

12 MESES SIN INTERESES TAE 0%

Especial **VERANO**

MILAR
SÍGUENOS EN MILAR CASLESA

FINANCIACIÓN 12 MESES TAE 0%: Intereses subvencionados por Milar. Importe máximo a financiar 200€ y máximo 1.000€. Oferta válida desde el 30 de Julio al 27 de Agosto de 2016. Financiación ofrecida, según el crédito y aprobación por parte de Santander Consumer Finance, S.A. a través de la propia Milar MasterCard.

EJEMPLAR GRATUITO

Salamanca al Día

n.º 9 Agosto 2016



DuvalAutomóviles

NUEVAS INSTALACIONES

"PASA A VISITARNOS, TENEMOS LO QUE NECESITAS"

Calzada de Toro, 35
Pol. Ind. Los Villares 37184
Villares de la Reina (Salamanca)
duvalltomovacars@gmail.com
Telf. 670 88 46 91 - 678 719 878
Telf. exposición 923 17 66 78

Servicio de vida independiente de Asprodes | Vacaciones en paz para los niños saharauis

Página 7 | **Página 10**

19

Feria Teatro

de Salamanca y León

Béjar, el encanto de la diversidad

La ciudad ofrece naturaleza, servicios, historia y tradición

Especial: páginas 44 a 70

AHORA ES EL MOMENTO

¡Mejor que en rebajas!

LuzSalamanca

ILUMINACIÓN + DECORACIÓN

Carretera de Led. 78 Pol. Industrial Los Villares
Tel. 923 282 096 www.luzsalamanca.es

Cocina 10

P. Estación, 151 • Salamanca • 923 207 085

Grupo Salmántica

No es únicamente Niza

José Javier Muñoz
Escritor y periodista



Podemos Vallekas colgó un tuit horas después de lo ocurrido en Niza diciendo que había sido un accidente de tráfico "instrumentalizado mediáticamente para infundir miedo". Lo borraron en cuanto les llegó una oleada de respuestas. El portavoz de Podemos en el Ayuntamiento de Pamplona se negó a condenar el atentado. Otros congéneres suyos, incluido Pablo Iglesias, lo han hecho con la boca pequeña, puesto que de inmediato han vuelto a la matraca de responsabilizar a Occidente de la escalada terrorista que sufre Europa.

Lo ocurrido en Niza (que fue española cuando Cerdeña perteneció al reino de Aragón) es ya un símbolo de la destrucción con que nos amenazan los totalitarismos. Y el totalitarismo más activo en nuestros días es el yihadismo, que pretende aniquilar a los infieles, o sea a nosotros, a los que disfrutamos de libertad de creencias, expresión y comportamientos y creemos en la igualdad de los seres humanos ante la ley. El otro brazo armado del desastre es la extrema izquierda, con la complicidad del retro-socialismo comunista. Winston Churchill manifestó: "Ningún sistema socialista puede ser establecido sin una policía política". Los sistemas socialistas son esencialmente totalitarios, igualitarios por abajo y jerárquicos hasta la idolatría de los líderes por arriba; enemigos de la iniciativa individual, partidarios del estatismo y el gasto público; controladores de las ideas, enemigos de la discrepancia y propensos al pensamiento único en la educación, la cultura, el arte y el espectáculo.

Estas actitudes valen tanto para los herederos del comunismo soviético como para los nazis. Sobran interpretaciones; basta con acudir a las fuentes originales. Adolf Hitler: "Somos socialistas, somos enemigos del sistema capitalista de

hoy con su explotación de los económicamente débiles, con sus sueldos inferiores, con su indecente valoración del ser humano según las propiedades que posea, en vez de su sentido de responsabilidad y forma de actuar, y estamos decididos a destruir este sistema como sea." (May/1/1927. Toland). Ética y comunismo son conceptos incompatibles. Manifiesto comunista de Marx y Engels: "Se seguirá arguyendo que existen verdades eternas, como la libertad, la justicia, etc., comunes a todas las sociedades y a todas las etapas del progreso de la sociedad. Pues bien, el comunismo viene a destruir estas verdades eternas, la moral, la religión, y no a sustituirlas por otras nuevas".

Los populismos filocastistas, bolivarianos y podemitas se llevan muy bien con los extremistas musulmanes porque comparten ese objetivo. Y también la principal herramienta: el odio. El Che Guevara, icono de progresistas descerebrados, lo dejó bien claro: "El odio es el elemento central de nuestra lucha! El odio tan violento que impulsa al ser humano más allá de sus limitaciones naturales, convirtiéndolo en una máquina de matar violenta y de sangre fría. Nuestros soldados tienen que ser así".

Millones de personas son incapaces de ver (o se niegan a ver) los numerosos indicios de que estas amenazas continúan vigentes. Ojalá no paguemos las consecuencias.



Mundo virtual

Luis Frayle
El mirador provinciano



El teléfono móvil se ha convertido en el ombligo del mundo. Al menos del mundo virtual, que va camino de ser el mundo de mañana. Andan ya por ahí por la calle unos bichitos virtuales que salen de los teléfonos, los "Poquemón", que dicen que molan a los treintañeros. Dicen las estadísticas, que los adolescentes salen a una media diaria de 50 visitas a su móvil, bueno cincuenta o las que sean, porque no sé cómo hacen las estadísticas estas, y yo no me

las creo. Pero sí valen para con lo que tú ves en la calle o en la consulta del médico, para sacar una conclusión: que todo el mundo está pendiente del móvil y cada uno vive del móvil y para el móvil. De suerte que la gente está en un mundo virtual que amenaza tragarse el mundo real. Y el hombre y la mujer del futuro serán virtuales. Al mirador provinciano, que cada vez entiende menos del mundo de hoy, no le sorprende que el ser humano que va perdiendo su identidad de hombre,

y se asimila cada vez más a sus mascotas, esté buscando una nueva identidad. De momento ya cada uno se va haciendo en las redes sociales unas amistades, que cuenta por cientos o por miles, a las que sólo conoce virtualmente, pero que pueden ser con quienes conviva en el futuro, metido en su habitación y manejando el móvil.



La viñeta de Marta Maruenda

Refuerzo en Lengua

- Repasar durante el verano los siguientes verbos:

jugar, reír, leer,
dibujar, pintar, ensuciar,
escuchar música, bailar,
inventar, soñar, imaginar,
conocer, explorar, experimentar,
compartir, dormir, ayudar,
pensar, salir, nadar,
crear, construir, abrazar,
saltar, comer, viajar
y disfrutar

quierete mucho
5
er
.COM

Feliz verano

Acosta &
Santos
abogados

C/ Gran Vía, 99 1º Izq. - 37001 Salamanca
Tf: 923 213838 - www.acostaysantosabogados.com

RECLAME SU CLÁUSULA SUELO.

Ahorro medio 150 €/mes

Cantidad recuperada

hasta 6.800 €





Moralina de Sayago,
Zamora - España

Grupo PACO MATEO SA

Tel.980 616 037
Fax.980 616 041

¡SEGUIMOS TENIENDO PRECIOS IMBATIBLES!



Mampara cristal de 6mm + plato
de ducha acrílico

~~Antes: 520€~~

Ahora: 149€

¡¡Sólo quedan 10 conjuntos!!

¡¡Últimos 500 m²!!



Porcelánico rectificado 60 x 120

~~Antes: 32€/ m²~~

Ahora: 12,90€/m²

Dormitorio (Mesitas + cómoda +
espejo + cama)

¡¡¡698€!!!

Últimos 3!



SIEMPRE TENDREMOS UN DETALLE
POR SU VISITA

info@gpmateo.es

PROPUESTAS PARA EL MES DE AGOSTO

Verano de buenos libros, cine y blues en las bibliotecas municipales

La recién creada app de las bibliotecas ofrece información de los centros Torrente Ballester, Gabriel y Galán, Vidal, Miraltormes y Vistahermosa



Verano y bibliotecas van de la mano con propuestas culturales para disfrutar de nuevas experiencias. La Red de Bibliotecas Municipales, con una media de 1.777 visitas diarias, y cerca de 1.000 préstamos al día, no cierra por vacaciones, sino que suma dos invitaciones ineludibles, el cine y la música de blues.

Verano se escribe con Blues

El blues seguirá este mes de agosto llenando de buena música la plaza de la biblioteca Torrente Ballester. 'Verano se escribe con blues', una propuesta, novedad este año en la programación veraniega de las bibliotecas municipales, con la que se pretende dar a conocer este género musical a gente de todas las edades. Para ello se han organizado diversos conciertos con grupos de la ciudad que muestran las distintas formas de entender el blues y de interpretarlo. Los próximos días 11 y 25 de agosto será el turno de Midnight Songsters y Laurent Lavigne Trío.

También sigue abierta, hasta el 30 de septiembre, una exposición que muestra materiales diversos y únicos relacionados con este tipo de música (libros, revistas, carteles, fotografías, discos, guitarras y armónicas). Puede visitarse en la sala de exposiciones de la biblioteca Torrente Ballester. La programación se completa con otras exposiciones bibliográficas en los centros que componen la red de bibliotecas municipales.

Cine al aire libre

Todos los viernes de agosto, hasta el día 19, el público tiene una cita ineludible con el cine, de la mano de Biblioteca Gran Pantalla, este año bajo el lema de Indomables. En la plaza de la Biblioteca

Torrente Ballester, a partir de las 22 horas, se proyectarán las películas Las aventuras de Tom Sawyer (5 de agosto), El pequeño Nicolás (12 de agosto) y Nuestro último verano en Escocia (19 de agosto). Los protagonistas del ciclo de películas de este año son rebeldes, traviesos, inconformistas, personajes que cuestionan el mundo que les rodea, que no entienden de normas y reglas impuestas, que no se conforman con el orden establecido.

App de bibliotecas municipales

Acceder a la Red de Bibliotecas Municipales a través de los dispositivos móviles. Mucho más sencillo y más accesible gracias a la primera aplicación de bibliotecas municipales de Castilla y León puesta en marcha en Salamanca. Con esta app se persigue facilitar la interacción de los usuarios de las bibliotecas con el Ayuntamiento, satisfaciendo sus necesidades de información. La app, que ha sido creada por la Coor-

dinadora de Secciones de Bibliotecas y responsable de las redes sociales y la web de la Red, Isabel Sánchez, ofrece información muy detallada de los centros Torrente Ballester, Gabriel y Galán, Vidal, Miraltormes y Vistahermosa.

Dónde está, cómo se accede, su horario, servicios comunes, las publicaciones con las que cuenta o las actividades que se desarrollan en cada biblioteca pueden consultarse a través de esta app gratuita para los dispositivos IOS y Android. La aplicación cuenta, además, con un catálogo en línea donde el usuario puede buscar cualquiera de los documentos (libros, películas, discos, revistas) que están a su disposición en las bibliotecas y comprobar si están disponibles o en caso de estar prestados saber el día en el que serán devueltos. Además de estar disponible en las tiendas de Apple Store para IOS y en la Play Store para Android la aplicación puede descargarse a través de un código QR.



Desarrollo de software de Gestión

VERIAL

www.verial.es

Paseo Gran Capitán 62
Salamanca
923 121 363
918 291 249

XIII CURSO NACIONAL DE PERFECCIONAMIENTO MUSICAL DIEGO PISADOR
SALAMANCA, DEL 1 AL 7 DE AGOSTO DE 2016

Conciertos

En el Instituto Vaguada de la Palma
Miércoles 3, 20:00h
Conferencia: "Las Orquestas del Sistema en Venezuela" a cargo de Marta Álvarez

En el Palacio Figueroa
Jueves 4, 19:30 h.

En el Instituto Vaguada de la Palma
Viernes 5 y Sábado 6, 19:30h.
Domingo 7, 12:00h

Entrada libre hasta completar aforo

QR code

CAMERATA SALAMANCA

Toda la información aquí:
www.cameratasalamanca.es
Contacto: 923 878 817
cameratasalamanca@yahoo.es

MÁS CERCA DE LOS USUARIOS

Compra tu entrada en SALAMANCARTV AL DÍA



Los salmantinos pueden acceder a los principales conciertos y actividades a través de nuestro periódico digital

Los lectores, y en general los salmantinos, pueden acceder a los principales conciertos y actividades culturales de la ciudad y provincia a través de nuestro periódico. SALAMANCARTV AL DÍA. Tanto en la "home" de su digital como en el periódico gratuito (35.000 ejemplares) existe un enlace donde poder comprar las entradas de los últimos eventos teatrales, musicales, gastronómicos, turísticos de Salamanca y provincia, un gran avance en la comodidad de los usuarios.

SALAMANCARTV AL DÍA y la empresa Infotactile están presentes en seis de los mejores hoteles de la ciudad, con unos tótems táctiles para venta de entradas y apoyo en recepción para consejo turístico. Ambas sociedades han alcanzado un acuerdo para pro-

mocionar un canal de venta de entradas oficial en Salamanca y provincia.

La opción "all-in-one" de SALAMANCARTV AL DÍA ofrece la posibilidad de controlar todas las ventas realizadas, analizar resultados y adoptar estrategias a sus necesidades en tiempo real.

Gracias a este acuerdo, las promotoras de actividades culturales conseguirán un aumento de las ventas y mejoras en la experiencia de compra de sus clientes, ya que también habrá un servicio de atención a los usuarios.

La disponibilidad y cupo de entradas se restan automáticamente del cupo total, lo que evita problemas al organizador de aquel evento que estuviera a la venta a través de otras opciones.

Las entradas que emite SALAMANCARTV AL DÍA se pueden tramitar con impresión "print at home", con código Qr, imposible de falsificar y duplicar ante los controles de acceso tecnológicos que estos usan.

SALAMANCARTV AL DÍA da pasos cada día para acercarse más a los salmantinos.

El sistema de venta de entradas on-line está incrementándose en España. Los jóvenes especialmente utilizan este formato. Y ahora los lectores de SALAMANCARTV AL DÍA podrán acceder a los espectáculos que se van anunciando en la portada del periódico web y en los anuncios mensuales del gratuito SALAMANCA AL DÍA.

CANAL DE VENTA: <http://salamancartvaldia.sacatuentrada.es>

Próximos espectáculos a la venta

- **Homenaje a Raphael**
4 de agosto a las 22,00 horas - Ledesma
- **Noche Indi y fiesta en el Music Factory**
5 de agosto 23,00 horas - Salamanca
- **Raquel Pérez "Tócala una vez, Sam"**
11 de agosto 22:30h - Ledesma
- **José el Francés Y Chonchi Heredia**
19 de agosto 22:00h - Ledesma
- **Más allá de la imaginación Anthony Blake**
20 de agosto 22:00h - Ledesma

Salamanca al día RTV
TODA LA ACTUALIDAD AL ALCANCE DE SU MANO

TELÉFONOS DE ATENCIÓN: 91 230 22 00 - 610 649 410 • ENTRADAS@INFOTACTILE.COM

Ciudad: SALAMANCA

Periódico **salamanca Al Día - salamanca**

GOLDEN APPLE QUARTER 30 DE JULIO 22:30H 16,50€	NOCHE INDI Y FIESTA MUSIC FACTORY 5 DE AGOSTO 23:00H 3,40€	HOMENAJE A RAPHAEL 4 DE AGOSTO 22:00H 11,00€
---	---	---

AUDIOMEDICAL
CENTRO AUDITIVO

Este verano las historias se escuchan,

AHORA OIR NO ES CARO
Sol Oriente 6, Salamanca
923 01 67 43
Nº reg. sanit: 37E50004

ALUSA
www.alusal.es
alusal2006@hotmail.com

CARPINTERIA DE ALUMINIO Y PVC

VENTANAS
CERRAMIENTOS
CONTRAVENTANAS
ARMARIOS A MEDIDA
MAMPARAS DE BAÑO
PUERTAS DE ENTRADA...

NUEVA DIRECCIÓN:
C/ MEDINA, 28 P.I. LOS VILLARES 923204701 - 654827030



NUEVOS SERVICIOS EN EL PERIÓDICO DIGITAL

SALAMANCARTV AL DÍA incorpora fotos, gifs, smiles y enlaces a sus comentarios

Permite a los lectores más opciones a la hora de participar en el discurso informativo

El periódico digital SALAMANCARTV AL DÍA inserta la plataforma Birttu como sistema de comentarios para permitir a los lectores más opciones a la hora de participar en el discurso informativo. Ahora podrás comentar con fotos, gifs, smiles, enlaces...

De esta forma, www.salamancartvaldia.es transfiere a los lectores más opciones y un papel más relevante, a la hora de completar el mensaje informativo de una noticia.

Cualquier usuario puede comentar creando de forma rápida un alias. Para ello, sólo tiene que elegir un nombre de usuario (por ejemplo @pepitogrillo) una imagen de perfil (o la precargada del sistema), elegir una clave y añadir un mail. De for-

ma inmediata se crea el alias y ya puede comentar con todas las opciones disponibles: comentar con texto, añadir smiles, fotos, memes, gifs, enlaces, responder a otros usuarios y sus comentarios, votar



los comentarios existentes etc.

En lo sucesivo la sesión queda guardada, por lo que al abrir cualquier noticia ya aparecerá logueado y no tendrá que iniciar sesión (salvo si cierra la sesión de su alias), pudiendo comentar ya de forma inmediata. Si se conecta desde cualquier otro lugar y el lector ya tiene un alias, sólo tendrá que indicar su alias y clave para iniciar la sesión de comentarista.

Además, puede comentar con su alias y su clave en cualquier otra web que utiliza Birttu. Posteriormente se irán incorporando nuevas funciones que ofrece Birttu, como la activación de los perfiles, para que el comentarista pueda cambiar su foto de perfil, seguir a otros comentaristas, tutelar su actividad y

la de otros usuarios, recibir notificaciones de menciones o respuestas en algún comentario en cualquier web que utiliza Birttu, etc.

Birttu es actualmente el sistema de comentarios con más opciones disponibles para comentar en un sitio web, y cumple todos los parámetros de responsabilidad legal y de protección de datos. Precisamente este ha sido uno de los aspectos preponderantes a la hora de implementar Birttu, a fin de ordenar una parcela -la participación del lector- que es creciente, trascendental para componer el discurso informativo, y una herramienta participativa que desde ahora es además una experiencia comunicativa entre los propios usuarios. Y tú, ¿ya tienes tu alias de comentarista?

Amanece.
Y la luz
lo vuelve todo
positivo.

Puedes ver todo mejor que ayer.

Iberdrola lleva tiempo dedicando todas sus energías a convertirlas en renovables, eficientes, comprometidas.

Y tú, como cliente, eres el porqué de todo ello.



PATROCINADOR
DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN 2016
CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA
DSS2016.EU

Convenios para proteger a clientes vulnerables.

Liderazgo contra el cambio climático.

Ayuda activa al ahorro cliente a cliente.

Compromiso con el servicio: de cada 10.000 veces que enciendes la luz, 9.999 funciona.

Atención al cliente total: 24 h, 365 días.

> Entra y descubrirás todo en
iberdrolaverde.es



Servicio de Vida Independiente, atender y apoyar proyectos de vida

Impulsado por Asprodes Salamanca, está dirigido a cualquier persona con diversidad funcional que, en su afán de superación, demande recursos de apoyo a su independencia

ISABEL RODRÍGUEZ

El Servicio de Vida Independiente, impulsado por Asprodes Salamanca en el año 2014 en colaboración con la Obra Social La Caixa, supone un importante cambio en la manera de entender y atender la diversidad funcional. Una novedosa iniciativa encaminada, tal y como explica Elena Polo, coordinadora del Servicio de Vida Independiente, a favorecer la plena inclusión proporcionando a cada usuario el apoyo que necesita para desarrollar su proyecto de vida en comunidad, con más autonomía y con mayor capacidad de decisión. El Servicio de Vida Independiente, que a día de hoy camina con paso firme, es una herramienta idónea para favorecer sus oportunidades de interactuar y de participar en la vida social.

La máxima autonomía y tener una vida independiente es uno de los derechos fundamentales recogidos en la Carta de Derechos de Asprodes. De igual manera, la Ley de Dependencia (Ley 39/2006 de promoción de autonomía personal y atención a personas en situación de dependencia) reconoce, en su artículo 19, la asistencia personal como un servicio de ayuda personalizada para la vida independiente. Con el objetivo de seguir avanzando en la prestación de servicios de calidad, y sobre todo próximos y ajustados a las necesidades reales de los destinatarios, nace el Servicio de Vida Independiente, un servicio a la carta, estructurado en varias áreas de atención (prestaciones de catering, limpieza, lavandería y asistencia personal de forma individualizada), y que como subrayan desde Asprodes está dirigido a cualquier persona con diversidad funcional que, en su afán de superación, demande recursos de apoyo a su independencia. La particularidad de esta iniciativa,



José Luis García, con su asistente personal del Servicio de Vida Independiente, María Pellitero

que aúna el esfuerzo de los profesionales de entidades sociales como Asprodes, asistentes personales, usuarios y familias, reside en el modo en cómo se presta, ya que es el destinatario el que decide el tipo de apoyo, cuándo y cómo lo recibirá y quién se lo prestará. Este servicio es un ejercicio de autodeterminación, entendido como el derecho de las personas con diversidad funcional de controlar sus vidas en todos los ámbitos, al igual que el resto. En otras palabras, "un proyecto con un

matiz de palanca de cambio importante, el asistente personal".

Hasta junio de este año, 45 personas han accedido al Servicio de Vida Independiente, siendo la asistencia personal (38) el más solicitado. Asprodes, en la misma línea, ha iniciado el pilotaje de un proyecto dirigido a personas jubiladas o a punto de jubilarse, y dentro de la colaboración con otras entidades ha hecho extensivo este servicio desde 2015 a Asdem (Asociación de Esclerosis Múltiple de Salamanca) y que, entre

otros objetivos comunes, favorece la formación de personas con discapacidad intelectual como auxiliares de asistente personal.

Asistente personal

La figura del asistente personal es un concepto mucho más amplio que el meramente asistencial, ya que abarca desde la ayuda para realizar acciones cotidianas (levantarse de la cama, ir al trabajo, ordenar la casa...) a actividades de ocio y tiempo libre, formativas, de planificación

y ayuda en la toma de decisiones o de acompañamiento al trabajo, entre otras. El asistente personal acompaña y ayuda a la persona con diversidad funcional en todas esas tareas que no puede realizar por sí mismo. Y hay un aspecto que no se puede pasar por alto y es la relación entre el asistente personal y la persona asistida, ya que ambas partes van a compartir muchos momentos juntos. Un vínculo emocional que se sustenta sobre el respeto y la confianza entre ambas partes.



¡Ahora! Limpieza de chimeneas Martín amplía sus servicios y pone a disposición de sus clientes sus nuevas instalaciones para venta e instalación de estufas, calderas...



EN PRIMERA PERSONA (ASPRODES)

Ser INDEPENDIENTE, un DERECHO

Las experiencias de Ana Daría, José Luis, Flora, Carmen o Javier son el mejor ejemplo del apoyo que presta Asprodes para que ser independiente no sea solo un reto, sino un derecho. Acompañados de sus asistentes personales, María Pellitero y Patricia Carra, relatan su experiencia. Este ha sido el enriquecedor encuentro con todos ellos

ISABEL RODRÍGUEZ
A primera hora de la mañana, antes de dirigirse al Centro Ocupacional El Arca, nos recibe Ana Daría Pérez en su casa, acompañada de María, su asistente personal desde hace poco más de un mes, y que la ayuda a organizarse para empezar el día. Ambas reconocen que "han congeniado bien", algo mucho más fácil de conseguir por "la posibilidad de elegir a su asistente". Ana Daría acaba de finalizar el curso de Violencia de género y discapacidad intelectual, impartido desde el pasado mes de febrero, en la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca, dirigido a formar mediadores ante casos de violencia de género.

Desde hace un año, María también es asistente personal de José Luis García, al que ayuda con temas de gestión económica para organizar mejor sus recursos. José Luis, aunque es independiente y vive con su pareja, considera una "buena ayuda" contar con un asistente personal para resolver en determinados momentos sus dudas.



Patricia Carra, asistente personal de Flora

"Confiar en Asprodes"

"Mi madre quería que fuera más independiente, y después de evaluar, decidimos confiar en Asprodes". Desde hace casi un año, Javier Gómez Tejero, estudiante universitario de Traducción e Interpretación, cuenta con el apoyo de su asistente personal (María) para llevarlo en coche a la facultad o para organizarse a primera hora del día. Tareas que, a medida que ha ido ganando en autonomía, Javier ha ido estimando si seguía necesitando contar o no con ayuda. Y es que, como señala la coordinadora Elena Polo,

"el éxito es que el asistente vaya desapareciendo o reduciendo las tareas de apoyo". También es trabajo del asistente "ir evaluando otras necesidades subyacentes". "Estoy contento", asegura Javier, y ése es el mejor balance.

Apojos individualizados

En el caso de Flora, contar con apoyo, asegura, le ha dado "más libertad" a la hora de desenvolverse en su vida cotidiana. Su asistente personal, Patricia, no duda en resaltar que "los apoyos que se prestan son de mucha más

calidad, al ser apoyos individualizados, con resultados muy satisfactorios". No solo sentirse, sino llegar a ser más independiente es lo que permite la asistencia personal, la cual también, como es el caso de Carmen, enseña a gestionar el tiempo libre y a realizar actividades de ocio. Una de las cosas que más le gusta a Carmen, por ejemplo, es bailar, algo que ha terminado contagiando a su asistente personal en las clases de baile.



Ana Daría, con su asistente personal María en su casa

LIMPIEZAS

LUCAS, S.L.

Telf.: 923 232 269

Móvil: 657 853 702

C/ Fernando de Rojas, 15 - 37005, SALAMANCA

Aplicamos las últimas tecnologías en productos y materiales de limpieza para conseguir los mejores resultados y la total satisfacción de nuestros clientes, manteniendo nuestro compromiso con el medio ambiente

SERVICIOS ESPECIALES DE TAPICERIA

Tresillos, Sillones
 Paredes enteladas
 Alfombras, moquetas
 Todo tipo de tapices

SERVICIOS GENERALES DE LIMPIEZA

Comunidades, Garajes
 Bancos, Cajas de ahorros
 Colegios, Academias
 Polideportivos, Gimnasios
 Instituciones
 Pisos, Chalets, Viviendas
 Centros Comerciales
 Cines, Centros de ocio
 Oficinas y Despachos
 Naves Industriales
 Cristales
 Abrillantador de suelos
 Limpiezas de obra, etc.



MEFACILYTA, TECNOLOGÍA PARA GESTIONAR LAS EMOCIONES

En la cartera de servicios de Vida Independiente también se incluye el asesoramiento en tecnología y productos de apoyo que favorezcan o faciliten la autonomía en diversas áreas de la vida diaria (aplicaciones para la gestión económica, control medicación, telerehabilitación, productos para el aseo, alimentación, movilidad y transferencia).

Asprodes es una de las entidades que utiliza la app Mefacilyta creada por la Fundación Vodafone, una herramienta para aumentar las capacidades y procesos de aprendizaje. Su objetivo es promover la autonomía de las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo. La app permite generar apoyos con texto, vídeo, audio, imágenes y otros elementos. Las personas los consultan para realizar actividades de su vida diaria: desde ponerse la ropa o coger el transporte público hasta trabajar y tomar decisiones.



A la izquierda, Carmen con su asistente personal; a la derecha, Javier, subiendo al coche tras su encuentro con Asprodes

COROVI

DISEÑO - COCINA - BAÑO - REFORMAS

OFERTÓN 14.950€ +IVA
Calidad y garantía, 20 años en el sector nos avalan.
Posibilidad de financiación a su medida.

REFORMA INTEGRAL DE VIVIENDA

Ejemplo vivienda de 70 m. incluye:

- 5 ventanas de 120x120 en aluminio o PVC unicolor con cristales doble y rotura de puente térmico.
- Alicatado y solado de baño completo.
- Alicatado y solado de cocina completo.
- Cerámica porcelánica para cocina y baño a 15€/m. incluido.
- 60 m. de tarima sintética de primeras marcas, incluido zócalo.
- 8 puertas de peso mediano en diseño liso, maderas (haya, roble...) completas, incluido herrajes de serie.
- 1 puerta de entrada completa incluida cerradura de seguridad.
- Pintura en liso para toda la vivienda incluidos techos de baño y cocina.
- Instalación eléctrica en vivienda para 50 mecanismos eléctricos de gama estándar.
- Instalación de fontanería sanitaria para cocina y baño incluida, acomoda desde entrada de vivienda y sustitución de desagües.
- Suministro e instalación de plato de duchas extrafino y antideslizante, lavabo, taza de tanque bajo marca Roca, mampara de ducha en cromo y cristal de seguridad y grifería monomando cromada para baño.
- Mano de obra, transporte, materiales de construcción, tratamiento de residuos, etc. incluidos.

20 años
en el sector nos avalan

Presupuestos adaptados a su medida

Estudiamos su reforma sin compromiso

C/ Méjico, 20 - Salamanca ☎ 923 23 00 57

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL PUEBLO SAHARAUI, INTERCAMBIO DE SOLIDARIDAD

Vacaciones en Paz, 'una enseñanza de vida'

La familia de acogida de dos de las niñas saharauis que pasan este verano en Salamanca califica la experiencia de "muy enriquecedora"



Encuentro en Castellano de Villiqueras con una de las familias de acogida de Vacaciones en Paz y representantes de la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui

MÁS DE 2.000 kilómetros nos separan de Tinduf (Argelia), enclave desde hace más de 40 años de los campamentos de refugiados saharauis, en pleno desierto del Sáhara, donde en verano se alcanzan temperaturas de hasta 50°C. Una distancia que, desde la década de los 90, salva el programa Vacaciones en Paz para traer a los niños sa-

harauis durante los meses de julio y agosto. En el avión que a principios de mes aterrizaba en España viajaban Mali y El Jaïtt, dos hermanas de 9 y 11 años, cuya mirada rezuma expresividad y curiosidad, y que junto a otros 250 niños pasarán su verano en Castilla y León. Su familia de acogida nos abre las puertas de su casa en Castellanos de Villiquera para contarnos una experiencia que no dudan en calificar de "muy enri-

quecedora".

'Vacaciones en paz'

En el año 2007 se sumaron al programa Vacaciones en Paz, impulsado por la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui de Salamanca, y desde el primer momento tuvieron la certeza de que habían tomado la mejor decisión. Piedad de la Calle, que en 2009 tuvo la oportunidad de viajar a los campamentos, y María

Ángeles Rodríguez, lo definen en pocas palabras: "Una enseñanza de vida". Vacaciones en Paz es un intercambio de generosidad entre las familias de los niños y las de acogida. "Esto es posible gracias a las familias que confían sus hijos en nosotros", apunta Piedad. Si la visita la hubiéramos realizado a lo largo del curso escolar estaría Nama, hermana de Mali y El Jaïtt, que estudia en Salamanca dentro del programa

Madrassa, por el que los niños saharauis que acaban su ciclo en el proyecto Vacaciones en Paz pueden venir a estudiar acogidos por las familias en las que han pasado los últimos veranos. Durante sus vacaciones, regresa a los campamentos para estar con su familia.

350 familias en Castilla y León

Con su experiencia, también quieren hacer un llamamien-





MILAR

ESPECIALISTAS EN ELECTRODOMÉSTICOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS

Más de 35 tiendas en Castilla y León

www.milar.es
902 205 502






➤ to a otras familias, ya que en los últimos años se ha notado un notable descenso en el número de familias de acogida. Actualmente, en España hay 4.900 familias de acogida, 350 en Castilla y León. Este verano han venido 250 niños saharauis. Una cifra pequeña si la comparamos con los 970 niños que han llegado a venir a la comunidad autónoma algún verano. Los trámites burocráticos, las medidas de seguridad y, en algunos casos, la crisis económica, han influido en este descenso, aunque, de igual manera, hay que reseñar que son muchas las familias que ni siquiera se han planteado dejar de acoger cada verano. "Si estás dispuesto a hacer por alguien, lo haces", apuntan.

Para ser familia de acogida hay que cumplir dos requisitos, "querer, y que todo los miembros de la familia estén de acuerdo", explica

Para ser familia de acogida tienen que querer todos los miembros de la familia

Ángeles Jiménez, vicepresidenta de la Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui, una de las personas que ha viajado este año con un grupo de 87 niños desde los campamentos de Tinduf. La Asociación es una organización sin ánimo de lucro cuyo objetivo es la organización de la acogida temporal de niños saharauis en Salamanca para fomentar el conocimiento de los dos pueblos desarrollando los lazos históricos que unen a ambos y favoreciendo proyectos de ayuda humanitaria y cooperación al desarrollo.

Alejados del duro desierto

Vacaciones en Paz, programa tutelado por el Servicio de Protección a la Infancia de la Junta de Castilla y León, permite a los niños saharauis disfrutar de un verano alejados del duro desierto, además de la oportunidad de descubrir otra imagen del mundo diferente a la que les reporta su realidad cotidiana. Las familias de acogida se compromie-



ten a cuidar a los niños, a cubrir sus necesidades básicas y a proporcionarles asistencia médica. Durante su estancia en verano, la Junta organiza cada año una jornada de encuentro con los niños saharauis y familias de acogida, y que este año ha tenido lugar en Palencia.

Vivir en el Sáhara

Los campamentos de refugiados saharauis están situados en el desierto argelino, en una de las regiones más inhóspitas del mundo. Cuando llegaron a esta región, donde la temperatura en verano supera los 50 grados a la sombra y en invierno el frío llega a congelar, no encontraron nada más que arena. Únicamente gracias a la sólida estructura organizada y a los grandes sentimientos de solidaridad, característicos de este pueblo, fueron capaces de construir una sociedad organizada en este desierto.



Recibidos en el Ayuntamiento de Salamanca

El Ayuntamiento recibió a los 25 niños saharauis de 9 a 12 años que participan en el programa 'Vacaciones en Paz', organizado por la Asociación

Amigos del Pueblo Saharaui con la colaboración desde hace ya diecinueve años del Consistorio salmantino. "Salamanca es una ciudad solidaria y de acogida y también juvenil e infantil".

USTA

Unidad Salmantina de Trastornos Alimentarios

Hospital de día especializado en trastornos de la conducta alimentaria

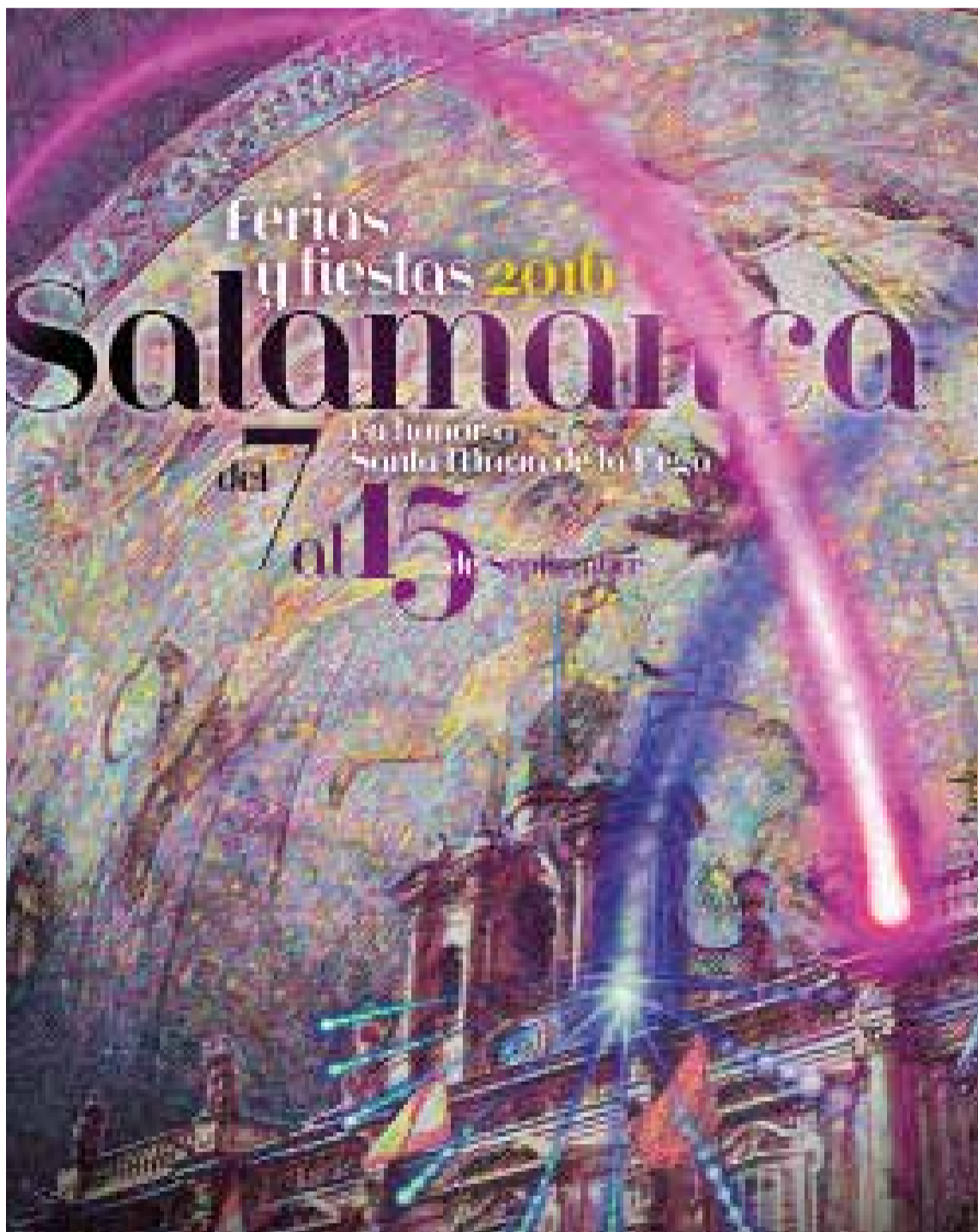
C/Salesas 12-14 Bajo 37005 (Salamanca) Tlf: 923 207 106 - 652 940 256

www.usta.es - usta@usta.es

EL CARTEL ANUNCIADOR HA SIDO DISEÑADO POR EL ARTISTA JOSÉ FUENTES

Las Ferias y Fiestas de Salamanca redoblan el protagonismo de los barrios

Las actividades festivas se trasladan al parque Villar y Macías, a la plaza de Barcelona, a la plaza del Maestro Luna y al parque Picasso, entre otras zonas



Cuenta atrás para las Ferias y Fiestas de septiembre, en honor a Santa María de la Vega, como ya anuncia la Mariseca desde la espadaña del Ayuntamiento, y que este año pregonará el televisivo Jerónimo Hernández Castro.

Una edición marcada por un notable incremento de las actuaciones musicales; la incorporación de iniciativas presentadas por diferentes colectivos, asociaciones y empresas de la ciudad; y por la programación de actividades festivas en diferentes barrios de Salamanca.

Actividades como el III Encuentro Nacional de Bolillos, propuesto por la Asociación Cultural de Bolilleros de Salamanca; un concierto ofrecido por Agrupación musical del Centro de Mayores "Salamanca" y del Coro Charro Pop, a propuesta de la Federación de Asociaciones de Mayores de Salamanca (FAMASA); una exhibición de artes marciales, a iniciativa de la Asociación de Vecinos y Usuarios de los barrios de Salesas, Labradores, Garrido Norte y Centro (AVESAL); pasacalles-batucada propuestos por la Asociación cultural-educativa Blocco Charro; o los conciertos de "La Ranita del Tormes" y "Camerata Salmantina", dos orquestas de cuerda formadas por jóvenes músicos desde los 8 hasta los 20 años.

El Club deportivo Ajedrez celebrará una jornada de acercamiento a este deporte; la Juventud Taurina Salamanca realizará una actividad de demostración de toreo de salón para divulgar el arte de la tauromaquia; Radio Salamanca propone celebrar los 50 años de "Los 40"; y la asociación ZOES quiere celebrar el Parking Day, dentro del programa

de Ferias.

Estas propuestas se suman a colaboraciones que ya se venían produciendo como la Ofrenda Floral, organizada por la Asociación del Traje Charro o el Encuentro de acordeonistas.

Actividades en los barrios

Las Ferias y Fiestas de Salamanca incorporan plazas y parques de diferentes barrios de Salamanca: la plaza de Barcelona, en Garrido; la plaza de Maestro Luna, en San José; el parque Picasso, en El Rollo; y el parque Villar y Macías, junto a los barrios de San Bernardo y Pizarrales.

En estos espacios podrán disfrutar de conciertos de la Banda Municipal de Música, juegos tradicionales dirigidos a los más pequeños, cuentacuentos con Habichuela y magia con el mago Oski.

Actividades deportivas

La programación de Ferias y Fiestas incluye 25 actividades deportivas, entre las que destacan el XVI Trofeo de Fútbol Sala "Virgen de la Vega", el III Torneo de Pádel Ferias y Fiestas; el XIII Torneo Internacional de Ajedrez Ciudad de Salamanca; el LXVII Concurso Hípico Nacional de Saltos de Obstáculos; un Gran Master de veteranos de Judo; un Torneo de Rugby; un campeonato de Tiro Olímpico; el Día del Patín o el Día de la Piragua.



Colada Rápida Jamaica

Para Muchos La Mejor Lavandería Autoservicio de Salamanca, Compruébalo Tú Mismo



Síguenos en Facebook y Twitter
Conoce Nuestras promociones

**Del 1 al 31
de Agosto**

- AMPLIAS FACILIDADES DE APARCAMIENTO PARA QUE NO CARGUES CON PESO
- MÁQUINA DE SNACKS Y BEBIDAS
- EL MEJOR EQUIPAMIENTO, NO TE CONFORMES CON MENOS
- AIRE ACONDICIONADO
- MÁQUINA DE CAMBIO
- HILO MUSICAL



Lava Tu Colada Desde 2.00 € 15kg Por Solo 4.00 €

Estamos en Calle Jamaica 2-10, junto a la Rotonda Antiguo Caprabo

AVANCE PROGRAMACIÓN

Suena la música con Macaco, Fangoria, Duncan Dhu, Danza Invisible, David de María...

Del 7 al 15 de septiembre, actuarán 31 grupos de música, 11 más que el año pasado, de los que nueve son salmantinos

El miércoles 7 de septiembre, tras los Fuegos Artificiales, Fangoria abrirá los conciertos de Ferias en la Plaza Mayor. Le seguirá Macaco el día 8, con el grupo salmantino El Niño del Pegamento, como teloneros.

El viernes 9 los seguidores de Supersubmarina podrán disfrutar de su directo, en el Multiusos Sánchez Paraíso, presentando su último disco "Viento de Cara". Los salmantinos Zero! serán el grupo invitado de este concierto, el único de pago de las ferias de septiembre.

Ese mismo día la Plaza Mayor acogerá la Noche Celta, con dos actuaciones: la de los escoceses Capercaille y los andaluces Rare Folk. Duncan Dhu y Danza Invisible protagonizarán la Noche de los 80, **el sábado 10 de septiembre**, en la Plaza Mayor.

El domingo 11 será el turno para la Noche Indie, con tres grupos como protagonistas: Second, León Benavente y los salmantinos Sin Sentido.

El lunes 12, los grupos Aurora & The Betrayers, Anaut y los salmaitinos The Coy Kois ofrecerán una Noche Soul. La Noche Rock llegará

El martes 13, con El Twanguero y los grupos salmantinos Mr Blues y Rockin' Hellfire. En el parque Elio Antonio de Nebrija ofrecerá un concierto el grupo Tu otra bonita.

El día 14, desde la una de la tarde, se celebrará un Festival Country con dos escenarios: el parque Elio Antonio de Nebrija y la Plaza Ma-

yor. En el parque actuarán los grupos Alba Ace & The High Rollers, Mamagigis, Studio4, Cucarachas enojadas, Chisum Cattle Co. y los salmantinos Lulú & The Rockets, Luis Ullán y Lagarda. En la Plaza Mayor, a partir de las nueve de la noche, actuarán los grupos Dead Bronco, Redemption Colts y Babe Face Nelson.

Cerrará el programa musical de Ferias y Fiestas el cantante David de María, **el jueves 15 de septiembre**, en la Plaza Mayor.

Festival de Artes de Calle

Décima edición con 15 pases en la Plaza de Anaya y el parque de la Alamedilla, del 12 al 15 de septiembre. Participarán doce compañías, tres salmantinas. En la Plaza de Anaya se presentarán los espectáculos "A su servicio" de la compañía burgalesa Tiritirantes, "Entrediluvios" de los salmantinos La Chana Teatro; "Do not disturb" de la compañía andaluza Vaivén; "L'Avant Première" de los aragoneses D'Click; "Despidados" y "No hay dos sin tres" de la compañía vasca Circotito; "Vincles" de Circ Bover, una compañía de las islas Baleares; "LP Mix" de los catalanes LP; "The incredible box" de la compañía La Tal, también procedente de Cataluña; "Yee how" de los andaluces La banda de otro; y "Las expertas" de los extremeños Albadulake.

En el parque de la Alamedilla habrá cuatro espectáculos: una batucada a cargo de la asociación cultural Blocco Charro, "Yee How" de La Banda de otro, los salmantinos Quilombo Chingre con "Afro-chinese" y D'Click con "L'Avant Pre-

mière".

Música y teatro

La programación de Ferias y Fiestas de septiembre también incluye dos propuestas musicales: "Aladín, un musical genial" (tres funciones, los días 8 y 9 de septiembre) y "MAMMA MÍA!" (en el Caem, del 14 al 18 de septiembre). Por otra parte, el martes, 13 de septiembre, se celebrará también el Día de los Mayores con el espectáculo Ballet Flamenco Español, en el Teatro Liceo. Por su parte, el nuevo espectáculo de Faemino y Cansado, "¡Como en casa ni hablar!", se presenta en el Teatro Liceo los días 9 y 10 de septiembre, con motivo de las Ferias y Fiestas.



Ayuntamiento de Salamanca





NICOLAS BENITO

- Jardinería
- Cerramientos
- Electrodomésticos
- Mobiliario cocina y baño
- Vajilla - Cristalería - Cubertería para hogar y hostelería

Empresa centenaria salmantina siempre con vosotros



Avda. Padre Ignacio Ellacuría • 37008 SALAMANCA ☎ 923 21 87 09



RAFAEL HERRERO
C. DELEGADO DE SRTV AL DÍA
Y GRUPO CREADSA

¿Caminas o vuelas?

Qué tendrán los emprendedores que cuando estas con ellos contagian, contagian ilusión, energía, pasión, conocimiento,... Gracias a mi trabajo, veo a mucha gente con ideas, que en algunos casos me parecen descabelladas, pero ahí están. Recuerdo esa iniciativa de una tienda de peces que se plateaba abrir una tienda online, la pregunta fue ¿Cómo vas a mandar los peces por correo? a lo que me contestó: "sencillo, durmiendo a los peces en el trayecto".

El otro día estuve en un palacete con Javier y su familia; me quedé prendado del edificio de 1850 que en sus principios fue un convento y que luego pasó a su familia. Tiene su capilla, las puertas grabadas con sus escudos, los suelos originales de madera, todo amueblado de la época... estuvimos en su jardín tomando un ron con cola hasta muy pasada la media noche. ¡Qué gran rato

pasamos ha-
emprende-
mismo! Co-
los tiempos
lo que años
n e g o c i o s
ahora ya no lo
La tecnología
que muchos
se quedan
Ahora toca
abrir otras,
c o s a s
otros
a s u -
s í ,
p o -
s i ó n



blando de sus iniciativas
doras y de la vida
mentábamos cómo
han ido cambiando y
atrás han sido
rentables,
son tanto.
ha hecho
trabajos
obsoletos.
cerrar puertas para
es momento de soñar
nuevas, de enfrentarse a
retos; es momento de
mir nuevos riesgos, eso
siempre con una actitud
sitiva y con la misma ilu-
que al principio.

Si te animas a emprender, algo imprescindible es que aprendas a vender porque nadie sabemos hacerlo al principio y, créeme, es lo más importante, ya puedes tener un buen producto/servicio, que como no se venda... Tienes que mantener la ilusión que te animó a emprender, esa actitud luchadora, esas ganas de hacer, tener claro que los objetivos pueden ir cambiando, y que el camino puede ser largo o corto, pero ten clara una cosa: sin esfuerzo, no habrá cambios. Como leí el otro día: "todos nacemos con alas y para poder volar hay que empezar asumiendo riesgos, si no lo asumes, lo mejor será resignarse y seguir caminando".

Si te das cuenta, emprendemos muchos caminos a lo largo de nuestra vida: desde las decisiones que tomas en la escuela hasta conseguir tu trabajo, formar una familia, comprar tu primera vivienda, coche, etc... Hay que estar siempre atento al cambio y listo para convertir la incertidumbre en algo positivo en tu vida.

PARA ATRÁS...
SOLO PARA
COGER IMPULSO

LA RANA CHARRA

f
SIGUENOS

Para atrás... Solo para coger impulso

¿Cuántas veces nos dan ganas de tirar la toalla? ¿De tirar nuestros sueños por la borda? ¿De renunciar a todas nuestras metas?... ¿Cuántas?

A veces la vida nos pone duras pruebas, obstáculos en el camino y mil duras batallas.

Llega un momento en el que nos acabamos adaptando a la situación y olvidamos nuestros sueños en un cajón.

Es ahí cuando tenemos que mirar atrás y recordar que nos llevó hasta donde estamos ahora para tomar impulso y retomar las ganas de luchar para llegar donde siempre soñamos.



Material Laboratorio y Productos Reactivos
Mobiliario Oficina y Escolar
Material Oficina
Parques Infantiles
Material Escolar

el secretario

Av. de los Maristas, 11 - 13, Salamanca - Telf.: 923 280 646 - www.elsecretario.com



¿CONOCES NUESTRA PÁGINA WEB?
www.calorverdebiomasa.com
SÍGUENOS



Calefacción por biomasa
Aeroterminas
Geotermia

POLIGONO INDUSTRIAL EL MONTALVO I, AVENIDA DE CARBAJOSA 3, 37188 (Carbajosa de la Sagrada) SALAMANCA
Telf: 605 471 234 Email: info@calorverdebiomasa.com

ESTUFAS DE LEÑA CON REGULACIÓN ELECTRÓNICA DE COMBUSTIÓN

La estufa de leña ALUMO ANIMATIC de ANIMO incorpora un sistema electrónico de control, único en el mercado de las estufas de leña.

Un sistema - ventajas por triplicado:

Confortable - económica - respetuosa con el medio ambiente

ANIMATIC es un sistema de regulación totalmente automatizado y controlado mediante sensor que regula el caudal de aire en la estufa, que se alimenta con precisión en cada fase de combustión a la perfección y de forma automática, y que ofrece, además, numerosas ventajas:

- Calentar fácilmente.

Disfrute de un método rápido y fácil para conseguir un agradable calor. El sistema **ANIMATIC** le asistirá en todos los pasos de calefacción. Desde el calentamiento hasta la recarga de combustible.

- Óptima eficiencia.

El sistema de regulación **ANIMATIC** controlado mediante sensor suministra automáticamente el caudal de aire preciso para llevar a cabo la combustión, para la máxima eficiencia y economía:

- Momento exacto de recarga.

El sistema **ANIMATIC** indica el mejor momento para recargar leña. Esto permite conseguir una ampliación ideal de los intervalos de recarga.



- Emisión calorífica durante más tiempo.

En el modo Eco, las brasas se aprovechan para mantener el calor durante más tiempo y acumular una mayor cantidad del mismo.

- Extremadamente económica.

Consume un 50% menos de leña, gracias al mantenimiento de las brasas y a la ampliación de los intervalos de recarga.

- Respetuosa con el medio ambiente.

Reducción de las emisiones hasta un 90% en comparación con el funcionamiento manual no profesional.

Puede solicitar más información en nuestra tienda o en Info@calorverdebiomasa.com



MÁS INFORMACIÓN EN
fjimenez@okofen.es
605 471 234



viernes* 5 de agosto

Convento de San Esteban, Claustro de Reyes. Komo Teatro representa 'Deza y Colón ante el Consejo de Salamanca'.
Entrada libre.

20.30 h*

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte.
Entrada libre.

21 h* 21.30 h* 22 h*

sábado* 6 de agosto

Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada.

12 h* y 20h*

Cerro de San Vicente. Visita guiada.
Entrada libre.

20h*

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte.
Entrada libre.

21 h* 21.30 h* 22 h*

Convento de San Esteban, Claustro de Reyes. Concierto de Trio Contrastes.
Entrada libre.

20.30 h*



domingo* 7 de agosto

Cerro de San Vicente. Visita guiada.
Entrada libre.

11 h*

Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada.

12 h* y 20h*

jueves* 11 de agosto

Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester. Ciclo 'Verano se escribe con blues'. Concierto de Midnight Songsters, con Juan Albo y Luis Corredera.

21.30 h*

viernes* 12 de agosto

20.30 h*

Convento de San Esteban, Claustro de Reyes. Komo Teatro representa 'Deza y Colón ante el Consejo de Salamanca'.
Entrada libre.



Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte.
Entrada libre.

21 h* 21.30 h* 22 h*

sábado* 13 de agosto

12 h* y 20 h*

Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada.

20h*

Cerro de San Vicente. Visita guiada.
Entrada libre.

21 h* 21.30 h* 22 h*

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte.
Entrada libre.

22.30 h*

Jardines de Santo Domingo. Concierto de Brán. Entrada libre.

PATATAS EL HORNILLES



PATATAS EL HORNILLES

www.patatasifaca.com

domingo* 14 de agosto

Cerro de San Vicente. Visita guiada. **21h***
Entrada libre.



Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada. **12h* y 20h***

Convento de San Esteban, Claustro de Reyes. Komo Teatro representa 'Deza y Colón ante el Consejo de Salamanca'. **20.30h***
Entrada libre.

viernes* 19 de agosto

Convento de San Esteban, Claustro de Reyes. Komo Teatro representa 'Deza y Colón ante el Consejo de Salamanca'. **20.30h***
Entrada libre.

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte. **21h***
21.30h*
22h*
Entrada libre.

sábado* 20 de agosto

Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada. **12h* y 20h***

Cerro de San Vicente. Visita guiada. **20h***
Entrada libre.

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte. **21h***
21.30h*
22h*
Entrada libre.

Jardines de Santo Domingo. Concierto de The Munich Flute Duo (Elisabeth Weinzierl y Edmund Wächter). **22.30h***
Entrada libre.

domingo* 21 de agosto

11h* Cerro de San Vicente. Visita guiada. Entrada libre.

12h* y 20h* Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada.

jueves* 25 de agosto

Plaza de la Biblioteca Torrente Ballester. Ciclo 'Verano se escribe con blues'. Concierto de Laurent Lavigne Trío, con Lauren Lavigne, Esteban Lavigne y Dambamba Thiam. **21.30h***



viernes* 26 de agosto

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte. **21h*** **21.30h*** **22h***
Entrada libre.

sábado* 27 de agosto

Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada. **12h* y 20h***

Cerro de San Vicente. Visita guiada. **20h***
Entrada libre.

Cueva de Salamanca. Actuación homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte. **21h***
21.30h*
22h*
Entrada libre.

domingo* 21 de agosto

11h* Cerro de San Vicente. Visita guiada. Entrada libre.

12h* y 20h* Plaza Concilio de Trento. Ruta teatralizada.

Damos una Solución para cada Necesidad

Centro Residencial Beleña
Para personas dependientes

Residencial Beleña- c/ La Encina,30, N-630- A66 (Salamanca-Cáceres)- Beleña (Salamanca)- Tlf: 923 381 023- Fax: 923 381 425

Los buenos momentos

Entradas para Supersubmarina

El concierto se celebrará el 9 de septiembre, en el Multiusos Sánchez Paraíso y forma parte de la gira del grupo para presentar su último disco Viento de cara. Las entradas tienen un precio de 18 euros y están a la venta en la taquilla del Liceo y en la web www.ciudaddecultura.org.

Homenaje al mítico Citroën 2 CV

Las furgonetas más emblemáticas de la casa francesa, un anfibio y un deportivo, entre los 15 vehículos que forman parte de la exposición 'Citroën 2 CV. La gran familia', que puede visitarse hasta el 2 de octubre en el Museo de Historia de la Automoción. Los 15 vehículos forman parte de colecciones privadas, siete de ellos de Ramón Domingo García Martín, seis de la colección Citroën del Grupo Nani, uno de Fermín González Sánchez y otro de la colección del Museo.

La taquilla del Liceo, cerrada hasta el 22 de agosto

La taquilla del Teatro Liceo permanecerá cerrada hasta el lunes 22 de agosto. Las entradas para los espectáculos programados por la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes continuarán a la venta a través de la web www.ciudaddecultura.org. Actualmente están a la venta las entradas para el espectáculo familiar 'Aladín', un musical programado los días 8 y 9 de septiembre en el Caem; para el nuevo espectáculo de Faemino y Cansado, '¡Como en casa ni hablar!', en el Teatro Liceo los días 9 y 10 de septiembre. Las entradas tienen un precio de 12, 16 y 22 euros. Para el musical 'MAMMA MÍA!', con siete funciones del 14 al 18 de septiembre en el Caem. Las entradas tienen un precio entre 35 y 58 euros. Para el espectáculo de la bailaora Sara Baras, 'Voces', los días 7 y 8 de octubre y el precio de las entradas es de 31,50, 36,50 y 46,50 euros.

Apertura de templos en agosto

Hasta el 31 de agosto, 33 templos de la ciudad y la provincia, abren sus puertas, como cada verano, en el marco del programa de Apertura de Monumentos puesto en marcha por la Junta de Castilla y León y el Patronato Provincial de Turismo de Salamanca en colaboración con las Diócesis de Salamanca, Ciudad Rodrigo, y Plasencia. Con esta iniciativa, se pretende difundir la riqueza patrimonial de la región, ampliar la oferta turística y cultural del verano, acercar la cultura a los ciudadanos, e impulsar un desarrollo del territorio con actividad económica y turística. En Salamanca serán 5 los templos abiertos hasta el 31 de agosto. La Anunciación-Las Úrsulas, La Purísima, San Julián, San Marcos y San Martín. Horarios: de martes a domingo, de 11 a 14 y 17 a 20 horas. Abierto el 15 de agosto / Cierre martes 16.

Ayudas para la adquisición de material escolar

Para 2º ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y (ESO). Curso escolar 2016/17. Las solicitudes se pueden descargar de las páginas webs: www.aytosalamanca.es y www.ciudaddesaberes.es o recogerse en la propia Fundación. Cada familia utilizará una única solicitud para todos los hijos escolarizados en estos niveles educativos, si bien la concesión de la ayuda se realizará de manera individualizada para cada uno de los alumnos que pudieran resultar beneficiados. Las solicitudes se presentarán de 9 a 14 horas, en el registro general de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, Plaza del Liceo, hasta el 30 de septiembre, acompañadas de los documentos previstos art. 10 de las Bases que regulan esta convocatoria (consultar en la página web: www.ciudaddesaberes.es o en la propia Fundación). Teléfonos de información: 923 279171 / 923 281716

SUPERSUBMARINA



AUTOESCUELA Km.1

Promoción de coche 35€:

- 1.- Matrícula
- 2.- 1ª Tramitación
- 3.- Clases participativas en aula (3 días)
- 4.- 6 Clases prácticas gratis
- 5.- Libros:
 - Texto articulado de fácil consulta
 - Test de examen online, también en papel
- 6.- Cursos Intensivos

OFERTA

Mª Auxiliadora, 20 Entrep Tlf: 923 12 18 80 / Fº Villalobos, 47 Tlf: 923 26 45 97
Crta Villamayor s/n Circuito. Villamayor de la Reina Tlf: 923 23 45 03

Nueva graficesa
soluciones gráficas

OFFSET TIPOGRAFÍA
ENCUADERNACIÓN Y ACABADOS

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
PREIMPRESIÓN DIGITAL

graficesa@graficesa.com
Av. de la Aldehuela, 80, 37003 Salamanca
TEL. 923 260 111 - 923 266 270
www.graficesa.com



Vito. Apuesta por tu negocio.

El nuevo Vito te ofrece un espacio adaptable para tu negocio. Con 12 plazas de pasajeros, 200 litros de capacidad de carga y 1000 litros de almacenamiento, puedes llevarlo todo contigo. Descubre el nuevo Vito en www.mercedes-benz.es/vito.

El nuevo Vito ofrece un espacio adaptable para tu negocio. Con 12 plazas de pasajeros, 200 litros de capacidad de carga y 1000 litros de almacenamiento, puedes llevarlo todo contigo. Descubre el nuevo Vito en www.mercedes-benz.es/vito.

Vito 124 (101 CV) 4x4 Long

Precio	13.990,00 €
IVA (10%)	1.538,90 €
IT	1,00 €
DT	1,00 €

150 €* de descuento por Vito

Oferta de descuento por Vito. Solo para el primer vehículo. El descuento se aplica sobre el precio de venta recomendado. El precio de venta recomendado incluye el IVA y el IT. El precio de venta recomendado no incluye el DT.

Mercedes-Benz
 S.A. España, S.A.



RELATOS DE VERANO

Desde mi atalaya



De la bota a la sandalia y el calor que nos cubre como una manta mientras la ciudad parece sorprenderse de tanta luz repentina y de tantos colores en esa calle hasta ahora helada y anegada de lluvia. Hace calor y arden las baldosas de esta terraza en la que me siento la dueña del horizonte dentado de mi barrio, en la que me fumo el pretil privilegiado del sol y de la luna de San Juan mientras los demás se conforman con un escaso balcón donde tender un verano sin vacaciones. Mi ático diminuto arderá dentro de unos días como un horno crematorio conmigo dentro, pero mientras tanto, disfruto aún de ese frescor extraño y de esa armonía que da cada cosa en su sitio. Un orden engañoso, un silencio fingido. No elegí el estar sola ni lo disfruto, sin embargo, hay breves ocasiones en las que uno palpita a la par que las paredes, extrañamente feliz. Será porque han llegado en sordina los ruidos de los vecinos, será porque en este pequeño edificio comparto tanta frustración en compañía que soy la única que no grita entre estas cuatro paredes ¡Ni siquiera cuando descubro al abrir los armarios que estoy en pleno festival de la lorza!

El invierno aprieta, disimula, mantiene firme ese edificio blanquecino

que parece desmoronarse ante el espejo y no hay revista ni chiste en facebook que me consuele. Tengo la edad media de la piel de naranja, de la piel de gallina y de todos los lugares comunes con los que nos consolamos en esa absurda filosofía de Cosmpolitan mientras nos arreglamos para ir a trabajar y bajamos a la calle a pie por aquello de hacer ejercicio mientras te preguntas cómo has tenido el valor de ponerte una blusa que te marca todo lo que desborda y encima, combinarlo con un pantalón ajustado en el que la línea del tanga es la dolorosa frontera entre la despreocupación y la obsesión con la que las mujeres nos flagelamos una vez que pasó la delgadez que se da por supuesta, esa natural ligereza en la que nunca reparamos. Estoy tentada a subir y ponerme una tienda de campaña por encima, pero ya estoy en el inevitable proceso de adivinar qué drama atravieso a medida que bajo las escaleras. La del cuarto está anunciándole a su escuálido perro de bolsillo que pronto saldrán de paseo con todo ese aparato de correas y bolsas que serían más práctico para los gemelos del tercero que no paran de aullar y corretear cuando sus progenitores les dan suelta. Una energía tan molesta que me sirve de anticonceptivo cuando el reloj

biológico hace de las suyas, porque si hay algo que detesto es a estos niños histéricos, caprichosos, insufribles a los que sus padres gritan de la mañana a la noche cuando no se gritan entre ellos porque la familia que discute unida permanece unida para desgracia de los vecinos. Vivir en estos pisos modernos es como hacerlo en una comuna donde sería de una mala educación imperdonable sugerirle a la vecina del perro que les cediera las correas, el bozal y hasta la tarjeta del veterinario a los padres de mis repugnantes vecinillos, dejando libre a este educado animalillo que algún día pisaré porque se mimetiza con las baldosas. La vida burbujea en las mañanas de recién estrenadas vacaciones y hasta la cuerda de la ropa desprende cierto olor a cloro de piscina y a deseos de partida. La misma que no puedo permitirme y que augura tardes solitarias de lata de cerveza y cigarro en la terraza desde donde pasa la vida. Soy un lugar común y como no tengo ninguna necesidad de ir ceñida hasta las cejas doy media vuelta, entro en casa, revuelvo un poco, encuentro lo que cualquier revistilla llamaría moda ab lib y esta vez bajo en ascensor porque llegaré tarde al trabajo. Por lo menos soy capaz de reírme de mí misma, que no es poco.

Porque nunca es suficiente, porque amontonamos la ropa y luego usamos un par de cosas mientras fantaseamos con el momento en el que tengamos tiempo para pintarnos, depilarnos, peinarnos y salir a la calle en estado de revista, que es precisamente, la norma por la que nos regimos. La misma que me sitúa en un estado de expectación constante porque llevas colgado de la pechera no un collar de estos tribales que están de moda este año, no, sino un cartel que dice "preséntame a ese recién separado que conoces, sugéreme una cita a ciegas, una reunión de antiguos alumnos o de plano, regálame un curso al que acudan muchos, muchos chicos en feliz estado de soltería, esa de la que no te desprendes de las uñas ni con un litro de acetona". Un cartel vergonzante de se vende o se alquila, un estado civil que llevar tatuado en el entrecejo.

Porque nunca es suficiente, por eso tienes que hacer más horas que nadie, demostrar lo mucho que te interesa la empresa aunque no sea tuya ni la quieras ni regalada. Porque llegas a fin de mes a duras penas y estás harta de citarte con amigas que están aún peor que tú, como si esto fuera un reality de calamidades. Porque se nos pide algo de lo que nadie nos advirtió. Porque ahora mismo lo

único que me apetece es meterme en la cama con un libro y hasta fantasear con la idea de tener un gato que lo llene todo de pelos. Qué cansancio, qué calor, qué agobio. Y aún me falta el gracioso del primero que siempre me dice que vivo muy bien, que qué alegría esa falta de responsabilidades mía, que hago lo que quiero, que así se quería él ver, sin la parienta y los chicos...

Y ya en la puerta sólo puedo calibrar el peso mi responsabilidad hacia mí misma. Las horas en las que me responsabilizo de mí, de mi persona, de mi trabajo, del orden en el que vivo o el desorden del tiempo nunca perdido. Y me dan ganas de reírme, de volver a subir, desprenderme de las gasas flotantes que disimulan que sí, que me gusta sentarme con una revista, una cerveza y algo de picar esa serenidad que es mía, que me gusta, que me he ganado y que, sí alguien la quiere, doy charlas de autoayuda eso sí, cobrando. Porque ahora sé que sí, que siento que es suficiente, y dejo los gritos, las paredes recalentadas y le hago un corte de mangas a esta capacidad nuestra de negarnos. Y qué carajo, que muy pronto volveré a esta casa que es la mía y sonará, sencillamente, el eco de mis pasos, ligeros, míos, armoniosos.

Charo Alonso

Suiz System FS

FONTANERÍA SIN OBRA

www.fontaneriasinobrasalamanca.com

JOSE: 615 606 066 FELI: 653 502 801
TEL.: 923 122 578

RELATO DE VERANO



La mujer que perdió las letras

Cinco años desnutridos y enclenques debía de tener la niña Aguasanta cuando descubrió las letras. Sus pies diminutos caminaban mucho rato cada día para encontrarse con ellas. Primero se topó con las vocales: redonditas, con puntos, con caracoles, con ondas. Luego se presentaron las consonantes y comprobó asombrada que las palabras que salían de sus labios también se podían escribir. Más tarde llegaron las mayúsculas despampanantes y orgullosas para nombrar las cosas importantes. El día que estrenó su pizarrín la niña Aguasanta se sintió la más rica del mundo. Al lapicero y al cuaderno no tuvo nunca acceso, porque cuando ya había aprendido a trazar signos en un papel de estraza, el hambre hospedada en la humedad oscura de su casa, y la orden imperativa de su padre la obligaron a olvidar el camino de la escuela, lejos ocho kilómetros, para iniciar el rumbo de las trochas torcidas del trabajo mísero, de novia prematura, de esposa forzada y madre inexperta.

La noche en la que nació su primer hijo, así de repente, se le desdibujaron las vocales que formaban los desconchones en la pared pintada azul celeste. Y sucesivamente, según iban llegando más niños a ocupar los rincones sombríos del hogar, Aguasanta se olvidaba de todos los trazos aprendidos de niña. A veces intentaba dibujar en la tierra alguna letra, pero sólo le salían pájaros con picos de cuchillo, y nubes con forma de lágrimas.

Las que más pena le dio perder fueron las mayúsculas, tan poderosas ellas, tan señoras, tan elegantes. Lloró su ausencia como lo hacía por sus varios abortos e incapaz de recuperarlas las enterró lo mismo que a las criaturas que no pudo dar vida.

Hoy, la señora Aguasanta, desgastada de tanto parir hijos, arrugada de edades y tiempo torturado, ha retomado el rumbo de la vieja escuelita. No hay padre autoritario, ni marido que exija, ni asuntos que atender sus manos torpes. Los hijos emigraron y le mandan de vez en cuando plata. Ella come lo justo y no precisa apenas. Besa el teléfono después aún de terminada la conversación. El teléfono pringoso de otros besos de madres, de llantos y de sueños derretidos. Se emociona contándole a los suyos los progresos: Hoy me ha abroncado la maestra porque puse abrazo con uve.

Se disculpó al explicarle que era la primera vez que escribía esa palabra. Y la vieja Aguasanta busca todas las letras con el hambre atrasada de aprender. Y al atardecer de cada día se sienta en el poyo de piedra de la puerta, mira lejos el infinito azul y su vista se alarga más allá de otras patrias, donde sus hijos dicen ser felices. Sobre el halda tiene el cuaderno abierto por la página treinta. Humedece la punta del lápiz con saliva, como había visto hacer cuando era niña, y continúa la carta. La primera, la más extensa y más hermosa carta que escribirá en su vida.

Mercedes Blanco

Manuel Jesús Prieto Martín, otra forma de entender la Historia

"Estoy trabajando en un nuevo ensayo histórico, en este caso centrado en la Edad Media"



Este vitigudínense afincado en Madrid y apasionado por la historia, acaba de publicar su quinto libro, *Operaciones especiales de la 2ª Guerra Mundial*, un ensayo apasionante sobre la historia menos conocida de la Gran Guerra.

Hace ocho años que publicó *Curistoria, curiosidades y anécdotas de la historia* y ahora vuelve con *Operaciones especiales de la 2ª Guerra Mundial*, su quinto libro. ¿Qué diferencias hay de aquel Manuel Jesús Prieto escritor al de hoy?

Más allá de la experiencia y de esos años de escritura casi diaria, la principal diferencia es que los dos últimos libros han supuesto un proyecto global y han requerido un trabajo y una planificación mucho más profunda que los primeros, que eran más eclécticos en su temática y planteamiento.

¿Qué cuenta en su última publicación?

Mi última obra, *Operaciones Especiales de la Segunda Guerra Mundial*, es un ensayo histórico sobre esa forma de combatir, las operaciones especiales, durante el conflicto que comenzó en 1939. Sin dejar de lado el rigor histórico, se narran las principales operaciones, la formación de las unidades, la contribución a la guerra de las mismas... siempre desde un punto de vista divulgativo. Muchas de las historias son tan apasionantes y asombrosas que necesitan poco para ser atractivas a cualquier lector.

Con cinco libros en ocho años, no habrá tenido mucho tiempo para aburrirse...

En realidad la actividad ha sido mucho más activa en el último año y medio, con la publicación de dos libros en torno a la Segunda Guerra Mundial (uno sobre operaciones especiales, del que hemos hablado, y otro sobre submarinos), las entradas habituales en 'Curistoria' y un buen número de relatos



Manuel Jesús Prieto acaba de publicar su quinto libro, *Operaciones Especiales de la 2ª Guerra Mundial*

para otro proyecto editorial.

En cualquier caso, y como nos pasa a todos, siempre parece poco lo que se hace comparado con lo que uno quisiera hacer. ¿Qué dice Esther, su mujer?

Escribir es un ejercicio que se lleva a cabo de manera individual y en solitario, por lo que todo el tiempo que dedico a los libros, en gran medida se lo hurto a ella y al resto de la familia. Ella lo sabe, y yo se lo agradezco.

Creo que ya está trabajando en otra publicación, ¿de qué va la 'historia', si nos puede adelantar algo?

Así es, por suerte en los últimos meses he encadenado varios acuerdos editoriales, aunque en ocasiones pienso que casi por desgracia, cuando se acercan las fechas de entrega. Bromas aparte, estoy trabajando en un nuevo ensayo histórico, en este caso centra-

ción de publicaciones de la propia editorial.

¿Ha pensado en escribir novela?

Sí, claro. De hecho, algo hay abocetado, pero es un proyecto que aún está lejos de cerrarse. De momento voy reuniendo notas e ideas en torno

al argumento y ya llegará el ánimo para arrancar el proyecto en firme. De todos modos, en el ámbito de la ficción me entretengo

con los relatos. He publicado varios en recopilaciones, he ganado y quedado finalista en algunos concursos y tengo un compromiso editorial

“En el ámbito de la ficción me entretengo con los relatos”

do en la Edad Media, y que si todo va bien estará listo para finales de año, aunque como siempre esa última fecha depende de la planifica-

para escribir relatos de temática histórica de manera recurrente.

¿Cómo está el mundo editorial?

Es un mundo complicado, acechado por varios males. En España se lee muy poco, como se manifiesta en todos los estudios sobre hábitos de lectura. Ese es el principal problema, creo yo, más allá de la piratería y de otras quejas habituales en el sector.

En el otro lado de la balanza, estamos en un momento en el que la tecnología permite a cualquiera publicar un libro y luchar por conseguir lectores.

¿El libro de siempre o el digital?

Ambos, compro y leo libros en ambos formatos y cada uno tiene sus ventajas. Tener una biblioteca de libros en papel es algo mágico, ojearlos, hojearlos, tocarlos, redescubrirlos... parafraseando a Borges, la felicidad debe ser algo parecido a una biblioteca.

Por otra parte, la comodidad y la accesibilidad que permiten las publicaciones electrónicas son una gran punto a su favor. En mi opinión, lo importante es el contenido, lo que cuenta el libro, no tanto el formato en el que accedemos a él.

¿Qué le parece tener un sobrino también aficionado a la escritura?

Estoy encantado y feliz de que mi sobrino Diego, y más aún a su edad, sea capaz de hacer las cosas que hace y de conseguir lo que se propone: escribir, organizar eventos TEDx, llevar a cabo proyectos de investigación... y en definitiva poner en marcha todo tipo de ideas. Lo admiro por todo ello.

¿Cuándo irá a Vitigudino? No sé si sabe que le esperan en Ferias para que presente su libro...

Como todos los años, venimos a Viti algunos días en las vacaciones de verano, a pasar el tiempo que podamos con la familia y los amigos. Aprovecharemos la visita para hacer una presentación del libro, que sin duda será un placer y un rato agradable.

Cada Día

Restaurante D' Lidia

Panellada Mixta Saborizada Carnes
 Primeros Salsas de Marisco Kebab
 Segundos Buzardillo Raciones
 Ambrosques

Especialidad Comida Española a Domicilio

Pedido mínimo 10€ - Servicio de entrega GRATIS - Menú del día 8€

Carretera de Ledesma 108 · 37006 · Salamanca · Tel. 923 620 233



¿ERES CLIENTE CERO? **CERO COMISIONES**

PLAN CERO COMISIONES

Para que no pagues comisiones de mantenimiento de tu cuenta, ni por transferencias, ni cheques, ni de tu tarjeta.

Infórmate de las condiciones en tu oficina y apúntate al Plan Cero Comisiones.



julio* // Ha sido noticia.....



Jerónimo Hernández, pregonero de las Fiestas: El salmantino, Jefe de Protocolo de la USAL, muy conocido por su participación en numerosos programas culturales de televisión como 'Pasapalabra' o 'Saber y ganar', será el pregonero, el próximo 8 de septiembre, de las Fiestas y Fiestas.



La 'marea blanca' sale de nuevo a la calle: Cerca de un millar de personas secundaron la manifestación para denunciar el cierre de camas y los recortes de personal que están obligando al personal a doblar turnos y renunciar a descansos.



García Cortijo, nuevo subdelegado de Defensa: El coronel llega desde la Escuela Superior de las Fuerzas Armadas de Madrid e inicia una nueva etapa en Salamanca, como representante del Ejército.



Salamanca se solidariza con Francia: La fachada del Ayuntamiento se ha iluminado de nuevo con los colores de la bandera de Francia como muestra de solidaridad con el pueblo francés por el atentado terrorista de Niza.



Cerro de San Vicente: Junta y Ayuntamiento amplían el centro de interpretación con dos miradores y una exposición. Espacio donde se conservan los restos de la aldea originaria de la ciudad que se desarrolló entre los siglos VII y IV antes de Cristo, correspondiente a la Primera Edad de Hierro.



José García, nuevo coronel de Matacán: Emotiva toma de posesión como Jefe de la Base Aérea y grupo de Escuelas de Matacán en sustitución del coronel Martín Marcos Seijas.



Del Bosque comparte su pasión por el fútbol: La visita del seleccionador nacional de fútbol, Vicente del Bosque, a los participantes en el campus que lleva su nombre, ha sido el momento culminante de esta programación lúdica y deportiva.



El carné de afiliado a la CNT de Paco Martínez Soria: El investigador y presidente de la Asociación Salvar el Archivo de Salamanca, Policarpo Sánchez, ha encontrado en el Archivo de Salamanca el carné de afiliado a la CNT del actor. Este documento se suma al, también encontrado recientemente, carné de reportero del autor de 'El Principito', Antoine Saint-Exupéry.

septiembre* // Será noticia...



Nueva edición de la Feria Salamanca: En marcha los preparativos para la 28ª exposición de Ganado Puro, a celebrar del 7 al 11 de septiembre, que aumentará su espacio.



Unionistas debutará en Tercera: Será el 21 de agosto ante el CD La Virgen del Camino. El primer partido oficial de la nueva temporada será en las Pistas del Helmántico.



En los JJOO, con Álvaro de Arriba: Los Juegos Olímpicos acaparán la atención mediática. Salamanca vuelve a estar en la lista de olímpicos. El atleta charro formará parte de la lista final de la selección nacional para Río.



Copa del Rey, con el CD Guijuelo: El Guijuelo se enfrentará al CD Boiro en el primer encuentro de Copa del Rey, a disputar el 31 de agosto en Baraña ante el conjunto gallego, recién ascendido a Segunda B.



Ctra. de Béjar, km. 8,800
Telf.: 923 28 87 35 - Fax: 923 28 88 00
37187 MIRANDA DE AZÁN
SALAMANCA
www.residenciaarapiles.com
residenciaarapiles@gmail.com



- Nuestra experiencia garantiza su bienestar
- Presupuestos adaptados a sus necesidades



16 años sin Carmen Martín Gaité: El pasado mes de julio (23 de julio) se cumplieron 16 años del fallecimiento de la escritora salmantina Carmen Martín Gaité, a los 74 años. 16 años sin ella, pero con su fructífera obra. Convertida en una de las figuras más importantes de las letras hispánicas, su éxito se respaldaba tanto en la crítica como en el público.



El Helmántico ya tiene propietario: El empresario mexicano Miguel Alejandro Miranda ya es oficialmente el propietario del estadio, tras firmar la escritura de propiedad a favor de la empresa Desarrollos Empresariales Deportivos, SL.



53 Edición de los Cursos Internacionales de Español: El escritor y Premio Cervantes Jorge Edwards impartió la conferencia inaugural, titulada "Historia, novela, casi novela", de esta edición que reunirá a cerca de 2.000 estudiantes, sobre todo de Estados Unidos o Brasil.



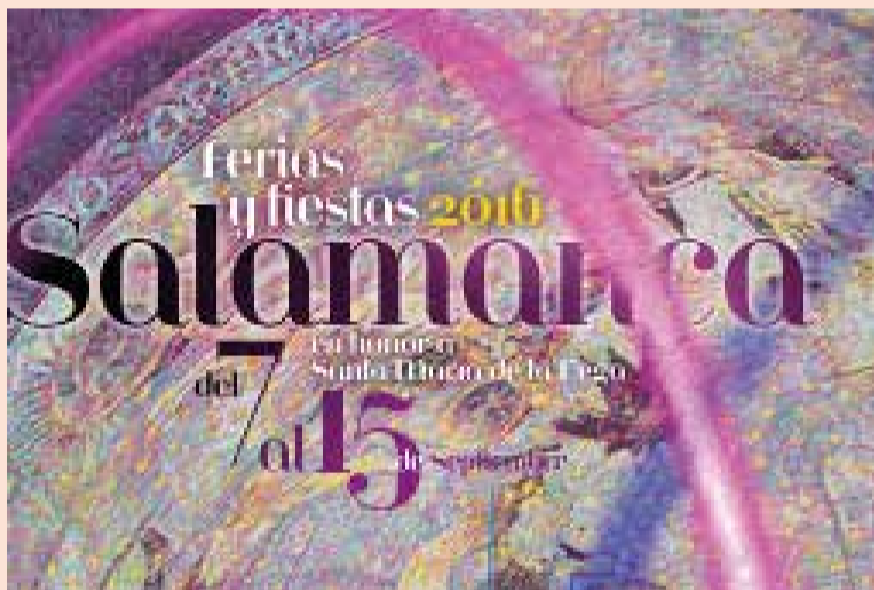
Premio para los 156 mejores estudiantes de la Selectividad: Estas distinciones consisten en un diploma y la matrícula gratuita para el primer curso de cualquiera de los grados que se oferta en la Universidad de Salamanca.



José Ignacio Hernández, campeón de Europa: La selección nacional U-20 de baloncesto femenino, dirigida por el técnico salmantino, se impuso en la final del Europeo a Italia.



Salamanca recibe más de 300.000 viajeros: La ciudad de Salamanca incrementa en un 5,53% el número de turistas en el primer semestre del año superando el medio millón de pernoctaciones.



Ferias y Fiestas de Salamanca: A partir del 8 de septiembre, festividad de la Virgen de la Vega, Salamanca se engalanará para disfrutar de sus fiestas, en las que no faltarán propuestas deportivas y culturales.



Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo: Del 23 al 27 de agosto se levantará el telón de una nueva edición. De las 44 compañías programadas 17 serán de Castilla y León, además de 7 debutantes y 9 estrenos absoutos.



www.creadsa.es



Desarrollo web · Diseño Gráfico
Packaging · Publicidad



MÁS DE 14 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL SECTOR DE LA CONSTRUCCIÓN

COALSA, profesionalidad y calidad para desarrollar proyectos

Esta empresa salmantina dispone de los medios técnicos necesarios y de un equipo humano altamente cualificado para llevar a cabo cualquier tipo de proyecto, siendo su especialidad la reforma integral de edificios y la construcción de obra nueva



Construcciones Alaraz S.A., COALSA, es una constructora salmantina que orienta su actividad hacia construcciones de calidad. Con más de 14 años de experiencia en el sector, se dedica tanto a la construcción de nuevas viviendas como a la rehabilitación integral de edificios y restauración de fachadas, algo en lo que se han especializado en los últimos años.

Así, COALSA dispone de los medios técnicos necesarios y de un equipo humano altamente cualificado para llevar a cabo todos los proyectos y aportar soluciones precisas en el menor plazo posible. El lema de esta compañía se basa en "hacer las cosas bien, siempre atendiendo a nuestro cliente de forma cercana, y con un postventa rápido y eficaz", explica la gerencia.

En lo que respecta a obra nueva, en los últimos años COALSA ha trabajado en diferentes edificios de construcción en Salamanca, Madrid, Zamora o Ávila. En la rehabilitación de viviendas y fachadas esta constructora salmantina ha desarrollado su trabajo en Madrid (zona centro) y diferentes puntos

de la provincia de Salamanca y capital (plaza Mayor). "El sector de la construcción también requiere de la adaptación a los tiempos y de la mejora continua. Nosotros por suerte hemos sobrevivido a la crisis a base de innovación y profesionalidad. En estos años nos hemos especializado en la reforma de edificios de forma integral; ahí es donde ha estado un nuevo foco de trabajo. Parece ser que se está volviendo a recuperar lentamente el mercado inmobiliario, se vuelve a vender y en la situación se prevé un giro positivo, por lo que desde COALSA volveremos a apostar fuerte por la promoción de viviendas tanto en Salamanca, como en Madrid, o dónde surja", añade la Dirección.

Equipo humano

El equipo humano entre técnicos, administrativos y trabajadores cualificados se sitúa entre 8 y 10 personas a lo largo de estos años. "Somos partidarios de contratar especialistas para trabajos concretos y luego mantener nuestro equipo de confianza, que tiene mucha experiencia para que los traba-

jos sean perfectos. Dependiendo de la obra a ejecutar, la magnitud del equipo es diferente."

Dos viviendas en la Plaza Mayor con calidades de lujo

Ubicadas en el corazón de la emblemática Plaza Mayor, COALSA dispone actualmente de dos apartamentos con calidades de lujo de 70 metros cuadrados y una buena relación calidad-precio, que son "las joyas de la corona".

Entre las características de estos dos inmuebles, fachada en Piedra de Villamayor, teja cerámica tipo árabe, falso techo de placa cartón-yeso, con aislamiento acústico y térmico, lámina antiimpacto en el suelo para eliminar ruidos, tabiquería en placas de pladur con relleno de aislamiento de lana de roca en el interior, cerámica de primera calidad y diseño en baños, tarima flotante de madera o escaleras de madera vista protegidas con barniz de poliuretano, ascensor de comunicación e iluminación con detectores de presencia en zonas comunes. Viviendas basadas en la calidad, al alcance de todos, en un



¡Últimas 2 viviendas en la Plaza Mayor!



Rector Lucena, 11-13, Salamanca - Teléfono 923 256 474 - Fax 923 243 861



19

de Ferial teatro

de Castilla y León

Castal Rodrigo, del 29 al 27 de agosto de 2016

www.feriateatro.com



Junta de Castilla y León

La Feria de Teatro del Occidente

¿Qué es una Feria de Teatro? ¿Por qué en Ciudad Rodrigo? ¿Cómo es posible que una localidad de apenas 13.000 habitantes acoja cada año uno de los principales eventos de artes escénicas de nuestro país? Ciudad Rodrigo es cruce de caminos, pero también punto de encuentro

En 1998 se celebra la primera edición de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, después de casi dos años de trabajo silencioso y anónimo de gestación, iniciándose en ese momento un camino singular que ha proporcionado a la provincia de Salamanca el acoger uno de los eventos de artes escénicas más importantes de la península ibérica. Unos años después, pasa a denominarse Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo, asumiendo la Junta de Castilla y León el liderazgo y organización del proyecto. Desde entonces, la Feria de Teatro se comporta como un servicio público que ha tenido un doble componente: el de Feria como mercado y el de Festival como evento de promoción y disfrute de las artes escénicas y paradigma del fomento activo turismo cultural y familiar. La Feria se desarrolla a finales de agosto con el propósito de mantener la dinamización cultural y socioeconómica de Ciudad Rodrigo en la segunda quincena del mes y convertirse en la primera cita que adelanta el curso de trabajo para los profesionales del sector. Este año la cita es del 23 al 27 de agosto.

Por un lado, el objetivo principal es generar un mercado para las artes escénicas que se ha convertido en el mercado de Occidente dado la ubicación geográfica de Ciudad Rodrigo como cruce de caminos con Extremadura y Portugal, que cada año acoge una programación de más de cuarenta compañías seleccionadas entre más de mil inscripciones de una veintena de países diferentes. El escaparate que supone Ciudad Rodrigo para las nuevas producciones escénicas es muy apreciado por los profesionales del sector de las artes escénicas, y cada edición se acreditan doscientos cincuenta programadores culturales, directores de festivales, distribuidores y medios de comunicación



para conocer en vivo los espectáculos que pueden comprar para sus programaciones culturales; a los que hemos de sumar otros tantos profesionales de las compañías programadas que acuden a Ciudad Rodrigo a vender sus espectáculos. En total, contando técnicos y otras empresas del sector, casi un millar de profesionales se dan cita en la Feria como punto de encuentro para el intercambio, conocimiento, formación y reflexión sobre el mercado escénico; funcionando la Feria como un acelerador y facilitador.

Por otra parte, el apoyo incansable y masivo del público en cada edición, junto con el patrimonio

monumental de la localidad donde se realiza la Feria, la convierten en un festival de artes escénicas, en una fiesta del teatro, que cada año atrae a más de treinta mil espectadores que cada día pueden disfrutar de una docena de espectáculos para todo tipo de públicos, de formatos y géneros diferentes, y en quince espacios distintos. Espectáculos de sala, de calle, para primera infancia, para público familiar... todo tiene cabida en la programación de la Feria, en la que un tercio de los espectáculos son al aire libre y gratuitos, aprovechando el marco arquitectónico de Ciudad Rodrigo, contribuyendo a lucir la población

de una manera singular. Las entradas a los espectáculos de sala o en espacios cerrados, mantienen precios populares, entre 4 y 11 euros, y se pueden adquirir en la taquilla del Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" o por internet (www.feriadeteatro.com) desde el día 14 de agosto.

Escaparate para sumar esfuerzos
Diseñar una programación novedosa, diversa y de calidad es el estímulo que mueve cada año a la Organización de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo. Este evento es un claro ejemplo de coordinación interinstitucional, así como de colaboración público-privada, en virtud de los apoyos que

a lo largo de sus diecinueve ediciones ha logrado aglutinar. Concebida como un proyecto de promoción de mercado de las Artes Escénicas en el sector profesional y dinamización socioeconómica del sur y el oeste de Castilla y León, se ha revelado como un modelo para la estimulación de las industrias creativas y culturales, la promoción del territorio y la participación social.

La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León, y desde la Dirección General de Cultura se canalizan todas las acciones organizativas de la Feria, en coordinación con la organización social que

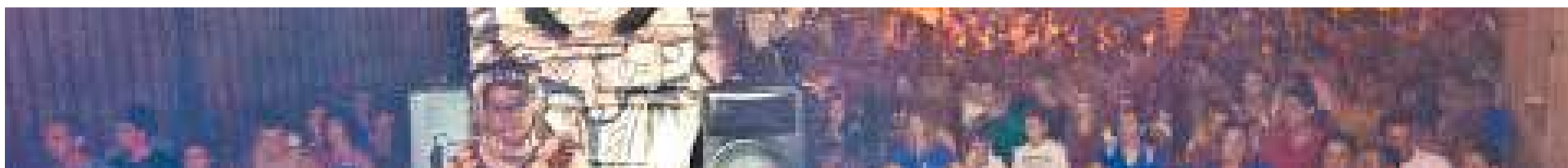
Los mejores
productos dietéticos

naturales
Plantas
infusiones

**Herbolario
Queti**

C/ María Auxiliadora 68
37004 Salamanca
923061710

herbolario-queti2@hotmail.com



desde su fundación ha gestionado la Feria de Teatro. La firme implicación institucional posibilita la sostenibilidad de un proyecto que no sería posible sin que converjan los esfuerzos de las principales instituciones locales, provinciales y nacionales. En la actualidad, un convenio de colaboración entre la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo, la Diputación Provincial y la Asociación Civitas, articula la financiación de este proyecto. El Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo no solo contribuye económicamente sino que coopera específicamente el programa de animación infantil de la Feria y apoya logísticamente de forma importante todos los procesos de la Feria desde diferentes áreas municipales (limpieza, policía local, servicio de obras, técnicos del teatro, turismo, etc). La Diputación Provincial de Salamanca forma parte de las instituciones que de forma decidida se implican en la decimo-séptima edición, consciente de la repercusión que la Feria tiene no solo para la comarca de Ciudad Rodrigo, sino para toda la provincia.

INAEM

Así mismo, el Ministerio de Cultura participa con una subvención a la asociación Civitas a través de la convocatoria de libre concurrencia del INAEM, el Instituto Nacional de Artes Escénicas, propiciando el consolidar un presupuesto adecuado a la incidencia que la Feria tiene en el panorama nacional. Han sido muy importantes también la consolidación de los apoyos logísticos y económicos de las instituciones públicas y privadas, como la Junta de Extremadura, AFECIR (Asociación Federada de Empresarios de Ciudad Rodrigo), la Universidad de Salamanca y la COFAE-Coordinadora de Ferias de Artes Escénicas del Estado Español.

Sin duda, importantes son los apoyos económicos y materiales de las instituciones públicas y otras entidades, pero también son imprescindibles y los gestores de la Feria se sienten igualmente

agradecidos del apoyo que cada edición prestan múltiples entidades y organizaciones sociales que facilitan que la Feria sea posible año tras año, prestando infraestructuras o facilitando diferentes gestiones, como son el Seminario Diocesano, el Centro Los Sitios, el IES Tierra de Ciudad Rodrigo, el Cabildo de la Catedral Santa María, el Palacio de Montarco, el Obispado de Ciudad Rodrigo, los Bomberos de la localidad, Cruz Roja, los medios de comunicación, Contracorriente Producciones, la Asociación de Amigos del Farinato, la Asociación de Amigos del Teatro y otras entidades y asocia-

ciones de vecinos, lo cual muestra a Ciudad Rodrigo como una población volcada con su Feria de Teatro que cada año es respaldada por cientos de espectadores validando este encuentro profesional.

Las cifras de la 19ª edición

La 19ª Feria de Teatro dura cuatro días y medio, iniciándose la tarde del día 23 de agosto y acogiendo la inauguración oficial en la mañana del día 24 con el espectáculo "Capucita. Lo que nunca se contó" de la compañía Teatro Teloncillo. En total se han programado 44 espectáculos diferentes de otras tantas compañías que desarrollarán 52 funcio-

nes. Se presentan 32 estrenos: 15 estrenos absolutos, 6 en España, 3 en castellano y 8 en Castilla y León.

La programación acoge 17 compañías de nuestra comunidad, pero también de Extremadura, Galicia, Asturias, Andalucía y Portugal, cumpliendo la máxima de convertirse en la Feria del Occidente; y completa con compañías de Madrid, Comunidad Valenciana, Cataluña y País Vasco, además de otras procedentes de Francia, Bélgica y Brasil. En definitiva, estarán representados cinco países diferentes y nueve comunidades autónomas distintas.

La mitad de las compañías no ha

estado nunca en Ciudad Rodrigo, y la programación se caracteriza por su enorme diversidad, acogiendo espectáculos de teatro clásico, contemporáneo, danza, títeres, y objetos, nuevo circo, performance... una variedad que se convierte en el principal atractivo para público y profesionales. Las mañanas están destinadas a la programación infantil y familiar y los espectáculos de artes de calle son para todos los públicos, reservando para público joven y adulto los montajes que se presentarán en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal, la Sala Esmark, el Espacio Afecir y el Patio de Los Sitios.



BAR PIZZERÍA
DEMARÍA
¡Tu mejor pizzería!

Servicio a domicilio

Tlf: 923 46 22 51

Avda. Agustín de Foxá 39
Ciudad Rodrigo



INMOBILIARIA

TORRECASA

CIUDAD RODRIGO

Casas y pisos en Venta

Tlf: 923 46 30 60
C/ Julián Sánchez 13

La Feria de Teatro arriesga con una programación llena de estrenos

Promovida por la Consejería de Cultura de la Junta de Castilla y León, la programación y organización corre a cargo de Cívitas Animación Teatral desde hace dos Décadas

Del 23 al 27 de agosto las calles, plazas y espacios cerrados de Ciudad Rodrigo volverán a llenarse del fenomenal ambiente que genera la Feria de Teatro de Castilla y León que promueve la Consejería de Cultura de Castilla y León, y que gestiona magistralmente Cívitas Animación Teatral desde su creación hace casi dos décadas.

Después de tanto tiempo, la Feria tiene una estructura muy consolidada que ha ido enganchando al público mirobrigense a través de franjas horarias muy reconocibles. Sin embargo, siempre hay tiempo para sorprender al espectador mirobrigense. En esta edición, las sorpresas vienen por el alto número de estrenos de los que se compone el programa.

Concretamente, de los 44 espectáculos que integrarán la programación, prácticamente un ter-

León (6 de Valladolid, 5 de Burgos, 2 de Segovia y 1 de Zamora, Salamanca, Palencia y León). Entre esas 17 compañías, habrá 7 debutantes en la Feria mirobrigense: Morfeo Teatro Clásico, Arawake, Pez Luna, Valkiria, Puntito Canalla, Rita Clara y Circ About It.

Cervantes y Shakespeare

Del resto de España, estarán representadas Extremadura, Madrid, Andalucía, Galicia, Cataluña, País Vasco, Comunidad Valenciana y Asturias. Mientras, llegadas del extranjero, habrá montajes de Portugal, Bélgica, Francia y Brasil. Entre la representación portuguesa, destaca el regreso a la Feria de los 'ruidosos' WeTumTum con un montaje titulado Crassh Babies.

Esos espectáculos seleccionados para integrar la Feria fueron extraídos de un total de 1.051 propuestas de 18 países diferentes recibidas por la organización, récord absoluto en las casi dos décadas de vida

Como atractivo especial de la programación, la Feria se sumará a las conmemoraciones del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes y Shakespeare, programando varios espectáculos relacionados con ambos.

En torno a Cervantes, habrá un espectáculo por día: El retablo de las maravillas, de Morfeo Teatro Clásico; Y tú, ¿qué sabes de Miguel de Cervantes?, de Arawake; Rinconete y Cortadillo, de Sexpeare; M.C. Manco y de la Mancha, de Humoreamore; y El cerco de Numancia, de Verbo Producciones. Mientras, como homenaje a Shakespeare, se programará Macbeth, ya somos el olvido que seremos, de la compañía Alauda.

El Claustro de la Catedral

En el capítulo de sorpresas y novedades de la Feria (cuyas entradas se pondrán a la venta el domingo



14 de forma online y en las taquillas del Teatro Nuevo Fernando Arrabal), también hay que atender como todos los años a los espacios escénicos, donde destacada uno por encima de todo: el Claustro de la Catedral de Santa María.

A lo largo de la historia de la Feria, este Claustro ya ha sido empleado más de una vez como escenario de espectáculos de la Feria, pero ahora se propone algo revolucionario en ese espacio: un espectáculo sorprendente y delicado, titulado Wasteland a cargo de la compañía Cirque Barbette, buscando el contrapunto entre el circo contemporáneo y el patrimonio histórico.

Los espectáculos seleccionados para la Feria fueron extraídos de 1.051 propuestas de 18 países

cio, 16, serán estrenos absolutos, corriendo 9 de ellos a cargo de compañías de Castilla y León. Además, la Feria tendrá 6 obras que no se han visto con anterioridad en España, otras 8 inéditas en Castilla y León, y 3 que se representarán por primera vez en castellano.

Como es habitual, entre las 44 compañías que estarán en la Feria son mayoría (17) las de Castilla y



Mármoles Hidalgo de Helmántica

"El arte de la encimera"

Trabajos de Cementerio



Decoración



Encimeras de Cocina y Baño



Construcción



Así es la programación de la Feria

La Feria de Teatro acoge entre 10 y 15 actuaciones cada jornada, que se inicia con cuatro espectáculos como aperitivo a la jornada inaugural que será el día 24 de agosto

Martes 23 de agosto:

18.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
30.000 mil vidas/Aristides, de Quorum Ballet
20.00h. Espacio Afecir (Pabellón de la Avenida Conde de Foxá)
El retablo de las maravillas, de Morfeo
22.00h. Sala Esmark (Pabellón de del IES Tierra de Ciudad Rodrigo)
Esos días azules. El viaje de Antonio Machado, de Accidental Company
23.30h. Patio de Los Sitios
Clásicas envidiosas, de Martelache

Miércoles 24 de agosto:

11.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
Caperucita Roja, de Teloncillo
Espectáculo Inaugural
11.00 y 12.30h. Espacio en Rosa (Escuela Hogar Los Sitios)
Descobridores, de Teatro e Marionetas de Mandrágora
13.00h. Plaza de Herrasti
Esquerdes, de Hotel Iocandi
18.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
Pequeño catálogo (sobre el fanatismo y la estupidez), de Cómicos del Drama
19.00 y 20.30h. Espacio i
Y tú, ¿qué sabes?... de Miguel de Cervantes, de Arawake
20.00h. Espacio Afecir
Nora 1959, de The Cross Border
20.30 y 22.00h. Por confirmar [Espectáculo de calle]
Desculpe o trastorno, de Virtual Danza
22.00h. Sala Esmark (Pabellón del IES Tierra de Ciudad Rodrigo)
Macbeth – ya somos el olvido que seremos, de Alauda
23.30h. Patio de Los Sitios
Paraíso Pintado, de Pepa Plana

Jueves 25 de agosto:

11.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
Star Clown, de Teatro La Sonrisa
12.30h. Sala Esmark (Pabellón del IES Tierra de Ciudad Rodrigo)
Retahilando, de Eugenia Manzanera
13.00h. Espectáculo itinerante
9 musas, de Karlik Danza
18.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
Crecer, de Callejón del Gato
19.00 y 20.30h. [Espacio por determinar]
Circus, de Jordi Bertrán
20.00h. Espacio Afecir
Raclette, de Ibuprofeno
20.30h. Espectáculo itinerante
Adopted, de Fadunito
22.00h. Sala Esmark (Pabellón del IES Tierra de Ciudad Rodrigo)
Acunar el viejo árbol, de Pez Luna
22.00h. Espectáculo itinerante
Su a Feu, de Deabru Beltzak
23.30h. Patio de Los Sitios
Rinconete y Cortadillo, de Sexpeare

Viernes 26 de agosto:

11.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
El mágico efecto secundario, de Miguelillo
11.00 y 12.30h. Espacio en Rosa (Escuela Hogar Los Sitios)
Manos, de Fes-T'ho com vulguis
12.30h. Espacio Afecir
Maleta. Misión Especial Secreta, de Mutis
13.00h. Parque de La Florida
Estudio 3. Miradas, de Hojarasca Danza
13.00h. Espectáculo itinerante
Ulterior, el viaje, de Tiritirantes
18.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
Restos/Fedra, de TNT-Atalaya

20.00h. Espacio Afecir

El cerco de Numancia, de Verbo Producciones
20.00 y 22.00h. Claustro de la Catedral de Santa María
Wasteland, de Cirque Barbette
20.30h. Parque de La Florida
Estudio 3. Miradas, de Hojarasca Danza
22.00h. Sala Esmark (Pabellón del IES Tierra de Ciudad Rodrigo)
En blanco, de Valkiria
22.00 y 23.30h. Espectáculo de calle
Tandem, de Theatre D'Images
23.30h. Patio de Los Sitios
Tanatorium, de Félix Albó

Sábado 27 de agosto:

11.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
Barba Azul, de Escaramuza
11.00 y 12.30h. Espacio en Rosa (Escuela Hogar Los Sitios)
Crash Babies, de WeTumTum
12.30h. Espacio Afecir
La ratita presumida, de Festuc Teatre
12.30h. Plaza del Divierteatro
El viaje de Miércoles, de Circobaya
13.00h. Espectáculo Itinerante
Trece, de Puntito Canalla
18.00h. Teatro Nuevo Fernando Arrabal
La Dama Blanca, de Rita Clara
20.00h. Espacio Afecir
M.C. Manco y de la Mancha, de Humoreamore
20.30h. Plaza de Herrasti
El apartamento, de Circ About it
22.00h. Espectáculo itinerante
Draco, de Troula Animación
23.30h. Patio de Los Sitios
Las princesas del Pacífico, de La Estampida

ARROCES, CALDERETAS...

TODO TIPO DE COMIDAS POPULARES, COMUNIONES...

NUEVAS PARRILLAS PARA GRANDES EVENTOS, UN ÉXITO ASEGURADO, TODO CALIENTE Y A PUNTO

Paellas Gigantes

La Galantina

Juan de Villanueva 19
37193 Cabrerizos
Salamanca
información y reservas
615 025 229

Ciudad Rodrigo, una cita imprescindible para el público infantil y familiar

Destaca por la variada programación de espectáculos para público infantil y familiar, que ocupa todas las mañanas de la Feria de Teatro. Todas las entradas para los espectáculos infantiles tienen precios populares, entre 4 y 5 euros, según el espacio

Estrenos de compañías de Castilla y León

Entre los espectáculos programados hay que resaltar que toda la franja de programación del Teatro Nuevo "Fernando Arrabal" estará protagonizada por estrenos de compañías de Castilla y León con espectáculos para público infantil y familiar, pues las mañanas de la Feria estarán dedicadas casi exclusivamente a poner en valor las últimas apuestas artísticas de diferentes compañías, algunas muy consolidadas como Teloncillo, Teatro La Sonrisa o Teatro Mutis (las cuales en ediciones anteriores han obtenido en alguna ocasión el premio del público a mejor espectáculo infantil) y otras emergentes como Miguelillo o Escaramuza Teatro.

La compañía **Teatro Teloncillo**, Premio Nacional de Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud, estrena "Caperucita. Lo que nunca se contó", un espectáculo dirigido por Claudio Hochman en el que afrontan la revisión de un clásico entre los clásicos. Una propuesta escénica donde la música tendrá un protagonismo singular, creando un espacio sonoro que va desde el jazz, el pop a armonías contemporáneas; y que será presentada el miércoles 24 de agosto.

Al día siguiente, el 25 de agosto, tomará el relevo **Teatro La Sonrisa**, que nace como grupo teatral en 1987, inspirados en la investigación teatral de teatro clown, creando espectáculos tanto de sala como de calle. Esta compañía burgalesa, dirigida por Javier Rey, estrena "Star Clown" es un trabajo unipersonal donde el protagonista es EPE, un payaso extraterrestre que ayudará al público a ver nuestro mundo con otros ojos.

La salmantina **Eugenia Manzanera** mostrará su última producción el día 25 de agosto en la Sala

Esmark, dirigida a público infantil y familiar. Bajo el título de "Retahilando", es un espectáculo donde la risa y la carcajada están en el dobladillo de todo, tanto para el público adulto como para el infante. Una actriz y un músico enredando y tirando del hilo, presentando una vida... un tejer el tiempo. Tiempo para hilar, retahilar, hilvanar, tricotar, remendar, relatar...coser y cantar. Historias de un tiempo pasado, objetos que son cuentos, canciones con aromas de países mediterráneos. Teatro, títeres y música en directo de la mano de una de las mejores narradoras de nuestro país.

El viernes 26 están previstos dos estrenos más de compañías de nuestra Comunidad. La compañía **Miguelillo**, afincada en Zamora, estrena su nuevo espectáculo "El mágico efecto secundario" en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal. La magia y el teatro se fusionan de manera armónica en el nuevo trabajo de Miguelillo. Mágico, trepidante, divertido y didáctico son tan sólo algunos de los calificativos de este montaje teatral. Un espectáculo en el que los niños, empatizarán desde el primer momento con todos y cada uno de los personajes, disfrutando de cada mágico momento.

El mismo día **Teatro Mutis** que lleva más de 25 años sobre los escenarios, estrenará "Maleta. Misión espacial secreta" en el Espacio Afecir. Mostrarán un espectáculo de teatro de actores y títeres de gran formato de ritmo trepidante, con su habitual puesta en escena en la que se sirven del trabajo de títeres de diferentes formatos para contar historias de enredo y aventuras.

Un estreno más de Castilla y León abre la mañana del sábado 27 de agosto y el Teatro Nuevo Fernando Arrabal recibirá la pro-



puesta de **Escaramuza Teatro** que pondrá por primera vez en escena "Barba Azul", un espectáculo que trata el tema de la violencia de género de una forma atractiva, incluyendo bailes, acrobacias, pole silk y guitarra eléctrica, recomendado para público a partir de ocho años. La gestación de Escaramuza Teatro nace de dos actores, Rubén Pérez y Patricia del Amo, con amplia experiencia en teatro clásico en verso para importantes compañías como al Compañía Nacional de Teatro Clásico, Juan Antonio Quintana o Teatro Corsario.

Otro estreno para público infantil, esta vez procedente de Cataluña, y también con valores sobre la igualdad de género como trasfondo; es el espectáculo "La ratita presumida" de la compañía **Festuc Teatre**. Un divertido mon-

taje de teatro de títeres para niños y niñas a partir de cinco años que nos presenta una versión actualizada del cuento tradicional.

Espacio en Rosa, los espectáculos para bebés

Serán tres las compañías que mostrarán sus espectáculos para bebés en el denominado Espacio en Rosa, en la biblioteca del colegio Los Sitios, un espacio de aforo reducido donde se realizarán dos funciones diarias de cada espectáculo. Dos compañías son de Portugal: Teatro e Marionetas de Mandrágora que presentará un particular espacio escénico con su trabajo "Descubridores" y Wetumtum mostrará un trabajo musical titulado Crass_Babies. Dos trabajos diferentes para los más pequeños de la familia que se completan con la compañía ca-

talana Fes't com vulguis que pondrá en escena "Las Manos".

El Divierteatro, la cita más esperada del año para los niños y las niñas

Además de esta completa programación teatral, una de las actividades estrella de la Feria de Teatro de Ciudad Rodrigo, es el programa de animación infantil Divierteatro, todo un referente en actividades lúdicas y educativas. Cada edición se escoge una temática diferente con la que sorprender a los más pequeños, y las Plazas del Buen Alcalde y Plaza del Conde acogen en cuatro mañanas a más de cinco mil niños y niñas de 3 a 14 años. Una propuesta con más de treinta actividades distintas de talleres, teatro, instalaciones y juegos que este año tendrán mucho arte.

Avd. Portugal 11 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
 Tfno: 923 460 032

www.hotellabodega.com
contacto@hotellabodega.com

C/ Badajoz 15 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
 Tfno: 923 498 350 Fax: 923 498 044

Miróbriga y su escenario histórico

En cada edición de la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo, se descubren nuevas miradas sobre el patrimonio monumental que se convierte en incomparable escenario para las representaciones teatrales

Las artes de calle encuentran un protagonismo especial en la Feria de Teatro que en cada edición sorprende con una programación al aire libre y gratuita que permite conocer el patrimonio artístico y patrimonial de Ciudad Rodrigo con ojos nuevos. Sin duda, uno de los objetivos primordiales de este reconocido evento, es promocionar la localidad miróbriga que se encuentra en un cruce de caminos que cose Castilla y León a Extremadura y Portugal, propiciando un binomio excepcional entre patrimonio y artes escénicas. Aprovechar los distintos rincones, calles y plazas de Ciudad Rodrigo para configurar la programación escénica, es un modelo de promoción del turismo cultural que ha situado la Feria de Teatro de Castilla y León entre los principales festivales de España.

La programación en la calle, generalmente destinada a todos los públicos, destaca este año por la multidisciplinariedad de sus lenguajes escénicos y la contemporaneidad de las propuestas seleccionadas. La programación de artes de calle comienza el día 24, y ofrecerá un mínimo de tres espectáculos diarios en diferentes franjas de programación: a las 13:00h, a las 20:30 y a las 22:00h.

Nuevo circo y danza

Los espectáculos que podemos catalogar de circo contemporánea y los de danza, adquieren un especial protagonismo en esta edición, que comienza sus propuestas de artes de calle el día 24 por la mañana con la compañía catalana Hotel locandi, que presenta su montaje "Esquerdas" en la Plaza Herrasti, junto a la Catedral. Se trata de un singular espectáculo donde los equilibrios y las acrobacias transmiten una sensibilidad excepcional en un juego con escaleras de tres artistas sobre un pórtico.

Ese mismo día, la compañía bra-

sileña Virtual Danza realizará dos pases de su espectáculo "Desculpe o transtorno", un trabajo de danza aérea donde tres bailarines realizarán un espectáculo de treinta minutos de duración a veinticinco metros de altura, en la Plaza Herrasti, delante de la fachada principal de la Catedral.

El jueves 25 de agosto, los tres espectáculos de teatro de calle pro-

Por la tarde se estrena la nueva producción de Fadunito i S.E., 'Adopted'

gramados tienen una característica en común: los tres son espectáculos itinerantes. De este modo, por la mañana se presentará un pasacalles de inspiración grecolatina titulado *9 Musas* de la compañía extremeña Karlik Danza-Teatro, estrenado el pasado año en el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida e integrado por un elenco de 14 actores, actrices y músicos. En el horario de tarde, se estrena la nueva producción de los catalanes Fadunito i S.E. titulada *Adopted*, un espectáculo con una carga gámberra y de denuncia social importante en el que conoceremos las aventuras de cinco peculiares bebés y la institutriz que les dirige. A las 22:00h., buscando el amparo de la oscuridad, la compañía vasca Deabru Beltzak presenta *Su a feu*, un pasacalles musical con gran potencia en la percusión acompañado de diferentes juegos pirotécnicos que no dejarán al público indiferente.

Castilla y León protagonista

El viernes 26, el protagonismo será para las compañías de Castilla y León, pues se producirán dos estrenos de los nuevos y esperados espectáculos de dos veteranas

compañías de nuestra comunidad. La compañía burgalesa Circo y Teatro Tiritirantes, que comenzó su andadura en 2004 estrena *Ulterior, el viaje*, un espectáculo itinerante con grandes artilugios y sorprendentes máquinas que propicia la interacción de sus seis actores con el público. Un montaje de teatro y circo itinerante que guardaremos por mucho tiempo en la memoria.

Estreno de Alicia Soto

Del mismo modo, también estrena la vallisoletana Alicia Soto, de Hojascas Danza, el mismo día en el Parque de la Florida, con funciones de mañana y tarde. Se trata del tercer estudio del proyecto Cartografía del cuerpo en un espacio arquitectónico: Performance de calle y espacios no convencionales, con lenguajes en fusión break dance y danza contemporánea. Todos los momentos de nuestra vida pasan por la mirada, los ojos del otro; las miradas se cruzan en todos aquellos lugares en los que nos encontramos, donde nos convertimos en espectadores, o somos los protagonistas. Un espectáculo para todos los públicos y que tendrá una duración de treinta minutos.

Por la noche la compañía francesa Teatre d'Image(s) presenta por primera vez en España su espectáculo *Tamdem*, un montaje singular de treinta minutos que combina la danza contemporánea y la performance, con el trabajo de proyección y sombras sobre un edificio inigualable como es el Palacio de Montarco. Realizarán dos sesiones a las 22:00 y a las 23:30 horas.

El día 27 de agosto, la mañana acogerá dos espectáculos al aire libre. En la Plaza del Divierteatro (Plaza del Buen Alcalde) actuará la compañía extremeña Circobaya con su montaje "El viaje de Miércoles" para público infantil; y poco después, por todo el centro del recinto amurallado, se vivirá el estreno de *Trece-Steampunk Show*, un espectáculo de la brass band segoviana El Puntillo Canalla.



El circo

Por la tarde, la Plaza Herrasti acogerá *El apartamento*, de los leoneses Circk About It. Cuando el circo es el protagonista en el salón de cualquier hogar, todo puede escapar de la normalidad y convertirse en excepcional. Circk About It plantea una situación cotidiana como puede ser la convivencia en un apartamento para explicar cómo la rutina puede romperse con facilidad, simplemente añadiendo unas gotitas del mejor circo. Acrobacias, saltos, portes y

equilibrios con pinceladas de humor, muestra un trabajo corporal muy visual que atraerá a todos los públicos.

Como colofón, los gallegos Troula Animación vuelven a la Feria de Teatro para estrenar su nuevo espectáculo, *Draco*, ligado al imaginario de máquinas fantásticas y dragones, que recorrerá las calles de la vieja Miróbriga el sábado por la noche para poner el punto y final a la Feria de Teatro, en una colaboración con el Festival Itinerante de Galicia.



ROBLEDO JIMENEZ S.A.L.

- PIENSOS
- CEREALES
- TRANSPORTES EN GENERAL



Pasaranda

Distribuidor para Ciudad Rodrigo y Comarca

C/ CLEMENTE VELASCO, 43 CIUDAD RODRIGO 37005 SALAMANCA
 ROBLEDOJIMENEZ@HOTMAIL.COM TLF: 923 461 352

CUALQUIER LUGAR ES BUENO PARA EL TEATRO

La Feria convierte los edificios más emblemáticos en espacios escénicos para propuestas de aforo limitado

El claustro de la Catedral, un palacio renacentista, un antiguo colegio o un aulario se convertirán, por unos días, en espacios escénicos para aforos reducidos. Arawake Teatro, Cirque Barbette y Jordi Bertrán presentan sus propuestas para espacios no convencionales



La Feria de Teatro de Castilla y León se caracteriza por convertir Ciudad Rodrigo en una ciudad-esenario. La necesidad de contar con varios espacios escénicos simultáneos hace que, a lo largo de sus diecinueve ferias, se hayan aprovechado los rincones más inusitados del municipio para que las compañías muestren sus trabajos. En la memoria de los espectadores quedan aún grabadas las imágenes de un río Águeda colmado de actores actuando sobre el agua o de las murallas o de los distintos parques y palacios de esta ciudad monumental convertidos en verdaderos teatros. Uno de los grandes desafíos para las artes escénicas actuales es el de la adaptación; no solo se precisan grandes teatros ni grandes espectáculos para atraer al público, sino que los responsables de las programaciones de pequeños municipios, bibliotecas, barrios o pequeñas salas de teatro tienen que acomodarse a las pequeñas o peculiares infraestructuras de las que disponen. Este es un aspecto que la Feria de Teatro siempre ha buscado potenciar; de ahí que una parte de su línea de su programación esté orientada a este tipo de espectáculos no convencionales de formato reducido, adaptable o singular.

Además de los espectáculos destinados a primera infancia en el Espacio en Roda, tres son los espectáculos que este año se adaptan a dichas características y que se desarrollan en pequeños espacios: *¿Y tú, qué sabes?... Miguel de Cervantes*, de la compañía castellano y leonesa Arawake Teatro, que se representará en el Espacio Educativo Municipal (edificio de la UNED y de la Universidad de la Experiencia). Este tendrá lugar el miércoles 24, y se pueden adquirir entradas para dos pases diferentes, uno a las 19:00 horas, y otro a las 20:30. Esta es una propuesta teatral con forma de concurso de televisión donde el protagonista será, con motivo del cuarto centenario de su muerte, Miguel de Cervantes. La colaboración del público es indispensable. Aunque esté pensado con un objetivo divulgativo, no por ello pierde un ápice de show y entretenimiento.

Jordi Bertrán

La Compañía de Jordi Bertrán, que pronto celebrará sus treinta años de trayectoria, es una de las que ostentan más prestigio y reconocimiento en nuestro país en el ámbito de los títeres y el teatro de objetos. Por primera vez estará presente en la cita escénica mirabrigense y contará con el Palacio de Montarco como esce-

nario. En su nuevo espectáculo, *Circus*, se evoca la atmósfera del cine mudo de la primera mitad del siglo XX, con unos protagonistas inspirados en los personajes Charlot y la violetera de *City Lights*. Jordi Bertrán señala que con esta propuesta "saca el niño que tiene a dentro y recupera su payaso dormido".

Wasteland

Pero la apuesta más destacada, sin duda es *Wasteland*, una propuesta contemporánea de nuevo circo de la compañía belga Cirque Barbette, que tendrá como incomparable marco el medieval claustro de la Catedral de Santa María. *Wasteland* es un juego de formas y pequeñas historias abstractas: un personaje curioso manipula tubos y cuerdas para crear pequeñas formas y espacios; países que aparecen y desaparecen, formas que, a veces, se convierten en una construcción más sólida y habitable. Cirque Barbette continúa su búsqueda alrededor del hombre y su alrededor, lo cual se refleja en esta creación sensible y poética sobre un tema extraño y áspero, explorando la apertura de este vacío en todo lo posible. Un espectáculo de cuerda floja, llevado por el aire y la diversión del juego; que sin duda dará mucho que hablar en la Feria.



Distribuidor de piensos Dialgasa

José Luis Rico López

Avda. Portugal 74
Ciudad Rodrigo

Telfs. 923 46 26 13
647 53 54 44



La nueva imagen de Alquileres Miróbriga

Alquiler de Maquinaria Andamios
Ferretería Materiales de Construcción

Compresores de aire Carretillas elevadoras
Bombas de achique Compactación Cortadoras
Dumpers Grupos electrógenos Jardinería
Lijadoras Elevación de cargas Escaleras
Martillos y perforadores eléctricos Soldadura
Plataformas elevadoras Puntales Secado
Tratamiento de pavimentos y hormigón
Maquinaria de limpieza Módulos prefabricados
Encofrados

También servimos en toda la Provincia de Salamanca

Ctra Salamanca Km 322,7
37500 Ciudad Rodrigo (Salamanca)
www.alquileresmiróbriga.com
Tlf: 923 462 412



La mejor comedia teatral en el patio de los sitios

El Patio de Los Sitios se ha convertido en uno de los principales reclamos de la Feria de Teatro con espectáculos de humor con los que cada día, a las 23:30, se cierra la programación diaria de la Feria

La programación nocturna para público joven y adulto tiene una cita todas las noches en el Patio de Los Sitios, el patio de un antiguo cuartel de artillería que se ha convertido en un espacio imprescindible en la Feria de Teatro de Castilla y León/Ciudad Rodrigo; siendo la franja de programación más demandada por el público. Una grada para más de quinientas personas permite disfrutar a cielo descubierto de propuestas caracterizadas por la comedia y el humor.

Los espectáculos seleccionados para ser presentados las noches de la Feria de Teatro, se caracterizan por la calidad y la variedad de las propuestas elegidas, entre las que encontramos dos estrenos absolutos que tienen en común ser espectáculos unipersonales de profesionales de gran prestigio en el panorama de las artes escénicas de nuestro país. De este modo, el día 24 de agosto Pepa Plana (Premio Nacional de Circo) estrenará *Paraiso Pintado*, un espectáculo de está fantástica clown que después de su paso por el Circo del Sol regresa nuevamente a Ciudad Rodrigo con un espectáculo que nos habla del espacio y del tiempo, de un "ángel de la guarda" que puede ser un "superhéroe". El otro protagonista de los estrenos en esta franja de programación, es Felix Albó, narrador polifacético que después de su éxito del año pasado en la Feria de Teatro vuelve con una propuesta de estreno titulada *Tanatorium* (viernes 26 de agosto), una invitación a recorrer los vericuetos de la muerte desde la carcajada escandalosa y la sucesión de disparatados dislates que no cesan en provocar una risa nerviosa en el público en un espectáculo tremendamente alocado sobre la vida, la muerte y el silencio.

Los otros tres espectáculos del Patio de los Sitios comparten que son montajes de compañías madrileñas, con propuestas escénicas muy diferentes. El día 23 de agosto la compañía Martela-

che subirá al escenario un divertimento teatral como es *Clásicas envidiosas*, que aterriza en Ciudad Rodrigo después de su paso por el Festival Internacional de Teatro de Almadro. En la obra los personajes de Shakespeare juegan dentro y fuera de sus historias y personajes construyendo una alocada comedia de situación llena de enredo y sorpresas al más puro estilo de la comedia clásica pero con guiños y matices muy actuales. Todos los personajes de la obra, tanto masculinos como femeninos serán interpretados por hombres, un recurso cómico que plantea desde el texto como fuente de comedia y homenaje sentido al teatro isabelino, teatro en el que las mujeres no estaban autorizadas a actuar. Todo ello con una finalidad básica: divertir y entretener al espectador.

Rinconete y Cortadillo

La noche del 25 de agosto, en el ecuador de la Feria de Teatro, la compañía Sexpeare pondrá en escena *Rinconete y Cortadillo*, una versión moderna del clásico cervantino revisado por el dramaturgo Alberto Conejero. *Rinconete y Cortadillo* es una comedia sobre la picaresca, los niños prodigio, la amistad, la lucha entre la realidad y la ficción y sobre

los parias con los que Cervantes dio paso a la modernidad; que de forma magistral combina los momentos cómicos con los amargos de la mano de dos extraordinarios actores como Santiago Molero y Rulo Pardo.

El cierre de la programación del Patio de los Sitios y el último espectáculo de la Feria de Teatro, tendrá lugar el sábado 27 de agosto con la función *Las princesas del Pacífico* de la compañía La Estampida. *Las Princesas del Pacífico* es un espectáculo de bufón contemporáneo. Nos empuja al interior de un laberinto de espejos en el que, al vernos deformados, somos capaces de reírnos de nosotros mismos. Tía y sobrina llevan tanto tiempo juntas que han acabado por convertirse en un monstruo de dos cabezas. Feas, grotescas, diferentes... Apartadas de la sociedad, viven recluidas en un búnker de crochet para protegerse de nuestras miradas. Pero también desde allí nos miran y se ríen de nuestras desgracias para sentirse acompañadas. La fortuna en forma de premio, un fantástico crucero con el que nunca habrían soñado, las pone de una patada en el mundo exterior, cerca de nosotros, para que podamos vernos reflejados en ellas.





SANTACRUZ

Mundo Gráfico

- ✓ Impresión digital y offset
- ✓ Diseño
- ✓ Sellos

- ✓ Bolsas de Papel
- ✓ Papelería
- ✓ Publicidad

- ✓ Etiquetas Autoadhesivas
- ✓ Estampación de camisetas

Ctra. Ledesma, 63 37006 Salamanca
Tel. 923 244 961
santacruzmondografico@gmail.com

La sala Esmark: nuevos contextos y últimas dramaturgias

Este espacio es de referencia para conocer aquello que destaca en los círculos del teatro menos comercial y más alternativo. Este año acoge las propuestas de The Accidental Company, Alauda Teatro, Pez Luna Teatro y Valquiria Teatro, siendo estas dos últimas compañías castellano y leonesas que participan por primera vez en la Feria

La Sala Esmark, el espacio teatral de referencia desde hace tres años para las creaciones más novedosas y arriesgadas que se presentan en la Feria, cuenta este año con una nutrida programación que hará las delicias de los amantes del teatro de títeres para adultos y de aquellos a los que les apetece conocer las últimas tendencias del teatro actual, ya que acoge propuestas de Teatro Documental y de compañías jóvenes de la comunidad. Este espacio, que el resto de los días del año funciona como gimnasio del I.E.S. Tierra de Ciudad Rodrigo, ha dado a la zona de la Glorieta un nuevo foco escénico dentro de la Feria de Teatro de Castilla y León. Todos los espectáculos son a las 22:00h con un aforo para doscientas personas.

El día 23, primer día de Feria, la sala Esmark abre su programación con un poético y evocador espectáculo de títeres para todos los públicos, recomendado especialmente para jóvenes y adultos, Esos días azules, el viaje de Antonio Machado. Este espectáculo, creado por la compañía francesa The Accidental Company, tiene como motor los versos que se encontraron en el bolsillo del poeta de Campos de Castilla, "Estos días azules y este sol de la infancia". A través del teatro de títeres y objetos se emprende un intenso viaje por los hitos más relevantes de la vida del poeta.

La compañía burgalesa Alauda Teatro presenta el miércoles 24 una original versión de una de las grandes tragedias de Shakespeare a la que han titulado Macbeth, ya somos el olvido que seremos. Esta es una adaptación construida

a base de títeres, teatro de objetos y música en directo que cuenta con una gran potencia visual y que, con toda seguridad, estremecerá al público, ya que la combinación de diversas técnicas de interpretación y lenguajes escénicos dan como resultado un espectáculo emocionante.

'Pez Luna'

En el ecuador de la Feria, jueves 25, el Teatro Documento, corriente muy en boga en las tendencias dramáticas actuales, tiene su exponente en la Feria con la compañía Pez Luna Teatro, especializada en este tipo de creaciones. Acunar al viejo árbol_Acto de acompañamiento, es una historia de historias reales, testimonios basados en personas que cuidan a personas que les

El viernes 27 cierra su programación con 'En blanco', de Valquiria Teatro

han cuidado y personas que son cuidadas; así como una reflexión sobre el envejecimiento y la forma de enfrentarse a las consecuencias de este proceso vital. Pez Luna se presenta por primera vez en la Feria con un espectáculo arriesgado, emocional y emocionante, que no dejará a nadie indiferente que atraparé al espectador más sensible.

Finalmente, el viernes 27, la Sala Esmark cierra su programación con *En blanco*, de la joven

compañía castellano y leonesa Valquiria Teatro. El argumento versa sobre la aparición en escena, en el año 2033, de una artista conceptual venida a menos que se halla desnuda sobre el escenario y que se encuentra con una

vieja conocida. A partir de este delirante punto de partida se desarrolla una surreal comedia metateatral, disparatada, hilarante y no exenta de misterio; trufada de un humor directo y fresco, pero a la vez poblada de inciden-

tes inesperados e inexplicables que nos conectan con la mejor tradición del teatro europeo del absurdo sin perder esa esencia vagamente amarga, tan genuinamente española, de nuestra comedia más negra y existencial.



www.bobinadoschuchi.com

C\ Segunda, 37 - Pol. Ind. Montalvo III
37188 Carbajosa de la Sagrada - Salamanca
Tfno.: 923 19 22 75 - Fax: 923 19 76 80
info@bobinadoschuchi.com

De Cervantes a los textos más contemporáneos: la franja de programación de teatro de sala

El Teatro Nuevo Fernando Arrabal y Afecir son los dos espacios de referencia para el teatro de sala durante la cita escénica. Un amplio número de propuestas de diversos formatos y procedencia se darán cita a lo largo de cinco días. Un amplio número de propuestas de diversos formatos y procedencia se darán cita a lo largo de cinco días

Dos son los grandes espacios destinados a albergar grandes y variadas propuestas escénicas para teatro de sala: El Teatro Nuevo Fernando Arrabal y El Espacio Afecir, con respectivas horas de programación de 18:00 y 20:00 horas.

Teatro Nuevo 'Fernando Arrabal'

La compañía portuguesa Quórum Ballet abrirá el martes la programación del Teatro Nuevo. Esta compañía ya estuvo en la Feria de Teatro hace unos años, cosechando un gran éxito entre el público, que le otorgó la Mención Especial a mejor espectáculo de sala por *Correr o fado*. En esta ocasión, vuelven a la cita escénica con una interesantísima propuesta coreográfica, *30.000 vidas/Aristides*, inspirada en la vida de Aristides de Sousa Mendes, cónsul portugués durante los años 40 en la Francia ocupada por los nazis que, contraviniendo a Salazar, ordenó emitir salvoconducto a 30.000 personas perseguidas por el régimen de Hitler. Es por esto que la compañía quiere hacer un homenaje a este personaje, conocido en algunos ámbitos como el 'Schindler Portugués'.

Al día siguiente, miércoles, *Cómicos del Drama* llenan de actualidad las tablas mirobrigenses. En Pequeño Catálogo (sobre el fanatismo y la estupidez), cuatro historias muestran de una manera aguda y directa, sin aspavientos, la violencia ejercida a manos de la intolerancia y los violentos, así como sus consecuencias. La compañía madrileña plantea situaciones terribles y reconocibles que golpean y hacen reflexionar al espectador sin concesiones ni sentimentalismos, directos a la esencia. El jueves, sin embargo, los conflictos se vuelven más íntimos con *El Callejón del Gato*. Crecer,

gran triunfadora de los Premios Oh! de Teatro, es una reflexión sobre la relación entre padres e hijos y sobre la dificultad de aceptar los cambios que trae consigo el paso de los años.

La mítica compañía andaluza Atalaya, en coproducción con *TNT*, presenta en Ciudad Rodrigo una actualización de uno de los mitos más teatralizados a lo largo de la historia con el fin de volver a la esencia de la tragedia griega. Fedra, quien se enamoró del que fuera su hijastro, Hipólito, fue rechazada por este y, en venganza, lo acusó ante su padre de haber intentado violarla, suicidándose después. *Restos/Fedra* no es simple arqueología, sino una búsqueda de una forma de teatro viva y nueva, de procedimientos de la tragedia que el drama psicológico desde el siglo pasado había desestimado.

Si la danza fue la encargada de abrir la programación del Fernando Arrabal, también lo es de cerrarla. La compañía vallisoletana Rita Clara propone *La dama blanca*, una alegoría sobre la droga, en clave de danza flamenca, para todos los públicos pero, sobre todo, para los jóvenes. Seducido por una enigmática mujer, un bailarín adolescente danza a su paso y queda poseído. Ante el primer abrazo y la novedad de lo prohibido, La Dama Blanca encadena al bailarín y le atormenta en sueños. Al compás de la guitarra, el cante, la percusión y las palmas, la dama y el bailarín danzan el drama de la libertad y la esclavitud.

Espacio AFECIR

El teatro del Siglo de Oro da el pistoletazo de salida a cinco intensos días de programación en el Espacio Afecir. *El retablo de las maravillas* versión del entremés cervantino de Morfeo Teatro jalona, junto a *M.C. Manco y de la Mancha*, de HumoreA-

more (el último día), el compromiso de la Feria con la conmemoración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes. Morfeo Teatro trata de maridar la estética propia del siglo XI con el cubismo de Picasso para ofrecer una divertida sátira contra la hipocresía de las clases gobernantes. Unos cómicos aseguran traer un retablo mágico, solamente visible por aquellos que no son sucesos de sangre o bastardos. Consecuentemente, los mandatarios del lugar fingen ver lo que no existe para demostrar que son "gentes de bien".

'Nora 1959'

Uno de los grandes espectáculos revelación de la temporada teatral castellano y leonesa, *Nora 1959*, de la joven compañía dirigida por Lucía Miranda, *The Cross Border Project*, es una versión de *Casa de Muñecas*. El miércoles 24 el espectador podrá ser testigo de un artificio dramático donde entremezclan los seriales de la radio de la España de los 50, las canciones de Concha Piquer, las voces de las abuelas de la época y el texto de Ibsen. La Nora protagonista es una mujer ventanera de posguerra, y también, es una mujer de un cuadro de Hopper. Esta obra, en definitiva, habla del derecho de las personas a decidir qué hacer con su vida.

El Jueves 24, la compañía gallega Ibuprofeno Teatro escenifica una *Raclette* urbana y contemporánea durante una cena, donde cinco personajes conforman un complejo mosaico humano. Este magnífico texto en forma de drama familiar presenta un choque entre visiones del mundo que se antojan incompatibles, pero que deben convivir a pesar de las diferencias. Son contradicciones de una sociedad "enferma" que devora a sus integrantes.

El viernes, Cervantes vuelve a cobrar protagonismo con una pro-



ducción creada en origen para el Festival de Teatro Clásico de Mérida por la compañía extremeña Verbo Producciones, *El cerco de Numancia*. Marandro, enamorado de Lira, decide resistir junto a su pueblo al cerco al que el ejército romano, bajos las órdenes de Escipión, somete a todos los habitantes de Numancia. Están dispuestos a morir antes de entregarse vivos. Este espectáculo no

solo nos habla de la antigua Numancia, sino también de las Numancias cercanas, actuales, familiares, del poder que sigue atezando al débil.

HumoreAmore presenta, para cerrar esta franja, una cómica visión sobre la figura y la vida de Cervantes, en *M.C. Manco y de la Mancha*, un espectáculo que recientemente ha sido galardonado en el Certamen Noctívagos.

Calle Fernando de Rojas, 21 37005 SALAMANCA Teléfono: 923 600 966
email: cardiocar@cardiocar.es www.cardiocar.es



Guía rápida para no perderte en la Feria

La 19ª Feria de Teatro de Castilla y León en Ciudad Rodrigo atesora multitud de atractivos que desde Salamancartvaldia.es no queremos que pasen desapercibidos. Os ofrecemos una breve guía para disfrutar de la Feria, con curiosidades e intrépidas recomendaciones

...las nuevas tecnologías de lo hacen más fácil

La web de la Feria de Teatro tiene casi dos millones de visitas cada año, y se convierte en el principal instrumento para conocer la programación, con información de cada espectáculo, clips de video de los mismos, fotografías, información de las actividades complementarias, acreditación de profesionales, venta de entradas, donde comer, dormir... En www.feriadeteatro.com encontrarás completa información de todo, y también puedes seguir el minuto a minuto de la Feria en twitter, Facebook, Instagram y descargar una app específica con la programación de este año.

...si no quieres quedarte sin entradas

Recuerda que el día 14 de agosto comienza la venta de entradas, tanto por internet como en taquilla, en la taquilla del Teatro Nuevo "Fernando Arrabal". Los precios son populares, entre 3 euros la entrada

más barata y 11 la más cara.

...si Cervantes levantara la cabeza.

En el cuarto centenario de la muerte de Cervantes, la Feria acoge un espectáculo diario de raíz cervantina. De este modo podemos encontrar dos montajes que demuestran la vigencia permanente de los clásicos con altas dosis de crítica a la sociedad actual, como son: El retablo de las Maravillas de Morfeo Teatro Clásico y Rinconete y Cortadillo de Saxpeare. Además, las compañías extremeñas Verbo Producciones y Humoreamore presentan El Cerco de Numancia y M.C. Manco y de la Mancha respectivamente; completando el plantel Arawake que desde Burgos nos trae Y tu ¿Qué sabes?... de Miguel de Cervantes, un espectáculo de teatro que se convierte en un programa de televisión en directo.

...si lo tuyo es el compromiso social y la conexión con nuestro tiempo

No puedes perderte los espectáculos

más comprometidos con las circunstancias en que vivimos y la situación de nuestra sociedad, como el montaje de danza contemporánea de Quorum Ballet que nos habla de los campos de refugiados en el contexto de la segunda guerra mundial bajo el título de 30.000vidas/Aristides o el trabajo de Cómicos del Drama, Pequeño Catálogo (sobre el fanatismo y la estupidez) que aborda el problema de la corrupción y la falta de valores en nuestra sociedad. Comprometido también es Acunar el viejo árbol, de Pez Luna, sobre nuestra relación con los mayores y el paso del tiempo; así como la imprescindible Nora 1959 de la compañía The Cross Border Projet, que de forma lúdica e inteligente nos enfrenta el tema de la violencia de género.

...revisión de los clásicos para niños por la igualdad de género

Además de un plantel de espectáculos de clown, títeres y teatro para público infantil y familiar, podremos encontrarnos hasta tres espectá-

culos que abordan la cuestión de igualdad de género desde perfiles muy diferentes, como es la Capucina independiente que mostrará Teatro Teloncillo, la Ratita Presumida de Festuc Teatre que cambia el final del cuento o el montaje Barba Azul de Escaramuza Teatro.

...los jóvenes disfrutarán especialmente

El Teatro Nuevo acoge dos espectáculos especialmente pensados para los jóvenes, como son Crecer, de El Callejón del Gato, que nos pone ante el espejo de los cambios adolescentes; y La dama blanca, un montaje de danza-flamenco con música en directo de la compañía Rita Clara sobre la problemática de la droga.

...que no falte la intriga

La compañía gallega Ibuprofeno Teatro nos presenta Raclette, un sorprendente montaje de texto destinado a ser una de las revelaciones de la temporada. Y Valquiria Teatro presenta En Blanco, un trabajo in-

quietante y con dosis de humor ácido.

...para los que aman la fotografía y el arte

Ciudad Rodrigo nos ofrece ininidad de rincones en los que atrapar el tiempo y congelarlo en una imagen fotográfica, que se ven potenciados con los espectáculos que se presentarán en la Feria de Teatro. Si te gusta ver bellas estampas, los espectáculos de Virtual Danza, Hotel locandi, Cirk About It, Theatre de Images, Cirque Barbette, Karlik Danza o Tiritirantes nos dejarán postales increíbles.

...los bebés también son público de la Feria

El Espacio en Rosa acogerá tres espectáculos de aforo reducido con una programación integra para primera infancia, que combina espectáculos de títeres como el de Marionetas de Mandrágora, montajes con videoproyección como el de Fes t'h com vulguis o trabajos de animación musical como Crassh_Babies de Wetumtum.



686 19 50 19
GOLPEJAS

FERNANDO SÁNCHEZ
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

Manuel Jesús González / Director de la Feria de Teatro

“Hemos programado espectáculos de calle buscando una nueva postal de Ciudad Rodrigo”

Para el director de la Feria este año hay mucha variedad, propuestas muy contemporáneas, una mayor presencia de espectáculos itinerantes y una oferta de artes de calle llamativa y novedosa

¿Cuáles son las líneas maestras de la programación de la Feria de Teatro de este año?

Es una Feria que destaca por la gran variedad, la diversidad tremenda como siempre, en género, formato y procedencias. El 50% de las compañías nunca han estado en Ciudad Rodrigo, y además es una Feria que viene cargada con muchos estrenos, lo que es muy arriesgado para las compañías y también para nosotros, pero creemos que es una apuesta que hay que jugar, un riesgo que hay que correr, para ofrecer novedad al público y a los profesionales que se desplazan a Ciudad Rodrigo.

Hay una gran carga de contenidos sociales en las obras programadas, y además vamos a descolocar al público en algunas franjas tradicionales, porque espectáculos que hay en el Teatro Nuevo perfectamente son espectáculos de teatro contemporáneo, y espectáculos que hay en el Espacio Afecir son espectáculos de teatro clásico. Y la franja de Los Sitios, dedicada al humor, pero un humor también inteligente, va a tener también mucha carga social.

Además se avecina una potente programación de calle...

Este año hay mucha variedad, propuestas muy contemporáneas, y una mayor presencia de espectáculos itinerantes que en otros años, porque se han presentado así las posibilidades para elegir. Había años que era difícil encontrar espectáculos itinerantes y este año hemos dejado fuera propuestas que nos habría encantado introducir.

La propuesta de artes de calle va a ser muy llamativa y novedosa. Asimismo, hemos programado muchos de estos espectáculos buscando una nueva postal de Ciudad Rodrigo. Los espectáculos también tienen como

objetivo promocionar la ciudad y aprovechar el marco histórico y patrimonial, y este año con los espectáculos de calle buscamos descubrir nuevas miradas sobre la ciudad.

.....

“El ámbito teatral está en constante crisis, siempre con muchas dificultades

Lo mismo ocurre con el espectáculo que se ha programado en el Claustro de la Catedral, que es un trabajo muy sensible, muy delicado, de circo contemporáneo, en un marco donde habitualmente programábamos teatro de texto y teatro clásico pero buscamos ese contrapunto entre el marco arquitectónico y los nuevos lenguajes contemporáneos.

Dicen los números macroeconómicos que la situación económica podría estar mejorando. ¿Se nota en algo en el sector teatral?

El ámbito teatral está permanentemente en crisis, siempre está con muchas dificultades. El daño del 21% del IVA sigue estando ahí, y la estocada que eso supone para el sector es importante. Lo que sí es cierto que quizá las compañías se quiten un poco los complejos, dejen de lamerse las heridas, y tiren adelante con propuestas escénicas, pero vamos, yo no me atrevo a decir que se hayan superado los malos momentos.



Suplemento editado por: David Rodríguez, Adrián Martín, Cristian Giménez y Redacción SALAMANCA AL DÍA

FRISAN

FRISAN Frío Industrial, S.L.



INTECNO
GRUPO

C/ Sancho IV, 14
Tlf: 923 49 80 32 - 923 46 17 96
Móvil: 650 49 76 90
E-mail: frisan@frisan.com
www.frisan.com
Ciudad Rodrigo

INSTALACIONES FRIGORÍFICAS

CLIMATIZACIÓN

MAQUINARIA DE ALIMENTACIÓN
Y DE HOSTELERÍA

SERVICIO TÉCNICO



Santiago Criado

Cerámicas, Saneamientos y Materiales de construcción

VISITA NUESTRAS NUEVAS INSTALACIONES
APROVÉCHATE DE NUESTRA ZONA OUTLET

¿CONOCES NUESTRA PÁGINA WEB?

WWW.SANTIAGOCRIADO.COM

SÍGUENOS

CRTA. DE VALLADOLID, 113-123 - POL. IND. LOS VILLARES 37184 VILLARES DE LA REINA (SALAMANCA)
TELF.: 923 24 79 42 - 923 24 77 13 FAX: 923-23 82 54

Plato de ducha, mampara y termostática: La combinación ideal para la reforma de tu baño

Como elegir nuestro plato de ducha: tipos y calidades

1-Platos de ducha cerámicos

Son los de siempre. Resistentes al rayado, a la acción de disolventes y productos de limpieza.... Tienen un tacto frío, cuando los pisamos con nuestros pies descalzos en el momento de ducharnos. Muy pesados y frágiles tanto para su transporte como para su instalación. Tienen una altura de 6.5 cm a 10 cm. Se instalan directamente sobre un suelo plano. Son una buena opción si no quieres gastar mucho dinero. El inconveniente es que son resbaladizos, fríos, poco decorativos y quedan a mayor altura del piso.

2-Platos de ducha acrílicos

El material acrílico es muy ligero y poco poroso. Está hecho de un plástico muy duradero, resulta fácil de limpiar, y además se fabrica en una amplia variedad de medidas. Son antideslizantes y muy ligeros, con una altura de 6 cm, son planos y desaguan con mucha rapidez, ya que tienen desagües de gran diámetro (9 cm). Tienen un precio un poco mayor que los de cerámica. El inconveniente es que pueden rayarse o combarse y algunos limpiadores cáusticos demasiado agresivos pueden dañar el acabado.

3-Platos de ducha de resina o carga mineral

Están realizados con una mezcla de resinas con mármoles. Se fabrican en medidas estándar, pero también se pueden adaptar a las medidas concretas de la ducha, pues se pueden cortar a la medida deseada, incluso para grandes dimensiones. Su especial composición permite que sean los más extraplano, sólo 3 cm de altura. Ideales para instalar a nivel de la cerámica (enrasados), eliminando totalmente los obstáculos para acceder a la ducha. Son resistentes, antideslizantes, cálidos como los acrílicos y se limpian fácilmente con una esponja húmeda y jabón. Se pueden pedir en cualquier color y además hay varias texturas para elegir. Son la mejor opción para el que busca diseño, zona de ducha extraplana, máximo confort y grandes espacios de ducha. Aunque puede parecer es un material más caro que los anteriores, merece la pena porque son inalterables en el tiempo. El inconveniente, que son sólidos y pesados como los cerámicos.

Consejos a la hora de instalar un plato de ducha:

Pendiente adecuada: El plato de ducha debe tener la pendiente adecuada desde todos los puntos de su pe-

rímetro para verter en el desagüe. El mínimo recomendado es de unos 7 mm por cada 30 cm de longitud.

Superficie antideslizante: Es un punto importante a observar: la superficie del plato de ducha debe tener algún tipo de textura que impida escurrirse, pero que al tiempo permita una fácil limpieza.

Reborde de azulejo: Sirve para asegurar un perfecto sellado del espacio en que la pared se encuentra con el plato de ducha. Tiene algo menos de centímetro y medio de ancho.



Mamparas de baño: Sistemas calidades y tipos de cristal.

Las mamparas de baño son un elemento del que resulta difícil prescindir hoy día. Son tan cómodas en los baños o duchas que han sustituido casi por completo a las clásicas cortinas de plástico, evitando salpicaduras y resultan mucho más higiénicas. Se han convertido en un elemento central del diseño del cuarto de baño. Con las mamparas conseguimos ampliar visualmente el cuarto de baño, que la luz llega a todos los rincones y aprovechar al milímetro el espacio disponible.

Existen muchos tipos de mamparas de baño y/o ducha, tanto si se atiende a los materiales, como al número de hojas y a su forma de apertura y cierre. Elegir la más adecuada para cada espacio de aseo es vital, porque de ello dependerá la comodidad al tomar una ducha o un baño.

Tipos de mamparas según los materiales

Las mamparas pueden ser de material acrílico o de vidrio templado. El cristal es un material más noble, pero

también más caro. Debe estar fabricado con paneles securizados para evitar peligros si se rompe. Puede estar matizado o no (diferente grado de transparencia) para crear una atmósfera de mayor intimidad o tener diferentes tipos de dibujos y geometrías en ese matizado. Los acrílicos tienen la ventaja de que se adaptan a platos de forma circular, si se desea, son muy ligeros a la hora de moverlos y mucho más económicos.

En cuanto a los perfiles, pueden ser de acero inoxidable, aluminio o de PVC, siendo más económicas las mamparas con perfilera en este último material (si es blanco).

Algunas marcas incorporan nuevas tecnologías al vidrio para que no acumule cal. Consiste en sellar los microporos del cristal de la mampara con un tratamiento especial. Así, las gotas de agua resbalan al chocar contra el cristal y no quedan estancadas, evitando los cristales sucios por la formación de depósitos de cal al evaporarse el agua.

Tipos de mamparas según su apertura

Las mamparas pueden tener una hoja fija o una hoja batiente. O ser de hoja plegable, o bien corredera. Cualquiera de estas disposiciones permiten aprovechar el espacio de forma diferente, y por eso es tan importante seleccionar el tipo más adecuado a cada cuarto de baño.

• **Mampara de ducha o baño de una hoja:** simplemente va fijada a la pared con una bisagra. Suele cubrir la bañera o plato de ducha en la zona donde están los grifos y un poco más. Es el modelo más sencillo.

• **Mampara de hoja batiente:** Sus puertas se abren hacia afuera o hacia adentro, dependiendo de las dimensiones de la ducha, así como de los obstáculos que pueda encontrar en su camino. Ideal solución para cuando la instalación de la mampara va a ser en huecos de reducidas dimensiones. Por funcionalidad y precio, es una de las mejores opciones.

• **Mampara de hoja corredera:** Son mamparas de apertura horizontal con guías superiores e inferiores, dentro de este tipo de mamparas existen modelos de dos, tres y cuatro hojas. Su funcionamiento es a través de unas ruedas que se deslizan a través de las guías

• **Mampara de hoja plegable:** Al igual que las mamparas correderas se deslizan por una guía superior y otra inferior, la diferencia de este sistema es que se pliegan como un acordeón normalmente hacia dentro de la bañera o ducha. Este sistema es muy recomendado para espacios pequeños o con poco acceso, pues deja abierto casi la totalidad de ancho.

Duchas termostáticas: qué son y cuáles son sus ventajas

Los grifos termostáticos se caracterizan por disponer de dos mandos con funciones claramente diferenciadas: uno para el caudal y otro para la temperatura. Aunque existen grifos termostáticos para todas las aplicaciones, su uso se ha generalizado básicamente en la ducha y en el baño-ducha, por la evidente comodidad que supone disponer de agua siempre a la misma temperatura, aunque se abra y cierre el grifo o se varíe el caudal de la misma.

Los grifos termostáticos presentan una serie de ventajas sobre cualquier otro tipo de grifo, que es preciso conocer:

Comodidad, porque el agua sale siempre a la misma temperatura;
Ahorro, ya que te permiten regular temperatura y el caudal con rapidez;
Constancia, ya que la temperatura siempre se mantiene constante;
Confort, pues la apertura de otro grifo en la casa no altera la presión ni la temperatura;
Seguridad, pues en el caso improbable de que se interrumpa el suministro de agua fría, el cartucho corta automáticamente el agua caliente con lo que el riesgo de quemaduras se evita (tope de segu-

ridad a 38°-39°);
Precisión del gran ángulo de giro que tiene el volante de regulación de la temperatura (aprox. 350°) que permite obtener la temperatura deseada con exactitud.
Fiabilidad: al ser el cuerpo del cartucho de material sintético totalmente anticalcáreo, es insensible a las deposiciones de cal.



PROGRAMA DE LA DIPUTACIÓN DE SALAMANCA

Las Noches de Cultura se consolidan en otros 60 municipios de la provincia

La quinta edición de este programa ha contado con un presupuesto de 220.000 euros, cifra que se verá ampliada en la edición 2017 hasta los 270.000 euros con el objetivo de llegar a más pueblos

REDACCIÓN
Desde el pasado 15 de julio y hasta el 31 de agosto próximo, 60 municipios de la provincia, 58 de ellos menores de 500 habitantes, además de La Vellés y Fuentes de Oñoro, que superan esa cifra y que tendrán casi una completa semana de actividades a primeros de agosto, podrán disfrutar este verano de la quinta edición de Noches de Cultura. Este programa de la Diputación Provincial de Salamanca llevará el cine, la música, el teatro, la danza y varias exposiciones por toda la geografía salmantina.

“El éxito de Noches de Cultura radica en que es un programa ya arraigado en nuestros municipios y con el que todos esperan contar”. Así lo apunta el diputado de Cultura, Julián Barrera, sin olvidar por supuesto la calidad, ya que tal y como asegura “si no fuera un programa de calidad no tendría tanta



El grupo Mayalde es una de las estrellas del verano en estas Noches de Cultura de la Diputación Provincial | DAVID RODRÍGUEZ

cabo. Desde luego la intención es llegar al mayor número de poblaciones posible. Este año hemos

Mayalde, Folk On Crest o Raúl Díaz de Dios, algunos de los grupos que ponen la música

contado con 220.000 euros y tenemos prácticamente asegurados 270.000 para la próxima edición”. El número de pueblos a los que llegue “dependerá también de su población, mayores o menores de 500 habitantes, y del número de actividades por pueblo”.

Noches de Cultura, subraya, “siempre ha tenido una gran acogida por parte de los espectadores. El verano es una época propicia para disfrutar de estos espectáculos al aire libre y contar con la presencia de más personas que vuelven a sus pueblos de origen en la temporada estival”.

El programa más esperado

En esta convocatoria, la Diputación de Salamanca ha hecho un importante esfuerzo por incluir en Noches de Cultura a aquellas localidades que nunca habían disfrutado del mismo (50%), así como por acercar la cultura a los municipios de menos de 100 habitantes. De igual modo, se ha tenido en cuenta las localidades que no hubiesen acogido con posterioridad al año 2011 las propuestas de Noche de Cultura.

La asistencia media a cada uno de los eventos ronda al inicio las 400 personas

receptividad por parte de los espectadores. El área de Cultura de la Diputación de Salamanca cuenta con excelentes y experimentados profesionales en la elaboración y gestión de programaciones culturales”. Noches de Cultura llega este verano a 60 pueblos, y de momento en los pueblos en los que hasta la fecha se han realizado las activi-

dades programadas, ha colgado el cartel de lleno. “La mayoría de ellos son pueblos muy pequeños de entorno a cien habitantes o menos y los datos de asistencia que tene-

mos hasta la fecha ronda los 400 espectadores por población. Está teniendo muy buena acogida”

Una buena acogida que consolida aún más Noches de Cultura. “No

conocemos nuestro tope a la hora de afrontar este programa”, apunta el diputado de Cultura. “Dependerá de nuestra capacidad económica y también humana para llevarlo a

TIPOLOGÍA	Nº DE SOLICITUDES	Nº DE ACTUACIONES	APORTACIÓN DIPUTACIÓN
TEATRO	124	59	59
DANZA Y BAILE	26	14	14
MÚSICA CLÁSICA	19	3	3
RECITALES	102	46	46
TOTAL	271	122	122

CINE	NÚMERO DE PROYECCIONES	APORTACIÓN DIPUTACIÓN
PELICULA: “Zootrópolis” de B. Howard, R. Moore y J. Bush	60	60
“Inside Up (Del revés)” de Peter Dinklage		
TOTAL	60	60

EXPOSICIONES	Nº DE EXPOSICIONES	Nº DE SALAS	APORTACIÓN DIPUTACIÓN
“Béjar y Francia: Oleaje de Sierras”	2	2	2
“Huella de las Arribas”			

	ACTUACIONES	PROYECCIONES	EXPOSICIONES	TOTAL
TOTAL ACTIVIDADES	122	60	2	184

ezeran
RÓTULOS
IMPRESIÓN DIGITAL
PINTURAS

c/ monterá 24
pol. ind. los villares
37184 (salamanca)

Tel: 923 601 201

el Kiosco de 'Juanpe'
prensa local, nacional e internacional
pan del día, pasteles y dulces de Confeiterías Santa Lucía
productos de primera necesidad, golosinas, helados, refrescos

Con la calidad de Confeiterías Santa Lucía

Plaza Burgos Nº 34 bajo (Capuchinos)



Julián Barrera, diputado provincial de Cultura | CORRAL

En total, serán 184 los espectáculos y actividades que se podrán disfrutar en 60 municipios gracias a una inversión de 220.000 euros asumidos íntegramente por la Institución Provincial.

En el apartado expositivo, se podrán disfrutar de las muestras 'Béjar y Francia: oleaje de Sierras' con fotografías de Jesús Formigo y de la propuesta de Vicente Sierra Puparelli 'Huellas de las Arribes', con los paisajes de noroeste de la provincia como protagonistas.

En lo que al cine se refiere, se proyectará la película 'Zootrópolis', un film de animación apto para todos os públicos.

Con relación a la música, están programados un total de 46 recitales de diferentes estilos -tango, folk provincial y regional, folk fusión, flamenco y música andina- así como tres conciertos de música clásica. Dentro del apartado folk cobran especial relevancia las actuaciones de Mayalde Tradicional y el grupo Folk On Crest, además del acordeonista Raúl Díaz de Dios o Gabriel Calvo y su famosa Retahila.

En cuanto al baile y la danza, en Noches de Cultura habrá cabida para un total 14 espectáculos. Algunas de estas actuaciones será el flamenco de Rita Clara.

El teatro copa los espectáculos solicitados por los ayuntamientos con 59 citas

Por su parte, el teatro cobra especial protagonismo con 59 puestas en escena, entre las que habrá musicales, creaciones propias, cuentos clásicos y adaptaciones. En estas representaciones estarán compañías de la talla de Kuro Neko, Cateja Teatro, Teloncillo, Fabularia Teatro o Ferro Teatro entre otros.



Rita Clara y su espectáculo de flamenco anima las Noches de Cultura | CORRAL

PROGRAMA NOCHES DE CULTURA



Folk On Crest, uno de los grupos más representativos de la nueva música folk de Castilla y León | CORRAL

- **Alameda de Gardón (La):** 16, 17 y 18 de agosto.
- **Alconada:** 23, 24 y 25 de agosto.
- **Aldeacipreste:** 13, 18 y 19 de agosto.
- **Añover de Tormes:** 12, 13 y 14 de agosto.
- **Arcediano:** 15, 16 y 17 de julio.
- **Babobárez:** 15, 16 y 17 de julio.
- **Beleña:** 29, 30 y 31 de julio.
- **Brincones:** 21, 22 y 23 de agosto.
- **Buenamadre:** 10, 11 y 12 de agosto.
- **Buenavista:** 22, 23 y 24 de julio.
- **Cabezabellosa de la Calzada:** 11, 12 y 13 de agosto.
- **Calzada de Béjar:** 18, 19 y 20 de agosto.
- **Canillas de Abajo:** 29, 30 y 31 de julio.
- **Cantaracillo:** 29, 30 y 31 de julio.
- **Cepeda:** 20, 21 y 22 de agosto.
- **Chagarcía Medianero:** 15, 16 y 17 de julio.
- **Cipérez:** 10, 11 y 12 de agosto.
- **El Cerro:** 19, 20 y 21 de agosto.
- **Fuenteliante:** 5, 6 y 7 de agosto.
- **Fuentes de Oñoro (>500)** Del 8 al 13 de agosto.
- **Gajates:** 29, 30 y 31 de julio.
- **Galisancho:** 9, 20 y 21 de agosto.
- **Ituero de Azaba:** 1, 2 y 3 de agosto.
- **La Bouza:** 10, 11 y 12 de agosto.
- **La Orbada:** 2, 3 y 4 de agosto.
- **La Sagrada:** 12, 13 y 14 de agosto.
- **La Vellés (>500)** Del 8 al 13 de agosto.
- **La Vidola:** 3, 4 y 5 de agosto.
- **Martinamor:** 19, 20 y 21 de agosto.
- **Masueco:** 15, 16 y 17 de agosto.
- **Mata de Ledesma:** 10, 11 y 12 de agosto.
- **Monsagro:** 5, 6 y 7 de agosto.
- **Monterrubio de la Sierra:** 29, 30 y 31 de julio.
- **Morínigo:** 29,30 y 31 de julio.
- **Moriscos:** 3, 4 y 5 de agosto.
- **Narros de Matalayegua:** 16, 17 y 18 de agosto.
- **Navacarros:** 20, 21 y 24 de julio.
- **Navamorales:** 8, 10 y 11 de agosto.
- **Negrilla de Palencia:** 16, 17 y 18 de agosto.
- **Pajares de la Laguna:** 13, 15 y 16 de agosto.
- **Parada de Arriba:** 26, 27 y 28 de julio.
- **Pelarrodríguez:** 18, 19 y 20 de agosto.
- **Pinedas:** 2, 3 y 4 de agosto.
- **Poveda de las Cintas:** 22, 23 y 24 de agosto.
- **Puerto Seguro:** 21, 22 y 23 de agosto.
- **Rágama:** 10, 12 y 13 de agosto.
- **Rinconada de la Sierra:** 8, 9 y 10 de agosto.
- **Saelices el Chico:** 10, 11 y 12 de agosto.
- **Salmoral:** 19, 20 y 21 de agosto.
- **Salvatierra de Tormes:** 2, 3 y 4 de agosto.
- **San Miguel de Robledo:** 12, 13 y 14 de agosto.
- **San Pelayo de Guareña:** 5, 6 y 7 de agosto.
- **Sanhotello:** 8, 9 y 10 de agosto.
- **Serradilla del Llano:** 1, 2 y 3 de agosto.
- **Valdemierque:** 5, 6 y 7 de agosto.
- **Ventosa del Río Almar:** 29, 30 y 31 de agosto.
- **Villaflores:** 19, 20 y 21 de agosto.
- **Villar de Argañán:** 5, 6 y 7 de agosto.
- **Villasbuenas:** 19, 20 y 21 de julio.
- **Zamarra:** 19, 20 y 21 de agosto.



Raúl Díaz de Dios y su infatigable acordeón en uan de sus actuaciones



Centro de Electro Estimulación Muscular

El Electro Fitness nos permite acceder a las fibras musculares más profundas para conseguir un cuerpo definido y fortalecido en poco tiempo.

- Primera sesión gratuita.
- Sesiones de Electro Fitness en 20 minutos.
- Programas de entrenamiento a medida.
- Entrenador personal especializado
- Servicios de asesoramiento nutricional incluidos.

www.energytecsalamanca.com

Av. Reyes de España, 25, 37008 - 923 261 413 - clientes@energytec.com.es





Especial Béjar



Ayuntamiento de Béjar

Diversidad a los pies de la montaña



Alejo Riñones / Alcalde de Béjar

“El Centro de Turismo Activo será el lugar de acogida de cualquier iniciativa turística”

La apertura del Centro de Recepción de Visitantes ofrecerá un trato personalizado al turista y canalizará toda la oferta de la ciudad

Pasado un año de legislación, avalada por la experiencia del tiempo que lleva Alejo Riñones al frente del Ayuntamiento de la ciudad, en esta ocasión no haremos un repaso a su gestión sino a uno de los proyectos que se pondrá en marcha próximamente y en el que el alcalde tiene puesta su mirada y sus expectativas: la adaptación de la antigua estación de tren para convertirla en un Centro de Atención al Visitante, que nacerá con el propósito de canalizar el turismo de toda la ciudad y sus alrededores.

¿En qué consiste el Centro de Turismo Activo?

Desde hace tres meses, cuatro trabajadores del Consistorio se emplean a fondo en la rehabilitación y adaptación de varios edificios ubicados en la antigua estación de ferrocarril, dotándolo de las instalaciones necesarias para el uso que se le va a dar.

Este Centro de Turismo Activo será el lugar de acogida de cualquier iniciativa turística que se realice en la ciudad. Allí se van a concentrar las salidas de las cinco rutas que se están señalizando, cumpliendo la normativa de la Federación de Deportes de Montaña, Escalada y Senderismo de Castilla y León, para que estén perfectamente homologadas. Las rutas serán: la que va hasta el Cedro Centenario, la de la Peña de la Cruz, otra de alta montaña que sube a la Sierra, la de los Picos de Valdesangil, y el tramo final de la Ruta de las Fábricas Textiles, recientemente expropiado por el Consistorio y que dará salida a los caminantes por la carretera de Aldeacipreste, para desde allí poder volver a la ciudad o continuar la marcha hacia La Calzada de Béjar, pasando por los Molinos de Pichón y continuando por el Puente de la Media Legua hasta Béjar. Esta es la Ruta de la Salamanchesa, realizada

bajo ese nombre por primera vez este año por iniciativa del Patronato del Museo Judío, aunque ya se utilizaba por los senderistas desde hace mucho tiempo.

Desde este punto de información se orientará sobre la dificultad de cada una de estas rutas,

“La Vía Verde tiene dotación presupuestaria e incluso están adjudicadas las obras

los equipos necesarios, las edades adecuadas para realizarlas y sobre todas las conexiones de cada una de ellas con los múltiples senderos que recorren la sierra y los alrededores de la localidad.

¿Para cuándo la Vía Verde?

Esa será otra ruta que saldrá desde el Centro de Recepción de Visitantes puesto que está ubicado prácticamente sobre ella.

Se encuentra en un proceso muy avanzado para que comiencen los trabajos de adecuación de los tres tramos en los que va a estar dividida, uno de dificultad baja, desde ese lugar hasta Cantagallo; otro de dificultad media, hasta Puerto de Béjar; y un tercero, de dificultad alta, que llegará hasta Baños de Montemayor.

Su adecuación corre a cargo del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente y ya tiene dotación presupuestaria, incluso están adjudicadas las obras, sólo estamos esperando a



Alejo Riñones Rico, alcalde de Béjar | ANA VICENTE

que haya Gobierno para que comiencen los trabajos.

En el Centro de Turismo Activo habrá paneles informativos, material promocional e ilustrativo de todas las rutas y también de la Vía Verde, e incluso habrá alquiler de bicicletas y un lavadero para limpiar las que lleven los propios turistas y también los senderistas de Béjar y comarca que utilicen la Vía Verde, que seguro que son muchos dada la gran afición que hay aquí.

Otro de los servicios que se prestará desde ese lugar será la recogida de los turistas cuando se les presente alguna dificultad en el camino. Por ejemplo, si a alguien se le pincha una rueda de la bicicleta, podrá avisar para que se le repare in situ y poder así continuar la ruta, o si se trata de una

avería sin solución, le recogerán y le llevarán hasta el Centro.

Se trata de dar al turista una atención muy personalizada y un servicio de calidad, que camine hacia la excelencia. Queremos que este espacio sirva para atraer visitantes a la ciudad y a toda la comarca, que es preciosa y tenemos que potenciarla.

Ya nos ha dado un avance de los servicios que se ofrecerán en el Centro de Turismo en lo referente a rutas, pero ¿cuáles serán los que se prestarán en las instalaciones de La Estación?

El Centro continuará teniendo la bolera que existe actualmente, para que quienes no quieran hacer una ruta tengan un sitio donde esperar. Eso está ideado pensando en los mayores, que muchas veces

acompañan a los hijos y nietos y no quieren hacer una ruta, aunque vale para cualquiera porque en un mismo grupo no todos son deportistas o senderistas. Ese espacio también podrá ser utilizado para fiestas de cumpleaños y cosas así, porque en el edificio principal de La Estación habrá una cafetería y un restaurante.

El piso superior de este edificio principal se ha acondicionado como albergue para 20 plazas, dispuestas en una sola habitación con literas y un baño común. Estas plazas tendrán un precio muy económico y serán ideales para quienes quieran hacer una ruta al día siguiente.

También se ha preparado en la planta baja una habitación con cuatro plazas y baño, accesible para ser ocupada por personas con discapacidad.

¿Cuándo se pondrá en funcionamiento el Centro?

Saldrá a concurso en la segunda quincena del mes de julio y esperamos que haya muchas empresas interesadas, porque las condiciones recogidas en el pliego son muy buenas, sólo se pagará un pequeño alquiler que rondará los 300 euros mensuales y la inversión está hecha, únicamente hay que ponerlo en marcha; eso sí queremos que la promoción y la dinamización del turismo de la ciudad se haga completa desde allí. Para ello la empresa tendrá que crear puestos de trabajo para atender el servicio y tener una página web perfectamente adaptada para este cometido, en la que se pueda encontrar cualquier información que un turista precise desde cualquier parte del mundo, tanto de turismo activo como del resto de servicios que la ciudad ofrece, tanto en restaurantes y hoteles como agendas culturales, horarios de museos, etc.

Este proyecto no acaba aquí, seguiremos señalizando rutas y avanzando. Como decía antes, camino de la excelencia.

TU TIENDA DE
MODA INFANTIL

C/ Mayor de Reinoso, 7
37700 - Béjar (Salamanca)

933 928 690
tali-riñones@protona.com

PAN - DULCES
HORNAZOS - FRITOS
GOMINOLAS - HELADOS

KIOSKO
FRESAS

Zóniga Rodríguez, nº 11
Teléfono 923 40 41 08
37700 BÉJAR (Salamanca)
www.kioskofresas.es

EL BAZAR
REGALOS

Artesanía charra en plata

Mayor de Reinoso 22
37700 BEJAR - Salamanca -

923 411 358
info@elbazarbejar.com

Carreterías Ovejero

tel: 937 702 214
Pl. Béjar Industrial nave 77
C/ Santa Ana
37700 Béjar (Salamanca)

LOS JÓVENES BEJARANOS COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD Y LA CULTURA

La cara más solidaria de Abejarock

El 20 de agosto se celebra la VIII edición de Abejarock en la Plaza de Toros del Castañar, y todos los beneficios irán destinados a la Sonrisa de Andrea y al Sornabique

ANA VICENTE
bejarock nació hace ocho años de la iniciativa de dos amigos amantes de la música que quisieron implicarse en el desarrollo cultural de su ciudad a través de un proyecto benéfico que ayudará a causas sociales reales y tangibles, aportando su trabajo y su tiempo de ocio para crear un sueño y hacerlo realidad.

Alberto Prados y Alberto Sánchez no son músicos, pero son jóvenes de su tiempo, ligados a lo que les gusta. Con la fuerza y el empuje de la ilusión comenzaron a fraguar el Festival bejarano Abejarock, empezando con los pies en la tierra, hablando y tanteando a instituciones, entidades y colaboradores que estuvieran dispuestos a secundarles. La respuesta fue muy positiva y esto les animó a lanzarse a la aventura.

Una vez gestionada la parte económica, valorando si esos apoyos se traducían en el dinero suficiente para conseguir la intendencia que les permitiera organizar un festival, decidieron que los beneficios irían destinados a una causa solidaria y eligieron a Ampusabe, la asociación de Amigos del Pueblo Saharaui que traía a niños de los campamentos de refugiados a pasar sus vacaciones en Béjar.

Cuando todo empezó a rodar y consiguieron la iluminación, los equipos de sonido y la seguridad, llegó la parte de buscar grupos de música dispuestos a participar dentro de los márgenes económicos que manejaban y se constituyeron en asociación juvenil para poder gestionar esta actividad que ofrecería también, a la gente joven de Béjar, una alternativa de ocio durante unos días, así se unieron a los dos Albertos, Roberto Gallego, Eduardo García, Rubén Callejas y David Belloso.

Juntos han llevado al festival a ser un referente del verano beja-



Alberto Prados, organizador del festival Abejarock

rano, que ha ganado en prestigio e imagen, con grupos cada vez de mayor nivel y también con exigencias mayores que les hacen trabajar duro en su organización.

Apoyo municipal

El Ayuntamiento de Béjar es una de las instituciones que contribuyen económicamente con una parte importante, aunque en esta ocasión ha mermado el apoyo desde los 5.200 € del pasado año, a los 4.000 € de esta edición. Además 85 empresas bejaranas aportan la cantidad de

50 € y el resto, hasta los aproximadamente 35.000 € que cuesta el evento, se recauda con las entradas, la venta de camisetas, sudaderas y otros artículos serigrafados con el logo de Abejarock, el bar que se instala en la Plaza de Toros y sorteos imaginativos en distintos formatos, como porras y venta de papeletas, reinventándose cada año y trabajando con una legión de voluntarios que se prestan para conseguir donar la máxima cantidad posible a las causas solidarias a las que van destinados los beneficios, que en

esta ocasión serán para ayudar a 'La Sonrisa de Andrea', y a la asociación el Sornabique.

Las ediciones anteriores del Festival han permitido donar cerca de 11.000 € euros, repartidos entre Ampusabe, Rudec para la escolarización de niños huérfanos en Camerún, Payasos sin Fronteras, la Sonrisa de Alejandro, Adrián, un niño de Ciudad Rodrigo y a los proyectos de El Sornabique. Además han recaudado cientos de kilos de alimentos en las actividades paralelas al festival

que siempre entregan a la Asociación bejarana San José Artesano.

El próximo 20 de agosto, a las 20.00 h., en la Plaza de Toros de El Castañar, tendrá lugar la VIII edición de Abejarock, en la que tocarán las bandas Boikot, Narco, Porretas, Desakato y la bejarana Capitán Freeman, que cumpliendo los estatutos abrirá el festival, para contribuir a su lanzamiento y al fin de apoyar siempre a los grupos de la ciudad. Las entradas costarán 15 € en venta anticipada y 20 € en taquilla. Además



se habilitará una zona de acampada para evitar que se cojan coches al finalizar el festival.

Las actividades paralelas se iniciarán por la mañana en el parque municipal con Peque Abejarock, una máster class en la que músicos profesionales enseñarán canciones adaptadas para los niños, les darán a conocer los instrumentos, los estilos musicales y les introducirán en el mundo de la música en vivo y en directo, la contribución para participar en esta actividad será la aportación de kilos de alimentos no perecederos.

Un festival de compromiso y entrega, con buen ambiente y en el que impera el "buen rollo" y la responsabilidad, tanto entre la organización como entre los cientos de jóvenes que asisten cada año a la cita con el rock en el coso taurino bejarano.

MUEBLES DE BAÑO, SANEAMIENTOS Y GRIFERÍA
FONTANERÍA, CALEFACCIÓN Y GAS
ENERGÍA SOLAR, PELLET Y RENOVABLES
TRATAMIENTO DE AGUA, DEPURACIÓN
JARDINERÍA, RIEGO Y PISCINAS
FERRETERÍA, HERRAMIENTA INDUSTRIAL
Y MUCHOS MÁS...

WWW.COMERCIALANAYA.COM

LEANDRO HERRÁEZ E HIJOS S.L.

Calefacción

Materiales eléctricos

Materiales para Baño

Materiales para Cocina

Materiales para Fontanería

C/ Álamo Salazar, 13 (Menaje y Ferrería)
Tlf. y Fax 923 30 02 16 - 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

Avda. Juan Pablo II, 27
Tlf. 923 30 10 11 Fax 923 37 00 49 - 37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

C/ Hoces del Durazno, 66-70
Tlf. 923 19 19 32 Pol. Ind. El Montalvo II 37008 (Salamanca)

CLUB DEPORTIVO DE CAZADORES Y PESCADORES 'PEÑA DE LA CRUZ'

Río Cuerpo de Hombre, el pequeño gran superviviente del sur de Salamanca

Este colectivo pide que se incremente la vigilancia aguas abajo de la ciudad de Béjar, tramo de Acceso Libre y, por tanto, como río truchero solo pueda practicarse la pesca sin muerte

En este mes de agosto se van a cumplir nueve años de aquel fatídico 29 de agosto de 2007, en el que un vertido ilegal dejó un reguero de muerte a lo largo del río Cuerpo de Hombre, a su paso por la ciudad de Béjar. Un 29 de agosto que los miembros del Club Deportivo de Cazadores y Pescadores 'Peña de la Cruz' de Béjar no podrán olvidar.

El río Cuerpo de Hombre nació de nuevo después de muchas décadas sin vida, una vida truncada por la industria textil, y que tanto le dio a los bejaranos y bejaranas, que veían cómo tenían el futuro asegurado, aunque ese futuro, con los tiempos que corren, se antoja desolador y más que preocupante para nuestra ciudad.

Después de estos nueve años, la vida ha vuelto a nuestro río. Se pueden observar aguas cristalinas

en lo que un día fueron aguas que delataban los colores de las modas de los años 50, 60 y sucesivos. Se empiezan a ver algunos ejemplares de trucha en sus aguas y multitud de invertebrados, buenos indicadores de la calidad de las aguas. No ha sido un camino fácil, vertidos ilegales, falta de caudales ecológicos, la avaricia de algunos y la dejadez de otros, no han hecho más que ponerle trabas a su recuperación.

El tesón, por qué no decirlo, de un grupo de personas comprometidas, y que no han dejado ni un solo día de preocuparse por el Cuerpo de Hombre, han tenido mucho que ver en su recuperación.

Parece que los vertidos han ido remitiendo, la futura conexión de las aguas residuales de Candelario a la EDAR de Béjar, la instalación de los dispositivos de medición de caudales en las explotaciones hidroeléctri-

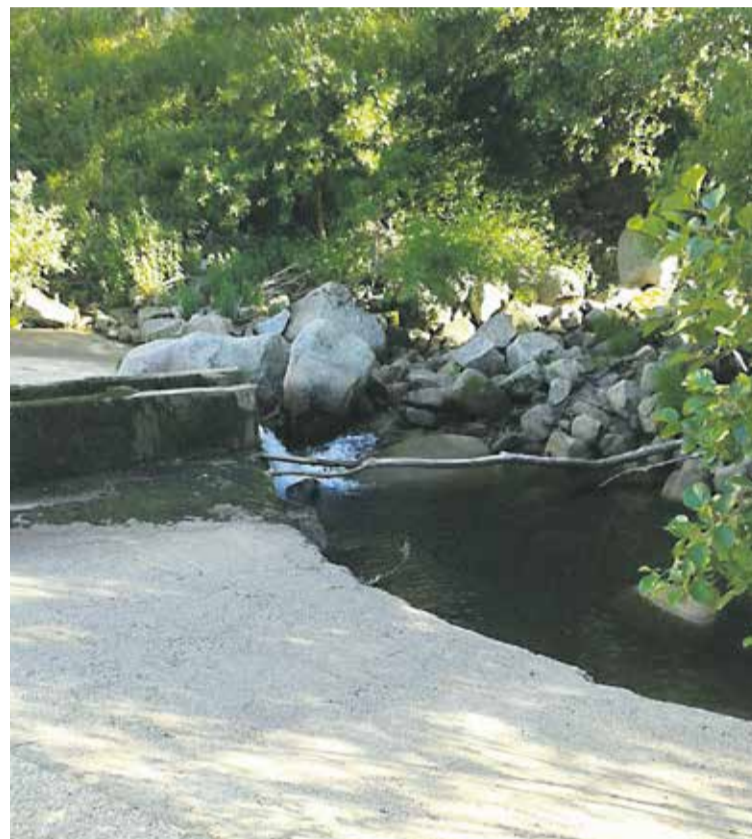
cas, noticias sin duda que contribuirán a la recuperación del río. Se ha conseguido mucho, pero nos queda un largo camino por recorrer.

La falta de un régimen de caudales ecológicos, que garantice un caudal mínimo a lo largo de todo el cauce, los problemas derivados de posibles vertidos que puedan sucederse, así como los derivados de la depuración de las aguas residuales y la falta de continuidad longitudinal del cauce, que es prácticamente nula, son los aspectos a tener en cuenta en estos momentos.

Es muy amplia la normativa que hace mención al establecimiento de los caudales ecológicos. La Directiva Marco de Agua (DMA) ha supuesto un cambio sustancial en la manera de ver los ríos, y tiene como objetivo fundamental la protección de los ecosistemas acuáticos. Según la DMA, llevada al efecto a través del Texto Refundido de la Ley de Aguas, los caudales ecológicos son una restricción de carácter general a cualquier uso, y los define como los necesarios para el mantenimiento de la vida y del ecosistema asociado al río. Ya va siendo de hora que las explotaciones hidroeléctricas se adapten a las nuevas normativas y dejen de agarrarse a aquellas procedentes del pasado.

Obstáculos transversales

No menos amplia es aquella que hace mención al establecimiento de medidas que permitan la continuidad fluvial. En este sentido, La Ley de 20 de febrero de 1942, por la que se regula el fomento y conservación de la pesca fluvial, señala que se deben construir pasos para peces en aquellos tramos de río en los que las construcciones no permitan la libre circulación de los mismos. En este sentido, la Ley 6/1992, de 18 de diciembre, de Protección de los Eco-



La pesca furtiva es otro de los problemas del Cuerpo de Hombre

sistemas Acuáticos y de Regulación de la Pesca en Castilla y León, que si bien se encuentra derogada por la Ley 4/2015, de 24 de marzo, del Patrimonio Natural de Castilla y León, también obliga a los aprovechamientos hidráulicos a la construcción de escalas o pasos para peces.

Además, el Reglamento de Dominio Público Hidráulico (DPH), artículo 126 bis, obliga al Organismo de Cuenca a promover la continuidad tanto longitudinal como lateral de los cauces, compatibilizándolo con usos del agua e infraestructuras hidráulicas.

No debemos olvidar la parte del río que discurre aguas arriba de Béjar. Actualmente se encuentra en

una situación crítica debido fundamentalmente a la pesca extractiva, que como la propia Ley de Pesca de Castilla y León indica, está totalmente prohibida. El Cuerpo de Hombre está vedado para la pesca desde su nacimiento hasta el azud que deriva sus aguas al embalse de Navamuño, y declarado como aguas de Acceso Libre en el resto, y por tanto sólo se podrá practicar la pesca Sin Muerte. Es por ello que queremos llamar la atención sobre esta situación, para que si fuera posible se incremente la vigilancia de dicha zona.

José Antonio López López
Presidente del Club Deportivo de Cazadores y Pescadores 'Peña de la Cruz' de Béjar.



Los obstáculos transversales, uno de los problemas de nuestros ríos

Tres Picos
Embutidos y Jamones

Carnes Selectas

Delicatessen

Plaza de España, 10-12, 37700 Béjar (Salamanca) 923 410 595 - 607 504 354 - www.ibericostrespicos.com

CARPINTERÍA METÁLICA A MEDIDA

Alumisán, una empresa con tecnología puntera al servicio del trato personalizado y la garantía de calidad

Más de 30 años en el mercado avalan la profesionalidad de una empresa familiar que marca la diferencia con diseños propios y una amplia gama de sistemas de cerramiento

ANA VICENTE

Antolín Sánchez Redondo está al frente de Alumisán, una empresa fuertemente consolidada y muy bien posicionada en el mercado desde hace 35 años, situación a la que le han llevado clientes satisfechos que durante este tiempo le han dado su confianza por la calidad de sus productos y el trato personalizado a cada uno de ellos.

La empresa realiza todo tipo de cerramientos en PVC y aluminio, cuenta con un taller completamente automatizado situado en la Carretera Nacional 630, km 410, en Béjar y con una tienda en la calle Federico Anaya, nº 19-21 en Salamanca, con el fin de acercar el servicio a clientes particulares y constructores de la capital, que tienen la posibilidad de ver in situ la amplia gama de ventanas, puertas interiores, de entrada, seccionales de garaje y galerías, con todo tipo de sistemas de apertura: abatibles, oscilo-batientes, correderas, elevadoras, oscilo-paralelas, que brindan las mejores prestaciones en aislamiento acústico y térmico, siempre con la máxima calidad y con la garantía que ofrece una empresa familiar cercana y solvente.

Alumisán cuenta con un equipo de profesionales que asesora en todo momento al cliente, ofreciendo las soluciones de cerramiento más adecuadas a las necesidades de cada uno, con las mejores marcas y los mejores precios del mercado, que vienen acompañados de una tecnología puntera en la fabricación de sus productos y de las garantías que ofrecen la calidad y la cercanía de la empresa bejarana.

Experiencia y garantía

El nivel alcanzado por la marca Alumisán se lo da la experiencia y los más de 30 años en el mercado, con



Antolín Sánchez Redondo está al frente de Alumisán, una empresa consolidada tras 35 años de experiencia | ANA VICENTE

clientes satisfechos e ininidad de trabajos hechos sin reclamaciones, atendiéndoles directamente, trasladándose hasta donde tienen que desarrollar el proyecto, midiendo, asesorando y ofreciendo todas las posibilidades para trabajos personalizados y completamente a medida, marcando la diferencia con la estandarización de las grandes cadenas. "nos desplazamos, vemos el espacio, el cliente nos cuenta lo que quiere y nosotros le decimos lo que puede hacer, además de orientarles en precios, en el 90% de los casos los clientes se fían de nosotros y quedan contentos, damos gusto a los clientes más exigentes".

Su mayor garantía es un índice de impagos que no llega al 0,10% en estos más de 30 años en el mercado, con productos que necesitan un escaso mantenimiento por su gran calidad, la fabricación propia y el seguimiento de cada obra. Se envía el cerramiento y lo instala el albañil o los propios operarios de Alumisán, dependiendo de si lleva o no premarco, le ponen el acristalamiento y lo dejan regulado y en perfecto funcionamiento, con una garantía de dos años, pero ofreciendo siempre repuestos, recambios y arreglos, porque los leves problemas que puedan surgir con el tiempo se solucionan con la garantía personalizada

que ofrecen de sus propios productos a sus clientes.

Tecnología avanzada

Punteros en tecnología robótica y automatización Alumisán ofrece ininidad de modelos, marcas y sistemas de apertura, incluyendo la domótica: puertas de cochera con mando a distancia, ventanas y persianas con motor eléctrico, estas últimas con unos precios muy asequibles, silenciosas y sin fallos, con posibilidades de centralización para que bajen y suban todas a la vez o con sensores que detectan el sol para ponerse en funcionamiento, incluso controlables a través de

la tablet o el móvil.

La carpintería metálica de Alumisán hecha completamente a medida y su especialización, garantizan el futuro de la empresa, que seguirá ofreciendo un trato personalizado a una clientela satisfecha con los productos y diseños propios que marcan la diferencia.

"El boca a boca es nuestra mayor garantía, nos recomiendan los clientes de cientos de casas unifamiliares y constructores que han confiado en nosotros y a quienes les hemos dado un trato impecable, examinando su proyecto, estudiándolo, asesorando y respondiendo a sus expectativas".

NUEVO SEAT ATECA

POR 18.800 €.

CONFIANZA SEAT

4 AÑOS GARANTÍA MANTENIMIENTO ASISTENCIA EN CARRETERA

TECNOLOGÍA PARA DISFRUTAR

Consumo medio combinado de 4,3 a 6,1 l/100 km. Emisiones de CO₂ de 113 a 139 g/km. Datos de consumos y emisiones provisionales. PVP recomendado para Península y Baleares para SEAT ATECA 1.0 TSI 85 kW (115 cv) Style por 18.800 € (IVA, transporte, impuesto de matriculación y aportación de marca, concesionario, Plan FIVE y bonificación de Volkswagen Finance incluidos). Oferta válida hasta el 31/07/2016 para clientes particulares que financien a través de Volkswagen Finance SA EPC según condiciones contractuales un capital mínimo de 9.500 €, con una permanencia mínima de la financiación de 48 meses. Campaña compatible con otras ofertas financieras. Confianza SEAT está incluido gratuitamente solo si se financia la compra con Volkswagen Finance SA EPC. Los servicios incluidos son los siguientes: 4 años de mantenimiento SEAT Service o 60.000 km (lo que antes suceda), Extensión de garantía durante 2 años adicionales a los 2 años de garantía del fabricante o 80.000 Km (lo que antes suceda) y 4 años de Servicio Movilidad SEAT. Imagen acabado ATECA Xcellence con opcionales.

HONORIO C. Buen Alcalde, 71-72 - Pol. Ind. Bejar - Tel. 923 40 05 20

ASOCIACIÓN DE MUJERES DEOBRIGA VETONUM

Amdeve, 25 años de lucha por la igualdad

Un colectivo comprometido con proyectos sociales que ponen en valor las capacidades y los derechos de las mujeres, con el fin de conseguir una sociedad más igualitaria y justa

La Asociación de Mujeres Deobriga Vetnum fue fundada en el año 1990 por un grupo de mujeres que en ese momento tenían muy claro la necesidad que había en Béjar de promover una formación ajustada a la búsqueda de empleo para las bejaranas, una ciudad donde la crisis de la industria textil afectaba de forma importante, particularmente a las mujeres que tradicionalmente habían estado vinculadas a este sector, muchas veces de manera irregular, trabajando en sus casas para poder añadir fondos a la economía familiar.

Este grupo formado por mujeres de muchos ámbitos: profesionales, paradas, pertenecientes a organizaciones sindicales..., decidieron tomar la iniciativa de promover acciones formativas acreditadas por las entidades competentes como la Junta de Castilla y León, que permitieran acceder a trabajos por cuenta ajena con un perfil de auxiliares de enfermería, cuidadoras..., cuyas plazas estaban saliendo en ese momento y había una inexistencia de estudios en estas áreas.

Paralelamente, esta Asociación se planteó el trabajo en la sensibilización en igualdad, llevando a cabo múltiples actividades en torno a días clave como el 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer Trabajadora, participando en otras plataformas de la zona, encuentros de grupos de mujeres de la comarca, Federación de Mujeres e integrándose en varios proyectos de desarrollo rural.

Esta Asociación ha vivido varias etapas en estos años con el paso de muchas mujeres, y a pesar de los cambios que se han producido, como las ofertas formativas y de empleo de la ciudad y la provincia, la realidad asociativa de las mujeres... desgraciadamente lo que no ha cambiado es la necesidad de seguir trabajando por la igualdad. Los datos lo dicen claramente, no sólo en nuestro entorno más próximo sino en todo el territorio nacional,



La Asociación de Mujeres Amdeve cumplió en 2015 el vigésimo quinto aniversario de su constitución | ANA VICENTE

permanece de forma obstinada la brecha salarial, los cuidados familiares recaen de forma mayoritaria sobre las mujeres en detrimento del desarrollo profesional, el acceso

La muerte de mujeres por el machismo, lejos de desaparecer, aumentan

a empleos de calidad, los espacios en la ciudad siguen siendo más pequeños para las mujeres que para los hombres; se reproducen los roles estereotipados entre nuestra juventud, los espacios de ocio pro-

mueven en muchísimas ocasiones una cultura basada en valores desiguales que ponen en peligro no sólo la integridad sino la salud de las niñas y jóvenes. Y como punta del iceberg, las muertes de mujeres de todas las edades y condiciones debidas al machismo de los últimos años, lejos de desaparecer siguen aumentando.

Contrariamente a lo que pudiera parecer, el 'techo de cristal' o barrera invisible que no permite seguir creciendo en una sociedad igualitaria y más justa, hace ahora tan necesario como antes el compromiso de las asociaciones y entidades que luchan por hacer visibles estas barreras.

El compromiso con lo cercano
Es cierto que las dificultades son muchas, comprometerse con lo próximo, con lo que está a tu lado tiene un coste personal muy alto, sobre todo en lugares pequeños

donde todo tiene repercusión. Señalar dónde hay dificultades, dónde hay que mejorar cuando se trata de cuestiones que afectan en el día a día de los círculos más próximos, de tu propia vida personal, requiere un ejercicio continuo de reflexión, de autocrítica y de realizar cambios que obliga a un gran esfuerzo y no deja muchas veces 'hacer amistades'; es más, en una sociedad como la nuestra donde la disidencia no es lo habitual, la falta de comprensión y los desaires son moneda común.

En esta última etapa de Amdeve, con la celebración de nuestro 25 aniversario, hemos intentado dar un paso más contratando junto con otra entidad amiga, Senara Aire, a dos jóvenes bejaranas que con su trabajo y dedicación han demostrado que se pueden hacer muchas cosas y que falta mucho por hacer. A través de Fondos Europeos y la Junta de Castilla y León

hemos podido llevar a cabo en los últimos seis meses ocho acciones en centros educativos, entidades de mayores, ONG, grupos de mujeres especialmente vulnerables, Cuerpos y Fuerzas de Seguridad y población en general, llegando a un total de 821 personas.

Trabajo de sensibilización

Nuestra actividad de sensibilización en torno a la violencia contra las mujeres, los derechos de las mujeres, la eliminación de estereotipos de roles, la incorporación de los hombres a los cambios sociales a través de las diferentes acciones que llevamos a cabo durante el año, algunas de ellas bastante consolidadas como la conmemoración del 25 de noviembre o el concurso de postales del día del padre igualitario, son el eje central de nuestros objetivos y responden a una realidad que desde nuestro punto de vista tiene que mejorar bastante.

Es importante señalar el apoyo que durante este tiempo hemos tenido por parte de entidades que nos ha permitido financiar proyectos de envergadura, como la Junta de Castilla y León y la Diputación de Salamanca desde el Servicio de Igualdad. También el apoyo de otras entidades y personas que no sólo nos han ayudado para poder llevar a cabo nuestras campañas y recaudar fondos para financiar proyectos, sino que además han supuesto un aliento que ayuda a espantar ese sentimiento de soledad que a veces se produce cuando lo que se pretende cambiar es tan grande que parece que van a fallarnos las fuerzas.

Nuestro agradecimiento a todas estas personas y a todas las entidades que han confiado en nosotras para poder llevar a cabo este trabajo y que facilitan de una forma u otra que podamos construir una sociedad mejor y mucho más justa.

Asociación de Mujeres Deobriga Vetnum



IBÉRICOS ALHANDIGA, SABOR Y TRADICIÓN

UN PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO POR DESCUBRIR

La vivienda medieval, un tipo de construcción muy presente en Béjar

A poco que observemos las calles de la ciudad textil podemos encontrar en la actualidad viviendas que guardan todos los rasgos de las construcciones de hace ocho siglos

Los orígenes de Béjar o, al menos, su reconquista y repoblación –y en esto parecen estar de acuerdo los historiadores que han estudiado esta materia– se remontan a los años finales del siglo XII, reinando en Castilla el rey Alfonso VIII. En la Crónica Compostelana se hace referencia a la repoblación del territorio por este monarca cuando señala que “*el mismo rey pobló mucho tiempo antes a Cuenca, Huete y Cañete y Alarcón y Plasencia y Béjar*”. Lo cierto es que el primitivo asentamiento en este lugar o cerro oblongo de pobladores *qual quier que venir quisiere poblar Beiar de creencia qual quier que sea cristiano, moro o iudio*, como en su rúbrica 14ª señala el Fuero, se produjo durante la Baja Edad Media o, dicho de otro modo, en los años finales del XII y durante los siglos XIII, XIV y XV. Para esas fechas, la vivienda medieval ya se hallaba bastante evolucionada en su forma y tipología constructiva, asentamiento y orientación, uso y disposición de materiales, así como en la ordenación del espacio interior destinado a sus moradores –las personas y los animales domésticos– y para guardar lo cosechado para su venta o trueque o el consumo de aquellos.

Si desde el Neolítico y edades posteriores el espacio destinado a vivienda podría ofrecer gran variedad de plantas: cuadrada, rectangular, circular o elíptica –como nos muestran algunas reconstrucciones de poblados celtas o celtíberos –, la ahora predominante será la rectangular con uno o dos pisos, según la clase social de sus moradores, con puerta de acceso y vanos adintelados aunque a veces, se emplea el arco de medio punto y, también, el apuntado u ojival. Generalmente se cubre con techumbre vegetal y, más tarde, con tejado a una o dos aguas de pendiente



Con algunas adaptaciones, en Béjar pueden observarse en la actualidad viviendas de origen medieval | ANTONIO AVILÉS, Y A. V.

pronunciada, exigido por la climatología local, en el caso bejarano, con abundantes precipitaciones de lluvia o nieve. El empleo de la piedra (en raras ocasiones labrada en sillares o en secciones de forma de prisma rectangular para jambas y dinteles), el adobe (elemento más ligero, en el piso superior) y la cal, usada como mortero, daban lugar a la estructura del edificio sobre

la que se asentaban vigas y travesaños de madera para sostener el tejado.

Evolución de las viviendas

Hasta épocas más avanzadas, las viviendas populares –como eran la mayoría– carecían de escaleras interiores construidas, cuando disponían de más de una planta, y de chimeneas para la evacuación de

humos que se realizaba a través de puerta y ventanas. El empleo de materiales combustibles como la madera –usada en la estructura del edificio y en el escaso mobiliario y enseres de la misma– y el hecho de estar edificadas las viviendas unas junto a otras con escasos espacios de separación entre ellas, daba lugar a frecuentes incendios que destruían manzanas completas.

Cuando, al paso del tiempo, este tipo elemental de vivienda evoluciona, aparecen nuevas zonas destinadas a la vida doméstica: hogar o cocina, dormitorios; laboral: cuadras para animales de labranza o domésticos y lugar donde guardar aperos y utillaje, cuando se trataba de campesinos; amplios zaguanes para la manufactura y venta de productos, si sus moradores eran artesanos o comerciantes; lagar y bodega para la elaboración y conservación del vino, y de almacenaje y previsión: sobrado o desván –en el lugar entre la cubierta del piso y el tejado– para el acopio de cereales, frutos, legumbres y productos cárnicos conservados en salazón o chacinas.

Como la brevedad del espacio destinado me impide proseguir ofreciendo más detalles sobre el tema de este artículo, invito, desde aquí al lector interesado a que indague y observe, en algunos barrios bejaranos del casco histórico, la pervivencia de la vivienda medieval en la ciudad, con las lógicas modificaciones impuestas por el paso del tiempo y el bienestar de sus moradores. Que tal búsqueda sea fructífera y provechosa.

Antonio Avilés Amat
Centro de Estudios Bejaranos

BIBLIOGRAFÍA:

MARTÍN MARTÍN, M^a CARMEN, SÍNTESIS DE LA HISTORIA MEDIEVAL DE BÉJAR EN JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ Y URBANO DOMÍNGUEZ GARRIDO (COORD.), *HISTORIA DE BÉJAR*, VOL. 1, P. 196. CEB, SALAMANCA, 2012. OB. CIT. P. 208. GUTIÉRREZ CUADRADO, JUAN, *EL FUERO DE BÉJAR*. UNIVERSIDAD DE SALAMANCA-SALAMANCA, 1975, P.35. POR EJEMPLO, EL POBLADO CELTA DE STA. TECLA EN GUARDA (PONTEVEDRA).



Siempre lo has querido.

Ahora lo tienes por 190 € al mes*

En 48 cuotas. Entrada: 4.432,00 €. Cuota final: 7.455,77 €. TAE: 9,49 %

Nuevo Golf Special Edition TSI 110 EU6 equipado con:

4 años de mantenimiento incluidos**



Volkswagen

Consumo medio (l/100 km): 4,9. Emisión de CO₂ (g/km): 114. *PVP recomendado en Península y Baleares de 17.500 € para un Volkswagen Golf Special Edition 1.2 TSI BlueMotion Technology 110 CV R1 110 kW (150 CV), transporte, impuesto de matriculación, descuento de anánci y concesionario y bonificación de Volkswagen Finance incluido. Financiación a través de Volkswagen Finance EPC S.A., según condiciones contractuales en capital mínimo de 12.000 €, con una pensión mensual mínima de la financiación de 48 meses. Com. de Apertura: 1.00% (192,04 €), TIN: 7,99%. ImpORTE total del crédito: 12.058,00 €. 47 cuotas de 190 € y si lo deseas, al cabo de 4 años podrás cambiarlo por otro modelo, devolverlo o quedártelo pagando la cuota final de 7.455,77 €. Im parte total adeudado: 16.967,81 €. Precio total a plazos: 21.299,81 €. Oferta válida hasta 31.08.2016. **Financiación con Volkswagen Finance EPC S.A. se incluye gratis paquete de mantenimiento plus Volkswagen 50.000 km a 4 años. Incompatible con otras ofertas financieras. Modelo visualizado: Golf Sport con opcionales.

Honorauto C. Gibraltón, s/n - Tel. 923 400 709 - 37700 Béjar

www.honorauto.es

Las mejores lanas de Béjar para una de las prendas más tradicionales de España

La Asociación de Amigos de la Capa, actualmente con 60 socios, difunde y reivindica esta tradicional prenda de vestir

L a capa es una prenda noble que ha llegado hasta nuestros días, no sólo por su prestancia, sino por la nobleza que le da el paño bejarano con el que está confeccionada. Las mejores lanas, las mejores razas de ovejas, las mejores aguas para los tintes y los mejores tejedores adiestrados por los maestros flamencos, se unían para urdir unas telas únicas, que protegían a sus portadores de las inclemencias del duro invierno bejarano.

La fama de los acabados de los tejidos bejaranos traspasó pronto las fronteras locales y una de las fábricas de la ciudad llegó a ser suministradora de la Casa Real, lo que le valió poder ostentar en su escudo, la corona representativa de esta institución que aún puede contemplarse en el escudo de la fachada del antiguo edificio.

En este contexto nació la capa bejarana, utilizada antiguamente como prenda de diario, y convertida ahora casi en un objeto de lujo que se hereda de padres a hijos. Sin embargo, el carácter utilitario de este ropaje de abrigo, al extenderse por la península, le hizo tomar su propio camino, adaptándose a las peculiaridades y necesidades de cada región. De esta manera la capa española es la capa parda zamorana, adecuada para abrigarse durante el ejercicio de las labores del campo, la capa charra de Salamanca, con profusión de bordados en su esclavina, la capa blanca de Mallorca o la capa bejarana, que se mantiene fiel al azul marino de su origen, con las grecas en terciopelo rojo o verde.

En nuestros días

En la actualidad la capa española sólo se confecciona en una empresa madrileña que continúa haciéndola a mano, tomando las medidas del cuello y la altura de la persona que

va a llevarla, que sigue utilizando el paño confeccionado en la ciudad de Béjar, con dimensiones especiales para hacerla sin costuras, con la tradicional botonadura charra en plata y confiriéndole el carácter único de la alta costura.

La agrupación bejarana

En la cuna de la capa española, se fundó hace 50 años la Asociación de Amigos de la Capa, que llegó a tener más de 200 socios y en la actualidad agrupa a más de 60 entre bejaranos y foráneos, empeñados en difundir y darle a esta prenda el espacio que tuvo en otros tiempos.

Entre las actividades de esta asociación bejarana están las celebraciones de encuentros nacionales y regionales con otras agrupaciones de capistas, en los que se reúnen entre 600 y 800 personas. El primero se realizó en Béjar y el último también ha tenido lugar en esta misma ciudad el pasado mayo, con motivo de la celebración del Corpus Christi y del 50 aniversario de la asociación bejarana, para acompañar a los hombres de musgo en esta fiesta declarada de Interés Turístico Nacional.

Las asociaciones de la capa española celebran a su patrón San Martín de Tours, un soldado descendiente de una familia de militares que un día cabalgando sobre su caballo, se encontró a un pobre aterido de frío y rasgó su capa para darle abrigo, más tarde abandonó el ejército y se hizo monje, llegando a ser obispo de la ciudad francesa de la que tomó su nombre. Además la asociación bejarana tiene como patrona a la Virgen del Castañar, a la que se nombró capista y le regaló una capa manto que luce cada 11 de noviembre coincidiendo con el día de San Martín de Tours.

Tradición local

Todos los años es tradición que la asociación bejarana, coincidiendo



Los capistas bejaranos llevan a cabo diversas actividades a lo largo del año difundiendo el uso de tan típica prenda | A.V.

do con esta festividad, nombre un capista de honor y se le regale una capa, esta distinción le ha sido concedida a numerosas personalidades relevantes de la política, la cultura o la vida social, como el Rey Emérito, el Rey actual, Fraga Iribarne, Cela y Vicente del Bosque entre otros. José Gómez, presidente de la asociación, explica que los criterios con los que se selecciona al personaje al que se le otorga esta distinción, de una de las asociaciones capistas más antiguas de España, queda a criterio de la Junta Directiva del momento, y que el de la actual es regalársela a quien se sepa que la va a promocionar, llevando el nombre de Béjar por todo el país.

En ese sentido próximamente pretenden homenajear al presentador de televisión Ramón García, que cada Nochevieja da la bienvenida al nuevo año elegantemente vestido con la capa bejarana que su mujer le regaló.



Para ser un capista bejarano

Para formar parte de la Asociación de la Capa Bejarana tan solo es necesario comunicarlo a través de alguno de los socios y pagar una cuota anual de 60 euros. El presidente hace un llamamiento a

todas aquellas personas que tengan capas guardadas, heredadas de sus antepasados, para que les den una nueva vida y las utilicen, haciéndose socios aunque no vivan en Béjar.

Café Pavón

Calle Zúñiga Rodríguez nº3
37700 Béjar (Salamanca)
Telf.: 923 410 962

DINAMIZACIÓN SOCIAL Y CULTURAL

Casino Obrero, fiel reflejo de 134 años de la sociedad bejarana

La legendaria institución de la ciudad textil corre riesgo de desaparecer por la avanzada edad de sus socios y los costes de funcionamiento

En 1881 Juan García Nieto, tío del cronista bejarano Juan Muñoz, el filósofo Nicomedes Martín Mateos y el escritor y activista republicano, Luis Caballero Noguero, fundan el Círculo Obrero, que se inaugura el seis de enero de 1882 en la calle Pardiñas número 42, frente a la Torre de San Gil. El Casino de Béjar ya estaba en funcionamiento desde 1849 con 40 socios y la entonces cuantiosa cuota de inscripción de 400 reales estaba lejos del alcance de la mayoría de los bejaranos. Bajo el lema "Instrucción, Moralidad y Recreo" se crea este Círculo Obrero que arranca con fuerza en una época de gran actividad industrial y cuando la ciudad contaba con un importante número de moradores. El Círculo se convierte rápidamente en referente para muchos lugares de España, por concentrar actividades dirigidas a los trabajadores, ofertando algo que no existía en ese momento, ni siquiera como concepto, ocio y cultura.

En la Junta General de nueve de agosto de 1897 se cambia el nombre por el de Casino Obrero y más tarde se traslada a los locales que después fueron ocupados por el Salón de las Cuatro Estaciones, en la Puerta de la Villa, desde allí paso a la llamada Casa de Calahorra y en 1895 se instala en el inmueble actual de la calle Reinoso 2, antes llamada calle de las Isabeles, precisamente en el edificio que sirvió de convento a esta orden religiosa y que alberga en todas sus plantas, galerías con columnas adornadas con capiteles del famoso escultor Mateo Hernández.

En el funcionamiento del Casino Obrero, desde el principio, la base fundamental han sido y son los socios, que lo mantienen vivo hasta



Ramón Hernández, presidente del Casino Obrero de Béjar | ANA VICENTE

nuestros días con una cuota actual de 8,50 euros al mes, y sin apenas subvenciones. Su presidente Ramón Hernández Garrido explica que esta institución es un fiel reflejo de la sociedad bejarana y así como en sus

El envejecimiento y el paro están haciendo mella en el Casino Obrero

inicios la alegría y vistosidad de la abundancia de trabajo y la actividad frenética de las fábricas, se hacía notar en el ambiente de toda ciudad, ahora la tristeza del envejecimiento de la población y el paro también está haciendo mella en el Casino,

que pasa por momentos delicados.

Gastos e ingresos

Uno de los gastos más significativos del Ateneo Cultural es precisamente el alquiler del edificio, que asciende a 2.000 euros al mes, a lo que se añade una cláusula de mantenimiento acordada entre los propietarios y una Junta Directiva anterior, que está suponiendo un ahogo para la institución. Este contrato que toca renegociarse a final de año puede suponer un antes y un después, según cuenta el Presidente, porque es muy difícil llegar a acuerdos con los propietarios, pues están constituidos en Comunidad de Bienes, con muchos miembros, pero lo que asegura es que si no se llega a un acuerdo de una renta menor o incluso de una venta por una cantidad que permita a la institución pedir un crédito hipotecario a un banco, se

verán obligados a trasladar el Casino para agotar cualquier posibilidad antes de llegar al cierre.

En la actualidad, los ingresos del Casino Obrero se obtienen de la cuota de los 770 socios, 1.000 euros anuales que reciben de subvención del Ayuntamiento, 20 euros que aportan muchos comerciantes y pequeñas empresas por aparecer en un cartel en los eventos del Ateneo Cultural y la pequeña renta que se obtiene de la cafetería. Con eso a duras penas se cubren los gastos corrientes y los del único empleado que tiene la institución.

Todas estas circunstancias, según Ramón Hernández, obligan a tomar decisiones muy drásticas para que el Casino no desaparezca y añade que para ello se va a poner en marcha un cambio en sus estructuras organizativas, tomando medidas como la citada anteriormente de renegociar el alquiler del inmueble o modificar los estatutos para que haya varios tipos de socios, como socio joven, o socios para empresas, "no se apuntan socios nuevos y los mayores van falleciendo estamos tratando de incentivar a la gente joven y a quienes acuden a nuestras actividades"

Hernández en su vida profesional ha ocupado diversos cargos políticos en el seno del Partido Socialista, lo que le ha llevado a tener contactos con directores y presidentes de instituciones, grandes empresas y obras sociales, con los que se iniciaron conversaciones para pedirles ayuda, en este sentido se lamenta de que la situación de crisis y la actual incertidumbre política las haya dejado paralizadas y espera que cuando estas circunstancias cambien, se puedan retomar y así junto a las otras medidas, conseguir que el Casino no desaparezca.

INTENSA ACTIVIDAD

Pese a todo, esta centenaria institución bejarana desarrolla una intensa actividad, simultaneando, en ocasiones, en varias zonas del edificio, exposiciones, conferencias, campeonatos, conciertos y servicio de cafetería además de una biblioteca que cuenta con más de 7.000 volúmenes y prensa diaria. Aplicando políticas de apertura cuando se detectan necesidades de colectivos sociales, como la iniciativa de este verano de abrir la Sala Girbal a estudian-



tes que preparan sus exámenes, ante la reducción de horarios de las bibliotecas municipales y el cierre de los centros educativos.

Aunque durante el periodo estival la actividad se reduce, ya se están preparando conciertos novedosos, como uno de rock y otro con la orquesta Big Band, y el renombrado concurso literario que va por su 49ª edición, en el que cada vez participan más autores noveles, algunos de ellos convertidos con el tiempo en escritores de primer nivel, y que el pasado año recibió más de 170 trabajos de toda España e incluso de Hispanoamérica.

Era costumbre en Béjar que las familias con hijos, cuando éstos cumplían los 18 años, se les hiciera socios del Casino Obrero, así la institución aseguraba su futuro, hoy en día se ha perdido este hábito y con ello llega el peligro de la pérdida de una institución centenaria o cuanto menos, verse abocada al abandono de su emblemático e histórico edificio.

WWW.MILAR.ES

MILAR

FRANCISCO CALLES

Mayor de Reinoso, 26
37700 Béjar
Tel. 923 40 46 46 - calles@milar.es

Cafetería - Terraza

Novelty

Restaurante

C/ Zúñiga Rodríguez, 19
Béjar - Salamanca
Tfn.: 923 404 620

La Plata

RESTAURANTE

Calle Recreo, 93
Tf: 923-40 02 82
37700 BÉJAR (Salamanca)
www.restaurantelaplata.com

por LUIS FELIPE COMENDADOR

La Ciudad Clorhídrica

“Las buenas opciones culturales se han quedado encerradas en poquísimas iniciativas privadas con una asombrosa falta de medios, mientras el grueso del dinero público para cultura se ha derivado a la Iglesia”

Esta ciudad clorhídrica, que devora dos cadáveres diarios, se intenta alzar en cuatro o cinco trucos de magia mala que la decoran y la condecoran y que la hundan inexorablemente en lo más negro de los tiempos conocidos. ¿Qué se puede esperar de una ciudadanía que ‘no vota al PP’ mientras ese partido saca el 46% de los votos?, ¿qué se puede esperar del fututo alquilado en una estación de esquí en la que no nieva ni aunque nieve?, ¿qué se puede esperar de una cultura basada en la figura de un párroco estrella con bonete años cuarenta y procesiones hasta para ir al baño –incluido requeté de boina y capa–?, ¿qué se puede esperar de una ciudad que permite que su mejor valor artístico tenga que exponer su obra, a mayor gloria, en el salón comedor de la piscina municipal?...

En lo político estamos out por la derecha, por la izquierda y por el centro; en lo social estamos bien jodidos (la mitad de la gente no llega al día 5 del mes y la otra casi mitad no llega al día 10), en lo económico/dantesco estamos al ras del Sahara y en lo cultural estamos vendidos a la insania de otros tiempos y a un rol de malas amistades que propician el cainismo y la absoluta mediocridad.

La cultura en Béjar

En Béjar siempre existieron valores culturales potentes (casi todos individuales), opciones intelectuales punteras (ahogadas, por lo común, con dinero público) y pequeños biotopos de libertad que han ido diluyéndose con esa subvención institucional especializada en poner barreras y apretar frenos. Todo el valor cultural e intelectual de los numerosos bejaranos brillantes ha sido barrido con esos términos tan peligrosamente cabrones como ‘colabora’ y ‘organiza’.

A estas alturas, las buenas opciones culturales se han quedado



jóvenes aportándoles ilusión y un poquito de esperanza.

Este pueblo es cainita como ninguno, clorhídrico (como ya dije), absolutamente cabrón con su gente, despreciable en muchas de sus intenciones, ridículo en su mostrarse

“Yo siempre seré de este paisaje, pero no de esta gente; siempre seré de Gabriel Cusac...”

hacia afuera, fracasado en cualquier planteamiento de futuro, absolutamente ingrato con quienes aún tienen cierto potencial para recuperarlo para la vida y con un patente retraso en su comparación con cualquiera de las poblaciones vecinas.

Yo siempre seré de este paisaje, pero no de esta gente; siempre seré de Gabriel Cusac, de Alberto Hernández, de Manuel Blázquez, de José Muñoz, de los Abejarock, del blues pequeño de La Alquitara (que el grande ya me resulta más difícil de tragar y digerir), de Juan Hernández Heras... pero no de las ‘fiestas nacionales’ desatadas en rezos y plegarias, en disfraces y en falsos sentimientos.

¿Qué soy un borde y un gilipollas?, pues lo mismo sí, pero vivo en Béjar y quiero que mis hijos puedan hacerlo también si así lo deciden, y a eso solo se puede llegar si no les fastidiamos el futuro como lo estamos haciendo.

Aire.

“Vivir en Béjar con cierta intención cultural es ya un acto irrepetible”

encerradas en poquísimas iniciativas privadas con una asombrosa falta de medios, mientras que el grueso del dinero público para la cultura se ha derivado a la iglesia católica y a sus montajes, a la subcultura de lo mediocre y de lo más que mediocre y, como mucho, en apretar las tuercas a los dos o tres impulsores culturales que entran por la colaboración con lo público, destruyéndolos y dejándolos al paio hasta su pronta desaparición.

Vivir en Béjar con cierta intención cultural es ya un acto irrepeti-

ble (lo haces una vez y no vuelves a hacerlo), que en Béjar ya solo se muere (véase el histórico de decesos y sùmesese el histórico de negocios cerrados).

Y en este entente de desaparición, si éramos pocos, resulta que nos jodemos bien jodidos entre nosotros, que la institución mayor da más trabajo fuera de la ciudad que dentro de ella, que no sé quién de la izquierda mal entendida intenta arruinar a alguno de los pocos que mantienen una chispita de luz haciendo pequeños contratos para

Cervecería - Restaurante ABRASADOR

- Cocina tradicional
- Productos de crianza propia
- Carnes a la brasa
- Raciones y simpatía

Plaza Mayor, 6
Béjar
Telf.: 923 402 083
www.abrasador.com

Marchas BEDELAL SA

CLUB DEPORTIVO

Marchas BEDELAL SA

hernán

Ropa para el hogar

Mayor de Reinoso, 18
Telf. y Fax: 923 400 587
37700 BÉJAR (Salamanca)

Los especialistas en el mueble rústico

Muebles Auxiliares Montemayor, la nobleza de la madera para el hogar



Muebles Montemayor ofrece soluciones con estilo para todo tipo de espacios con grandes posibilidades de personalización

El diseño a medida y la atención personalizada son la razón de ser de Muebles Auxiliares Montemayor, que da solución a cualquier espacio que requiera un mueble funcional y calidad. Desde hace años, se apuesta por continuar la tradición del trabajo de la madera y la utilización de los productos naturales para crear objetos cotidianos y muebles, hoy en día existe en Béjar un establecimiento donde el cliente más exigente puede encontrar ese objeto que le falta en su hogar o que necesita para complementar su mobiliario.

Empresa familiar

Muebles Auxiliares Montemayor es una empresa familiar regentada por dos hermanos, Dionisio y Damián Simón Gómez, que gestionan un almacén de venta directa al público y a otros establecimientos, en el Polígono Casablanca de Béjar, y una tienda en Baños de Montemayor. Además de atender directamente al público en ambos establecimientos, es una distribuidora de muebles y complementos

de decoración a nivel nacional, que opera en casi todas las comunidades del país, y día a día amplía su negocio con la venta online, llegando a los hogares para que el cliente diseñe su propio espacio adaptando el mobiliario a sus necesidades, con la versatilidad que ofrece Muebles Auxiliares Montemayor.

Los productos que se distribuyen están hechos a medida, con los colores y acabados que el cliente necesita. Existe una amplia gama de lacados y barnizados para aplicar al mueble en crudo, fabricado con la mejor madera de pino gallego o pino de Flandes. Aunque también en eso se adaptan al gusto del cliente, pues pueden fabricarlos en roble o castaño.

Personalización completa

Las más pequeñas habitaciones encuentran en Muebles Montemayor la solución al espacio disponible, con diseños propios y asesoramiento, a precios muy asequibles para resolver los problemas de espacio. Los responsables de este establecimiento ponen su experiencia

para cubrir cualquier necesidad de equipamiento en una vivienda. Esta especialización en muebles a medida les lleva a que sus productos sean demandados por tiendas de muebles de todo el país y les ha hecho especialistas en vestir establecimientos de todo tipo, que

Muebles Auxiliares Montemayor ofrece mesas y sillas a precios muy competitivos

pueden necesitar alacenas o exposidores con las baldas inclinadas o propuestas de diseño innovadoras para presentar sus productos.

Los comercios hosteleros, como bares y restaurantes, encuentran en Muebles Auxiliares Montemayor sus mesas y sillas a precios muy competitivos. También se goza



de gran experiencia en el mueble rústico y en vestir bodegas con botelleros, aparadores, y mesas grandes o soportes para botellas o tinajas. Innovando y ampliando mercado para crecer día a día, se ha ampliado el ámbito de trabajo al campo de la colocación de tarimas flotantes, puertas interiores, y revestimiento del interior de armarios empotrados, mientras que en la tienda de Baños de Montemayor se dedica un espacio a la colchonera y a artículos de descanso como sofás, sillones y cheslong. En esta tienda, dedicada principalmente al regalo, también se encuentran objetos de madera en crudo para ser decorados en comercios y talleres de manualidades.

Fabricación exclusiva

Esta versatilidad y personalización de los muebles se la pueden ofrecer a sus clientes gracias a pequeñas fábricas que trabajan para el negocio de los hermanos Simón, con lo que son muchas las empresas que subsisten alrededor de este negocio que tiene en sus filas a cuatro empleados, encargados de las labores de comercialización, asesoramiento, distribución y diseño, así como de los acabados, barnizados y lacados de los muebles en crudo que les proporcionan las empresas fabri-

cantes, algunas de las cuales sólo trabajan para ellos. Los trabajadores de Muebles Auxiliares Montemayor llevan el mueble acabado hasta el lugar en el que tiene que ser instalado, dejándolo montado en cualquier punto del país, en un tiempo aproximado de un mes, aunque en muchas ocasiones tardan incluso menos. También distribuyen por agencia cuando el mueble no necesita montaje o cuando se trata de objetos de decoración o de regalo, en este caso el precio del transporte no se cobra cuando la compra es de más de 300 € y si es menor, acuerdos con las empresas de transporte les permiten cobrar tan solo 9,90 €.

Catálogo online

Cualquier cliente puede ver el catálogo de productos en la página web www.mueblesauxiliares.net o directamente en la exposición que la empresa tiene en el Polígono Casablanca, junto a la ITV de Béjar, o en la tienda de Baños de Montemayor.

Todos los estilos en mobiliario y decoración para vestir cualquier parte de su hogar con muebles de madera hechos a medida, diseños propios y soluciones para todo tipo de espacios, con los acabados y colores que el cliente necesita para crear un hogar personalizado, cómodo y funcional.

TALLERES
ALUMISAN

Ventanas eficientes para el confort de tu hogar

Carpintería de Aluminio
Carpintería de PVC
Fabricación
Montaje

Tienda: Avda. Federico Anaya, 19-21
37005 Salamanca
923 062 149 / 658 263 154
info@tallerosalumisan.com

Fábrica: Antigua N-630. Km. 410
37700 Béjar (Salamanca)
923 403 910 / 616 690 815
www.tallerosalumisan.com



BODAS Y CELEBRACIONES EN PLENA SIERRA DE BÉJAR

El Rincón de Castilla, un sueño hecho realidad

Este establecimiento hostelero se une al Grupo HC para ofrecer el diseño a medida de cualquier celebración, cuidando la excelencia en el detalle y más alta calidad en sus productos



Todo el diseño está perfeccionado por profesionales que saben dar a cada ceremonia su identidad | ANA VICENTE

La finca el Rincón de Castilla fue inaugurada en 2005 en Puerto de Béjar con el objetivo de satisfacer a quienes buscan una boda diferente y especial, en un complejo único en plena naturaleza, con amplios jardines en los que organizar eventos al aire libre que ofrecen un espacio acogedor y elegante, siempre acompañando la estética de unos servicios de excelencia cuidados al detalle.

Los mejores profesionales del sector de la restauración y la hostelería se ponen a disposición de los clientes en los más de 5.000 metros de El Rincón de Castilla para la celebración de bodas, comuniones, banquetes, reuniones de trabajo, almuerzos, cenas de gala, cócteles, presentaciones comerciales y cualquier celebración familiar.

El Rincón de Castilla es un complejo rural localizado en Puerto de Béjar, a sólo cinco minutos en coche desde la localidad de Béjar o Hervás y a menos de una hora de Salaman-

ca y Plasencia, un lugar ideal para unos 300 comensales, donde realizar cualquier evento social o enlace matrimonial, con un servicio gastronómico de primer nivel en el que el detalle, la presentación y la puesta en escena son el sello de calidad que diferencia a este complejo.

Su cocina está atendida por el Grupo HC, en ella se fusionan estilos tradicionales con la más sofisticada cocina de vanguardia. Ofrecen platos que conservan las más marcadas raíces castellanas, inspiradas en platos típicos de la cocina tradicional unida al vanguardismo de la alta cocina y basándose en una cuidada selección de materias primas que marcan la diferencia, con pescados y mariscos siempre frescos y carnes españolas de la más alta calidad, así como menús adaptados para atender al compromiso con quienes necesiten cuidarse de una forma especial.

El Rincón de Castilla y Grupo HC se unen para ofrecer un servicio completo y variado con aseso-

ramiento y diseño individualizados para hacer realidad los sueños de los clientes más exigentes, garantizando el éxito de su celebración, con el toque íntimo y personal que se necesita en una boda con total privacidad y la exclusividad de un solo evento cada fin de semana.

Servicio tradicional en mesa

Se abre la celebración con un cóctail diverso, de aproximadamente una hora y media, servido en rincones y bodegones con la estética escogida previamente por los clientes, mezclando la innovación con los productos y acompañado de la mejor música de ambiente.

Seguidamente, se pasará al servicio en mesa donde disfrutar del menú escogido especialmente para ese momento entre una amplia gama de platos.

Decoración por wedding planner

La empresa cuenta con una wedding planner, especialista en ofrecer una decoración al detalle en cada uno de los diferentes es-



pacios, creando rincones llenos de magia y romanticismo, para las ceremonias civiles y religiosas, o disfrutar del placer de un escenario imaginado en el que las puestas de sol y la cuidada iluminación realzan la belleza de la celebración en cualquier instante.

Una estética en las que los novios pueden elegir entre diferentes minutas, meseros, centros de mesa, flores y colores, contando siempre con su criterio para hacer de esta ceremonia un día inolvidable, organizado desde el principio al final.

Alojamiento para los invitados

Para los invitados los novios cuentan con la posibilidad de alojarlos en las 36 plazas de turismo rural distribuidas en 6 casas rurales con diferentes capacidades que el Rincón de Castilla pone a disposición de sus clientes.

Un abanico de posibilidades a disposición del cliente en la web bodas.elrincondecastilla.es, para poder disfrutar sin agobios de los preparativos de cualquier celebración y poniéndose en contacto a través de los teléfonos 609 378 665 o del correo electrónico bodas@elrincondecastilla.es



RC.

FINCA de BODAS
El Rincón de Castilla
Bodas en Béjar - Salamanca
bodas.elrincondecastilla.es

TURISMO ORNITOLÓGICO

Un paseo por el mundo de las aves que habitan en Béjar y sus alrededores

La ornitología, reclamo turístico para la zona de la sierra de Béjar por la variedad de paisajes

En la vecina comunidad autónoma de Extremadura, con la que tantas relaciones históricas, geográficas y ambientales tiene la comarca de Béjar, el llamado turismo ornitológico lleva siendo desde hace bastantes años un recurso no solo atractivo y sugerente para el usuario sino también muy rentable para quienes se dedican a explotarlo y promocionarlo. Las particulares condiciones ambientales y climáticas de esa región han convertido a sus espacios naturales en una de las mecas de la ornitología de Europa. La región de la sierra de Béjar, sin alcanzar la densidad y variedad de ciertas partes de Extremadura, alberga también una diversidad y número de especies de aves considerable, debido a la notable diferenciación que se da entre sus paisajes: desde la alta montaña de la cumbre del Calvitero hasta el valle del Sangusín pasando por las masas de bosque atlántico tan características de la región. Esta complejidad de terrenos permite al aficionado a las aves, desplazándose pocos kilómetros y durante una misma jornada, ver un variado número de especies.

En realidad no es necesario salir del casco urbano de Béjar para poder observar algún ave sugerente, además de los sempiternos gorriónes. Así, el cernícalo primilla (*Falco naumanni*), un pequeño halcón de color canela y bullicioso vuelo, preside los cielos de la ciudad en los meses de verano, siendo muy considerable la colonia que albergan los tejados de las modernas edificaciones de la Corredera. Así mismo una paciente mirada desde la orilla del río Cuerpo de Hombre en el parque de la Aliseda nos permitirá contemplar al mirlo acuático (*Cinclus cinclus*), pequeña ave ligada a los cursos de agua con capacidades sorprendentes como la de



anidar detrás de las cascadas, bucear e incluso andar por el fondo de los ríos en busca de larvas, su alimento preferido.

En los bosques

Desde Béjar, en unos pocos minutos podremos desplazarnos hasta el mencionado valle de Sangusín, la zona de menor altitud del entorno y por lo tanto la más templada. Esta circunstancia, junto con su vegetación de fresnedas y encinares adeshados, hace de su espacio una zona ideal para contemplar en su hábitat aves de difícil localización en otras partes. Destacamos al alcaudón común (*Lanius senator*), al abejaruco (*Merops apiaster*), la cogujada (*Galerida cristata*), o el triguero (*Miliaria calandra*). Además, en sus cielos es posible contemplar el vuelo de rapaces como el buitre leonado (*Gyps fulvus*), el muy frecuente milano real (*Milvus milvus*), la culebrera europea (*Circaetus*

gallicus) o la aguililla calzada (*Hieraetus pennatus*). Los pequeños humedades que se conservan en este valle permiten que la zona sea

Los bosques de castaño y roble melojo guardan una gran colección de aves

también visitada por aves acuáticas como la garza real (*Ardea cinerea*), la grulla (*Grus grus*) o el andarríos (*Actitis hypoleucos*).

Otra opción es desplazarse desde Béjar hacia las zonas de mayor altitud, situadas al sur de la ciudad, recorrer los densos bosques

de roble melojo y de castaño para detectar casi sin quererlo una buena colección de aves adaptadas a tan frondoso terreno. En todas las épocas veremos distintos pájaros carpinteros como el pico picapinos (*Dendrocopos major*), el pico menor (*Dendrocopos minor*), o el pito real (*Picus viridis*). Arrendajos (*Garrulus glandarius*) o mirlos (*Turdus merula*) nos saldrán al paso en cualquier excursión por estos bosques. Y en verano no será difícil que detectemos el hermoso canto de los rui-señores (*Luscinia megarhynchos*) o de las oropéndolas (*Oriolus oriolus*).

En el río Cuerpo de Hombre

Antes de dar el salto hasta la alta montaña debemos detenernos una vez más a las orillas del río Cuerpo de Hombre, en el entorno de Candelario o en las de cualquiera de las gargantas que descienden hacia él. Sus bosques de ribera formados por alisedas, avellanares, fresnedas y

saucedas, y en los que también aparecen manchas de abedules y acebos, son el lugar perfecto para contemplar alguno de los pájaros más

La zona más elevada de la sierra, si no por su número, sí guarda varios tesoros

singulares como el ya mencionado mirlo acuático, junto con diversos tipos de lavanderas o el inquieto lúgano (*Carduelis spinus*). La zona más elevada de la sierra, en tanto lugar de particulares y extremas condiciones climáticas, no será la que más densidad de aves albergará, pero estas, fuertemente adaptadas a tales condiciones, representan un tesoro de particular importancia: entre los piornos y los neveros podremos observar al acentor alpino (*Prunella collaris*), al roquero rojo (*Monticola saxatilis*) o al bellísimo pechiazul (*Luscinia svecica*).

Estas, y muchas otras aves deben ser reclamo del cada vez más extendido turismo ornitológico, también en la región y la comarca de Béjar.

Óscar Rivadeneyra

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

BUENO HERNÁNDEZ, Raúl: *Las aves de la sierra de Béjar*. Raúl Bueno; Madrid 2000.

JUANA, Eduardo De, y VALERA, Juan M.: *Aves de España*. Lynx Edicions, SEO Birdlife. Bellaterra 2005.

Políg. Casablanca s/n Telf.: 923 410 111 - Fax: 923 41 01 28
37700 Béjar (Salamanca) / Baños de Montemayor 927 488 050

www.mueblesauxiliares.net
email: info@mueblesauxiliares.net

MUEBLES
AUXILIARES
MONTEMAYOR, S.L.

EL APRENDIZAJE CONTINÚA A LO LARGO DE TODA LA VIDA

Universidad de la Experiencia, estudiar para continuar creciendo

El programa Interuniversitario, una forma de mejorar la calidad de vida de los mayores



Además de las asignaturas de aprendizaje, los participantes realizan actividades extraescolares, un apartado en el que cuentan con la colaboración económica del Ayuntamiento de Béjar

El Programa Interuniversitario de la Experiencia, también conocido por Universidad de la Experiencia, es una iniciativa de la Junta de Castilla y León en la que participan las Universidades de nuestra Comunidad Autónoma. En el caso de la Universidad de Salamanca existen siete sedes; Salamanca, Ávila, Zamora, Ciudad Rodrigo, Toro, Benavente y Béjar, donde se impartió el primer curso en septiembre de 2008.

Está dirigido a personas de más de 55 años y excepcionalmente pueden también solicitar matrícula, mayores de 50, esto amplía la franja de edad para que puedan beneficiarse de esta oferta educativa una mayor parte de la población bejarana.

Los objetivos que se buscan con este proyecto, que ya es una realidad, son: facilitar el conocimiento a las personas mayores, promover el intercambio de relaciones y favorecer el aprendizaje y el crecimiento personal. Para alcanzarlos las cla-

ses son impartidas por profesores universitarios de las diferentes ramas del saber.

Tras cursar tres años los alumnos se gradúan obteniendo diploma y banda que les es impuesta por el Rector, en un acto celebrado en el Paraninfo de la Universidad de Salamanca con la solemnidad propia tanto del lugar, como la que caracteriza a la ceremonia, que finaliza

Se estudia la posibilidad de incluir Inglés e Informática en el nuevo curso

con el canto "Gaudeamus Igitur"

Las clases se imparten en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Béjar, las materias

ordinarias los martes y jueves de 5.30 a 7.00 de la tarde y las complementarias los miércoles en igual horario, tratando con ello de ocupar ese espacio de tiempo en su formación, más si cabe durante el otoño e invierno bejaranos.

Próximo curso 2016-2017

Para este próximo curso se ha establecido un nuevo sistema de materias bajo la denominación de 'Itinerarios'; en el caso de Béjar se ha elegido el Itinerario VII, 'Cultura, Ciencia y Sociedad', dentro del que se encuentran las asignaturas ordinarias que serán impartidas los martes y jueves, tales como Sociología, Filosofía, etc., mientras que los miércoles se ofrecerán otras complementarias que estarán incluidas en el Itinerario V, 'Ciencias de la Vida'.

Se impartirán seis materias ordinarias: Ejercicio físico y calidad de vida, Sociología, Arqueología, Biología y Neurociencia, Filosofía y Béjar, su industria y la Escuela de Ingeniería.

Así mismo se está estudiando la posibilidad de ofrecer clases de iniciación, de Inglés y de Informática, que serán impartidas por alumnos de último curso de carrera de las correspondientes Facultades pertenecientes a la propia Universidad de Salamanca.

Es preciso recordar que las clases son tipo charla o conferencia, al final de las cuales se abre un coloquio entre los alumnos y el profesor y que no se realiza ningún tipo de exámenes. La experiencia vital de los alumnos hace del coloquio final la parte más importante y entretenida de la clase.

Como complemento, y al hilo del Convenio firmado con el Ayuntamiento de Béjar, los alumnos matriculados en la Universidad de la Experiencia de Béjar gozan de una serie de beneficios en actividades culturales y deportivas organizadas por el propio Consistorio. Existe así mismo una colaboración económica del Ayuntamiento para sufragar parte de una actividad extraescolar.

Finalmente, añadir que a lo largo del curso se organizan viajes y se programan jornadas de convivencia, tanto al comienzo como al final y coincidiendo con las vacaciones de Navidad, en las que los alumnos participan activamente consiguiendo con ello intensificar las relaciones sociales, uno de los objetivos del programa.

Sólo resta informar que estamos a punto de cerrar ya los horarios consensuados con el profesorado universitario correspondiente y que el coste de la matrícula es de 50 euros por persona para todo el curso, con el fin de comenzar a primeros de octubre, así como que la matrícula estará abierta a los interesados en la Escuela de Ingeniería durante las mañanas, donde se les informará detalladamente de cuanto rodea a este interesante programa formativo para los mayores.

Ramón Hernández Garrido
Coordinador de la Universidad de la Experiencia

SETEL Grupo
patentes y videoconferencias

www.setelgrupo.com
c/ Colombia, 45, 37003 Salamanca · Telf. 923 22 01 34

zapatería
Castilla

Reparación rápida de calzado, copia de llaves

Fijo: 923 411 340
Móvil: 656 811 504
clientes@zapateriacastilla.com
www.zapateriacastilla.com

Libertas 57, 37700 Béjar (Salamanca)

BetaSánchez
COMUNICACIONES INTEGRALES

Los Olmos, 5-7 Bajo | 923 125 080
beta@betasanchez.com | www.betasanchez.com

REHABILITACIÓN DEL LEGADO ARQUITECTÓNICO

El pequeño gran puente de la Media Legua, patrimonio recuperado

Desde finales de agosto hasta mediados de septiembre se celebran en Béjar las 'Primeras jornadas sobre puentes' y la exposición fotográfica 'Los ojos del agua'

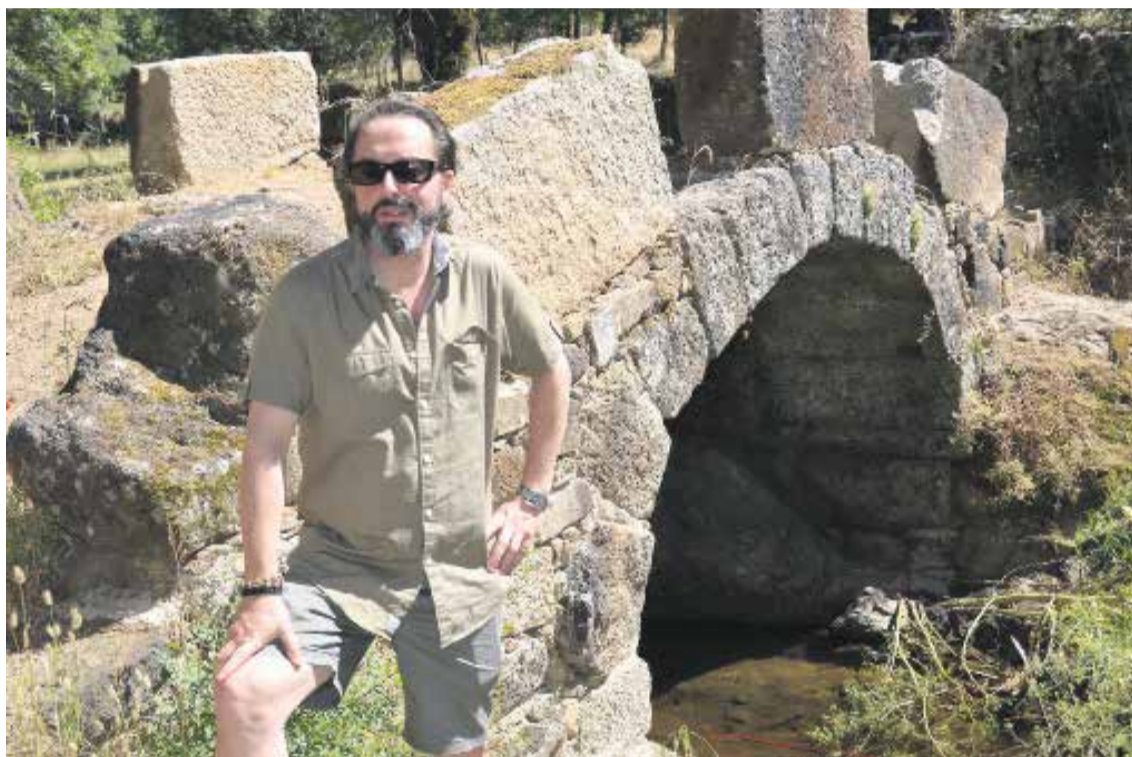
El puente de la Media Legua es un viejo conocido de las gentes que pueblan la comarca de Béjar. Punto obligado de paso durante siglos, la llegada de las crisis de los años setenta del siglo XX, la modernización de las comunicaciones y el cambio de costumbres, propició su desuso. Las poblaciones de la comarca lo habían utilizado para vadear el arroyo Hontoria, afluente del río Cuerpo de Hombre y que si bien lleva generalmente poca agua, sufre crecidas estacionales que han sido las causantes de algunos de sus males.

El pasado mes de diciembre de 2015, el Ayuntamiento de Béjar procedió a la rehabilitación de *esta puente* (femenino de tradición medieval, cronología que se le supone), que si bien había estado en uso hasta ese momento, generaba ahora cierta inquietud por la pérdida de dovelas del arco, y que, tarde o temprano, abocarían al colapso de la estructura. Las gestiones del Ayuntamiento con la Confederación Hidrográfica del Tago, vertiente a la que pertenece esta corriente de agua, dieron como fruto la propuesta de restauración de la vetusta estructura.

Manos a la obra y bajo el auspicio de la Concejalía de Obras, se han recuperado las tres dovelas que faltaban del arco y repuestas a su sitio por una empresa de cantería, compuesta por veteranos profesionales que entendieron desde el principio la filosofía del proyecto.

La recuperación

Bajo mis nuevas propuestas ha sido también ampliado y se han recuperado los pretiles, que fueron localizados diseminados aguas abajo del cauce del regato, lo que nos hace suponer intensas avenidas de aguas capaces no solo



Raúl Hernández, arqueólogo y director de los trabajos realizados para la recuperación de 'la puente'

de dejar malherido al puente sino también de desplazar tremendas moles pétreas hasta cincuenta metros, en una zona relativamen-

La Ruta de la Salamanquesa sirvió de reestreno para 'esta puente' de origen medieval

te llana. Esto nos plantea nuevas cuestiones, como por ejemplo si la variación del índice pluviométrico ha sido tan importante como para

que lo que ahora vemos como un arroyo de escaso caudal, en otras épocas fuese un riachuelo de caudal constante y, por tanto, susceptible de al menos incomodar las comunicaciones, máxime teniendo en cuenta los medios con que se movían siglos atrás.

Su uso, que no dejó de tenerlo incluso en las fases de restauración, se ha hecho más intenso, la propuesta de paso de la denominada Ruta de la Salamanquesa, organizada por el Patronato del Museo Judío de Béjar, sirvió como preestreno de la nueva Puente que ha podido ser redescubierta, por propios y extraños. Las reacciones no se han hecho esperar, y mientras unos alababan la oportunidad de la rehabilitación en aras de la conservación del Patrimonio Cul-

tural comarcano, no han faltado las críticas a la disposición/reposición de los nuevos elementos, lo que ha provocado que desde el Ayuntamiento de Béjar, la Concejalía de Obras de nuevo y bajo mi asesoramiento y comisariado, haya organizado diversos eventos para, por un lado, explicar la puesta en valor del puente con los elementos arquitectónicos incorporados y, por otro, dar a conocer el patrimonio que sobre puentes tiene la comarca.

Acciones de promoción

La última semana de agosto darán comienzo las 'Primeras Jornadas sobre Puentes', que se compondrán de dos eventos, el primero una exposición fotográfica, que bajo el título Los Ojos del Agua, presenta

diferentes puentes de la provincia. Será visitable en el ábside de San Gil, desde el día 29 de agosto hasta el 11 de septiembre en horario de 19:30 a 21:30. En consonancia con la muestra, se llevarán a cabo una serie de conferencias que pretenden incitar a los asistentes a la visita de estos importantes bienes

El ábside de San Gil será el escenario de las conferencias previstas el 29, 30 y 31 de agosto

patrimoniales, para que aprendan a conocerlos, disfrutarlos y por supuesto protegerlos. Las conferencias se dictarán los días 29, 30 y 31 de agosto, a las 20:00 horas, la primera de ellas, una aproximación a los puentes de Salamanca, la pronunciará el ingeniero de Caminos Francisco Bueno Hernández; el siguiente ponente será el profesor José Ignacio Díez Elcuz, cuya conferencia para el martes 30 versará sobre los puentes construidos en el entorno del río Cuerpo de Hombre; y finalmente el día 31 un servidor. Como arqueólogo, comisario de la exposición y organizador de estas jornadas, expondré las conclusiones de la reciente intervención en el puente de la Media Legua, *leitmotiv* de todos los actos, dando todos los datos del por qué de las decisiones tomadas en cuanto a los aspectos de la restauración y adelantando otros sobre las futuras y necesarias intervenciones.

Raúl Hernández Hernández



Talleres San Bernabé, S. A.
CARPINTERÍA DE HIERRO Y ALUMINIO · CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS METÁLICAS

Especialistas en el sector de la carpintería de hierro y aluminio

Construcción de estructuras y cubiertas metálicas para naves industriales



Carretera Madrid, Km. 9 - Calvarrasa de Abajo 37181 SALAMANCA - Tel. 923 30 60 94 - www.talleressanbernabe.com

SEAT ATECA, EL MEJOR SUV DEL MERCADO DEL AUTOMÓVIL

La familia Honorio, desde Ledesma a Argentina hasta asentarse en Béjar y en Extremadura

Jerónimo Honorio Velasco, el origen de un legado que llega a la vanguardia de la tecnología más puntera

ANA VICENTE

Jerónimo Honorio Velasco Burniego fue un salmantino, natural de Ledesma, que emigró a Argentina en busca de trabajo, curiosamente, allí conoció, se enamoró y se casó con una mujer de su mismo pueblo. Del matrimonio nacieron 11 hijos, el primero de ellos en Argentina y cuando volvieron a España con el fin de que la familia conociera a su primogénito, ya no volvieron, abandonando allí todo lo que tenían.

Una vez instalados en tierras salmantinas trabajó como peón caminero en la construcción de la carretera de Ciudad Rodrigo, y después obtuvo un concesionario de venta de gasolina del que queda en manos de la familia Honorio la gasolinera Las Mesas, de Béjar. También fundó lo que todos conocemos como La Serrana, dedicada entonces al transporte de viajeros entre Béjar y Barco de Ávila.

Según consta en un acta plenaria municipal de 25 de septiembre de 1930, Jerónimo Honorio Velasco solicitó la licencia para "abrir un garaje-herrería en la avenida Alfonso XIII número 6" en Béjar, cuando apenas había más coches que los pertenecientes a los propietarios de las industrias textiles y las piezas aún se fabricaban a mano, de ahí lo de 'herrería'. Este taller ya fue concesionario de Lambretta y Firestone, este último dedicado a suministros de correas para las transmisiones de los telares y colchones de látex, y fue en ese mismo lugar donde Honorio era buscado para enseñar a conducir y dar lecciones de mecánica a muchos jóvenes.

En 1954 se adjudica al 'Taller de Honorio', como era conocido, la concesión oficial de SEAT en Béjar, convirtiéndolo en el concesionario de esta marca más antiguo de España. Constituidos ya en Garaje Honorio S.A., serán sus hijos los que continuarán el negocio en La Corredera, en el lugar en el que había estado ubica-



El nuevo SEAT ATECA ofrece las prestaciones de un turismo y un todo-terreno en un solo vehículo, los SUV

do el Parador de las Conchas, donde a partir de 1992 se funda también Honorauto S.L para llevar la concesión de Volkswagen-Audi.

En la actualidad, gracias al esfuerzo y trabajo de Honorio y sus hijos, con la tercera generación el negocio se ha ampliado y da trabajo a 41 personas con tres concesionarios, dos de SEAT en Béjar y Cáceres, y otro de Volkswagen-Audi y vehículos comerciales también en Béjar.

SEAT Ateca, el esperado

SEAT ha ido creciendo y a la par Honorio, adaptándose a los nuevos tiempos y a las tecnologías más vanguardistas, una evolución que llega hasta nuestros días con el inicio de una nueva etapa para ambos y el lanzamiento del SEAT ATECA, un vehículo revolucionario en un segmento donde la marca no tenía representatividad, los SUV (Sport Utility Vehicle).

Se abre un nuevo horizonte que va más allá de la aparición de un

nuevo modelo, es un salto hacia la vanguardia con un coche que tiene apariencia de todo-camino pero está pensado también para la ciudad, uniendo en ambos conceptos las prestaciones más adecuadas para circular en ambos espacios.

Al ser un vehículo SUV, se conduce desde una posición alta que transmite una gran sensación de seguridad al conductor, sensación que va acompañada de la seguridad real que proporcionan las medidas anti-bloqueo, de frenos, el control de tracción, el control de estabilidad y el sistema de frenado de emergencia que permite al coche ver por sí mismo lo que tiene delante y frenar solo cuando va a menos de 50 km/h., si algo se cruza en su camino. A estos controles de seguridad hay que sumar las medidas de seguridad pasivas compuestas por airbags frontales de conductor y acompañante, de cabeza, de techo y de rodilla para el conductor.

En cuestión de confort cuenta

con los últimos adelantos, volante multifunción, ordenadores, radares adaptativos para la velocidad, *Driving Assistant* consistente en una cámara que controla la carretera para que el coche nunca se salga del carril, corrigiendo él solo la dirección.

Conectividad

Un vehículo que va por delante en conectividad al incorporar el sistema Full Link, con el que de forma segura y gratuita se puede replicar el contenido del móvil a través de una pantalla de ocho pulgadas incorporada, incluso los mensajes de whatsapp son leídos en voz alta por el coche, permitiendo su contestación por voz. Además incorpora el sistema Connectivity Box, ubicado en la consola central que admite, por primera vez en un vehículo, cargar el Smartphone de forma inalámbrica.

El Seat Ateca está dotado con cámaras de visión trasera, frontal y lateral con las que se podría mover el

coche incluso con todos los cristales tapados, además otra de las características más valoradas por los clientes es que, pese a no ser un coche demasiado grande, su altura ofrece un amplio espacio interior que permite la incorporación de asientos ergonómicos en los que los ocupantes adoptan una cómoda posición que sobre todo se agradece en los viajes largos, permitiendo disfrutarlos de forma mucho más relajada.

A la vanguardia

Un diseño y equipamiento de vanguardia a un precio inigualable en un vehículo todo-camino que los clientes califican como el mejor adaptado a la conducción en ciudad, sin mermar las prestaciones propias de este tipo de automóviles en pistas y carreteras de montaña por su tracción integral.

Mucho se ha avanzado en tecnología desde aquellos primeros Seiscientos que Honorio descargaba ante la mirada atenta de los transeúntes en La Corredera. Ahora el servicio posventa de revisiones, hace del taller de Honorio un mero intermediario con los servicios centrales de SEAT, el coche se conecta a un ordenador y se revisa y actualiza su software, primando la tecnología sobre la mecánica. Cualquier anomalía es avisada directamente por el vehículo y Honorio, al ser un concesionario oficial, tiene a su disposición todas las piezas necesarias para atender cualquier recambio que se necesite.

Los responsables del concesionario Honorio situado en el Polígono Industrial de Béjar, en la calle Buen Alcalde, nº 71, señalan que es la primera vez en la historia de SEAT que un coche se vende sin que los clientes lo vean físicamente, sólo por sus prestaciones conocidas a través de los medios audiovisuales y de la red.

"Antes de que llegara a los concesionarios ya había 600 coches vendidos, cada Seat Ateca que llega, tiene un cliente esperando".

Béjar al día

Comprometidos con la comarca

CÁMARA DE COMERCIO DE BÉJAR

El Vivero de Empresas, un espacio de futuro para emprendedores con ideas

Un lugar donde los empresarios comparten experiencias, conocimientos y gastos, con unos servicios adicionales de calidad para que su empresa se consolide

ANA VICENTE

El Vivero de Empresas es uno de los proyectos que la Cámara de Comercio de Béjar gestiona en la actualidad. Al frente de este organismo está como presidente Buenaventura Velasco, que junto a un pequeño grupo de profesionales, trabaja desde hace 12 años en el desarrollo de un espacio que da solución a emprendedores con ideas que necesitan de asesoramiento y de un escenario donde ponerlas en valor.

Como todos los inicios, los del Vivero también fueron duros y la crisis le dio de lleno. No obstante, hoy se ha convertido en un referente calificado por sus ocupantes como el segundo de Castilla y León en satisfacción con los servicios y profesionales que lo atienden, y cuenta con una ocupación del 70% de sus oficinas y del 100% de las naves.

El Vivero de Empresas de Béjar ofrece un espacio a todos aquellos emprendedores que quieran crear una empresa cuya razón social esté ubicada en la ciudad, pensado para los bejaranos y comarcanos, y para los que finalizan sus estudios de formación profesional o de ingeniería. En definitiva, para todos los que tengan iniciativas y quieran emprender un negocio en la ciudad, vengan de donde vengán.

Su objetivo, además de constituir un espacio en el que desarrollar actividades empresariales, es ofrecer el asesoramiento necesario para formar la empresa, construir el plan de negocio, moverse por las administraciones y proporcionar formación específica en determinados temas administrativos, fiscales y laborales, ayudar a que el empresario asiente su negocio, conseguir que se establezca, se desarrolle y crezca lo suficiente como para mantenerse en otro sitio de mayor



Buenaventura Velasco trabaja en el Vivero junto a un pequeño grupo de profesionales desde hace 12 años | ANA VICENTE

superficie y poder dejar ese lugar a un nuevo emprendedor.

El Vivero por dentro

En este espacio se comparten gastos, experiencias y conocimientos, además de tener unos servicios adicionales de calidad como internet, calefacción y limpieza de las zonas comunes, todo ello a unos precios muy asequibles, con el fin de que tengan sus necesidades cubiertas y puedan dedicar todo su esfuerzo al desarrollo de su actividad.

El Vivero de empresas es un proyecto con futuro, está incluido en una red de ayudas al fomento y la creación de empleo, sobre todo juvenil, como el programa PICE (Programa Integral de Cualificación y Empleo) financiado con fondos europeos a través de la Junta de Castilla y León y gestionado por las Cámaras de Comercio, destinado a jóvenes entre 16 y 30 años que no

tienen una actividad y son dependientes económicamente del núcleo familiar. Con este programa se les proporciona formación y se les vincula al autoempleo, incluso con

Para Buenaventura Velasco lo difícil del Vivero en estos momentos es mantenerlo

una visión de proyección exterior para trabajar en el extranjero o formarse allí y después volver.

Buenaventura Velasco manifiesta que lo realmente difícil del Vivero es mantenerlo. En estos momentos son la Cámara de Co-

mercio y el Ayuntamiento de Béjar los dos organismos que se hacen cargo de su mantenimiento, que ni siquiera con una ocupación del 100% se cubriría, sin embargo no es ese el objetivo del Vivero, añade su presidente, sino impulsar la creación de empresas.

Sin financiación del Estado

En la actualidad las Cámaras de Comercio no cuentan con ingresos del Estado, se financian con su propia gestión y recursos propios salvo excepciones, como las grandes cámaras catalanas, levantinas o las de la capital de España, las pequeñas tienen que arreglárselas por su cuenta. En Béjar, gran parte de estos recursos proceden de la industria de referencia, el textil, que dejó una serie de infraestructuras que fueron necesarias para el desarrollo de su actividad y ahora se ponen en valor por parte de la Cá-

mara actual.

La única carencia que tiene el Vivero es que se construyó en un momento en el que los servicios eran lo prioritario de la economía española y se había olvidado el tejido productivo básico, por lo que se

La Cámara de Béjar gestiona otros programas como el Plan de Comercio Minorista o el programa Cicerón

demandaban muchos despachos. Si esta edificación se hubiera hecho hoy en día, se habría construido al revés, con más naves y menos despachos. Velasco señala que habrían tenido la posibilidad de multiplicar por diez la ocupación de las que existen.

“Para la Cámara es un reto, pero tenemos que dar un servicio acorde con lo que nos demanda la sociedad, y contamos con el Ayuntamiento, que se ha volcado con nosotros. Gestionamos 550 metros entre naves y despachos, y si tenemos que asumir nuevos retos, estamos dispuestos a hacerlo”.

La Cámara de Comercio de Béjar gestiona además muchos programas a través del Consejo Regional de Cámaras de Castilla y León, acciones de fomento del comercio como el Plan de Comercio Minorista y el programa Cicerón para prácticas de alumnos de Formación Profesional en empresas, entre otros. Todos ellos pueden consultarse a través de su web www.camarabejar.com

Cámara
Béjar



C/ Alcalde Juan Bolán Calle 21
Polígono Industrial de Béjar
37700 Béjar

Tel: +34 923 400 610
camarabejar@comercio-bejar.com

Vivero de Empresas

Micro Abierto a LALE CUBINO

“En Béjar hay más afición al ciclismo que nunca”

Las carreras ciclistas profesionales han sufrido duramente la crisis pero son un importante recurso para la promoción turística

LANA VICENTE audelino Cubino comenzó su carrera como ciclista en el año 1978, aunque la afición le venía desde niño y siempre se recuerda a sí mismo y le recordamos los que somos de Béjar, montado sobre su bicicleta.

El salto a profesional lo dio en 1986 después de correr en infantil, cadete, juvenil y en la categoría de aficionado. Nueve años de duro entrenamiento y sacrificios, sobre todo para un chico joven, pues tuvo que renunciar a muchas cosas para llegar a ser un campeón.

¿Cómo recuerdas la llegada a Béjar como líder de la vuelta a España?

Fue con el equipo BH en 1988, en ese año la Vuelta a España salía de Canarias, de Tenerife, una isla muy montañosa con muchas subidas, el segundo día tenía una etapa muy dura y en una escapada me coloqué como líder. La carrera pasaba por Béjar en la sexta o séptima etapa y llegar con el maillot amarillo a mi ciudad fue la mayor alegría que tuve en toda mi carrera como ciclista, aunque en aquellos momentos no me diera cuenta de lo importante que sería después.

La pena fue no ganar la vuelta, tenía las fuerzas pero no tenía la cabeza, aún no estaba preparado y se me hizo muy larga...creo que si en vez de haberme puesto como líder en la segunda etapa hubiera guardado mis fuerzas y hubiera cogido el maillot en la décima o duodécima etapa, la habría ganado, pero la presión me pudo y eso es lo peor que puede pasarle a un ciclista.

¿Crees que haber nacido en Béjar influyó para que te dedicaras al ciclismo?

Estoy convencido de ello, de eso también me he dado cuenta con el tiempo, tengo recuerdos con la bici de subidas a la Plataforma siendo muy niño cuando empezaba a competir, la subida al Travieso por Candelario, que es un puerto de primera categoría con una fuerte pendiente, la subida de la Garganta, la de Montemayor del Río, la de los Puentes

del Alagón hasta Cristóbal. Béjar y su orografía han sido determinantes y me formaron como ciclista.

¿Cómo ves a los jóvenes bejaranos que practican el ciclismo?

El ciclismo de competición ha estado unos años prácticamente muer-

.....
“Las rutas BTT son algo que yo propuse hace 16 años cuando empezaba con el hotel en Vallejera

to en Béjar, quedaban como ciclistas de competición Moisés Dueñas y su hermano Héctor.

También es cierto que ha cambiado el concepto del ciclismo, ahora está muy de moda el cicloturismo, las marchas cicloturísticas, las carreras de máster en las que Béjar tiene buenos chicos que se defienden y consiguen triunfos, pero son de veteranos, cuando uno ya no aspira al profesionalismo, sino sólo a la diversión.

En las carreras de competición de niños, que como nosotros con 14 años aspirábamos a ser profesionales, en Béjar el único que queda es mi hijo Gonzalo y los chicos que empiezan con la escuela de ciclismo de Moisés Dueñas. En esta escuela se les enseña lo que es el mundo de la bicicleta y luego habrá algunos que elijan la competición y otros los recorridos para disfrutar. Se verá quien es competitivo, a esos se les orientará hacia el ciclismo profesional.

¿Cómo está el ciclismo en Béjar?

Ahora en Béjar hay una afición al ciclismo más grande que nunca, hay muchísima gente aficionada a montar en bici o a hacer deporte y no me refiero a pasear en bici, sino a ciclistas aficionados que van con



Lale Cubino (iz.) junto a Ángel María de Pablos y Antonio Sevillano

su coulote su casco, bien equipados y con zapatillas de ciclista y buenas bicicletas, sólo tienes que dar un paseo por las carreteras de Béjar, no son competitivos sino que van a disfrutar del deporte.

Las rutas BTT son algo que yo propuse hace más de 16 años cuando empezaba con el hotel que tuve en Vallejera, desde donde hacía muchas rutas cicloturistas. No es que fuera una idea mía sino que lo había visto en otros lugares como los Pirineos o los Picos de Europa, en Andorra y que atraían gran número de turistas y aquí en Béjar estaría muy bien que se hicieran. Creo que una parte del futuro de la economía bejarana estará en el turismo.

¿Echas de menos la vida como profesional? ¿A qué te dedicas ahora?

Se echa de menos cuando lo dejas pero la vida de un ciclista pro-

.....
“Los pueblos turísticos tienen que promocionarse y las vueltas son una buena forma

fesional es muy intensa, hay un momento en que te apetece hacer otras cosas, sin embargo cuando te

retiras echas de menos tanta actividad. Eso es lo que te lleva a no desligarte del todo. Desde que dejé el hotel me dedico a la venta de bicicletas y colaboro con la vuelta a España y la Vuelta a Castilla y León. En la vuelta a España he llevado un comisario en carrera, siempre busca para estos trabajos a ex-ciclistas que conocemos el funcionamiento y tenemos experiencia.

En la vuelta a Castilla y León voy como director de carrera, coordinando las relaciones con las instituciones, los equipos y los corredores y este año voy a tomar parte también el diseño en los recorridos.

¿Cómo ves las carreras ciclistas en la actualidad?

La Vuelta a Castilla y León tuvo unos años muy buenos hasta la llegada de la crisis, que ha acabado con muchas carreras profesionales, y la de Castilla y León se ha mantenido por el apoyo de la Junta, pero ha pasado de ser una carrera de seis días a tres.

Los Ayuntamientos colaboran pero no es suficiente, una vuelta profesional de cinco días para que tenga una calidad mínima necesita un presupuesto de uno 600.000 euros y no suele contar con patrocinadores fuertes como ocurre en carreras nacionales.

En Castilla y León los ayuntamientos han bajado mucho sus colaboraciones, antes se pagaba mucho más por una llegada o una salida, y se traían equipos muy importantes a los que había que pagarles un fiyo, ahora ya no. Costará mucho recuperar el perdido.

¿Qué les dirías a las instituciones para que apoyen el ciclismo?

Los pueblos turísticos tienen que promocionarse y las vueltas son una buena forma de hacerlo, de ellas se hacen eco las televisiones y los medios, todo revierte, unas cosas a corto plazo el mismo día de la vuelta con las personas que la siguen, y luego a largo y medio plazo porque muchos volvemos con nuestras familias. El deporte es una buena vía de promoción y el ciclismo más.

autoescuelas **ESPAÑA** **iPACK SUMMER 16i** **CAP** **Salamanca**
Bejar
Guijuelo
Piedrahita
Arapiles
Las Torres
Vallejera de Riofrio

autoescuelaespana.com
iTe enseñamos!

NUEVO ESPACIO MUSEÍSTICO

El Museo de la Industria Textil

El Centro bejarano debe ser un lugar que permita asomarse a la actividad que durante siglos hizo de esta ciudad una de las zonas más prósperas

La industria textil lanera fue el principal motor económico de Béjar durante varios siglos y, aunque las sucesivas crisis, regulaciones y vaivenes de los mercados avisaron de los problemas que se avecinaban, lo cierto es que nos cogió con el paso cambiado y sólo sobrevivieron algunas fábricas.

Hace muchos años, allá por la década de los veinte del siglo pasado, ya hablaba la prensa de la conveniencia de construir un museo que recogiera el legado de la industria textil bejarana. El proyecto se fue retrasando por diversos motivos y, de este modo, se perdió la oportunidad de conservar máquinas singulares, documentación, etc., que se han perdido sin remedio.

Pero hablemos del presente. Como verán por el título, yo sigo defendiendo el nombre de Museo de la Industria Textil (MIT). Lo hago porque en muchos pueblos hay museos textiles de aspiraciones muy limitadas y que, en parte, son museos etnográficos. El de Béjar pretende ser un verdadero Museo que permita al que lo vea asomarse a la actividad que durante siglos hizo que Béjar fuera una de las zonas más prósperas de Castilla.

Reconozco que me gustaban más otros emplazamientos, utilizando antiguos inmuebles textiles en desuso. Algunos sólo hubieran necesitado un lavado de cara y no la construcción del edificio partiendo casi de cero. Pero se edificó en el lugar ocupado por el antiguo Tinte de Gilart y, después de un largo e intrincado proceso, no hace mucho que pasó a ser propiedad del pueblo de Béjar.

En estas circunstancias, los responsables políticos locales decidieron el año pasado que ya era hora de que el Museo comenzara su andadura, y así lo hicieron. Para ello, se ubicó allí la maquinaria industrial de que se disponía (aunque faltan cosas), aparatos de laboratorio, ma-

terial bibliográfico y de archivo, fotografías y algunos bienes cedidos por particulares y organismos oficiales.

Comprendo que hay situaciones que se enquistan y es necesario darles salida de alguna manera, pero echo de menos haberlo organizado según un Proyecto Museo-lógico realizado por una empresa especializada, aunque soy consciente de que eso cuesta mucho dinero y no lo había.

Algunas sugerencias

Pero, en fin, el Museo está hecho y en funcionamiento, por lo que felicito a todos los que han trabajado para que ello fuera posible. Se ha dado un paso importante, pero ahora toca avanzar en su perfeccionamiento, y me consta que las autoridades municipales responsables del Museo están abiertas a sugerencias de mejora, por lo que me voy a permitir apuntar desde aquí algunas ideas que, si las consideran de interés, podrían ser implantadas progresivamente.

En primer lugar, hay cosas que

Sería conveniente hacer una web bien organizada y actualizada, y con presencia en redes

quedaron pendientes y que hay que hacer, como poner en marcha la turbina y actuar sobre el sistema de calefacción.

En segundo lugar, pienso que es conveniente hacer una página web bien organizada y actualizada, además de tener presencia en las redes sociales más conocidas. Hay que buscar también una cierta interactividad que estimule la curiosidad de los visitantes por el proceso



Javier R. Sánchez, catedrático de Ingeniería Textil de la Usal | ANA VICENTE

textil, especialmente de los niños de los colegios. También podrían organizarse actividades divulgativas (conferencias, demostraciones,...) y exposiciones temporales, confeccionar recuerdos para vender, etc.

Algo que sería poco costoso y

luciría bastante es la confección de paneles para poner a la entrada y en los que se explique de forma esquemática y muy gráfica el proceso textil de la lana, para que el visitante se haga una idea rápida de conjunto. Y, también a la entrada, dispo-



ner de una maqueta en la que, con la línea conductora del río Cuerpo de Hombre, se ubicaran en sus orillas las fábricas existentes hechas a escala. Luego habría que reubicar la

Hay que seguir completando los fondos bibliográficos y la documentación

magnífica colección de dinamómetros de hilos y tejidos cedidos por Gómez-Rodulfo, para que luzcan todos juntos. También se prestan a demostraciones prácticas.

Hay que seguir completando los fondos bibliográficos y la documentación escrita y gráfica disponible, para que ésta llegue a ser exhaustiva sobre la industria textil de Béjar y pueda ser estudiada por los investigadores interesados. El objetivo es crear un importante Centro de Documentación y, a ser posible, en una zona separada del laboratorio.

Y sería conveniente la existencia de un Patronato o Fundación que rigiera los destinos del Museo, con un presupuesto asignado. Comprendo que, en los tiempos que corren, las disponibilidades presupuestarias son muy limitadas y, dado el importante número de museos de que dispone Béjar, quizá procediese un único Patronato para todos. Que la solución la den los expertos.

Un museo es algo vivo y siempre hay cosas que hacer para perfeccionarlo. Hay una buena base de partida, pero es importante para el MIT que vayan dándose pasos para mejorarlo, sin prisa pero sin pausa.

Javier R. Sánchez

Catedrático de Ingeniería Textil de la Universidad de Salamanca

Pastelería Repostería Niza
ELABORACIÓN ARTESANA

C/ Obispo Zarranz y Pueyo, 3
Telf. 923 401 502
Béjar

pastelerianiza@gmail.com

VIGA OPA

Av. San Agustín, 10,
37005 Salamanca
923 22 30 57

El mejor ambiente taurino
Comida casera, amplio surtido de tapas
Donde la calidad es nuestro mejor menú

BANDAS, ORQUESTAS, COROS Y LECCIONES MUSICALES

La música en el Béjar decimonónico a través de la prensa de la época

El 'arte de los sonidos' formó parte de los principales actos sociales, políticos y eclesiásticos de la ciudad, fue signo de educación, posición y cultura

Resulta difícil imaginar un mundo en el que sólo había música en directo. Sin embargo, así era la Béjar decimonónica, donde convivían varias bandas, orquestas y coros y se impartían abundantes lecciones de música, cuyo aprendizaje 'adornaba' a la juventud de la época. Seguramente nuestros antepasados valoraban más este arte que los que estamos solo a un click de nuestras canciones favoritas.

Las bandas de música solemnizaban los principales actos y alegraban a los paseantes del parque con sus pasodobles, vales, jotas y mazurcas. Alternaban con los discursos en las entregas de premios de los centros escolares y acompañaban a todas las procesiones y actos políticos. Como ejemplo tenemos la ceremonia anual de la comunión de los niños de las escuelas públicas, que iban juntos en procesión a la iglesia, acompañados por las autoridades y la banda de Gonzalo Martín o Enrique Hernández.

'Materia de adorno'

La música solía considerarse "materia de adorno" en los buenos colegios, junto con el dibujo y el francés. *El Porvenir* alababa en 1874 a Rosario Montánchez, que dirigía en Béjar un colegio femenino responsable, según la publicación, de la esmerada educación de las bejaranas más distinguidas. Los periodistas resaltaban que las jóvenes recibían allí una instrucción general y se las preparaba para "los cuidados y afares del hogar" y para la vida de sociedad. Las clases de piano "y demás asignaturas de adorno" eran imprescindibles para asegurar "la más bella posición que un buen padre puede legar a sus hijas". En algunos colegios estas materias se pagaban aparte.



Josefa Montero García es la presidenta del Centro de Estudios Bejaranos | ANA VICENTE

También destacaba la enseñanza de la música a nivel profesional, como muestran los anuncios de la prensa. Así, en *La Locomotora* se anunciaba en 1889 una academia musical, donde el profesor Emilio Merás impartía solfeo y violín en la céntrica Calle Pardiñas. Sabemos también que el joven abogado Rufino Agero Brochín enseñó piano al menos a Carmen García Ferreras, que terminó con sobresaliente sus exámenes en el Conservatorio de Madrid.

En los actos políticos

Había música en los actos políticos, como el primer aniversario de la 'Revolución Gloriosa'. El Ayuntamiento Popular de Béjar organizó "fiestas cívicas" el 28 y 29 de septiembre de 1869, el primer día para

rogar por los héroes fallecidos y el segundo "de regocijo público". Hubo misas y responsos cantados, bailes públicos, iluminaciones y fuegos artificiales; de esta forma, según el periódico republicano *La Alianza del*

En el siglo XIX el piano reinaba en el ambiente doméstico de la burguesía de Béjar

pueblo, Béjar correspondía "como siempre, a las pruebas que tiene dadas de ser un pueblo de ilustración y cordura y de orden". La publi-

cación subrayaba que eran días de alegría para un pueblo que siempre luchó contra los tiranos.

El piano reinaba en el ambiente doméstico de la burguesía bejarana. Lo tocaban especialmente las jóvenes, que intercambiaban partituras, como ahora hacemos con archivos electrónicos y no hace mucho con discos y cintas de cassette. Muchas revistas incluían cuadernillos por entregas, con las últimas novedades para piano y anunciaban las casas de música, a donde podían solicitarse partituras de moda enviando el importe en sellos de correos. En noviembre de 1874 se anunciaba en *El Porvenir* un magnífico piano vertical "nuevo, sin uso alguno", adquirido en la última exposición de Madrid y se describían minuciosamente las caracte-

rísticas del instrumento.

La música en las iglesias

La música era esencial en los templos y en los actos que se organizaban para quienes no podían acudir a ellos. Durante los cultos intervenían coros y orquestas, con piezas e intérpretes prestigiosos, como el violinista Ángel Piñuela, que en 1879 residía en Béjar y dirigió en El Salvador una misa del famoso maestro salmantino Manuel Doyagüe, para ocho voces y "toda orquesta". A finales del siglo XIX, Rufino Agero Brochín dirigía también obras propias y de los principales compositores en los templos de Béjar. Fuera de ellos, se aseguraba el cumplimiento pascual de enfermos y presos llevándoles en procesión la comunión. Según *La Victoria*, en abril de 1900, la más concurrida de estas procesiones era la de la Parroquia de San Juan "por llevar música". Ese año, la banda de Gonzalo Martín interpretó varias marchas "con gran sentimiento y afinación".

El teatro destacaba en las ferias y alternaba en la misma función con breves zarzuelas. Como muestra *La Locomotora*, en octubre de 1889 se estrenó *El Enemigo de Echegaray* y la zarzuela *Tío yo no he sido* de Pérez y Rubio, ambas con éxito. Con la afición teatral de nuestros antepasados, concluimos este breve recorrido, que demuestra que en el Béjar decimonónico hubo interés por la música y tuvimos compositores e intérpretes de talento. Merece la pena conocer y reivindicar a aquellos maestros.

Josefa Montero García

Presidenta del Centro de Estudios Bejaranos



idea publicitaria

IDEA PUBLICITARIA REGALOS, S.L., es una empresa formada por profesionales, con una dilatada trayectoria en el mundo del diseño, el regalo publicitario y la rotulación.

Nuestra prioridad es dar servicio al cliente.

Avda. Campoamor, 3-7 Bajo.

923 18 05 18

PASO IMPRESCINDIBLE PARA DEGUSTAR LA GASTRONOMÍA BEJARANA

Restaurante Casa Pavón, el sabor de la tradición del mejor 'calderillo'

Especialistas en la preparación del plato estrella de la cocina de Béjar, suman los mejores embutidos, jamones y carnes de la sierra

MANOLO PAVÓN, como se le conoce en Béjar, es el dueño del establecimiento hostelero Casa Pavón, el origen de una saga familiar de restauradores que ha sabido recoger lo mejor de la tradición culinaria más arraigada, por eso es frecuente verle en reportajes televisivos mostrando cómo prepara el Calderillo, con su caldero de hierro y a fuego lento, hasta que los ingredientes toman cuerpo aportando sus esencias al codiciado guiso bejarano.

El primer domingo de agosto se celebra en el Castañar 'El Día del Calderillo', aunque no siempre fue así. Las primeras ediciones tuvieron lugar en junio, y en los años setenta se celebraron en julio para pasar después al mes de agosto, fecha en la que la ciudad se encuentra repleta de bejaranos ausentes, turistas y visitantes que aprovechan este día dedicado al noble plato para disfrutar de las excelencias de la gastronomía local de la que son maestros en el Restaurante Casa Pavón, situado en la Plaza Mayor de la ciudad.

Sus orígenes

Parece ser que 'La Tertulia Literaria Bejarana' fue la que trató de promocionar este plato de la gastronomía bejarana convocando esta jornada, y diez años después fue recogido el testigo por 'Los amigos de la Peña de la Cruz'. Más tarde, la organización pasó a manos de 'Los amigos de la Antigua', y siguió con la tradición la 'Sociedad Gastronómica el Calderillo', hasta que el Ayuntamiento se hizo cargo del evento manteniendo viva la costumbre hasta nuestros días e introduciendo variaciones como la degustación popular y la aportación



Manolo Pavón ha sabido guardar en sus fogones la esencia en la gastronomía bejarana | ANA VICENTE

de los productos para el 'concurso al mejor calderillo', certamen que acompaña a la celebración.

El plato estrella de la gastronomía bejarana no queda restringido a esta jornada, es un plato familiar que se cocina en los hogares bejaranos durante cualquier época del año, en invierno y en verano, y del que son expertos los chefs del Restaurante Casa Pavón, que cada día lo preparan en sus fogones siguiendo la receta más tradicional, y que lucen orgullosos enmarcada en las paredes de uno de los restaurantes más típicos y emblemáticos de la ciudad, por donde ningún visitante o turista debe dejar de pasar si quiere probar el auténtico 'calderillo'.



Restaurante Casa Pavón, lugar obligado de paso en Béjar | ANA VICENTE

PLATO TRADICIONAL



"En un caldero de hierro se pica la cebolla, los pimientos y el tomate, se fríe todo con un cuarto de litro de aceite de oliva, se agrega la carne partida en tajos y se le añade pimentón agridulce. Se tiene preparado un machado de ajo y perejil que se echa en ese momento junto a unas hojas de laurel y orégano cubriéndolo todo con el agua bejarana (secreto de este plato serrano). Se deja cocer durante una hora, mientras se pelan las patatas y se parten en cachelos, iniciando el corte con el cuchillo y arrancando después, adjuntándolas a continuación a la cocción y manteniéndolo 40 minutos más sobre el fuego. Al terminar este proceso lento que reduce el agua y condensa los sabores, se adorna con pimiento morrón y guisantes, dejándolo listo para comer".

La literatura y los noticieros hablan desde antaño de este plato que no se limita estacionalmente, como tampoco a los almuerzos, así lo recogen periódicos de finales del siglo XIX y de mediados del XX, que se hacen eco de que en las meriendas de la tarde también se degustaba. Y así lo cita Camilo José Cela, que cuenta en sus escritos cómo junto a unos amigos "en un huertecillo que se levanta verde y soleado sobre la vieja muralla", se reunieron "a merendar calderillo guisado según las nobles y vetustas artes de los tejedores", regado con vino de aloque.

Buenos vinos, mejores platos, cocina tradicional, sabrosos embutidos y jamón de Guijuelo para todos aquellos que pasen por el restaurante Casa Pavón situado en la Plaza Mayor de Béjar, que además ofrece a locales y visitantes un lugar de tapas en el que probar lo mejor de la gastronomía bejarana.

¿Demasiado rural?

Si Caja Rural de Salamanca te parece una entidad que no es para ti, pregúntate entonces cómo es que llevamos 99 años siendo vecinos. Ofreciendo a nuestros clientes una banca de calidad, moderna y a la vanguardia en los servicios de banca on line y móvil.

Quizás después de tanto tiempo aún no nos conoces, pero eso tiene fácil solución: **entra en tu oficina más cercana y descúbrenos.**

Quequé, actor y humorista.



LAS MEJORES DELICATESSEN SELECCIONADAS E IMPORTADAS DE EUROPA

Tres Picos, mucho más que una carnicería

Dos establecimientos de alimentación que se complementan para ofrecer el mejor servicio al cliente y donde encontrar especialidades para ese capricho de un día de celebración, además de embutidos, jamones y carnes de excelencia



Con la apertura de la tienda en su nueva disposición se ha aumentado la bodega con selectos vinos y todo tipo de licores y bebidas espirituosas, además de una amplia gama de productos delicatessen | ANA VICENTE

ANA VICENTE
La carnicería Tres Picos, situada en la Plaza de España número 10 de Béjar, lleva 20 años abierta al público ofreciendo a sus clientes las mejores carnes y embutidos de la zona, un establecimiento en el que la calidad y la atención personalizada van unidas a los productos más exquisitos para elaborar una cocina de vanguardia en tu propia casa.

Hace menos de un mes, Tres Picos ha actualizado su imagen para ir de acuerdo a los nuevos tiempos que demandan espacios abiertos y luminosos, compitiendo en estética con las grandes capitales europeas que abren sus locales al público invitando a la interacción con el cliente y exhibiendo los productos para cautivar a los paladares más selectos.

El nuevo establecimiento sigue ofreciendo a sus clientes embutidos y jamones ibéricos con su propia marca, lo que es sinónimo de garantía y calidad, tanto por el proceso de preparación como por su

curación natural, y carnes de excelencia de ternera, cerdo, cordero y aves, así como elaborados propios, todos sanos y naturales y a precios muy competitivos.

Con la apertura de la tienda en su nueva disposición se ha aumentado la bodega con selectos vinos y todo tipo de licores y bebidas espirituosas, además se ha enfocado hacia la delicatessen, que ya se vendía con anterioridad pero ampliada ahora con una gran colección de exquisites importadas desde todos los puntos de Europa. La finalidad es que los clientes de Tres Picos puedan darse un capricho en su propia casa, además de estar enfocado también al regalo gastronómico, cada vez más en auge entre turistas y visitantes.

También en la plaza José Lidón Francisco Martín es el propietario de la carnicería Tres Picos y también del céntrico Supermercado Unide Market de la Plaza de José Lidón, donde se pueden encontrar

los mismos productos, además de una oferta más amplia para el día a día en pescadería, frutería y panadería, además de carnicería.

Este empresario bejarano ha hecho de la alimentación su medio de vida desde muy joven, lo que le ha llevado a tener una gran experiencia en el sector. En la actualidad trabaja con él gran parte de su familia, además de 13 empleados, lo que le permite dar a sus clientes un servicio personalizado, como la entrega de las compras a domicilio sin consumo mínimo y no sólo en Béjar sino en todos los pueblos de los alrededores.

Los horarios de apertura de los establecimientos son de lunes a viernes de nueve a dos y de cinco a ocho. Los sábados y domingos Tres Picos abre por las mañanas de 9.30 a 14.00 horas, lo que unido a su situación en La Corredera, el centro de la ciudad, convierten a este establecimiento en el más visitado los fines de semana por los turistas y en el lugar ideal para comprar ese regalo con el que seguro acertará.



ORTODONCIA
ESTÉTICA
PRÓTESIS
ENDODONCIA
ODONTOPEDIATRÍA
IMPLANTOLOGÍA
CIRUGÍA ORAL

www.juarezclinicadental.com

Plaza España, 10 - Tlf: 923 403 418 - Béjar



MIRADAS

Béjar

JCLP

Aquí la luz de la montaña trajo el encanto, los colores, las pequeñas cosas, los gestos sutiles, las callejuelas, lo antiguo en lo moderno, unas casas viejas mirando a lo más alto, en ocasiones a la nieve, la belleza desordenada e irrepetible, el musgo que envuelve la tradición, el vuelo libre de los pájaros en una ciudad libre. La melancolía laboriosa de la antigua fábrica o del río que lleva la memoria del Hombre.

Esta 'Mirada' de SALAMANCA AL DÍA a Béjar nace en los ojos de grandes fotógrafos como Jesús Arana, Julián Mateos o de Ana Vicente, Delegada de nuestro grupo de comunicación en la comarca.



aceinsa
MOVILIDAD

Conservación y explotación
de infraestructuras.

www.aceinsa.es





CANDELARIO

La Boda Típica, el legado del tiempo

Las calles de esta localidad serrana se convierten cada segundo domingo de agosto en escenario de un día de boda del siglo XIX, trajes, tamborileros, ritos y festejos por iniciativa de las hermanas Vallejeras



En el siglo XIX la celebración de una boda paralizaba la vida de las gentes de Candelario | REP. GRÁFICO: ANA VICENTE



ANA VICENTE

En 1989 un grupo de vecinos de Candelario, a iniciativa de las Hermanas Vallejeras, impulsoras de las actividades culturales que se llevaban a cabo en el pueblo, realizaron la primera representación de una boda tradicional, tal y como se llevaban a cabo estas ceremonias en el siglo XIX, cuando la localidad serrana estaba en pleno auge con la industria chacenera que se desarrollaba en las casas y proporcionaba gran esplendor al lugar y a sus habitantes.

La Asociación Cuesta de la Romana, recogió el legado de las Hermanas Vallejeras y en la actualidad organizan los tres actos culturales más importantes de Candelario: el Belén Viviente, el Viacrucis Viviente y la Boda Típica.

En las tres representaciones colaboran muchas personas del pueblo, pero en este relato vamos a centrarnos en la última, un

espectáculo que pone en valor, la arquitectura de batipuertas, calles empedradas y regaderas, casas chacineras, la tradición de la música de los tamborileros y hermosos trajes serranos, todo ello enmarcado por la sierra que cobijó y cobija a los moradores de Candelario.

En el siglo XIX, la celebración de una boda paralizaba la vida cotidiana de las gentes de Candelario, y los actos comenzaban con mucho tiempo de antelación.

La pedida

Solía llevarse a cabo en la época de Navidad ya que la mayoría de las bodas tenían lugar un domingo de verano. El novio acompañado de sus padres acudía a casa de la novia, allí el padre de éste pronunciaba un discurso en el que pedía la mano de la novia, se intercambiaban regalos 'entrega de la cesta' y ambas familias acordaban los términos de la boda. A partir de entonces se redac-

taba por escrito un inventario de los bienes del ajuar 'hijuelas' en el que el novio firmaba los de la novia y ésta los del novio.

Tres canónicas moniciones

Eran las amonestaciones que se decían los días festivos consecutivos anteriores a la fecha de la boda, el primero de ellos iba acompañado de los festejos iniciales al casamiento.

Hacer la cama

Ocho días antes de la boda las mozas "hacían la cama" de los futuros esposos, y los mozos y mozas recorrían el pueblo invitando a los convidados, en esos días también se hacía una exposición con el ajuar de la novia.

El choto enmaromao

El viernes anterior a la boda se corría por las calles un choto que posteriormente era sacrificado para el banquete, ese día finalizaba con una merienda. ▶

TANATORIO-CREMATORIO DE BÉJAR



GRUPO
INTERFUNERARIAS
NUEVA FUNERARIA
LA SOLEDAD

Carretera de la Estación, 85

37700 Béjar
Tif. 923 410 979

lasoledaddebejar@gmail.com

Tanatorios municipales
Candelario
El Cerro
Larrodrigo
Santibáñez de Béjar



NUEVA FUNERARIA
LA SOLEDAD

Gestoría Vicente
Olga Angélica Vicente García
Loda, en Derecho
Gestor administrativo colegiado nº 1280

Tifno: 923 403 229 Plaza de España, 10-12-1ºG
Béjar (Salamanca)

QA FISCAL - LABORAL - CONTABLE
HERENCIAS
REGISTROS CIVIL, MERCANTIL,
Y PROPIEDAD
MATRICULACIONES
TRANSFERENCIAS VEHICULOS
Tifno: 923 40 32 29

QA Gestoría Administrativa QA

Víspera de la boda

Los preparativos del banquete se realizaban el sábado, los mozos recogían mesas, sillas, cubiertos y vajillas por las casas de los vecinos y las mozas adornaban la iglesia, todos juntos acababan la jornada con una merienda y por la noche sólo los hombres salían de ronda.

La boda religiosa

El domingo era el día del rito religioso. Comenzaba en la casa del novio, de donde salía la comitiva hacia la casa de los padrinos, desde allí todos volvían en busca del novio y todo el cortejo se encaminaba a casa de la novia. En su puerta se cantaba para invitarla a salir y llevarla a la iglesia por la Cuesta de la Romana, ella del brazo del padrino y él del brazo de la madrina.

Una vez en la puerta de la iglesia el sacerdote los recibía, después de que un mozo golpeará con fuerza la puerta del templo. Comienza el acto litúrgico y la imposición de los anillos, el cura enlazaba las manos de los novios y subían al altar acompañados por los cantos tradicionales. Allí se realizaba un besamanos en la estola del sacerdote, finalizando el ritual cuando un mozo del novio y una moza de la novia cubrían a los esposos con las 'velambres' mientras ellos sostenían una vela encendida.

El banquete

Una vez finalizada la ceremonia religiosa el cortejo se dirigía al banquete donde el novio y el padrino daban la bienvenida a los invitados quitándose el sombrero, gesto que señalaba el inicio del convite de vino y perrunillas.

Era el momento en el que las mujeres se cambiaban la mantilla que utilizaban para ir a la iglesia por el serenero, el lazo, la faltriguera y la cinta del moño.

Para el banquete se preparaba un cocido que comenzaba por la sopa de pan y huevos, era seguida por carne guisada, garbanzos y el tradicional chorizo, finalizando con el arroz con leche del postre.

El tálamo

Al finalizar el banquete venía el tálamo en el que se sorteaban objetos y enseres del ajuar, acompañando cada puja con una nota que indicaba si el dinero era para el novio o para la novia.

El baile

Después daba comienzo el baile al son de la música de gaita y tamboril, bien en Las Eras bien en el Casi-



no, las danzas se hacían en grupo o en pareja y comenzaban con la de 'las prendas', una por cada objeto del ajuar de los novios.

Los mozos sacaban a bailar a la novia, y el novio hacía lo propio con las mozas

Los mozos sacaban a bailar a la novia y el novio sacaba a las mozas, todos y todas pagaban dinero por cada baile mientras bebían 'ponchela', una bebida hecha a base de vino mezclado con agua, azúcar y limones.

Al finalizar el baile se merendaba

con chorizo, jamón, chocolate y agua de azucarillos, una bebida hecha a base de zumo de naranja y azúcar.

Lunes de bodas

Era el día de recoger y devolver los enseres prestados por los vecinos, pero continuaban las celebraciones con un calderillo a la hora de la comida para los más allegados y una merienda para los mozos y mozas.

El día 14 de agosto, coincidiendo con el segundo domingo de este mes, se representará La Boda Típica en Candelario con la participación de los vecinos, muchos de los cuales se visten con los trajes típicos y otros ayudan a vestir y peinar a las candelarias, tarea nada fácil y que lleva su tiempo. Implicándose en recordar esta tradición que mezcla ritos y costumbres de un pueblo que se niega a perder su esencia, perpetuándola al menos una vez al año.



CLÍNICA VETERINARIA S. CASTELLANO
CIRUGÍA • RADIOLOGÍA
VACUNACIONES • ECOGRAFÍA
BIENESTAR • COMPLEMENTOS
SERVICIOS DE PELUQUERÍA (BAÑO Y CORTE)
Travesía de Santa Ana, 3 bajo
37700 Béjar (Salamanca)
Teléfono: 923 411 593
email: cvscastellano@hotmail.com

Autoescuela **Tormes**

- Clases prácticas por recorridos de examen
- Profesor vía Whatsapp
- 10 ordenadores
- 2 vehículos de alta gama
- Clases de circulación de 45 min

¡NO HAY COLOR!

Telf.: 646 400 274 info@autoescuelatormes.com

CONTINÚA LA HISTORIA INACABADA

BÉJAR AL DÍA, comprometidos con la actualidad de nuestra tierra

Nos llena de satisfacción acercar un pedacito de la provincia hasta las casas de nuestros lectores, ese es nuestro principal premio



Foto | RAÚL MARTÍN

Todo comenzó con una llamada de teléfono de una amiga que había estado en una entrega de premios de la Diputación Provincial en Salamanca y allí había conocido a unos jóvenes que tenían en marcha un interesante proyecto periodístico en una plataforma digital que había obtenido un accésit al Premio Emprendedores

Hablando de las cosas intrascendentes que suelen ser centro de conversación en estos actos cuando las personas no se conocen, y dado que ella es bejarana y vive en Béjar, surgió el tema de que les faltaba una persona para llevar esa delegación.

Cuando volvió, ella me llamó, me dio un teléfono y el nombre "Salamanca al Día", miré en internet y descubrí un proyecto pionero, interesante y con futuro. Había hecho mis primeros pinitos con el periodismo en el ya desaparecido periódico provincial *El Adelanto*, y cuando te pica el gusanillo de los medios de comunicación es algo que no olvidas nunca.

Llamé a al periódico, les envié mi currículum, Adrián Martín vino a verme, algunas reuniones en Salamanca y me encuentro de lleno codo a codo con el equipo de Salamanca Al Día, trabajando de nuevo en el mundo de la prensa, y además en una plataforma digital que para mí, además de ser un reto, era algo que me ilusionaba por las posibilidades de desarrollo personal y por ser un medio en el que no existen limitaciones ni de espacio ni de contenidos. Comencé a trabajar con este equipo de profesionales comprometidos con la información más plural, sin líneas editoriales marcadas, que alentaron mi creatividad, dando cabida a temas propios y reportajes, invitándome al descubrimiento, la investigación y la puesta en valor de



Tanto en el formato digital como el mensual SALAMANCA AL DÍA, nuestro compromiso está con la provincia | ANA VICENTE

lo cotidiano.

En un breve espacio de tiempo, viene la fusión de Diario de Salamanca con 'Salamanca Rtv', parecía que todo iba muy deprisa y se iba haciendo muy grande, llegan las dudas de si seré capaz, lo fui, al menos hasta el momento.

El nuevo nacimiento

Después nace SALAMANCArtv AL DÍA, un proyecto dirigido por Juan Carlos López Pinto, primero el cambio innovador del formato digital y en 2015 la edición en papel, que este mes se dedica a Béjar, en el que me he involucrado con las ganas y la ilusión que me caracterizan ante cualquier nuevo reto.

Son 35.000 ejemplares gratuitos y mensuales en toda la provincia, esta vez con un monográfico

de la ciudad y la comarca, en el que he contado con la colaboración de numerosas personas de la vida cultural, social, deportiva y política de Béjar, a quienes desde estas líneas les doy las gracias, así como a mis compañeros de otros medios, con quienes comparto a diario las vicisitudes y también los buenos ratos que el periodismo nos depara.

SALAMANCA AL DÍA es un periódico de vocación provincial, igual que su homólogo digital, con una gran difusión y máxima cobertura de la actualidad local, así como de las actividades de nuestros



clientes, en distintos formatos y aprovechando las tecnologías más avanzadas, que pretende llegar con rigor y pluralidad a la información de todas las comarcas salmantinas, a pie de calle, al lado de sus gentes, con los colectivos, instituciones y asociaciones. Trabajando los contenidos culturales, sociales, económicos, deportivos..., estando donde se genera la noticia con un elenco de profesionales que trabajamos cada día por poner ante los ojos de nuestros lectores la información más precisa, veraz y cercana.

Además, queremos ser un periódico de nuestro tiempo, facilitando la participación de los usuarios a

.....
“Gracias a nuestra labor la información se proyecta a todo el mundo

través de redes sociales vinculadas a nuestra plataforma digital, eso unido al esfuerzo, el trabajo duro del día a día y la calidad periodística, nos convierte en uno de los medios digitales más fuertes de la provincia de Salamanca y el de mayor crecimiento en los últimos años.

Béjar es una ciudad pequeña, pero gracias a nuestra labor, la información se proyecta a todo el mundo y en estos tiempos en que los salmantinos, bejaranos y comarcanos están dispersos por multitud de países y ciudades de España, nos llena de satisfacción acercar un pedacito de su provincia hasta sus casas, así nos lo hacen saber y ese es nuestro premio.

ERREKA

¿Qué tipo de motorización necesito?

Fuente residencial:



Fuente basculante de 1 hoja:



Ple-leva:



Ple-leva:



PUERTAS AUTOMÁTICAS DEL ARCO
 620 908 149
 Oxbrenizta - Salamanca



Distribuidor oficial:

HORMANN

delarcopuertas@me.com
www.hormann.es



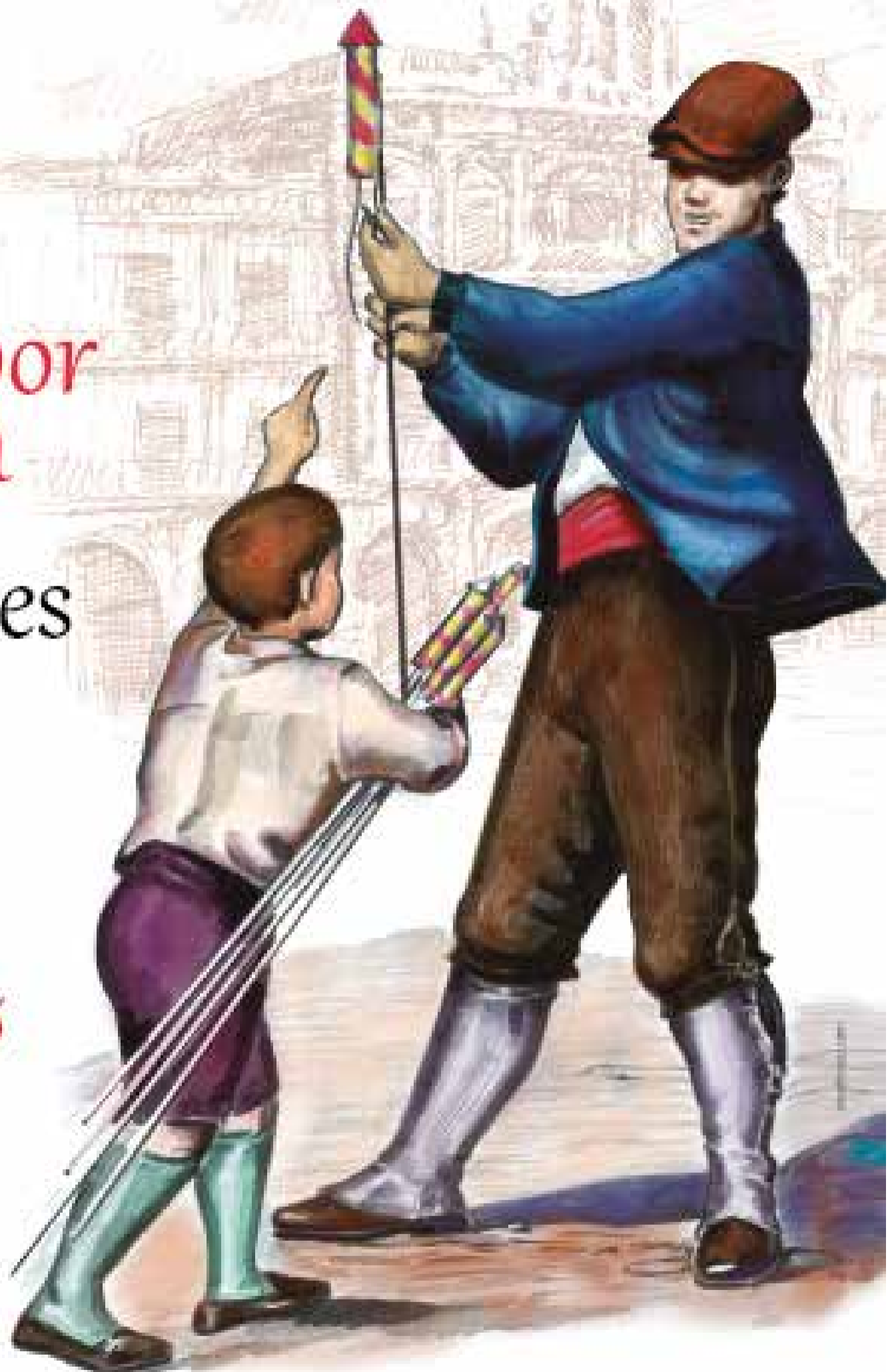
*la tierra es una musa,
generosa, paciente, íntima...
cualidades que poseen
las personas que la cuidan
y la miman cada día*

amor por la tierra ...y por sus gentes

*...participamos contigo
y estamos codo con codo
para que estas Fiestas
sean momentos de disfrute
y esparcimiento para todos.*

felices fiestas

MIRAT



fertilizantes

combustibles

transportes

www.mirat.net - Plaza de la Astoria, 1 - 37008 Salamanca - Tlfno: 923 18 15 28 - Fax: 923 18 15 27 - 5a@mirat.net

“Hemos conseguido grandes avances en los servicios municipales”

Destaca un primer año de la legislatura marcado por el trabajo y el traslado al nuevo edificio consistorial

Tras un año al frente del Ayuntamiento de Guijuelo, el alcalde, Julián Ramos, nos recibe en el Consistorio de la villa para darnos su punto de vista sobre las inminentes fiestas y para hacer un balance de los logros conseguidos en este primer año de legislatura, así como de futuros proyectos municipales. Destaca el estado del propio edificio, prácticamente vacío al estar en marcha la mudanza al nuevo Ayuntamiento, situado en plena plaza Mayor guijuelense. “Inaugurar un nuevo ayuntamiento es algo que sólo se hace cada cien años o más. Estamos ante un momento histórico para esta Corporación”, manifestó el primer edil durante la entrevista.

Se ha cumplido el primer año de mandato de la presente legislatura, ¿qué iniciativas municipales destaca en este periodo?

Trabajo, trabajo y trabajo. Es el mejor resumen que se puede hacer de este tiempo. Guijuelo tiene la suerte de contar con incorporaciones al equipo municipal que han llegado con mucha ilusión y ganas de aportar nuevas ideas. Lo que nos permite afrontar nuestros compromisos con los vecinos con muchas más garantías de éxito.

El proyecto más importante que hemos afrontado este último año, es la culminación de la creación de la nueva sede municipal. Actualmente nos encontramos en pleno traslado de servicios, mobiliario y personal a las nuevas dependencias de la plaza Mayor. Un logro que ha tardado mucho tiempo, principalmente por retrasos ajenos al Ayuntamiento y que por fin estamos a punto de dar por finalizado.

En cuanto a otras áreas municipales, destaca la gestión económica que está haciendo esta Corporación. Hemos finalizado los dos



Julián Ramos, alcalde de Guijuelo, en el balcón del nuevo Ayuntamiento | K.R.

últimos ejercicios con superávit, lo que supone todo un reto, dado el gran número de proyectos y servicio que se están poniendo en marcha.

Estamos haciendo una fuerte apuesta por lo social con el apoyo de la Fundación Villa de Guijuelo y la empresa pública. Como ejemplo, acabamos de presentar una beca de ayuda al transporte para estudiantes universitarios y de Formación Profesional que mantengan su domicilio en Guijuelo y utilicen el transporte público. Queremos que los jóvenes tengan oportunidad de formarse sin tener que abandonar su domicilio.

¿De entre todos los proyectos de futuro para el Ayuntamiento, cuáles son los más importantes?

Tenemos muchos planes para el futuro en gran cantidad de frentes,

.....
“Inaugurar un Ayuntamiento es algo que sólo ocurre cada cien años

pero si un proyecto destaca por encima de otros, es el de la ampliación de la estación depuradora de aguas residuales. Varias entidades

públicas nos hemos volcado en las obras de mejora de las instalaciones, permitiendo controlar al máximo los vertidos de la industria guijuelense y cumpliendo con todas las necesidades de los vecinos de la villa, siendo respetuosos con el medio ambiente. No nos podemos olvidar del nuevo centro deportivo, que incluye la piscina climatizada, y cuyo proceso volverá a ponerse en marcha. Se ha solucionado por fin el problema del traslado del transformador eléctrico que impedía el inicio de las obras. La empresa eléctrica ha recibido ya la documentación para iniciar el proceso. Ahora queda únicamente la construcción propiamente dicha, por lo que esperamos ver el edificio construido en un plazo de un año y medio aproximadamente. Por otro

.....
“Acabamos de presentar una beca de ayuda al transporte para estudiantes

lado, también estamos pendientes de la culminación del proyecto de transformación del antiguo colegio comarcal en el futuro albergue municipal, obras que están muy avanzadas y se concluirán el próximo año. Finalmente, otra escuela taller se encargará de mejorar el parque de La Dehesa, incluyendo la construcción de un auditorio al aire libre.

¿Qué mensaje envía a los vecinos y a los visitantes para los próximos festejos patronales?

Que disfruten lo máximo posible, pero con cabeza. Hemos elegido cuidadosamente hasta la última actividad de la programación para contentar a todos los vecinos de la villa. Creo que cubrimos todos los frentes, especialmente el musical, en el que se ha apostado por orquestas de renombre en el panorama nacional, que son lo que

.....
“Apostamos por las orquestas y por una gran feria taurina

el público estaba demandando en los últimos años y que comprobamos en 2015 que son un gran éxito. Pero también dedicamos mucho tiempo y esfuerzo en ofrecer una feria taurina de renombre, con diestros conocidos en todo el mundo. Esperamos que la plaza se llene por completo con los festejos propuestos. Finalmente me gustaría agradecer a las peñas el que animen los festejos, y que participen más en la programación. No me queda más que invitar a todo el mundo, vecino o no, a que acudan a disfrutar de nuestros festejos.



PROGRAMA PARA SEGUIR LAS FIESTAS EN GUIJUELO

Amplia oferta cultural, lúdica y deportiva en el programa de actividades

El campeón del mundo de Enduro, Lorenzo Santolino, pregonero de las fiestas

Guijuelo se prepara un año más para celebrar de manera espectacular sus festejos en honor a la Virgen de la Asunción. En esta ocasión, se contará con novedades en tanto en el terreno de las propuestas culturales, como en el de los espectáculos deportivos. Las Concejalías de Festejos y Cultura han apostado por la variedad en el programa, para que todos los vecinos puedan disfrutar de alguna propuesta.

Extensa oferta cultural

Siguiendo la costumbre festiva de los últimos años, los guijuelenses disfrutarán estas fiestas de una amplia oferta cultural. Los espectáculos crecen en número respecto a los festejos de 2015, siendo la plaza de Julián Coca el lugar predilecto para las representaciones.

El preámbulo de fiestas

arranca con una de las propuestas culturales de mayor arraigo de la villa, el certamen folclórico de las Noches del Pozuelo. El grupo El Torreón será anfitrión este año de grupos procedentes de Portugal, Castellón, Segovia y la vecina Cespadosa de Tormes. También se contará con un mercado de artesanía el 12 de agosto en la plaza Mayor antes de comenzar con los festejos oficiales.

La concejala de Cultura, María Jesús Moro, destacó en la presentación del programa la variedad de opciones: "Hemos intentado programar espectáculos no sólo para jóvenes, sino también para mayores y niños". En plenas fiestas se contará con varios espectáculos infantiles, como el de la obra 'Welcome' de Imaginarium Teatro, o el de Pinturilla y la Pandilla Vainilla. Pensando en los mayores se ha programado el musical 'Las cositas del querer 1939', donde la copla será la gran

protagonista. Para todos los públicos, la plaza de Julián Coca acogerá la actuación del televisivo Mago Yunke y del monologuista Manu Kas en la noche del 18 de agosto.

La emoción del deporte

La programación festiva no se olvida del deporte y contempla varias propuestas muy interesantes, entre las que destaca el ya clásico Supercross Nocturno, que en esta ocasión se celebraría el día del cierre de los festejos.

En el preámbulo, los niños disfrutarán de las 'Guijuelolimpiadas' en las piscinas municipales. Una serie de divertidos juegos pensados para los más pequeños. También habrá tiempo para los juegos tradicionales, con las terceras ediciones de la jornada de iniciación a la petanca para niños y el torneo de calva y petanca organizado por el club local. Ya en plenos festejos, se podrá disfrutar de una nueva modalidad de carreras en Guijuelo.



Los vecinos llenan la plaza tras la ofrenda floral a la patrona | K.R.

La plaza de toros acogerá la Exhibición de Drones de la villa. Se trata además de una experiencia solidaria, puesto que para conseguir una entrada es necesario donar un kilo de comida al Banco de Alimentos.

Todo ello sin olvidar que el elegido para pronunciar el pregón de las fiestas ha sido el conocido piloto de

enduro Lorenzo Santolino. El guijuelense, que fue campeón del mundo el pasado año 2015, subirá al escenario de la plaza Mayor el próximo 14 de agosto para dedicar unas palabras a los vecinos de la villa, así como para desvelar el nombre la dama elegida por votación para convertirse en reina de las fiestas.

PREÁMBULO DE FIESTAS

6 DE AGOSTO, SÁBADO

21:00 XIX Noches del Pozuelo.

-Grupo Folclórico El Torreón de Guijuelo.

-Grup de Danses Biniesma de Moncofa, Castellón.

-Asociación Cultural Folclórica Andrés Laguna, Segovia.

6 DE AGOSTO, SÁBADO

21:00 XIX Noches del Pozuelo.

-Grupo Folclórico El Torreón de Guijuelo.

-Rancho Folclórico e Cultural Nossa Senhora do Monte Pedroso, Villa Nova de Gaia, Portugal.

-Grupo de Danzas Virgen del Carrascal, Cespadosa de Tormes.

12 DE AGOSTO, VIERNES

12:00 Guijuelolimpiadas acuáticas infantiles en la piscina municipal.

18:00 Mercado de artesanos 'El jardín de las delicias' en la plaza Mayor.

20:30 Inauguración de la Feria de Día en la calle Gabriel y Galán.

00:00 Concierto de La M.O.D.A. y Alex Carbayo en la plaza Mayor.

13 DE AGOSTO, SÁBADO

12:00 III Jornada de iniciación a la petanca. Pistas de calva y petanca municipales, antigua estación de tren.

16:00 Torneo de Fiestas, club de Calva y petanca.

10:00 Stand informativo Guijuelo Riesgo Cero y Punto Clave en la plaza Mayor.

12:00 Verbena a cargo de la orquesta La Fórmula en la plaza Mayor.

FIESTAS Y FERIAS

14 DE AGOSTO, DOMINGO

18:00 Chupinazo en la plaza Mayor.

22:00 Presentación de las Damas en el parque del Pozuelo. A continuación Pregón de las Fiestas a cargo de Lorenzo Santolino y final-

mente Coronación de la Reina y su Corte de Honor.

01:00 Verbena a cargo de la Orquesta La Huella en la plaza Mayor.

15 DE AGOSTO, LUNES

12:00 Misa, procesión y ofrenda floral en honor a la Virgen de la Asunción.

18:30 Corrida de Toros, El Cid, David Mora y Damián Castaño.

23:00 Musical 'Las cositas del querer 1939' en la plaza de Julián Coca.

01:00 Verbena a cargo de la orquesta Ledicia en la plaza Mayor

16 DE AGOSTO, MARTES

07:00 Charanga del Aguardiente.

12:00 Dianas floreadas con la charanga La Clave.

11:00 Parque infantil Divertilandia en la plaza Mayor.

18:30 Corrida de rejones, con Hermoso de Mendoza, Manuel Manzanares y Óscar Mota.

23:00 Concierto de Marina Blanot, concursante de La Voz, en la plaza Mayor.

23:00 Concierto de Antonio José en el recinto de espectáculos.

01:00 Verbena a cargo de la orquesta Pikante en la plaza Mayor.

17 DE AGOSTO, MIÉRCOLES

12:00 Dianas floreadas con la charanga La Clave

18:30 Corrida de toros, con Juan del Álamo, José Garrido y Roca Rey

00:00 Concierto de Dasoul en la plaza Mayor.

01:30 Verbena a cargo de la orquesta Tekila en la plaza Mayor.

18 DE AGOSTO, JUEVES

11:00 Dianas floreadas con la charanga La Clave.

14:00 Comida de peñas en la calle Pedro Flores.

21:30 Exhibición de drones en la plaza de toros.

23:00 Mago Yunke y monologuista Manu Kas en la plaza de Julián Coca.

01:00 Verbena a cargo de la orquesta Cañón en la plaza Mayor.

19 DE AGOSTO, VIERNES

11:00 Dianas floreadas con la charanga La Clave.

12:30 Salida de autocares desde la calle Chinarral para los mayores.

14:00 Comida homenaje a nuestros mayores en el recinto ferial con la actuación del Trío Festival.

18:30 Actuación infantil, Pinturilla y la Pandilla Vainilla en la plaza de Julián Coca.

18:30 Novillada sin picadores para los novilleros Manuel Martín y Manuel Diosleguarde.

00:30 Verbena a cargo de la orquesta Panorama en la plaza Mayor.

20 DE AGOSTO, SÁBADO

12:30 Segundo 'toro del cajón', junto a la plaza de toros.

20:00 Supercross nocturno, en el circuito de cross, junto al campo de fútbol.

00:30 Fin de fiestas con fuegos artificiales a cargo de Pirotecnia Pi-bierzo en la calle Guardia Civil.

00:00 Verbena a cargo de la orquesta Princesa en la plaza Mayor.

Guijuelo al día

Comprometidos con la comarca

Una feria taurina por todo lo alto para los guijuelenses

Roca Rey, El Cid, Juan del Álamo, Damián Castaño y David Mora son algunos de los maestros de renombre que conforman el extenso cartel de festejos

KIKO ROBLES
La pasión de los toros volverá a ser uno de los platos fuertes de las fiestas de Guijuelo durante el mes de agosto. Una vez más, el Ayuntamiento de la villa ha apostado por una feria muy completa, que ofrecerá nada menos que cinco festejos, incluyendo dos corridas con reconocidas figuras del toreo, además de la ya tradicional corrida de rejones.

La centenaria plaza de la villa vivirá su primer festejo el día de la patrona, La Virgen de la Asunción, entonces se iniciará la programación que se extenderá hasta el 20 de agosto, siendo el Toro del Cajón el espectáculo que cierre las propuestas taurinas.

Festejo para la patrona

El 15 de agosto tendrá lugar la tradicional corrida de toros del día de la patrona. En esta ocasión, se contará con los diestros El Cid, David Mora y Damián Castaño, quienes acudirán con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros, para lidiar toros de la Ganadería de El Pilar. El Cid inició la temporada en Colombia a primeros de año, mientras que en España ha pasado por Las Ventas y la feria de Cáceres. Por su parte, David Mora acumula ya una docena de festejos esta temporada, incluyendo Madrid, Manzanares y Valencia. Finalmente, el salmantino Damián Castaño está listo para ofrecer su mejor toreo en los inicios de su temporada. Una corrida llamativa y que hará las delicias de los numerosos aficionados y peñas de la villa.

Tradicionales rejones

Tal como manda la tradición guijuelense, el segundo festejo del cartel siempre es una corrida de rejones, que este año contará con un excelente cartel. Se ha programado para



Damián Castaño no faltará a su cita en Guijuelo. El diestro salmantino lidiará el día de la Patrona | ROBLES

La plaza centenaria de la villa vivirá una feria taurina repleta de diestros de renombre

el martes 16 de agosto, día en el que se rejonearán toros de Ángel Sánchez Sánchez, para los diestros Hermoso de Mendoza, Manuel Manzanares y Óscar Mota.

Del Álamo, Rey y Garrido

La segunda corrida de toros contará con un cartel especialmente jugoso. Juan del Álamo, triunfador de la feria

del pasado año, compartirá el coso con Roca Rey, quien está disfrutando de una temporada especialmente triunfadora, saliendo hace poco a hombros de la plaza de Valencia. Completa el cartel el extremeño José Garrido, que también está protagonizando una prolífica temporada. La espectacular corrida, que contará con toros de la ganadería de Vello-sino, tendrá lugar el próximo miércoles 17 de agosto, siendo el último de los tres festejos de mayor importancia del cartel.

Jóvenes promesas

El turno de los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca llegará el viernes 19 de agosto. Este último festejo será una novillada sin picadores para los estudiantes sal-

mantinos, entre los que se contará con el novillero residente en la Villa, Manuel Martín y Manuel Diosleguarde, que se enfrentarán a reses de la ganadería Los Requeles.

Vuelve el toro del cajón

Para completar el cartel, se contará con un espectáculo para las peñas. El jueves 18, en lugar de la tradicional 'Vaquilla del Aguardiente' y ubicarse a primera hora de la mañana, se celebrará a mediodía, adoptando el nombre de 'Vaquilla del Vermouth' para continuar con la tradición peñista. Además, y dado el éxito del pasado año, se volverá a celebrar 'El toro del cajón'. Será el viernes 20 de agosto a modo de despedida de la programación taurina tras una semana de espectáculos en la villa.

EN DETALLE



Asociación Taurina

Los que no han tenido descanso a lo largo del año han sido los miembros de la Asociación Taurina de la villa. Para empezar ha sido año de elecciones, la directiva presidida por Pedro José Jiménez resultó reelegida el pasado mes de mayo para seguir al frente del colectivo un nuevo mandato. Entre las actividades más destacadas, se encuentra el sorteo del capote de Juan del Álamo que el diestro utilizó en la feria de Las Fallas en Valencia.

La plaza lista

El Ayuntamiento de Guijuelo ya tiene lista la plaza de toros de la villa para la intensa feria. En las últimas semanas se ha cambiado el albero y se han efectuado las reparaciones habituales para que todo esté listo. Además, la plaza ha sido escenario para la promoción de los festejos, puesto que por sus graderíos han pasado en las últimas semanas numerosos protagonistas. En primer lugar fue la Corte de Honor de los festejos, que protagonizó en el lugar una sesión fotográfica de cara a las inminentes votaciones. En segundo lugar acudieron al recinto los protagonistas de la feria. Los diestros que actuarán en agosto visitaron la plaza para la grabación del anuncio publicitario que se mostró por primera vez en la presentación oficial de la feria a finales del mes de julio en el Hotel Torres, que contó con la presencia de todos los protagonistas de los festejos.

www.arthifor.es

Arthifor

Arte en hierro forjado

Grandes descuentos

Iluminación interior y exterior Cabeceros
Iluminación rústica y moderna Decoración para exterior

Joaquín Costa, 13. Junto a la plaza del Oeste. Tel. 923252527






Completa programación de actividades festivas en honor a San Roque

El alcalde de Ledrada, Carlos Parra, presenta un programa festivo que se extenderá del 15 al 30 de agosto, con propuestas para todos los públicos

Ledrada está lista para celebrar sus festejos en honor a la Virgen de la Asunción. Desde el próximo 15 de agosto, la villa vivirá dos semanas repletas de actividades para todos los gustos y edades. Entre las novedades más interesantes del programa, se encuentran el homenaje que se rendirá a dos vecinos de la localidad que ya han cumplido cien años. Se trata de Eduardo Agustín Gómez Gómez y Petra Díaz García. Se les hará entrega de unas placas conmemorativas el 16 de agosto. También destaca la actuación del concursante del programa de televisión La Voz, Jorge González. El artista actuará ante los vecinos de la localidad el próximo 28 de agosto.

Homenaje a la patrona

En cuanto a las propuestas más tradicionales de los festejos, se celebrará el habitual homenaje a la patrona, la Virgen de la Asunción, el 15 de agosto. Se celebrará misa a las 12:30 horas, a la que seguirá la comida de confraternidad de peñas. Colectivos que protagonizarán

el chupinazo esa misma tarde. Al día siguiente, 16 de agosto, se celebrará la misa y procesión en honor a San Roque

Apuesta por el ciclismo

El deporte de las dos ruedas se está convirtiendo en la mayor apuesta del municipio. Tras acoger la salida de la primera etapa de la Vuelta a Salamanca Máster el pasado mes de mayo, el domingo 21 de agosto tendrá lugar la I Copa de Escuelas de Ledrada, en la que se espera a decenas de jóvenes ciclistas. Para redondear los festejos, será Ángel Arroyo Lanchas, exciclista profesional, quien se encargue de pronunciar el pregón de las fiestas la misma noche en que se coronará a la Reina de las Fiestas.

Actuaciones en el último año

Para el alcalde de la localidad, Carlos Parra, las fiestas patronales son la culminación de un año de trabajo en el que el Consistorio se ha esforzado por mejorar los servicios municipales. El proyecto más importante del municipio es sin duda la depuradora: "Nuestros esfuer-

zos están puestos en la mejora de la depuración de aguas. Queremos instalar nuevos equipamientos en el futuro más inmediato. Este último año hemos impermeabilizado un vaso del depósito de agua. Se tenía un problema de filtraciones desde hace tiempo y hemos emleado un presupuesto de 66.000 euros en repararlo, de manera que evitamos pérdida de líquido y el gasto que conlleva. Además, emplearemos el presupuesto de los Planes Provinciales en un colector que unirá la parte este del pueblo con la depuradora, es una obra de importancia que requerirá especial atención, pero que mejorará mucho todo el sistema de desagüe. Se destinará un presupuesto de más de 60.000 euros para la construcción de este colector".

Por otro lado, se está trabajando en la mejora de espacios públicos, señala el alcalde: "Se han llevado a cabo varias actuaciones en la zona deportiva justo antes del verano. Se ha vallado todo el perímetro del campo de fútbol y se ha aumentado la altura de las vallas del frontón". Pero sin duda, la creación del nue-



San Roque centra los actos festivos de la localidad en el mes de agosto | K. ROBLES

vo tanatorio es otro de los grandes proyectos de la localidad. "En los últimos años ha aumentado la ne-

cesidad de un velatorio y tanatorio. Se va a construir en el solar donde estaba antiguamente el edificio de Telégrafos. Estamos trabajando ahora en reunir la financiación necesaria, ya que es un tipo de instalación costosa, pero necesaria".

Finalmente, el alcalde no dudó en invitar a todos a que disfruten de las fiestas de la localidad: "Hemos organizado un programa pensando en todos los públicos y todas las edades, así que esperamos que sea del agrado de todos. Invitamos a todo el que quiera disfrutar de nuestros festejos en estos días tan especiales para todos".

El proyecto más importante del Consistorio es la creación de una nueva depuradora

PROGRAMA

15 de agosto, lunes

08:00 Lectura del Rosario.
12:00 Misa en honor a la Virgen de la Asunción.
14:00 Comida de confraternidad de peñas.
17:00 Desfile de peñas y chupinazo
24:00 Verbena

16 de agosto, martes

12:30 Procesión y misa en honor a San Roque.
21:30 Presentación de Damas
22:00 Entrega de placas.
22:15 Coronación de la Reina y Damas, a continuación pregón de **Ángel Arroyo Lanchas**
24:00 Verbena a cargo de la orquesta Pasito Show

17 de agosto, miércoles

18:00 Triatlón en la piscina municipal.
20:00 Misa y bajada de la Virgen hasta la ermita.

24:00 Verbena a cargo de V de Verbena.

18 de agosto, jueves

10:00 Safari fotográfico 'Un día en mi pueblo'.
16:00 Tobogán acuático para todas las edades.
20:00 Degustación de jamón ibérico.

19 de agosto, viernes

16:30 Proyección de fotos del safari.
18:00 Juegos de madera gigantes.
22:00 Actuación del mago Miguelillo.

20 de agosto, sábado

11:00 Mercado de antigüedades y artesanía.
13:00 Concurso gastronómico de paellas.
18:00 Recepción de Reina y Damas.
22:00 Comida de confraternidad de mujeres.
24:00 Noche temática de los cuentos.

21 de agosto, domingo

11:00 Prueba ciclista I Copa de Escuelas
18:00 Encierro 'Chiquito'
19:00 Fiesta de la espuma en la plaza Mayor.

22:00 Grand Prix para peñas.

22 de agosto, lunes 'Día del Niño'

12:00 Parque infantil para niños. En horario de mañana y tarde.
22:00 Concurso de disfraces.

23 de agosto, martes 'Día del Jubilado'

19:00 Inicio del torneo de fútbol sala infantil.
20:00 Misa y procesión en honor a San Roque.
20:30 Cena del hogar del jubilado 'San Roque'.
22:30 Verbena popular en la plaza Mayor.

24 de agosto, miércoles

18:00 Juegos infantiles en las piscinas.
20:00 Final del torneo de tute.
22:00 Tradicional concurso de 'play-back'.

25 de agosto, jueves

18:00 Final de fútbol sala femenino.
19:00 Torneo de baloncesto a tres.
20:00 Concurso de Tortillas
23:00 Entrega de trofeos.

24:00 Verbena a cargo de la orquesta Kronos.

26 de agosto, viernes

18:00 Final de fútbol sala infantil.
19:00 Final de frontenis.
19:00 Final de fútbolín en las piscinas.
20:00 Concurso de postres.
24:00 Verbena a cargo de la orquesta Ipanema

27 de agosto, sábado

14:00 Paella solidaria en la plaza Mayor.
24:00 Fiesta de una noche de verano.

28 de agosto, domingo

18:00 Grand Prix infantil en la plaza Mayor
23:30 Concierto de Jorge González (La Voz).

29 de agosto, lunes

22:00 Cine en la plaza Mayor '8 apellidos catalanes'

30 de agosto, martes

20:00 Lanzamiento de jamón en la plaza Mayor.
23:00 Noche de karaoke.



La Corporación Municipal de Ledrada

les desea

Felices Fiestas

LA LOCALIDAD OFRECE SERVICIOS PARA TOCA LA COMARCA

“Nuestras Fiestas aúnan tradición, deporte, cultura y ocio para todas las edades”

El alcalde de este municipio serrano presenta los diferentes proyectos que se van a llevar a cabo en breve “para mejorar la calidad de vida de los vecinos”

Linares de Riofrío es la puerta a la Sierra de Francia y un enclave único en la provincia de Salamanca por sus recursos naturales, gastronomía, servicios...y sus fiestas. Hablar de Linares de Riofrío es hablar del bosque La Honfría y de la Sierra Chica, de su iglesia y retablo del siglo XVI, del hornazo y dulces, de sus hornos de cal, de la Feria Agroalimentaria Sierra Quilama, de sus fresas y embutidos, de la laboriosidad de sus gentes y de todas las iniciativas para hacer de este municipio un lugar idóneo tanto para vivir como para disfrutar del ocio y tiempo libre.

Desde el Ayuntamiento impulsan distintos proyectos para mejorar día a día la calidad de vida de sus habitantes. Así lo explica el alcalde de Linares de Riofrío, Ignacio Polo.

¿Qué destacaría de su pueblo?

La gran cantidad de servicios con los que contamos y el carácter de sus gentes, así como nuestro entorno natural. Es un pueblo que no llega a los mil habitantes, pero ofrecemos servicios para toda la zona. Está el colegio y CEO que aunque es comarcal, el mantenimiento corre a cargo del Ayuntamiento de Linares; tenemos la guardería dentro del programa Crecemos con niños de toda la zona, el CEAS, puesto de la Guardia Civil, farmacia, oficina de correos, centro de salud y diversidad de tiendas y establecimientos hosteleros; así como diversas empresas que dan empleo a los vecinos. La empresa más grande es el Ayuntamiento, con cerca de 16 trabajadores; y este verano se trasladó la oficina central de Adriss a nuestro pueblo, a la antigua casa del sargento que ha habido que habilitar.

Uno de los atractivos de Linares es la naturaleza, ¿cómo la promocionan?

Tenemos La Honfría, con sus fuentes y su gran biodiversidad que es conocida en toda la provincia. Aquí vienen escolares a conocer sus castaños centenarios, los acebos y una gran diversidad de especies. Junto a la Diputación de Salamanca hemos creado una nueva ruta a la que hemos denominado Senderos de La Honfría, con un circuito que atraviesa este paraje para descubrir en profundidad este bosque, vinculado con la película de “El Nido”. Además de esta ruta repleta de fuentes, merenderos y naturaleza; tenemos otras y todas ellas asequibles a cualquier edad, ideales para practicar en familia o con amigos, por Las Peñas del Agua o por el pantano. Todo un reclamo para deportistas y amantes de la naturaleza situado junto al Pico Cervero o la zona de las Quilamas. Además, después de conocer nuestros parajes pueden comer o tomar algo en los bares y restaurantes, así como dormir en las casas rurales existentes. Una oferta turística que incluye la iglesia parroquial que data del siglo XVI aunque sus cimientos son anteriores, y el maravilloso retablo restaurado.

A lo largo del año, además de sus fiestas, Linares también tiene una cita con los mejores productos agroalimentarios.

Si, desde hace 10 años organizamos la Feria Agroalimentaria Sierra Quilama, que en cada edición tenemos que ampliarla debido al aumento de peticiones para venir y presentar sus productos. Se celebra en junio y nuestro objetivo es dar a conocer y revalorizar la producción que se realiza en las zonas rurales, en especial la que se realiza en Linares y provincia. Esta feria está asociada a



Ignacio Polo, alcalde de Linares de Riofrío | SONIA POLO

la Fiesta de la Fresa, producto que dio bonanza económica a nuestro pueblo. Además, organizamos una Feria Cinegética con participación española y portuguesa.

¿Qué proyectos ha desarrollado en los últimos meses?

Hemos acondicionado la antigua casa del sargento para albergar las oficinas de Adriss; realizado mejoras y acondicionamiento de las piscinas antes del verano; y limpieza y desbroce de caminos que debido a las intensas lluvias se encontraban con mucha maleza y deteriorados; así como los parques y jardines. A veces no hay que hacer grandes obras, sino arreglar los problemas del día a día, y mantener bien todos los servicios municipales para mejorar la calidad de vida de nuestros vecinos. Desde el Ayuntamiento nos encargamos del mantenimiento del CEO Alto Alagón al que acuden niños de toda la zona, la guardería, las piscinas municipales, el pabellón multiusos, el edificio de La Panera, el gimnasio... Es una la-

bor continua y que no cesa ni en invierno ni en verano. Además, ahora tenemos a 30 niños y niñas participando en las actividades de verano todas las mañanas de lunes a viernes. Otro proyecto que realizamos en el curso es la subvención de la guardería municipal para los niños que están empadronados, con unos 300 euros anuales hasta los 3 años.

¿Qué programas va a desarrollar a corto plazo?

Vamos a invertir los fondos de los Planes Provinciales en el cambio del alumbrado público a led con el objetivo de ahorrar energía y dinero. También vamos a urbanizar y mejorar dos calles con alcantarillado y sistemas nuevos. Y si se puede, pintaremos las aulas de secundaria del CEO Alto Alagón. Quizás no parezcan grandes proyectos, pero el Ayuntamiento de Linares realiza grandes esfuerzos para mantener lo que hay y seguir mejorando, porque no sólo están las fiestas, sino el día a día de las personas que viven todo el año en el pueblo.

¿Alguna novedad en el programa de fiestas?

No hay grandes variaciones respecto a otros años, manteniendo las citas deportivas que congregan a tanta gente y a la que sumamos la I Marcha Nocturna; tendremos la gran rampa de agua de Divertilandia, y este año se ha invertido un poco más en orquestas, que esperemos disfruten y bailen todos los vecinos. Quiero destacar al pregonero de este año, José Luis Muñoz Zatarain, hijo de Linares e importante abogado. No faltará el Festival Taurino, que este año lo hemos centrado en las figuras salmantinas con Damián Castaño y Domingo López Chaves como cabeza de cartel; sin olvidar todas las pruebas deportivas, el homenaje a nuestros mayores, y las actividades para niños y jóvenes. Aprovecho para agradecer a Yaqui Martín su exposición de cuadros y a los mayores por su colaboración no sólo en fiestas, sino a lo largo de todo el año.





LOS TOROS, OTRO DE LOS EJES DE LOS FESTEJOS

El programa de fiestas aúna tradición, deporte, cultura y actividades para todos

Las fiestas patronales son en honor de Nuestra Señora de la Asunción, y para honrarla el Ayuntamiento elabora cada año un completo programa que aúna tradición, deporte, cultura y actividades para todas las edades. Los festejos comenzarán oficialmente el 5 de agosto con el inicio de las 24 Horas de Fútbol Sala y finalizarán el 17 con la gran paelada popular cocinada por la Asociación de Mayores de la Tercera Edad para todo el pueblo. Además, el pasado 26 de julio se disputó el VIII Cross Bosque Honfría. Entre las novedades de la programación se encuentra la I Marcha Nocturna por la sierra, que partirá a las 10 de la noche de la Plaza Mayor, así como la verbena con la orquesta Kronos el 15 de agosto. Este año la exposición pictórica correrá a cargo de Ya-

qui Martín en la Casa del Secretario del 8 al 20 de agosto; mientras que en la sección deportiva destacan el Campeonato de Calva y Petanca (6 de agosto), la VII Carrera BTT (7 de agosto) o la IX Marcha por Sierra Chica (13 de agosto). En cuanto a las jornadas temáticas, el 10 de agosto es el día dedicado a los Mayores con la celebración de una eucaristía, un vino de honor, entrega de placas a los de mayor edad y una comida de confraternidad. Al día siguiente, 11 de agosto, los más pequeños serán los protagonistas con la prueba BTT infantil, una rampa de agua, parque infantil y la proyección de "El Viaje de Arlo". Las peñas también tendrán su momento especial con el Desfile de Peñas y el lanzamiento de del Chupinazo desde el balcón del Consistorio. Un punto aparte son las verbenas y discotecas móviles. Este año las or-

questas Princesa, Compass y Kronos y la cantante María Mercedes harán bailar a todos junto a dos discotecas móviles. Otro de los atractivos es el Festival Taurino que se realizará el 16 de agosto a las 18.30

horas, con un duelo entre dos toreros salmantinos, Domingo López Chaves y Damián Castaño, los rejoneadores Sergio Rodríguez y Ana Rita, y el novillero Alejandro Marcos. El día grande de las fiestas en

honor de la Virgen de la Asunción es el 15 de agosto, con la celebración de la santa misa cantada por el coro parroquial y animada por el tamboril de José Manuel Bustos. Después, el Ayuntamiento invitará a los vecinos a un vino de honor, para finalizar con la orquesta Kronos. La víspera, se proclamará a la Reina de las Fiestas y su Corte de Honor, que participarán en los actos religiosos y taurinos; y José Luis Muñoz Zatarain se encargará de realizar el pregón de fiestas; además el 14 de agosto por la tarde irán a buscar las vaquillas a la finca de Rodasviejas. La comida popular del 17 de agosto en el pabellón multiusos elaborada por los mayores y animada por una charanga será la guinda que corona más de dos semanas de intensa actividad programada por el Ayuntamiento con la colaboración de diversas empresas locales.



Un cuarto de siglo del mejor rock de la comarca

La celebración del vigésimo quinto aniversario del Granito Rock es el plato fuerte de los festejos con dos jornadas de conciertos en la plaza de toros



Dos jornadas de conciertos con un total de ocho grupos del mejor rock nacional celebrarán los 25 años del festival | ROBLES

Los Santos está listo para celebrar por todo lo alto sus festejos en honor a San Bartolo. De entre todas las propuestas que se ofrecen, el festival musical Granito Rock es la más llamativa de todas, puesto que la conocida cita de música rock cumple un cuarto de siglo de existencia. En esta ocasión especial, el escenario situado en la plaza de Toros vivirá dos jornadas de conciertos contará con la presencia de Síncope, Dunedain, La Poptelera y Estrogenuñas el sábado 20 de agosto. Al día siguiente se celebrará la segunda jornada, con las actuaciones de El Niño del Pegamento, Kitter y Otro Kanto Gallaría.

Síncope y Dunedain a la cabeza

Organizado por el Ayuntamiento santeño, el festival se inició en 1992, cuando actuaron los grupos Los del Páramo, Calamar y Los Cimbrel. Durante estas dos décadas y media han pasado grupos conocidos del panorama musical español como Los Porretas, Boikot, Mago de OZ, Marea, Reincidentes u Obús.

El grupo Síncope, cabeza de cartel en esta edición, ya estuvo presente en 2007 junto al grupo Transfer. Esta formación extremeña es un referente en el panorama nacional. Por otro lado, destaca también Dunedain, grupo de Madrigal de las Altas torres y que son sin duda otro grupo a tener en cuenta en el estilo Heavy Metal y Power Metal. Las entradas para el festival ya está a la venta con un precio de 10 euros para los dos días de conciertos y de 6 euros si se quiere asistir únicamente el domingo. Se pueden encontrar en el propio Ayuntamiento de Los Santos y en los establecimientos Long Play y Pakipalla. El alcalde de la localidad, Juan Morato, señala que el aniversario de una cita tan destacada no podía celebrarse sino con un cartel especial celebrando la ocasión para darle el realce que merece.

Homenaje al pasado

Las fiestas de Los Santos contarán en esta edición con un homenaje muy especial. Elregonero de los festejos será Francisco Lorenzo Carrasco. El que fuera maestro en el

golegio santeño durante una década y alcalde de la localidad durante cinco años, será el encargado de pronunciar el pregón de las fiestas. Por su parte, los festejos tendrán lugar la tercera semana de agosto, con los habituales homenajes a San Bartolo. No faltarán la tradicional misa y procesion y la habitual novillada en la plaza de toros de la Virgen del Gozo.



Plaza de toros de Los Santos | ROBLES

Juan Morato / Alcalde de Los Santos



“Hemos logrado estabilizar la economía municipal”

¿Qué valoración hace de este primer año de legislatura?

Muy buena. Desde el primer día hemos trabajado duro para reducir la enorme deuda que tiene la localidad desde finales de los años 90. Aunque aún resta mucho por pagar, por primera vez en mucho tiempo hemos logrado reducir la cantidad debida, en lugar de mantenernos. A final de año habremos pagado 230.000 euros del total de 750.000 que se adeudan. Un dato importante es que después de mucho tiempo, esfuerzo y gastar lo mínimo, ahora podemos pagar a proveedores de manera inmediata, estabilizando así la economía municipal

¿En qué está trabajando en estos momentos?

En cuanto a proyectos de mejora, estamos muy centrados en la residencia de la localidad, que actualmente acoge a 35 mayores. Se están mejorando los vestuarios, y la lavandería, con la incorporación de una nueva secadora. Además se incorporará nuevo personal, con la contratación de tres nuevos empleados para que den el mejor servicio posible.

Por otro lado, estamos gestionando la acogida de una escuela taller para convertir las antiguas escuelas en un edificio de usos múltiples para todos los vecinos. Un espacio que sería de gran utilidad, puesto que actualmente sólo disponemos de la sala en la plan-

ta baja del Ayuntamiento, que es insuficiente para acoger las actividades de todos los colectivos de la localidad.

Finalmente, utilizaremos el presupuesto de los Planes Provinciales en terminar la obra del pabellón polideportivo. Hace muchos años que se inició la construcción del recinto y únicamente resto por terminar el cerramiento, que será lo primero que acometamos con esta subvención. También se construirán unos vestuarios, que supondrían el punto final a un pabellón que quedará muy atractivo para todos los vecinos y que verá como aumenta su uso, que actualmente ya es muy alto.

Los festejos están a la vuelta de la esquina con el aniversario del Granito Rock como punto principal.

Decidimos realizar dos jornadas del Granito Rock en lugar de una sola para darle más realce a la actividad. Es una actividad que merece la pena nuestra atención. Ya no sólo por la cantidad de gente que acude a Los Santos en busca del mejor certamen de rock de la comarca, sino también por la tradición que ya supone para la localidad, que en las últimas dos décadas y media se ha volcado en la celebración cada año de esta cita musical, desde sus inicios en los años noventa, pasando por las ediciones que se realizaron en el Parque del Granito, cuando se tuvo que sortear la crisis.



El Exmo. Ayto. de
Los Santos les desea

Felices Fiestas



Crónicas en bicicleta por la Sierra de Francia

MÁNGEL DE ARRIBA mediaba el mes de julio. Era un hermoso día. Yo, solo, por las quiebras del pedregal subía..." Nos dice don Antonio Machado en el inicio de su poema "A orillas del Duero". Y como yo le hago mucho caso al maestro en eso de ir buscando caminos de la tarde..., y soñar todos los que me encuentro, pues emprendí la ruta desde Salamanca hacia el sur de su provincia, hacia La Sierra de Francia, una madrugada de un día en el que julio ya se cuarteaba.

Acondicioné mi bicicleta, acoplé sus alforjas, cargué la tienda de campaña, y comencé a pedalear, que en la vida, ya se conoce: todo es comenzar. Me había propuesto, en un ejercicio de arriería informativa, difundir aún más por esos contornos la edición mensual del periódico mensual SALAMANCA AL DÍA, el que tienes entre las manos, amable lector, y en el que colaboro sembrando unas letrillas de vez en cuando.

La Sierra de Francia es una de las comarcas de más marcada y singular personalidad de la provincia salmantina y, aun a riesgo de que se me llame exagerado..., de España, digo.

Yo os invito a compartir mi experiencia de 7 días por 7 poblaciones serranas, y a que, pedaleando de pueblo en pueblo, conozcáis de primera mano a su gentes, sus particularidades, sus preocupaciones contadas de viva voz por sus alcaldes y, sobre todo, el programa de festejos que te han preparado para que, cuando vayás, nunca olvides estos días de agosto.

Si vienes conmigo, conocerás de primera mano lugares tan especiales como Monforte de la Sierra, donde la vista tiene afición de catalejo; o Mogarraz, donde crece el arte por

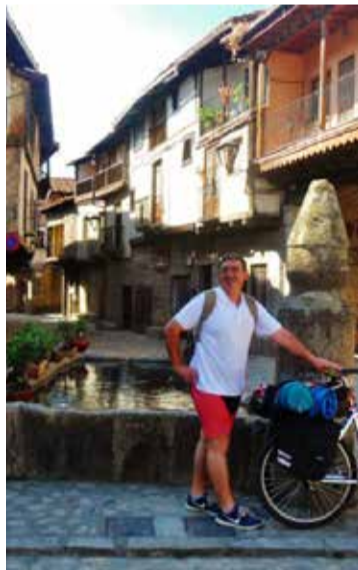
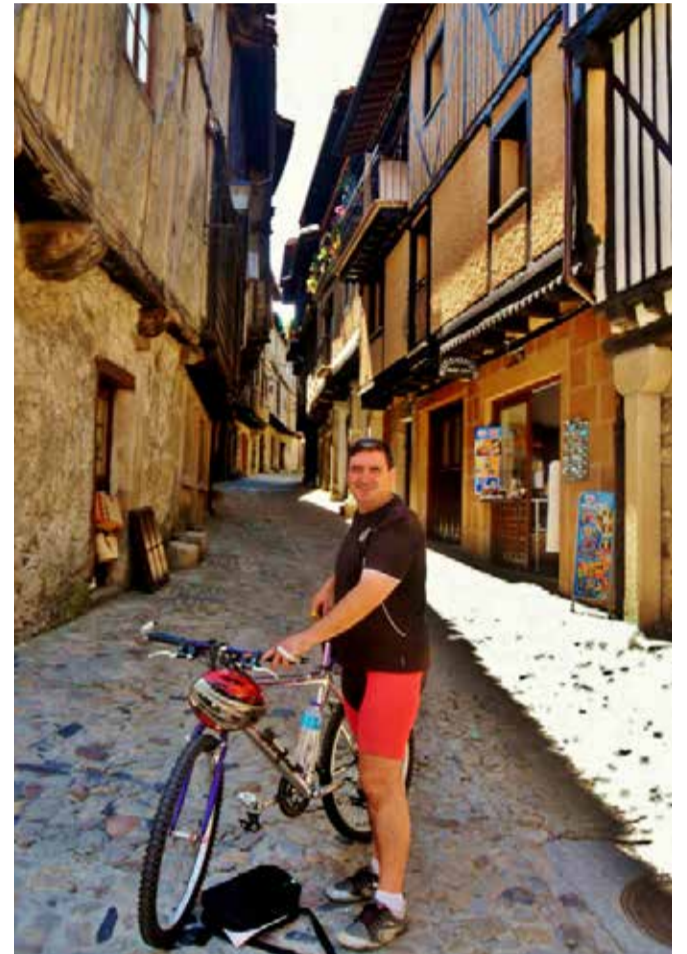
doquier como la verde yedra: o San Martín del Castañar que te despertará sueños de otras épocas; o Villanueva del Conde, deseosa de recibirte con su merecida buena nueva de haber sido nombrada el último Conjunto Histórico Artístico de la Provincia; o Nava de Francia, donde conversarás de tú a tú con la Montaña Sagrada serrana; o Sequeros, lugar de gran señoría; o La Alberca, con toda su magia telúrica...

Es lo que tenemos los arrieros, que de allí donde vamos, siempre nos gusta traernos algo para intercambiar.

¿Y qué he traído yo a estas páginas? Una carga de unas 15.000 palabras, me cuenta el ordenador. Pocas, pocas me parecen para dar cuenta de tanto encanto como se encuentra uno cada vez que recala por la Sierra.

Pero no pondré muchas más, pues las que a mí me faltan, seguro que tú las encuentras cuando te acerques.

¡Buen viaje!



Ven a la Emoción!

Fiestas Patronales en honor de la Virgen de la Asunción
del 14 al 17 de agosto
DECLARADAS DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

AYUNTAMIENTO DE LA ALBERCA

Algunos ilustres viajeros

Por Ángel de Arriba

Las edades vienen..., y se van. Los hombres también. La vida sería así un trasiego de minutos desde mucho antes de que el transcurrir se cercara en relojes, en años, en siglos, en eras; esas cosas con que nos engañamos para sujetar el tiempo. Y nosotros por esta tierra de acá para allá desde que se calmaron las iras geológicas, se apaciguaron los mares, dejaron de jugar al billar las estrellas en la noche, se nutrieron los vientos y se durmieron en un bostezo extinto los grandes animales.

Y luego, dado lo dado, el mundo se echó a cambiar.

Pero hay lugares de los que parece que el tiempo, ya muy domesticado en un reloj de bolsillo, o de torre, no se quiere marchar. Así me lo parece a mí en cada población de La Sierra de Francia.

En esta comarca, y especialmente en La Alberca, el oficio de la arriería, estuvo muy marcado. Era este un ejercicio de ir en busca de lo que faltaba y de traer lo que la vida sembraba por otras partes. Así en los banastos se portaba

fruta fresca, chacinas, lo que el cuero dejaba hacer a las manos del artesano, muchas embuerzas de castañas, alguna filigrana robada a la luna por un platero u orive, la cera, el aceite, los velones para calentar homilías de lejanas provincias; un poco de cisco generoso de los montes, unos paños de lino blanqueados con la ceniza precursora de la lejía.

Luego todo era volver, pues la trashumancia se había hecho doméstica y añoraba el fuego de un hogar, el sabor de los guisos, el entrecortado jadeo de las alcobas. Y se volvía con unos cuartos, con un reloj de cuco, con una gran radio, un perfume de Damasco, un invento que costaba entender, unas cargas de cereal de las tierras de pan llevar, un libro de caballero andante o unas sedas de Bagdad para vendérselas a los paisanos.

Y la vida iba y venía, como siempre.

Del trasiego de aquellos caminantes y de las sufridas jornadas de las caballerías, hoy guardan recuerdo los arcones albercanos que sueñan en las casas, y que solo se

enseñan en los días de fiesta.

Muchos vinieron por estas tierras también en anónimo avance hasta que la grafía les puso huella a su paso. Así los pintadores de cabras de Las Batuecas, así legiones de pecho mineral, así gentes que entraron por el Guadalete y gustaron de tanto vergel, así hombres de Moisés en el exilio al que les mandaban católicos reyes.

Y un Rey, nos cuentan, en el siglo XV, Juan II de Castilla, que se andaba en esas batallas que fatigaron tanto reino y agradecía con un pendón el bravío gesto de las albercanas.

Luego la Edad Media con sus geometrías móviles de condados, sus espadas, unas palmas inquisitorias, un aviso en un dintel, unas palabras en llama de san Vicente Ferrer, un san Antonio por las nieves de enero.

Después unos siglos de silencio solo roto por reiterante viento de noviembre cuando se llega a esquivar las vides, a fiscalizar robles, a dejar en la raspa a los castaños.

Y la mudez de los empedrados de caminos de herradura, de

los que tajaban los montes para hacer bancales como quine hace castillos de naipes; de los arquitectos sin regla que aún hacen temblar las casas, de los alquimistas de las acequias del agua.

Y el tiempo, ese arriero que nunca descansa, nos trajo el siglo XIX con sus románticos y vieron en todo esto un espejo. Y el turbulento XX llegó con los pinceles de pintores como Ismael Blat, eruditos franceses como Maurice Legendre, poetas como Gabriel y Galán, un Unamuno meditabundo que aquí se sentía ser sin contradicción; un rey flaco a lomos de jumento concluyendo visita a las vecinas tierras sin pan, una guerra de aquel cuando que dejó unos muertos oliendo a pólvora y sin descanso.

Sería 1948 cuando un viajero llegó. Había nacido en Villasbuenas, en las anchas tierras de las dehesas salmantinas. Se llamaba Manuel Hernández Pérez, y se allegó a proseguir los romanos surcos de las cavañes del Cabaco. La cosa le venía de familia, pues su abuelo ya había escavado la tierra por Guadamiro en busca del topacio, y por Barruecopardo en busca de otros metales. Lo que le traía era el mineral del tiempo: el wolframio.

Eran tiempos en la Sierra de mineral dureza, de poco filón vital, y muchos empezaron la dura arriería de la emigración. Y se marchaban a los bilbaos, a los irunes, hermuas, barcelonas, a las suizas, a las alemanias; a las salamanca, a las argentinas, a los méjicos, a los burdeos... Sí, así: en plural geográfico, pues, cada cual, cuando volvió, si es que lo hizo, tenía su propia imagen y experiencia del lugar a donde

hubo de trasterrar su vida.

Mientras, el asunto del wolframio era próspero y Manuel Hernández llegó a tener hasta 200 empleados. Pero aquello, como muda toda fortuna, también terminó. Un día de romería serrana conoció a una hermosa serrana y se prendó de ella. Agustina y Manuel se casaron en 1954. Afincado en La Alberca decidió construir el Hotel Valdelaguna y para dar cabida a un equipo de



Visita de

923 42 31 22

alberca@residenciaazvase.com

www.residenciaazvase.com

www.facebook.com/azvaseresi

Avda. Peña de Francia, 20
37624 La Alberca (Salamanca)

Residencia Municipal y Centro de Día
Virgen de la Peña de Francia

AZVASE

Médico y enfermería

Fisioterapia

Terapia Ocupacional

Psicoestimulación

Gerontogimnasia

Podología

Tramitación Doc.

Gestiones médicas

Acompañamientos

Videoconferencia

Comunicación fluida
con las familias

La vida es ver volver...
Rubén Darío

rodaje de una de las muchas películas que aquí se han filmado (tal vez "El valle de las espadas") hubo de apresurar su inauguración.

Otro ilustre viajero llegó, al parecer por primera vez en 1967. Este era gallego, ministro, y se llamaba Manuel Fraga Iribarne. Llegó a la Alberca, según me cuentan los descendientes de Manuel Hernández, traído por un amigo común. Otros cronistas anteceden este encuentro, y relatan un episodio en la carretera

del viejo cuartel nada distinto al de "Bienvenido mister Marshall", pero yo no lo he podido confirmar aún en las hemerotecas ni en conversaciones con los ancianos. Pero sea como fuere, el señor Fraga no pasó de largo como en el filme citado, y quedó maravillado con la población serrana, eso es claro, acaso porque se le impuso toda la arqueología de sensaciones que encuentran los que llegan hasta aquí. Y a partir de este día se fue forjando entre los

dos manueles una larga amistad, tanta hubo de ser,

que en el libro de las memorias del gallego apenas se ponen un puñado de fotos, y en una de ellas está con el alcalde albercano.

El ministro empujó a dar a conocer la enorme mina etnográfica que ya era merced a unos viajeros mecenas y enamorados que hicieron que La Alberca fuese declarada en 1940 el primer Monumento Histórico-Artístico rural de España. Y Hernández se puso a ello. Comenzó construyendo un hermoso hotel entre nogales en 1971, por el que les gustaba pasarse a escritores, políticos, actores, de nuevo un rey, este cinegético. Manuel siguió manejando el bastón de la alcaldía o desde las actas de diputado provincial, sin olvidar acudir con su mercedes, en un ejercicio de arriería política llevando lo que aquí se hacía y volviendo con buenos cuartos ministeriales, a las citas en Madrid que Fraga le preparaba.

El ministro también volvió en 1976, en helicóptero de su viaje a las Hurdes, para llevar por las calles a mataballo a su cortejo y acercarse al Hotel Batuecas para ver cómo había quedado.

Sirvan estas letrillas mías como homenaje a ese hombre con mucha vista y seis dedos en una mano, el que llegó para escavar metales y halló un diamante inmemorial.

Y a los albercanos y serranos de cada pueblo que con su vivir callado en los siglos, y hoy mismo, han hecho y hacen tan especial a la Sierra de Francia. Y a ti, anónimo viajero que te allegas cada día en un autobús, en tu vehículo familiar, con una mochila al hombro o con alforjas bicicleteras, porque cada vez que te vas, lo haces como embajador plenipotenciario de todo lo que entre nosotros has encontrado.

Y eso sí que es ser ilustre.



Visita de Juan Carlos I el 10 de marzo de 1989



Manuel Fraga Iribarne a La Alberca el 23 de febrero de 1976

FERMÍN®
a cut above.

la empresa española
más premiada en Estados Unidos

www.embutidosfermin.com



tradición
CALIDAD
innovación





PROGRAMA

Domingo 14 de agosto

Inicio del día con pasacalles con charanga, tambores y bailes tradicionales,
19:30 Pregón en la Plaza Mayor
00:30 Actuación musical, Orquesta D'Salohm en la Plaza Mayor.

Lunes 15 de agosto

11:00 Misa solemne en honor de la Patrona la Virgen de la Asunción. Ofertorio y danzas en la Plaza Mayor.
17:30 Rosario y procesión por las calles en honor de la Patrona.
18:30 Actuación grupo folclore dirigido por Leopoldo Hernández Iglesias en la Plaza Mayor.
00:00 Actuación OKG discoteca móvil en la Plaza Mayor.

Martes 16 de agosto

08:00 Encierro por calles del pueblo.
12:00 Representación del Auto Sacramental "La Loa". Solano Bajero.
18:00 Festejo taurino en la Plaza Mayor
00:00 Actuación musical, Orquesta Melody, Plaza Mayor.

Miércoles 17 de Agosto

11:00 Encierro infantil por las calles del pueblo.
18:00 Capea en la Plaza Mayor.
00:00 Actuación musical, Orquesta Cougar, Plaza Mayor.

Actividades del verano 2016

4 de agosto:

22:00 Actuación Folk On Crest 22:00 atrio de la iglesia

6 de agosto:

10:30 Observación astronómica 10:30 ermita de san Blas Asociación salmantina de astronomía y el espacio OSAE (Peña)
18:00 Talleres infantiles de astronomía ermita de san Blas (Peña).
21:00 Homenaje Félix Ángel Maíllo Ángulo partido homenaje veteranos de La Unión.

7 de agosto:

22:00 Cine a al aire libre Los Minios 22:00 atrio de la iglesia

12 de agosto:

22:00 El Pueblo de los Mellados teatro familiar, atrio de la iglesia

13 de agosto:

11:00 Carrera Popular por el casco urbano.
18:30 Festival de tamborileros en la Plaza Mayor.
00:00 Karaoke y Disco móvil Plaza Mayor.

14 de agosto:

11:00 Fútbol burbuja en el polideportivo.

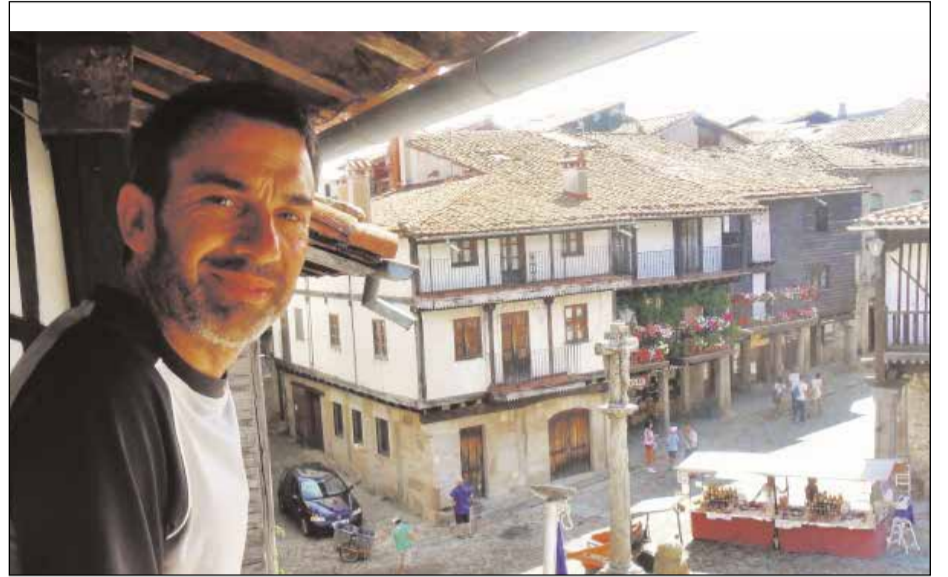
18 de agosto:

12:00 Día del socio, ermita de san Blas (peña)

19 de agosto:

11:30 Día de La Asociación de Mayores y hogar del pensionista quedada en la puerta de la Asociación.
12:00 Misa y bailes en la Plaza mayor.
14:30 Comida de confraternización (hogar del jubilado)

Miguel Ángel Luengo / Alcalde de La Alberca



Tiempo de escucha, diálogo y de subsanar viejas necesidades

ÁNGEL DE ARRIBA

La Alberca es un lugar rico en bellos balcones para salir a ver el tiempo que nos teje, como diría el maestro José Luis Puerto; o nos van destejiendo las edades, sentimos todos.

En su Plaza Mayor hay un balcón dedicado especialmente a que quien sale a su baranda, sea visto: el del Ayuntamiento. A él se asoman las personalidades, los viajeros ilustres, los hitos importantes, y los ediles a dar explicaciones y proclamas. A esta balconada se asoma su actual alcalde, Miguel Ángel Luengo Becerro, para hablar de lo que un año ha bordado en el paño de la vida en común albercana. Comienza hablando de vértigo, de ajeteo, de esa celeridad con que ha corrido este tiempo de poco más de un año desde que firmó su acta.

Pero también de escucha, de oír a sus gentes, de diálogo, y de ponerse a trabajar enseguida para palear viejas necesidades, como la de un aparcamiento por la que hoy todos se felicitan, me dice. O la presa del río para asegurar el suministro estival, hoy parada por un problema de procedimiento con la Confederación Hidrográfica y que se solucionará en breve.

Actualmente, sigue el alcalde comentando, se trabaja con la Asociación de Empresarios para desarrollar la industria agroalimentaria en torno a la castaña, para lograr un precio justo y estable a este característico fruto serrano, y en este sentido se tendrá una reunión en Ponferrada; o los contactos con los promotores (Junta de Castilla y León y Diputación de Sala-

manca) del edificio, hoy paralizado del Centro de Interpretación de los Conjuntos Históricos, para que la iniciativa se materialice e inicie su andadura.

La Alberca debe, prosigue Miguel Ángel, su gran caudal de viajeros a su singularidad histórico-artística, y ello obliga a no descuidar la atención del patrimonio, por lo que están trabajando para que no choque el interés comercial con el turístico, regulando el uso de toldos de establecimientos comerciales, expositores, utilización y estética de mobiliario de hostelería como sombrillas, o las recogida nocturna de las terrazas.

Y no solo este, sino que a la mayoría de los balcones serranos se sale en agosto a proclamar las Fiestas. Proclamadas de **Interés Turístico Nacional**, las de La Alberca se fundan en la más sentida tradición. Así de nuevo el folklore: bailes y danzas tradicionales, lo religioso: el ofertorio del Diago en la Plaza mayor, y lo cultural: como representación de la Loa, tienen protagonismo. Esto sin minorar actividades para los niños, ni las verbenas nocturnas, ni eventos culturales y deportivos.

Ni lo taurino, de arraigada y luenga tradición también, aunque aquí me confiesa el alcalde Miguel Ángel una novedad: que intentará que de los tres toros, dos sean de cajón, es decir: que no se maten en la plaza.

Y hasta aquí nuestra conversación en el balcón. Algo quedará por decir, pero no importa, pues si os acercáis a La Alberca, nada que os pueda emocionar quedara sin que algún rincón os lo cuente.

Hotel Las Batuecas
"Pioneros, en 1959,
del turismo albercano"

La Alberca - Telf. 923 41 51 88



RESIDENCIA DE MAYORES 'VIRGEN DE LA PEÑA DE FRANCIA'

Los paños de la memoria

ÁNGEL DE ARRIBA

Necesitaba seguir ahondando en los recuerdos de primera mano, después de hacerlo por hermerotecas, archivos y volúmenes. Así que una vez en La Alberca, me dirigí a casa de Dolores Hernández, pues además de mujer longeva, es merecedora de la reputación de recordadora infalible. Esperaba verla bajar por las largas escaleras de su casa de bellos balcones, con su vestimenta serrana, su pelo albo, su moño trenzado, los ojillos vivos y convocantes, su hablar delgado, salaño..., cuando su hijo Francisco Puerto me dijo que por asuntos médicos estaba unos días en la ciudad.

Lo lamenté, pues me hubiera gustado preguntarle cuántas veces y cuándo es que el señor Fraga Iribarne vino, o el rey tal o el otro o, simplemente, sacar enzarzando los temas como las cerezas de una cesta, que para eso son muy buenos los pojos de granito serranos.

Pero otro día será. Decidí entonces acercarme a La Residencia Virgen de la Peña de Francia. Me recibe amablemente Marina Beltrán, su directora, y cuando conoce mi intención de conversar con las personas mayores que en ella residen, me pide una hora para hablar con ellos y organizar una reunión con los que se presten a ello.

Y me salgo a callejear. Ahora, mientras llega la hora de mi regreso, os contaré que esta residencia es municipal, inaugurada en 2011 y que en la actualidad la gestiona la empresa Azvase. Ofrece 55 plazas de estancia residencial, y 20 de centro de día, además de dar en la localidad atención a domicilio. Cuenta con todos los servicios sanitarios, y en su día a día se desarrollan múltiples actividades. El 95% de los residentes son serranos, y muchos de sus talleres versan sobre sus tradiciones, como de peluquería de los distintos peinados según el traje típico que se vista, de la compostura del traje de vistas albercano, doblado de mantelería..., y nunca falta algún baile, algún picado al son de gaita y tamboril.

Llegada la hora, retorno. En la sala me esperan numerosos ancianos. Algunos me conocen, otros me cuentan que me tienen leído, y algunos, cuando conocen que nací en La Alberca, me preguntan que de quién soy. Y ahí un rato de filaciones, y es agradable sentirse ubicado, y que te cuenten desconocidas cosas de tus abuelos, de tus padres. Y más lo es aún conocerles a ellos, que se presenten, o que los unos te hablen, con admiración, de los otros. Mira prenda, me dice Rosa Gil Moro, albercana de 85 años a la que conozco por ser madre de queridos amigos, esa señora es Librada, de san Martín del Castañar y con sus 98 años es la mayor de aquí. Y aquí está Petra de la Calle Martín, de Monforte de la Sierra, prosigue Rosa, y lo que tú no sabes es...; ¡Pero anda, anda cuéntaselo tú misma! Le sugiere a Petra, y por ella supe que fue la alcaldesa más vieja de España, allá, en unos días que se le escapaban. Luego se me presenta a Manuel Paño, de 92 años de San Martín y egregio tamborilero. Y a Marcelina, de 83 años y esposa de Sebastián Luis "El Guinda", añorado tamborilero que aún ameniza mis recuerdos de niñez.

Y a más entrañables ancianos conocí, de todos los rincones serranos y de la provincia, y con cada cual gustaba de conocer su historia, esa particularidad vital que todos ponemos en nuestros recuerdos como figuras bordadas en los antiguos paños de lino.

Llegado un momento, se le trajo a Paño su gaita y tamboril, y se arrancó con la cancioncilla del "Carrascal", y la música le puso fuego al aire y al suelo le entró un tembleque. Y las manos se nos iban a todos, y los pies culebreaban, tanto que hasta Librada, mantenida con la ayuda de un andador, se quería marcar un picado.

Cuando ya bajaba en mi bicicleta por la cuesta de Las Eras, iba mi gozo veloz por las dos horas pasadas con tan buenos amigos.

Ah, y pregunté por lo de Fraga, pero solo se acordaban de la vez aquella que llegó a Las Eras en el trasto ese que volaba. Del viaje en



1922 de Alfonso XIII, algunas habían oído contarle a su mayores, y otros se acordaban de la jornada de caza de Juan Carlos. ¿La del elefante?, les pregunto, y hubo mucha pirotecnia de risas. Que no hombre, no, que aquello fue en marzo de 1989 y hacía mucho frío, me dice José María.

La verdad era, lo confieso, que cuando iba por la Plaza de San Antonio, esos datos históricos me importaban menos, pues me andaba por una cancioncilla que me rodaba por la cabeza: ¡Carrascal, Carrascal, que me estás dando la lata...!

Gracias, sí, gracias siempre por la memoria.




ABADIA
DE LOS TEMPLARIOS
 Hotel Termal Villas ★★★★★ SUP

Teléfono: 923 423 107
www.abadiadelostemplarios.com
 Ctra. Salamanca-La Alberca, Km. 76
 LA ALBERCA (Salamanca)

Disfruta de nuestra terraza de comedor
 con vistas a la Sierra y nuestra piscina El Lago, de la cual podrá hacer USO GRATUITO utilizando nuestro servicio de restaurante

menús especiales
 para niños


 923415468
 656355969
 TABLAO 13 BAJO
 LA ALBERCA (SALAMANCA)

El Pan Negro
 de Mariluz

www.elpannegrodemariluz.com

Donde florece el arte



PROGRAMA

Día 3, miércoles:

- 11:30** Gran gynkana del día del niño. Inici bar "La Fuente La Pila".
17:00 Parque infantil y Fiesta de la espuma en la Plaza Mayor.
23:30 Orquesta "Pikante" en el aparcamiento del Rte. Mirasierra.

Día 4, jueves:

- 06:00** Rosario de La Aurora.
08:00 Pasacalles con música popular.
12:00 Encierro infantil de carretones.
16:30 V Torneo de tangos.
18:00 Tradicional "Toque de Vísperas".
19:30 Pasacalles con gaita y tamboril para recoger al pregonero Agustín Maíllo.
20:00 Pregón de Fiestas. Saludo del presidente de la Peña Virgen de las Nieves. Proclamación de la Reina de las Fiestas.
20:30 Concurso de tortillas. Degustación de las tortillas presentadas, y breve picoteo por cortesía de la Peña Virgen de las Nieves.
24:00 Verbena en la Plaza mayor a cargo de la Orquesta Seven.

Día 5, viernes:

- 08:00** Pasacalles tradicional.
11:30 Salida de danzarines y corporación municipal para recogida y acompañamiento del sacerdote hasta la iglesia.
12:00 Solemne Misa en honor de la Patrona Ntra. Sra. Virgen de las Nieves. Procesión, Ofertorio y bailes en la Plaza Mayor. Tradicional convite de sangría y bizcochos en la Casa Parroquial.
18:00 Pasacalles, y Festival de Folklore de la mano de Leopoldo Hernández Iglesias.
24:00 Verbena en la Plaza mayor a cargo de la Orquesta Apolo.

Día 6, sábado:

- 07:30** Pasacalles tradicional.
08:00 Salida en busca de los toros que se lidiaran en la tarde, y capea en la finca campera.
12:00 Encierro infantil de carretones.
12:30 Pasacalles amenizada por la Charanga de San Martín.
18:30 Festejo taurino.
24:00 Verbena en la Plaza mayor a cargo de la Orquesta Boulevard.

Día 7, domingo:

- 08:00** Pasacalles tradicional.
12:00 Misa en memoria de los socios y mogarreños fallecidos.
20:00 Merienda de la hermandad en la Fuente la Pila. Actuación de la Charanga de San Martín.

Final de las Fiestas.

VERANOS CULTURALES EN EL SOLANO

Ya desde el **1 de julio y hasta el 3 de septiembre de 2016**, muchas más actividades y eventos: Folkloricos, culturales, representaciones musicales y de teatro, exposiciones de pintura, competiciones deportivas.... **¡No te las pierdas!**

Concha Hernández Vicente / Alcaldesa de Mogarráz



Un verano lleno de actividades diversas y propuestas culturales

ÁNGEL DE ARRIBA
Según se llega a esta ejemplar villa, es conveniente aminorar la marcha en las sinuosas curvas para disfrutar de las vistas que nos va ofreciendo la villa. Mogarráz viene a significar en la lejana lengua morisca: "Lugar de fértiles huertas". Y fertilidad del asombro es lo que encuentra el viajero apenas arriba a sus calles.

Me dirijo al encuentro en el ayuntamiento, junto a su magnífico y demediado conjunto eclesiástico de torre y nave, de Concepción Hernández Vicente, la actual alcaldesa. En su mesa abundan los papeles, los proyectos, las realizaciones conseguidas con tanto esfuerzo, y, sobre todo, la inquebrantable voluntad de trabajar por su gente, a pesar de los pesares, y de no cejar en hacer de esta población serrana ese lugar tan especial que se disfruta apenas se llega.

En estos tiempos de tanta carestía presupuestaria y nimias ayudas de entidades como el Gobierno Regional, comienza a decirme la alcaldesa, vamos tirando con las que conseguimos de la Diputación o de nuestros recursos, y estoy contenta porque se logran proyectos y el pueblo no tiene deudas. Una de sus prioridades es crear empleo entre los habitantes y siempre en beneficio de la población, y lo va consiguiendo gracias a ser un lugar eminentemente turístico.

Claro que, comenta, el flujo de viajeros hay que ganárselo día a día, y para ello ha-

cen falta operarios. Y tener algo especial que ofrecer, y aquí me habla de ese museo pictórico único y urbano que es toda la localidad gracias a las obras y aportaciones de Florencio Maíllo. En este sentido, para que el viajero pueda disfrutar a pie del pueblo, trabajan en la realización de un parking en superficie. Ahora, continúa Concepción, trabajamos en proyectos de escritura también para ampliar nuestra oferta cultural, y en la consecución de una singular biblioteca. Sin olvidar a los miles que cada año disfrutan del senderismo o del cicloturismo por el Camino del Agua o gusta de los hermosos otoños serranos por otras rutas rurales del entorno.

Y llegados a los días de fiesta a punto de iniciarse, me recuerda que con Los Veranos Culturales en el Solano, desde inicios de julio y hasta septiembre, se puede disfrutar de numerosas actividades culturales, folclóricas, deportivas, musicales... En cuanto al desarrollo de las Fiestas, me comenta que se organizan en colaboración con La Peña Virgen de las Nieves, y que en ellas tienen prioridad las tradición: esa manera de compartir bailes, charangas, oficios religiosos, comidas, actividades..., y sobre todo la alegría, la fraternidad, la memoria, que ya sintieron nuestros mayores.

Cuando alguien llega a Mogarráz acaso haya oído que es uno de los cuatro pueblos salmantinos de entre los del club de los Más Bonitos de España, pero cuando se va: no tiene dudas del por qué.

VILLA DE MOGARRÁZ HOTEL

923 418 180 Escapa de la rutina en un marco único.

28 OFERTA SPA Y GOURMET C/ Miguel Ángel Maíllo, 54 MOGARRÁZ

FIESTAS PATRONALES DE NTRA. SRA. DE LAS NIEVES del 4 al 7 de agosto

Ayuntamiento de Mogarráz

Llegando a la leyenda



PROGRAMA

Día 6, sábado:

22:00 Carrera nocturna. Recorrido de 10 km. Por la Ruta de los Molinos. Inscripción gratuita en el Ayuntamiento o www.racetime.es

00:00 X PARKEROCK. Música de varios grupos en el chiringuito de San Martín.

Día 7, domingo

11:30 XI Carrera Popular. Inscripción gratuita 30 minutos antes inicio.

20:00 MALAJOTAFOLK. Música tradicional salmantina la Plaza mayor.

22:30 Músicos de San Martín. Zona de las Escortinas.

Día 8, lunes:

Desde la mañana concurso de cocina "Putxeras" en la zona de las Escortinas. Sobre las 14,30 fallo del jurado y degustación popular.

19:00 Pasacalles y disfraces amenizados por la Charanga de San Martín.

00:00 Grupos de Rock en la Plaza mayor. Versiones.

Día 9, martes:

19:00 Vísperas de Fiestas.

Pregón a cargo del grupo "Cateja Teatro" en la Plaza Mayor.

Convite.

23:30 Baile. Discoteca móvil en la Plaza Mayor.

Día 10, miércoles:

Pasacalles amenizada por la Charanga de San Martín.

12:00 Misa solemne. Ofertorio a La virgen. Bailes tradicionales, trenzado del ramo.

17:00 Divertilandia, Parque infantil en la Plaza Mayor.

20:00 Exhibición de cetrería en la plaza de toros.

23:30 Baile en la Plaza Mayor, Orquesta Apolo.

Día 11, jueves:

Pasacalles por la Charanga de San Martín, gaita y tamboril.

09:00 Partida a la finca campera en busca de los novillos a lidiar.

12:00 Desenjaule de los novillos.

19:00 Festejo taurino. Lidia de 2 novillos de la ganadería "Rallanejo" por Antonio Grande.

23:30 Baile en la Plaza Mayor, Orquesta Miramar.

Día 12, viernes:

11:30 Juegos tradicionales en la Plaza Mayor.

14:30 Comida compartida, en el Chiringuito de San Martín amañizada por la Charanga Los Cisnes. (para todos los socios y un acompañante)

17:00 Parque infantil "Asaltacalles" en la Plaza Mayor.

22:00 Proyección de las fotos. Elección de la ganadora del concurso fotográfico.

23:00 Noche de deseos. Escribe tu deseo, mételo en un globo, y suéltalo...

23:30 Baile en la Plaza Mayor, Charanga de San Martín "Los Cisnes".

Día 13, sábado:

I Ruta Nocturna "La Magia de San Martín". Inicio desde la Plaza Mayor de una marcha bajo las estrellas dirigida a jóvenes menores de 12 años, y a todo aquel que lo deseé.

CONCURSO FOTográfico

Durante los días del 6 al 13 se recogerán las fotos (hasta 3 por participante), y el día 12 se fallará el certamen.

Alfonso Buenaventura Calvo Glez. / San Martín del Castañar



Trabajando por el patrimonio cultural, etnográfico y natural

ÁNGEL DE ARRIBA

Hay lugares anclados en las geografías del ensueño. Cuando se llega a San Martín del Castañar, la vista se acelera por lo que la recibe: tejados abigarrados, una iglesia de noble campanear, una torre de castillo custodiando la memoria. Entonces uno descaburga la bicicleta y sigue a sus pies que avanzan felices por las calles. Es temprano, y un gallo se asoma a las almenas del tiempo y con su clarín te anuncia. Lo sabes entonces: has llegado a un enclave de leyenda.

Acudo al encuentro con Alfonso Buenaventura Calvo, alcalde de esta atrayente población. De satisfacción del ejercicio anual comienza a hablarme, y esto a pesar de las huestes presupuestarias de la crisis que no dejan de sitiar a las pequeñas localidades. Comedido contentamiento con los proyectos realizados con las ayudas recibidas y los recursos propios, como la puesta en marcha de un aparcamiento para que los numerosos visitantes callejen cómodamente a pie. O la eliminación de las filtraciones en el Centro de Reserva de la Biosfera ubicada en el castillo y que recibe cerca de diez mil visitantes al año, o trabajando en la ubicación en otra de las torres de la fortaleza de un centro de arte.

Alfonso me comenta que en la conservación, desarrollo y ampliación del patrimonio cultural, etnográfico y natural de que disponen, está gran parte de la riqueza de San Martín. Por ello han puesto en valor un nuevo sendero a través de los bancales escalonados hasta el río Francia, verdadera arteria serra-

na, donde se pretende recuperar cinco antiguos molinos, y dar a conocer al viajero la vida de los arrieros de la fruta, la de los del porte del cereal desde el campo charro para su mollienda en estas lindes. Y desde este camino ascender a los dos asentamientos visigodos excavados en la zona de La Legoriza.

Ya, antes de entrar en la programación de los días festivos por venir, Alfonso me confiesa su pesar por la desestimación de sus planes de empleo local por parte del Gobierno Regional, y su apuesta por la Telemedicina para la comarca, donde la población es mayoritariamente de elevada edad con problemas de desplazamiento, pues, la población serrana no son solo números mermados, cartillas sanitarias sin peso: sino personas que han decidido vivir en el medio rural, pero con los mismos derechos que las urbanas. También sobre su petición de ciclos formativos en el Instituto de La Alberca acordes con los modos de vida de la zona, como serían técnicos medioambientales, turísticos, guardas forestales...

Y en cuanto a las Fiestas, aquí, como en tantas poblaciones serranas, priman las ricas costumbres ancestrales de vistoso folklore. Este año habrá una exhibición de cetrería, muy acorde a las edades del castillo, y marchas nocturnas de cuentacuentos por los bosques, sin olvidar las actividades culturales, deportivas, y orientadas a los niños.

Y cuando, ya en los estribos de mi bicicleta dejaba atrás este lugar, me iba añorando el cantar del gallo que mañana anunciará tanta magia a un nuevo viajero.



Un mirlo serrano



PROGRAMA

Viernes 12 de Agosto

12.00h. Campeonatos Deportivos en El Fronton (Finales)
16.30h. Campeonato de Tute (Bar Andrés).

Sábado 13 de Agosto

12.00h. Campeonatos Deportivos en El Fronton (Finales)
16.30h. Campeonato de Mus (Bar La Cruz).
19.00h. MERCADO DE ARTESANÍA Hecha con las Manos, la Cabeza y el Corazón y GRAN CHOCOLATADA para todos en la calle de La Carcel (Oficina de Información y Turismo).
22.30h. Pregón de Fiestas y elección de Reina y Damas en el Teatro.

Domingo 14 de Agosto

11.15h. Certamen de Redacción y Dibujo en la Plaza del Altozano. A continuación juegos infantiles en el Barrero.
12.30h. Salida de Gigantes y Cabezudos
16.30h. Campeonato de Remy
13.30h. Invitación a los SOCIOS/AS a un vino de honor y pincho de hermandad.
19.00h. Solemnes vísperas en la Iglesia Del Robledo.
23.30h. Verbena Popular. Orquesta "FRENESÍ".

Lunes 15 de Agosto

10.00h. Diana Floreada
12.30h. Solemne Misa en la Iglesia del Robledo, Procesión y Ofertorio, con los bailes tradicionales del grupo folclórico de Sequeros.
17.00h. Castillos hinchables y juegos para los pequeños.
19.00h. Momento para descansar y reflexionar... o no.
23.30h. Verbena Popular. Orquesta "BAHÍA BLANCA"

Martes 16 de Agosto

10.00h. Concentración en el Altozano para ir a buscar los novillos. Una vez embarcados los novillos, se procederá al almuerzo tradicional.
18.30h. Grandioso Espectáculo Taurino, en la Plaza de Toros de "El Barrero". Se lidiarán 3 novillos de la Ganadería Hnos. Rodríguez-Tabernerero Martín por los novilleros Alejandro Mora (De Plasencia) y David Salvador (De La Fuente de San Esteban) de la Escuela Taurina de Salamanca..
23.30h. Verbena Popular. "SUROESTE ORQUESTA SHOW"

Miércoles 17 de Agosto

19.00h. Merienda para Socios de la carne de los novillos en la Plaza de Toros.
22.00h. Tradicional concursos de disfraces y "Baile" a cargo de la charanga "LOS CISNES" en el Bar Andrés.

Mauricio Angulo Guerrero / Alcalde de Sequeros



Manteniendo infraestructuras y desarrollando el turismo rural

ÁNGEL DE ARRIBA

Si sobre un mapa de la Sierra de Francia incas una de las puntas de un compás, y extiendes el instrumento como un abrazo hasta Tamames por el norte, giras a Monsagro por el este, sigues circulando por el sur, por tierras cacereñas, y regresas por Lagunilla cerrando la vuelta por el oeste, por Los Santos, para regresar al norte de las tierras puchereras..., verás que Sequeros está en el centro geográfico Serrano.

Además, lo dice el señor Madoz, si no recuerdo mal, en su "El Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España", es un lugar alto, despejado, bien orientado y de buenos aires. Esto, tal vez, se lo tenían leído los geómetras administrativos cuando en 1834 a escuadra y cartabón crearon las Cabezas de Partido Judicial de la provincias y a Sequeros le recayó el de la Sierra de Francia, abrazando en su jurisdicción casi 70 localidades. Desde entonces Sequeros medró, y a Sequeros había que venir si se quería hacer alguna gestión, o si se quería medrar en las cosas administrativas.

Yo llegué a vivir aquí una noche de noviembre de 1975, y aunque ya no era el centro administrativo serrano desde 1968, sí: la villa me pareció un mirlo blanco. Muy limpio, con las calles de cemento en vez de empedradas, las balconadas llenas de flores, las fachadas o de buena sillería o encaladas, un frondoso parque, El Barrero, lugar de antiguas ferias agrarias y ganaderas, convertido en sinuosos paseos bajo los grandes olmos; una plaza de toros de obra, única en la Sierra donde los mayores vitorearon al don Santiago Martín "El Viti" en 1974; no solo por su excelencia taurinas, sino porque su padre estaba de cuerpo presente y, aun así, acudió a inaugurar el coso.

Y un teatro coqueto creado por una asociación cultural florecida merced a la pujante clase administrativa de la Cabeza de Partido en el siglo XIX. Uno de estos funcionarios, fue

el padre del poeta León Felipe, que pasara aquí algunos años de su infancia.

Al teatro acudo a encontrarme con Manuel Jesús González, director de la Asociación CIVITAS, que realiza en esta localidad, y en tantas más, buenas y variadas acciones escénicas, sostenidas, me comenta, con mucho esfuerzo, pero con gran satisfacción por las respuestas del público a cada una de sus propuestas culturales. Un año más esta asociación está desarrollando su programa EL REQUETEVE-RANO, una intensa programación escénica y de animación lúdica y educativa infantil en Sequeros. Organizado por el Centro Multifuncional León Felipe gestionado por la Asociación CIVITAS, y en colaboración con el Ayuntamiento de Sequeros, los Circuitos Escénicos de la Junta de Castilla y León y la ASAM.

Luego, ya en el ayuntamiento, se me comenta que se trabaja en la implantación de un parking en superficie para que el viajero goce mejor de su visita, el sostenimiento y promoción del Turismo Rural en el mantenimiento de los bellos caminos rurales de su término, el proyecto de dotar de elementos economizadores al alumbrado público; la concesión que se ha adquirido de un sondeo de agua que no solo ahorra distancias y costes, sino que garantiza el suministro estival, y en el empeño de que la bella plaza de toros se convierta en multiusos para celebraciones culturales, comidas, musicales, teatrales, deportivas, lúdicas..., además de las taurinas.

Y sobre las jornadas festivas del municipio, hablo con Manuel Roda que amablemente me recibió. Es miembro, como otros 500 socios de la asociación cultural que no solo mantiene viva las tradiciones, sino que recupera algunas hace años extintas.

El canto del mirlo es de los más bellos, y si yo os dijera que cuando ya en ruta hacia la ciudad, me paré aún a mirar a esta hermosa población, oí cantar a una blanca ave, me da que va a quedar un poco dulzón.

Pero quede.



tu librería de siempre
Venancio Sánchez García
 648 96 53 50
 C/ Miguel Ángel Maillo 14. 37610 MOGARRAZ (Salamanca)
www.tulibreriadesiempre.es • www.sagabe.es • info@sagabe.es

MONFORTE DE LA SIERRA
FIESTAS EN HONOR DEL STO. CRISTO DE LA AGONÍA, DEL 12 AL 14 DE AGOSTO
¡ UN HERMOSO MIRADOR DE LA SIERRA...!

Casas rurales y apart. "Rural buenaventura"
 Plaza de la Iglesia, 17
 37659 San Martín del Castañar (Salamanca)
923 43 73 26 651 856 418
casas@ruralbuenaventura.com

Restaurante "El Mosón de San Martín"
 Comida Casera
Reservas: 923 43 74 54
restaurant@ruralbuenaventura.com

Cuéntamelo otra vez

Cuántas veces correteé por estas calles, donde la piedra se sabe viejos romances y la cal sirve de espejo a los buenos vientos.

Cuántas veces subí liviano la cuesta de mi calle, la del Teatro, la misma que León Felipe me dejó pintada para siempre de azul. Muchas fueron las veces ante el mostrador del ultramarinos de Gil, hombre bueno donde los busques, cuando le decía del arroz, del bacalao, de la

lista de la madre, de unas Adidas que nunca llegaron...Y que lo apunte; dice mi madre. Gil sacaba entonces su cuaderno de provisión, buscaba nuestra página, me miraba con sus ojos de gran atún de ultramar, y me dejaba sisar unos polvorones, unas chucherías, y demás golosinas para engañar la rapiña de la edad.

Ahora voy algunas veces, y ando por estas calles como un aire perdido que busca arbolada para hacerse sentir, como una hora con el aliento de la niebla de marzo, como un

ocioso y solitario marranito de san Antón.

Ahora me vengo a las desandadas, y les pido a las calles que me devuelvan los pasos que por aquí eché; los que me llevaban al locutorio telefónico para sorber en los manguitos de la máquina la voz, una vez más, de aquella que se fue con el verano prófugo al Mondragón serrano de sus padres.

Que me los devuelvan, ay, que me los restituyan en los cansados ánimos, que me quiero desandar la vida,

que me quiero empezar otra vez.

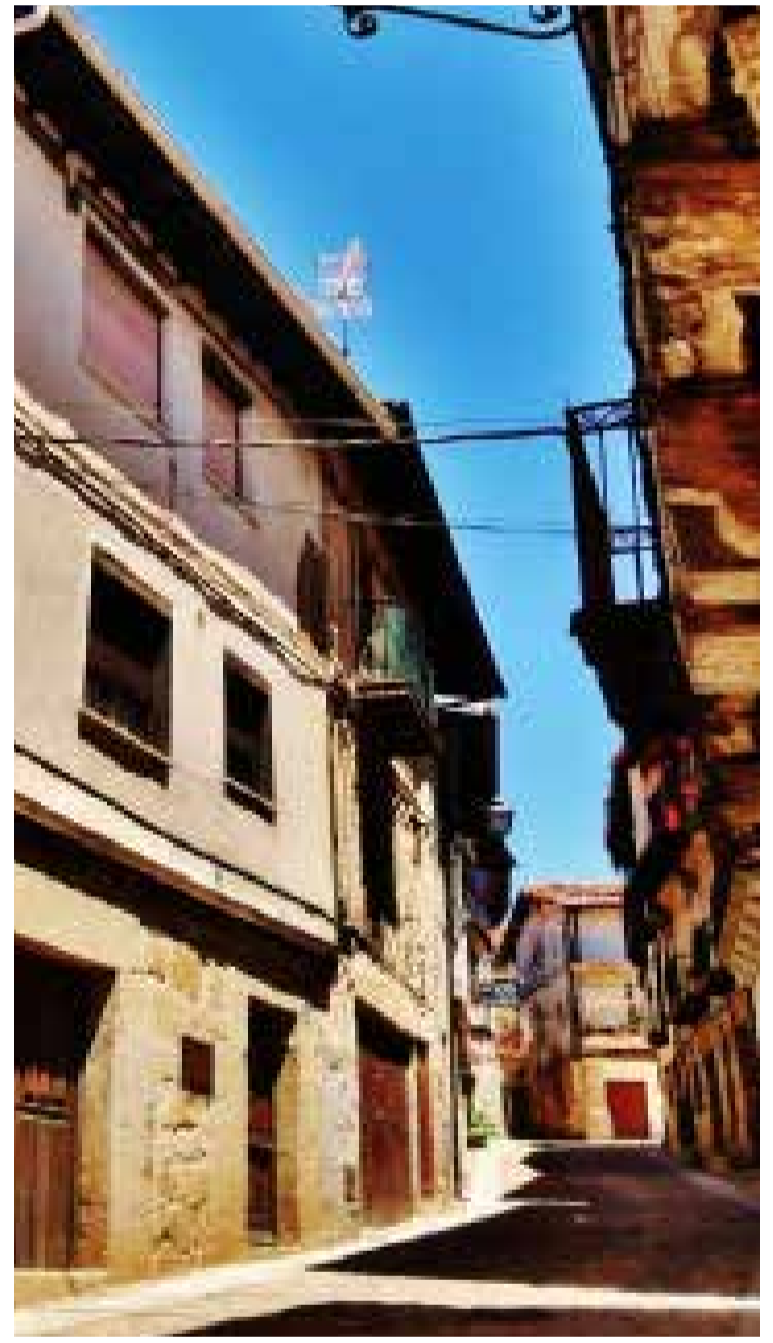
Quiero volver al Barrero esférico de fútbol, y a La Cabezuela a ensoñar sobre la hierba el amor bajo las lentejuelas de la noche titilada. Y a la ma-drugadora parada del coche de línea, y a las veces que pedí que se rompiera el autocar para no salir de aquí.

Háblame, oh, tierra de la nostalgia, de aquel chaval que ensoñaba por aquí simples hazañas vitales, y al que su madre le dio del nudo de su pañuelo un billete azul Zuloaga para que hiciera el Bachillerato nocturno

en Salamanca, y ya no supo volver.

Mi memoria es azul, y largas las calles del recuerdo donde las horas tienden sus sombras como orgullosos paños del Corpus.

Por favor, Sequeros hermoso, déjame escuchar una vez más aquel cuento que me decías en la infancia. Sí, hombre..., acuérdate: el de la persona que iba a ser en el futuro del reloj de la iglesia, en las hojas de los almanaques, en las nieves de los años, y que, ya ves, aún no he sabido encontrar.



SEQUEROS

Fiestas en honor a la Virgen de Robledo del 13 al 18 de Agosto

Horizontes de ilusión

Julián González García / Alcalde de La Nava de Francia



PROGRAMA

Día 16, martes:

18:30 Ven a pintar La Nava. ¡Te esperamos en La Mata!
19:30 Juegos de antaño para niños de Hoy. ¿Te animas a compartir tus recuerdos?

Día 17, miércoles:

19:30 Parrillada en La Mata.
22:30 Inicio de la semana Grande. Pregón de Fiestas. Elección de Reinas, Damas y Acompañantes de las Fiestas.
Chupinazo.
Música: Disco Móvil "Street Sound" en La Mata.
23:45 Sorteo de juegos de mesa y competiciones deportivas.

Día 18, jueves:

09:00 Inicio musical del día con pasacalles a cargo de la "Asociación de tamborileros".
12:00 Misa en honor al Sto. Cristo en la iglesia parroquial de Ntra. Sra. Del Rosario. Procesión y Ofertorio en la Plaza Mayor. Bailes tradicionales.
16:30 Inicio de las competiciones de juegos de mesa.
17:30 Parque Infantil en La Mata con divertidas atracciones para niños, y fiesta en la

espuma.

19:30 Campeonato de Frontenis.
23:30 Primera Verbena en la Plaza Mayor con la orquesta "Colores".

Día 19, viernes:

10:00 Inicio musical del día al ritmo del tamborilero.
12:00 Misa en honor al Sto. Cristo. Procesión y Ofertorio en la Plaza Mayor.
16:30 Competiciones de juegos de mesa.
18:30 Competición del juego de La Calva.
20:00 Desfile de disfraces en local del Ayuntamiento. La Mata
23:30 Verbena en la Plaza Mayor con el grupo musical "Apolo"

Día 20, sábado:

11:00 Juegos infantiles en La Mata
14:30 Gran Paella. Reparto de embutido, pan, vino, café...
 Procesión y Ofertorio en la Plaza Mayor.
19:00 Teatro. Representación de las obras "Los insólitos estados de Manuela, la Pelapájaros", y "La consulta del oculista Buenavista".
22:30 En la Plaza Mayor, entrega de los premios de las competiciones desarrolladas.

Despedida de las Fiestas.

Optimizando los recursos para seguir emprendiendo

ÁNGEL DE ARRIBA

Legó a un claro lugar, y observo, como el topónimo "Nava" indica, que se trata de un lugar llano, entre montañas, aunque desmiente lo de generalmente sin árboles, pues abundan ahora los fornidos robles. Es La Nava de Francia uno de los asentamientos más altos de la Sierra con sus 1054 metros. Es población de caserío muy esparcido, sin calles estrechas ni sinuosas, con mucha huerta y ancha pradera entre las casas, y con unas vistas de la Peña de Francia cercanas, próximas, casi a ras de los labios.

Me recibe su alcalde Julián González, y me confiesa que está satisfecho con el ejercicio de este año, pues aunque no han podido acometer todos los proyectos deseables en beneficio de su municipio, se han hecho los más necesarios, como son el mantenimiento y habilitación de las calles.

Continúa Julián comentando algo común en los alcaldes de las poblaciones con menos de 500 habitantes (Casi todas) y esto es la inexistencia de subvenciones del Gobierno Regional, aunque, no obstante, gracias a las ayudas de la Diputación Provincial de Salamanca, pueden tener para mejoramiento de su localidad a 4 obreros contratados hasta septiembre.

Sin embargo, a pesar de la pertinaz crisis y de la sequía de ayudas, el alcalde asegura estar tranquilo, pues gracias a la prioridad que su equipo municipal se marca de optimizar la gestión económica de sus recursos, tiene su ayuntamiento las cuentas saneadas.

Y para estos días de Fiestas que se avecinan, el ayuntamiento cuenta con las aportaciones de los vecinos, sin las cuales, me recalca, algunas de las actividades programadas no podrían realizarse. La programación de festejos se centra en mantener la tradición, juegos populares, de mesa, competiciones, música y bailes, las buenas comidas en fraternidad... Este año la novedad es la representación de dos obras de teatro, y la ausencia de festejos taurinos en un acto de contención presupuestaria.

Pero lo que no faltará, concluye el alcalde Julián, serán las actividades para los más pequeños, pues ellos son el futuro del pueblo, y de estos días se acordarán siempre, como de los suyos se acuerdan los mayores. Sí, esta localidad serrana ha programado numerosas actividades infantiles y juveniles, pues sabe que, como la propia Nava de Francia, en esas edades hay siempre un gran horizonte.

Margó
 Restaurante/Alojamiento

Cocina Innovadora respetuosa con la cocina más Tradicional y abierta a las últimas Tendencias Culinarias.

Ponemos a su Disposición Suites con encanto, orientadas al Turismo Rural y creadas para sentir Experiencias Inolvidables.

606 76 75 00
 www.casamargó.com
 reservas@casamargó.com
 info@casamargó.com

Sequeros
 Plaza Mayor, 4

JAMONES Y EMBUTIDOS

BH

BASILIO HOYOS

LA ALBERCA
 SALAMANCA

Avda Peña de Francia, 3
 923 415 028
 embutidosyjamoness@hotmail.com

RURAL BUENAVENTURA

Tfno. 923 43 73 26
 923 43 73 35
 651 856 418

www.ruralbuenaventura.com

Desde un franco mirador



PROGRAMA

Día 12, viernes:

11:00 Competiciones deportivas y juegos para niños

15:00 Paella

17:00 Parque infantil
Subida del Sto. Cristo de la Agonía

21:30 Pregón de Fiestas por el grupo "Cateja"

22:00 Teatro, representación en la Plaza Mayor por el grupo "Cateja"

24:00 Música: Discoteca móvil

Día 13, sábado:

En la Mañana: Pasacalle con tamborilero
Misa solemne, Ofertorio y Banda en honor del Sto. Cristo

14:00 Vino Español y tapas serranas.

18:00 Gran fiesta del agua

21:00 Paseo por bodegas y degustación de ponche

24:00 Música: Discoteca móvil

Día 14, domingo:

17:00 Quedada en la Plaza Mayor para preparar merienda
Gran Fuego. Tamborilero. Degustación de ponches

21:00 Merienda de la Hermandad

23:00 Gran Rifa y entrego de trofeos

24:00 Chocolatada.

Ángel Pescador Acosta / Alcalde de Monforte de la Sierra



A pesar de la dureza presupuestaria, se hace todo lo necesario

ÁNGEL DE ARRIBA

Pedalear por las cuestas serranas es arduo, pero estimulante, pues siempre reconfortan la vista los valles, las montañas, los escalados bancales cultivados y el bosque de robles, castaños y coníferas.

Es el caso de llegar a Monforte de la Sierra, donde no solo las calles de la villa ofrecen unas hechuras de tiempo magistral, sino que desde esta atalaya singular, desde este mirador franco, la vista se nos ahonda de lejanías y belleza.

Así también le pregunto a su alcalde, Ángel Pescador, qué divisa del ejercicio de este año municipal. "Dureza", me responde; respira como para tomar aire, y sigue calificando al año transcurrido con palabras como sacrificio, esfuerzo, mucha cuesta arriba, sequía institucional... Me habla de concluir proyectos heredados, de la terminación de la entrada norte a la localidad, de haber logrado que asfaltaran la travesía del pueblo, del inicio del acondicionamiento de la red de agua con más de 50 años de antigüedad... Y aquí noto al alcalde la satisfacción del escalador que, aunque cansado y sudoroso, sabe que ha

llegado a buena meta.

Pero queda mucha cuesta aún por subir en beneficio de Monforte, continúa, como es que mediando Fondos de Sequía de la Diputación de Salamanca, se pueda terminar el acondicionamiento de la red de agua.

Pero acusa la ausencia de ayudas este año del Gobierno Regional para poder acometer, con las contrataciones que posibilitarían, personal para la limpieza forestal en previsión de incendios, del mantenimiento del camino Rural del Agua, e incluso su ampliación con municipios vecinos de 8 a 14 kilómetros; o el arreglo de algunas calles más.

Pero ahora la ruta que toca es estos días es de llaneza festiva, de descanso y solaz, y el edil me comenta las actividades de las fiestas que se inician el 12 de agosto y que en colaboración con la Asociación del Sto. Cristo de la Agonía han preparado. Este año la novedad será el Teatro a cargo del grupo "Cateja". Se realizará un recorrido por las bodegas, se degustarán productos serranos, se compartirá en hermandad merienda y una gran paella. Y todo al son de la gaita y el tamboril inmemorial, y de música bajo las estrellas en el convocador entorno de esta villa serrana.

**FIESTAS PATRONALES
EN HONOR
DEL SANTO CRISTO**

del 17 al 20 de agosto

Días de laurel



PROGRAMA

Día 17 de agosto.

12:00h. Concurso de dibujo a la sombra del álamo del bote.
18:00h. Entrega de trabajos para el concurso de microrelatos.

Día 18 de agosto.

8:00h. Echar la arena en la plaza de toros. (Todo el que quiera colaborar quedaremos en la plaza de toros, ¡Cuanto más seamos antes acabamos!)

17:00h. Comienzo de los campeonatos de cartas. (Tute, truco, remy y mus)

18:00h. Juegos para los más pequeños en el campo de fútbol.

19:00h. Campeonato de beer pong. Para apuntarse es imprescindible tener 18 años. (Inscripción 5 euro por pareja)

23:00h. Discoteca móvil, organiza "Hostal las Madras" en la terraza del hotel.

Día 19 de agosto

17:00h. Continuación de campeonatos de cartas.

19:30h. Solemnes vísperas en honor a San Fabián y San Sebastián.

20:00h. Pregón de fiestas a cargo de Alberto Pérez, periodista deportivo y a continuación tradicional convite por cortesía del ayuntamiento.

21:00h. Recorrido de bodegas, en compañía de la charanga "LA ESCALA 2.0"

00:00h. Discoteca móvil "STREET SOUND"

01:30h. Bingo y a continuación ALBORADA en honor a nuestros patronos.

Día 20 de agosto.

08:00h. PASACALLES ofrecido por el tamborilero local "Manolo Puñalín".

12:00h. MISA en honor de nuestros Santos patronos, San Fabián y San Se-

bastián

13:00h. PROCESIÓN, OFERTORIO Y DANZAS POPULARES a cargo de la asociación juvenil.

17:00h. Finales de los campeonatos de cartas.

17:00h. Hinchables y fiesta de la espuma para los más pequeños en la plaza Las Eras

00:30h. Gran Verbena amenizada por "Orquesta Neptuno". En el descanso BINGO

Día 21 de agosto.

08:00h. ¡A POR LOS TOROS! Quedada en el ayuntamiento y salida hacia la ganadería del PUERTO DE SAN LORENZO (Tamames) y posterior suelta de VAQUILLAS.

11:00h. Parada en el merendero del CABACO para almorzar y disfrutar un rato de convivencia con la charanga "LA ESCALA 2.0".

12:00h. Salida en caravana hacia Villanueva del Conde. Recibimiento tradicional con "Guerra de Agua"

13:00h. Desenjaule.

18:30h. Gran novillada. Se lidiarán dos hermosos novillos de la acreditada ganadería "EL PUERTO de San Lorenzo" para el valiente novillero "MARIO SOTOS" acompañado de su correspondiente cuadrilla.

23:30h. Concurso de disfraces INFANTIL.

00:00h. Gran verbena amenizada por el ya conocido "GRUPO CAÑÓN". En el descanso BINGO, concurso de disfraces adulto y entrega de premios.

Día 22 de agosto

14:30 Comida Popular.

Francisco Javier García Hidalgo / Alcalde de Villanueva del Conde

Alegría por el nuevo Conjunto Histórico Artístico de la provincia

ÁNGEL DE ARRIBA

Villanueva del Conde es ideal para verla desde lo alto. No es necesario que sea desde un Boeing 787, pero si puedes..., miel sobre hojuelas. Si bajas desde la vecina villa, haz un alto en el mirador y apreciarás la singularidad de esta añosa villa serrana. Verás cómo su caserío se enrosquilla en un aro, cómo las casas forman corrillo dejando en su centro un gran espacio de cultivos que son las llamadas "huertinas".

Esta estructura, única hoy en España, y otros atractivos que tiene Villanueva, son los que han hecho este año que se le entregue un galardón, un ramo de laurel administrativo y turístico: ser declarada Conjunto Histórico-Artístico Nacional. Y todos nos alegramos y en la localidad se está de celebración antes de que comiencen las Fiestas Patronales en honor de san Fabián y de san Sebastián.

Acudo al encuentro con su alcalde, Fco. Javier García Hidalgo, y sus primeras palabras son de satisfacción por este reconocimiento largamente esperado. Esto ha supuesto, me comenta, ser la sexta localidad de de la Sierra de Francia con esta mención, y la decimoquinta de la provincia de Salamanca. En este sentido se está trabajando en la implantación de un circuito de rutas guiadas, de paneles y señalizaciones, y hasta de vistas teatralizadas para dar a conocer las múltiples particularidades de la localidad. La singular estructura del pueblo, prosigue el alcalde, es de origen medieval, de cuando nuestra localidad se llamaba Aldea el Conde, y esa estructura tenía un carácter defensivo, pues Villanueva no posee muralla en su recinto, sino que son las propias casas las que formando un corro sirven de defensa. Así se dejaba en el interior un espacio de huertas, con pozos bien surtidos, frutales, cultivos, las bodegas bien provistas, y los pajares, y los graneros, y así en caso de ataque servía de refugio a personas y ganados, se clausuraban sus 4 puertas de acceso, y se sobrellevaba con menos apuros los asedios.

Así mismo, de contentamiento me habla también Fco. Javier, por la apertura del Centro de Día después de años de permanecer cerrado, y donde ya residen personas mayores de 8 municipios de la Comarca. También celebra el acondicionamiento de la zona de recreo y baño en el río próximo, habiendo dejado totalmente acondiciona-



do el área. Y del éxito del turismo senderista por El Camino de los Prodigios, o el turismo de interior, donde Villanueva tiene otras dos exclusividades: haber sido pionera en la zona en alojamientos en casas Rurales, y de ser en la actualidad la localidad que cuanta con mayor número de estos establecimientos en la región.

Y en cuanto a proyectos, se trabaja en mejorar una finca municipal en la zona de La Regajera de 120 hectáreas, única por su extensión, otra singularidad en una zona de tanto minifundio.

Y para estos días de celebración que se aproximan, me remite a la Peña de Festejos que en colaboración con el ayuntamiento ha elaborado el programa de eventos. Y una vez en la mano dicho programa, aprecio la variedad y calidad de los actos a desarrollar, y donde se aúnan la más rica tradición con sugerentes propuestas.

Y cuando ya en la subida vuelvo a pararme en el mirador de la carretera, y veo el redondel rural, me sale con el aire que me ha respetado la cuesta: ¡Enhorabuena, Villanueva del Conde!



www.globalia-artesgraficas.com

C/. Severo Ochoa, 9. Pol. Ind. Los Villares
 37184 VILLARES DE LA REINA (Salamanca)
 Tel.: 923 20 43 97

Villanueva del Conde
 ¡Déjate sorprender...!

Fiestas patronales
 del 18 al 22 de agosto

Un municipio en entorno privilegiado que apuesta por la solidaridad

Como novedad en sus fiestas, El Cerro vivirá una jornada solidaria por una niña que sufre una enfermedad rara

El Cerro se integra dentro de la comarca de la Sierra de Béjar, un municipio conocido por su situación privilegiada. Ubicado en una de las estribaciones de la sierra de Gredos y muy cerca del valle del Ambroz, lo convierte en un paraje de obligada visita. El turismo es su punto fuerte, y este año, aprovechando la festividad de sus fiestas de San Ramón, este pueblo apostará por la solidaridad con la celebración de una actividad dentro de su programa festivo dedicada a la pequeña

Andrea, una niña de Peñacaballera que sufre una enfermedad rara. Se celebrará una ruta a los '14 pilares' bajo el nombre la 'Sonrisa de Andrea' y todo lo recaudado será íntegramente destinado a la niña.

El programa festivo comienza el jueves 25 de agosto con un campeonato de chinchón, pregón de apertura de fiestas. Al día siguiente, el viernes 26, los niños se convertirán en los protagonistas del municipio y la mañana será dedicada a ellos con juegos infantiles, lo que vendrá seguido de un torneo de



Vistas de este municipio salmantino

fútbol en una apuesta clara por el fomento del deporte.

El fin de semana, como no podía ser de otra manera, viene el plato fuerte de las fiestas con la celebración del tradicional Mercado Medieval que cada año congrega a cientos de personas de diferentes puntos de la provincia. El sábado al mediodía se celebrará una paella para los vecinos del pueblo y para todos los visitantes que lo deseen.

El domingo 28 de agosto sigue la fiesta en el Bar de Paco y da tréguo hasta el martes que sigue la programación con la celebración de la jornada solidaria por Andrea y la proyección de la película 'Del Revés' en la plaza de las Escuelas.

El miércoles 31 de agosto los vecinos de El Cerro se visten de gala para honrar a su patrón San Ramón con la celebración de la tradicional eucaristía.

Por otro lado, la música no va a faltar en este municipio estos días festivos y los vecinos podrán disfrutar de cuatro verbenas: jueves 25 de agosto gran verbena 'Frenesi', viernes 26 actuación del grupo 'K-Maleón', el sábado 26 otro gran grupo pondrá el ambiente festivo y el miércoles 31 de agosto llegará el fin de fiesta con 'La Pequeña Gran Orquesta'.

PROGRAMA



Jueves 25 de agosto
16.00h. Campeonato de chinchón
19.30h. Pregón de apertura de las fiestas
19.30-23.30h. Charanga
24.00h. Gran Verbena "FRENESI 2.0"

Viernes 26 de agosto
12.00h. Juegos infantiles
16.00h. Campeonato de tute
18.30h. Torneo de fútbol
24.00h. Gran Verbena "K-MALEON"

Sábado 27 de agosto
10.00h. Mercadillo Medieval
14.00h. Paella en el parque.
16.30h. Campeonato de MUS.

24.00h. Gran Verbena "AQUARELA"

Domingo 28 de agosto
 Fiesta (GLOW PARTY) en Bar de Paco.

Martes 30 de agosto
 Ruta a los 14 PILARES por "LA SONRISA DE ANDREA" (hora pendiente de fijar).
22.00h. Cine en la plaza de las escuelas.
 PELICULA: "Del Revés"

Miércoles 31 de agosto
12.00h. Misa en honor a S. Ramón y Charanga durante todo el día.
24.00h. Gran Verbena "LA PEQUEÑA GRAN ORQUESTA"

Juan Carlos Garavís / Alcalde de El Cerro

NOCHES DE CULTURA

El fin de semana previo a las fiestas, El Cerro podrá disfrutar de una programación atractiva y completa que engloba cine, música y teatro gracias a la colaboración de la Diputación de Salamanca

Viernes 19 de agosto
22:00h. Las Eras en Valdelamatanza. Cine: "Zootrópolis" de B. Howard, R. Moore y J. Bush

Sábado 20 de agosto
22:00h. Plaza Maximiliano Pérez (El Cerro) Teatro: "El traje nuevo del emperador", XIP XAP Teatro

Domingo 21 de agosto
22:00h. Plaza Maximiliano Pérez (El Cerro) Baile y Danza: Ballet de Kiria Díaz

¿Qué espera como alcalde de estas próximas fiestas?

Aprovechando que la población en nuestro municipio se duplica durante todo el mes de agosto, espero que las calles se llenen del mejor ambiente en estos cuatro días de fiesta, que los vecinos disfruten y que el pueblo esté unido.

¿Cuál es el plato fuerte de esta programación?

No sé si podría destacar algo, puesto que todas las actividades son atractivas y pensadas para todos los públicos. Lo que más suele gustar a los vecinos es el Mercadillo Medieval y la paella.

¿Qué hace al municipio de El Cerro atractivo respecto a otros pueblos de la zona?

El Cerro está enclavado en un sitio especial, en un alto entre la Sierra de Béjar, la Sierra de Francia y Extremadura. Es un pueblo típico serrano, similar a Montemayor del Río. Nuestro fuerte es la naturaleza, las rutas... animo a que todo lo



el mundo que no lo conoce lo haga.

¿Hay proyectos para el municipio en los próximos años?

Sí, entre los objetivos que tenemos para los tres años que quedan de legislatura está la pavimentación de varios tramos de calles, el acondicionamiento de una nave multiusos en Valdelamatanza, la limpieza y señalización de un camino sendero que une las localidades de Valdelamatanza y El Cerro y la finalización de la reforma de la vivienda comunitaria en nuestro municipio en la que residen dos personas, entre otras cosas.

EL AYTO. DE EL CERRO LES DESEA
A SUS VECINOS Y AMIGOS UNAS
FELICES FIESTAS
EN HONOR A SAN RAMÓN DEL 28 AL 31 DE AGOSTO

PROGRAMA PARA SEGUIR LAS FIESTAS EN VITIGUDINO

8 DE AGOSTO, LUNES

22:00 Festival de copla con el Show de Olga en el barrio del Caño (Zona parque S. M. El Viti).

9 DE AGOSTO, MARTES

22:00 Estreno del grupo municipal de teatro 'Los Vitoriteros' con la obra *No me quieras tanto*. En el Parque San Nicolás.

10 DE AGOSTO, MIÉRCOLES

12:00 Concurso de dibujo infantil para niños de entre 6 y 14 años. En el Mercado de Abastos.

22:00 Iberdanza, de Circuitos Escénicos en la plaza de España.

11 DE AGOSTO, JUEVES

12:30 Teatro infantil bilingüe por el grupo We Like English Theatre, que representará la obra *Vicentina meets miss sausage*.

22:00 Final del torneo de 'futbito' con entrega de premios en el frontón municipal.

12 DE AGOSTO, VIERNES

22:00 En la Plaza de España, presentación, coronación e imposición de bandas a las reinas y damas infantiles y juveniles de las fiestas.

22:30 Pregón de fiestas a cargo de la periodista hija del pueblo, María Fuentes Pacho.

23:00 Concierto de música clásica 'La Cajita de Música'.

23:30 Vino español en honor a las reinas y damas en la plaza del Mercado de Abastos.

24:00 Festival flamenco en la plaza de toros con El Suso, 'El Sebas' de la Calle, y Laura & Roli.

13 DE AGOSTO, SÁBADO

18:30 Novillada mixta con novillos de El Collado, de Fernando Sánchez-Arjona, para el rejoneador José Rocamora y los novilleros David Salvador y José Aguilar.

24:00 Verbena con la orquesta Montreal en la Plaza de España.

14 DE AGOSTO, DOMINGO

15:30 Tirada al plato en la cancha de foso olímpico municipal.

24:00 Verbena taurina en la plaza de toros.



15 DE AGOSTO, LUNES

11:30 Eucaristía en honor a la Virgen del Socorro y a continuación procesión hasta su ermita.

14:00 Pasacalles de gigantes y cabezudos.

22:00 Espectacular concurso-desfile de carrozas con la participación de peñas y la colaboración del grupo de majorettes Náyade.

24:00 Verbena con la orquesta Acordes y entrega de premios a las carrozas ganadoras en la Plaza de España.

16 DE AGOSTO, MARTES

07:00 Apertura del recinto ferial de Vitigudino donde se celebrará

el concurso y exposición de ganado bovino, ovino y equino.

13:30 Desenjaule de los toros de Orive que se lidiarán en tarde.

15:00 Gran paella de confraternidad para los participantes en el desfile de carrozas. En las inmediaciones de la plaza de toros.

18:30 Corrida de toros mixta con 6 astados de la ganadería de Alberto Orive para el rejoneador Andrés Romero, y los matadores David Mora y Jiménez Fortes.

24:00 Verbena con la orquesta De Noche en la Plaza de España.

17 DE AGOSTO, MIÉRCOLES

18:30 Partidos de pelota a

mano en el frontón municipal.

Primer partido: Galgo IV - Berovide & Ansa - Lana.

Segundo partido:

Urribarría - Rezusta &

Ezkurdia - Zabaleta

22:00 Baile de sevillanas con el grupo de la localidad Pasión y Baile en la Plaza de España.

18 DE AGOSTO, JUEVES

22:00 Espectáculo musical ABBA en el colegio Manuel Moreno Blanco (Entrada 12 euros).

19 DE AGOSTO, VIERNES

22:00 Actuación de folklore a cargo del grupo de Vitigudino Organza. En la Plaza de España.

Pepe Cordobés
Concejal de Festejos



Pelota y feria de ganado, dos eventos para no olvidar

El concurso y exposición de ganado del 16 de agosto, antes feria de ganado, y los partidos de pelota del día 17 son dos de los eventos que han dado a las Ferias y Fiestas del Socorro renombre en toda la provincia, y por eso este año no podían ser menos. Su importancia en el programa obliga a prestarle una atención especial y de ello se encarga el edil de Deportes, Pepe Cordobés.

En cuanto a la feria de ganado, a un mes para su celebración estaban todos los corrales adjudicados, por lo que se prevén más de 250 cabezas de ganado vacuno y ovino, principalmente.

Y respecto a los partidos de pelota, en opinión de Cordobés superarán a los de 2015. Ante el frontón estará el reciente campeón manomanista Iribarría con Rezusta contra Ezkurdia y Zabaleta; además de Ansa y Lana contra Galgo IV y Beobide.



Andrea y Paloma Santos Sánchez son las mayordomas



Sofía León, reina infantil, y las damas Irene Delgado, Alba Ballesteros, Anabella Holgado y Alba Martín



Ayuntamiento de Vitigudino

Ferias y Fiestas
en honor a la Virgen del Socorro
del 9 al 19 de agosto
¡Te esperamos!

Toros, música y el desfile de carrozas centran el interés

Estas celebraciones en honor a la Virgen del Socorro discurren entre el 12 y el 19 de agosto, aunque con un prelude de una semana de lo más atractivo



Jiménez Fortes volverá a hacer el paseillo en Vitigudino el próximo 16 de agosto, en esta ocasión junto a David Mora | CORRAL

Mucha música, festejos taurinos con excelentes carteles y el siempre esperado desfile de carrozas de la noche del 15 de agosto son el grueso del programa de fiestas preparado por el Ayuntamiento de Vitigudino en honor a la Virgen del Socorro, unas celebraciones que cobran especial énfasis a partir de la presentación de la Corte de Honor y el pregón, ambos actos previstos este año para la noche del 12 de agosto y el segundo protagonizado por la periodista de SALAMANCARTV AL DÍA y natural de Vitigudino, María Fuentes Pacho.

Pero además, en esta edición 2016 de las Ferias y Fiestas de la Virgen del Socorro cabe destacar el prelude de actos que se desarrollarán desde una semana antes, con actuaciones teatrales tanto para adultos como para niños, copla, danza, flamenco, deporte..., un segundo programa que culmina con los días posteriores al 17 de agosto, fecha del tradicional partido de pelota y solía poner fin al programa, pero que este año da paso a dos eventos destacados como son el musical ABBA, para el 18 de agosto, y la actuación de folklore a cargo del grupo Organza en la noche del 19 de agosto y que cierra el programa.

Platos fuertes

Pero sin duda los platos fuertes de estas fiestas, además de la novillada anunciada para el día 13, y la presen-

tación de la Corte de Honor y el pregón, estos son los actos religiosos en honor a la Virgen del Socorro el 15 de agosto, el desfile de carrozas de esa misma noche, este año con al menos ocho montajes, cuatro de ellos realizados por las peñas; la corrida de toros del día 16, este año con el regreso de Fortes tras la grave cogida que sufriera aquí hace un año, la feria de ganado este mismo día, y los partidos de pelota del 17 de agosto.

19 días sin interrupción

El alcalde de Vitigudino, Germán Vicente, y la concejal de Cultura, Tania Bernal, presentaban el programa de Ferias y Fiestas 2016 en honor a la Virgen del Socorro, celebraciones que ofrecen 19 días ininterrumpidos de actividades y que van desde el comienzo el próximo día 1 del Cam-

peonato de 'Futbito', a la actuación el 19 de agosto del grupo de folklore Organza, que pone fin al programa. Incluso el 7 de agosto, día que no recoge el programa, se espera la representación de *Cabaret* a cargo de los alumnos del taller de teatro del IES Ramos del Manzano y que en esta ocasión tendrá un fin benéfico, pues se aceptarán donativos a favor de la Asociación Española Contra el Cáncer.

El coste de los festejos taurinos, incluida la capea nocturna con verbena el 14 de agosto, será de 18.000 euros, la partida de mayor peso junto a las verbenas. El total de las fiestas rondará los 40.000 euros, "como años anteriores", añadía el alcalde en tanto "no hay eventos que nos cuesten por encima de los de otros años, e incluso las carrozas serán más baratas".



Lidia Llamazares Aller, (c) reina con sus damas María Gómez (i) y Clara Pérez (d)

Germán Vicente / Alcalde de Vitigudino

“El que venga a las Ferias y Fiestas se va a divertir”



¿Cómo se presentan las fiestas?

Con un programa muy completo y con espectáculos de mucha calidad. El partido de pelota se supera con Iribarria, campeón este año, y nuevos jugadores profesionales que están en primera fila y que nunca habían venido a Vitigudino; un excelente cartel en la corrida de toros del 16 de agosto con Fortes, Mora y el rejoneador Andrés romero; la novillada del 13 con los ganadores de los bolines taurinos y la colaboración de peñas. Tampoco faltará el desfile de carrozas, este año con alguna menos que el anterior pero que seguro sorprenderán. Estará la de las reinas y las damas, dos que montan íntegramente las peñas, y otras tres o cuatro más que está montando el Ayuntamiento con la colaboración de algunas peñas y gente a título particular, y esperamos que esas peñas que no hacen carroza pues participen de alguna manera en el desfile.

También estará la feria de ganado, en la que vamos a construir un nuevo amarre para darle más visibilidad al ganado selecto, se ha aumentado el número de patrocinadores y los premios y gratificaciones se mantienen.

¿Qué destacaría del programa de este año?

Pues además de lo que ya he dicho, es que hay espectáculos y actuaciones para todas las edades y todos los gustos. Hay tres actuaciones culturales en el Parque antes de adentrarnos de lleno en las fiestas. Teatro infantil y para adultos, un recital de poesía, una actuación de canción española, folklore, sevillanas, un concurso de pintura, tiro al plato, tres verbenas con orquesta, un festival de flamenco que promueven tres establecimientos

hosteleros, la capea nocturna, un espectáculo de danza, y el festival ABBA the Gold Experience el día 18... Y todo a esto se suma el 'futbito', la coronación de las reinas y damas, el pregón y los actos religiosos del día 15.

Hay nuevos aires en el pregón...

Queríamos darle un giro a este acto porque hasta ahora casi siempre habían sidoregoneros ya alejados de su juventud, por eso buscábamos alguien de la última generación de jóvenes, que le diera un aire más fresco a este acto; y por eso elegimos a María Fuentes, para hacer del pregón un acto más cercano a la gente joven del momento.

¿Por qué hay que venir este año a las Ferias y Fiestas de Vitigudino?

Porque el que lo haga, el que venga a las Ferias y Fiestas de Vitigudino se va a divertir. Como decía, tenemos espectáculos de gran calidad, grandes orquestas para las verbenas, pelota, carrozas, toros, y para los niños algunas novedades como el teatro bilingüe, y para los mayores una actuación de copla sacando la fiesta a los barrios, en este caso al barrio del Caño y en el Parque, donde se repiten actuaciones culturales.

¿Qué le quiere decir a los vitigudinenses y a cuantos les visiten estos días?

Que se diviertan, que tras el trabajo de todo un año, con los Corpus y ahora las Fiestas, merecen un respiro para que disfruten de ellas, tanto nuestros vecinos como los del resto de los pueblos de la comarca. Tenemos muchos espectáculos, unos gratis y otros de pago, pero todos de una gran calidad. Que todos pasen una feliz Ferias y Fiestas.

DEHESA GRANDE
VISITA NUESTRA TIENDA
Ctra. Moronta Km 1,300
37210 VITIGUDINO, SALAMANCA
Teléfono: 923 500 356
Fax: 923 500 100
dehesagrande@dehesagrande.com



PROGRAMA

15 de agosto, lunes

12:00 Misa en honor a la Virgen de la Asunción y procesión. Al finalizar, vino de honor.

16 de agosto, martes

18:30 Gala de los premios literarios 'Carmen Martín Gaité'.
22:00 Actuación de Raúl Díaz de Dios con su acordeón.

17 de agosto, miércoles

12:00 Sorteo de barreras.

18 de agosto, jueves

11:00 Día del Niño con hinchables, fiesta de la espuma y carretones.
15:00 Paellada de peñas.
Gran Prix de peñas. Humor Amarillo.

19 de agosto, viernes

17:30 Cabalgata hacia el 'prao' del toro.
24:00 Verbena con la orquesta Flamingo.

20 de agosto, sábado

10:00 Pasacalles con gigantes, cabezudos, y charanga.
12:30 Encierro a caballo con cuatro novillos de El Collado.
19:00 Novillada sin picadores con los novilleros Alejandro Mora y David Salvador.
24:00 Verbena con la orquesta San Francisco.

21 de agosto, domingo

10:00 Pasacalles con gigantes, cabezudos, y charanga.
12:30 Encierro a caballo con cuatro novillos de Espioja
19:00 Festival taurino con los matadores Rubén Pinar y Tomás Campos.
24:00 Verbena con Insignia.

22 de agosto, lunes

10:00 Pasacalles con gigantes, cabezudos, y charanga.
12:30 Encierro a caballo con cuatro novillos de Miranda de Pericalvo.
19:00 Novillada sin picadores con los matadores Javier Jiménez y Juan Leal.
22:30 Encierro de un eral y una vaca por cortesía de la Asoc. Tauroarribes.
24:00 h. Verbena con la orquesta Colores.

23 de agosto, martes

10:00 Pasacalles con gigantes, cabezudos, y charanga.
12:30 Encierro a caballo con novillos de Ignacio López-Chaves. A continuación, encierro con tres vaquillas.
19:00 Concurso de recortes Arte Charro.
Balancín y D. Tancredo.

Los festejos taurinos con cuatro encierros a caballo centran el programa festivo

Las peñas son la otra parte esencial de unas fiestas que discurren del 15 al 23 de agosto, aunque con un prólogo de los más atractivo una semana antes



Los encierros a caballo son seguidos por cientos de aficionados procedentes de toda la comarca del Abadengo | CORRAL

Como en tantos otros lugares de la provincia, los festejos taurinos en Lumbrales son el alma de sus fiestas, unas celebraciones que se desarrollan a lo largo de las dos semanas centrales de agosto pero que no es hasta la llegada de encierros, novilladas y verbenas que sus calles se convierten en un auténtico clamor con aroma a fiestas, y dentro de ellas, la animación de sus peñas, pues sin esta figura no serían lo mismo.

Antes del grueso o lo interesante del programa festivo para la mayoría, pues miles de personas acuden cada día a sus encierros a caballo, la programación ofrece espectáculos y actividades no menos interesantes, aunque, eso sí, menos populares. Si el origen de estas fiestas se estriban en las celebraciones en honor a la Virgen de la Asunción, aunque el programa haya ido retrasándose para tener un calendario casi propio, antes del día de la Patrona no desmerecen eventos como el desenjaule y la III Toromaratóton, actividades previstas ambas el 14 de agosto; o el pregón de fiestas que este año

pronunciará la noche del 13 de agosto Ana Belén García Benito, doctora en Lingüística por la Usal, y al que seguirá la actuación del grupo de Percusión y Canto.

Los encierros

Pero si hay un evento con el que definir estas fiestas estos son sin lugar a dudas sus encierros a caballo, este año previstos los días 20, 21, 22 y 23 de agosto y con reses de

las ganaderías de El Collado, Espioja, Miranda de Pericalvo e Ignacio López-Chaves, respectivamente.

Cada día se correrán cuatro novillos de distintas ganaderías; pero además, el día 22, por cortesía de la Asociación Tauroarribes, a las 22.30 horas se correrá un nuevo encierro desde la CL-517 con un eral y una vaca; y el día 23, después del encierro de los novillos se correrá otro con tres vacas.



Las peñas cobran especial protagonismo en las fiestas de Lumbrales | CORRAL

Pedro Sánchez / Alcalde



“El cartel del día 22 merece una atención especial”

M. C.

¿Qué novedades tienen este año en el programa?

A diferencia de otros, el encierro nocturno del día 22, el Gran Prix Humor Amarillo de las peñas del día 18 y el espectáculo Balancín y Don Tancredo para cerrar las fiestas el día 23, aunque está pendiente si las peñas organizan un espectáculo musical para esa última noche.

¿Qué destacaría de las fiestas?

Pues todo tiene su atractivo. Tenemos un programa muy completo, para todos los gustos y edades, por eso es difícil destacar algo por encima del resto, todo está programado con mucha ilusión.

¿Y los festejos taurinos?

Se ha intentado hacer una selección de ganaderías y encastes apropiados para esta plaza, y unos carteles de acuerdo a las características del ganado, y todos ellos tienen en común una gran ilusión por triunfar y tienen una gran confianza en lograrlo, por eso hago una invitación especial para que el día 22, aunque es lunes, acudan a la plaza porque el cartel merece una atención especial.

¿Por qué hay que venir a las fiestas de Lumbrales?

Por su tradición, relevancia, y por la diversidad y calidad del programa, y sobre todo por el acogimiento y la hospitalidad que los lumbraleses fiamos a todos los que nos visitan. Confiamos totalmente en la actitud positiva de todos y cada uno de los participantes para conseguir unas fiestas de total diversión y tranquilidad, además de garantizar la convivencia y la diversión al mismo tiempo, un gran ambiente que quien lo conoce repite.



PROGRAMA

11 de agosto, jueves

18.00 Campeonato 3x3 de baloncesto y concurso de triples.
20.00 Concurso de paellas.

12 de agosto, viernes

De 10.30 a 14.00 Parque infantil en las pistas del colegio.
19.30 Presentación de la novela 'El perfil de la ilusión', de Salva Vicente y actuación del cantautor Felix Carreto en el cine.
22.00 Encierro de carretones.

13 de agosto, sábado

19.00 'Party-Bus' en la Plaza.

14 de agosto, domingo

12.00 Guerra de globos de agua.
19.00 Espectáculo equestre.
20.30 Cena de peñas.
23.00 Desfile de Peñas, Pregón de Fiestas a cargo de Alba Petisco San Fulgencio y presentación de la Corte de Honor.
00.30 Verbena con Montreal.

15 de agosto, lunes

13.00 Santa Misa.
18.30 Humor Amarillo.
22.30 Música en el sagrado.
00.30 Verbena con D'Noche.

16 de agosto, martes

12.30 Santa Misa y procesión en honor a San Roque. A continuación, convite en la Plaza Mayor.
14.00 Baile del Vermouth.
19.00 Tobogán gigante, hinchables y fiesta de la espuma.
22.30 Música en el sagrado.
00.30 Verbena con Anaconda.
06.00 Ronda de San Roque con la charanga La Clave.

**17 de agosto, miércoles**

11.00 Encierro Tradicional
18.30 Novillada de la ganadería de Ignacio López-Chaves.
22.30 Música en el sagrado.
00.30 Verbena con la gran orquesta Cañón.

18 de agosto, jueves

11.00 Encierro Tradicional
18.30 Novillada de la ganadería de Lorenzo 'Espioja'.
22.30 Música en el sagrado.
00.30 Verbena con la gran orquesta Pikante

19 de agosto, viernes

20.00 Degustación de carne de toro en las pistas.

Los festejos taurinos y hasta cinco verbenas centran las fiestas en honor a San Roque

Las peñas son la otra parte fundamental de unas fiestas que discurren en su culmen entre el 14 y 19 de agosto, aunque con un prefacio de los más intenso



Los encierros son seguidos por cientos de aficionados procedentes de toda la comarca de la Ribera, hoy Arribes | CORRAL

Las peñas volverán a ser un año más las protagonistas en las fiestas de San Roque, programa del que formarán parte activa en la organización de varios eventos, y que se presenta con actividades y espectáculos para todos los gustos, brillando sobremanera el apartado taurino y el musical, este último con las orquestas Montreal, y D'Noche en las verbenas previstas para las noches del 14 y 15 de agosto.

Así pues, tras un intenso prólogo festivo en el que no faltarán las competiciones deportivas, exposiciones y actividades para los niños, el grueso del programa se mantiene fiel a ediciones anteriores con dos encierros y otras tantas novilladas, y cinco verbenas, aunque antes de los toros, los días 17 y 18, estarán los actos en honor al Patrón en esa señalada fecha del 16 de agosto, cita en la que no faltará la procesión con San Roque y el tradicional convite de aceitunas, chochos y limonada en la Plaza Mayor, y en la noche la verbena con la orquesta Anaconda.

Encierros y verbenas

A las seis de la mañana del 17 de agosto tendrá lugar la Ronda de

San Roque, pasacalles considerado alguna vez sacrilegio y que dará paso al primero de los encierros a las 11.00 horas. Se correrán cuatro novillos de la ganadería de Ignacio López-Chaves. Ya en la tarde tendrá lugar la novillada con la actuación de los alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca, Alberto Alcalá y Antonio Grande. La jornada la completa la orquesta Cañón en la verbena.

El jueves, 18 de agosto, se repite el programa del día anterior.



Las peñas cobran especial protagonismo en las fiestas de Villarino | CORRAL

Encierro a las once de la mañana animado por la charanga, y en la tarde, novillada con la actuación de Alejandro Mora y David Salvador, también alumnos de la Escuela de Tauromaquia. El colofón a las noches festivas llegará con el espectáculo Pikante en la última verbena.

Y como broche, la popular degustación de carne de vaquilla en las pistas deportivas en la tarde del 19 de agosto, un clásico de unas de las fiestas más atractivas de cuantas discurren este mes.

Julián Martín / Alcalde



"Debemos poner empeño para que sean unas fiestas lo más unidas posible"

M. C.

¿Cómo se presentan las fiestas?

De momento bien, intentamos reducir un 30% el presupuesto conforme al del 2015. En orquestas tenemos una reducción importante, tal vez porque coinciden otros días y eso nos permitirá que el contrato no llegue a los 40.000 euros, incluido el IVA y sin quitar días de fiesta.

¿Cuál es el calendario?

Del 6 al 19, y aunque todos los días hay alguna actividad, lo fuerte comienza a partir del 14 de agosto con el desfile de peñas. Luego los días de toros son los de siempre, el 17 y 18, con novillos de Ignacio López-Chaves y de Lorenzo Rodríguez 'Espioja'. Los dos días habrá encierro a las once y después novillada con alumnos de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca.

¿Y las orquestas?

Pues como otros años. El 14 Montreal, el 15 D'Noche, el 16 Anaconda, 17 Cañón y 18 Pikante. Cinco verbenas y el grupo de música que tocará en la plaza del Sagrado. Además también destacaría un tobogán gigante para los niños que va a venir el día 16 y la comida de la vaquilla el 19 en las pistas.

¿Qué le quiere decir a los vecinos y a los que les visiten?

Espero y agradezco la participación de las peñas como los años anteriores, son ellos los que hacen las fiestas. Y a todos, desearles que disfruten de las fiestas y que pongamos entre todos el mayor empeño para que sean unas fiestas lo más unidas posible, que dejemos los rencores y las diferencias del día a día, y disfrutemos todos juntos de los actos que se organizan.



El Ayto. de Villarino de los Aires desea a sus vecinos y amigos

Felices Fiestas

PROGRAMA

- 19 de agosto, viernes**
22.30 Pregón de fiestas .
Designación Vecino del Año.
- 20 de agosto, sábado**
12.00 Carrera de cintas.
20.30 Homenaje a los '65.
22.30 Actuación de rumbas.
- 21 de agosto, domingo**
11.30 Juegos acuáticos.
19.30 Merienda carne de novillo.
22.30 Espectáculo de magia.
- 22 de agosto, lunes**
17.00 Campeonato de petanca.
22.30 Cto. de calva, adultos.
- 23 de agosto, martes**
12.00 Cto. infantil de calva.
18.00 Cto. infantil de rana.
22.30 Cto. de rana adultos.
- 24 de agosto, miércoles**
11.30 Fútbol sala en el pabellón.
11.30 Fiesta de la espuma.
19.30 Humor Amarillo (niños).
- 25 de agosto, jueves**
19.00 X Milla Urbana.
22.30 Actuación de Raúl Díaz de Dios con su acordeón.
- 26 de agosto, viernes**
23:30 Capea.
- 27 de agosto, sábado**
18.00 Vísperas en la ermita.
21.00 Novena en la ermita, procesión y baile del cordón en la plaza en honor a la Virgen de los Caballeros.
24.00 Verbena con Casting.
- 28 de agosto, domingo**
11.00 Fiesta en honor a la Virgen de los Caballeros.
13.00 Encierro tradicional con reses de Hros. de Francisco Galache Cobaleda.
18.00 Novillada con Manuel Disoleguarde y Manuel Martín.
20.00 Desencierro.
24.00 Verbena Banda Norte.
- 29 de agosto, lunes**
12.30 Encierro de carretones.
18.30 Partido de pelota a mano.
24.00 Verbena con la orquesta Super-Hollywood.
- 30 de agosto, martes**
12.00 Encierro a caballo con reses de Andrés Celestino García.
18.00 Novillada con Raúl Montero y José Bonilla.
20.00 Desencierro.



Actos y eventos para todos los gustos en las fiestas en honor a la Virgen de los Caballeros

A degustaciones, deporte y actuaciones musicales seguirán festejos taurinos los días 28 y 30 de agosto, y el tradicional baile del cordón la noche del 27



El baile del cordón en honor a la Virgen de los Caballeros es uno de los actos más emotivos de estas celebraciones | CORRAL

MIGUEL CORRAL
Como en tantos otros lugares de la provincia, los festejos taurinos en Villavieja son el alma de sus fiestas, unas celebraciones que se desarrollan a lo largo de las dos semanas centrales de agosto pero que no es hasta la llegada de encierros, novilladas y verbenas que sus calles se convierten en un auténtico clamor con aroma a fiestas, y dentro de ellas, la animación de sus peñas, pues sin esta figura no serían lo mismo.

Antes del grueso o lo interesante del programa festivo para la mayoría, pues miles de personas acuden cada día a sus encierros a caballo, la programación ofrece espectáculos y actividades no menos interesantes, aunque, eso sí, menos populares. Si el origen de estas fiestas estriba en las celebraciones en honor a la Virgen de la Asunción, aunque el programa haya ido retrasándose para tener un calendario casi propio, antes del día de la Patrona no desmerecen eventos como el desenjaule y la III Toromaratón, actividades previstas ambas el 14 de agosto; o

el pregón de fiestas que este año pronunciará la noche del 13 de agosto Ana Belén García Benito, doctora en Lingüística por la Usal, y al que seguirá la actuación del grupo de Percusión y Canto.

Los encierros

Pero si hay un evento con el que definir estas fiestas estos son sin lugar a dudas sus encierros a caballo, este año previstos los días 20, 21,

22 y 23 de agosto y con reses de las ganaderías de El Collado, Espioja, Miranda de Pericalvo e Ignacio López-Chaves, respectivamente.

Cada día se correrán cuatro novillos de distintas ganaderías; pero además, el día 22, por cortesía de la Asociación Tauroarribes, a las 22.30 horas se correrá un nuevo encierro desde la CL-517 con un eral y una vaca; y el día 23, después del encierro de los novillos se correrá otro con tres vacas.



Los festejos taurinos son la otra parte fundamental de estas fiestas | CORRAL

Jorge Rodríguez / Alcalde



“Villavieja es referencia en fiestas y mantiene las tradiciones”

M. C.

¿Qué nos puede decir del programa?

Que es un programa tradicional, con encierros y novilladas, competiciones deportivas, actos religiosos, el baile del cordón, la capea nocturna y las verbenas, además de otros como la degustación de carne de novillo, el homenaje a los 65 o el Vecino del Año.

¿Mantienen el presupuesto para fiestas?

El año pasado tuvimos un exceso de gasto, sobre todo en las actuaciones. Por eso hemos iniciado una línea de contención de gastos ajustándonos a los ingresos reales, que han descendido y, por tanto, no podemos tener las mismas fiestas que cuando éramos 1.500 vecinos.

¿Por qué hay que venir a las fiestas de Villavieja?

Porque dicen que se lo pasa uno muy bien (risas), pero para el alcalde son días de tensión porque deseas que todo salga bien. Ya en serio, Villavieja es referencia en las fiestas, mantiene tradiciones y siempre hay un gran ambiente, además de ser un pueblo muy acogedor.

¿Qué quiere decirle a los que les visitan estos días y a sus vecinos?

Pues a los de fuera, que si vienen serán bien acogidos, que disfruten de la fiesta con moderación y sin conflictos, y a los vecinos, que hagan como siempre, que se muestren acogedores y que se lo pasen lo mejor que puedan, que participen, y que los que no estén de fiesta que se muestren por unos días comprensivos con el resto. A todos que tengan muy buenas fiestas.



LA CORPORACIÓN MUNICIPAL LES DESEA
VILLAVIEJA DE YELTES
FELICES FIESTAS

Valrubio y Rollanejo, plaza fija en las Fiestas del Toro los días 20 y 22 de agosto

Junto a los dos encierros y sus respectivas novilladas, se suman tres verbenas con orquesta

Vilvestre es uno de los pueblos de La Ribera que más fidelidad ha mantenido a sus tradiciones, su habla, cultura, folclore y, por su puesto, sus fiestas, celebraciones en honor a San Sebastián, su Patrón, pero como sucede en muchos puntos de esta histórica comarca, es el toro el que cobra un especial protagonismo, así como sus peñas, alma de cualquiera de las fiestas populares que se precien de serlo.

Por ello, desde hace tiempo, adquirieron el sobrenombre de Fiestas del Toro, y son sus encierros y novilladas los festejos más esperados de su programación, continuista como señala el alcalde, pues en unas fiestas tradicionales todos los inventos y probaturas ya están hechos, y como casi en todo, al final se impone el formato original.

Festejos taurinos

En Vilvestre desde hace tiempo son dos encierros y otras tantas novilladas, y de un año para otro queda

incluso apalabrado el ganado. El primero de los días, el sábado que se enmarca en el tercer fin de semana de agosto, son novillos de Valrubio, nada que demostrar a esta altura; y el segundo día, el lunes siguiente, con novillos de Rollanejo, de El Cubo de Don Sancho, y más de los mismo. Y en las tardes, los alumnos de la Escuela de Tauromaquia, que encuentran en las fiestas de los pueblos un lugar para probarse.

El Trillo, los pregoneros

El otro componente importante de las fiestas, que no evento, son las peñas, este año con El Trillo como principal protagonista por sus 25 años animando estas fiestas, lo que le da derecho a que esta edición sea la pregonera en una noche de desfiles, estandartes y parodias; el pistoletazo de salida a unas fiestas sin descanso y bajo el mejor de los ambientes, con tres verbenas con orquestas y eventos para todos los gustos. El espectáculo está servido en Vilvestre.



Los festejos taurinos son los eventos que mayor expectación acaparan, especialmente sus encierros tradicionales | CORRAL

Y antes y en medio de los toros, días dedicados a los niños y a los mayores, para que todos tengan su espacio en las fiestas. El viernes abre con una yincana para los primeros y un parque infantil, para cerrar la tarde con tradicional carrera de caballos, evento que ha cogido un lugar en este programa por la afición que mantiene el pueblo a los equinos, en otros tiempos encargados de tirar de carros y arados.

El domingo es el día reservado para los mayores, con homenaje

El domingo 21 no faltarán los actos en honor a San Sebastián ni el partido de pelota

al de mayor edad y misa en honor a San Sebastián, con procesión alrededor de la iglesia y baile de la bandera con actuación de folclore y convite de obleas, pastas y dulces, además de sangría. Y por la tarde no puede faltar el partido de pelota, que este año comenzará un poco antes ante la incorporación de la carrera de autoslocos, una de las novedades junto a la paella de este mismo día promovida también por las peñas. El espectáculo está servido en Vilvestre.

PROGRAMA

18 de agosto, jueves

10:00 Pasacalles de los quintos a acompañados de tamborileros.
17:00 Rotura de cántaros y cogida de cintas a lomos de asnos.
19:00 Baile de la Rosca de quintos.
22.30 Presentación de peñas y colocación de banderas en el balcón del Ayuntamiento.
 - Coronación de la reina y damas de honor de las fiestas.
 Pregón de fiestas a cargo de la peña El Trillo.
 - Entrega del premio a la peña ganadora.
 - Sangría para todos.
24:00 Todos a bailar en la Plaza.

19 de agosto, viernes

12:00 Yincana infantil en el frontón.
De 17:00 a 21:00 Parque infantil, tren, poblado comanche, casitas de bolas y espuma.
20:00 Carrera de caballos.
24:00 Verbena con Pasito Show.

20 de agosto, sábado

11:30 Encierro Infantil.

12:30 Encierro al estilo tradicional.

12:45 Suelta de vaquilla

18:30 Extraordinaria novillada sin picadores von reses de Valrubio.

19:45 Suelta de Vaquilla

24:00 Verbena con Galeón.

21 de agosto, domingo

11:45 Entrega del bastón de mando al mayor de la localidad.

12:00 Misa en honor a San Sebastián.

13:15 Convite para todo el pueblo.

14.30 Paella popular promovida por las peñas.

18:00 Partido de Pelota a Mano.

19.30 Carrera de Autoslocos.

24:00 Verbena Musical Compass.

22 de agosto, lunes

11:30 Misa en la ermita del Castillo.

12:30 Encierro Infantil.

13:00 Encierro al estilo tradicional.

18:30 Novillada con reses de Rollanejo de El Cubo de Don Sancho.

19:45 Suelta de Vaquilla

24:00 Disco móvil.

27 de agosto, sábado

21:00 Degustación de vaquilla.

Manuel Domínguez Hernández / Alcalde de Vilvestre

“Las peñas están muy bien, pero hay que salir a la calle”

Las Fiestas del Toro incorporan una paella y una carrera de autoslocos a iniciativa de los peñistas

¿Qué novedades presenta el programa de este año?

Nuestro programa es continuista, en unas fiestas tradicionales no caben muchas novedades, aunque tenemos alguna como la carrera de autoslocos y una paella que promueven las peñas el domingo 21 de agosto. Otra novedad será que el pregón lo dará este año una peña, será la Peña El Trillo porque cumple 25 años animando estas fiestas.

¿Qué destacaría de la programación de este año?

Pues como otros anteriores. Es muy importante el mantenimiento de la fiesta de los quintos por su

M. C.

tradición en ese primer día de celebraciones, pero estamos en las Fiestas del Toro en honor a San Sebastián, por lo que los encierros de los días 20 y 22, y sus respectivas novilladas, son los eventos, con las verbenas de las noches, lo que más público llama. El primer día serán novillos de Valrubio y el segundo de Rollanejo, de El Cubo de Don Sancho, y por la tarde actuarán alumnos de la Escuela de Tauromaquia.

¿Hay para todos en el programa?

Pues sí, tenemos un día dedicado a los niños y otro a los mayores. El último es el domingo 21 con misa en honor a San Sebastián y homenaje a la persona de más edad, pelota a



mano y las novedades que he comentado antes.

¿Por qué recomendaría venir a las fiestas de Vilvestre?

Por su tradición, también por la diversidad y la acogida y hospitalidad que los vecinos de Vilvestre siempre dan a los que nos visitan.

¿Qué le quiere decir a los vecinos y a los que visiten Vilvestre?

Que participen en las fiestas, que las peñas están muy bien, pero la fiesta tiene que estar en las calles, y son ellos los que tienen que colaborar y participar en lo que organiza el Ayuntamiento; y a todos, que pasen unas felices fiestas.



Medina Azahara, un festejo de rejones y la Feria, platos fuertes

En torno a 40 expositores darán vida al certamen agroalimentario y artesano previsto el 6 de agosto

Peralejos de Abajo, o más bien su alcalde, Alfonso Castilla, no para de sorprender cuando de organizar las fiestas de verano de trata. Este año, en el ya tradicional concierto de algún grupo o cantantes famosos le ha llegado el turno a Medina Azahara, banda que disfruta de una 'segunda juventud' con aquellos que fueron su público y que ahora caminan por los 50 recordando *Paseando por la Mezquita*.

Pero además del concierto del grupo andaluz la noche del 6 de agosto, otro de los atractivos y novedad en el programa festivo es la introducción de un grupo telonero, papel que recaerá en la banda de punk rock Narkada.

Festejos taurinos

Otra novedad del programa es el tentadero para aficionados prácticos que se celebrará la noche del 5 de agosto con la lidia de tres años de Ignacio López-Chaves por cinco reconocidos

'espadas' en el circuito de los tentaderos para aficionados. Además, también novedad, será la capea popular con añosos que se celebrará el domingo 7 de agosto, antes de que en la tarde se celebre un festejo de rejones con novillos de Juan Luis Fraile para la rejoneadora portuguesa Ana Rita y el joven albaceteño Víctor Losa.

Feria Agroalimentaria

Sin duda, otro de los ventos destacados de estas fiestas será la Feria Agroalimentaria Hispano-Lusa y de las Tradiciones Artesanas, certamen que llega a su décima edición con 40 expositores de productos agroalimentarios y de artesanía procedentes de distintos puntos de Castilla y León y Portugal.

Junto a la venta y exposición de productos, el público tendrá acceso a demostraciones en vivo y degustaciones como la de caldereta de carne de ternera ofrecida por cortesía de Dehesa Grande. Y en este capítulo gastronómico, la feria ofrecerá como novedad el mejor pulpo gallego de la



Después del paso de Andy & Lucas en 2015, el próximo 6 de agosto estará en Peralejos de Abajo Medina Azahara | CORRAL

mano de la Pulpería Archi. Durante todo el fin de semana ofrecerá pulpo, churrasco, pimientos de padrón y lacón, además de Albariño.

En el apartado artístico, el salón de actos del Ayuntamiento ofrecerá una exposición de talla en madera de Ramón Bernal Hernández. Y a las 20.00 horas, actuación del acordeonista Raúl Díaz de Dios.

La pregonera

Este año el pregón tiene a alguien muy especial para los vecinos de Peralejos de Abajo. Que nadie piense

que su secretaria, Ana, viene a cubrir alguna vacante, no. Ana estará sobre el escenario del salón municipal la noche del 4 de agosto por derecho propio, porque su dedicación, esfuerzo y atención a los vecinos a lo largo de sus 16 años en Peralejos de Abajo tiene ahora un reconocimiento a la vista de todos; y como dice su alcalde, "todo lo que diga a favor de ella es poco. Trabajadora, luchadora..."; y lo que es más importante, "me voy todas las noches muy tranquilo a dormir". Ser pregonero de un pueblo debe tener algún motivo, y Ana tiene los mejores.

Ana, titular de la Secretaría, será pregonera por derecho tras 16 años de dedicación

PROGRAMA

4 de agosto, jueves

22.00 Pregón a cargo de Ana Isabel Sotelo Marcos. A continuación, teatro con el grupo Códice Teatro y la obra *¡Amada mía!* Posteriormente, disco-movil y 'carretones embolaos'.

5 de agosto, viernes

23.00 Espectáculo de sevillanas y tentadero de aficionados prácticos con tres añosos de Ignacio López-Chaves para los 'espadas' Javier Rodríguez, Ángel Martín Carreño, Juan Mateo, Marcos Morante y David Huertos 'Willy'. A continuación, macrofiesta, verbena con Armando, *gogos* y *boys*.

6 de agosto, sábado

11.00 Apertura de la X Feria Agroalimentaria Hispano-Lusa. **12.00** Inauguración de la feria. Degustaciones y actividades lúdicas. **14.00** Degustación de caldereta de ternera con patatas. **20.00** Actuación del acordeonista Raúl Díaz de Dios. **23.30** Concierto musical:

Narkada y Medina Azahara

Al finalizar, macrofiesta, verbena con Armando, *gogos* y *boys*.

7 de agosto, domingo

12.30 Capea popular con añosos. **19.00** Festejo de rejones con erales de Juan Luis Fraile para Ana Rita y Víctor Losa.

8 de agosto, lunes

De 11.00 a 14.00 Parque infantil y fiesta de la espuma. **De 17.00 a 19.00** Parque infantil. **20.00** Encierro infantil con burladero acuático y toros-carretones.

Del 8 al 12 de agosto

Campeonatos de fútbol sala, subasta, frontenis y petanca.

13 de agosto, sábado

13.00 Convite para los jubilados y entrega de una placa a la persona de mayor edad, que este año le corresponde a Gabino Rubio Herrero. **21.00** Entrega de diplomas a los ganadores de los campeonatos. **21.30** Cena para todos los vecinos en la carpa municipal.

Alfonso Castilla Roso / Alcalde de Peralejos de Abajo

"Seguimos ofertando terreno en el polígono a 15 euros"

Las colaboraciones facilitan que el coste en fiestas para el Ayuntamiento so supere los 12.000 euros

¿En qué anda metido ahora el Ayuntamiento?

En la sustitución de llaves en la red de abastecimiento de agua, unos 15.000 euros de Planes Provinciales. Vamos a continuar con la sustitución de luminarias antiguas por otras led, hasta 12.000 euros que nos quedan de los Planes. Hemos comprobado un ahorro en el recibo de entre el 70% y el 78% con las que hemos cambiado hasta ahora y en las que hemos invertido unos 20.000 euros. También este año vamos a instalar unos radiadores de bajo consumo en el consultorio médico, serán unos 5.000 euros de fondos propios.

M. C.

¿Y el polígono industrial?

Pues seguimos ofertando terreno a 15 euros el metro y la esención de impuestos municipales, además de facilitar el trámite de ayudas y nuestro apoyo para lo que cualquier emprendedor necesite. Más no podemos hacer.

¿Y qué nos cuenta de las fiestas, qué novedades trae?

Pues el tentadero de aficionados la noche del 5 de agosto, la capea de añosos el 7 en lugar del encierro y la sustitución de nuestro grupo de teatro Pehebocu por Códice Teatro la noche del 4 de agosto, y que ha sido así por falta de tiempo de los formamos el grupo. También, que



este año será un festejo de rejones completo, previsto para el día 7.

¿Qué destacaría del programa? ¿Se gastan mucho?

A nivel mediático quizá lo más destacado sea el concierto de Medina Azahara, que tendrá a Narkada de telonero, pero yo no le quito importancia a esos otros actos como el día de los jubilados. Para mí son tan importantes o más. Y en cuanto al gasto, estaremos por lo de otros años gracias a la colaboración que tenemos, tanto de empresas como de vecinos. Del ayuntamiento saldrán unos 12.000 euros, lo que aprovecho para darle las gracias a todos y deseales unas felices fiestas.



La Fiesta de Rollanejo se presenta el 13 de agosto como el VI Bolsín Taurino

Actuarán seis 'espadas' procedentes de distintos puntos de España



Tras el festejo taurino el público podrá asistir a un coloquio, una degustación de carne, baile y una chocolatada | CORRAL

M. C. Cuando algo surge de la ilusión, por muchas zancadillas y dificultades que le salgan al paso, todo se supera. Aun con otro nombre, la fiesta de Rollanejo mantiene intacta su esencia, la ilusión por disfrutar del campo y del torero, de la concordia y, sobre todo, de la amistad. La fiesta de Rollanejo, en El Cubo de Don Sancho, ya no es tentadero, ahora es bolsín taurino, y qué más da dicen si su esencia, la ilusión, se mantiene intacta.

Y así se presenta una edición más de este evento que con el tiempo se ha convertido en referencia para miles de personas de toda la provincia, también bajo la batuta de Javier Moro 'Frasio', incansable colaborador del Ayuntamiento en la organización de este evento.

Este año la cita en la plaza de tientas de Rollanejo será el 13 de agosto y en el cartel están anunciados seis 'espadas' procedentes de distintos puntos de la geografía nacional: Pablo Cabezas 'El Sayagués', de Vitigudino; Francisco Tapia, de Boada; Sergio José, de La Fuente de San Esteban; Gonzalo Bienvenida, de Madrid; Fernando Díaz, de Granada; y Agustín Arias 'El Tin', de Santiago de la Puebla.

Todo gratis

Estos serán los encargados de entretener al público en una tarde que seguro será tan mágica como las de ediciones anteriores. Cada uno de ellos se enfrentará a una vaca de la ganadería municipal de Rollanejo, encaste que se ha caracterizado por su bravura y nobleza.

Además del festejo taurino, a su conclusión el público podrá asistir a un coloquio sobre el evento y a la posterior entrega de premios a los ganadores. Y casi con el sol pue-

to, todo el público, sin exclusiones, podrá participar en la degustación de carne de lidia ofrecida por el Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho.

El programa festivo continuará con baile de discoteca, y sobre la 1.30 horas, chocolatada con obleas Pan de Ángel de Cipérez para redondear la noche, y todo gratis. ¿Alguien da más por tampoco? Y eso es lo que propone este año la Fiesta de Rollanejo, un evento para disfrutar también de la amistad.

PROGRAMA

Del 1 al 5 de agosto

Campeonato de futbol 3.

6 de agosto, sábado

23:00 Actuación del grupo infantil Armadanzas.

Del 8 al 14 de agosto

Campeonato nocturno de calva.

12 de agosto, viernes

22:00 Teatro con el grupo local y la obra 'El engaño de la Petra'.

24:00 Actuación de Dúo Musical en la plaza, patrocinado por los bares de la plaza.

13 de agosto, sábado FIESTA DE ROLLANEJO

18:00 VI Bolsín Taurino de aficionados prácticos con:

- Pablo Cabezas 'El Sayagués'.
- Francisco Tapia.
- Sergio José.
- Gonzalo Bienvenida.
- Ferenando Días.
- Agustín Arias 'El Tin'

20:00 Coloquio y entrega de trofeos.

21:30 Degustación de carne de lidia.

23:00 Música disco.

01.30 Chocolatada con obleas Pan de Ángel de Cipérez.

Emiliano Muñoz / Alcalde de El Cubo de Don Sancho

“Rollanejo es una fiesta abierta, sin exclusiones”



¿En qué val a emplear las ayudas de Planes Provinciales?

En acabar las obras de la residencia de mayores. Destinaremos unos 72.000 euros para las instalaciones, que prácticamente es lo que queda, y la intención es abrirla a finales de 2017 o principios de 2018. Tendrá 19 plazas y es un servicio que se demanda bastante.

¿Qué otras actuaciones están acometiendo?

Hemos acabado unas obras de acondicionamiento en el acceso al pueblo a través de una ayuda de la Diputación del Plan de Urgencia por problemas de inundaciones, y estamos limpiando un paseo hasta el molino, al lado del arroyo de La Socera, y las cañadas. Es un sendero muy bonito hasta llegar a la pesquera, con una zona amplia de aparcamiento para disfrutar del río Huebra y su entorno, especialmente pescadores. Y en estas fechas nos volcamos con la organización de las actividades de verano destinadas a entretener a los vecinos y a los que nos llegan, intentando así que vuelvan cada año y que los que están no se vayan.

Háblenos de esas actividades...

Intentamos que la gente tenga actos asequibles y divertidos en vacaciones. Llevamos cinco años proponiendo actividades y los dos últimos con talleres de verano en los que las dos monitoras que hemos contratado organizan actividades de ocio para niños entre 4 y 12 años. Además hay torneos de futbol 3, calva por las noches, futbol sala, cursos de natación, teatro infantil y de adultos, cuentacuentos... A esto

añadimos otros actos en la plaza que tiene como finalidad reunir a los vecinos.

¿Y qué nos cuenta de la fiesta de Rollanejo?

Pues que a pesar de todas las dificultades administrativas para organizar un evento taurino de estas características, se mantiene con excelente salud, con aficionados deseosos de participar y de público por acudir. La fiesta de Rollanejo, además del matiz taurino, tiene sobre todo un componente festivo y que el público reconoce, hasta el punto de que a pesar de haber reunido a cientos de personas, nunca ha habido un problema, y eso lo dice todo. Su origen era convertirla en una fiesta de referencia para la comarca y se ha conseguido.

Todo gratis y no falta de nada...

Así es. Al Ayuntamiento no le supone mucho porque se sufraga con el alquiler de barras, que este año tenemos abierto el concurso de adjudicación hasta el 5 de agosto. Además, las vacas son nuestras y la carne de lidia es de las vacas que se matan en Corpus, y a eso le añadimos la gran colaboración de los vecinos para echar una mano a lo que haga falta, y así se hace la fiesta.

¿Por qué hay que venir a la fiesta de Rollanejo?

Porque se encontrarán como en su pueblo. Es una fiesta abierta, sin exclusiones, es acogedora, con buen ambiente y participa todo el mundo, y además pueden disfrutar del paisaje y del entorno del río Huebra. Es difícil rechazar la oferta.



El Exmo. Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho

Les desea

Felices Fiestas

La actuación de Manuel Cortés y el pregón de Fran Vicente, eventos destacados

El desfile de carrozas y las verbenas, junto con una paella y los caballos completan un bonito programa

Sin duda, este año la sensación en las fiestas de Cipérez será el pregón del 'Top Chef' salmantino, Fran Vicente, en la noche del 18 de agosto, y la actuación del cantante Manuel Cortés, hijo de Chiquetete, la noche siguiente a partir de las 24.00 horas.

Pero junto a esos eventos más destacados, el programa de este año realizado por el Ayuntamiento ofrece actos para todos los gustos y edades, desde los de más edad a los más pequeños, por lo que cabe señalar el homenaje a los mayores y la placa de reconocimiento que recibirá Amable Hernández como

la persona de más edad de la localidad al haber alcanzado los 103 años, o el parque infantil o los juegos de los que disfrutarán los niños en varias jornadas.

Aunque si hay dos eventos que acaparan siempre interés y que no pueden faltar en estas fiestas en honor a San Sebastián estos son el desfile de carrozas y la paellada que suele despedir las celebraciones, que un año más incorpora el concurso de tartas y postres.

Y en el medio, una de las novedades de este año es el espectáculo ecuestre en el que se verán distintos tipos de doma, así como una exposición de vehículos tuning, con



La paella de fin de fiestas es uno de los eventos más esperados por los ciperseños | CORRAL

otros de época y motos antiguas o la representación de una obra de teatro a cargo del grupo del pueblo vecino El Cubo de Don Sancho. A todo ello se suman hasta cuatro

verbenas, lo que demuestra la afición de los ciperseños por el baile, nada nuevo, y que el programa de este año, del 15 al 22 de agosto, lo confirman.

En definitiva, buenos días de fiesta, diversión y buen ambiente de la mano de las peñas de Cipérez, para fundamental de estas tradicionales celebraciones.

PROGRAMA



Del 15 al 17 de agosto

Campeonatos de 'futbito' y frontenis organizados por Bar Manuel's.

Campeonato de tute y guerrilla 'Bar Hernández'.

23.30 Verbena con Rumba Estrés patrocinada por Bar Hernández.

18 de agosto, jueves

21.30 Proclamación de Reina y Damas 2016. Pregón de fiestas a cargo del 'Top Chef' Fran Vicente.
00.00 Verbena Orquesta Neptuno.

19 de agosto, viernes

12.00 Celebración de Santa Misa.
13.00 Recorrido por los bares.
18.00 Pasacalles con charanga.
20.00 Concentración de carrozas y disfraces en el Multisusos.
20.30 Salida del desfile.
00.00 Actuación estelar de Manuel Cortés (hijo de Chiquetete).
01.00 Verbena popular: Espectáculo 'Fiesta en noche de verano'.

20 de agosto, sábado

12.00 Concurso de Tortillas Y Pinchos en el Parque.

13.00 Juegos para niños.

14.00 Homenaje a la 3ª edad.

Invitación en el Multisusos. Entrega Placa a la persona de mayor edad.

18.00 Doma ecuestre en el Parque.
00.00 Verbena con De la Luna.

21 de agosto, domingo

13.00 Exposición de coches y motos. Tuning y de época.

16.00 Gran parque infantil.

19.00 Competición de calva en el Parque.

19.30 Gran Fiesta de la espuma.

21.00 Teatro a cargo del grupo de El Cubo de Don Sancho

23.00 Verbena con el trio Festival.

22 de agosto, lunes

15.00 Paellada ofrecida por el Ayuntamiento, y concurso de tartas y postres.

22.00 Cine de verano en la plaza.

Francisco Alonso Santos / Alcalde de Cipérez

“Tendremos al 'Top Chef' Fran Vicente de pregonero”

En breve comenzarán las obras de mejora del firme en varias calles y el acceso al velatorio municipal



M. C.

¿Qué sucede con la carretera hasta la CL-517?

Por desgracia, de momento está parada. Cuando se publicó el Plan de Carreteras y vi que no estaba metida, solicité una entrevista con el presidente de la Diputación. Esto fue en noviembre y hasta ahora no he obtenido respuesta oficial a pesar de su compromiso en las elecciones. Es cierto que cuando nos hemos visto en alguna ocasión me ha comentado que a ver si nos reuníamos..., pero oficialmente no hay nada.

¿En qué va a emplear lo de Planes?

Tenemos 48.700 euros y los invertiremos en el pavimento de varias calles y en el acceso al velatorio. Las calles serían la de La Iglesia, Camino del Puente, Lateral Carretera de Vitigudino, Camino de La Moralita y Huerta. Lo vamos a adjudicar por procedimiento negociado después de pedir ofertas a tres empresas, que es lo manda la ley.

¿Qué están haciendo en el frontón?

Mejorando las gradas con nuevo

asiento de piedra y dándole con mortero en el frente. Y después se retocará el piso para quitarle los desconchados. También estamos montando nuevos aparatos en el parque infantil, donde solo quedará parte de los columpios que hay ahora. También se sustituirá el piso. Y en Grandes, una de nuestras pedanías, también vamos a poner un tobogán y algún aparato más para los 4 ó 5 niños que hay, que también tienen derecho.

¿Qué actuaciones destacaría de las realizadas este año?

Hemos bajado el IBI de 0,70 a 0,68, y el objetivo es bajarlo dos décimas cada año de esta legislatura. Hemos puesto calefacción a las escuelas, con una subvención de la Diputación, hemos creado un punto de recogida de voluminosos y aparatos electrónicos y, lo más principal, hemos logrado del Obispado la cesión por 50 años del cementerio, lo que nos permitirá ampliarlo y adecuarlo para que cualquiera pueda tener un panteón familiar, nichos o lo que desee. También hemos subvencionado a la escuela

con una ayuda para material escolar y que no le falte de nada a los niños, son 10 y hay que cuidarlos. También les dimos ayudas al Hogar Cristo Rey, que es de los jubilados, y a las dos asociaciones que hay en Cipérez, la de San Sebastián, que es de Mujeres, y la de la Ermita, esta última con 100 socios y que se ha encargado de recuperar la ermita.

¿Y cómo se presentan las fiestas? ¿Qué destacaría?

Estupendas. Tendremos al 'Top Chef' Fran Vicente de Pregonero, al hijo de Chiquetete actuando, una doma ecuestre, la actuación también de Armando, que hacía años que no venía... Y destacaría todo en general, hasta el homenaje a los mayores y la placa que le daremos a Amable Hernández, que con 103 años es el vecino de más edad.

¿Qué le quiere decir a los vecinos?

Que perdonen las molestias de estos días y que estamos tratando de hacer lo posible para que el pueblo tire para arriba y que con todos juntos lo conseguiremos.



Kronos, sevillanas y un concurso de disfraces son algunos de los atractivos

Las piscinas municipales se suman a las fiestas de verano para disfrutar al completo con otras actividades como la pesca o juegos infantiles



La orquesta Kronos animará la verbena prevista para la noche del jueves 4 de agosto en Almendra | CORRAL

Dos verbenas con orquesta, una con disco móvil, actividades infantiles y deportivas como un gran parque infantil o un concurso de pesca, además de degustaciones gastronómicas y la alegría de las sevillanas de 'Pasión y baile' son algunos de los atractivos del programa de fiestas de verano organizado por el Ayuntamiento de Almendra y que discurre entre los días 4 y 7 de agosto.

A estas actividades o eventos se suma el tradicional concurso de disfraces, muy arraigado entre los vecinos de la localidad y que este año tendrá lugar a última hora de

la tarde del 5 de agosto, aunque la noche antes habrá tenido lugar uno de los espectáculos más destacados de estas fiestas: la actuación de la orquesta Kronos en la verbena que comenzará llegada la medianoche.

El sábado 6 de agosto, después de una larga noche anterior animada por la música de una disco-móvil, estará una merienda con productos tradicionales, a la que seguirá una nueva verbena con la orquesta Destellos.

Tampoco podían faltar los juegos infantiles y un gran parque con hinchables, y hasta una divertida fiesta de la espuma para refrescar el cuerpo después de tanto trañín en toboganes y camas elásticas.

Además de estos importantes reclamos, desde el pasado 15 de julio Almendra ha sumado las instalaciones de la piscina municipal a sus atractivos del verano, en un entorno natural inigualable y al amparo del embalse que lleva su nombre.

PROGRAMA

4 de agosto, jueves

08.00 Concurso de pesca en el pantano de Almendra. Lugar de salida e inscripción: Bar Julita.
00.00 Verbena con Kronos.

5 de agosto, viernes

12.30 Santa Misa con tamborilero.
21.30 Concurso de disfraces para pequeños y mayores.
00.30 Verbena con Vila Libre.
04.30 Discoteca móvil 'Alefran'.

6 de agosto, sábado

12.00 Juegos infantiles.
22.00 Merienda tradicional.
00.00 Orquesta "Destellos".

7 de agosto, domingo

12.00 Actuación del grupo sevillanas 'Pasión y baile'.
17.00 Parque infantil con fiesta de la espuma, hinchables, etc.



Las piscinas son un lugar perfecto para disfrutar del verano en Almendra | CORRAL

Alejandro Benito Sevillano / Alcalde de Almendra

“Ahora tenemos pensado hacer un salón multiusos”



¿Que tal funciona la piscina?

Perfecta. La inauguramos el 15 julio y la gente está muy contenta. Ahora mismo tiene cuatro empleados y en total desde el Ayuntamiento sumamos diez trabajadores, cuatro en las piscinas, cinco en la residencia de mayores y el alguacil, y somos un pueblo de 160 habitantes, por lo que el número de empleados municipales es importante. Ahora mismo tiene una buena afluencia de bañistas, su aspecto es impecable y tenemos precios muy asequibles, tanto en la entrada de baño como abonos adaptados a las necesidades de cada usuario.

¿Expliqué como un pueblo con 160 habitantes como Almendra puede tener piscina, residencia y diez trabajadores?

Es fácil de entender para quien quiera entenderlo. Almendra recibe importantes ingresos por la ocupación de los terrenos del embalse, es un dinero que nos permite hacer estas cosas sin deberle un duro a nadie y gastando los recursos propios del Ayuntamiento. Es decir, ese dinero es de Almendra, no es de ninguna administración, y por lo tanto lo gastamos en lo que el Ayuntamiento decide, que son los representantes de los vecinos. Cuando nosotros decidimos hacer las piscinas es porque todos los servicios están cubiertos, las calles asfaltadas y no hay necesidades especiales, aquí no comenzamos las casas por el tejado, y no vamos a tener el dinero en el banco para que se aprovechen otros de él en lugar de los vecinos, por eso se emplea en el pueblo.

Una vez acabadas las piscinas, ¿qué tienen previsto ahora?

Tenemos pensado hacer un salón multiusos similar al que tienen en Monleras, que haga de salón de baile, de escenario..., e incluso de cocina si fuese necesario. La gente que estamos en el pueblo le sacaríamos mucho servicio, también para actividades en verano y en las fiestas de San Miguel a finales de septiembre. También seguir manteniendo la residencia que es tan importante como las piscinas, porque si las piscinas están bien para los jóvenes y la mayoría de los que vienen en el verano, la residencia es necesaria para los mayores. Intentamos crear empleo esa es la idea, y por eso optamos a las ayudas de la Junta para empleo de cara a mejoras para el turismo, y en breve tendremos dos empleados más a media jornada para la puesta en valor de nuestros recursos culturales.

¿Y qué nos cuenta de esas fiestas de verano?

Que discurren del 4 al 7 de agosto y que tenemos buenas orquestas, una disco móvil y una merienda a base de empanadas y hornazos, además del concurso de disfraces, que es uno de los momentos de mayor tradición y del que la gente disfruta mucho.

¿Qué le quiere decir a los vecinos en estos días?

Pues que estamos siempre pensando en la gente del pueblo, en intentar que los que están no se vayan y que puedan regresar otros que se fueron, para eso trabajamos. Y de las fiestas, pues que las disfruten, que se olviden de los problemas cotidianos y que participen en los actos organizados. Que pasen unas buenas fiestas.

Piscinas municipales de ALMENDRA
Reciente inauguración, excelentes instalaciones para disfrutar el verano.
Precios económicos en la entrada de baño y abonos adaptados a todas las necesidades.



Música, deporte, teatro y buen yantar en honor a Nuestra Señora de la Asunción

Las matanceras serán este año las encargadas de pregonar las fiestas patronales

ISABEL RODRÍGUEZ

Almenara de Tormes se engalana de fiesta, del 7 al 15 de agosto, en honor a Nuestra Señora de la Asunción. Y lo hace con una programación con actividades para todas las edades y con divertidas novedades. Música, teatro, deporte, actividades infantiles, bingo, folclore charro, concursos, buen yantar y, por supuesto, buen ambiente. Son algunas de las propuestas para celebrar los festejos patronales que este año tendrán como pregoneras a las matanceras, cuya elección, tal y como explica el alcalde, José Luis López, es un pequeño homenaje a las mujeres que, cada año, colaboran en las jornadas típicas de la matanza que se celebran en el municipio. Lectura del pregón en un acto en el que también se elegirá a la reina y rey de las fiestas. Esto será el domingo, día 7, a partir de las 20.30 horas de la tarde, pero por la mañana hay otra cita tradicional, la Marcha Ciclista, en su XIX edición, que saldrá a las diez de la mañana en dirección a Pino de Tormes, con parada en la Fundación Tormes. Y no será la única cita a dos ruedas, porque el martes, día 14, tendrá lugar la Carrera Ciclista Local.

Entre las actividades culturales, también habrá donde elegir, desde el espectáculo de Armadanzas (día 9, 22.30 horas) al teatro o el folclore charro (día 7, 23 horas). Tampoco faltará la tradicional comida para los mayores, organizada por el Ayuntamiento y la Asociación de la Tercera Edad San Blas, la paella popular y solidaria (un año más con Pyfano), la demostración de artilugios raros en el río Tormes, el partido de pelota a mano o el gran fin de fiesta con el Holy Festival y lluvia de polvos multicolores. Desde el próximo día 7, vecinos y amigos están invitados a participar en las fiestas de Almendra, y quedará una última cita, con el Santo Cristo de las Batallas (día 20), y la popular parrillada.



PROGRAMA

7 de agosto

10.00 Marcha ciclista a Pino.
20.30 Pregón y coronación Corte.
21.30 h. Chupinazo.
22.00 Exposición curso de cerámica.
23 h. Recital folk con Zaragata.

8 de agosto

11.00 Concurso redacción y fotografía.
20.00 Partido futbito.
22.00 Bingo.

9 de agosto

11.30 Juegos infantiles.
18.00 Fiesta de la espuma.
20.00 Merienda mayores Asociación San Blas.
22.30 Espectáculo Armadanzas.

10 de agosto

10.30 Campeonato de ping-pong.
12.00 Gran parque infantil.
20.00 Partido futbito femenino.
22.00 Clausura exposición cerámica.
23.00 Bingo.

11 de agosto

14.30 Comida de jubilados.
19.00. Partido de pelota (Plaza y Lozano II vs Curto y Serrano).

12 de agosto

18.30 Campeonato de petanca.
22.30 Teatro con Puntos suspensivos, *Nuestro ayer*.

13 de agosto

18.30 Campeonato de petanca.
20.00 IV Carrera pedestre local.
24.00 Verbena y disfraces.

14 de agosto

11.30 IV Carrera ciclista local.
17.00 Demostración de artilugios raros en el río Tormes.
19.30 Final torneo petanca.
00.30 Fiesta en noche de verano.

15 de agosto

13.00 Misa.
15.00 Gran paella solidaria.
19.00 Final de fiesta con Payno y el Holy Festival.

José Luis López García de Abienzo / Alcalde de Almenara



“Los ayuntamientos estamos encorsetados por la rigidez del techo de gasto”

Completar la renovación del asfaltado y ejecutar, una vez Diputación resuelva las ayudas del año pasado, la siguiente fase de renovación del alumbrado, son algunos de los proyectos en cartera, al que se suma otra como completar la zona polideportiva con una pista de padel antes de finalizar la legislatura.

¿Qué proyectos, a priori, tiene el Ayuntamiento para esta legislatura?

La idea es continuar con el asfaltado, destinando a ello los Planes Provinciales 2016-17, tal y como se aprobó en pleno, y en la siguiente convocatoria a ver si pudiéramos dejarlo completado. En cuanto al alumbrado, están pendientes de resolver, y por tanto de ejecutarse, las ayudas de Diputación correspondientes a 2015 para mejorar la eficiencia energética. Sí nos gustaría probar a instalar farolas Led en la zona del Chinarral, para probar el sistema y para ver si realmente se produce ahorro, cosa que ahora con las constantes variaciones del precio de la luz es difícil calcular.

Parque infantil y nuevo circuito biosaludable, ¿qué le falta a la zona polideportiva?

Tendría mucha ilusión esta legislatura en poder completar la zona con el asfaltado de la calle de acceso y con una pista de padel, integrándola con las piscinas, el parque

infantil y el circuito de aparatos biosaludables.

¿Se ha capeado la crisis o hay que seguir apretándose el cinturón?

Los ayuntamientos estamos encorsetados por la rigidez del techo de gasto, dándose la paradoja de que, aun teniendo fondos, puede darse el caso de que no puedas hacer nada.

¿Cómo se presentan las fiestas?

Bien, este año han entrado nuevas personas a colaborar en la organización aportando savia e ideas nuevas. Entre las novedades tendremos el Holy Festival o el concurso de fotografía con la recreación de oficios y personajes antiguos, y como pregoneras a las matanceras, un guiño a nuestra matanza, que celebramos desde hace 9 años, y con la que Almenara entrará en el proyecto de Diputación de hacer un circuito turístico con los municipios que realizan sus matanzas típicas.

¿Cuándo está previsto que empiecen los trabajos de mantenimiento del puente?

El decreto de adjudicación de las obras ya está firmado por Diputación, así que espero que a lo largo de agosto estén realizadas. Otra cuestión que me preocupa es el caudal del río que está bajo mínimos, y el caudal ecológico es algo que hay que cumplir por parte de Medio Ambiente y de la CHD.



Ledesma al día

Comprometidos con la comarca

Fernando Rubio / Alcalde de Juzbado

“Es principal la lucha contra la despoblación”

ISABEL RODRÍGUEZ

Juzbado es un referente en proyectos culturales y medioambientales. Ahora, como señala su alcalde, es momento de “apuntalar el proyecto de desarrollo emprendido”, de la mano del compromiso de un pueblo y “la capacidad que ha demostrado para integrar medio rural con cultura y medio ambiente”.

¿Hacia dónde encamina Juzbado su futuro?

Queremos apuntalar el proyecto de desarrollo emprendido en el pueblo que integra la valorización del entorno natural con propuestas culturales y actividades encaminadas a mejorar la calidad de vida y a generar expectativas de desarrollo socioeconómico. Juzbado ha pasado a ser un espacio de recepción, con un pequeño museo que ha superado las seis mil visitas en dos años. Por otro lado, hay vida: una biblioteca abierta, actividades culturales y, sobre todo, educativas, durante todo el año, y en breve emprenderemos un proyecto de intervención artística urbana, con murales y otras propuestas pictóricas muy interesantes.

¿Cuáles son los objetivos alcanzados de los que se sienten más orgullosos?

La capacidad que ha demostrado el pueblo para integrar medio rural con cultura y medio ambiente, la naturalidad con que los vecinos asumen que tanta gente de fuera venga a descubrir y a disfrutar Juzbado. Esto lo ha permitido el compromiso del pueblo para recuperar y promover sus caminos, el museo de la falla, la zona de miradores en el entorno de la Peña del castillo, las expectativas que genera el proyecto de recuperación de la ribera del Tormes (en ejecución), las estupendas zonas deportivas de las piscinas y el campo de fútbol...

¿Qué significa para Juzbado ser un Libro Abierto de la poesía?

Creatividad, calidad, personalidad. Significa posicionarnos como un



Fernando Rubio (d) junto a Raúl Zurita y Antonio Gamoneda, durante su visita el año pasado a Juzbado | ISABEL RODRÍGUEZ

foco cultural destacable, recibir a los más grandes poetas, disfrutar de su voz y su compañía, crear un espacio de encuentro que nos proporciona emoción mientras abre nuevas posibilidades y nos convierte en referente cultural. Significa dar a conocer nuestro paisaje, senderos; confirmar que en el medio rural puede generarse cultura de la mayor calidad; unir el nombre de Juzbado a algo bello y sano.

¿Qué significará para Juzbado recibir el legado botánico de Krause y González Garzo?

La culminación perfecta de todo un proyecto de pueblo. Juzbado será sede permanente de un importantísimo fondo de documentación botánica, compuesto por el magnífico herbario de Augusto y Ana y su impresionante fondo bibliográfico de botánica histórica, etnobotánica y plantas medicinales. Han dedicado su vida a recopilar este fondo, una de las colecciones privadas más

importantes y singulares de la Europa mediterránea, y tendremos el honor de acogerla. Sus creadores se establecerán en Juzbado y continuarán recibiendo visitas e impartiendo cursos. Junto con el Museo de la fa-

.....
“Los habitantes de los pueblos debemos militar en defender lo nuestro

lla, supondrá convertirnos en un referente de educación ambiental.

¿Cuáles son los tres retos a los que se enfrenta el medio rural?

El principal es la lucha contra la

despoblación. Es fundamental crear expectativas socioeconómicas, mediante el apoyo al trabajo agrícola y ganadero, el establecimiento empresarial para la creación de empleo y el emprendimiento personal. En esta tarea, por una parte, no podemos permitir que los servicios que recibimos pierdan calidad ni, por supuesto, desaparezcan, por mucho que los gobiernos central y autonómico lo pretendan. Por otro lado, para que haya población no basta con tener trabajo; la gente busca alicientes vitales, actividades, espacios de recreo y socialización (más allá de los bares); tenemos que crear un mínimo tejido sociocultural para aportar calidad de vida.

¿Pecamos de conformistas en el medio rural?

No, al menos no deberíamos, aunque es cierto que el medio rural se percibe con fatalismo desde las ciudades y desde muchos de los des-

pachos que nos administran, como si el final incuestionable fuese la desaparición de la mayoría. Pero debemos exigir lo que nos corresponde, no por caridad ni paternalismo, sino por justicia. Los habitantes de los pueblos debemos militar en defender lo nuestro, contribuyendo a construir nuestro entorno de acuerdo con nuestras necesidades y proyectos.

En cuestión de servicios básicos, ¿hasta qué punto es desigual el acceso entre el medio rural y el urbano?

Las diferencias son abismales. Cada vez se reduce más la atención sanitaria en el medio rural. Algunos servicios de urgencias nocturnas se mantienen por la lucha de los vecinos, ya que la calculadora neoliberal del gobierno regional del PP dice que “no son rentables”, olvidándose de los usuarios y de las inasumibles distancias hasta el consultorio más cercano. Se van reduciendo las jornadas médicas y de enfermería en los pequeños municipios. En educación sucede lo mismo: como hay pocos alumnos, se van cerrando aulas y escuelas rurales sin ni siquiera estudiar las perspectivas de usuarios en años venideros. Hay comarcas donde la Junta sólo ofrece educación obligatoria, como el Campo de Ledesma y la Sierra de Francia.

En cuanto al panorama político nacional, ¿cómo lo ve?

El panorama no es fácil. El PP se ha fortalecido por la polarización entre extremos; ha hecho su campaña del miedo y Podemos le ha puesto alfombra roja. El PSOE es la alternativa al PP. La visión política socialista se basa en la justicia social y la igualdad de oportunidades; por el contrario, el PP es un partido estructuralmente corrupto y su comportamiento ha sido arrogante y totalitario; éste es el PP de la reforma laboral, el del austericidio, pero con rescate y sin cumplir el objetivo de déficit. No tenemos nada que ver; el PSOE no tiene la responsabilidad de que haya o no gobierno: debe votar no.



Juzbado, Libro Abierto

Naturaleza, cultura y paisaje

Ven a descubrirlo!

Manuel Prada / Alcalde de Valdelosa

“El medio ambiente, por el que se ha apostado muy poco, genera empleo y riqueza”

La aportación municipal, sumada a las subvenciones al empleo, ha permitido contratar este año a 22 trabajadores

Apostar por el empleo o, al menos contribuir a reducir las cifras de desempleo, es el objetivo que no ha dudado en marcarse para esta legislatura el Ayuntamiento de Valdelosa, y para ello, este año ya ha destinado una parte del presupuesto, en torno a 30.000 euros, para impulsar un plan de empleo en el municipio. Sumado a las subvenciones recibidas por Diputación, este año han podido contratar a 22 trabajadores, para acometer labores y arreglos de monte en el alcornocal de Valdelosa, un valioso legado natural con más de medio millón de alcornocales plantados. “Vista la situación actual, consideramos que es el momento de apostar por el empleo, y así lo vamos a seguir haciendo”, subraya el alcalde, Manuel Prada. El calendario también manda, así que la organización de las fiestas de San Roque, a celebrar del 13 al 17 de agosto, pasa a ser asunto prioritario.

¿Qué proyectos tiene ahora mismo en agenda el Ayuntamiento?

Con Planes Provinciales se va a seguir ejecutando la renovación de tuberías y pavimentación, y también tenemos una subvención de Turismo para contratar a 8 trabajadores. Precisamente por el empleo es por lo que vamos a seguir apostando, vista como está la situación y, sobre todo, teniendo en cuenta que tenemos más de 6.000 hectáreas de alcornocal. Hay que recordar que las subvenciones a través de Europa se han acabado, cuando resulta que éste es un



patrimonio natural de todos. Este año hemos actuado en más de 60 hectáreas, pero es el potencial que tenemos a la vuelta de 50 años, una apuesta de futuro.

¿Se ha dejado de apostar por el medio ambiente?

Se ha apostado muy poco por el medio ambiente, que no solo genera empleo, sino riqueza para todos. El alcornocal de Valdelosa tiene un importante potencial, además de ser uno de los pulmones naturales, y está a solo 26 kilómetros de Salamanca.

¿Qué balance hace de este primer año de legislatura?

Se está trabajando bien, de hecho está siendo una legislatura bastante activa, se está contando además de manera positiva, con la oposición. Este año, por ejemplo, hemos instalado una nueva antena para resolver el tema de la televisión, se ha colocado la señalización horizontal y vertical en el pueblo, se ha renovado y pintado el pabellón, donde se ha instalado un gimnasio.

¿El techo de gasto está suponiendo un obstáculo para Valdelosa?

El techo de gasto es una injusticia, porque penalizan a los ayuntamientos, como en nuestro caso, que estando bien económicamente nos paralizan obras y actuaciones. Los ayuntamientos no podemos hacer nada. El techo de gasto para lo que ha servido es para tatar las ruinas de algunos ayuntamientos.

Como presidente de la Mancomunidad de Ledesma, ¿qué balance hace de la gestión?

Somos de las pocas mancomunidades con gestión directa, una gestión de la que estamos contentos porque, no solo nos hemos hecho fuertes, sino que prestamos unos servicios de calidad y baratos. Seguimos defendiendo a las mancomunidades, y estamos contentos porque la gente está predisposta y luchadora. En cierto modo hemos sido bandera a la hora de luchar por lo que queremos y tenemos muy claro lo que necesita la comarca y el papel de la mancomunidad.

AVANCE DEL PROGRAMA

La II Feria Avícola se suma a las fiestas

El día 16, día grande, el patrón San Roque recorrerá las calles del municipio

La Feria Avícola de Valdelosa, por segundo año consecutivo, abrirá sus puertas durante las fiestas de San Roque, con la intención de consolidar esta cita y que no solo sea exhibición, también concurso. La buena acogida del año pasado ha animado al Ayuntamiento a seguir apostando por esta iniciativa, y lo quiere hacer con calidad para conseguir consolidar este certamen avícola.

No será, ni mucho menos, el único aliciente de las fiestas en las que trabaja el Ayuntamiento para cerrar el programa. Un programa en el que no faltarán las verbenas para los días centrales y, como cada año, una actuación en directo para llenar la plaza. Las fiestas no serían lo mismo sin las peñas, protagonistas de la concentración y desfile con el que llenan

rán de colorido las calles (con premio para las más originales).

El Ayuntamiento ultima una completa y variada programación, a desarrollar del 13 al 17 de agosto, con citas ineludibles, como los partidos de pelota, la tarde taurina, actividades para los niños (cuentacuentos, pintacaras...), actividades culturales y buen yantar, con la caldereta popular, entre otras propuestas. Por supuesto, los días 15 y 16 los actos religiosos también tendrán su protagonismo, con la misa y procesión en honor a Nuestra Señora de la Asunción y a San Roque, patrón de Valdelosa.

“Dentro del presupuesto intentaremos hacer unas fiestas variadas y contar, como otros años, con una actuación relevante”, apunta el alcalde, Manuel Prada.



EL AYUNTAMIENTO DE VALDELOSA
LES DESEA FELICES FIESTAS

El recinto ferial estará listo para su estreno en las fiestas de San Roque

El pregón será sustituido este año por el chupinazo y el tradicional desfile de peñas



El chupinazo con las peñas es uno de los momentos destacados de las fiestas de San Roque

El estreno del nuevo recinto ferial será, si todo marcha según lo previsto, una de las novedades de las próximas Fiestas de San Roque de Carbajosa de la Sagrada. Un nuevo espacio, en palabras del alcalde, Pedro Samuel Martín, que "nos posibilitará a todos disfrutar más de las fiestas". Este espacio multiusos, ubicado en una parcela frente al complejo deportivo, está diseñado para acoger todo tipo de actividades, espectáculos, eventos o ferias de ámbito empresarial -especialmente importante si tenemos en cuenta que Carbajosa cuenta con los polígonos industriales más desarrollados de la provincia-. El nuevo recinto ferial contará con una plaza de 2.400 metros cuadrados -con aforo para 8.000 personas- y un

M. C. anfiteatro con otras 2.000 plazas, a lo que se sumará la zona habilitada para la instalación de casetas que también se utilizará como zona de aparcamiento, contando con 200 plazas.

Debido al importante incremento de la población registrado en los últimos años, dotar al municipio de nuevos espacios o infraestructuras acordes a sus necesidades se ha convertido también en una prioridad para el Ayuntamiento. Así surge este proyecto, cuyas obras se vienen acometiendo desde hace varios meses, y que permitirá acoger otras iniciativas que hasta ahora no han podido llevarse a cabo por problemas de espacio.

Aprovechando la obra del recinto ferial también se mejorará el entorno, en concreto, con la peatonalización de la calle Los

Villares y acondicionamiento de una nueva entrada al colegio Pablo Picasso, lo que también permitirá aumentar la seguridad vial en esta zona.

Novedades

Con la ubicación del recinto ferial en la parcela frente a la zona deportiva para las próximas fiestas de San Roque habrá nuevas localizaciones para los espectáculos taurinos, ya que la plaza de toros portátil está previsto trasladarla a la entrada del municipio, en una parcela junto al Prado de la Vega. Otra de las novedades de las fiestas es el chupinazo y el tradicional desfile de peñas en sustitución del pregón, dando respuesta a la petición realizada por algunos de los colectivos participantes en la Comisión Mixta de Fiestas.

Pedro Samuel Martín / Alcalde de Carbajosa de la Sagrada

“Estamos dando los primeros pasos para un Centro Cultural”

REDACCIÓN

¿Qué balance hace de este primer año de legislatura?

El balance es muy positivo. A pesar de estar gobernando en minoría estamos sacando adelante proyectos importantes para los vecinos de Carbajosa y poniendo en marcha numerosas iniciativas. Podría destacar unas cuantas, pero me voy a referir a inversiones importantes como, entre otras, la creación de un recinto ferial, la consolidación de una gran zona verde y de ocio en la zona del Prado de la Vega y Vaguada de los Requesenes, y la compra de una parcela de suelo industrial para atraer una iniciativa empresarial que genere más empleo y riqueza en el municipio.



portante iniciativa empresarial que genere empleo en el municipio, tan necesario en estos días, y siga favoreciendo el desarrollo económico de Carbajosa.

¿Qué proyectos están en la agenda de prioridades del Ayuntamiento para este año?

Pues además de estas que he comentado anteriormente, está ya prevista la reforma de la plaza de la Constitución para unificar la imagen del centro del casco urbano, además de renovar las redes de saneamiento de una de las zonas más antiguas de Carbajosa. También estamos dando los primeros pasos para la construcción de un centro cultural, ya necesario debido al importante incremento de la población en los últimos años. Además, seguimos trabajando y dando pasos para crear una red separativa del agua que posibilite a muchos de nuestros vecinos no utilizar el agua de consumo para el riego.

Entre las actuaciones está la adquisición de una parcela estratégica en el Montalvo III, ¿qué supone para el municipio contar con esta reserva de suelo industrial?

Como ya sabéis, se trata de una parcela de suelo industrial ubicada en un lugar estratégico del municipio. Nos pareció conveniente su adquisición con el fin de tener una reserva de suelo industrial importante que, como ya le he dicho, atraiga una im-

El techo de gasto, ¿está suponiendo un obstáculo para Carbajosa?

Ha supuesto más obstáculos en años anteriores aunque evidentemente nos sigue afectando. Carbajosa de la Sagrada es un municipio con las cuentas saneadas, sin deuda y con un remanente de Tesorería que nos está permitiendo realizar inversiones importantes para los vecinos de Carbajosa.

¿Cómo se presentan las fiestas de San Roque?, ¿qué novedades destacan?

Pues se presentan muy bien, con un programa muy completo, y con muchas novedades que iremos contando cuando estén todos los flecos cerrados. Además, será en esta ocasión cuando estrenemos el nuevo recinto ferial que nos posibilitará a todos disfrutar más de las fiestas.

Y antes, otra cita, ¿por qué no hay que perderse la Semana Cultural?

No hay que perderse porque es un momento único para disfrutar en Carbajosa de propuestas culturales y de ocio de gran calidad. El verano es un momento ideal para disfrutar de la calle y queremos que lo hagan con diez días de espectáculos teatrales, de circo, magia, cine al aire libre, y, sobre todo, mucho humor. ¡Nos lo pasaremos bien, seguro!

Carbajosa de la Sagrada

... Si quieres saber más...
Ven a conocernos

¿Qué lugar buscas para vivir?

- 7.000 habitantes
- Múltiples servicios: educación, salud, ocio...
- Amplios espacios verdes
- Polígonos industriales (más de 400 empresas)
- Actividades educativas, culturales y deportivas



www.carbajosadelasagrada.es



DEL 2 AL 11 DE AGOSTO

La Semana Cultural de Carbajosa levanta el telón con teatro, cine, magia y circo

La Ópera Rock 'Rapunzzel' inaugura una edición en la que no faltarán la buena música y el humor

Teatro, cine al aire libre, magia, espectáculos de circo, música para cantar y bailar y mucho humor serán los protagonistas de la Semana Cultural de Carbajosa de la Sagrada, organizada por el Ayuntamiento, y que tendrá lugar del 2 al 11 de agosto. Todos los espectáculos se celebrarán en la Plaza del Ayuntamiento, a las 22 horas.

La Semana o Verano Cultural se inaugura el martes, 2 de agosto, con la Ópera Rock 'Rapunzzel', de la compañía Ferro Teatro, recientemente galardonada con el premio Noctívagos 2016 que concede la Diputación de Toledo.

Para el miércoles, 3 de agosto, está prevista una sesión de cine con la famosa y divertida película 'Del Revés', un paseo por el misterioso mundo de las emociones con unos divertidos personajes. Se trata de una película infantil de la que pueden disfrutar, sin duda alguna, los más mayores.

El jueves, 4 de agosto, se celebrará un espectáculo aéreo de humor, risas, emociones y asombro: ¡Vaya Circo! La compañía salmantina Spasmo Teatro será la protagonista de la noche del viernes, 5 de agosto, que vuelve a Carbajosa con un nuevo espectáculo en el que las risas están aseguradas: 'Show Park'.

El humor también formará parte de la oferta cultural del sábado, 6 de agosto. 'A su servicio' es el título del espectáculo que incluye también números circenses y de magia.

El domingo, 7 de agosto, se representará en la plaza el Teatro Arrevistado 'No hay dos sin tres', con música y voz en directo. Un espectáculo que combina revista y comedia teatral, con números musicales de zarzuela y couplé.



'La rebelión de los Caracoles' es la obra de teatro infantil y familiar que se celebrará el lunes, 8 de agosto. Y para el martes, 9 de agosto, música para cantar y bailar con 'Disco Magic Kids'. Más magia para el miércoles,

10 de agosto ('La Magia Divertida') y el jueves, 11 de agosto, cine al aire libre con una película de la que disfrutarán, sobre todo, los numerosos aficionados a la saga Star Wars: 'El Despertar de la Fuerza'.



PROGRAMA

2 de agosto

22 horas. 'Rapunzzel'. Ópera Rock. Plaza del Ayuntamiento.

3 de agosto

22 horas. Cine de dibujos animados Inside Out (Del Revés). Plaza del Ayuntamiento.

4 de agosto

22 horas. ¡Vaya Circo! Plaza del Ayuntamiento.

5 de agosto

22 horas. Teatro de humor con Spasmo Teatro. 'Show Park'. Plaza del Ayuntamiento.

6 de agosto

22 horas. 'A su servicio'. Humor, magia y circo. Plaza del Ayuntamiento.

7 de agosto

22 horas. Teatro Arrevistado 'No hay dos sin tres'. Plaza del Ayuntamiento.

8 de agosto

22 horas. 'La rebelión de los Caracoles'. Teatro. Plaza del Ayuntamiento.

9 de agosto

22 horas. 'Disco Magic Kids'. Plaza del Ayuntamiento

10 de agosto

22 horas. 'La Magia Divertida'. Plaza del Ayuntamiento.

11 de agosto

22 horas. Cine Star Wars: 'El Despertar de la Fuerza'. Plaza del Ayuntamiento.

ACEITE
Esencia de la Sierra de Gata
Aceite de Oliva Virgen Extra
 ANTONIO PASCUAL ALEMÁN
 Entrega a domicilio. 606-34-16-92
 Avda/ Sierra de Gata, 36, Peirales del Puerto (Cáceres)

MÁS DE UN MILLAR DE PARTICIPANTES

Verano de semicolonias y campamentos urbanos

Entre las propuestas del Club de Animación no falta el programa de Radio en la Calle de Ciudad de los Niños de Carbajosa



Casi 900 niños participan en las semicolonias y campamentos urbanos que se celebran en cuatro turnos este verano en Carbajosa de la Sagrada. Juegos, actividades deportivas, baños en la piscina, y talleres creativos son algunas de las actividades cuyo objetivo es favorecer la conciliación de la vida familiar y laboral durante los meses estivales al mismo tiempo que los más pequeños pasan unos días divertidos disfrutando del ocio y la práctica deportiva. Y es que durante el verano los niños son los auténticos protagonistas en el municipio.

Propuestas a las que se suma el Club de Animación de Verano, organizado por el Programa Municipal Ciudad de los Niños de Carbajosa. Hasta el día 12 de agosto, los casi 60 participantes podrán confeccionar manualidades y otros trabajos

creativos, realizar deporte, bañarse en las piscinas del municipio y rea-

lizar otras actividades diferentes, como visitar el Centro Ocupacional

Insolamis para realizar un taller de reciclaje; celebrar una gymkana

cultural por Salamanca o practicar deportes alternativos con los chicos de Insolamis y de AVIVA. También tendrá continuidad el programa de Radio en la Calle de Ciudad de los Niños y saldrán con su ludomóvil para implicar en el juego a todos los niños de Carbajosa.

Los cuentacuentos de verano, que finalizarán el día 3 de agosto, es la actividad de animación a la lectura programada por el Ayuntamiento de Carbajosa que se desarrolla en dos turnos de 11 a 11.45 horas para niños de 3 a 6 años; y de 12 a 12.45 horas, para niños a partir de 7 años de edad.

Cursos de natación, de tenis, y las actividades del Aula de Informática son otras de las actividades programadas por el Ayuntamiento para hacer de este verano el más divertido para los niños.



**CLINICA DEL PIE
BASAS**

www.clinicabasas.es

PREPARA TU TEMPORADA DE RUNNING.



Hazte un estudio biomecánico del pie en la Clínica del Pie Basas
ESTAMOS EN: Calle San Justo 11 bajo - Calle Romero 14 bajo

EL AYUNTAMIENTO APUESTA TAMBIÉN POR EL DEPORTE

Cabrerizos propone un verano cultural

El municipio acoge durante todo el mes de agosto una Escuela de Verano con magia, cuentacuentos y circo con la compañía de Carioca Cuentacuentos y Fernando Saldaña

Escuela de Verano

Con el objetivo de desarrollar habilidades psicomotrices, potenciar las capacidades de los niños y favorecer la convivencia y nuevas experiencias, el Ayuntamiento de Cabrerizos ofrece durante todo este mes de agosto la Escuela de Verano de 10:00 horas a 14:30 horas (madrugadores desde las 8:30 horas).

Entre las actividades que se van a celebrar, se apuesta por la creatividad, los cuentos, el circo, las artes plásticas, malabares o teatro, todo ello en compañía de Carioca Cuentacuentos y Fernando Saldaña. Las actividades están dirigidas a los niños nacidos entre el año 2004 y el año 2012 y el lugar de celebración será el Centro Cultural de Cabrerizos.

Precisión BASKET

Para el mes de septiembre, concretamente la semana del 1 al 9, el Ayuntamiento ha preparado una semana intensa para la práctica del baloncesto y trabajo en equipo organizada por el Club Deportivo Basketsala.

La actividad se basa en entrenamientos estructurados orientados y con objetivos relacionados con el conocimiento del juego, introducción al deporte específico, desarrollo de habilidades psicomotrices, trabajo en equipo. El precio completo es de 42 euros y el precio por semana es de 30 euros. Los destinatarios son los niños nacidos entre 2001 y 2010 y el lugar de celebración será el Pabellón Municipal Vicente del Bosque.

Biblioteca Municipal 'Berta Pallarés'

Por otro lado, en una prueba más de apuesta por la cultura, la Biblioteca Municipal Berta Pallarés abrirá durante todo el mes de agosto de 10:00 a 14:00 horas.

La mayoría de los documentos de la biblioteca pueden llevarse en préstamo, para ello es necesario disponer del carné de socio y se pueden tener prestados hasta tres documentos con los siguientes plazos: los libros 21 días, los audiovisuales y multimedia 7 días y las revistas 21 días.

Además, las instalaciones disponen de acceso a internet gratuito, zona Wifi, acceso a programas ofimáticos y de diseño, consulta de documentos en formato DVD y CD-Rom y servicios de impresión, grabación y escaneado.



Cabrerizos

Feliz Verano!



DEL 12 AL 15 DE AGOSTO

Certamen Folclórico, autos locos, pincho solidario y la novedosa Impulsa Race

Con la tradicional cuelga de banderines, a cargo de los quintos, arrancarán las Fiestas de Verano

Villamayor se empapa de ambiente festivo del 12 al 15 de agosto en las fiestas de verano, un paréntesis para reunir a vecinos y amigos y disfrutar de unos días en los que no van a faltar las actividades culturales, deportivas y lúdicas. Una programación, como explica el concejal de Fiestas, Óscar Casas, para todas las edades y manteniendo aquellas actividades con más participación. No faltarán, por supuesto, las verbenas, los campeonatos deportivos, el pincho solidario, el parque infantil, la paella, las actividades de la Fundación Luna con las mascotas como protagonistas y alguna que otra novedad que tiene asegurada la participación, en especial de las peñas, las encargadas de poner el colorido a las fiestas. Con la tradicional cuelga de banderines, a cargo de los quintos/as en la noche del jueves, se da el pistolezo a las fiestas de verano en Villamayor.

De los actos previstos, destacar el ya consolidado Certamen Folclórico Nicomedes de Castro, que alcanza ya su XIV edición, así como la tradicional y divertida Carrera de Autos Locos en la que los participantes tendrán que demostrar todo su ingenio y creatividad.

Impulsa Race

En el capítulo de novedades, el domingo por la mañana (día 14, a las 10.30 horas) la cita será con Impulsa Race, la carrera de obstáculos más divertida, promovida por la asociación Impulsa Villamayor, y que se va a convertir sin duda en uno de los grandes desafíos de estas fiestas. Una carrera en la que los participantes tendrán que demostrar forma física y habilidades, ya que se incluyen fosas de barro, contenedores de agua y serrín,



paredes verticales, cuestras resbaladizas, camiones de bomberos. Y para refrescar la jornada, fiesta de la espuma.

Y estas fiestas habrá otra cita deportiva ineludible, en este caso a dos ruedas, con la Marcha Cicloturista, con recorridos adaptados a la edad de los participantes.

Noches de Verano

Por último, en cuanto a las noches, la música toma el mando, con dos verbenas, para el sábado y el domingo, y dos disco móviles, para el viernes y domingo.

El programa de 'Noches de

Verano', que ha venido desarrollándose desde principios de julio, despide su andadura con dos nuevas citas, de cine y magia. Así, el viernes 5 de agosto, a las 21.30 horas en la Plaza España, tendrá lugar el espectáculo de magia Locomagia, de la compañía Luis Joyra. Un show de magia de un mago un tanto alocado que realiza increíbles números con un humor irónico y disparatado.

Por su parte, el sábado 6 de agosto, a las 22 horas, tendrá lugar la proyección de la película Fast & Furious 7 (aparcamiento frente Cámara Agraria).



Felices Fiestas
Villamayor,
 Un lugar para **CRECER, VIVIR**
 Y descubrir

www.villamayor.es

CUANDO UN PUEBLO TIENE LOS SERVICIOS DE UNA CIUDAD

La oferta cultural y de ocio convierten a esta localidad un lugar ideal para disfrutar del verano

Alberga las canteras de las que salió la piedra de muchas joyas monumentales de Salamanca

A solo 4 kilómetros de Salamanca se extiende el término municipal de Villamayor. Como otros pueblos del alfoz cuenta con los mejores servicios y espacios para disfrutar del verano. Piscinas, áreas recreativas y deportivas, zonas verdes, centros culturales y una completa oferta hostelera para los vecinos y visitantes.

Villamayor es una localidad en continuo crecimiento y modernización, entre otras razones por encontrarse muy próxima a Salamanca y disponer de un perfil poblacional muy joven, lo que se percibe de manera especial en la vida que en estos meses estivales tienen sus calles.

Villamayor además alberga las canteras de las que se extrae la piedra franca o piedra de Villamayor con que se construyeron muchas de las joyas monumentales de Salamanca; canteras de las que salieron los sillares para levantar las catedrales o la Universidad de Salamanca. El oficio de cantero, seña de identidad del municipio, puede sentirse orgulloso de haber sabido guardar la esencia de una tradición.

Un municipio joven y activo

Villamayor puede presumir de contar con una población joven, cualificada y con espíritu emprendedor, de la llegada de nuevos profesionales asociada al Parque Científico y el Centro del Láser, de la diversificación económica, actividad comercial, del Centro de Emprendedores de Villamayor, de los servicios vinculados al Parque Científico o de la consolidación del tejido comercial y de servicios e infraestructuras.



(LA MIRADA) LA COSECHADORA AVANZA EN TIERRAS DE VALCUEVO, EN VILLAMAYOR

Con ojos de espigas



Soy lo que amo y me asombra este mar de espigas cuajado de armonía. Absorto de caminos y sembrados de infancia, me dejo llevar por el aroma de las palabras: Cosecha, centeno, cebada, patata, y trigo; huerto, pozo, agua y lluvia; forraje, chopo, encina y cerro; pinar, piña y maraño. Converge la vida y la plenitud del aire en la ancha tarde de sol y pido al cielo que me devuelva mi vieja alma de niño. (Jclp)

La cosecha de cereales está avanzada. La 'Mirada' fotográfica es de un gran enamorado de La Armuña, David Riesco, que en esta ocasión nos acerca las últimas labores de siega automatizada en la zona de Valcuevo, en el término municipal de Villamayor.



ATLER

www.atlersalamanca.es

HOCES DEL DURATÓN, 57
POL. IND. "EL MONTALVO II"
37008 SALAMANCA
TEL. 923 194 483
MOVIL. 629 668 164



“Monterrubio es un pueblo con muchos niños y casi todo nuestro esfuerzo es para ellos”

El primer edil analiza su programa festivo y pide a los vecinos que durante esos días se olviden de “los problemas cotidianos” para disfrutar de las actividades



Manuel José Moro / Alcalde de Monterrubio

PROGRAMA



Viernes 5 agosto

21:00h. Karaoke con Julio. (Plaza Ayuntamiento).

21:30h. Ven a por tu bocadillo. (Plaza Ayuntamiento).

24:00h. Verbena Disco Móvil. (C/ Agustín Tamames).

Sábado 6 agosto

10:00h. Torneo de petanca. (Campo de fútbol).

12:00h. Campeonatos de chochocesta y demás. (Peña que corra el aire en la zona locales comerciales).

12:00h. Gymkana infantil deportiva y juegos tradicionales (Guardería Municipal Monterrubio de Armuña).

15:00h. Degustación popular de la típica paella. (Jardín Iglesia). Se dará un plato con cubierto, servilleta, pan, helado y bebida

por persona con ticket.

16:30h. Mago Pedro con nuevos trucos. (Jardín Iglesia).

18:00h. Fiesta de los piratas para niños. (Jardín Iglesia). Kamaru.

19:30h. Gran Prix, jóvenes, peñas y mayores. (Jardín Iglesia).

23:30h. Concurso disfraces.

24:00h. Verbena. Amenizada por ETIQUETA NEGRA y Discoteca Móvil PARADISE.

Domingo 7 agosto

11:00 a 14:00h. Hinchables gratis (Plaza Ayuntamiento).

13:00h. Vermú en la Plaza de la Iglesia.

16:00h. Hinchables gratis. (Zona Iglesia).

18:00h. Fiesta de la espuma. (Zona Iglesia).

20:00h. CHUPINAZO Y FIN DE FIESTAS

Este viernes arrancan en Monterrubio de la Armuña sus tradicionales fiestas de verano. Tres días de fiestas en la calle con música, paella, deporte y juegos con los más pequeños como protagonistas. El alcalde del municipio, Manuel José Moro, analiza para SALAMANCA AL DÍA su programa festivo e invita a todos los vecinos a participar en las iniciativas.

Las fiestas de Monterrubio reúnen en su municipio a cientos de personas. ¿Qué destaca de su programa festivo?

Lo más importante y donde realmente nos juntamos más personas es en la paella del sábado, donde todos compartimos la comida y unos con otros compartimos algunas vivencias, pasamos un rato muy agradable que es el objetivo.

¿Qué espera el alcalde de unas fiestas como las de su municipio?

Lo que a mi gusta es que las fiestas sean tranquilas y que la gente disfrute olvidándose de los problemas del día a día. También al ser un pueblo con muchos niños queremos

hacer que estos disfruten y casi todo nuestro empeño es para ellos. Los niños son el futuro y por ellos tenemos que apostar siempre.

¿Qué le gustaría introducir en el programa de fiestas en próximas ediciones?

A mí me gustaría traer grupos de actualidad para el disfrute de todos los vecinos, pero nos tenemos que conformar con orquestas más humildes y discotecas móviles. Tenemos que actuar en consecuencia y dentro de nuestras posibilidades.

Aproveche para mandar un mensaje a sus vecinos...

Simplemente que disfruten y que comprendan que son dos solamente dos días. Como no puede ser de otra manera a algunos les molestará el ruido, pero pido paciencia y comprensión puesto que son actividades para todos los públicos.

Dejamos a un lado las fiestas. En verano se incrementa la población en prácticamente todos los municipios de la provincia ¿es el caso de Monterrubio?

En Monterrubio es diferente, hay



unas 550 familias que se mantienen todo el año, puede que algunos se vayan de vacaciones y otros vengan al chalet que tienen como segunda vivienda, pero la verdad es que no notamos ese aumento que es común en otros pueblos vecinos en los meses estivales.

¿Qué retos desea afrontar para el futuro?

Tenemos muchos retos, el más cercano es construir un pabellón para nuestros vecinos. Llevamos un año trabajando con la oposición formada por Monterrubio en Común Izquierda Unida los Verdes, y están intentando por todos los medios que no lo hagamos. Como alcalde espero que pronto podamos superar estos obstáculos y hacer realidad el pabellón de Monterrubio de Armuña.



Una Tamborrada y un Parque Acuático, novedades del programa festivo de Gomecello

Para el fin de fiesta se ha optado por la música tradicional con el 'Grupo Mayalde', un referente de folklore en Salamanca, que actuará el domingo 21 de agosto

El jueves 18 de agosto arrancan en Gomecello las Fiestas en honor a la 'Virgen de la Esperanza' con un completo programa de actividades y una apuesta por la Fiesta de Día. El inicio de fiestas está previsto que se lancen fuegos artificiales y la mejor música con pasodoble, rumbas, merengues y música de guateques con una

verbena popular con solista. Para el viernes, día de la Festividad, ambiente en las calles durante toda la jornada: oración y ofrenda floral, seguido de encierro popular y gran paella para todos los asistentes. Por la tarde, una de las novedades del programa festivo: el parque acuático que llenará las calles del municipio de toboganes, rampas y una ludoteca. Se

PROGRAMA



Jueves día 18 de agosto

23:30h. Inicio de las fiestas salva de fuegos artificiales
24:00h. Verbena popular con solista (pasodoble, rumbas, merengues, música de guateques,...) y Gran discoteca móvil, DJ, animador, gogós,...

Viernes día 19 de agosto

12:00h. Repique de Campanas.
12:30h. Oración Y Ofrenda floral en honor a nuestra patrona Virgen de la Esperanza.
13:00h. Gran encierro infantil popular (Pasacalles, toros, agua y más sorpresas). "Toriles huertos".
15:00h. GRAN PAELLA POPULAR
16:00 A 20:00h. Parque acuático: toboganes, rampas de agua, ludoteca acuática y fiesta de la espuma.
20:30h. Gran espectáculo de magia "PACO GONZÁLEZ".
23:30h. Gran verbena amenizada por la "Orquesta PRINCESA".

Sábado día 20 de agosto

Nos levantamos con una Gran tamborrada "TAMBORILEROS A LA ANTIGUA USANZA".

13:00h. Santa misa y procesión en honor a Nuestra Patrona "VIRGEN DE LA ESPERANZA". Coro Parroquial de Gomecello.

17:00 A 20:30h. Gran parque infantil (tren, castillos hinchables, toro mecánico, fútbol,,...)
19:00h. Gran actuación de "TARAGATA FLOK" y homenaje al Fary "ANTONIO BONAL"

24:00h. Gran actuación del artista "JORGE GONZALEZ" De la Voz "Gran fiesta noche de verano y DISCO VIVALDI XXL. Fiesta ininterrumpida para todos con Armando, DJ, animador musical, gogós, pantallas de LED y DISCO MOVIL.

Domingo día 21 de agosto

12:30h. REPIQUE DE CAMPANAS.
13:00h. Santa misa y procesión en honor a Nuestra Patrona "VIRGEN DE LA ESPERANZA". Coro Parroquial de Gomecello.
19:30h. Gran actuación de folklore tradicional de Salamanca, "GRUPO MAYALDE"
23:30h. Disfruta con la alegría, el color y el ritmo del grupo "VA POR TI".



La paellada congrega cada año a cientos de personas en la plaza del municipio | JORGE HOLGUERA

dará paso después a un gran espectáculo de magia con Paco González y una gran verbena amenizada por la Orquesta Princesa. La esperada Tamborrada con los 'Tamborileros a la Antigua Usanza' será el sábado para empezar con fuerza la jornada. Después, a las 13:00 horas, Santa Misa y Procesión en honor a Nuestra

Patrona de la 'Virgen de la Esperanza'. Por la tarde, turno de nuevo para los más pequeños con un gran parque infantil con tren, castillos hinchables y toro mecánico. A las 19:00 horas, actuación de 'Taragata Flok' y homenaje al Fary con Antonio Bonal. Por la noche, actuación del artista Jorge González y gran fiesta 'Noche de verano

y disco Vivaldi XXL.

El fin de fiesta será el domingo con el tradicional repique de campanas, misa y procesión. Por la tarde, gran actuación de folklore tradicional de Salamanca con el Grupo Mayalde y a continuación, el ritmo de 'Va por ti' pondrá el broche final.

Rosa Esteban Ayuso / Alcaldesa de Gomecello



nes. Los que conocen las fiestas y las viven, vuelven.

En su tercera legislatura como alcaldesa del municipio ¿cuál es el balance?

El balance que hacemos desde la Corporación Municipal es positivo. Estamos muy contentos por cómo han sucedido las cosas y en estos tres años las cosas van a ir a mejor.

¿Qué proyectos se van a llevar a cabo en el municipio?

El proyecto más importante ya está en marcha. Ya hemos presentado todos los documentos y de aquí a finales de año estamos seguros de que va a comenzar. Se trata de la realización y ejecución de un nuevo sondeo de abastecimiento de agua del municipio. Se va a implantar un sistema de presión y grupos de tratamiento para el agua de los vecinos sea un agua de calidad.

Además, se realizarán arreglos de acceso al municipio y el asfaltado de otras de las calles más importantes como ya se hizo el año pasado.

SEMANA CULTURAL

Día 15 agosto 2016

18:00h. Juegos Tradicionales para todos los públicos "rotura de pucheros, gymkana, carrera de sacos,..." y más sorpresas.
22:00h. CINE DE VERANO. Película: "HOTEL TRANSIVANIA 2"

Día 16 agosto 2016

22:30h. Gran espectáculo de magia "TONI RIVERO".

Día 17 agosto 2016

22:30h. ESPECTÁCULO MUSICAL "ARMADANZAS". Música en directo para todos los públicos.

¿Qué espera de estas próximas fiestas?

Lo que espero de estos días es que todo el mundo disfrute y que haya paz, concordia y diversión y que las actividades programadas sirvan como punto de unión entre los vecinos.

¿Algo hay importante que destaque de su programa festivo?

Para mí lo más importante son las actividades de día, todas y cada una de las programadas, es en estas en las que se nos va la mayor parte del presupuesto. Yo apuesto por la diversión durante el día porque eso le da muy buen ambiente al pueblo y hace que por unos días convivamos todas las generacio-



DEL 11 AL 14 DE AGOSTO

El desfile de peñas y el pregón abren las fiestas en honor al Cristo de las Batallas

El deporte tendrá especial protagonismo con la II Olimpiada de Atletismo y la V Carrera Popular



El Cristo de las Batallas sale en procesión el segundo fin de semana de agosto | L.M. Gómez

Castellanos de Moriscos se emparará de ambiente festivo del 11 al 14 de agosto para celebrar las fiestas en honor al Santísimo Cristo de las Batallas. Y lo hará con un variado programa cuyo objetivo, en palabras del alcalde, Ángel Molina, es que todos los vecinos y amigos del municipio "se sientan partícipes". "Unas fechas donde la ilusión, la emotividad y la diversión se apoderan del sentimiento de todos sus partícipes y dan paso a las ganas de disfrutar y vivir las fiestas de una manera única", explica.

El desfile de peñas y el pregón, a cargo de la peña La Barbacoa (elegida como la peña más participativa y colaboradora del pasado año), darán el pistoletazo de salida a cuatro intensas jornadas festivas en las que el municipio volverá a hacer gala de su hospitalidad. El color de la fiesta empezará a ex-

tenderse con el tradicional reparto de pañoletas a los asistentes, tras el pregón. Esta será la Jornada inaugural en la que también se celebrará el VI Certamen de Monólogos de Castellanos de Moriscos.

Paella popular y encierro infantil

Tampoco faltará el buen yantar, con la paella popular, y las actividades para los niños como el encierro infantil, la fiesta de la espuma o el parque infantil con Divertilandia, diversión garantizada para los niños con hinchables, tren turístico, rocódromo, toro mecánico y juegos deportivos. Como especial recomendación, no perderse durante el fin de semana la exhibición de esgrima antigua. El domingo 14 de agosto es el día grande de las fiestas patronales, con la celebración de la misa y posterior procesión del Santísimo Cristo de las Batallas por las calles del municipio.

Actividades deportivas

Entre las actividades, el deporte tendrá especial protagonismo. Así, el día 12 tendrá lugar una cita muy especial para los niños de 3 a 16 años con la segunda Olimpiada de Atletismo, en horario de 11 a 14 horas. Todos los que quieran participar tienen que realizar su inscripción, hasta el 8 de agosto, en el Ayuntamiento. Por su parte, el día 14 se celebrará la V edición de la Carrera Popular en la zona deportiva (categorías chupetín, prebenjamín, benjamín, alevín, infantil, cadete, juvenil y absoluta). Las inscripciones previas se realizan en el Ayuntamiento y en www.orycronsport.com.

Un amplio y variado programa festivo cuyo objetivo es fomentar la participación de vecinos y amigos de todas las edades y, en especial, potenciar el buen ambiente durante estos días.



PROGRAMA DE FIESTAS

11 de agosto

19.30h. Desfile de peñas
21.45h. Pregón inaugural
22h. Entrega de pañoletas
22.30h. Certamen de Monólogos
24.00h. Disco móvil

12 de agosto

11 a 14h. Olimpiada de atletismo
11 a 14h. Ludoteca (0-3 años)
18.00h. Olimpiada de peñas
19.00h. Final fútbol cadete/infantil y Final de pádel
23.00h. VI Concurso de disfraces
24.00h. Orquesta Pensilvania
5.00h. Sopas de ajo

13 de agosto

9.30h. Encierro infantil Asaltacalles
11.00h. Parque infantil Divertilandia
14.00h. Fiesta de la espuma
15.00h. Gran paella popular
18.30h. Pasacalles infantil Al Abordaje (Kamarú)
20.00h. Exhibición esgrima antigua
24.00h. Baile Orquesta San Francisco

14 de agosto

10.00h. Chocolatada
13.00h. Misa
13.45h. Procesión
14.30h. Refresco popular
19.00h. Carrera popular
24.00h. Baile Azahar Móvil



*El Ayuntamiento de Castellanos de Moriscos les invita
a celebrar sus fiestas patronales en honor
al Cristo de las Batallas
del 11 al 14 de agosto*

DEL 11 AL 14 DE AGOSTO

Aldeacampus 2016, un verano repleto de actividades y diversión

El programa es fruto de los acuerdos de colaboración entre el Ayuntamiento y CGB Informática



Continúa desarrollándose con éxito, después de un intenso mes de julio repleto de actividades para aprender jugando, la edición Aldeacampus 2016, programa impulsado por el Ayuntamiento de Aldeatejada junto con la Obra Social CGB. Una propuesta, dirigida a niños de 4 a 13 años, con la que se pretende conciliar la vida familiar y laboral durante las vacaciones estivales y, sobre todo, que los niños participantes disfruten de un programa variado, lúdico, deportivo y cultural. La Obra Social CGB organiza todos los viernes un mundo especial para los niños, con la visualización de películas en 3D, y una merienda en el patio de juegos de la empresa, y con otras actividades sorpresa.

Propuestas culturales

Agosto se llena de magia, teatro y mucho humor en Aldeatejada. A las proyecciones de los miércoles se suman los espectáculos 'Magia y Humor', 'Calixta y Nicanor' y 'Por amor al arte' de Miguelón previstas para los jueves de este mes.

El mes de agosto en Aldeatejada es sinónimo de participación y cultura, con propuestas especialmente dirigidas al público infantil y familiar. Magia, teatro y mucho humor llenarán las veladas de las noches de verano. Así, a las proyecciones familiares progra-

madas para los miércoles del mes de agosto -a las 21.30 horas en el Frontón Multiusos del Ayuntamiento de Aldeatejada-, se suman las citas culturales de los jueves, arrancando con el espectáculo para toda la familia 'Magia y Humor' con Pedro Santos, previsto para el día 4 de agosto, a las 21.30 horas en el Centro de Día de Aldeatejada.

El día 11 de agosto los niños se van a convertir en los auténticos protagonistas con el espectáculo 'Calixta y Nicanor' con Patricia Sánchez, Carlos San Jorge y Javier Caparrós, de Edulogic Producciones, a las 21.30 horas en el Centro de Día de Aldeatejada. Propuesta cultural para niños y adultos que desvelará qué sucede cuando los cuentistas se quedan sin historias que contar.

Por su parte, el día 18 de agosto, el actor y humorista Miguelón se subirá al escenario del Centro de Día para llenar la velada de humor, con la representación teatral 'Por amor al arte'. La cita será a las 21.30 horas.

Y el mes de agosto, tal y como señalan desde la Concejalía de Cultura, también está previsto empezar con los preparativos de la que, sin duda, es una de las grandes citas anuales del municipio, la celebración de las Vísperas Nupciales. Los ensayos de los bailes y otros detalles organizativos de la que será la cuarta edición de este evento darán comienzo este mes.




REMEMORANDO VIEJAS TRADICIONES AGROGANADERAS

El Mercado Campesino aún a oficio, artesanía, tradición y los mejores sabores de la tierra

Talleres, pasacalles, demostraciones en vivo o música, con la actuación del acordeonista Raúl Díaz de Dios para cerrar la jornada del 7 de agosto

Lo mejor de la tierra, aunado con el oficio, se darán cita en la V edición del Mercado Campesino de Miranda de Azán, que tendrá lugar el 7 de agosto. 50 paradas tradicionales para conocer de primera mano el trabajo de artesanos de forja, telar, madera, cuero, joyería, cantería, cestería, alfarería, entre otros, y a los que se sumarán los trabajos para elaborar jabones y, por supuesto, los productos de la tierra de hortelanos y agricultores. Un mercado lleno de sabores, como los que podrán degustar los visitantes (miel, vino, cerveza, pan, quesos, embutidos, dulces, aceite...), y complementado con múltiples actividades como talleres, demostraciones en vivo o música.

Como novedades para este año la región invitada es Tierra del Vino, de Zamora. Además, la organización pondrá especial interés en la legumbre por ser 2016 Año Internacional de la Legumbre, declarado por la ONU. Además de invitar a productores de garbanzos, alubias y lentejas de nuestras tierras, también se cuenta con un taller de comida, decoración al uso y hasta las actividades infantiles tendrán cierto enfoque temático con un cuento y manualidades específicas.

Pasacalles, teatro, juegos, tabernas... son los ingredientes que acompañarán un mercado que potencia los productos ecológicos de nuestras tierras, dulces, artesanía, demostraciones de oficios y buenas tabernas para refrescarse. Para terminar el día festivo, el concierto esta vez será a cargo del músico salmantino Raúl de Dios acompañado de su equipo.

Actividades para los niños

Los niños también se lo pasarán en grande en el Mercado Campesino, contando con una Zona Infantil donde podrán realizar diferentes actividades, juegos populares, lectura de cuentos, manualidades, etc. Para los niños de más de 9 años, y gracias al éxito de participación del año anterior se realizará el divertido Homenaje al Trigo. Para esta actividad es aconsejable llevar ropa vieja y gafas protectoras.

El equipo de promoción a la lectura y creatividad Un Punto Curioso de Salamanca realizará un Cuentacuentos. Siguiendo el eje argumental de este año, en torno a la legumbre, los cuentos elegidos tendrán a la legumbre como su protagonista. Si quieres divertirte ¡no puedes faltar!. Esta actividad se desarrollará en la Zona Infantil habilitada. Y para finalizar la jornada, Juegos Tradicionales.

Programa

11 h. Pregón de apertura
12 a 14 h. Zona Infantil
12 h. Pasacalles tradicional castellano
13 h. Taller de cocina con legumbres
17 h. Taller de cuero
17.30 h. Homenaje al trigo
18 a 20 h. Zona Infantil
18.30 h. Cuentacuentos
19.30 h. Juegos tradicionales
20.15 h. Entrega del premio al puesto mejor ambientado
20.30 h. Concierto de clausura con Raúl Díaz de Dios

Homenaje a los labriegos de la siega

"Hasta antes de ayer como quien dice, el pueblo de Miranda de Azán se llenaba de jornaleros que



José Luis García, con su asistente personal del Servicio de Vida Independiente | MARÍA PELLITERO

en época de la siega venían a trabajar en los campos. Procedentes de otras comarcas, se alojaban con los labriegos de Miranda, dormían en sus casas y corrales, comían con ellos y, junto con sus historias, sus leyendas y sus canciones, llenaban las alforjas y los carros del trabajo que habían realizado a lo largo del invierno para poder vender aquí miel, quesos, salazones, paños, cestería, hojalatas, artesanía, productos de sus huertos...

Hoy, cuando las máquinas han sustituido a los brazos y las grandes superficies acabaron con aquellos mercados; cuando lo ecológico, lo biológico, lo artesanal y la tradición aparecen como patrimonio exclusivo de unos pocos debido al comercio y a la cultura de ma-

sas, el Ayuntamiento de Miranda de Azán quiere rendir un pequeño homenaje a aquellos labriegos, vecinos todos por un tiempo, que formaban el pueblo.

Por ello se convoca el Mercado Campesino (1890-1930) basándose en aquellos tiempos: un mercado donde el pequeño productor pueda vender su trabajo y donde tenga cabida la artesanía tradicional, los productos regionales, el arte y el folklore. Con esta iniciativa el municipio de Miranda de Azán apoya la producción y venta de productos ecológicos, la artesanía local y un mercado de proximidad como forma de un consumo responsable y ético".

(Ayuntamiento Miranda de Azán)



Mercado Campesino

Ven a visitarnos
el domingo 7 de agosto



Ayuntamiento
Miranda de Azán



MERCADO
CAMPESINO
Miranda de Azán

Todos los **DOMINGOS** de
AGOSTO
vamos a la **PLAYA**

SANTANDER 07 Agosto
Salida desde Salamanca 07:00

GIJÓN 14 Agosto
Salida desde Salamanca 07:00

LASTRES 21 Agosto
Salida desde Salamanca 07:00

AVEIRO 28 Agosto
Salida desde Salamanca 08:00

35€



- * Autocar gran-línea
- * Descuentos a FAMILIAS
- * Desayuno incluido
- * Plazas limitadas
- * Regreso a las 21:00
- * Seguro de viaje

Información y Reservas:
AVD MIRAT 34
(telf. 923 282 333)

De Primera
TRAVELS

CCL-0-024



www.deprimeratravels.com



8 de agosto - PREGÓN DEL MARTES MAYOR -

A cargo de D^a Adoración Cañamero, profesora jubilada del I.E.S. Fray Diego Tadeo González y mirabrigense de adopción.

Hora: 20:30 h. - Lugar: Teatro Nuevo Fernando Arrabal. - Entrada libre hasta completar aforo.

9 de agosto - MARTES MAYOR - DÍA DE EXALTACIÓN DEL COMERCIO -

10:00 h. - Instalación de puestos de venta en la vía pública.

10:30 h. - Recorrido del jurado calificador por los distintos puestos participantes en el concurso de premios. Lugar de encuentro: Soportales del Ayuntamiento.

12:00 h. - Visita institucional.

14:30 h. - Fallo del concurso de premios del Martes Mayor. Lugar: Ayuntamiento de Ciudad Rodrigo.

20:00 h. - Actuación itinerante del grupo Lokomotores Electrocharanga. Salida: Plaza Mayor.

22:00 h. - Actuación musical de la orquesta PIKANTE. Lugar: Plaza Mayor.

Organiza:



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CIUDAD RODRIGO

Colaboran:

RECTICEL Ibérica, S. L.
The passion for coffee

FCC
Aquino

La orquesta Pikante animará la noche del Martes Mayor

Desde el Ayuntamiento se invita a los puestos y a sus responsables a que decoren el puesto según esta temática

DAVID RODRÍGUEZ

Sí, Ciudad Rodrigo vivirá el próximo 9 de agosto su jornada más larga de todo el verano, con el clásico Martes Mayor que por segundo año consecutivo se celebrará el segundo martes de este mes, lo que propició el nacimiento el año pasado del Martes Chico para que el primer martes del mes continúe con celebraciones.

Siguiendo la tónica de los últimos años, en los que el Martes Mayor ha tenido una temática, en esta ocasión se realizará un homenaje a las antiguas alternativas al comercio tradicional, en forma de contrabando, estraperlo, matute y fielato. En este sentido, desde el Ayuntamiento mirobrigense se ha invitado a los centenares de puestos que se colocarán en las calles y plazas del centro histórico de Ciudad Rodrigo esa jornada a que se adapten a esta temática.

Sólo aquellos que sigan esa línea podrán optar a los premios que pondrá en juego el Consistorio a los mejores puestos, escaparates y otros tipos de comercio. Asimismo, los puestos infantiles deberán tener motivos alusivos a esa temática (además de ir vestidos sus responsables de forma acorde) para poder optar al premio fijo que se entrega a todos los niños por participar en el evento.

Los niños se entremezclarán por las calles con el resto de puestos, entre los que estarán comerciantes llegados de todos los rincones de Ciudad Rodrigo (los únicos empresarios de otras zonas que no pueden instalarse son los hosteleros), para darle un gran colorido al centro histórico de la ciudad en unos días de máxima afluencia de público tanto en Miróbriga como en los alrededores. Los puestos comerciales se complementarán con artesanos llegados de varios rincones de la provincia salmantina e



El alcalde de Ciudad Rodrigo, Juan Tomás Muñoz | DAVID RODRÍGUEZ

incluso de otras provincias.

La parte comercial se desarrollará fundamentalmente en horario matinal, mientras que durante la tarde el protagonismo lo asumirá la hostelería, siendo claves en ese sentido los jóvenes, que disfrutará de horas y horas de diversión de todo tipo.

La verbena

Además, el Martes Mayor recupera este año una actividad para concluir la jornada. Si durante los años 2013 y 2014 hubo un espectáculo teatral a última hora de la tarde para disfrutar especialmente de un público infantil y familiar, en esta ocasión el Martes Mayor tendrá música, de la mano de una de las orquestas más importantes de la región.

Con la noche ya caída, y por lo tanto, cuando Ciudad Rodrigo ya lleve incontables horas de fiesta, empezarán a sonar los acordes de

la Orquesta Princesa en plena Plaza Mayor, para que de esta forma el buen ambiente se prolongue aún más y más horas. Para que no haya ningún incidente, está previsto que un año más se despliegue un importante dispositivo de la Policía Local y la Guardia Civil, que vigilarán entre otros aspectos que los establecimientos de hostelería cumplen la normativa vigente (como que no sirvan bebidas en vasos de cristal en la calle y que no tengan altavoces en la vía pública).

Como es tradición, el Martes Mayor empezará la víspera, con el clásico pregón de la celebración, que este año será ofrecido por la anterior responsable del evento, Adoración Cañamero, concejal de Comercio, delegación de la que depende el Martes Mayor. El pregón será ofrecido en el Teatro Nuevo Fernando Arrabal a última hora de la tarde del lunes.

Juan Tomás Muñoz: / Alcalde de Ciudad Rodrigo

“Las prácticas comerciales del estraperlo se extendieron hasta finales de los años 60”



El alcalde de Ciudad Rodrigo, Juan Tomás Muñoz | ADRIAN MARTÍN

El Martes Mayor empezará como es tradición con el pregón...

Sí, empezará la víspera con el esperado pregón de Adoración Cañamero, exconcejal y también profesora emérita jubilada del IES Fray Diego Tadeo, que está muy ilusionada. Como ella indica es natural de Aldehuela de Yeltes, y nos ha pedido expresamente que invitemos al alcalde. Sé que ha trabajado mucho el pregón, sé que ha consultado mucha documentación, y considero que va a ser muy llamativo para los mirobrigenses por la temática que va a desarrollar, que recuerdo que es el contrabando, el estraperlo, el matute y el fielato.

¿Por qué se ha pensado en esa temática?

Son prácticas comerciales que aunque no son demasiado edificantes, se han extendido en el tiempo hasta finales de los años 60 en Ciudad Rodrigo. De hecho hay crónicas en la prensa periódica que manifiestan las detenciones, o que por tal zona del Valle de San Martín se estaba introduciendo tal género. Ha habido casas aquí que realmente han sido de contrabando, es decir, que sabía todo el mundo que se vendía tabaco o cualquier otro producto. La Casa del Café estaba ahí por

ejemplo en la Puerta de Amayuelas que se derribó hace unos años. Hemos creído conveniente no hacer un homenaje, pero sí recordar que esas prácticas han existido, y que había mucha picaresca en ese sentido.

En torno a la jornada del Martes Mayor, ¿cuántos puestos se esperan?

Habrán en torno a unos 200 o incluso alguno más, con los acostumbrados premios. Esperamos que haya mucha participación en los concursos –en el infantil sin duda que la habrá-. Lo que no se realizará este año es un reconocimiento expreso a un colaborador o participante en la temática de la jornada porque el tema no es mucho para homenajear a la gente.

Queremos que todo se desarrolle conforme a la programación, y esperemos que la gente siga la tónica de otros años, y se comporte; que esas prácticas que hubo en algún momento determinado sobre el uso de pistolas de agua y alguna otra cuestión quede también relegada, y no cobre protagonismo en el desarrollo de la fiesta. Finalmente se ha hecho una apuesta fuerte por el colofón, con la Orquesta Picante, que es una de las más renombradas de España, y va a dar un espectáculo muy atractivo.

Tfno. 923 46 09 83
multicia@multicia.es
www.multicia.es

C/ Campo de Toledo, 26
37500 Ciudad Rodrigo

multiCía

Correduría de Seguros, S.L.



Empresa con certificado ISO 9001

R.C. GANADO
Cobertura 300.000€

133€
al año

Hasta 200.000€ de facturación

COTOS DE CAZA
Cobertura 300.000€

220€
al año

1.300 Ha - Caza Mayor y Menor

Salvo cambio de precios por la Cia aseguradora

De acuerdo a las condiciones generales y particulares de la empresa aseguradora.

Nº Registro DGS-297. Concertados Seguros de R. Civil y Capacidad Financiera según el art. 27.1. Aptdos. e) y f) de la Ley 26/2006

Llegan los grandes encierros del verano en la comarca mirobrigense

Damián Castaño y Juan Antonio Pérez Pinto protagonizarán los dos festivales taurinos

El programa festivo de cada verano en la comarca de Ciudad Rodrigo tiene una cita ineludible cuando el mes de agosto empieza a encarar su recta final: las ferias y fiestas en honor a San Bartolomé de Fuenteguinaldo, que cada año congregan a miles de personas llegadas no sólo de la propia comarca, sino de otras limítrofes. El evento estrella del programa son los clásicos encierros a caballo, pero cada año la localidad ofrece cuatro intensos días repletos de eventos taurinos.

Este año, la programación se concentrará en torno al penúltimo fin de semana de agosto, arrancando las actividades taurinas el viernes 19 con el primero de los encierros a las 12.00 horas (se repite el horario estrenado el año pasado). Esta primera cita contará con dos novillos de la ganadería de Francisco Madrazo y otros dos de la ganadería de Fernando Arjona.

DAVID RODRÍGUEZ

El primer espectáculo taurino en la plaza de toros (a las 18.30 horas) será una exhibición de recortes en la que intervendrán los recortadores Eusebio Sacristán, Mika Romero, Víctor Holgado y Saúl Rivera. Enfrente tendrán a los dos novillos de la ganadería de Fernando Arjona, que también serán soltados en la capea abierta posterior. La jornada concluirá, en lo que a eventos taurinos se refiere, con el desencierro a caballo.

Encierros y novilladas

La programación sabatina comenzará de nuevo con el encierro a caballo, que en este caso contará con cuatro novillos de la ganadería de José Miguel Arroyo 'Joselito'. Con un novillo de esta ganadería se verá las caras por la tarde Juan Antonio Pérez Pinto, que protagonizará el primer festival taurino sin picadores de las fiestas. A su conclusión, se podrá disfrutar de una nueva capea, y del desencierro a caballo.



Los festejos taurinos con encierros y novilladas y festivales copan el grueso del programa | DAVID RODRÍGUEZ

La velada del sábado se espera que sea larga, lo que invitará a algunas personas, sobre todo jóvenes, a aguantar para ver despiertos la salida a las calles del primer toro del domingo. Será a las 9.00 horas, cuando habrá una capea con un novillo de la ganadería de Francisco Madrazo. Este novillo, junto a tres novillos de la ganadería de José

Miguel Arroyo 'Joselito' serán la manada del encierro a caballo que tendrá lugar tres horas después.

Por la tarde, el festival taurino tendrá como espada a Damián Castaño, que se medirá a un novillo de la ganadería de los Herederos de Juan Mateos Sánchez. Como en días anteriores, las actividades taurinas finalizarán con la capea y

el desencierro con los novillos del encierro de la mañana.

El último encierro a caballo de las fiestas, el lunes 22, tendrá como es tradición ganado de días anteriores. El espectáculo central de la tarde será la habitual capea de interpeñas, también a las 18.00 horas, concluyendo el programa taurino con un encierro urbano.

Dionisio Sánchez / Alcalde de Fuenteguinaldo

El Castro de Iruña, cabeza de cartel de los proyectos municipales

La localidad de Fuenteguinaldo vivirá en las próximas semanas el arranque de las esperadas intervenciones en el Castro de Iruña, que serán posibles por el momento gracias a una subvención de la Junta de Castilla y León. Desde este organismo se han concedido al Ayuntamiento guinaldés 40.000€, destinados concretamente a la contratación de cuatro trabajadores por un período de 180 días a jornada completa.

Según explicó a este medio el

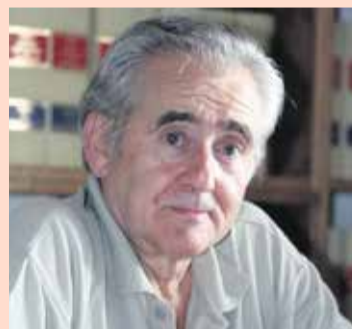
alcalde de Fuenteguinaldo, Dionisio Sánchez, una de las contrataciones será la de un agente de dinamización cultural y turística, para empezar a sacarle partido al Castro. Por otro lado, se contratará a tres trabajadores para realizar tareas de desbroce en la zona.

Debido a la situación de la zona, no se puede entrar con máquinas durante los meses estivales ante los riesgos existentes (por ejemplo, de que se prenda un fuego), por lo que la contratación de estos trabajadores se producirá en los meses

de septiembre u octubre, momento en el que empezarán a trabajar. El Ayuntamiento tiene previsto, una vez se desbroce la zona, empezar a realizar visitas guiadas al Castro.

El Castro de Iruña también será protagonista de las próximas fiestas en honor a San Bartolomé, al incluirse en la programación unas jornadas divulgativas organizadas por la Asociación de Amigos del Castro de Iruña.

Junto a esta subvención de 40.000€, hasta Fuenteguinaldo ha llegado otra de 10.000€ para la



contratación de dos personas discapacitadas, por un período de 90 días cada una. Uno de esos contratos ya se ha formalizado, mientras que el otro se oficializará en breve.

Por otro lado, Fuenteguinaldo ya está empezando a trabajar en los proyectos que presentó a los Planes Provinciales de la Dipu-

tación de Salamanca. El que está previsto que arranque en primer lugar será la pavimentación del patio de las escuelas públicas, que se hará en las dos semanas anteriores al arranque del curso escolar, según explica Dionisio Sánchez. Este proyecto tiene un coste de 39.995,46€.

La mayor inversión que hará Fuenteguinaldo dentro de los Planes Provinciales será la pavimentación del paseo del Polideportivo, con un coste total de 50.776,16€. Esta obra se pondrá en marcha entre los meses de septiembre y octubre. También será en esa época cuando arranque la mejora de la eficiencia energética del alumbrado público de Fuenteguinaldo, que tiene un presupuesto de 6.910,52€.

Ayto. de Fuenteguinaldo
San Bartolomé 2016
/ DISFRUTA CON NOSOTROS!
DEL 18 AL 22 DE AGOSTO

Las fiestas de San Cayetano animarán el primer fin de semana de agosto

Los Quintos plantarán el pino durante las celebraciones en honor a San Cayetano

DAVID RODRÍGUEZ

La localidad de El Sahugo está en plena cuenta atrás para celebrar entre el sábado 6 y el martes 9 sus fiestas en honor a San Cayetano, que reunirán a numerosas personas con vínculos con el municipio que ahora mismo residen en otros lugares.

El programa de actividades arrancará a las 7 de la mañana del sábado con la realización en la Plaza de la localidad, por parte de los poceros, del pozo en el cual los quintos colocarán por la tarde (sobre las 18.30 horas) el pino que habrán ido a buscar durante la mañana. La jornada del sábado –que estará animada por la Charanga Manliao– también incluirá el pregón de fiestas a partir de las 20.00 horas.

Un pasacalles a las 6 de la madrugada del sábado al domingo servirá de apertura del día más intenso de las fiestas, que también incluirá la parte más solemne con la misa y procesión en honor a San Cayetano al mediodía. A la conclusión, se abrirá el III Mercado de Artesanía.

No falta el deporte

En la sobremesa, comenzarán a disputarse los campeonatos de frontenis, fútbol, tute, mus, petanca, raya, y hasta beerpong. En torno a las 18.30 horas actuará Ángel Rufino de Haro 'El Mariquelo', mientras que la noche de sábado será animada por la Orquesta Pikante.

Tras una larga velada, las actividades del lunes arrancarán a las 11.30 horas con un tiempo de protagonismo para los niños, que podrán disfrutar de un encierro de carretones y un parque infantil. A última hora de la mañana habrá un concurso de repostería. Por la tarde, se celebrará un Gran Prix a cargo de la empresa Arte Charro, mientras que El Sahugo contará en la noche del lunes con la Orquesta Princesa.

La última jornada festiva, el martes 9, se iniciará de nuevo con activi-



El Sahugo esconde entre las peculiaridades de sus fiestas la plantación del pino a cargo de los Quintos | ADRIÁN MARTÍN

dades para niños, en este caso, una serie de espectáculos y juegos preparados por los quintos. A la hora de comer, los vecinos de El Sahugo se reunirán para degustar una comida popular, que dará paso a las finales de los campeonatos que se habrán puesto en marcha el domingo. Como bloque final de las fiestas, en la noche del martes sonará la música de una disco móvil, se entregarán los premios a los campeones de los diversos trofeos y se servirá una chocolatada como gran colofón.

Como muchos ayuntamientos, el de El Sahugo también se ha sumado a la eliminación en su programa de fiestas de la organización de festejos taurinos. Los excesivos trámites y requerimientos exigidos en la organización de este tipo de espectáculos está llevando a que desaparezcan de los pueblos.



El alcalde de El Sahugo, Agustín Tomé Oreja | ADRIÁN MARTÍN

PROGRAMA



6 de agosto, sábado

07.00 Inicio de la realización del pozo y salida de los Quintos a cortar el pino.
13.30 Llegada del pino a la plaza.
18.30 Izada del pino.
20.00 Pregón de fiestas. La jornada estará amenizada por la charanga Manliao.

7 de agosto, domingo

12.00 Santa Misa y procesión en honor San Cayetano.
13.00 III Mercado de Artesanía.
16.00 Inicio de los campeonatos de frontenis, fútbol, tute, mus, petanca, raya y beerpong.
18.30 Actuación de folclore a cargo de Ángel Rufino 'El Mariquelo', vacas y un novillo.
24.00 Verbena amenizada por la orquesta Pikante.

8 de agosto, lunes

11.30 Encierro con carretones y parque infantil.
13.00 II Concurso de repostería.
16.00 Gran Prix - Humor Amarillo por la empresa Arte Charro.
00.00 Verbena amenizada por la orquesta Princesa.

9 de agosto, martes

11.00 Espectáculos y juegos infantiles organizados por Los Quintos.
14.30 Comida popular.
16.30 Final de campeonatos de frontenis, fútbol, tute, mus, petanca, raya y beerpong.
00.00 Disco móvil.
02.00 Chocolatada para todos..



San Lorenzo tendrá toros, música y juegos infantiles

Un encierro urbano, una capea con la actuación del novillero Manuel Diosleguarde, además de dos verbenas con orquestas, centran el programa



Las peñas serán las principales protagonistas de estas fiestas del 6 al 10 de agosto en honor a San Lorenzo | CORRAL

Muchos festejos taurinos, mucha música y un nutrido programa de actividades infantiles, además de los actos religiosos en honor al Patrón. Así se presentan las fiestas de San Lorenzo en la localidad de El Bodón, celebraciones que discurrirán entre los próximos 6 y 10 de agosto y que tienen como principales animadores a la Asociación Amigos de El Bodón, que colabora intensamente con el Ayuntamiento en la realización del programa de fiestas.

De este modo, el programa arranca el sábado 6 de agosto con el pregón de fiestas y el desfile de peñas organizado por la Asociación Amigos de El Bodón, actos que contarán con la animación de la charanga Manliao y una disco móvil organizada por el Ayuntamiento.

Al día siguiente, como actos destacados estarán un encierro por la mañana y una capea por la tarde con la actuación del alumno de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca Manuel Diosleguarde, que lidiará un eral de la ganadería de Herederos de San-

tos Alcalde. Tras el festejo habrá una verbenas con la orquesta Hold'em.

El lunes 8, los más pequeños tendrán un 'Farinato Race' y un parque infantil, y por la noche nueva verbenas con el Trío Márfil. El mar-

tes 9, más juegos infantiles y disco móvil, y el miércoles, día del Patrón, misa y la II Feria artesanal, evento que se desarrollará a lo largo de todo el día. El broche a las fiestas lo pondrá una actuación de magia.

PROGRAMA

6 de agosto, sábado

20.00 Pregón de fiestas y desfile de peñas con la charanga Manliao.
00.30 Capea y disco móvil.

7 de agosto, domingo

10.30 Santa Misa.
13.00 Encierro urbano con cinco vacas y un novillo.
18.00 Capea con un novillo de la ganadería de Herederos de Manuel Santos para el alumno de la Escuela de Tauromaquia de Salamanca Manuel Diosleguarde.
A continuación, encierro urbano.
23.30 Verbenas con Hold'em.

8 de agosto, lunes

18.00 'Farinato Race' para niños,

pista americana para mayores y castillos hinchables.

00.00 Verbenas amenizadas por el Trío Márfil.

9 de agosto, martes

11.00 Juegos infantiles y campeonato de petanca.
18.00 Continuación de juegos infantiles y entrega de trofeos.
00.00 Disco móvil.

10 de agosto, miércoles

12.00 Santa Misa en honor a San Lorenzo.
18.00 II Feria Artesanal durante todo el día.
23.00 Actuación de magia por Paco Luzón.

Juan José Oreja / Alcalde de El Bodón



“Se ha creado una Asociación para colaborar con las fiestas”

D. R. Queda poco para el inicio de las fiestas, ¿ya hay ambiente en el municipio?

Sí, ya hay mucha gente por aquí, aunque la mayoría de los que residen fuera vienen a partir del 1 de agosto. Esperemos que haya al menos la misma cantidad de gente que en años anteriores. Los preparativos marchan adelantados, y ya tenemos colocado el vallado para los encierros y capeas.

¿Cómo se presentan las fiestas de San Lorenzo de este año? ¿Hay novedades?

Cuando entré el año pasado como alcalde, vimos que el presupuesto para organizar dos fiestas grandes [El Bodón también celebra la Santa Cruz en mayo] era justo, por lo que en una asamblea con los vecinos planteé a ver si podían ayudar para mantener las fiestas. De ahí surgió la creación de una Asociación, y está colaborando bastante gente, con lo que se van a poder pagar varias actividades durante las fiestas. Así tenemos cinco días de fiesta con la voluntad de entre todos hacerlo bien. Creo que es un programa bastante divertido, para toda la gente, incluidos mayores y pequeños. Hasta el año pasado había muchas actividades para adultos, pero de los niños nadie se acordaba y este año vamos a tener varias actividades específicas para que los niños se diviertan.

Lleva algo más de un año al frente del Ayuntamiento, ¿cómo ha sido este tiempo?

Entramos con mucha ilusión y ganas, y se ha trabajado mucho. Se han intentado retomar cosas que estaban abandonadas, y hemos hecho bastantes obras, aunque pequeñas. Por ejemplo hace unos días se ha acabado de hormigonar la Plaza del Beneficio o del Muro.

¿Qué proyectos hay a la vista?

El más importante es el proyecto del tanatorio, que hace falta. Los fondos para su construcción ya están concedidos [a través de los Fondos Provinciales], y estamos esperando el permiso de la Junta de Castilla y León. Queremos empezar después del verano. Al estar incluido en los Planes Provinciales que abarcan 2016 y 2017, se haría parte este año y parte el que viene. El tanatorio estará instalado en lo que era el cuartel de la Guardia Civil. Además, seguiremos trabajando día a día y luchando por el pueblo. El presupuesto para este año ya está cerrado, por lo que a ver si arañamos de uno u otro lado y se puede hacer algo más.

Un mensaje para estos días...

Que las personas de aquí y los que vienen de fuera se diviertan, que lo pasen lo mejor posible, que no haya polémicas y que nos lo pasemos todos muy bien, porque luego ya queda todo el año para 'pelear' con la vida normal.



FIESTAS DE LA TRANSVERBERACIÓN

“Es difícil organizar dos fiestas anuales de alto nivel con un presupuesto tan ajustado”

La villa ducal se vestirá de fiesta del 25 al 28 de agosto para vivir intensamente las Fiestas de la Transverberación

A menos de un mes para que comiencen las fiestas de la Transverberación, en el Ayuntamiento de Alba de Tormes, y más aún en la concejalía de Festejos al frente de la cual se sitúa Raúl de Arriba, las prisas apremian por cerrar las orquestas o la persona encargada de pronunciar el pregón festivo.

Serán las terceras fiestas, organizadas por el joven edil socialista, quien confirma que “las fiestas no dependen solo del Ayuntamiento, sino también de la coordinación con grupos y asociaciones del municipio, para aunar, de esa manera, en la programación todos los gustos musicales, artísticos, o de espectáculos de las personas que residen en el pueblo”.

En esta línea se sitúa también su alcalde, Jesús Blázquez, para quien lo más difícil de elaborar unas fiestas como las de Alba es “estar siempre pendiente del presupuesto, siendo tan ajustado como el que es, y teniendo en cuenta que las fiestas grandes en Alba de Tormes no son las de la Transverberación, sino las de Santa Teresa de Jesús en octubre”.

Programación completa

A falta de cerrar actos de tal importancia como quien será el pregonero, las orquestas encargadas de amenizar las noches del jueves y sábado en las verbenas, o los horarios de los encierros de vaquillas o novillos, desde la concejalía de Festejos se afanan por cerrar cuanto antes estos actos, mirando siempre el presupuesto.

Lo que sí está cerrado ya son los días de duración de las fiestas, comenzando el jueves 25 de agosto y finalizando el domingo 28, una

reducción de tres días respecto a las del año pasado. El jueves, día de inicio de los actos festivos, ha sido definido por Raúl de Arriba como el día de los niños y niñas, dado que varios de los actos, como los hinchables y juegos que tendrán lugar en la zona de las piscinas, irán destinados a ellos. Previamente, por la mañana, la salida de clausura de Santa Teresa de Jesús será el acto oficial de comienzo de los festejos.

Ya por la noche tendrá lugar el chupinazo en la zona de la Dehesa,

.....
“Alba acogerá la gira de baloncesto 3x3 organizada por la FEB

amenizado con una discoteca móvil, concurso de disfraces y entrega de premios por parte de la Asociación de Juventud y Peñas de Alba de Tormes.

El viernes, que estará enfocado a la juventud, contará desde por la mañana con una petición realizada desde hace varios años por los jóvenes. La calle Hospital albergará un tobogán acuático para adultos y niños, que, sin duda, hará las delicias de todos los asistentes. Por la tarde, en el parking, llegará a Alba de Tormes la gira de baloncesto 3x3 organizada por la Federación Española de Baloncesto (FEB), con seis medias pistas de basket para disputarse partidillos en todas las categorías.



En la fotografía, el alcalde, Jesús Blázquez, junto al concejal de Festejos, Raúl De Arriba Gómez

Ya en la noche, llegará el tradicional encierro y capea nocturna, justo antes de uno de los platos fuertes de las fiestas, el Summer Festival, que contará con la actuación de artistas y grupos de la talla de Efecto Pasillo, Dj Nano, o el violinista Javi Lin. El día grande en la villa ducal corresponderá

al sábado, con la misa por Santa Teresa de Jesús el sábado, el encierro de novillos y capea por la tarde, y la posterior salida en procesión por las calles de Alba de Tormes de la imagen de la Santa. Finalizará la noche con la verbena en la Plaza Mayor.

Por último, el domingo será el día taurino por excelencia, comen-

zando con el encierro por la mañana de vaquillas y novillos, siguiendo con el ecológico para los más pequeños, y continuando por la tarde con la novillada, que contará, entre otros, con el ganador del I Bolsín Taurino de Alba de Tormes, David Salvador. El punto final a las fiestas lo pondrán los fuegos artificiales desde la Isla de Garcilaso.



ELECTRICIDAD
Santa Teresa

Óscar Jiménez Martín
 Tel. 676 497 882 elecsantateresa@gmail.com Alba de Tormes

Proyectos Integrales de electricidad
 Reformas eléctricas
 Antenas y circuitos cerrados de tv
 Tarifa nocturna con discriminación horaria
 Video porteros
 Sistemas contra incendios
 Domótica, alarmas...

LAS ACTIVIDADES SUPONEN EL GRAN BROCHE DE ORO DE LAS FIESTAS DE TODA LA COMARCA

El Festival de Artes Escénicas y el Mercado Barroco, novedades de un programa festivo de calidad

La localidad cuenta con una completa programación sociocultural a lo largo de todo el mes de agosto



Las Ferias y Fiestas que ya esperan a la vuelta de la esquina presentan este año sustanciosas novedades dentro del programa oficial de actos diseñado por el Ayuntamiento. Entre las incorporaciones más destacadas se encuentra el Mercado Barroco, que devolverá a esta época de esplendor en la ciudad a la plaza de la Constitución los días 19, 20 y 21 de agosto. A esta actividad se une además el Festival de Artes Escénicas de calle, que se pondrá en marcha los días 26, 27 y 28 llevando representaciones teatrales a numerosos puntos de la ciudad durante las tres jornadas que finalizarán con el gran espectáculo pirotécnico del domingo, a cargo de los valencianos Xarsa Teatre, viejos conocidos de la ciudad ya que

fueron ellos los encargados de poner en escena el espectáculo conmemorativo del centenario de Peñaranda. Por lo demás, las novedades también se encuentran en la noche, con la recuperación de la verbena del lunes de ferias, que este año volverá al parque La Huerta gracias a la orquesta Génesis.

Por lo demás, el programa mantiene los actos más clásicos como la Yincana de peñas, para la que se ha solicitado la colaboración voluntaria de los peñistas de cara a la organización y desarrollo de las pruebas, el memorial de ajedrez Mundy ó los conciertos, que este año tendrán como protagonistas a Maldita Nerea el viernes 26 de agosto y Antonio Orozco el sábado 27, siempre en el gran escenario del parque La Huerta.

PREVIO FIESTAS

DEL 5 AL 7 DE AGOSTO

X Concurso de Pinchos

VIERNES 12 DE AGOSTO

20:00 Olimpiadas divertidas.

SÁBADO 13 DE AGOSTO

9:30 VIII Torneo Local de Tenis de Mesa "Ferias y Fiestas".

Inscripciones del 26 de julio al 11 de agosto en el Merca Rural, de 9 a 14 horas en el Pabellón Municipal M.A. Jiménez Barcala de 20 a 22 horas.

DOMINGO 14 DE AGOSTO

18:30 Exhibición de Airsoft.

DEL 16 AL 21 DE AGOSTO

En el Café Bar Medieval Maratón de Mus.

MIÉRCOLES 17 DE AGOSTO

22:15 h Parque Infantil La Huerta - Cine para todos "LOS MINIONS"

JUEVES 18 DE AGOSTO

20:15 En Cafetería Los Álamos Previas V Memorial Mundy de Ajedrez

Consultar Bases en Los Álamos y www.deportes@bracamonte.org
Organiza: Asociación de Ajedrez Mundy

22:15 h Parque Infantil La Huerta - Cine para todos "OCHO APELLIDOS CATALANES"

VIERNES 19 DE AGOSTO

17:00 h En el Centro Social Campeonato de Brisca, tute y dominó.

Organiza: Asociación de Mayores San Miguel.

20:15 En Cafetería Los Álamos Previas V Memorial Mundy de Ajedrez

Consultar Bases en Los Álamos y www.deportes@bracamonte.org
Organiza: Asociación de Ajedrez



Mundy
21:30 h En la Avenida de los Jardines Inauguración de Casetas Feria de Día.

VIERNES 19, SÁBADO 20 Y DOMINGO 21

En la Plaza de la Constitución Mercado Barroco

SÁBADO 20 DE AGOSTO

9:00 h Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala Comienzo de las 32 Horas de Fútbol Sala.

Patrocina: Viveros Gutiérrez e Imprenta Eucarprint.

10:45 Desde Cafetería Los Álamos Salida II Biker Day Peñaranda de Bracamonte. Durante la tarde tendrá lugar en el Parque La Huerta un festival de rock con presencia de los grupos "Los Hook" y "Toseka".

Organiza: Comando Bracamonte
10:00 h En el Parque Los Jardines Campeonato de bolos y petanca
Organiza: Asociación de Mayores San Miguel

21:00 Teatro Calderón Espectáculo Infantil "DIVERTILANDIA"

Organiza: "American Park" Colabora: Ayuntamiento de Peñaranda de Bracamonte.

DOMINGO 21 DE AGOSTO

10:00 Parque La Huerta

Trofeo Ferias y Fiestas de Calva a nivel Nacional "Memorial Julio Araujo" Trofeo Ferias y Fiestas de Rana Provincial Femenino

Organiza: Club Deportivo de Calva Peñaranda

FINALES 32 HORAS DE FÚTBOL SALA. Pabellón Municipal Miguel Ángel Jiménez Barcala.

16:15 Benjamín.

16:45 Alevín

17:30 Infantil

18:15 Cadete

19:00 Femeninas

19:45 Exhibición Gimnasia Rítmica
20:30 FINAL 32 HORAS FÚTBOL SALA Señor Masculino.

LUNES 22 DE AGOSTO

17:00 En Cafetería Los Álamos Trofeo Infantil de Ajedrez Ferias y Fiestas.

Consultar Bases en Los Álamos y www.deportes.bracamonte.org
Organiza: Asociación de Ajedrez Mundy

19:00 h Parque Infantil La Huerta Fiesta de la espuma.

20:15 En Cafetería Los Álamos Final V Memorial Mundy Ajedrez
Organiza: Asociación de Ajedrez Mundy

22:30 h Parque Infantil La Huerta - Verbena a cargo de la orquesta "GÉNESIS"



Ni un solo macoterano falta a la cita de San Roque

La antesala de las fiestas, cargada de actividades culturales a partir de la segunda semana de Agosto

RAÚL BLÁZQUEZ

Se pasa lista. Todos los hijos de Macotera regresan en las fechas centrales de agosto para celebrar una de las fiestas con más tradición de la comarca. La popular procesión de San Roque, el 16 de agosto es el punto de inicio del año natural en esta importante localidad salmantina. El programa de fiestas se refuerza estos días con el Certamen Nacional de Dulzaina o unas jornadas saludables con la participación de personalidades de prestigio. En estas fechas, Macotera calienta motores y ultima los preparativos para vestirse de fiesta y volver a llenar sus calles y plazas de alegría y vítores en honor a su venerado patrón, San Roque. Unos días de ebullición que arrancan, como viene siendo tradición con la presentación, de las cortes que representarán a la juventud macoterana durante el inicio de su semana grande, que tendrá su punto más álgido el martes 16 cuando, tras una solemne misa castellana, la imagen del santo salga de la iglesia parroquial Nuestra Señora del Castillo para iniciar una de las procesiones más conocidas y arraigadas en la provincia, y que durante horas

honrará a su patrón entre constantes canticos y bailes al ritmo de la dulzaina y el tamboril.

Precisamente será en esta procesión donde volverá a repetirse un momento tan emotivo como histórico para los macoteranos. Una vez más, este año la imagen de San Roque hará parada en su peregrinar frente a los balcones del Ayuntamiento para recibir la 'Loa', una tradición poética que en la villa ya sobrepasa el centenario de vida y cuya popularidad fue impulsada por uno de los vecinos más literario e ilustres, el poeta Juan Zaballos 'Machaca'.

Otro de los platos fuertes y de gran proyección que no faltarán en los 'sanroques' de este año serán los encierros. Los astados volverán a recorrer las calles de la localidad volviendo a generar la expectación y la adrenalina que ya los han convertido en clásicos. Unos festejos que culminan con el ya tradicional encierro a caballo por los campos aledaños a la villa, y que sin duda volverá a ser otro de los pilares fundamentales de las fiestas. La totalidad de los actos serán presentados en el tradicional libro de fiestas, cuya puesta de largo está prevista el próximo sábado 6 de agosto.



San Roque de chaval

Acostumbrados a ver a San Roque de mayor, con la cara surcada de arrugas y la mirada perdida entre la muchedumbre, en compañía de su amigo fiel, no nos retrotraemos en el tiempo y pensamos que el Santo peregrino también fue joven; y por su fortuna y apostura, quizás fuese un ligón, de esos guaperas que se las llevan de calle; y estas reflexiones no quiero que me las toméis como de profanación, pues vosotros sabéis que yo soy un hinchacacérrimo de Roque, como me imagino que lo seréis la mayoría: pero, hablando de amigo a amigo, ¿a qué Roque, en la imagen, se muestra hecho un chaval!?

Seguramente, esa noche, había velado armas antes de iniciar el camino peregrino a Roma, que, en su tiempo, era tan apetecido como nuestro camino de Santiago. Su prestancia, impecable, con su sayal corto, sombrero de alas con venera y bordón, que le libraría, en su peligrosa andadura, de alimañas y cansancios. Aún Roque no se había encontrado con el perro, ni se había destrozado la rodilla ni había sufrido los alaridos de la sed. Era un novato, un quinto, un muchacho sin mundo, sin picardía y sin peña.

Salió al amanecer, como se hace en las grandes caminatas. El camino estaba muy concurrido, y, a su vera, se acercaban los enfermos de peste a pedirle limosna y unas palabras de consuelo. Y Ro-

que, como era bueno y compasivo, se acercaba a ellos, ejerciendo la caridad hasta tal extremo, que se contagiò del mal. Se retiró a un monte y, todos los días, un perro le traía la comida, hasta que, una tarde, apareció un ángel y lo curó. Volvió a su patria, lo confundieron con un espía y lo encarcelaron. Murió en la prisión hacia 1327.

Roque, como veis en la fotografía, viste de peregrino, pero no con el sayal largo, sino con el traje de noble; lo de la capa con esclavina, sombrero de alas con venera, bordón con calabaza y, sobre todo, con su atributo personal e inseparable: el perro, y señalando con su dedo derecho su úlcera pestilente de la pierna, vino después, cuando la iglesia le nombró abogado de la peste, y todos los pueblos del mundo le construyeron iglesias y ermitas en busca de amparo y cobijo.

Y Macotera no podía ser menos, ya que su población había sido mordida por la enfermedad en multitud de ocasiones. Y fue el Ayuntamiento, con la anuencia de todo el pueblo, quién, a principios del siglo XVII, pidió a San Roque que si quería ser Patrón de Macotera.

Él, encantado, sigue viviendo entre nosotros, durante más de cuatrocientos años.

Y antes, ¿qué? Pues, que no teníamos Patrón: nos amparaba una Patrona, Nuestra Señora de la Visitación. La fiesta grande era el día

de la Virgen, sin san Roque. Y ese día, ya en 1563, se corría un toro; y lo cuenta así el documento:

"El día de Nuestra Señora de la Visitación, se corría un toro en dicho lugar, y tienen abierta la puerta de la iglesia, y acuden allí las gentes a guarecerse, y alende deso, sacan de allí los escaños de la dicha iglesia, lo que todo es indecencia, y pónese a peligro de entrar el toro allí.

Mando que, de aquí en adelante, el sacristán tenga aquel tiempo cerrada la dicha iglesia, y no la abra, aunque lo manden los regidores o curas de dicho lugar, ni se saquen ningunos bancos.

Lo cual mando se haga y cumpla so pena de la excomunió mayor y tres mil maravedís."

Tenemos noticias de que se seguían corriendo toros, y que se cerraban en el corralillo del hospital (Ayuntamiento).

La llegada de San Roque fue después, a partir del siglo XVII. Y que tenía su mayordomo, a quien el Ayuntamiento ayudaba, con sesenta reales, para organizar la fiesta. Lo del baile al Santo, ya se celebraba a mediados del siglo XIX, y el tío Haragán de Tordillos era el encargado de amenizar el baile al Santo con jotas y fandangos; hasta que el señor Antolín Pachulo, en 1918, implantó, por siempre, la charrá típica de San Roque.

Timi Cuesta



“El proyecto más inmediato es el ensanche y acondicionamiento de la entrada de Alaraz con la carretera de Peñaranda”

El alcalde se muestra satisfecho con la situación actual que atraviesa su municipio y presenta un completo programa festivo

PROGRAMA

1 agosto

11:00h. Campeonato de Ping-pong Lugar: Frontón.
18:00h. Campeonato de Fútbol sala. Lugar: Campo de fútbol.
22:30h. 2ª Representación a cargo del grupo de teatro “ZARALA” de la obra “Balada de los tres inocentes”, del autor “Pedro Mario Herrero”.

2 agosto

11:00h. Campeonato de Lugar: El parque.
12:30h. Emisión en directo del programa de radio “La mañana de Cope” en Alaraz. Lugar: La Plaza.
18:00h. Campeonato de Fútbol sala (Finales). Lugar: Campo de fútbol

3 agosto

10:00h. Parque infantil: castillos hinchables, pista de karts. Lugar: La Plaza.
17:00h. Fiesta de la espuma. Lugar: La Plaza.
23:30h. Pregón y chupinazo de inicio Navarro González.
24:00h. Fiesta Disco Por DISCO JB-90. Música de los 60 y 70. Por PUB OLY. Música de los 80. Dj Pedro. Por DISCO CALVARIO. Música dance. Dj Ángel. Dj Agustín Cornejo “Tinín”. Disco Ecor: Salón del ayuntamiento.

4 agosto

10:00h. Gymkanas divertidas y juegos Lugar: La Plaza.
16:00h. Campeonato de Brisca. Lugar: Bar Rúa 8.
20:30h. Espectáculo “Magia y humor” por Los Taps Lugar: La Plaza.
24:00h. Verbena con vaquillas

5 agosto

09:00h. Alborada, a cargo del grupo ‘Las Rondas’
12:00h. Misa en honor a Nuestra Señora de las Nieves.

16:00h. Campeonato de Tute Lugar: Bar Dos Hermanas.
20:00h. Espectáculo de cetrería. Lugar: Campo de fútbol
24:00h. Gran verbena amenizada por la Orquesta “K-Maleon” Lugar: Plaza de Toros de Alaraz.

6 agosto

10:00h. Globoflexia, talleres. Caracterizadores, maquilladores Lugar: La plaza.
16:00h. Campeonato de Mus. Lugar: Bar El Café.
16:00h. Tiro al plato. Lugar: Campo de fútbol.
18:00h. Pelota a mano Lugar: Frontón.
24:00h. Gran verbena amenizada por la Orquesta “AMALGAMA”.

7 agosto

09:30h. Campeonato de Calva. Lugar: Canchas de calva municipales.
18:30h. Gran Festival Taurino Mixto sin picadores. Se lidiarán 4 novillos de la prestigiosa ganadería de Rivera de CampoCerrado, de Martín de Yeltes (Salamanca). Para el rejoneador: SÁNCHEZ DE VEGA. Para el espada: José Pedro Prados Martín “El Fundi” Y para los novilleros: Marcos Pérez y José Bonilla.

A continuación suelta de un añojo para la cuadrilla del pueblo y gran capea popular con una vaquilla al estilo tradicional por las peñas juveniles de la localidad.

Venta anticipada de entradas en el Ayuntamiento. Precio: 15€. Menores de 14 años: 7
Lugar: Plaza de Toros de Alaraz
23:00h. Bailando pasodobles con disco móvil DECIBEL.

14 agosto

• Ruta de senderismo



Clemente Bautista Corral/ Alcalde de Alaraz

El municipio de Alaraz celebra estos días las Fiestas en honor a Nuestra Señora de las Nieves. Se trata de un programa festivo que apuesta por el deporte con campeonatos de frontenis, ping-pong y fútbol sala, apuesta por la cultura con magia, teatro y pintura, y apuesta por sus jóvenes con las mejores orquestas y espectáculos musicales, además de la celebración de un festival taurino y los tradicionales actos religiosos.

¿Qué destacaría de su programa festivo?

Tenemos muchísimas actividades. En un programa de fiestas lo más importante es que haya actividades para todos los públicos, y este año lo hemos conseguido puesto que hemos pensado en nuestros vecinos de todas las edades.

¿Qué espera el alcalde de unas fiestas como las de su municipio?

Los alcaldes esperamos siempre que no haya ningún problema, que todas las actividades transcurran con normalidad y acabar bien las

fiestas con la sensación de que los vecinos han quedado satisfechos.

¿El presupuesto ha hecho que quede pendiente alguna actividad que le hubiera gustado incluir en el programa de esta edición?

Cada uno sabemos cual son nuestras posibilidades y en base a eso ello realizamos las actividades. A mí, como alcalde y taurino que soy, en el programa de fiestas por ejemplo en los toros me gustaría traer a José Tomás, pero no es viable como es obvio. Desde aquí aprovecho para invitar a todo el mundo a participar con nosotros en el mejor festejo taurino de Salamanca.

Aproveche estas páginas para lanzar un mensaje a los vecinos con motivo de las fiestas

Mi deseo es que mis amigos y vecinos disfruten todo lo que puedan y espero de corazón que sean unos días de convivencia entre todos. El municipio está viviendo una situación muy buena y eso se nota en sus gentes.



¿Qué proyectos quiere desarrollar la Corporación para este ejercicio?

El proyecto más inmediato es el ensanche y acondicionamiento de la entrada de Alaraz con la carretera de Peñaranda. Creo en los proyectos a medio y largo plazo y estoy seguro que antes de que acabe esta legislatura esto va a ser una realidad.



El Ayuntamiento de Alaraz les invita a celebrar las fiestas en honor a Nuestra Señora de las Nieves

5, 6 y 7 de agosto

EL ALCALDE DE CANTALPINO DESTACA EL AVANCE DEL CANAL

Javier Bolao: “El nuevo regadío avanza y confiamos que su desarrollo genere riqueza y asiente población”

“Hemos logrado cuajar un programa variado de actividades para todos los públicos, con una gran semana cultural, extraordinarias orquestas y unos buenos carteles taurinos”

El alcalde de Cantalpino, Javier Bolao, aprovecha la entrevista de SALAMANCA AL DÍA con motivo del avance de las fiestas para mostrar su optimismo con el proyecto de expansión del regadío público a la Armuña a través de este municipio. “Se está avanzando en el canal y tenemos la confianza en que, finalmente, cuando entre en funcionamiento, se genere riqueza, atraiga industria y se asiente población”, asegura.

El edil subraya el esfuerzo para cuajar un programa de fiestas variado de actividades destinadas a todos los públicos. Destaca especialmente la Semana Cultural que arranca en estos primeros días de agosto, las orquestas y los carteles taurinos, con las primeras figuras del toreo en Salamanca.

Destaque en esencia lo más importante del programa de fiestas grandes en honor a la Virgen de la Asunción, que reúne en Cantalpino a miles de personas.

Hay muchos aspectos en el programa de calidad. Debemos destacar en primer lugar la gran Semana Cultural que hemos organizado y que es la mejor antesala de las fiestas. Después, unos carteles taurinos de primera como ya avanzó SALAMANCA AL DÍA. La programación taurina arranca el día de la víspera, el domingo 14 de agosto, como plato fuerte de las fiestas, con novillos de Hermanos Asensio para Javier Castaño y Eduardo Gallo, que volverán a verse las caras tras el Desafío Charro en la Glorieta el año pasado; Damián Castaño, que repite un año más y Alexis Sendín, que debutó con picadores en la plaza de toros de Salamanca la pasada edición. Así,



Javier Bolao, alcalde de Cantalpino | SALAMANCA AL DÍA

se trata de un cartel que se compone íntegramente de salmantinos en una apuesta por los valores de la tierra, horizonte de los organizadores y del propio Ayuntamiento de Cantalpino.

Contamos asimismo con grandes orquestas, acordes a unas fiestas grandes como las de Cantalpino, el tradicional concurso de tortillas con la calidad de la patata de nuestro pueblo, actividades dedicadas a los niños y a los mayores, entre otras muchas iniciativas que avanza este periódico. Hemos hecho un gran esfuerzo para adaptar nuestros recursos a una programación variada para todos los públicos.

Vienen días de asueto y descan-

so, jornadas donde generalmente se aparcan las preocupaciones y los problemas del municipio: ¿Qué espera el alcalde de unas fiestas como las de Cantalpino? ¿Qué es lo que define a estos días de encuentro entre vecinos y actividades programadas?

Como señalamos en la introducción de nuestro programa de fiestas, son días de reunión y encuentro familiar y de amigos, momentos para la fiesta y la diversión. Pero sobre todo, de reencuentro con personas con las que tenemos relación desde la infancia. Son fechas muy especiales para la mayoría de los cantalpinenses.

Sabemos que todo no se puede afrontar y que los presupuestos

son limitados: ¿Qué le gustaría introducir en el programa de fiestas que no hay ahora precisamente porque los recursos no son infinitos?

La verdad es que los presupuestos son ajustados como en todos los municipios en esta época. Agotamos hasta el límite e intentamos conseguir muchas actividades con los recursos económicos de que disponemos. Aún así, creemos que el programa alberga un abanico muy extenso y bueno de actividades. Y claro que sí, con más dinero se podrían traer mejores actuaciones, mejores corridas de toros, más actividades culturales, pero debemos también comprender que no tene-

mos un presupuesto infinito y que hay recursos que deben destinarse para el buen funcionamiento de muchos otros servicios municipales.

Aproveche estas páginas tanto en el periódico gratuito como en el digital para lanzar un mensaje a los vecinos de Cantalpino con motivo de las fiestas.

Es muy sencillo y directo. Que todos podamos disfrutar de estas fiestas con normalidad, preservando el buen ambiente, respetando a todos y a todo. Podemos asegurar a los lectores de SALAMANCA AL DÍA que las fiestas las hemos organizado con todo el esfuerzo y cariño por muchos vecinos y compañeros de Corporación, que en equipo han trabajado duro para que todo salga adelante. Quiero agradecer en este sentido la dedicación desinteresada de los concejales, el tiempo que dedican y que restan a sus familias para servir al bien común, a Cantalpino, a través de sus responsabilidades públicas.

En verano se incrementa la población en Cantalpino. ¿Está todo dispuesto para esta eventualidad: servicios, infraestructuras, abastecimiento de agua, etc?

Podemos estar tranquilos a este respecto. Desde el Ayuntamiento se realiza una buena gestión de los servicios municipales. Y ahora, además, gracias a las subvenciones tenemos personal para que todo esté a punto y a pleno rendimiento.

Los vecinos y visitantes se encontrarán en estas fechas con todas las áreas y espacios públicos en perfecto estado. Los parques, piscinas, plaza de toros, las calles con nuevas mejoras e inversiones, el entorno



de la Iglesia..., todo está en condiciones óptimas.

Es momento también para hacer valoración de la gestión pública de la Corporación en el municipio a un año de la constitución del Ayuntamiento.

Quiero subrayar públicamente que tenemos un buen grupo, un extraordinario equipo de Gobierno. Muchas veces no se ve o apenas se valora su labor pero puedo afirmar que estamos haciendo un gran esfuerzo y trabajo para que las cosas mejoren. Y hay algo que es necesario destacar por encima de todo y que en política es muy importante: estamos unidos y eso es un valor de primer orden.

¿Qué retos desea afrontar el alcalde para el futuro? ¿Qué proyectos quiere desarrollar la Corporación de Cantalpino para este ejercicio y, más allá, para la legislatura revalidada por usted hace un año?

Son muchos y en muchos frentes. Uno de ellos es acompañar a las administraciones competentes en la puesta en marcha de los planes de regadío, que han avanzado notablemente. Este proyecto mejorará los cultivos y, por tanto, la economía familiar.

Y por supuesto, en nuestro horizonte está el de favorecer el asentamiento de nuevas industrias para consolidar población. Queremos impulsar proyectos para que los jóvenes y desempleados puedan tener un buen trabajo. No pararemos en explorar posibilidades.

En un plano más local, mejorar aún más las calles, nuestras vías públicas. Pero quedan más: estamos trabajando también para conseguir la restauración y consolidación de nuestra Iglesia, que es monumento BIC, realizar un Punto Limpio y arreglar más calles y la travesía del pueblo.

Agradezco a SALAMANCA AL DÍA la oportunidad de poder valorar el trabajo realizado hasta ahora, que ha sido mucho. Como decía, hemos

colaborado estrechamente con las diferentes administraciones para el desarrollo de los planes de expansión de regadío hacia La Armuña, se han introducido año tras año mejoras en las piscinas municipales, ampliado el cementerio municipal, impulsado el funcionamiento del Centro Cívico, adecentado el Parque; se han ejecutado numerosas pavimentaciones, renovado el alumbrado, etc. Hemos introducido notables mejoras en los caminos agrícolas y en el suministro de agua. Siempre se puede hacer más, pero todo debe de ir acompasado a los recursos que tenemos y que logramos generar. Pese a ello, no nos conformamos con lo hecho hasta ahora. Seguiremos trabajando para mejorar y corregir lo que sea preciso

¿Qué demandas realizaría a las principales administraciones (Diputación y Junta) para potenciar el desarrollo de infraestructuras e iniciativas emprendedoras en la zona?

La verdad es que estamos consiguiendo poco a poco inversiones. La más importante es el proyecto del regadío, que va dando sus pasos. Estamos siempre recabando el apoyo de las diferentes administraciones para generar empleo y contratar trabajadores, así como ayudas para las pavimentaciones y otros proyectos.

Después de una primera legislatura, ya con experiencia, ¿cómo afronta este segundo mandato?

Con ilusión, como en la primera, porque estoy rodeado de un gran equipo, de algunos concejales nuevos, pero con muchas ganas de trabajar y pelear por Cantalpino.

En estas mismas páginas usted se mostraba esperanzado con los proyectos de vertebración de la red de canales de regadío de La Armuña. En estos meses se ha avanzado en las obras ¿cómo ve en estos momentos la extensión del sistema de regadío público?

Ya se ha avanzado bastante en la fase inicial del canal. Tenemos otra



Cantalpino disfrutará de unos carteles taurinos de primera | SALAMANCArtv AL DÍA

fase que es la de concentración que va a buen ritmo y nos quedaría la tercera fase que es la puesta de bocas de riego. Se van dando pasos importantes. Con este proyecto es por el que tenemos que seguir luchando, porque con tantos cambios de gobierno nos puede afectar a la hora de los presupuestos futuros, y no se haga realidad el regadío. Este es un proyecto que contempla una de las mayores inversiones en Castilla y León.

A todos los cantalpinenses, con su Corporación al frente, les duele la pérdida de población, que afecta a la inmensa mayoría de pueblos. ¿Qué necesitaría Cantalpino para evitar esta sangría poblacional?

Estoy convencido de que con el regadío vendrá industria, con la industria trabajo y con el trabajo población. Si no tenemos trabajo y futuro

no podremos asentar población.

¿Cómo analizaría el grado de colaboración entre equipo de Gobierno y oposición?

La verdad es que empezamos unidos pero poco a poco, a la hora de trabajar, nos vemos en algunas ocasiones solos.

¿Cómo ve, en general, al municipio en la provincia salmantina?

Creo que se nos va escuchando por muchos motivos. El tema del regadío tiene un peso importante también por la inversión que se está realizando en la zona. Y tenemos grandes productos con denominación como las patatas.

La presencia en muchos foros y actos públicos es cada vez más importante. Ya en otro plano, como el festivo, los carteles taurinos, se van consolidando.

¿Cómo vive usted en el plano per-

sonal las fiestas, un momento que suponemos tendrá que estar coordinando con su equipo muchos pormenores para que todo se desarrolle con normalidad?

Sinceramente es cuando menos se disfruta. Estás siempre pendiente de que todo salga bien. A veces, como organizadores nos fijamos más en los errores. En definitiva, tenemos que estar atentos para que todo transcurra según lo previsto.

Alguna consideración más para los lectores de SALAMANCA AL DÍA / SALAMANCArtv AL DÍA y vecinos de Cantalpino...

Quiero destacar el trabajo de SALAMANCA AL DÍA, su apuesta por los pueblos. Es un gran medio para dar a conocer a la provincia las cosas que suceden en los municipios pequeños. Y a los vecinos que lean esta entrevista, y a todos en general, les deseo lo mejor y unas felices fiestas.

Raúl Díaz de Dios
Un manantial de música

3 Agosto: San Esteban de la Sierra 22:30h	13 Agosto: Fresno Alhándiga 23:00h
4 Agosto: Gallegos de Argañán 22:30h	14 Agosto: Candelario 20:30h (Boda típica)
5 Agosto: Bañera de Ledesma 22:30h	15 Agosto: Muñoz 28:36h
6 Agosto: Persalejos de Abejo 20:30h	16 Agosto: Lumbrerales 22:30h
8 Agosto: Sobradillo 23:00h	20 Agosto: Palacios del Arzobispo 18:00h
7 Agosto: Miranda de Azán (Mercado Campesino) 20:30h	21 Agosto: Galinduste 21:30h
10 Agosto: Zarza de Pumareda 20:30h	24 Agosto: San Morales 22:30h
11 Agosto: Cantalpino 23:00h	25 Agosto: Villavieja de Yeltes 22:30h
12 Agosto: Robledo 23:00h	26 Agosto: Bañera de Ledesma 22:30h

www.rauldedios.com

LOS JÓVENES RESPALDAN LA FIESTA

Cantalpino, larga tradición taurina

Los aficionados se vuelcan con la Asociación Cultural Taurina en su primer año de andadura

CANTALPINO ha sido siempre un pueblo de grandes aficionados al toro. Fruto de ello se ha creado la Asociación Cultural Taurina cantalpinesa que cumple por estas fechas un año de vida, doce intensos meses de actividades y de crecimiento.

La ACTC comenzó su andadura el mes de agosto del pasado año, promovida por Iván Martín Martín y Manuel Hierro López, quienes después de reunirse con numerosos aficionados al mundo del toro para conocer sus intenciones, recibieron el apoyo necesario de gran cantidad de vecinos y forasteros para constituir el colectivo y crear el proyecto programado.

Tras una primera reunión de la que salieron inscritos casi medio centenar de socios, la asociación ha ido creciendo hasta llegar a rondar los ciento cincuenta socios, de todas las edades, que forman parte de la ACTC en la actualidad, estando siempre abierta a recibir la incorporación de nuevos socios, que con su inscripción reciben, además de su carné, un polo diseñado para los miembros de la asociación. También existe una camiseta de la asociación puesta a la venta para todas aquellas personas que quieran adquirirla y llaveros que representan una miniatura de las divisas colocadas a los protagonistas de la mayor actividad desarrollada por la Asociación.

Actividades de la Asociación

Han sido varias las actividades promovidas por la Asociación desde que se puso en marcha, entre las que destaca el primer toro del cajón de San Isidro, evento que dio comienzo en el mes de abril con la presentación dirigida por el periodista Miguel Navarro, apadrinada por el matador de toros Damián Castaño y el novillero Alexis Sendín, del toro de Valdefresno "Langos-



Capea organizada por la ACTC | MANUEL HIERRO LÓPEZ

tito" y la vaca "Panderetilla", para finalizar el 14 de mayo. Ese día se dieron cita varios miles de personas no solo del municipio, sino también de otras muchas localidades, en un festejo que fue llevado a cabo con la organización de la Asociación, pero con el apoyo y la colaboración del Ayuntamiento y de más de medio centenar de negocios que hicieron su aportación económica para que todo saliera según lo previsto. Hay que resaltar, además, el trabajo desinteresado de numerosos vecinos que participaron en la colocación y retirada de las talanqueras y

remolques colocados a lo largo del recorrido del encierro para mantener la mayor seguridad posible.

Completando este exitoso evento, han tenido lugar dos capeas en las que los socios, y no socios (aportando una cuantía mayor), han disfrutado de una comida compartida, seguida de unas divertidas carreras delante de las vaquillas, para pasar un día de fiesta lleno de diversión y buenos momentos para el recuerdo. También han sido organizadas otras dos actividades más, una salida a Madrid para asistir a un concurso de recortes y otra más

para visitar una ganadería brava en Andalucía, que por motivos de un número escaso de inscritos tuvieron que ser anuladas.

Festejo extraordinario

En estos momentos, la Asociación se encuentra organizando un festejo extraordinario, previsto para el día 20 de agosto, día de la Asociación, para colaborar con el Ayuntamiento en las actividades promovidas para la celebración de las próximas Fiestas Patronales.

Para el segundo año de andadura, la Asociación tiene previsto

organizar "el segundo toro de San Isidro", así como otras capeas solicitadas por los socios y una visita a una ganadería salmantina, además de seguir trabajando para continuar con el proyecto comenzado y mejorar en todo lo posible. Desde estas páginas de SALAMANCA AL DÍA queremos invitar a todas aquellas personas que estén interesadas en formar parte de la asociación taurina, se animen a inscribirse y participar en las actividades que a lo largo del año se irán desarrollando, haciendo partícipes a todos los que quieran estar presentes.



Ctra SA-804, km 26 - 37405 Cantalpino (Salamanca)
Tel.: 923 53 26 04 Fax: 923 53 26 05 Móvil: 647 82 93 15

por FERNANDO VÁZQUEZ MOURELO, PREGONERO DE LAS FIESTAS DE CANTALPINO 2016

La educación, herramienta de inclusión de nuestros pueblos de Las Villas

El director del instituto 'Senara' de Babilafuente moviliza al centro como motor dinamizador de la comarca

A veces tenemos la fortuna de vivir un día revelador, uno de esos días que marcan definitivamente tu percepción del mundo; existen, sin duda, esos días que son el primer día, el primer día de colegio, el primer día de trabajo, el primer día de un viaje...

Aquel primer día en el instituto de Babilafuente vuelve una y otra vez; cada principio de curso supone un regreso a ese día primero de septiembre de 1997.

En cierto modo, aquellos principios en el IES Senara supusieron, no sólo el inicio de una nueva experiencia laboral, sino también, algo más profundo en lo personal, emprender un viaje, en un lugar nuevo, que me transformaría definitivamente.

Mi actividad docente en los años previos a trabajar aquí, en la comarca de Las Villas y Tierras de Cantalapiedra, se había desarrollado en localidades, donde mi labor era el único vínculo, dichos lugares eran un destino provisional de trabajo, cuyos límites geográficos alcanzaban, todo lo más, a las paredes del instituto o a mis propias inquietudes.

Sabía que este lugar sería un destino para largo tiempo, y desde esa certeza, viví aquellos primeros días de trabajo con un ánimo nuevo, donde la provisionalidad ya no formaba parte de mi vocabulario.

No quisiera extenderme describiendo aquellos primeros días del IES Senara, y los meses y los años que han venido luego. Tengo plena conciencia de que el tiempo pasa-

do en este instituto ha creado otra persona, otro profesor, no sé si mejor o peor que él que llegó, pero sí sé que muy diferente.

Profesor-estudiante

Desde entonces, el profesor que soy tiene siempre presente al estudiante que fui, en mi tierra, en el instituto de mi pueblo, donde nos encontrábamos con jóvenes como nosotros, exploradores de la vida con un único afán: lograr ser la mejor versión de nosotros mismos.

Y también, desde que estoy aquí, defiende la libertad y el derecho a ser lo que se quiera en cualquier lugar, bajo cualquier condición. Bajo estas dos premisas, recibo, en el IES Senara, con mis compa-

ñeros y compañeras, año tras año, al alumnado y a las familias, a las gentes de estas dos comarcas, Las Villas y Tierras de Cantalapiedra.

Trabajar para lograr la mejor versión de nosotros mismos desde la libertad de ser, sin ignorar quiénes somos y sobre todo, sin olvidar quiénes hemos sido, es uno de los ejes educativos del instituto de las dos comarcas. Un instituto que quiere alcanzar un objetivo que traspasa los límites geográficos de sus paredes, de sus encierros, la voluntad de contribuir a que las mujeres y hombres de las Villas y Tierras de Cantalapiedra sean la mejor versión de ellos y ellas mismas, personas libres, seguras de sí, plenas de curiosidad, orgullosas y conscientes, sin afectación, de sus orígenes, personas compro-

metidas con la realidad, especialmente la realidad próxima y deseosas de colaborar en su mejora.

Desde esta intención de cooperación en la construcción cultural, social, educativa de la sociedad de nuestros pueblos, es desde donde, humildemente, el IES Senara, su comunidad, se ha puesto al servicio de la población de cada uno de los pueblos de donde viene nuestro alumnado.

Estamos convencidos de que los centros educativos rurales debemos ser algo más que un eslabón entre la sociedad global urbana y la sociedad rural. La realidad de los pueblos exige a los centros educativos ser referentes de iniciativas que impidan la exclusión de la cultura de



**BAR
ESPAÑA**

Cantalpino

PLAZA ESPAÑA Nº 10

TLF. 923532017

MAIL: barespana_cantalpino@hotmail.com



**CARPINTERÍA METÁLICA - ALUMINIO
HIERRO - FORJA**

PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

ARROMALUDA@GMAIL.COM · TELÉFONOS 923 53 21 27 - 610 775 181 - CANTALPINO

los pueblos. Rural, popular, local, campo, tierra, no pueden ser sólo sinónimo de pasado, de turismo rural, de fenómeno nostálgico, es urgente encontrar la razón de ser de los pueblos en el mundo contemporáneo.

Herramienta de inclusión

Los centros educativos podemos ser una magnífica herramienta de inclusión de los pueblos, de las zonas rurales en el mundo actual, a través de una educación que estimule, entre el alumnado y entre las familias, el uso de la Cultura y las nuevas tecnologías, no sólo, como vehículos de relación social, sino sobre todo como herramientas capaces de transformar el tejido económico y social, generadoras de nuevas ideas que nos acerquen al mundo, que nos hagan presentes, copartícipes en la construcción del futuro, protagonistas de nuestra propia actualidad, con poder para crear nuevas oportunidades laborales, participar de los nuevos enfoques económicos y contribuir a un desarrollo sostenible que respete la naturaleza y el patrimonio. En definitiva, que vivir en un pueblo sea una opción, no sólo por la búsqueda de una calidad de vida, sino también para que los pueblos sean también tierra de oportunidades.

El IES Senara es un centro educativo y desde él aspiramos a preparar a nuestro alumnado para que asuma la responsabilidad de protagonizar el viaje más importante, vivir, y ayudar a que otros vivan, con dignidad, honradamente, en libertad, y con respeto hacia el otro. Estos principios han de acompañarlos, formar parte de su sentido de la vida, vivan donde vivan, en Madrid, en Salamanca, en Valladolid, en Londres, en NY, en Cantalpino, en Poveda, en Babilafuente, en Huerta, en Villoria...

Por eso, el instituto de Babilafuente, la única plaza pública en la que se encuentran ciudadanos de todos los pueblos de Las Villas y Tierras de Cantalapiedra se empeña año tras años en proponer un modelo de gestión del conocimiento y de la convivencia, inclusivo, integrador, donde quepan los pueblos, las comarcas, las vecindades, porque entendemos que las experiencias personales, locales y comarcales son un plus, precisamente por su

singularidad.

Diálogo, mediación, construcción de espacios donde quepamos todos, empatía, resiliencia... son instrumentos que ponemos en manos de los jóvenes de estos pueblos, para que los usen en el instituto, pero también para que los usen en el día a día.

De este modo, el instituto colabora en mejorar la calidad de las relaciones, la gestión de las emociones, no en vano, nuestro alumnado, contempla que su territorio de experiencia vital, va más allá de los límites de su pueblo, para nuestro alumnado, las comarcas de las Villas y Tierras de Cantalapiedra son un mapa común de afectos, experiencias compartidas y sueños, un mapa que se dibuja todos los días, en los autobuses escolares, en los recreos, en las clases, en el Senara.

El trabajo de educar es una tarea muy compleja, todo se aprende: a estudiar, a trabajar, a amar, a cuidarse, a cuidar, a ponerte en el lugar de otro, a sufrir sin desmoronarse, a conocerse... Esto es tarea de todos, no sólo de las espaldas del profesorado, también de las familias y

.....
“Sólo nacer es resultado del azar, el resto es propósito, es voluntad, es visión.

de las comunidades ya que en ellas también recae el peso de educar. Implica el compromiso de todos, la colaboración de todos, la complicidad y la comprensión de todos.

Educar, tener estudios, es igual que sembrar, sí, pero el campo hay que atenderlo, hay que mirar por él, hay que prevenir las crisis, no vale improvisar y luego pedir ayuda.

A la educación que es el campo del conocimiento donde esperamos que crezca el futuro, al igual que el campo del que comemos, hay que cuidarla con respeto y responsabi-

lidad, no solo mirando al cielo. La educación no entiende de suerte, entiende de trabajo, entiende de pasión.

Pasión por lo que hacemos, por lo que sabemos, por lo que somos y significamos. La pasión es la energía que pone en marcha nuestro orgullo, nuestro motor, orgullosos de ser una comunidad educativa, un servicio público, que tiene un plan, que tiene un proyecto: aprender y trabajar para ser cada día, porque tenemos plena conciencia de que tenemos un sitio en el mundo, aquí entre ustedes, y porque tenemos algo que decir, algo que enseñar.

Nuestra memoria y nuestro legado son los cientos de alumnas y alumnos que han pasado por el instituto, ciudadanos del IES Senara, el instituto de los pueblos de las Villas y Tierras de Cantalapiedra, y los muros, tapiales, espacios, y patios de nuestro centro educativo, su centro educativo, son nuestro patrimonio. Memoria y patrimonio, como un pueblo más, los habitantes de este pueblo llamado Senara nos sentimos orgullosos de nuestras paredes, de nuestros muros, de nuestros árboles, son nuestro patrimonio, son nuestra historia viva. Somos nosotros mismos, lo cuidamos, lo enseñamos.

No queremos ser la puerta de huida del pueblo para los jóvenes, no queremos ser un puente para cuentos de la lechera, no queremos contribuir a que los pueblos se vacíen. Somos una mancomunidad del conocimiento, tenemos un plan, apoyar a los jóvenes de las Villas y Tierras de Cantalapiedra para que puedan colaborar, del modo en que elijan, en la construcción común del futuro pero también en la del presente. Una construcción de pilares éticos, sin chantajes, que incluyan a todos y todas, una comunidad que colabore con pasión y convicción en la idea de que tiene un presente y un futuro que no se cimenta en el borrado de su memoria y su legado sino en el mantenimiento de su presencia en el ahora. Una construcción que les haga sentirse vivos, partícipes, sin complejos y sin prejuicios allá donde elijan vivir, también en sus pueblos.

Fernando Vázquez Mourelo.
 Director del IES Senara.



Un educador comprometido más allá del aula

Fernando Vázquez Mourelo (Cacabelos 1965) es profesor de IES Senara de Babilafuente desde el año 1997, año de apertura del instituto, y desde el año 2012 desempeña la función de director de dicho centro.

Como miembro del equipo docente del instituto, ha participado y colaborado en diferentes iniciativas y proyectos, desde la creación del grupo de teatro "Lanieplateatro", pasando por la organización de los actos conmemorativos del X aniversario del IES Senara, hasta iniciativas como el desarrollo del Foro educativo Senara, un encuentro de contexto comarcal donde representantes de las instituciones municipales, organizaciones locales y vecinales y otras entidades del estado de especial vínculo con la educación ciudadana, se prestan para tomar acuerdos y acciones conjuntas relacionadas con los jóvenes estudiantes de la unidad territorial educativa. Asimismo, ha impulsado y colaborado en diversos proyectos de formación e innovación educativa relacionados con el instituto y las comarcas de las Villas y Tierras de Cantalapiedra.

Respecto a su formación, Fernando Vázquez Mourelo inició sus estudios en la Facultad de Bellas Artes de la Uni-

versidad de Salamanca en el año 1983 y se licenció en el año 1988 por la especialidad de Pintura. El año 1989, obtiene mediante concurso-oposición la plaza de profesor de Dibujo dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia y desde entonces ha ejercido la función docente en diferentes centros de Castilla y León. En el año 1989 inicia los cursos del Doctorado del Departamento de Hª de Arte / Bellas Artes de la USAL y en adelante participará como ponente en el mismo Doctorado, impartiendo el curso "la Ideología como referente de la Pintura del siglo XX"; a partir del año 2000, entra a formar parte del equipo docente de la Facultad de Bellas Artes de la USAL, como profesor asociado del área de Pintura hasta el año 2013.

Vázquez Mourelo es el nombre bajo el cual Fernando V. Mourelo desarrolla su actividad artística que se inició a principio de los 90. Mourelo inaugura su primera exposición profesional en Salamanca, y desde entonces expone regularmente en diversos espacios artísticos públicos y galerías de arte privadas del país. Su trabajo artístico ha recibido distintos reconocimientos y menciones por parte de instituciones y de la crítica especializada.

Panadería La Tahona
Desde 1950

Pan y dulces artesanos
 923 53 20 35 (Cantalpino)

LA CONCEJALÍA DIGITALIZARÁ LA BIBLIOTECA

Más cultura, más futuro

El Ayuntamiento ha redoblado esfuerzos y actividades de promoción cultural para todas las edades



Biblioteca de Cantalpino

El fomento de la acción cultural es una siembra de futuro. Esto lo tiene muy claro el equipo de Gobierno municipal y especialmente la Concejalía de Cultura, tutelada por Elena Sánchez, teniente de alcalde en el Ayuntamiento cantalpinés. En el balance de la gestión en el último año destaca casi una veintena de acciones desde la institución municipal a favor de la cultura que va desgranando a SALAMANCA AL DÍA:

-Implantación de una escuela de inglés

Viendo la necesidad de que los niños deben aprender inglés desde edades tempranas y las dificultades de los padres para llevarlos a municipios a recibir clases, se optó por aprobar un partida de 2500 euros para financiar el 20% de las clases de inglés a los niños empadronados en Cantalpino, se les ofreció la posibilidad de poder asistir a esta academia rural a otros pueblos como Arabayona. La iniciativa ha sido todo un éxito. El próximo año se repetirá la experiencia.

-Nuevas dotaciones de libros a la Biblioteca Municipal

Se han adquirido lotes de libros de actualidad que la gente demandaba. Libros de todos los géneros y edades, un abanico amplio y variado de ejemplares. El servicio de préstamo de libros en Cantalpino funciona con eficacia y como los vecinos demandan nuevos libros "queremos seguir ampliando nuestra biblioteca para fo-

mentar la lectura".

-Digitalización de la Biblioteca

El Ayuntamiento de Cantalpino, en colaboración con el Instituto Senara de Babilafuente, ha comenzado a digitalizar la biblioteca municipal. De esta manera, se ayudará a los alumnos a encontrar los libros que necesitan sin que tengan que comprarlos. "Podremos así saber en qué biblioteca de qué municipio cuenta con el libro deseado", afirma Elena Sánchez.

-Un gran abanico de proyectos

* El Consistorio colabora en la organización de la semana cultural junto con el resto de asociaciones.

* Se ha solicitado como todos los años la participación en el programa "depende de ti" a diputación, para los mayores.

* Se han incrementado los lazos de colaboración asociativa con múltiples reuniones con los colectivos del municipio para realizar actividades en común.

* Se trabaja intensamente para mantener abierta la guardería, aportando económicamente lo necesario para que pueda seguir en activo.

* Se incentiva y premia la natalidad con 600 euros por familia que deben ser gastados en cuotas de guardería.

* La institución municipal atiende todas las peticiones que demanda el colegio: Existe una relación fluida entre el Ayuntamiento y la dirección del CRA de Cantalpino, no solo a través del propio mantenimiento. "Ayuda-

mos y colaboramos en el mercadillo y en las fiestas cediéndoles las instalaciones municipales y siempre que requieren nuestro apoyo ahí estamos", señala Sánchez.

* A lo largo del año se realizan diversas actividades culturales como cuenta cuentos, actuaciones musicales, teatro (como el de la fiesta de mayo) y en el apoyo en la realización del teatro sobre la vida y obra de sor Eusebia.

- Restauración de una nueva bodega

La concejala comenta que "es muy importante traer a nuestros municipios actividades culturales de calidad, para no olvidarnos de nuestros orígenes; por ello preparamos con mucho esmero el programa previo a las fiestas repleto de actividades culturales y no solo festejos". Elena Sánchez explica que "no nos olvidamos de nuestras raíces; por eso decidimos restaurar la bodega de la plaza, un maravilla poder ahora contemplarla con sus cubas recién restauradas".

A su juicio, el eje y el alma "de nuestro pueblo son los niños y por eso nos centramos en especial en ellos (trabajamos para poder realizar actividades para ellos, a veces desde el ayuntamiento solos o con la ayuda de asociaciones como el Ampa)".

En este sentido, este año se han llevado a cabo muchas actividades, como hinchables, juegos, celebraciones de Halloween, en Navidad, la cabalgata, los carnavales, jornadas especiales para los niños, disfraces, meriendas, cuenta cuentos, tardes de cine para que las mamás puedan disfrutar de un magnífico teatro.

La concejala aprovecha para resaltar que detrás de esta actividad también se genera riqueza, que hay empleo y resalta, a este respecto, los más de 30 puestos de trabajo que ha generado el consistorio con ayudas para servicios municipales genéricos.

La edil se lamenta de que a veces no se valore el esfuerzo y el trabajo

SE HAN INCREMENTADO LAS ACTIVIDADES

Un nuevo impulso al deporte

La Concejalía tiene como principal objetivo inculcar el hábito de su práctica en los niños



Desde la pasión que siempre ha tenido por el deporte y por su ilusión de seguir viviendo en Cantalpino lo que desea el concejal de este ramo "es poder transmitir a los niños lo que es el deporte".

Fernando Domínguez trabaja para "seguir manteniendo a Cantalpino como un pueblo "héroe del deporte como yo lo conocí". "Me gustaría contar con el apoyo de los padres y hacérselo llegar".

Buenos resultados

El edil de Deportes quiere luchar especialmente por los niños, "poder tener como este año dos equipos de fútbol-sala que, además de sus entrenamientos, puedan jugar partidos en competición con pueblos de la comarca". Domínguez felicita a los chavales por sus buenos resultados esta temporada ya que alcanzaron con éxito competiciones provinciales. "Incluso quiero que empiecen desde más pequeños ya con sus entrenamientos", añade el concejal.

Este año se ha logrado que los niños de Cantalpino estén participando en campo-a través y atletismo, consiguiendo buenos resultados.

Fomentar el Atletismo

Recuerda con agrado la carrera

del turrón, que este año se celebró en Villares de la Reina. De Cantalpino fueron muchos los participantes, incluso algún adulto se sumó. En previsión del área de Deportes está el que puedan seguir en campo-a través y atletismo y que pudiera cuajar una escuela cantalpinesa, "que lo tengo ya en proyecto", avanza.

Iniciativas y actividades deportivas impulsadas o arropadas desde el área de Deportes:

-Marchas por el término municipal con todas las edades.

-Salidas en bici desde los más pequeños hasta los mayores.

-En estos momentos se está disputando en la localidad el III torneo de fútbol-sala Cantalpino-Las Villas de ocho equipos, una actividad que tanto gusta a los jóvenes a partir de los 15 años (con importantes trofeos y premio en metálico).

- Torneo de fútbol con los menores de 15 años del pueblo y los que nos visitan.

- Competiciones deportivas para niños

- Frontenis, ping-pong, bolos, la milla urbana y pruebas de natación.

- Gymkana de adultos, para peñas y grupos.

-Gymkana de niños.



Ctra. Piedrahita, km 55
ALARAZ(Salamanca) 37312
celsoblazquez@gmail.com
Tel.: 923 167 100



Nos dedicamos a la venta de embutidos desde hace más de 50 años.

Le ofrecemos productos de primera calidad en Alaraz (Salamanca)

www.celsoblazquez.com

Las peñas y el regreso de Iván González a los ruedos darán mucho que hablar

A lo largo de los años han ido evolucionando, pero siempre son las encargadas de dar color y alegría

Las peñas de Babilafuente están ultimando los detalles para disfrutar los seis intensos días que vivirá la localidad para honrar a San Roque. Disfraces, local, bebidas... son muchas las cosas a preparar contrarreloj para tenerlo todo listo el día 13 de agosto, cuando el chupinazo dará oficialmente el pistoletazo de salida a los festejos. En los últimos años las peñas se sienten especialmente protagonistas en la organización del programa, gracias al aumento de la participación a través de la Comisión de Festejos.

La tradición de que algunas peñas organicen durante la noche de la víspera pequeñas fiestas ha dado este año un paso más, se han puesto de acuerdo para contar con una discoteca móvil en la noche del día 12. De esta manera se alarga el programa de las fiestas, que alcanza los seis días. Al mismo tiempo de organizar este evento, numerosas peñas se están encontrando con el problema que siempre aparece durante las semanas previas a las celebraciones. Por más que buscan y preguntan, no encuentran locales disponibles para instalarse. Esta situación suele estar provocada por el miedo de los dueños, que temen destrozos o problemas. Las casetas de obra suelen ser la solución a la que finalmente acaban recurriendo los jóvenes.

Las peñas, alma de las fiestas

Pese a las molestias y la suciedad que sufren los vecinos, las peñas son sin duda alguna el pilar fundamental de las fiestas de cualquier localidad. Con sus vestimentas, disfraces y alegría las alrededor de treinta peñas ponen el color a esos días, desde las que tienen unos integrantes más jóvenes como BBT2+ y Proyecto X, hasta las más veteranas, como La Mafia, Drinking Team y Alahabibi.

Las peñas han evolucionado a lo largo del tiempo. Hace unos 30 años podían encontrarse peñas como la Rompe Bragas, cuyo atrevido nombre disgustó al párroco de entonces según explican sus propios integrantes. Cuentan que había muchas menos peñas y tenían más facilidades para encontrar local. Lamentan que antes las peñas eran más abiertas, ofrecían sangría para todo el mundo a cambio de una aportación voluntaria para el "bote". Con lo recaudado organizaban una cena para los miembros.

Hoy en día, una de las decisiones que toman las peñas es la elección de la Reina de las fiestas, que en esta ocasión será Elena Chapado, que estará acompañada por Francisco Javier Palomero, además de las dos damas con sus respectivos acompañantes. Todos ellos se muestran muy emocionados por haber sido elegidos, y esperan con ganas la proclamación para lucir sus mejores galas. También acudirán a la procesión, que tendrá lugar tras la misa del día 16 de agosto en honor al patrón de la localidad.

Programa de las fiestas

En el programa de las fiestas de este año los festejos taurinos y las verbenas se erigen como los grandes protagonistas. Hay previstas dos novilladas, una con la Escuela de Tauromaquia y otra con Iván González, el novillero de la localidad que regresa a los ruedos tras abandonarlos hace unos meses. La música vendrá de la mano de las orquestas, las discotecas móviles y el cantante Jorge González, finalista del televisivo concurso La Voz.

La Semana Cultural previa a las fiestas incluye actividades muy variadas en las que el deporte está muy presente con el partido de inauguración del campo de fútbol y la IV Kedada BTT.



El Patrón, San Roque, volverá a salir en procesión el 16 de agosto | VÍCTOR SÁNCHEZ

PROGRAMA DE FIESTAS

Viernes, día 12

19:00 h. Juegos infantiles.
20:00 h. Cena, organizada por la Asociación Santa Águeda.
21:30 h. Final del campeonato de futbito (Pabellón).
23:30 h. En el Frontón Viejo, Disco Móvil, organizada por las peñas.

Sábado, día 13

19:45 h. Chupinazo y sangría.
20:30 h. Apertura de casetas.
23:00 h. Proclamación de la Corte de Honor y desfile de peñas.

Domingo, día 14

00:15 h. Capea. Entrada gratuita.
01:30 h. Discoteca móvil. Al finalizar, fiesta de la espuma
19:00 h. Novillada.

Lunes, día 15

00:15 h. Verbena a cargo de la Orquesta San Francisco.
01:00 h. Actuación de Jorge González, finalista de 'La Voz'.
12:00 h. Santa misa en honor a Nuestra Señora.

19:00 h. En la Plaza de Toros, yincana de peñas.
21:30 h. En el Multisusos, cena para peñas.

Martes, día 16

00:15 h. Verbena con Princesa.
08:00 h. En el antiguo Caño de Lavar, cucaña del pacharán.
12:00 h. Misa en honor a San Roque. A continuación procesión y actuación del grupo de folklore local.
19:00 h. En la Plaza de Toros, clase práctica a cargo de los alumnos de la Escuela de Tauromaquia.

Miércoles, día 17

00:15 h. Verbena con Kronos.
08:00 h. En el Multisusos, chocolate.
12:00 h. Santa Misa.
12:30 h. En el Frontón Viejo, Parque infantil.
17:00 h. En el Parque tobogán de agua.
18:00 h. Pasacalles.
18:45 h. Partido de pelota a mano.
21:00 h. En el Pabellón, Parrillada.
23:59 h. Disco móvil fin de fiestas.

SEMANA CULTURAL

Viernes, día 5

20:00 Exposición de fotografía, de Visi Araujo e Iván Fraile.

Sábado, día 6

19:30 Inauguración del campo de fútbol y partido amistoso.

Domingo, día 7

09:00 IV Kedada BTT.
20:00 h. Encierro Chiquito.

Lunes, día 8

19:30 Degustación repostería.
22:00 Cine infantil.

Martes, día 9

7:30 Tradicional marcha popular.
12:45 'Desde el Ayuntamiento 'La mañana de la COPE'.
22:00 Teatro.

Miércoles, día 10

22:00 Actuación del grupo de sevillanas de Babilafuente.

Jueves, día 11

20:00 Charla de Víctor Mesonero. 'Evolución de las fiestas desde los años 50 hasta hoy'.
22:00 Marcha nocturna.

Carnicas Pinto

El mejor tostón asado

C/ Tomás Bretón, 9 (Babilafuente)
telf. 923 36 06 07

*Asamos todos los domingos de agosto, además del 15 y 16

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES
REFORMAS EN GENERAL

**FLORENCIO GONZÁLEZ
e HIJO, S. L.**

Teléfonos: 923 36 06 29
636 48 38 66 - 636 48 38 65

BABILAFUENTE (Salamanca)

EL ALCALDE DE ARABAYONA DESTACA EL PROYECTO DEL NUEVO CAMPO DE FÚTBOL DE HIERBA

“Con esta fiesta queremos dar relevancia a la patata”

La Corporación quiere realizar una residencia para mayores, un frontón, piscina, biblioteca, entre otros proyectos

MARTA MARTÍN
Arabayona se dispone a celebrar en la segunda quincena de agosto la tradicional fiesta de la patata, un momento especial en el que la comarca reivindica la calidad del tubérculo y, de paso, acoge a los cientos de visitantes de la zona. El alcalde, Diego Maestre (PSOE), avanza para SALAMANCA AL DÍA algunos de los proyectos de futuro en los que la Corporación está inmersa.

-Mensaje a los vecinos de Arabayona con motivo de las fiestas de la patata.

Como cada año que disfruten del día, agradeciéndoles de antemano su colaboración. Y que todo el mundo haga lo posible porque no se den incidentes.

¿Qué destacaría del programa de fiestas?

Es una fiesta profana y todos los años tratamos de dar relevancia a la patata además, estamos intentando cambiar la degustación de tortilla de patata por una caldereta de patata.

En el verano se incrementa la población de Arabayona. ¿Está todo dispuesto para esta eventualidad: servicios infraestructuras?

Sin duda, hemos hecho un gran sacrificio y un gran trabajo para poner a disposición de todos los visitantes el máximo número de servicios posibles ya que el pueblo se había estancado, hemos reabierto el chiringuito del multiusos, la apertura al público del multiusos, el año pasado el centro social no estaba abierto al público y en octubre lo conseguimos abrir ya que nos habíamos quedado sin bares en el pueblo.

Es momento también para hacer valoración de la gestión pública de la Corporación en el municipio.

Estamos trabajando intensamente en sacar varios proyectos adelan-

Diego Maestre / Alcalde de Arabayona



Diego Maestre, alcalde de Arabayona

te entre los cuales se encuentra la contratación de una empresa para el pavimentado de la calle de las eras y otra para hacer un velatorio.

¿Qué retos desea afrontar el alcalde para el futuro?

Muchos, pero iremos de uno en uno. El más importante, ponernos a la altura de los pueblos de alrededor que nos hemos quedado en el vagón de cola. Por ejemplo la realización de una residencia para mayores, un frontón, piscina, biblioteca...

Un equipo de gobierno renovado, que busca la colaboración de los vecinos, ¿Cómo se está apreciando en asuntos de carácter social y culturas, como los deportes?

Para empezar no tenemos una biblioteca dotada de un catálogo de libros, ni ordenadores... estamos intentando conseguir los medios para tenerlo.

En lo relativo a deportes, ahora mismo estamos haciendo un campo de fútbol de hierba para el uso y disfrute de todos.

Un alcalde de una localidad que pierde habitantes cada año como práctica-

mente todas las de la provincia, ¿se muestra esperanzado ante el futuro?

Soy optimista y voy a luchar por no perder ni uno más. Y si se va uno, recuperar otro de alguna manera, y mantener como poco lo que tenemos.

Pero viene días de asueto y descanso, jornadas donde generalmente se aparcan las preocupaciones y problemas de municipio: ¿Qué espera el alcalde una de fiestas de la patata como las de Arabayona?

Me contento con que todo funcione y que al final de las fiestas todo el mundo quede satisfecho

Con más presupuesto, ¿qué les gustaría introducir en el programa que ahora no contempla?

Mayor oferta musical.

En lo personal, ¿qué le gusta de estos días? ¿Cómo les vive más allá de la alcaldía?

Tenemos poco tiempo estos días para lo personal pero soy una persona de gustos sencillos, así que ese poco tiempo lo dedico a estar con la familia y los amigos.



PROGRAMA DE FIESTAS

FIESTA DE LA PATATA 2016

Viernes, día 19 de agosto

19.00 h JUEGOS INFANTILES, en el frontón.

20.00 h MERIENDA INFANTIL, en el frontón, con la colaboración de las peñas

23.00 h DISCO MÓVIL ROMÁN, hasta altas horas de la madrugada

Sábado, día 20 de agosto

12.00 h MISA, en la ermita del STO CRISTO DE HORNILLOS (por confirmar horario)

18.30 h CONCENTRACIÓN DE PEÑAS, PREGÓN Y FIESTA DE LA ESPUMA, en el frontón, con la colaboración de la peña ...

19.30 h DEGUSTACIÓN DE TORTILLAS DE PATATA con el producto de nuestra tierra, acompañada de LIMONADA. Con la colaboración de las peñas ...

21.00 h RECORRIDO DE PEÑAS con

acompañamiento de charanga.

Organizado por las peñas ...

00.00 h GRAN VERBENA, con la orquesta PENNSILVANIA, hasta altas horas de la madrugada.

Domingo, día 21 de agosto

09.00 h ALBORADA

12.00 h MISA, en la ermita del STO CRISTO DE HORNILLOS (por confirmar horario)

17.30 h PARQUE INFANTIL (trencito, hinchables, pintacaras...) en la explanada de la Ermita. Con la colaboración de las peñas...

18.00 h TORNEO DE FUTBITO, en el multiusos, organizado por la peña...

19.30 h MASTERCLASS DE ZUMBA, en la explanada de la Ermita.

23.00 h DISCO MÓVIL Y CONCURSO DE DISFRACES.

Lunes, día 22 de agosto

22.00 horas CINE AL AIRE LIBRE:

“La Corporación Municipal y las peñas les desean Felices Fiestas de la patata 2016”



La Corporación Municipal
de Arabayona de Mógica
LES DESEA

FELICES FIESTAS

CARLOS GONZÁLEZ MAESTRE, PROMOTOR DE LA FIESTA DE LA PATATA

IFACA, calidad en la gestión de la patata

La empresa familiar de Arabayona se ha convertido en un referente del sector por el tratamiento personalizado a cada agricultor y el buen encaje del producto en los mercados

IFACA es el fruto de la constancia, pero lo es, sobre todo, de los mejores valores que impregnan a una empresa familiar que ha sabido adaptarse a los tiempos, haciendo frente, desde una atención personalizada a productores y agricultores, a la fuerte competencia del sector. IFACA es una empresa que no se ha apartado de esa filosofía que define al buen artesano, que trabaja la calidad en toda la cadena de producción, recogida, almacenamiento y venta de la patata. IFACA es también la cosecha de una siembra de muchas décadas de pasión por emprender y enseñar a emprender.

Al frente de esta empresa familiar, a la altura de las grandes del sector, se encuentra Carlos González Maestre, un patatero que ha mamado su oficio en todos los frentes: como agricultor y ahora como gestor de uno de los almacenes que más ha invertido en calidad, tecnología y espacio en Castilla y León, mercado del que es un referente y que traspasa cada temporada para operar en todo el territorio nacional, Portugal, Francia o Alemania, entre otros países europeos. A su lado, sus hijos y anteriormente sus hermanos, uno ya fallecido y otro jubilado.

En la conversación con SALAMANCA AL DÍA, González Maestre insiste en subrayar que, por encima de todo, IFACA es una sociedad familiar que genera riqueza en la zona y que ha contribuido a dar salida al producto estrella de la comarca desde una empresa que, a lo largo de un cuarto de siglo, ha logrado adaptar un espacio de más de 4.000 metros cuadrados para comercializar desde el origen, desde la misma tierra, en los mercados regionales, nacionales e internacionales, la mejor patata de España.

La S.L. ha ido transformándose desde su gestación en 1991 (aun-

que ya el padre de esta saga trabajó en buscar la mejor salida a la patata). A la primera nave, la que pega a la carretera que une Arabayona y Cantalpino, le han seguido otras dos, la segunda en 1997 y ya la tercera a partir del 2010, nuevos espacios, todos ellos perfectamente ensamblados, que cuentan con todos los dispositivos y medios necesarios para acoger grandes cantidades de patata: desde la descarga a su manipulación y salida para distribución.

La tecnología más avanzada

En este sentido, los almacenes de IFACA cuentan con la tecnología más avanzada y los sistemas más modernos para la recepción, tratamiento, depósito, embolsado y posterior transporte. El tren de laboreo de esta empresa, que permite el desarrollo de una adecuada trazabilidad, se encuentra en las tres grandes áreas que se extienden a lo largo de los más de 4.000 metros cuadrados en los que se ha reservado un extenso espacio refrigerado para poder mantener el tubérculo el tiempo que se necesita.

Una empresa cuyo tamaño permite una buena gestión y que cada año incrementa su facturación y

tonelaje, gracias también a que el mercado reconoce a IFACA como un centro de distribución de patata de calidad. "Aquí cuidamos la patata desde el origen, en fresco. Trabajamos para que en la cadena no pierda calidad y siempre apostamos por una recogida manual; ofrecer en definitiva un plus por la buena conservación del producto", afirma González Maestre, quien se define como un "artesano de la patata que ofrece calidad y un trato personalizado". Este es el valor añadido de IFACA en un mercado de fuerte competencia.

Hacia una interprofesional

Carlos González Maestre pone de modelo a Francia a la hora de gestionar la patata. En el país vecino, los agricultores, almacenistas y distribuidores realizan tanto la siembra como la cosecha de forma escalonada y eso les permite también una distribución que no satura el mercado como en la mayoría de las comarcas patateras españolas.

De ahí que en nuestras zonas se precise de una mejor organización, una mayor coordinación del sector. y en ese marco ha nacido ASOPO-CYL, la asociación que aglutina a los



Carlos González Maestre, director gerente de IFACA

almacenistas castellanoleoneses, que mueven el 70% del mercado de la patata. Este colectivo ya está trabajando para buscar, en coordinación con otros agentes como sindicatos, agricultores, administración, etc, mecanismos que permitan la definitiva estabilización de precios y una mejor distribución, más escalonada. En definitiva, una seguridad para el sector. Será complejo, pero ya se trabaja en esa dirección. La comarca cosecha una patata de calidad pero el coste de producción es más caro que en otras zonas españolas, ya que en Las Villas los productores son minifundistas, se lamenta el gerente de Ifaca.

Promotor de la Fiesta de la Patata

Carlos González Maestre ha dado valor añadido a la patata en la zona. De hecho, en su etapa como alcalde del CDS entre 1987 y 1995 impulsó la Fiesta de la Patata como un gesto reivindicativo hacia la sociedad y como momento ideal para la confraternización de los cientos de hornilleses y vecinos de la comarca que ahora en agosto regresan a sus lugares de origen. Aunque está orgulloso de haber

sido el fundador de esta fiesta de verano, se muestra discreto a la hora de hablar de este hecho. En realidad esta fiesta, que se instauró en 1989, ha arropado a los agricultores de patata de la comarca, que tienen en sus actividades momentos para el disfrute y el encuentro.

El director gerente de Ifaca habla con pasión de la época en la que fue regidor, un tiempo que es gratamente recordado por los vecinos de Arabayona y de la comarca. Como alcalde no solo dejó buen recuerdo por los equipos que logró cuajar y su disposición al diálogo, sino también por los logros en infraestructuras e iniciativas para el municipio. "Integramos unas candidaturas desde la juventud y la experiencia y una vez pasadas las elecciones aparcábamos el debate partidista a un lado", señala. González Maestre sigue manteniendo la pasión emprendedora, la ilusión y una predisposición vitalista en todo cuando hace y eso se nota también en la gestión de este potente almacén de patatas que se ha adaptado a los tiempos con la modernización de todo su equipamiento. IFACA es sinónimo de buena gestión y calidad.



PRODUCCION
CONTROLADA

PATATAS
IFACA
de Arabayona

Calidad
en su mesa



IFACA DE ARABAYONA, S.L.
B-37239410
Ctra. Cantalpino, km. 0
37418 Arabayona de Mógica
(Salamanca)

www.patatasifaca.com
ifaca@patatasifaca.com
tfn. 923 261 066

La bajada del Tormes, cita ineludible de unas fiestas que suman el homenaje a los mayores

El alcalde destaca la variedad de una programación "dirigida a todos los públicos"

En el curso del río Tormes puede decirse, sin temor a equivocarse, que compiten en importancia la naturaleza y la cultura. Un río que también custodia el municipio de Huerta, cuyo nombre hace referencia a la existencia de huertos en sus cercanías y que está considerado como uno de los municipios que más estrecha relación guarda en el Tormes.

Este mismo río volverá a ser protagonista en sus fiestas con la ya tradicional bajada del Tormes en los objetos flotantes no identificados (los conocidos como ofnis). Se trata no solo de una de las actividades más originales, sino más consolidadas, ya que los vecinos y amigos de Huerta llevan más de dos décadas apos-

tando por un divertido espectáculo que ha llegado a congregarse en una sola jornada, a más de dos mil personas para no perderse detalle.

Sin duda el acto más destacado, pero no el único. Así, tal y como señala el alcalde de Huerta, José Lázaro, este año, como novedad, tendrá lugar un homenaje a los jubilados del municipio, haciendo entrega de una placa al vecino de más edad. Otra de las novedades de una programación "dirigida a todos los públicos" será el espectáculo de humor y payasos para el último día de fiestas. Una programación que ha contado con la colaboración de las peñas y los jóvenes del municipio con la que se pretende fomentar la participación y, sobre

todo, el buen ambiente durante estos días.

Gestión municipal

Al margen de las fiestas, que lógicamente acaparan estos días todo el protagonismo, entre los próximos proyectos del Ayuntamiento se incluyen la ampliación del cementerio, la cual está previsto iniciar a finales de este año, y que se acometerá con fondos propios; además de la renovación de redes de abastecimiento a la que se destinarán los fondos provinciales. Asimismo, durante este año, entre otras actuaciones, tal y como explica el alcalde, se ha procedido al sembrado de césped e instalación de riego artificial en el campo de fútbol, y también se ha arreglado alguna de las playas.

José Lázaro Noreña / Alcalde de Huerta



José Lázaro Noreña, alcalde de Huerta



Sábado 20 de Agosto:

00:00h. Discoteca-móvil en el Frontón Viejo. Organizan las peñas de Huerta.

Domingo 21 de Agosto:

18:30h. XXII Bajada del Tormes sobre objetos flotantes OFNIS. Al llegar al puerto repartiremos perroñillas y aguardiente. Se entregarán 100 € para cada barca de fabricación artesanal admitida a concurso. **Premios:** 1º 150 2º 100 3º 70 **22:30h.** Presentación de peñas y concurso de disfraces y, a continuación, merienda para todos los asistentes.

Lunes 22 de Agosto:

12:00h. Marcha cicloturística. Salida desde la plaza. Se repartirán refrescos como cortesía de Auto-servicio Rocío en el Centro Cultural. **17:00h.** Campeonato de fútbol sala interpeñas (infantil, femenino y senior). **21:00h.** Pregón. Se anunciará en

carteles. A continuación grupo flamenco EL POZUELO "COMPÁS". **00:30h.** Música para bailar con mucha marcha con un gran especialista en música techno "Sevi Sánchez".

Martes 23 de Agosto:

10:30h. a 14:00h. Puertas abiertas "Los Caballos de la Ribera". **17:00h.** Actividades multideporte. Sólo mayores de 14 años. Instalaciones Outdoor Activo. **00:30h.** Música en directo para todos los públicos amenizada por la "Orquesta ORIGEN".

Miércoles 24 de Agosto:

08:00h. Alborada por todo el pueblo acompañando todas las peñas. **12:30h.** Misa cantada, procesión y bailes populares. Reparto de Sangría. **19:00h.** Gran partido de pelota mano; profesionales en el Pabellón Municipal. 1º Partido: Garatea – Lukin vs Urmeneta – Aizpitarte. 2º Partido: Saralegi – Zabala vs

Xala – Lasa IV.

Venta de entradas anticipadas: Pabellón Municipal **los días 20 y 21 de Agosto de 12:00 h. a 14:00 h.** Resto mismo día del partido de **17:00h.** hasta la hora del partido. **00:30h.** Gran Verbena amenizada por un grupo musical que lo dará todo musicalmente hablando "WAYKAS".

Jueves 25 de Agosto:

12:00h. Día de puertas abiertas "Albergue la Rivera". Inauguración de la exposición y vino español. **15:00h.** Gran paellada para todo el público que quiera asistir en el Parque del Pabellón. **18:00 h. a 21:00 h.** Juegos infantiles en el Frontón Viejo. **20:30h.** Payasos y humor para todos los públicos y Homenaje a los Mayores. **00:00h.** Despedida y cierre de fiestas San Bartolo 2016 con "Discomóvil Deluxe".



Ángel Gómez Carrasco / Alcalde el pedroso de la armuña

“El reto más importante es fijar población”

En la cuenta atrás de las fiestas patronales, el alcalde repasa algunos de los logros conseguidos en estos meses y los retos futuro que se marca para el municipio

Las ¿Qué destacaría del programa de fiestas?

El programa de fiestas es solo una excusa para reunirnos y disfrutar de los amigos. Pero si algo tengo que destacar es la participación de las peñas en los actos que se organizan. La fiesta son ellos, y a ellos se debe que sean consideradas unas buenas fiestas; desde el Ayuntamiento ponemos los medios que tenemos para que la gente disfrute estos días. Pero repito: destaco la participación de todos en las fiestas y en su organización.

¿Qué mensaje le envía a los vecinos con motivo de las fiestas?

Desear lo mejor para todos/as los pedroseños/as y a los que vienen estos días a disfrutar de nuestras fiestas y de la agradable compañía de los vecinos. Que sean unos días llenos de ilusión, donde la tónica general sea la alegría, el encuentro con los amigos, recordar otros tiempos o hacer planes de futuro. Todo desde el respeto, la tolerancia y la sana amistad.

En verano el municipio incrementa su población, ¿está todo dispuesto para esta eventualidad?

Tenemos unas infraestructuras adecuadas teniendo en cuenta que somos un pueblo de 250 habitantes. Este año me siento especialmente satisfecho de poder recibir a todos los que vengan con una carretera definitivamente arreglada, la que va a Espino de la Orba. En mis doce años de alcalde he demandado su arreglo desde el primer día. Ahora por fin se puede transitar sin peligro por ella.

¿Qué valoración hace de este año de legislatura?

Dados los recursos que tenemos, llevamos a cabo las obras que son más necesarias. Como obra excepcional destacar un nuevo camino en la zona de regadío que desde el Ayuntamiento hemos impulsado, desde la Cámara Agraria, concejales (quiero agradecer al concejal de la oposición su trabajo y apoyo en este tema) y los particulares que, con buena voluntad, han permitido que el trazado del camino pase por sus tierras. Hemos conseguido que el tráfico pesado no pase por el pueblo, con lo que ello supone de tranquilidad, y los agricultores vean mejoradas sus condiciones

.....
 “Este año tengo especial ilusión por la Semana Cultural

de trabajo. Lo hemos logrado entre todos. También destacaría la instalación de dos empresas en el pueblo que darán trabajo, y dadas las actuales circunstancias bienvenidas sean.

¿Qué retos desea afrontar para el futuro?

El reto más importante, y tras el que llevo desde el primer día, es fijar población, y si cabe aumentarla. Los pueblos son un lugar tan bueno como cualquier otro para vivir, y si me permiten, mejor. La tranquili-



Peñas de El Pedroso de la Armuña

dad, la cercanía de la gente, la naturaleza, la forma de vida del mundo rural, son el lugar idóneo para disfrutar dejando el ajetreo del mundo urbano. Lo rural se diferencia de lo urbano, pero no por los espacios o los signos con los que solemos identificarlos, sino por un cuestión de pervivencia en el tiempo. En tanto que la cultura urbana está presente sin más, la cultura rural es a la vez el pasado, el presente y la esperanza del futuro.

En el plano personal, ¿cómo vive y siente las fiestas?

Las vivo desde la ilusión por dar satisfacción a todos. Con un poco de preocupación porque no ocurra nada malo. Pero son días de alegría y diversión. Disfruto de las fiestas, es la hora de recoger el fruto por la tarea realizada durante el tiempo que dedico a prepararlas.

Este año tengo especial ilusión por la semana cultural que desde el 17 hasta el 24 hemos preparado para dar otra dimensión al tiempo de ocio de los que están con nosotros.

PROGRAMA DE FIESTAS

El desfile de peñas como antesala del pregón volverá a llenar de colorido el arranque de las fiestas en El Pedroso de la Armuña en honor a su patrón San Pedro Apóstol, a celebrar del 26 al 29 de agosto.

Con una programación donde no faltarán propuestas culturales, deportivas y gastronómicas, para aceptar la hospitalaria invitación del municipio para sumarse a las cuatro jornadas festivas. El día 27, día grande, San Pedro recorrerá en procesión las calles del municipio.

26 de agosto
18.30h. Carrera de cintas
19.00h. Carrera de sacos en la Plaza de España
21.00h. Desfile de peñas y pregón de las fiestas
24.00h. Gran verbena

27 de agosto
9.00h. Alborada con El Meneño

12.00h. Santa Misa y procesión
16.00h. Parque infantil
18.00h. Partidos de pelota
19.30h. Fiesta de la espuma
24.00h. Gran verbena

28 de agosto
12.30h. Concurso de la rana
14.30h. Paella popular
16.30h. Campeonato de mus
22.00h. Baile y concurso de disfraces
24.00h. Vebena popular

29 de agosto
12.00h. Santa Misa en honor a los mayores
13.00h. Ágape tercera edad
18.00h. Concurso de calva
20.30h. Concierto flamenco
23.30h. Entrega de premios
24.00h. Vebena popular

* La semana del 17 al 24 de agosto tendrá lugar la semana cultural con charlas, exposiciones y películas al aire libre.

FIESTAS EN HONOR A SAN PEDRO APÓSTOL

El Pedroso de la Armuña

del 26 al 30 de agosto



DEL 5 AL 7 DE AGOSTO

Acento taurino en las fiestas de Poveda de las Cintas en honor a la Virgen del Castillo

El sábado, día 6, además del encierro infantil con carretones se celebrará el I Toro del Cajón

El alcalde de Poveda de las Cintas, Vicente Rodero, se encuentra ultimando los preparativos "con dedicación e ilusión" para las fiestas de la localidad, que se celebrarán los días 5, 6 y 7 de agosto. Lamenta no poder contar con más festejos taurinos por limitaciones presupuestarias y anima a los vecinos a disfrutar de las actividades programadas.

Tras el primer año de la legislatura, valora satisfactoriamente la gestión que ha llevado a cabo junto a la Corporación municipal, y califica como "óptima" la colaboración con la oposición. Demanda a la Diputación y a la Junta más planes de empleo juvenil con el objetivo de paliar el envejecimiento de la población. Además, señala que a su juicio es un error la reorganización administrativa presentada por la Junta.

Destaque en esencia lo más importante del programa de fiestas que reúne en su municipio a miles de personas

Verbenas y atender exigencias infantiles.

Vienen días de asueto y descanso, jornadas donde generalmente se aparcan las preocupaciones y los problemas del municipio: ¿Qué espera el alcalde de unas fiestas como las de su municipio? ¿Qué es lo que define a estos días de encuentro entre vecinos y actividades programadas?

Diversión y reencuentros de amigos de juventud, y el recuerdo presente de tiempos pasados.

Sabemos que todo no se puede afrontar y que los presupuestos son limitados: ¿Qué le gustaría introducir en el programa de fiestas que no hay ahora precisamente porque los recursos no son infinitos?

Al ser nuestro pueblo pequeño con-



Vicente Rodero, alcalde de Poveda

tamos con un presupuesto limitado y además al tener dos fiestas debemos repartir el presupuesto entre ambas. Nos gustaría, dada la afición taurina del pueblo, contar con más festejos taurinos.

Aproveche estas páginas tanto en el periódico gratuito como en el digital para lanzar un mensaje a los vecinos con motivo de las fiestas
Un año más invitaros a todos a que con respeto, cordialidad e ilusión pasemos unos días felices.

En verano se incrementa la población. ¿Está todo dispuesto para esta eventualidad: servicios, infraestructuras, abastecimiento de agua, etc?
Todo dispuesto

Es momento también para hacer valoración de la gestión pública de la Corporación en el municipio
Satisfactoria

¿Qué retos desea afrontar el alcal-

de para el futuro?

Me preocupa especialmente la despoblación, no obstante vivimos con ilusión la llegada del regadío en la zona, que tal vez sirva para paliar esta situación.

¿Qué proyectos quiere desarrollar la Corporación para este ejercicio?
Dentro del plan bianual 2016-2017 se llevarán a cabo especialmente obras de infraestructura en las zonas más necesitadas del municipio.

¿Qué demandas realizaría a las principales administraciones (Diputación y Junta) para potenciar el desarrollo de infraestructuras e iniciativas emprendedoras en la zona?

Demandas en el terreno social, dado el envejecimiento de la población, y planes de empleo juvenil.

¿Cómo analizaría el grado de colaboración entre equipo de Gobierno y oposición?

Óptimo entre ambos partidos.

¿Cree que la futura reorganización administrativa presentada por la Junta ayudará a preservar población en el medio rural?

No, pienso que es un error.

¿Cómo vive usted en el plano personal las fiestas, un momento que suponemos tendrá que estar coordinando con su equipo muchos pormenores para que todo se desarrolle con normalidad?

Con dedicación e ilusión.

Alguna consideración más para los lectores de SALAMANCA AL DÍA / SALAMANCArtv AL DÍA y vecinos de su municipio....

Invitarles a que participen con nosotros si lo desean, y enviarles un saludo muy afectuoso de Don Vicente Rodero y Doña Montse Martín, alcalde presidente de este Ayuntamiento y concejala de Cultura, respectivamente.

PROGRAMA DE FIESTAS

Poveda de las Cintas se engalana para celebrar, del 5 al 7 de agosto, las fiestas en honor a la Virgen del Castillo, con una programación de actividades para todas las edades. Fiestas que arrancarán con los juegos infantiles (viernes, día 5), y continuarán con un intenso fin de semana.

El sábado, además de la celebración de la misa y el posterior vino de honor, tendrá lugar una completa tarde taurina, con el encierro infantil con carretones que lanzan agua el I Toro del Cajón (suelta de un toro y una vaca, organizado por el Ayuntamiento y la

Peña Taurina Povedana).

Viernes 5 de agosto
19 horas. Juegos infantiles

Sábado 6 de agosto

10 horas. Alborada por las calles del pueblo a cargo del Grupo de Dulzaineros de Cantalapiedra.

12 horas. Santa Misa y posterior vino de honor.

18.30 horas. Encierro infantil con 4 carretones

19.30 horas. I Toro del Cajón

24 horas. Macro Show Movimiento con Gogós.

Domingo 7 de agosto

14.30 horas. Paella popular



El Ayuntamiento de
Poveda de las Cintas
les desea **Felices Fiestas**

5 y 6 de agosto

LAS VERBENAS Y LOS ENCIERROS POPULARES, LO MÁS DEMANDADO

“Nuestro municipio no tiene deudas y eso nos permite presentar un programa festivo muy completo al gusto de todos los vecinos”



ruidos o molestias propias de estos días. Pido hospitalidad y respeto.

¿Cómo vive usted, en el plano personal las fiestas, un momento que suponemos tendrá que estar coordinando con su equipo muchos pormenores para que todo se desarrolle con normalidad?

Lo vivo con mucha ilusión y al mismo tiempo mucha responsabilidad, tanto yo como todo mi equipo de Gobierno. No queremos que nada falle y eso hace que afrontemos estos días con un poco de menos intensidad en lo lúdico pero nos sentimos compensados si al final los vecinos nos felicitan y agradecen el esfuerzo.

¿Cuáles son los retos a los que se enfrenta Villaflores de cara al futuro?

En esta legislatura la verdad es que los retos son muchos. Vamos a realizar obras de rehabilitación en la fachada del Ayuntamiento, obras de infraestructura básica en algunas calles y apostaremos por la mejora en las redes de abastecimiento y saneamiento.

¿Qué demandas realizaría a las principales administraciones como la Diputación y la Junta para potenciar el desarrollo de estas infraestructuras?

Pido a ambas instituciones que nos tengan en cuenta de forma generosa en los presupuestos anuales, que se ocupen de nuestros jóvenes porque ellos son nuestro motor principal y sólo así podremos parar la despoblación a la que estamos avocados.

Para acabar, alguna consideración más para los lectores de SALAMANCA AL DÍA y vecinos de su municipio...

Sí, me gustaría animar a todos los vecinos a participar en las actividades pero también a implicarse más, a aportar ideas nuevas y a hacer todas las críticas que sean necesarias, pues cada día desde el Ayuntamiento trabajamos con el objetivo de mejorar.

PROGRAMA



Miércoles 24 de agosto

19:30h. Final de frontenis juvenil y entrega de premios con degustación de jamón y buen vino

Jueves 25 de agosto

18:00h. Chupinazo y comienzo de fiestas

18:30h. Atracciones infantiles a cargo de DIVERTILANDIA con Parque Infantil, Tren Turístico, Hinchables y Fiesta de la Espuma

Viernes 26 de agosto

11:30h. COMPETICIÓN DE BÓLOS ANTIGUOS

19:30h. Recorrido de peñas con salida desde la Plaza. Amenizada por TOCACHARROS. A continuación Gymkana de peñas

00:00h. ESPECTÁCULO LA GRAN NOCHE, 'MAX MUSIC'

SÁBADO 27 DE AGOSTO

11:30h. Final de bolos antiguos y entrega de premios con degustación de jamón y buen vino

19:00h. ENCIERRO URBANO por

el recorrido habitual

00:00h. Baile amenizado por la Gran Orquesta 11 HOLDE'M, con Concurso de Disfraces

Domingo 28 de agosto

08:00h. Diana floreada por las calles del pueblo amenizada por la Charanga "TOCACHARROS"

12:00h. Misa y procesión en honor de SAN AGUSTÍN con las típicas Jotas en honor al Santo. A continuación Agasajo y Baile en el Salón

19:00h. Encierro urbano por el recorrido habitual

23:00h. Baile amenizado por la Gran Orquesta "MUSICAL COMPÁS"

Lunes 29 de agosto

13:00h. Santa misa en honor de nuestros difuntos

14:30h. Paella popular amenizada por la Charanga 11 TOCACHARROS"

23:00h. Verbena amenizada por la Discomóvil 11 "LA GRAMOLA".

Vicente José González López / Alcalde de Villaflores

El próximo miércoles 24 de agosto arrancan en Villaflores sus fiestas en honor a San Agustín, seis días de diversión y disfrute con las peñas como protagonistas. En su programa cabe de todo: charangas, encierros populares, actos religiosos y atractivas verbenas. Su alcalde, Vicente José González López, habla con SALAMANCA AL DÍA y analiza la situación de su municipio en estos días previos a las fiestas.



¿Cuál es el principal atractivo de su programa festivo?

Presentamos un programa muy completo, tenemos actividades de todo tipo aunque los actos que más público congregan son las verbenas y encierros populares por las calles del municipio.

¿Qué es lo que define a estos días de encuentro entre vecinos y actividades programadas?

La diversión, aunque también es cierto que para muchos estos días festivos se traducen en jornadas un poco melancólicas por los reencuentros entre amigos de juventud y el recuerdo siempre presente de todos nuestros seres queridos que un día tanto disfrutaron de estos momentos y que hoy no pueden estar. Son días de sensaciones encontradas.

Los presupuestos imagino son limitados. ¿Ha quedado alguna actividad pendiente de introducir en este programa precisamente por ese motivo?

Generalmente Corporación y vecinos quedamos satisfechos con lo que se programa cada año, no obstante Villaflores es un pueblo sin deudas, con un remanente importante de tesorería, que podría presentar un programa más completo y que no llevamos a cabo para cumplir escrupulosamente la Regla de Gasto que nos viene fijada, y que entiendo injusta para todas las entidades locales que año tras año hicimos y hacemos bien las cuentas.

¿Qué mensaje lanzaría a sus vecinos?

Simplemente me gustaría enviar un abrazo y pedir un año más paciencia a los que sufren cortes de calles,



ACTIVIDADES DESDE EL DÍA 1

Verbenas, cine, buen yantar y diversión en honor a Santo Domingo de Guzmán

Las peñas llenarán de colorido y buen ambiente el pregón y el chupinazo oficial

Todo preparado en Encinas de Abajo para celebrar las fiestas en honor a Santo Domingo de Guzmán, con una completa y variada programación de actividades del 1 al 8 de agosto, día grande del patrón, y a las que desde el Ayuntamiento invitan a sumarse a vecinos y amigos. Verbenas, actividades culturales -como las sesiones de cine al aire libre o el espectáculo de magia-, concurso de disfraces y, por supuesto, buen yantar, con la paella o con el concurso de tortillas, son algunas de las propuestas de un programa que, aunque arranca desde el día 1 con varias actividades, dará el pistoletazo oficial a las fiestas a partir del viernes, día 5. Jornada protagonizada por la peñas, encargadas de poner el colorido a los festejos, cuya presentación tendrá lugar junto con el pregón y el chupinazo. Y, por la noche, disco móvil, reservando las noches de sábado y domingo para las verbenas. Por cierto, en estas fiestas, los más pequeños, también

tienen su discoteca light.

En la jornada del sábado, el colorido y la creatividad se hacen un hueco, y no solo de la mano de las peñas, sino también del concurso de disfraces, en el que a buen seguro no van a faltar sorprendentes ideas. Antes, por la tarde, niños y adultos están invitados a sumarse una divertida sesión de magia e ilusionismo, con el mago Toni Rivero.

Día 8, día del patrón

Y tanta actividad requiere recuperar fuerzas, sobre todo pensando en la recta final. El domingo, vecinos y amigos están invitados a degustar un buen plato de paella (donativo 1 euro). Las fiestas se despedirán con la celebración de los actos en honor a San Guzmán, con la misa y procesión, acompañada de los bailes en cada pazoleta del municipio. A continuación, el tradicional convite en el salón. La programación festiva se despedirá con tarde de hinchables con entrada gratuita en las piscinas y sesión de cine al aire libre.



PROGRAMA DE FIESTAS

1 a 3 de agosto

22.00h. Juegos populares de noches de verano. Frontón viejo

4 de agosto

17.00h. Fiesta del agua. Campo de fútbol

22.30h. Sesión de cine al aire libre. Frontón viejo

23.00h. Fiesta Hawaina piscinas

5 de agosto

17.00h. Final de ping pong

19.00h. Concurso de tortillas

20.00h. Pregón, presentación de peñas y chupinazo

21.00h. I Beer Pong (piscinas)

23.00h. Discoteca light para los peques

24.00h. Disco móvil Electro Latino

6 de agosto

16.30h. Final de tute y mus

18.00h. Final de ajedrez y damas

19.00h. Final de fútbolín

19.30h. Final de frontenis

20.00h. Teatro de calle. Magia e ilusionismo con el Mago Toni Rivero

23.00h. Concurso de disfraces

24.00h. Verbena con Armando y disco móvil

7 de agosto

9.30h. La desperta

15.00h. Paella (donativo 1 euro)

19.30h. Rumba Extres en las piscinas

24.00h. Verbena con orquesta Kronos

8 de agosto

13.00h. Santa Misa

14.00h. Convite en el salón

17.00h. Hinchables piscinas

22.30h. Cine de verano



FERIA AGROPECUARIA

Salamaq'16 camina con firmeza para superar los 120.000 visitantes

Entre sus argumentos destacan los 530 expositores previstos y más de 1.600 cabezas de ganado de las que un millar serán de distintas razas de vacuno

REDACCION

La Feria Salamaq'16 camina ya hacia un nuevo récord. Superar los 120.000 visitantes de la edición 2015 no será tarea fácil, pero la Diputación Provincial ha puesto especial empeño por que la de este 2016 sea la feria agropecuaria con los mejores números hasta la fecha, incluidos certámenes anteriores. Por el momento se supera la superficie para espacio expositivo y número de expositores. Los números de 2015 pusieron el listón en todo lo alto con 530 expositores y más de 1.600 cabezas de ganado, pero los datos ofrecidos recientemente por el presidente de la Institución provincial, Javier Iglesias, apuntan a que Salamaq'16 superará todas las cifras.

La Feria Salamaq'16, que engloba la Feria del Sector Agropecuario y la 28 Exposición Internacional de Ganado Puro y tendrá como escenario del 7 al 11 de septiembre el recinto ferial de la Diputación, volverá a llenar el recinto hasta el punto de no haber podido atender todas las solicitudes de espacio comercial, aun aumentándose en 300 m2 el espacio comercial de la pasada edición. Esto significa, en palabras de Javier Iglesias, que la Feria "está viva, tiene un futuro prometedor porque los expositores confían en Salamaq al pedir más metros y existir una mayor demanda por acudir".

Respaldo del sector

El presidente de la Diputación también adelantó que, en el caso de la 28 Exposición de Ganado Puro, las reuniones mantenidas desde el Área de Ganadería y Agricultura con los representantes de las diferentes instituciones y asociaciones ganaderas confirman la gran demanda que existe por acudir a la muestra más importante del Sur de Europa. Está garantizada la



El vacuno, con más de 1.000 cabezas, será el sector con mayor presencia en Salamaq'16 | SALAMAQ

ocupación máxima del espacio ganadero, así como la presencia de razas de las mismas especies de los últimos años (bovina, ovina, porcina, caprina y equina). Además también estará presente la avicultura.

También adelantó que habrá reuniones profesionales sobre el I+D+i, así como el apoyo recibido de la Usal y de Irnasa en el ámbito de investigación e innovación para los profesionales del campo. Iglesias, agradeció a los profesionales y expositores comerciales el interés por la Feria Salamaq 2016, una edición que dijo, seguro va a estar a la altura de sus expectativas porque el compromiso de la Diputación y de este equipo de gobierno "es firme para impulsar y generar sinergias que modernicen y generen riqueza en el sector primario de nuestra economía provincial".



Las subastas centrarán de nuevo el interés de los ganaderos | SALAMAQ

LA FERIA EN CIFRAS

Salamaq'16 contará con un presupuesto de 860.000 euros repartidos casi por igual entre la Feria de Muestras y la Exposición ganadera. Esta edición se desarrollará del 7 al 11 de septiembre en el recinto ferial de la Diputación y volverá a llenar su espacio hasta el punto de no haber podido atender todas las solicitudes de espacio comercial, incluso se ha aumentado en 300 metros cuadrados, pero las peticiones han sobrepasado todas las expectativas dejando a varias empresas sin poder acudir con su stand. En total han sido 23 las que se han quedado fuera. La Diputación habría tenido que ampliar hasta casi 1.000 metros cuadrados para cumplir con la demanda de expositores, pero como señaló Iglesias en la presentación, esto no ha sido posible apesar del intento.

Por el momento, como avanzó Iglesias durante la presentación de la Feria Salamaq2016, la parte comercial del certamen contará con más superficie ocupada, un total de 25.067 m2, y más expositores, hasta 205, a los que se sumarán los que acudan a la muestra ganadera.

27 expositores más

Cerca de 30 expositores del sector agropecuario se estrenarán en Salamaq'16, 27 más concretamente, lo que indica y confirma el buen momento de la Feria salmantina. En este sentido los 205 stands representarán al sector de maquinaria (65) con 21.345 metros cuadrados; el pabellón central (64), con 1.780 metros cuadrados; alimentaria (26), con 454 metros cuadrados; plaza de comercio (43), con 720 metros cuadrados; y hostelería (6), con 768 metros cuadrados.

El vacuno volverá a ser el reclamo fundamental de la Feria ganadera con más de 1.000 ejemplares en los que primará la calidad frente a la cantidad, destacando en esta edición la celebración de las Bodas de Plata del Concurso de Raza Limusina en Salamanca.



COPASA



Desde 1951, tu cooperativa

Avda. Juan Pablo II, 130 - 37008 SALAMANCA
923 19 23 12 - 923 19 23 17
copasa@copasa.org
www.copasa.org

Las claves para mejorar la rentabilidad de tu explotación ganadera:

- Piensos de calidad
- Asesoramiento
- Zoonosanitarios
- Fertilizantes
- Combustibles

y...
SEGUROS de CONFIANZA

UN MODELO PARA LA COMERCIALIZACIÓN COLECTIVA

‘Aranpino’, la cooperativa que impulsa la patata como motor económico de Las Villas

Esta sociedad, fruto de la fusión de tres entidades, confía en que el impulso a los regadíos sea un revulsivo

REDACCIÓN
La cooperativa ‘Aranpino’ se ha situado a la cabeza en el sector de la comercialización de la patata. Referente para la gestión del tubérculo desde el origen al destino, esta sociedad cree que el proyecto de expansión de los regadíos de La Armuña supondrá un revulsivo para la producción. El presidente de ‘Aranpino’ y su Junta rectora explican a los lectores de SALAMANCA AL DÍA la evolución de una de las primeras cooperativas patateras españolas.

¿Qué supuso Aranpino en la vertebración del sector de la patata en su zona de influencia?

Fue una ruptura con un modelo que ya estaba establecido. Hasta ese momento el agricultor individual vendía su producción a un intermediario local. A partir de la creación de las cooperativas, el agricultor se une para comercializar su producción al cliente en destino, eliminando de la cadena el eslabón del intermediario local.

¿Qué ventajas ha conseguido el socio productor con su integración frente al agricultor que trabaja individualmente?

Por un lado el asesoramiento técnico a la hora de elegir las variedades comerciales más adecuadas para su explotación, el asegurarse la comercialización de su producción, independientemente de las circunstancias de cada campaña, y la seguridad en los cobros. Además de asegurarse un precio medio de campaña, independiente de los vaivenes del mercado.

¿Cree que todavía falta más unión, más integración de agricultores en este tipo de cooperativas, para que el sector sea más fuerte?

Uno de los problemas de la agricultura y en especial de este sector, es la falta de unión. Es un sector



La Junta Rectora confía en que los nuevos regadíos fomenten el cultivo y con ello se incremente la producción de patata

muy atomizado, con una visión muy local, y la única forma de que el sector avance y se escuchen sus reivindicaciones, es por medio de las cooperativas y agrupaciones de productores. Es más fácil poner de acuerdo a pocos interlocutores con peso en el sector, que no a una infinidad de pequeños agricultores.

Análisis de la campaña actual de producción a la luz de las anteriores.

En principio, las previsiones son optimistas. Las zonas productoras que nos preceden ya han terminado. En estos momentos hay más demanda que oferta, los precios son altos. Y si hacemos un arranque escalonado, y adecuamos la oferta a la demanda, la campaña será buena en cuanto a precios. En cuanto a producción algo más corta

que campañas pasadas, la siembra se realizó tarde, en condiciones

.....
“Para poder crecer tenemos que adaptarnos a lo que el mercado demanda

regulares por las lluvias y eso va a restar kilos.

¿Qué futuro augura al sector en la zona y en el conjunto de nuestra región?

Castilla y León es la principal región productora, donde se produce el 40% del total nacional. Aún así el potencial de crecimiento es grande, pues el mercado nacional es deficitario, y dependemos de las importaciones. Hay campañas en las que importamos, casi tanto como producimos. Para poder crecer, tenemos que adaptarnos a lo que el mercado demanda, y mejorar la capacidad de almacenamiento y conservación, para adaptar la oferta a la demanda del mercado.

Aranpino ha dado pasos importantes en su modernización tecnológica desde su constitución. ¿Qué proyectos en este campo tiene que asumir en el futuro la entidad?

Aunque Aranpino es conocida por

las patatas, no es su única actividad. Desde la cooperativa se comercializa todo lo que sus socios producen. Con los nuevos regadíos, unos de reciente implantación, como el canal de Arabayona y otros de futura, y esperamos cercana su puesta en marcha, se abren nuevas posibilidades de cultivo, que suponen un reto a la hora de su manipulación, conservación y comercialización, y en ese campo es donde se encuentra trabajando actualmente la cooperativa.

La comercialización de la patata, su introducción en los mercados es básica. ¿Qué pasos ha dado la cooperativa y hacia dónde se dirige en este terreno?

Las líneas en las hay que trabajar son, adaptar las variedades a aquellas que tienen mayor demanda. Trabajar los formatos de envase que más salida comercial tienen, mejorar el almacenaje y la conservación, para evitar la estacionalidad del producto, y tener un mayor tiempo de comercialización, lo que facilita la adecuación de la oferta y la demanda.

¿Qué cualidades tiene la patata de Cantalpino y de los pueblos limítrofes que la han convertido en un referente nacional, incluso mundial?

Culinariamente es una patata muy buena, tiene buena presencia, color, pero donde destaca es en el sabor. Nos queda educar al comprador de patatas, pues hoy en día las grandes superficies nos han impuesto el modelo de bolsa de patata lavada, muy bonita de piel, pero carente de sabor. En el mercado de hostelería, donde lo que prima es sabor, por encima de la presencia, son muy apreciadas y valoradas.

¿Qué pasos hay que dar para que nuestros productos lleguen al consumidor cercano a un precio

FICHA DE LA 1ª COOPERATIVA PATATERA REGIONAL

Ubicación:

Ctra SA-804, km 26. 37405 Cantalpino (Salamanca)

Empleados:

12 fijos. En campaña se suele contratar a un par de trabajadores eventuales y cuando se recogen patatas a mano, cuadrillas de temporeros.

Número de socios

66 socios

Movimientos (toneladas)

Dependiendo de la producción de cada campaña, pero entre 35.000 y 40.000 TM de patatas de producción propia
 9.000 TM de maíz
 6.000 TM de cereal
 4.000 TM de abono

Fitosanitarios, semilla, combustibles, etc

Movimiento económico

Entre 8 y 12 millones de € (dependiendo del precio de cada campaña)

Órganos de Dirección: presidente y junta gestora

Presidente y 6 miembros de Consejo Rector, todos ellos elegidos en listas abiertas, por la totalidad de los socios.

Presidente José Andrés de Dios de Dios
 Vicepresidente Juan Carlos Martín Poveda
 Secretario Ángel García Sánchez-Montejo
 en representación de la Coop. ‘San Miguel Arcángel’
 Vocal 1º Ángel González Pinto
 Vocal 2º Ángel Luis Camiñas Poveda
 Vocal 3º Jesús Blázquez Celador
 Vocal 4º Raimundo González Martín

- Entidades que formaron parte de la fusión hasta convertirse en Aranpino:
- Aranpino era una cooperativa de 2º grado, integrada por
- La Cantalpinesa, S. Coop (Cantalpino),
- Hornillesa, S. Coop (Arabayona)
- Coop. Comunitaria del Campo “San Miguel Arcángel”
- Aranpino realiza una fusión por absorción de Cantalpinesa y Hornillesa, pasando a su vez a ser cooperativa de 1º grado.
- Capacidad tecnológica de la cooperativa (medios técnicos):
- 15.000 m2 de instalaciones. Una nave de procesado con 3 líneas completas de envasado (básculas, tren de cosido y paletizador), otra nave para procesado de patata lavada, zona de producto elaborado con muelles de carga, 2 naves de almacenamiento y 5 cámaras para almacenamiento y conservación con capacidad para 750 TM cada una de ellas.



competitivo para los productores de la zona?

La meta es clara, llegar al consumidor final de la forma más directa posible. Para un agricultor individual eso es imposible, para cooperativas y agrupaciones de productores el objetivo es más viable. Los pasos, adecuar variedades y formatos para ese mercado de consumidor final, y garantizar una continuidad de suministro; pero partiendo de una premisa fundamental, calidad del producto.

Los planes estratégicos impulsados por la Administración para potenciar la patata, su consumo, etc, ¿creen que están dando resultados? ¿hay suficiente apoyo institucional hacia el sector y al agricultor, que sufre los vaivenes de los precios del mercado cada temporada?

Se están dando pequeños pasos, pero hay que seguir avanzando. Desde la Junta de CyL, se está impulsando la interprofesional

de la patata, la primera que se constituye a nivel nacional, dónde estamos representados todos los sectores (productores, cooperativas, almacenistas y distribución).

El planteamiento es bueno, y entre todos hay que lograr que avance, aunque los intereses de los interlocutores sean contrapuestos.

Una cooperativa como Aranpino, de gran experiencia, ¿cómo interpreta que el sector esté sometido a grandes fluctuaciones tanto en los niveles de producción como de precios, provocadas por la situación de los mercados tanto a nivel nacional como internacional, la no regulación de la oferta y la

demanda, la estacionalidad de las producciones, los condicionantes agro climáticos y la inexistencia, en la mayoría de las ocasiones, de elementos contractuales que aseguren la rentabilidad de las explotaciones?

Dentro del mercado de la patata, hay 2 líneas diferentes, industria y consumo en fresco. La patata para industria aunque tiene los mismos problemas, no están tan agudizados como el del consumo en fresco. Aranpino comercializa toda su producción para el mercado de consumo en fresco. Contra las condiciones agroclimáticas poco se puede hacer, pero el resto de factores que hacen que este mercado tenga constantes dientes de sierra, sí se pueden intentar controlar. Desde regular la siembra a nivel nacional (en otros cultivos hay cupos), pasando por fomentar e incentivar el consumo de producto nacional, hasta llegar a un contrato tipo para

el mercado de patata de consumo en fresco.

Finalmente, una de las actividades ya tradicionales de las fiestas de Cantalpino es el Día de la Tortilla. ¿Cómo vive la cooperativa las fiestas del pueblo que impulsó

la cooperativa de patatas más importante del sector?

El objetivo último de esa fiesta es poner en valor la patata, su cultivo y el saber hacer de los profesionales que cultivan esas patatas. En esta zona, la patata es el motor de desarrollo económico, pues la realidad es que es la única alternativa de cultivo. Y para llegar a ese punto de reconocimiento que hoy tiene la patata de esta zona, tiene que ver el terreno y especialmente la profesionalidad del productor de patatas.

.....
“El objetivo último de esta fiesta es poner en valor la patata y su cultivo

La Feria de ganado de Vitigudino se presenta con los corrales al completo y más de 250 cabezas de vacuno y ovino

Aumenta el número de patrocinadores y de premios, y se instala un segundo amarre para ampliar las posibilidades expositivas de vacuno



El vacuno será el sector con mayor presencia de un total que rondará en torno a las 250 cabezas de ganado | CORRAL

Cuando faltaba casi un mes para su celebración, los 20 corrales que permanecen en el exterior del recinto ferial se encontraban ya completos, lo deja entrever un nuevo éxito de la tradicional feria ganadera de Vitigudino del 16 agosto. Además, en esta nueva edición el Ayuntamiento ha ampliado la capacidad expositiva con nuevos corrales de mallazo y un amarre más que permitirá la exposición de un mayor número de cabezas de ganado vacuno, sector que centra el interés de la mayoría de los ganaderos de la comarca.

Según el concejal de Deportes y Ferias del Ayuntamiento de Vitigudino, Pepe Cordobés, “los corrales de fuera están todos completos con vacuno y hay 10 más en la nave, con otros 10 más de ovino, que están reservados”. Además, “en el exterior también tenemos cinco en los mallazos, por lo que el ritmo de petición de corrales es mayor que el año pasado”, aseguró.

En el apartado de patrocinio,

este nuevo certamen ha ganado también apoyos con dos empresas a mayores del número que lo hicieron el año anterior y con mayor aportación económica para premios. Según Cordobés “tenemos tres más que en 2015 y entre ellos está Asaja, que será encargada de poner tres jueces que llegarán de Ávila para calificar el ganado que participe en el concurso”. Además Asaja pondrá un stand en la feria, lo que para la feria y para esta comarca es importante, respondiendo de este modo su nueva junta directiva al apoyo recibido tras las elecciones del pasado mes de junio cuando logró la Presidencia Juan Luis Delgado.

Más de 250 cabezas

A diferencia de lo sucedido en otras ferias, parece que la normativa sanitaria no ha impedido que los ganaderos se declinen por llevar sus animales a Vitigudino. Aun así, Cordobés señalaba a este diario que “tenemos muchas dificultades con el tema de los saneamientos y las desparasitaciones,

por eso estoy muy contento con la respuesta de los ganaderos, que ponen mucho de su parte por estar aquí, también por los colaboradores y patrocinadores, este año con más que el anterior”.

En cuanto al número de cabezas de ganado previsto, el concejal estima que “ronde las 250 cabezas, lo cual no está nada mal, además de algunos ejemplares de equino que visitarán la feria”.

En cuanto a maquinaria, el edil responsable señalaba que habrá una empresa de Vitigudino con vehículos, otra de montajes eléctricos especiales para explotaciones ganaderas, otra con una novedad tecnológica importante para controlar el momento del parto de las vacas, además de alguna de reparación de maquinaria agrícola y otra de venta de aperos para caballos y ganado en general. Según Pepe Cordobés, “hemos enviado cartas invitando a todas las empresas de Vitigudino que podía interesarles estar en la feria, pero solo nos ha respondido una, por el momento”.



Agosto, el mes taurino

Novilladas, festivales y corridas de toros marcan la agenda de agosto en los diferentes municipios de la provincia de Salamanca con toreros locales y la presencia de matadores de toros relevantes a nivel nacional como David Mora, Jiménez Fortes, Paco Ureña, Roca Rey o José Garrido



Vitigudino duplica este año su oferta taurina e incorpora una novillada el 13 de agosto | CORRAL

MARÍA FUENTES
La provincia de Salamanca se prepara para vivir su mes más taurino. Agosto es mes de llenar los tendidos. No importa dónde. Cualquier rincón de la provincia apuesta estos días por este tipo de espectáculos: desde las clases prácticas de la Escuela, novilladas con o sin caballos, festivales o corridas de toros. El abanico de posibilidades es amplio. Salamanca es tierra de toros, y se nota. El 7 de agosto en Peralejos de Abajo la apuesta se basa en un femenino cartel de rejones con Ana Rita y Verónica Cabaço que lidiarán cuatro novillos de la ganadería de Juan Luis Fraile.

En Vitigudino, por su parte, la apuesta por los festejos es doble: comienza el 13 de agosto con dos novillos de la ganadería de 'El Collado' de Fernando Sánchez Arjona para el rejoneador José Rocamora y los cuatro restantes para los novilleros David Salvador y José Aguilar.

El 14 de agosto en el municipio de Cantalpino festival taurino con una apuesta por los valores de la tierra con Eduardo Gallo, Javier Castaño, Damián Castaño y Alexis Sendín.

La fecha del 15 de agosto, la jornada más taurina del año, dos festejos importantes en la provincia entre otros muchos: Corrida de toros en Guijuelo con astados de la ganadería de El Pilar para los matadores El Cid, David Mora y Damián Castaño y en Cantalpino, novillos de hermanos Asensio para los rejoneadores Óscar Mota y José Manuel Fernández.

Por su parte, el 16 de agosto, en la plaza de toros de Vitigudino se celebrará una corrida de toros mixta, con toros de la ganadería de Alberto Orive, de Villares de Yeltes, para el rejoneador Andrés Romero y los 4 restantes para David Mora y Jiménez Fortes.

Al mismo tiempo, en Guijuelo, corrida de rejones con la ganadería de Ángel Sánchez Sánchez para Hermoso de Mendoza, Manuel Manzanares y Óscar Mota y en Linares de Riofrío, importante festival taurino con novillos de Miranda de Pericalvo para Domingo López Chaves, Damián Castaño, los rejoneadores Sergio Rodríguez y Ana Rita y el novillero Alejandro Marcos.

El miércoles 17 de agosto Guijuelo presenta uno de los carteles más atractivos de la temporada:

toros de Vellosino para Juan del Álamo, José Garrido y Roca Rey

El 20 de agosto sigue la programación taurina con un Festival Taurino en Fuenteguinaldo lidiado por Juan Antonio Pérez Pinto; y el mismo municipio, el 21 de agosto, celebra un Festival Taurino con Damián Castaño con un novillo de Herederos de Juan Mateos Sánchez.

Ese mismo día, 21 de agosto, el municipio de Lumbrales acoge un festival con cuatro novillos de Espioja para los matadores Rubén Pinar y Tomás Campos y al día siguiente, lunes 22 de agosto, también en Lumbrales, festival con cuatro novillos de Miranda de Pericalvo para los espadas Javier Jiménez y Juan Leal

Los festejos siguen el 25 de agosto en Peñaranda de Bracamonte con una novillada sin caballos de Miranda de Pericalvo para Rocío Romero (trionfadora del Bol-sín Taurino ciudad de Peñaranda, 2016), Rubén Blázquez (Escuela de Salamanca) y El Rafi (Escuela de Nîmes, Francia). También en Peñaranda, el 27 de agosto, se verán las caras Paco Ureña, Juan del Álamo y Juan Leal con una corrida de Valdefresno.

Juan Diego / Matador de Toros

“El sector radical animalista ha quedado retratado”

M. F.
El torero salmantino Juan Diego es patrono de la Fundación del Toro de Lidia. Hasta el momento se han puesto más de 60 denuncias contra “el radicalismo y el odio antitaurino”.

¿Qué pasos se han dado desde la Fundación ante tantos ataques?

La Fundación Toro de Lidia ya venía trabajando en proteger al aficionado desde hace unos meses pero la muerte de Víctor ha supuesto un punto de inflexión no solo para que la Fiscalía vea la realidad que los taurinos estamos sufriendo sino también para

que la sociedad civil se dé cuenta del acoso de este sector animalista radical que no tiene ninguna ética, solo odio y violencia desmesurada.

¿Cuántas denuncias se han puesto en marcha?

Más de 60 denuncias, y se siguen estudiando casos. La familia de Víctor Barrio ha dado todos los poderes para que los abogados de la Fundación pudieran demandar en su nombre y por eso se han duplicado. El acoso en redes sociales ha sido brutal por el vacío legal que había. Si eso mismo se hubiera publicado en un periódico sería delito seguro.

Twitter no es un medio de comunicación pero sí un medio público y había un vacío de jurisprudencia tremendo.

La colaboración de la gente ha sido masiva...

Sí, es fundamental. Los abogados se han colapsado pero se van a estudiar todas para seguir por la vía penal, vía civil y por supuesto por la vía social. Ha quedado retratado el sector radical animalista y vamos a ir hasta el final. Es cierto que no todos los antitaurinos son violentos ni tienen estas actitudes que están

por encima del discurso de la tauromaquia.

El festival homenaje a Víctor Barrio ha sido promovido por la Fundación...

Sí. Ha habido una oferta por parte de los toreros que ha sido muy bien recibida, la empresa aceptó y a nosotros nos parece una maravillosa idea tanto para honrar la memoria de Víctor Barrio como para la propia Fundación. Somos un vehículo imprescindible para que fluya la comunicación tanto con las administraciones públicas como con la sociedad. Los aficionados tenemos que estar más unidos que nunca.

41 actuaciones de la Escuela Taurina

Los alumnos de la Escuela Taurina de la Diputación de Salamanca participarán en un total de 41 actuaciones durante este mes de agosto. En la provincia, los alumnos tendrán presencia en Saucelle, El Bodón, San Martín del Castañar, Castillejo Martín Viejo, Fuentes de Oñoro, Valdecarros, Babilafuente, Sequeros, Macotera, Villarino, Guijuelo, Vilvestre, Lumbrales, Masueco, Aldeávilva de la Ribera, El Cabaco, Villa-

vieja de Yeltes, Alba de Tormes y Villar del Ciervo.

En estos festejos actuarán los alumnos David Salvador, Manuel Fco. Sánchez, Leonardo Passareira, Eusebio Fernández, César Muñoz, Alejandro Mora. Manuel Diosleguarde, Antonio Grande, Raúl Montero, Fernando García Delgado, Pablo Sánchez Jaramillo, Rubén Blázquez, José Manuel Serrano, Manuel Martín, David Redondo y Alberto Alcalá



LA ANTIGUA
DE FUENTESAÚCO

www.queserialaantigua.com



Nuestra Tienda Online

Quesoteca

www.quesoteca.com

Eduardo Gallo / Matador de Toros

“Antes o después saldrá ese toro que me devuelva por el camino recto”

El matador de toros salmantino afronta una temporada difícil, aun así asegura estar disfrutando de su carrera “sin la presión que conlleva torear tantas tardes”

Su concepto del toreo largo y templado. Su valor. De Eduardo Gallo se ha escrito mucho, y con él, se ha sentido mucho también. Devolvió la ilusión al aficionado salmantino siendo solo un novillero, triunfó después en las plazas más importantes y hoy vive el toreo sin esa presión de una temporada plena, porque la ausencia de contratos es una realidad. Gallo es torero y se siente torero. Así lo vive. Su última palabra, no está dicha.

El camino no está siendo fácil y además, a falta de presentación oficial de los carteles, todo apunta a que este año no estará en la Feria de la Virgen de la Vega de Salamanca, a pesar de ser el segundo matador de toros en activo con más puertas grandes en La Gloriosa. ¿Cómo encaja la noticia?

Aún tengo confianza en estar, pero efectivamente lo poco que sabemos es que este año quizá no haya ese hueco para mí. Soy el segundo matador de toros en activo que más veces ha abierto la puerta grande de Salamanca, solo me supera El Juli. La Casa Chopera siempre se ha caracterizado por dar paso a los triunfadores y dar seriedad a sus plazas, por lo que hasta última hora tengo esa esperanza.

¿Cómo define su idilio con La Gloriosa?

La verdad es que para mí es una plaza talismán desde el primer día que la pisé saliendo a hombros con un encierro de El Pilar. Ese mismo año corté tres orejas en la Feria. Es una plaza muy importante en la que recuerdo grandes faenas: un toro de Montalvo que sin matar me dieron todos los trofeos, o tardes recientemente importantes como el toro de Adelaida Rodríguez que le corté dos orejas.

En Salamanca siempre se ha visto la mejor versión de Eduardo Gallo.

Su ausencia a principios de temporada en San Isidro imagino que ha marcado el rumbo de la temporada. La ausencia de contratos es una realidad ¿cómo se afronta?

Sinceramente, estoy disfrutando más que nunca de mi carrera. En otros momentos todo iba muy rápido, no paraba de torear, no me enteraba de nada... ahora mismo disfruto mucho del campo y cada tentadero que tengo lo disfruto como algo único. No tengo esa presión de triunfar, y vivo más el toreo. He vivido unas circunstancias personales muy duras este invierno y eso me ha hecho replantearme mucho la vida. El sueño siempre es cortar orejas en Madrid, pero muchas veces te da más felicidad un toro de salón o el cuajar una vaca en el campo.

Haciendo balance de su trayectoria, lo cierto es que se le recuerda como el novillero que más expectativas despertó en el aficionado salmantino. Debutas con picadores en el año 2003 y concluye la temporada con un total de 20 novilladas, 44 orejas y 8 rabos ¿Qué tenía Eduardo Gallo que lo hacía diferente a l



resto?

Mi época de novillero despertó tanta revolución sobre todo porque no pinchaba ningún novillo, toreaba tal vez con un concepto diferente al de mis compañeros pero lo cierto es que hoy torero muchísimo mejor y cuajo muchísimo más a los toros.

Entró en el corazón de Madrid...

Sí, tanto de novillero como de matador de toros he gustado en Madrid. Siento que la afición de Las Ventas me respeta y me espera para que en cualquier momento pegue un golpe encima de la mesa. Cuando me preguntan por Madrid siempre digo que me ha dado más que me ha quitado, así lo siento.

Allí ha habido también tardes muy duras, probablemente una de las más difíciles de su carrera aquella de 2013...

Así fue, la tarde fue mala y eso no se puede negar. Siento que el aficionado de Madrid me respeta, pero fueron muchas las voces en contra que consiguieron que esa mala tarde pesara tanto. No debemos olvidar que una mala tarde e

la tiene cualquiera. Ese día venía de triunfar en toda América, pasó esa tarde de Madrid y seguí triunfando en todas las plazas. Fue un toro que no entendí y se me hizo pagar un precio muy alto pero yo sigo en la misma línea y sé que antes o después saldrá ese toro que me devuelva por el camino recto.

¿Volveremos a verle pronto en Las Ventas?

Creo que sí, en breves días sabremos algo pero esa tarde está muy cerca.

Esta temporada hasta el momento dos contratos. Sábado 13 de agosto en Huesca y en la provincia de Salamanca actuará en el Festival de Cantalpino el domingo 14 de agosto. ¿Cómo afronta estos dos compromisos?

Así es, además fuera de España torearé tres tardes en Perú y una en México. Ahora mismo esas tardes las espero con ilusión pero sobre todo vivo mucho los momentos previos. Disfruto viviendo en toreo, viendo vídeos de grandes figuras, leyendo libros... Ser torero engloba muchas más cosas que torear todas las tardes.

¿En algún momento ha pensado en tirar la toalla?

La verdad es que no, pero cuando mi hermano murió hace unos meses sí pensé en descansar y me replanteé todo. La vida te pega un giro y te das cuenta de que el planteamiento que tenemos todos de la vida puede cambiar y que esto cambia de un día para otro. He valorado mucho sí lo que estoy haciendo me apetece de verdad hacerlo y al final todas esas preguntas que te tiras meses haciéndote te hacen llegar a una conclusión: no sé si voy a ser capaz de encarrillar mi carrera, pero lo que sí sé es que el rato que esté voy a disfrutarlo con mucha intensidad.

DE PLUMA Y PINCEL

MARÍA FUENTES

Libertad



Libertad, según dicta la Real Academia de la Lengua Española, se define como la “facultad natural que tiene el

hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar, por lo que es responsable de sus actos”. Los taurinos, por tanto, somos responsables de decidir si queremos pagar o no una entrada y llenar un tendido, porque si decidimos hacerlo, es porque creemos en este ritual en el que un hombre entrega su vida, en la que el cuerpo se olvida y se da paso al alma, y esa pasión se siente o no se siente. No traten de explicarlo, hay mentes que no lo quieren entender. Olvídense. No puede entender esto una persona que no ha visto torear a Morante a la verónica, o quien no se rompe ante el toreo caro de Ponce, los naturales eternos de Talavante o el valor de un tal Roca Rey que ha llegado para desmontar los esquemas.

La Fiesta, pese a quién pese, está más viva que nunca. No intenten que los contrarios lo entiendan, pero tampoco consientan que nos den lecciones de nada. Prohibido prohibir, porque esos que hoy nos insultan son los que ayer se mofaron en las redes sociales de la muerte de Víctor Barrio, y sobre ellos va a caer el peso de la justicia. Esos, en su derecho a la libertad de expresión, piensan que tienen también derecho a insultar, a amenazar, a ofender, a perseguir y a odiar. Hoy tenemos a la Fundación Toro de Lidia, entidad que nace con un doble objetivo: proteger al mundo del toro y fomentar la Tauromaquia. Ha tenido que pasar una desgracia de inmensa magnitud para que el sector despierte. Unión ante los ataques, que el daño y el odio no quede impune. Como afirmó André Malraux, “la muerte sólo tiene importancia en la medida en que nos hace reflexionar sobre el valor de la vida”. Pues eso.



D.G.S.E. Nº 2391

Vigilantes de Seguridad a nivel Nacional

Instalación y mantenimiento de Sistemas de Seguridad
Alarmas - Circuitos Cerrados de TV
En Castilla y León,
Madrid y Extremadura

C/ Rubiera, 32 - C.P. 37184
Polígono Industrial Los Villos
Villos de la Reina, Salamanca
www.provisa.es



CAMPAÑA 2016/2017

Juego de ataque ante todo

El nuevo proyecto del Club Deportivo Guijuelo, con el técnico Mateo García a la cabeza, apunta una vez más a la posesión y el buen juego



KIKO ROBLES
El Club Deportivo Guijuelo está inmerso en la pretemporada preparándose para el inicio liguero a finales de mes. Tras un largo mercado de fichajes, con constantes incorporaciones y renovaciones, el equipo verdiblanco está listo para afrontar un año más la aventura en Segunda División B. Pero antes, el club afrontará una entretenida pretemporada con varios partidos muy llamativos para la afición.

Los partidos de preparación se iniciaron el pasado sábado 23 de julio en Zamora, en el triangular en memoria de Agustín Villar. El conjunto de Mateo García se impuso al conjunto zamorano por 0 a 2 y cayó ante el Real Valladolid por 1 a 0. Para el resto de julio, quedan pendientes los encuentros ante el Tordesillas el miércoles 27, y el primer encuentro en tierras salmantinas, el partido ante el Unionistas el próximo sábado 30 de julio en el Municipal de Guijuelo.

Ya en el mes de agosto, la pretemporada continuará con el Memoria Hermanos Perianes, que disputarán los chacineros contra el Coria y el Mérida, en el Municipal La Isla el próximo 3 de agosto. Tres días después, el Guijuelo recibirá en casa al Atlético de Madrid B. Será el 6 de agosto en el Municipal de la villa. La última cita antes del partido de presentación tendrá lugar el miércoles 10 de agosto en el estadio Helmántico. El conjunto chacinero recibirá allí al Getafe CF en el encuentro más llamativo de todo el verano. Restaría el partido de presentación, que aún no está cerrado y se desconocen la fecha o el rival.

Para afrontar estos partidos, Las incorporaciones se han venido produciendo en las últimas semanas. En la parte ofensiva han sido numerosos, Manuel Dimas, potente goleador procedente de Las Palmas fue el primer fichaje. Más tarde llegaron el extremo Adriá Granell y el centrocampista Mickey Fernández, además de los guardametas Jorge Juliá y Carlos Morales,

sin olvidar el regreso de Néstor Gordillo para vestir otra vez la camiseta verdiblanca. El último en llegar ha sido Carles Marc Martínez, un mediocentro defensivo con experiencia en ligas de Europa del este. En cuanto al capítulo de renovaciones, el primero en confirmar su permanencia en el club fue Ayub, uno de los más destacados de la pasada campaña, al que se sumaron Antonio Pino y Jonxa Vidal, también jugadores clave en el éxito de la pasada temporada. El Guijuelo está ahora peinando el mercado en busca de reforzar la defensa con la inclusión de más jugadores, en especial un central.

En definitiva, una pretemporada intensa y llena de atractivos, que dará paso a la liga que dará comienzo el domingo 21 de agosto con el encuentro entre el Club Deportivo Guijuelo y el Pontevedra Club de Fútbol en el Municipal de la villa.



La mayor sabiduría que existe

es conocerse a uno mismo
(Galileo Galilei)

7º Aniversario
auvia

Oferta
15 plazas
válidos y asistidos

Válidos a partir de 1.000€ + IVA
Asistidos a partir de 1.250€ + IVA

Ctra. de Zamora, 7 (junto a la Estación)
37104 VILLARES DE LA REINA (Salamanca)
Tel.: 982 110 713
info@auvia.es
www.auvia.es

CAMPAÑA 2016/2017

Nuevos retos para Unionistas en la que se prevé otra apasionante temporada

Muchas caras nuevas en uno de los dos equipos que comanda el fútbol salmantino / Unionistas mira con firmeza a la Segunda B

ÁNGEL ARROYO
Unionistas CF llega a la Tercera División como un avión. Una velocidad que cogió hace dos temporadas y que parece no parar. Para este tercer año de vida, el club ha redoblado esfuerzos y ha hecho un equipo casi nuevo, con numerosas incorporaciones que le deben situar en la parte alta de la clasificación del Grupo VIII de Tercera División. El club mira a Segunda B con descaro y va a intentar la proeza, aunque será una Liga complicada.

Astu ha hecho un equipo a su medida, con gente experimentada y con ganas de hacer las cosas bien. Han retornado caras conocidas al equipo como Manu Arias, exjugador del Salamanca y que aportará mucha experiencia pese a su juventud. Precisamente será ésta la que lidere el vestuario, pero con jugadores curtidos en mil batallas con el único propósito de liderar el fútbol de la capital, que se quedó huérfano cuando se fue la UDS.

La preparación del equipo comenzó el pasado 18 de julio. Este año los entrenamientos se están realizando en el complejo deportivo del Tori y los partidos del primer equipo volverán a ser en Las Pistas del Helmántico, campo donde Unionistas aún no conoce la derrota en Liga.

Actualmente Astu cuenta con 20 jugadores, pero al menos se incorporarán otros dos o tres a la disciplina del conjunto salmantino si bien el mercado está abierto hasta el 31 de agosto y la plantilla puede variar dependiendo de lo que ofrezca ese mercado.

Los mensajes de la directiva, cuerpo técnico y jugadores van todos en la misma dirección; humildad y trabajo. Las dos reglas

básicas que han dado a Unionistas dos ascensos en dos temporadas. ¿Habrá tres de tres? En principio nadie dice "no" a la Segunda B aunque desde las altas esferas se es consciente de que será complicado un nuevo ascenso, pero de lo que sí será capaz el equipo de Astu es de pelear cada partido por sumar triunfos. Una cualidad innata en el técnico y que es otro de los secretos de su éxito. Veremos.

Y otra fuerza que tiene Unionistas CF será su masa social. Tras 20 días de la apertura de la campaña de socios ya son más de medio millar las personas que seguirán el día a día de equipo, si bien se prevé que los seguidores se multipliquen por tres o cuatro en las próximas semanas antes del inicio del campeonato de Tercera ante el Virgen del Camino.

Plantilla Unionistas

Porteros: Javi Díaz e Iago de Santiago; Defensas: Jaime García, Lolo, Ángel Martínez, Sito Cruz, Manu Arias y Antonio León; Centrocampistas: Albertín, Chamorro, Vitolo, Diego del Castillo, Toni Miguel, Aitor Asensio, Álex González y Cristo; Delanteros: Manu González, Juan Fraile, Carli y Oskar Martín.

Pretemporada

Miércoles 3 de agosto: UD Santa Marta. Alfonso San Casto (**Santa Marta, Salamanca**).

Sábado 6 de agosto. Unión Adarve. Vereda de Ganapanes (**Madrid capital**) 18:00 horas.

Miércoles 10 de agosto. CD Coria. **La Isla (Coria, Cáceres)**.

Sábado 13 de agosto. II Memorial UDS: Real Valladolid 'B'. **Las Pistas 19:30 horas**.

Miércoles 17 de agosto. CD Navega. Vicente del Bosque (**Salamanca**).





En Blanco y Negro



Imágenes de algunas de las entradas a la Plaza Mayor (Fototeca Patrimonio Cultural Español)

Las puertas de la Plaza Mayor

Es el punto de encuentro, tanto en lo que se refiere al trabajo como al ocio, y, sin lugar a dudas, una de las más bellas que se pueden encontrar en España.

La actual plaza se alza sobre los terrenos de la antigua plaza mayor conocida como de San Martín que desde 1697 era el centro comercial y neurálgico de la ciudad. Es el punto de encuentro tanto en lo que se refiere al trabajo como al ocio. Sin lugar a dudas es una de las más bellas plazas porticadas que se pueden encontrar en España.

La plaza cuenta con varias entradas y dos pasajes: entre ellas podemos destacar, la calle Prior, Corrillo, Concejo, calle de Zamora, calle de Toro o desde la plaza del Poeta Iglesias. La más emblemática de todas ellas es la de la calle de Zamora, pues entra por el centro del ala principal de la plaza, bajo el Ayuntamiento. Los muros de las fachadas se abren al centro mediante 247 balcones o palcos-miradores. En las juntas de los arcos de la planta baja encontramos medallones esculpidos en su gran mayoría con diversos personajes de la realeza, inglesa o cultura, en total 89 medallones.

Una de las funciones para la que fue construida la Plaza Mayor era para acoger los espectáculos taurinos, el primer espectáculo se dio en 1733 cuando la plaza todavía no estaba concluida y el último tuvo lugar el 15 de julio de 1972. También se realizaban toda clase de acontecimientos religiosos festivos y dramáticos.

Esperanza Vicente Macías

Desde 1936

La Madrileña de Alba de Tormes
FABRICACIÓN PROPIA

PASTELERÍAS
LA MADRILEÑA
ALBA DE TORMES
CONFITERÍAS



Álamo
viajes

Tenemos todo preparado para ti

Sólo faltas tu!



Álamo
viajes

C/ María Auxiliadora, 39
Pº del Rollo, 32
Avd. Torres Villarroel, 28
Tfno. 923 220 816

Salamanca

Editor: SALAMANCArV AL DÍA (Diario de Salamanca S.L.)
Diseño: CREADSA
Dirección Comercial: Emilio Marcos
Imprenta: Colprint
Depósito legal: S.610.2015
Redacción y Publicidad: Carretera de Ledesma, 63
37006 - SALAMANCA 923-017027

Contactos electrónicos
Director@salamancaarivaldia.es
Redaccion@salamancaarivaldia.es
Admon@salamancaarivaldia.es
Publicidad@salamancaarivaldia.es
Provincia@salamancaarivaldia.es

CGB NUEVAS
TECNOLOGÍAS

Precios válidos desde el 1 de Agosto al 27 de Agosto de 2016

Especial

VERANO

¡ÚLTIMA HORA
DEL VERANO!



GARANTÍA

- 2 AÑOS -

STREAMSYSTEM TELEVISOR LED
32" BM32L81

MODO HOTEL

RECÓGELO EN TIENDA
Y LLÉVATELO POR SOLO

Antes

~~199,99€~~

Ahora

149,99€