera, para pasar una agradable jornada. Hacíamos competiciones a ver quién pescaba más peces, quién conseguía capturar el más grande. ¡Cómo nos afanábamos en conseguir los mejores cebos y puestos! También se pescaba soltando los peces otra vez al río, lo que ahora se conoce como pesca sin muerte.

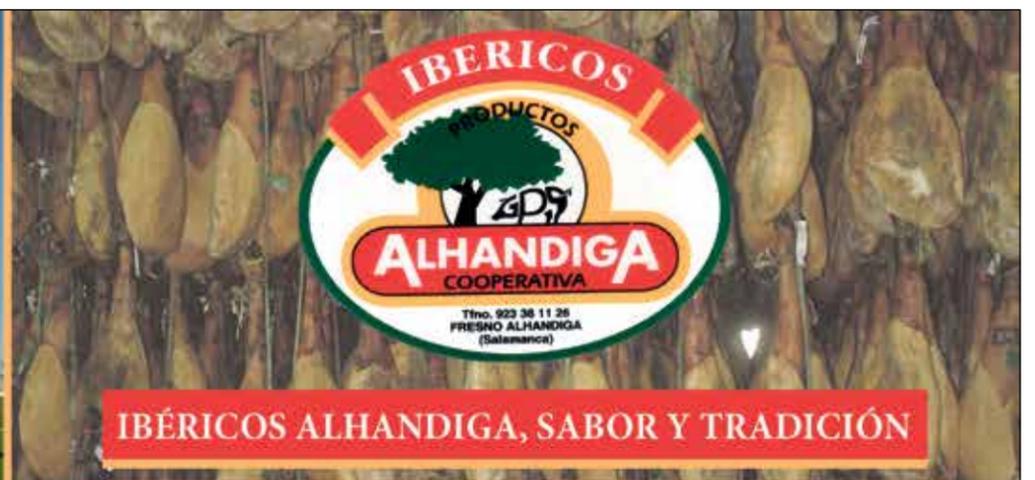
Quiero recordar que con la experiencia que me dan los años y la participación en múltiples eventos deportivos, la pesca de competición de ciprínidos era sin muerte. ¡Qué tamaño el de los rejonos para mantener la pesca viva! Los jueces realizaban el pesaje y recuento de pieza, y si por un causal había alguna muerta, te penalizaban, aunque esto no ocurría con otros peces que a día de hoy están súper protegidos.

En recuerdo de aquellos veranos os cuento una canción, 'Canción del pescador', por María Marcos Hernández y dedicada con mucho cariño a todos los pescadores de caña por su paciencia y constancia:

Trabajando con ilusión viste su caña el buen pescador, y la caña contenta está porque de fiesta la llevan ya,

su vestido es el carrete, con su hilo y anzuelito, pero no queda completa si no le pones su gusanito, ay pescador, ay pescador, viste la caña con ilusión, si te cansas en la mano ponle ya su zapatito y déjala presumiendo encima de su ganchito, ella ya está presumiendo de que lo está haciendo bien y tú siéntate tranquilo si le has puesto el cascabel, ay pescador, la caña ya está bailando señal que ha picado el hucho y el corazón se te pone blandito como un perucho, ay pescador, la pieza ya has capturado con una enorme ilusión, pero no presumas nunca de que tú eres el mejor, porque eso es cosa de suerte, que a todos nos acompaña, que si hoy no ha estado contigo, ya te tocará mañana, ay pescador, no debes de deprimirte pues el pescado es así, ponle cebo de su gusto y todos vendrán a ti, bogas, gallegos y truchas, barbos o carpas royales, si les pones buen arreo, ya los sacaras a pares, ay pescador a los peces muy pequeños, los debes respetar, usa los cinco sentidos y la ley contigo está, ya mataste el gusanillo y el pobre pez se ha hecho un lio, se bueno con tus capturas y devuélvelas al río, ay pescador, ay pescador viste tu caña con ilusión.

Buena pesca.



DEL 15 DE AGOSTO AL 17 DE SEPTIEMBRE

La Asunción marca el inicio de una media veda con escasas expectativas

Los cazadores salmantinos tienen 17 días para ir tras codornices, zorros, tórtolas y torcaces, si bien la apertura para las dos últimas se retrasa al 22 de este mes

MIGUEL CORRAL

La Virgen de agosto marca un año más el inicio de la media veda en los cotos de caza de Castilla y León, una minitemporada que en la provincia salmantina presenta 16 jornadas entre este día festivo, jueves, sábados y domingos, hasta el 17 de septiembre. Las especies cazables en este periodo serán codorniz, tórtola común, urraca, corneja y zorro, si bien la caza de la tórtola y de la paloma torcaz en la provincia salmantina se retrasa al 22 de agosto.

De este modo serán codornices y zorros los principales objetivos de los cazadores charros en este comienzo de la media veda, preámbulo que además sirve a muchos aficionados para poner en forma a sus perros ante la llegada de 'la general' el cuarto domingo de octubre.

En cuanto a previsiones para esta media veda, codornices pocas, pues la situación de los campos no invitan demasiado a las 'coturnas' a elegir esta estancia tras su viaje desde tierras africanas a principios de la primavera. A la recogida temprana de las cosechas y a la proliferación de cultivos no tradicionales se suma este año una extraordinaria sequía que hace pensar en que sean menos las codornices que deciden llevar a cabo en nuestra provincia su ciclo reproductivo.

El zorro

En cualquier caso, 'las africanas' son siempre un excelente sparring para poner a punto a los perros y en especial a los cachorros que mueven las esperanzas de muchos cazadores aún aficionados a 'la pluma'. El cupo de capturas es de 30, un sueño para cualquier cazador salmantino, aunque no será difícil en las tierras más al norte de



La sequía deja entrever una temporada corta para la tórtola | M. C.

la Comunidad, donde esta especie continúa protagonizando excelentes jornadas venatorias.

Y para los que no tienen ni una cosa ni otra, además de contribuir a reducir la presión sobre otras especies cinegéticas, está el zorro, especie cada año más presente en los cotos, cuando no la única, y que puede dar excelentes jornadas de caza, además de servir para dar un mayor equilibrio al campo, especialmente en este momento previo a la apertura de la caza menor.

La caza del zorro puede realizarse mediante pequeños ojeos sin necesidad de una autorización expresa, una técnica de caza que da excelentes resultados sobre esta especie y que suele deparar extraordinarias jornadas de caza.



Cazadores de codornices de Las Villas en otros tiempos

EN DETALLE

Tórtola y torcaz

La apertura de la tórtola y de la paloma torcaz se retrasa al 22 de agosto, fórmula que viene empleando con acierto, en el caso de la primera, la Dirección General del Medio Natural para -de este modo- dar el tiempo suficiente a que los pollos alcancen cierta madurez y busquen alimento por sí solos. Las poblaciones de esta veloz viajera son cada año menores, y ahí apunta esta temporada. Una presión excesiva en los lugares de su residencia habitual y la disminución de cultivos tradicionales está provocando una sensible reducción de tórtolas.

El cupo de capturas en Castilla y León para esta especie es de seis ejemplares, una cifra cada año más difícil de alcanzar. A lo largo del mes de julio y lo discurrido de agosto se ha podido observar un escaso movimiento de las parejas en busca de alimento para sus crías, lo que deja entrever que la temporada será más bien corta, y sobre todo si aparecen las bajas temperaturas, lo que invitará a las tórtolas a emprender una retirada prematura hacia tierras más cálidas para pasar el invierno.

Paloma torcaz

En el otro lado se encuentra la paloma torcaz, mucho más esquivada que la anterior y que ha sabido adaptarse a las nuevas condiciones de los cotos salmantinos. Como desde hace dos años, su caza comenzará junto con la tórtola, una medida que pretende evitar las tentaciones de algunos cazadores desaprensivos que años anteriores disparaban a las tórtolas sin que su caza estuviera autorizada.

Sus poblaciones son cada año más numerosas, en buena parte debido a un aumento a su tendencia al sedentarismo, por lo que en estos comienzos de la temporada será uno de los grandes acicates para salir al campo y postrarse 'al paso' tras alguna encina en medio del rastrojo.

MUEBLES DE BAÑO, SANEAMIENTOS Y GRIFERÍA
 FONTANERÍA, CALEFACCIÓN Y GAS
 ENERGÍA SOLAR, PELLET Y RENOVABLES
 TRATAMIENTO DE AGUA, DEPURACIÓN
 JARDINERÍA, RIEGO Y PISCINAS
 FERRETERÍA, HERRAMIENTA INDUSTRIAL
 Y MUCHOS MÁS...

WWW.COMERCIALANAYA.COM

LEANDRO HERRÁEZ E HIJOS S.L.

Calificación

Muebles para Baño

Material eléctrico

Manejo y Ferrería

Electrodomesticos

Cocinas

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferrería)
 Tif. y Fax 923 30 02 16 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

Avda. Juan Pablo II, 27
 Tif. 923 30 10 11 Fax 923 37 00 49 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

C/ Hoces del Duratón, 66-70
 Tif. 923 19 19 32 Pol. Ind. El Montalvo II 37008 (Salamanca)

DOS CITAS: 6 DE AGOSTO EN PERALEJOS DE ABAJO Y 12 DE AGOSTO EN EL CUBO DE DON SANCHO

Aficionados Prácticos, pasión y afi

La ilusión es la seña de identidad de la docena de aficionados que este mes de agosto se vestirán de toreros para afrontar su compromiso, una cita que conlleva más de un año de preparación y me

L a mayor ilusión para muchos es probablemente la suerte de poder seguir teniendo ilusiones. Vivir imaginando, sentir y ansiar lo que está por venir. De ilusión, deseo y confianza saben bien la docena de aficionados que este verano están anunciados en los certámenes de aficionados prácticos del mes de agosto. Saben, y en sus caras, lo transmiten. Pablo, Fran, José, David, Bernardino o Agustín son solo algunos de los nombres de los dos certámenes programados: Peralejos de Abajo y El Cubo de Don Sancho, las citas.

Hablar del certamen de aficionados prácticos de Rollanejo es hablar ya de una cita ineludible en el calendario taurino de la provincia de Salamanca. La idea, que partió de la mente inquieta de Javier Vicente hace siete años, ha evolucionado hasta convertirse en la actualidad en uno de los bolsines de aficionados prácticos más importantes a nivel nacional.

"En El Cubo de Don Sancho se venía celebrando la fiesta típica de esa finca, en el cuál se soltaban unas vacas para conmemorar el año que se había comprado la finca. Pensé que hacer un certamen de aficionados de una forma más profesional sería bueno para el municipio y enseguida encontré respaldo por parte del Ayuntamiento y de los vecinos", explica Javier Vicente, organizador. Así, el próximo 12 de agosto se celebrará la VII edición con cuatro salmantinos en el cartel: Willy Huertos

de Vitigudino, Marcos Morante de Olmedo de Camaces, Agustín Arias de Santiago de la Puebla y Bernardino Basas de Salamanca.

Además, se suman dos nombres: Loren Romera de Colmenar Viejo y José Manuel Arévalo de Ronda.

Cada año son más los que quieren participar y hay interesados de diferentes puntos de España. Los acartelados conocen si actuarán o no con antelación "para que vivan durante un año la emoción de estar anunciado en un cartel y para que puedan experimentar la sensación de tener una fecha cerrada y prepararse física y psicológicamente".

Aquí, asegura Javier, "si algo prima por encima de todas las cosas es la ilusión". La mayor parte de estos aficionados prácticos han soñado a lo largo de su vida con ser toreros, y para ellos es una responsabilidad.

Es un festejo de ilusiones con amigos, familiares y cada vez más profesionales en los tendidos. Aquí el fracaso no existe. Cada uno tiene su profesión, no viven del toro, solo quieren que todo su esfuerzo se vea reflejado por la afición tan grande de la que gozan. El certamen está diseñado para que el triunfador repita al año siguiente y se premia además al mejor quite artístico, lo que obliga a hacer el espectáculo aún más vistoso donde la seriedad prima desde el inicio hasta el fin de la tarde en cada detalle.

Peralejos, otra apuesta

Visto el éxito de la iniciativa en El Cubo de Don Sancho, el pasado año el Ayuntamiento de Peralejos de Abajo apostó también por el certamen de aficionados prácticos, y dada la masiva afluencia de público, el próximo 6 de agosto celebra su II edición. Mientras en El Cubo de Don Sancho cada aficionado lidiará una vaca, en Peralejos de Abajo habrá tres añosos, uno para cada dos.

El cartel de este año lo componen David Fuentes de Vitigudino, Rubén Valiente de Coria, David Menacho de Salamanca, José Ávila de Salamanca, Manuel Alejandro de Zamora y Francisco Tapia de Boada.

El objetivo a corto plazo es que este tipo de festejos se celebre en más pueblos de la zona. A lo largo de estos siete años, ya han participado más de una treintena de personas, y se espera que cada año siga creciendo.

En esto, al final, prima la verdad, y la verdad es siempre una ilusión.



Aficionados Prácticos en la plaza de toros de La Glorieta en un reportaje para SALAMANCA AL DÍA | REPORTAJE GRÁFICO: ALBERTO



ción

le corto en la provincia
mentalización



D MARTÍN



JOSÉ ÁVILA | AFICIONADO PRÁCTICO

“Es una tarde al año que genera muchísima ilusión”

■ Con 41 años, José Ávila vive estos días con la ilusión de volverse a poner el traje corto el próximo 6 de agosto. Ganó el certamen de aficionados prácticos de Rollanejo en 2014 y este año debuta en Peralejos de Abajo. “Siendo un chaval quise ser torero y de ahí viene mi afición. Pasé por la Escuela Taurina de Salamanca, estuve cinco años y llegué a torear festejos en públicos pero a los 19 años vi que no me veía para poder continuar en ello”, explica. Desde entonces, ha seguido entrenando y practicando siempre que puede ya que su afición sigue intacta. “Estuve un tiempo apartado y a través de un conocido de Javier que me invitó a ir al certamen del Cubo de Don Sancho se reactivó mi ilusión”.

Asegura que se trata de mantener viva esa llama que ha sentido

desde niño pero ahora practicando desde la normalidad, “sin volverse loco”. “Físicamente es importante porque te empiezas a mentalizar con más de 10 meses de antelación y eso ilusiona. Mi sorpresa fue llegar a Rollanejo y ver la cantidad de gente que había. Tuve la suerte de ganar mi primer certamen y volver al año siguiente. Es una experiencia muy apasionante”, añade.

“Es una tarde y eso crea una ilusión, estás a lo largo del año mentalizado, te preparas dentro de las posibilidades que cada uno tenemos. Cuando puedo voy al campo sin quitar nunca sitio a nadie. Entreno de salón y los viernes voy a la Escuela de Aficionados Prácticos que tiene la Diputación de Salamanca. Esto no es una competición, es disfrutar y que salgan las cosas”, concluye.

DAVID MENACHO | AFICIONADO PRÁCTICO

“Lo que más impone es pasar de la intimidad del campo a una plaza llena”

■ David Menacho se hizo aficionado a los toros casi sin querer. Desde niño, por circunstancias personales, ha podido acudir al campo con asiduidad, y es ahí donde dio sus primeros lances. Él, a diferencia de muchos de sus compañeros de cartel, nunca formó parte de ninguna escuela taurina.

Es autodidacta. “Se puso en contacto conmigo Javier para participar en el año 2013 y tuve la suerte, de forma circunstancial, de poder proclamarme vencedor del certamen y lograr el premio al mejor quite artístico. Pasar de torear en la intimidad del campo a hacerlo

con público era lo que más imponía. Cuando eres capaz de superarlo es muy bonito”, explica.

Este año vuelve a Peralejos como triunfador del año pasado. “El debut en la otra edición para mí tuvo un plus de importancia, al ser nocturna sentimentalmente era más bonito, era una plaza portátil, y el espectáculo era solo para nosotros. Tengo mucha ilusión por ese día”, añade.

De todos los valores que esto les aporta, Menacho destaca el respeto, el compañerismo y la exigencia. Para él, es “un cúmulo de ilusiones que hasta que no se sienten es difícil imaginar”.



DE PLUMA Y PINCEL
MARÍA FUENTES

Agosto, el mes taurino

Las clases prácticas de la Escuela, novilladas con o sin caballos, festivales o corridas de toros copan la programación a lo largo y ancho de la provincia

La provincia de Salamanca se prepara para vivir su mes más taurino. Hierve ya el mes de agosto, y la apuesta es fuerte en la provincia. Desde las clases prácticas de la Escuela, novilladas con o sin caballos, festivales o corridas de toros. El abanico de posibilidades es amplio.

En Vitigudino, el festejo estrella del municipio será el próximo 16 de agosto con los matadores Fran Rivera ‘Paquirri’ y Manuel Díaz ‘El Cordobés’, que lidiarán cuatro toros de la ganadería de Soto de la Fuente, de Guillena (Sevilla), de casta Juan Pedro Domecq; completará el cartel el rejoneador Ginés Cartagena, que toreará a caballo dos toros de la ganadería El Cahoso, de Rufino Calero (Badajoz), de procedencia Santa Coloma.

Ese mismo día 16, en Cantalpino, El Capea, Damián Castaño, Alejandro Marcos y Rubén Blázquez componen el cartel taurino del tradicional festival con novillos de la ganadería de Valdeguareña. El día anterior, martes 15 de agosto, también en Cantalpino, se celebrará un encierro campero y por la tarde, el tradicional festejo de rejones con Óscar Mota y Alejandro Rodríguez.

En Linares de Riofrío, también el 16 de agosto, el rejoneador Manuel Moreno, Víctor Puerto, el salmantino Eduardo Gallo y el matador de toros francés Juan Leal, además del novillero de la Fuente de San Esteban David Salvador componen el tradicional festival con novillos de la ganadería de Miranda de Pericalvo.

En Guijuelo, dos corridas de toros y un festejo de rejones componen la feria taurina 2017. El primer cartel será el martes 15 de agosto, toros de El Pilar para Javier Castaño, Juan del Álamo y Alejandro Marcos. El miércoles 16 de agosto toros de Pilar Población para Andrés Romero, Lea Vicens y Oscar Mota y el jueves 17 de agosto toros de Vellosino para Julián López ‘El Juli’ y José Garrido, mano a mano.

En Fuenteguinaldo, el viernes 18 de agosto la apuesta será un festival de rejones con el portugués Joao Moura Caetano con un novillo de la ganadería El Risco y el sábado 19, festival con José Antonio Canales Rivera como único espada.

En Lumbrales, el domingo 20 de agosto, festival taurino con cuatro novillos de la ganadería de Miranda de Pericalvo para los matadores Domingo López Chaves y Manolo Vanegas y el lunes 21 de agosto, segundo festival taurino con cuatro novillos de la ganadería de Miranda de Pericalvo para los matadores Juan Leal y Román.

En Peñaranda de Bracamonte, la Plaza de toros La Florida acogerá el sábado 26 de agosto una corrida mixta que estará protagonizada por Juan Leal, Domingo López Chaves y el rejoneador Andy Cartagena, quienes lidiarán reses de la ganadería de Pedrés. Los festejos taurinos peñarandinos arrancarán con la novillada, que tendrá lugar el jueves 24 de agosto, en la que participarán Rubén Blázquez, de la Escuela Taurina de Salamanca, a quien se unen Manuel Diosleguarde, triunfador del último Bolsín local, y Jesús García, perteneciente a la Escuela Taurina ‘Fundación El Juli’, de Madrid, lidiando ejemplares de Miranda de Pericalvo. A estos eventos se unirán, además, dentro de la miniferia local, un Gran Prix para peñas el viernes 25 de agosto y el concurso de cortes el domingo 27.

En Macotera el sábado 19 se celebrará un festival con Javier Conde, Víctor Puerto, El Capea y el novillero Julián Guerra con erales de Los Bayones.

Salamanca es tierra de toros y se nota. Ahora, ojalá se llenen las plazas de la provincia este mes de agosto mientras esperamos la Feria de septiembre que está ya a la vuelta de la esquina. Bendita afición.



TEMPORADA 2017-2018

Salmantino y Unionistas, un duelo apasionante que llega a 3ª División

Ambos clubes medirán fuerzas en una categoría que nunca antes había levantado tantas pasiones. Dos proyectos concebidos para ascender a Segunda B. Más de un millón de euros de presupuesto entre ambas entidades

ÁNGEL ARROYO
Salmantino y Unionistas, Unionistas y Salmantino. Es el duelo que viene. Es el Real Madrid-Barcelona de Salamanca. Se vislumbra una rivalidad sin igual en el horizonte. Un panorama de tensión deportiva donde los dos clubes buscan un único objetivo. Subir a Segunda B. El Salmantino llega desde atrás, con su ascenso a Tercera tras una imponente temporada en Regional. Unionistas es un proyecto consolidado, club que se quedó a dos pasos de lograr un histórico ascenso. El Xátiva le cortó el camino.

Ambas entidades rivalizarán esta temporada en una categoría que será apasionante. Sobre todo porque son los dos clubes más poderosos del grupo VIII de Tercera División ya que entre ambos tendrán más de un millón de euros de presupuesto. Impensable hace unas temporadas. Todo lo que no sea el ascenso se considerará un fracaso, sobre todo porque es el mensaje que llega desde ambas directivas, con sus presidentes a la cabeza, Carlos Martín, en el Salmantino, Miguel Ángel Sandoval, en Unionistas.

Una temporada en la que se esperan dos derbis, que podrían pasar a ser clásicos si se mantienen ambos en la categoría. Esos dos partidos levantarán pasiones, esperamos que solo eso, pasiones. Las tensiones deberán quedar aparcadas por el bien del fútbol salmantino. Los dos clubes lucharán por ser primeros en la Liga, un aspecto que da ventaja a la hora de afrontar el 'play-off' de ascenso como se ha visto esta temporada. La lucha por ese objetivo será dura, bonita, interesante, apasionante y en la que sobre todo se buscará la palabra fútbol, que al fin y al cabo es a lo que juegan ambos equipos.



No habrá partido previo de pretemporada. De momento no quieren verse ni de cerca y esperarán a medir fuerzas cuando diga el calendario. Helmántico y Las Pistas serán los dos focos de atención en dos fechas señaladas dentro de la temporada. Pero hay más coincidencias y que reflejan que los dos clubes se miran de reojo. Ambos comenzaron la pretemporada el 17 de julio, ambos se han deshecho de la plantilla que la pasada temporada les encumbró en dos grandes campañas. Las direcciones técnicas saben que con aquello no llegarían muy lejos. Entre 10 y 15 fichajes

por plantilla indican lo que buscan las dos entidades. Jugadores jóvenes, experimentados en la categoría, jugadores que en algunos casos vuelven a casa, en otros la búsqueda de un hueco en la élite.

Lo que sí es cierto es que Salmantino y Unionistas, Unionistas y Salmantino darán un protagonismo espectacular al grupo VIII de Tercera División. Nunca antes dos clubes habían levantado tanta expectación en una Liga. Los medios de comunicación esperan con escepticismo lo que pueda suceder, aunque lo que más se desea es que ambos luchen en el campo y si puede ser, suban los

dos a Segunda B, lo que sería un éxito sin precedentes en el fútbol charro. Plantilla tendrán de sobra, aunque luego habrá que buscar otros factores que den con ambos en la categoría de bronce.

La lucha por el legado de la UDS

En el fondo de la rivalidad está la Unión Deportiva Salamanca. Alma que da vida a los dos equipos. La añorada UDS es el símbolo vital del fútbol en Salamanca, la que levantó pasiones en varias fases del pasado siglo y club que se terminó muriendo en 2013. El Salmantino fue su filial, aunque terminó pagando con descensos una transi-

ción mal hecha, según los jueces. Unionistas nació para homenajear a la Unión. Todo corazón y con una gestión ejemplar, el club subió varios escalones en tres años, pero no solo en el primer equipo, también en sus equipos de fútbol base.

El Salmantino se ha rehecho con las mismas armas que Unionistas. La apertura del estadio Helmántico fue como un volver a nacer. Los aficionados al fútbol en Salamanca suspiraban por este hecho. El recinto deportivo es el emblema del deporte salmantino y que vuelva a estar operativo le da un plus al balompié en la ciudad. En este periodo ya ha visitado el mismo el Atlético de Madrid en la Copa del Rey contra el Guijuelo, pero se siente que no será el único que venga en las próximas fechas al Helmántico. El Salmantino tiene ventaja. Unionistas jugarán en Las Pistas, un campo que se ha convertido en su particular catedral, un santuario donde estuvieron a punto de subir a Segunda B.

Pero lo que llama la atención es la pugna que existe por conservar los símbolos de la UDS. Un juez dictó un auto donde permitía al Salmantino usar dichos símbolos como el escudo, el himno e incluso el nombre. De hecho el Salmantino ha pasado a llamarse CF Salmantino UDS y si nadie lo evita la próxima temporada el club se llamará UD Salamanca. Pero Unionistas también reivindican los emblemas de la UDS y ya ha registrado, entre ellos, el escudo del Salamanca.

La fuerza de ambos conjuntos se ha trasladado a la grada. Los dos clubes han apostado con fuerza por conseguir abonados, socios simpatizantes o seguidores de cualquier tipo, mayores, pequeños. La idea es tener un gran seguimiento que permita a las dos en-

el Kiosco de 'Juanpe'
 prensa local, nacional e internacional
 pan del día, pasteles y dulces de 'Confiterías Santa Lucía';
 productos de primera necesidad, golosinas, helados, refrescos
 Con la calidad de Confiterías Santa Lucía
 Plaza Burgos Nº 34 bajo (Capuchinos)



➤ tidades incrementar sus ingresos y fortalecer dos proyectos que ahora mismo caminan con fuerza. Según las directivas prevén tener una gran masa social detrás de sus equipos. Unionistas espera superar los socios de la pasada temporada e incluso superarlos con creces, quizá más de 3.000. El Salmantino no espera menos y con la ayuda de tener un campo como el Helmántico no descartan llegar a los 5.000 socios, aunque Carlos Martín no se pone cifra, según indicó en la última rueda de prensa en la que presentó al mexicano Martín Galván.

Pero lo que realmente avala a los equipos es su cantera. Desde la categoría juvenil hasta la prebenjamín, los dos conjuntos poseen numerosos equipos que nutrirán año a año a los de superior categoría. El Salmantino incluso estuvo a un paso de tener un equipo en Regional, el Hergar Camelot lo evitó en el último partido. En definitiva, un duelo sin precedentes en el que saldrá ganando el fútbol salmantino. El seguimiento por parte de los medios de comunicación se multiplicará y las redes sociales harán el resto para darle la mayor difusión posible y para advertir que en Salamanca se juega al fútbol, con el pensamiento puesto en la añorada UDS.



**¡Ya estamos aquí!,
te esperamos
acércate**



NUEVA DIRECCIÓN:

**C/ Caño de las Pimientas, 14
Pol. Ind los Villares - Villares de la Reina
(Salamanca)**



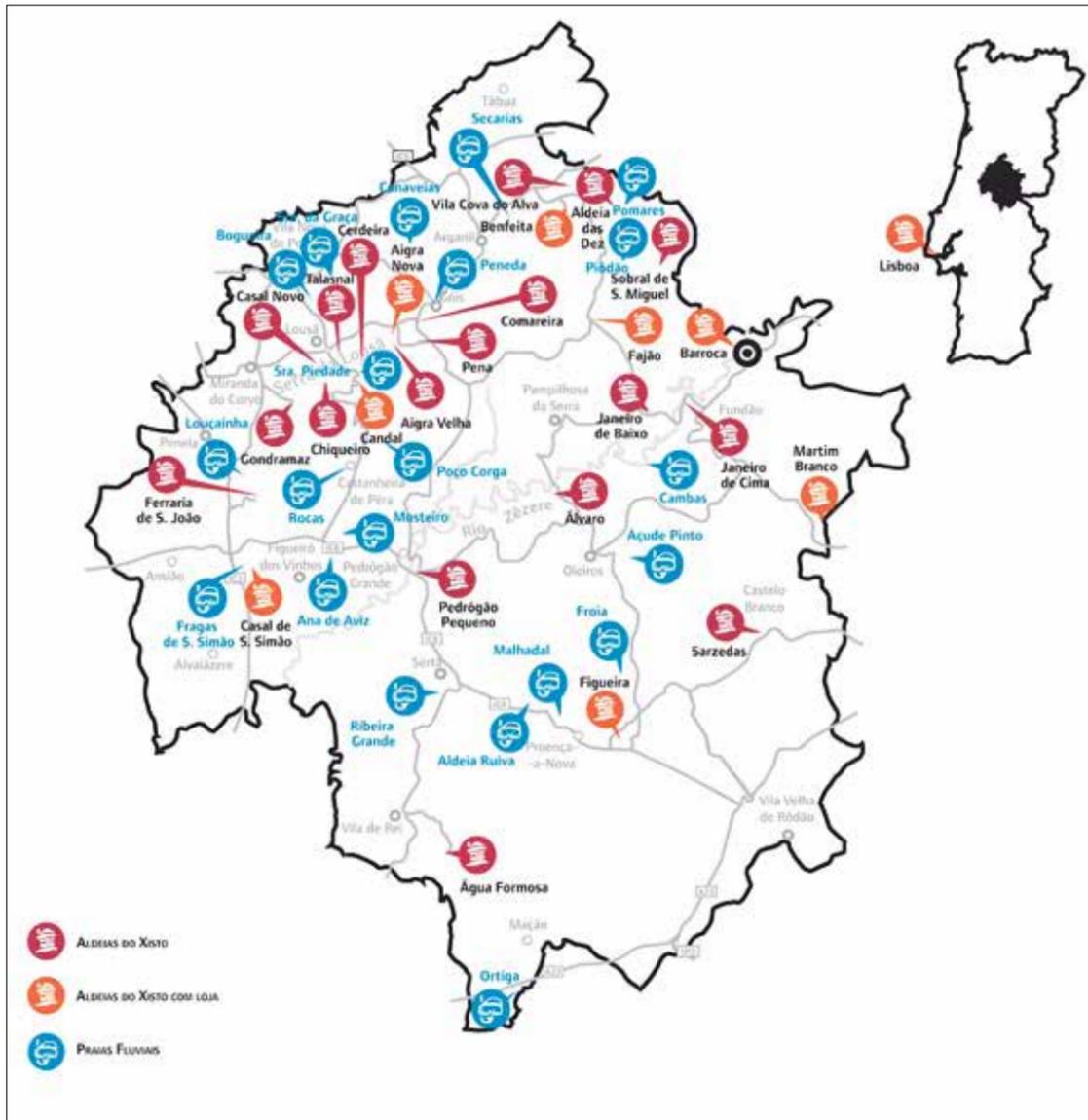
Especialistas en cocina y decoración
Tenemos todos los muebles, herrajes y accesorios
Decoramos cualquier superficie: entra en www.bravodeco.es

Tlfno:
923 245 377

www.publioferta.net
www.luiggihome.es

PORTUGAL EN EL CORAZÓN

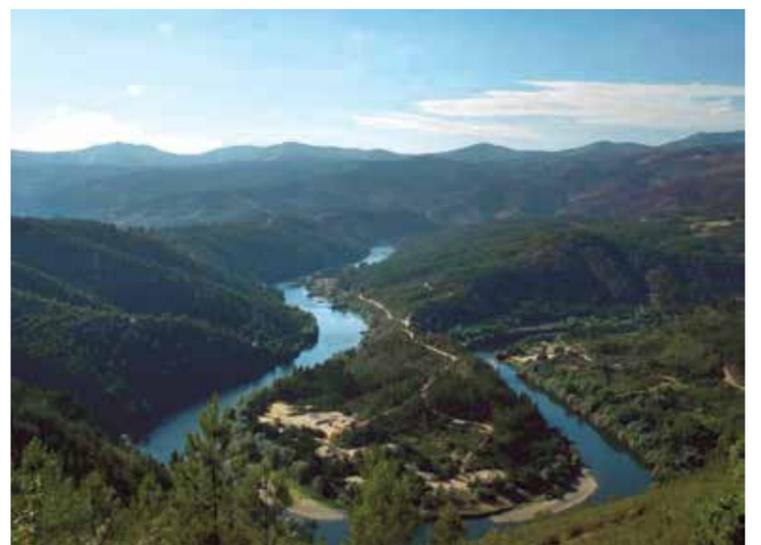
Por las víctimas del incendio de Pedrógrão Grande. Un paseo por Aldeias do Xisto



Mapa de la zona



Pueblo en la Serra da Lousã | ADXTUR



Meandros del Zêzere | ADXTUR

En el centro geodésico del Portugal continental, en su corazón mismo, existe un conjunto de pequeñas aldeas encantadas, con gentes que poseen la determinación y la fuerza de la tierra. Este es un territorio donde, por las propias características de la Naturaleza que lo abraza, la vida nunca fue fácil. Una tierra con un mar de montañas y con montañas de agua; sierras atlánticas de cumbres redondeadas y ríos montañosos que nutren la red hidrográfica portuguesa con cinco embalses que acumulan más de dos billones de metros cúbicos de agua dulce. Un bosque autóctono exuberante. Una arquitectura peculiar. Una cultura ancestral. En definitiva, ¡un vergel!

Su mayor ventaja, su mayor inconveniente: el aislamiento. Durante años estas tierras estuvieron olvidadas debido a su orografía, que hacía que llegar hasta aquí no fuera fácil. A alguna de las aldeas más recónditas del territorio sólo llegó la carretera en los años setenta, hasta entonces apenas un camino de tierra batida las comunicaba con el mundo. De

manera sabia, estos últimos años han tornado esa desventaja, virtud. Curiosamente, se encuentran a tiro de piedra de ejes de comunicación principales del centro de Portugal como son Coimbra o Castelo Branco. De hecho, las puertas por las que introducimos en este territorio mágico pueden ser muchas: desde el noroeste por Coimbra, desde el este por Covilhã o Fundão, desde el sureste por Castelo Branco o desde el sur por Abrantes o Entroncamento, por mencionar sólo algunas de las principales. Básicamente, a partir de la A1 para acceder por el oeste y de la A23 para acceder por el este y sureste. Hoy en día, las carreteras que recorren las denominadas Aldeias do Xisto continúan siendo sinuosas, pero no porque estén en mal estado, sino porque estamos atravesando un paisaje ondulado de bosques y montañas. Son verdaderas carreteras panorámicas.

Y ahí radica su encanto, estando tan cerca nos parece estar tan lejos. Alguno de los pueblos que conforman esta red llamada Aldeias do Xisto están en la zona en la que el sábado 17 de junio se produjo la mayor catástrofe por fuego de la

Historia de Portugal. Un tétrico fin de tarde que acabó de forma particularmente dramática con la vida de sesenta y cuatro personas.

No los olvidamos. Nos duele el corazón de Portugal.

Pero la vida sigue, eso es una evidencia incontestable. La vida no para nunca, al igual que la Naturaleza, que ya estaba aquí cuando llegamos y seguirá mucho después de habernos ido. Por eso, porque la Naturaleza aquí lo es todo, porque lo abraza todo, incluso cuando el cielo llueve fuego, les propongo un viaje en el que rendirnos a su majestuosidad. Vamos a homenajearla callejeando por las Aldeias do Xisto, a recorrer caminos entre bosques de cuentos de hadas y a bañarnos en ríos de aguas congeladas mientras canta la oropéndola al fondo. Rindámonos a la Naturaleza. Rindámonos a la vida.

¿Por qué xisto? ¿Por qué Aldeias do Xisto?

Diversas variedades de pizarra (xisto, en portugués) dominan geológicamente este territorio, que también es granítico en algunas zonas y cuarcítico. Todo ello fue aprovechado históricamente

para la construcción de la vivienda, de forma que hasta nuestros días se ha conservado la utilización de estos materiales y predominan en la arquitectura de estos pueblos la pizarra, la piedra de río, el granito y el cuarzo. Esta característica es actualmente una de sus mayores señas de identidad.

La Red de las Aldeas de Xisto es un proyecto de desarrollo sostenible en el interior de esta región centro de Portugal gestionado por ADXTUR, Agencia para el Desarrollo Turístico de las Aldeas de Xisto, en colaboración con municipios y más de cien emprendedores privados de la zona. Actualmente, esta red está formada por 27 aldeas. Sin embargo, no todas las localidades existentes en esta zona pertenecen a la red, pues hay que cumplir unas condiciones, pero todas merecen nuestra curiosidad y descubrimiento.

Estos pequeños pueblos, de entre menos de 10 y poco más de 100 habitantes, añaden al potencial turístico de su arquitectura, las magníficas características ambientales, la gastronomía y las tradiciones, entre otros elementos culturales diferenciadores repre-

sentados en productos y servicios de excelencia.

Este proyecto surgió en el año 2000, en esta que es una de las regiones más aisladas y deshabitadas de Europa, donde sólo resistían unos cuantos, esos que fueron precisos para, junto con los soñadores que llegaron aquí, construir entre todos, la marca Aldeias do Xisto.

Con este proyecto lo que se pretende es preservar el paisaje natural y cultural, revalorizar el patrimonio arquitectónico y dinamizar el tejido socioeconómico a través de la conservación y renovación de las artes y oficios así como de la promoción de un turismo altamente responsable, comprometido y sostenible.

En estos diecisiete años se ha transformado este territorio, -sin mudar ni un ápice su esencia-, en un destino turístico premiado nacional e internacionalmente, enfocado, no al turismo de masas, sino a los sectores más evolucionados del turismo cultural y de naturaleza. Un turismo de impacto positivo en el territorio, que lo convierte en una tierra de oportunidades para descu-



➤ brir, experimentar e invertir. Aquí se trabaja con una estrategia destinada a valorar los recursos locales, poniendo el foco de atención en buscadores y viajeros exigentes, tanto en materia turística como desde el punto de vista de la responsabilidad social.

Encontramos aquí alojamientos turísticos (hoteles rurales y casas de turismo rural) de gran calidad, severos por fuera, por la sobriedad que impone la piedra, pero absolutamente confortables y acogedores por dentro. Podríamos denominar a la mayoría de ellos como de lujo rural.

Para los que prefieren el camping, en esta zona hay más de diez.

Aquí el lujo también consiste en poder acompañar al pastor que lleva las cabras u ovejas al monte o acompañarle a traerlas de nuevo al establo. Ordeñarlas, aprender a hacer queso con nuestras propias manos, amasar el pan y cocerlo, coger la calabaza del huerto, dar un paseo en burro o apadrinar un alcornoque. El confort de los alojamientos turísticos no nos priva de ese conocimiento y contacto con la gente que aquí sigue viviendo. Este es el Portugal rural real.

Eso son las Aldeias do Xisto, el primor de la sencillez, la simplicidad del refinamiento.

Entre las cumbres norteñas de la Sierra de Lousã (1.204 m) y Açor (1.418 m) y las sureñas de la Sierra de Alvelos (1.084 m), de la Gardunha (1.227 m) y del Muradal (915 m) fluye el río Zêzere, el más caudaloso de la zona.

Realizar la Gran Ruta del Río Zêzere es una opción fantástica para descubrir este paisaje, especialmente si nos gustan los deportes acuáticos. El Zêzere nace en la Sierra de la Estrella, en el lugar de Covão d'Ametade y desemboca en Constância, donde vierte sus aguas al río Tajo, que viene de España y sigue su curso hacia Lisboa.

Esta ruta comprende los 370 kilómetros que tiene el río en su totalidad. Sus numerosos meandros son punto destacado para el viajero, debido a su belleza paisajística. Hacia la mitad de su recorrido es donde más meandros encontramos, allí el río parece estrangularse una y otra vez, antes de comenzar la parte de los embalses.

En la zona de los Meandros del Zêzere es donde encontramos el Geoparque protegido por la UNESCO. Zona con muchísimo encanto paisajístico, que transcurre entre la aldea de Álvaro y la de Madeirã.

Esta Gran Ruta puede dividirse en 9 tramos, atendiendo a cómo va adaptándose el río al paisaje y éste al río. Así, pasamos por zonas de aguas más revoltosas a otras más calmadas y también por magníficos meandros, uno de los atractivos por los que es conocida la navegación en este río.

Esta es una zona muy atractiva para todos aquellos a quienes les guste caminar, pues cuenta con más de 600 kilómetros de senderos señalizados para recorrer, con diferentes grados de dificultad. Igualmente, los amantes de la bici encontrarán varias rutas de BTT,



Belleza mística en la zona de las Fragas de São Simão | ADXTUR

con el apoyo de los diversos centros de BTT que existen a lo largo de los caminos y una red de Bike Friendly Hotels.

El verano es una estación ideal para disfrutar de las playas fluviales de la zona (existen más de cincuenta). Aquí se encuentran las aguas más puras del país. Ríos y arroyos de aguas limpias y frías,

Este territorio cuenta con más de cincuenta playas fluviales acondicionadas

en alguno de los cuales podemos descubrir truchas a simple vista. Muchas de ellas son playas totalmente accesibles para personas con movilidad reducida (18), con bandera azul (12) o con la calificación de Calidad Oro de sus aguas (10). Además, aquí están muy implantados los llamados deportes de aventura, así pues, tendremos la oportunidad de realizar rafting, kitesurf, escalada, kayak, espeleología o paracaidismo.

Asimismo, en la red de tiendas Aldeias do Xisto podremos comprar todo tipo de productos locales, como miel, compotas, licores o plantas aromáticas y medicinales autóctonas, pero también una cuidada artesanía y hasta objetos de diseño. Aquí se establecieron varias órdenes religiosas, por eso, el patrimonio religioso es otra de las características que puede llamar la atención del visitante.

La gastronomía siempre es uno de los grandes alicientes de un lugar, pues bien, en esta zona los mejores platos son los de toda la vida, sobre ellos se ha trabajado y se han perfeccionado, si es que eso

es posible. En los buenos restaurantes con que cuentan muchos pueblos de esta zona se elabora la mejor cocina tradicional de la Beira Baja. Entre las carnes, la de cabra y cabrito sobresalen en la oferta de la carta, y así encontramos el maranho y el bucho, típicos de esta zona, al igual que el cabrito estonado o la chafana de cabrito o cordero. La sopa de peixe o la tiborna de bacalao son también platos deliciosos y como sobremesa, una tigelada beirã, por ejemplo.

No podemos olvidar un producto que nació aquí y aquí sigue fabricándose: el licor Beirão, el "licor de Portugal". Se puede decir que el licor beirão nació en una farmacia y que fue consecuencia de la historia de amor entre un viajante, comercial de vinos de Oporto, y la hija del farmacéutico. A comienzos del s. XIX esta farmacia de Lousã producía, además de medicamentos, licores naturales. Al casarse, el joven matrimonio decidió dedicarse por entero a la fabricación de estos licores y abrieron una fábrica. Durante años continuaron produciendo el licor de la misma forma y la fórmula se convirtió en un secreto bien guardado, que a día de hoy sigue protegiéndose. A partir de

1929 adoptó el nombre de Licor Beirão y, después de muchas vicisitudes de todo tipo, se convirtió en una de las imágenes de marca del país. A pesar de su expansión, continúa produciéndose en la tierra donde nació, y para su elaboración se siguen usando hierbas aromáticas de la Sierra de Lousã.

Por encima de todo, lo que se pretendía cuando se comenzó este proyecto de desarrollo rural era reforzar la autoestima de los habitantes de estas tierras, ese fue el verdadero origen de esta iniciativa y ese es el fin. Y parece haberse conseguido.

Infelizmente, esta tierra de gente luchadora se vio golpeada por la tragedia del fuego del pasado mes de junio. Arrasó la vida de sesenta y cuatro personas y dejó heridas a más de cien. Este es el incendio más trágico que se recuerda en Portugal, una catástrofe de dimensiones apocalípticas. Desgraciadamente, habrá familias que no se repongan nunca de la pérdida.

Se trabaja desde entonces para conseguir recuperar lo que el fuego dañó en las aldeas más afectadas, que fueron las de la parte oeste, en torno a Pedrógrão Grande. Para que puedan volver a su vida los que se dedicaban al ganado y al cultivo

de la tierra y para que tengan las menores pérdidas posibles los que vivían del turismo. Estaba todo listo para recibir a los viajeros de esta temporada estival, y se han adaptado las ofertas para que todo se mantenga, aunque sea con alguna modificación. Un ejemplo más de la resiliencia de estas gentes. No dejemos de visitarles, ahora más que nunca nos necesitan.

Lo que aquí se ha conseguido a lo largo de estos últimos años, este proyecto tan ilusionante y sostenible, ha sido posible gracias a la solidaridad entre todos: habitantes, inversores, dinamizadores y simpatizantes; la confianza y colaboración mutua lo hizo posible. En este momento, todo el país está volcado con ellos, pero llama aún más la atención la determinación con que esta gente decide salir adelante, como refleja el Manifiesto que los autogestores de la red emitieron unos días después de la extinción del fuego y que se puede leer en su página web www.aldeiasdoxisto.pt. Admira su fortaleza, que parece venir directamente de la fuerza telúrica de la tierra.

Desde cualquiera de los numerosos miradores podremos disfrutar de la imagen de un mar de montañas, que se extiende hasta donde alcanza la vista, hasta la línea del horizonte

"Desde mi aldea veo cuanto desde la tierra se puede ver del universo..."

Por eso mi tierra es tan grande como otra tierra cualquiera,

Porque yo soy del tamaño de lo que veo

Y no del tamaño de mi altura..."
(Alberto Caeiro), "El guardador de rebaños"

"...Estes caminhos são fora do mundo...O viajante resolve parar para saber como é este silêncio, e em verdade o sabe. Sente-o melhor ouvindo o vago rumor da chuva que cai sobre as árvores, vendo pairar nos vales uma neblina quase transparente. Está em paz o viajante." (José Sara-mago, "Viagem a Portugal")



Foge Comigo | ADXTUR



RAFAEL HERRERO
CONSEJERO DELEGADO DE
SALAMANCA AL DÍA
Y GRUPO CREADSA

Más titanes

hijos deben tener un día en el que sean protagonistas, salir de la rutina de la enfermedad; siempre es gratificante ver una sonrisa en sus caras y por qué no, alguna que otra lágrima de emoción. Estas familias han sido el pilar de esta gala.

La vida nos obliga a ser fuertes y, aunque nos resistamos, nos pone a prueba cada día, las cicatrices de vida que nos quedan son para recordarnos lo que vencimos o lo que tuvimos. Los sufrimientos y las alegrías pasan, a veces muy rápido, y otras no... pero todo pasa.

Hablando de otros titanes, este mes tuve la suerte de asistir a una conferencia que dio Roberto Canessa, uno de los supervivientes del accidente de avión que cayó en los Andes en 1972, todos lo conoceréis por la película que luego realizaron: 'Viven'. Fue espectacular oír de su boca cómo transcurrió toda la aventura que se le vino encima.

Una de las decisiones más duras y decisivas que tuvo que tomar para mantenerse vivo fue alimentarse con los cuerpos de los compañeros que habían muerto, él lo justifica como "tenía que sobrevivir". Entre sus anécdotas cuenta cómo en una ocasión pensó que peor ya no podían estar, entonces una noche les arrojó un alud, y quedaron enterrados vivos. Su suerte fue que al quedarle los brazos fuera de la nieve, uno de sus compañeros pudo sacarlo y salvarlo. Fueron muchas las vivencias que contó, pero yo me quedo con su confianza y ganas de vivir ante las adversidades que se le presentaban.

Roberto Canessa aprendió que todos los que estamos aquí necesitamos mucho menos de lo que pedimos: "tenemos una cama donde dormir, un plato para comer, entonces ¿de qué te quejas? La vida te está dando mucho más de lo que necesitas,

no esperes a que se te caiga el avión para darte cuenta de todo lo que tienes. Nadie se escapa, cada cual tiene su cordillera y la trepa como puede". Y yo me quedo con esas palabras.

La vida está llena de decisiones y no hay que esperar a la suerte, sino buscar las oportunidades que

CGB NUEVAS
TECNOLOGÍAS

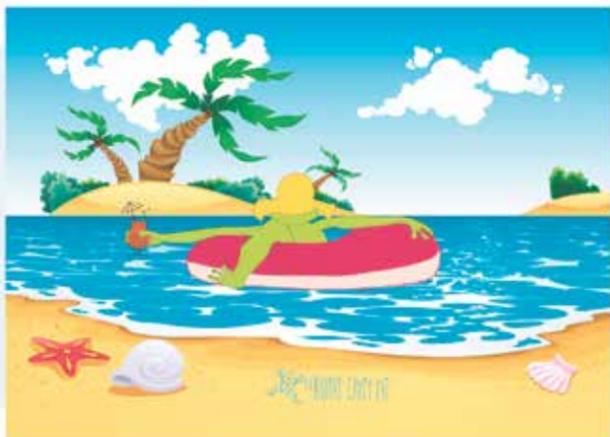
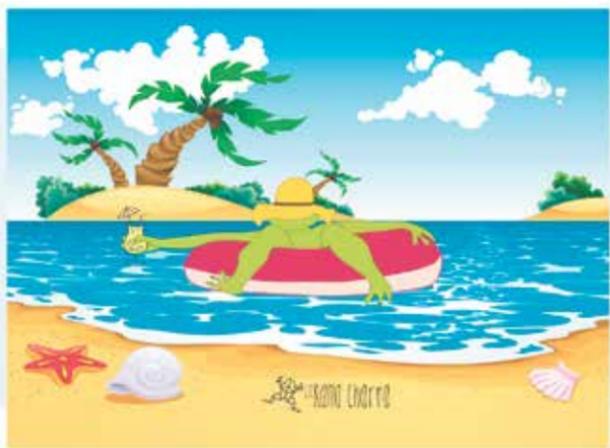
se nos brinden en cada momento. Lo importante es la actitud con la que afrontes los problemas. Con esfuerzo y dedicación no hay imposibles. Todos en cierta manera somos supervivientes, y habrá veces que nos tocará ser un poco más titanes.



ILUSTRACIÓN: LUCÍA HERRERO

PASATIEMPOS

¡Encuentra las 7 diferencias!



Finales de caminos, principios de otros

La vida se compone de etapas. Cuando crecemos y maduramos vamos cerrando puertas para ir abriendo otras. Y de repente, cuando vas a cerrar una puerta para abrir la siguiente, ves que tu mano ya no está sola, que es sostenida por la de otra persona. Y es ahí cuando el camino empieza a ser más ameno, las penas son menos penas, las alegrías se multiplican por 2, es más fácil saltar los obstáculos, y ya nunca estarás sol@. Entregar tu alma por completo a la persona amada es un gran acto de amor. Saber que día a día a lo largo de toda tu vida estarás arropad@ y protegid@ por el amor de tu otro yo, hace que la vida sea mucho más fácil. Ser sus sonrisas, ser su alegrías, ser la letra de sus canciones, ser último pensamiento en la noche y el primero en la mañana, ser su razón de vivir, su fuerza para luchar, ser el dueñ@ de sus arrugas, ser su todo y su nada, su calma y su paz, sus ganas de bailar, sus ganas de respirar... eso es mucho más que una firma en un papel. Por eso y por mucho más dile ¡si quiero! Al amor, a la felicidad y a las sonrisas eternas. Y así hasta que la muerte os separe, al menos físicamente, porque dos corazones que se aman perdurarán por siempre en la eternidad.

Rocío Hernández
Diseñadora de CREADSA

La mayor sabiduría que existe
es conocerse a uno mismo
(Galileo Galilei)

Sauvia

- Calidad
- Atención Integral

[Válidos y asistidos]

Ctra. de Zamora, 7 (Junto estadio Helmántico)
37184 VILLARES DE LA REINA (Salamanca)
Telf: 902 110 713

infosauvia@sauvia.es | www.sauvia.es



puntos de distribución

- | | | | |
|--|--|--|--|
| 1 Redacción SALAMANCARTVALDÍA
Ctra. Ledesma, 63 | 7 Adm. Lotería La Mariseca
C/ Toro, 32 | 13 Hydria
Plaza de la Fuente, 20 | 19 Centro Médico Trinidad
Avda. Villamayor, 22 |
| 2 Kiosko plaza Mayor
(Frente a Turismo) | 8 Pastelería La Madrileña
C/ Concejo, 9 | 14 Musical Iglesias
Avda. Mirat, 43 | 20 Hedesa ProSalud
Paseo San Vicente, 36 |
| 3 Kiosko Juanpe
Plz. de Burgos, 34 | 9 Pastelería La Madrileña
María Auxiliadora, 91 | 15 Tiendas EME
Gran Vía, 30 | 21 Calzados Salamanca
Filiberto Villalobos, 71 |
| 4 Kiosko Tivoli
Av. Fdco. Anaya, 101 | 10 Pastelería La Madrileña
C/ Cruz de Caravaca, 2 | 16 Galerías Jose Mari
Pº San Antonio, 5 | 22 Mármoles 'El Botón Charro'
Ctra. Ledesma, 18 |
| 5 Kiosko-Asador Sayagués
Torres Villarroel, 61 | 11 Víctor Jara
C/ Meléndez, 21 | 17 Galerías Jose Mari
María Auxiliadora, 20 | 23 Panadería 'La Casa del Pan II'
Ctra. Ledesma, 90 |
| 6 Kiosko Crisví (Paco)
Teso de los Cañones | 12 Reprografía Signo
C/ Sierpes, 5-7 | 18 Galerías Jose Mari
Wences Moreno, 2 | 24 Frutería 'La Hermosa'
Camino de las Aguas, 1 |
| 25 Hospital Clínico | 28 Centro de Salud de Garrido | 31 Centro de Salud de Capuchinos | 33 Centro de Salud Sancti Spiritus |
| 26 Hospital Virgen de la Vega | 29 Centro de Salud de Arapiles | 32 Centro de Salud de La Alamedilla | 34 Centro de Salud Tejares |
| 27 Centro de Salud del Barrio Vidal | 30 Centro de Salud de Pizarrales | 33 Centro de Salud San Juan | |

instituciones

- Ayuntamiento de Salamanca
 - Diputación
 - Juzgados
Plz. Colón, 8
 - Junta de Castilla y León
C/ Príncipe de Vergara, 53
 - Delegación de la Seguridad Social
Pº Canalejas, 129
- CENTRO COMERCIALES**
- Vialia
 - E.Leclerc
 - C.C El Tormes
 - Multiusos Sánchez Paraiso
Av. de los Cipreses
 - El Corte Inglés
Calle de María Auxiliadora, 71-85

Otros puntos de localización

- | | | | |
|---|--|-----------------------------|-----------------------------------|
| Colegios Concertados | CCOO
Calle abogados de Atocha, 2 | Bar Comeron
C/ Riaño, 60 | Universidad de Salamanca |
| Caja Rural (sede central) | CONFAES
Plaza San Román, 7 | | Universidad Pontificia |
| Gimnasio Aldehuela | UGT
Calle Gran Vía, 79 | | Campus universitario (Facultades) |
| Estación de Autobuses | Hotel Emperatriz
Calle Compañía, 44 | | Biblioteca 'Casa de la Conchas' |
| Escuela de Música Sirinx
María Auxiliadora, 16 | | | Biblioteca 'Gabriel y Galán' |
| Tanatorio San Carlos | | | Biblioteca 'Torrente Ballester' |



- Ayto. Villamayor
- Ayto. Santa María de Tormes
- Ayto. Los Villares
- Ayto. Cabrerizos

Ayuntamientos, centros públicos, puntos de calle y negocios de Alba de Tormes, Peñaranda, Las Villas, Guijuelo, La Sierra, Béjar, Ciudad Rodrigo, Las Arribes, Ledesma y Alfoz. Todos los ayuntamientos de la provincia reciben el periódico por correo postal.

Además, el periódico SALAMANCA AL DÍA se distribuye de forma meticulosa en el tejido empresarial de Salamanca (en todos los negocios de la ciudad y sus polígonos), en los 68 expositores en la vía pública colocados en puntos de importante tránsito en la ciudad (ver mapa adjunto), en los hospitales y centros de salud; en las bibliotecas, en el Alfoz y en el resto de comarcas a través de los 160 kioscos y puntos de distribución de la provincia.

12 meses
sin intereses*
TAE 0%



disfruta del VERANO



Vitros
desde
179€



Lavadoras
desde
199€



Hornos
desde
159€



Lavavajillas
desde
199€



Ventiladores
desde
14.99€



Frigos
desde
179€



TV 32"
desde
199€

*12 MESES SIN INTERESES. Financiación en 12 meses. T.A.E. 0%. Intereses subvencionados por MILAR. Importe mínimo a financiar 200,00€ y máximo de 1.000€. Oferta válida desde 01/07/2017 a 31/08/2017. Financiación ofrecida, sujeta a estudio y aprobación por parte de Santander Consumer Finance, S.A. a través de su tarjeta MILAR MasterCard.

www.milar.es Síguenos en Milar Casles



MILAR