



Pasión Muerte Resurrección

Especial Semana Santa | 25 - 56



Las Arribes: caminos de agua y muchos rincones para sentir

Especial | 73 - 92

EL TEMA

Salamanca,
epicentro de
la innovación
con el
III Tech Summit

Páginas 4 - 9



CULTURA

Tesoros bien guardados y
conservados en el DA2

Página 10

TOROS

José Enrique Fraile de
Valdefresno, defensa a
ultranza de
encaste Atanasio
(Reportaje)

Páginas 96 y 97



DEPORTES

Navega y Garrido, un
vínculo que roza las 400
licencias (Reportaje)

Páginas 98 y 99

Haciendo Barrio
10 empresas
imprescindibles
en Azafranal y Gran Vía

Páginas 18 y 19

Especial
Vivienda

Páginas 57 - 72

www.tecnocasa.es
Valoraciones gratuitas

PRIMERA RED INMOBILIARIA EN FRANQUICIA DE ESPAÑA



7 oficinas en Salamanca

GARANTÍA
CALIDAD
PRECIO

todas las **COCINAS**
25% de
descuento



C/ Venezuela, nº 6
Salamanca / 923 181 352
www.micocinasalmantica.com

PATRICIA GÁLVEZ, NUEVA PRESIDENTA DE LA ASOCIACIÓN DE ENFERMEDADES RARAS DE CASTILLA Y LEÓN (AERSCYL)

“Que te escuchen sin juzgar y entendiendo lo que estás contando es de las cosas más importantes que hemos hecho en la asociación”

Toma el relevo de Cristina Díaz en la presidencia con el objetivo de garantizar la asistencia integral de los pacientes y reclamar más recursos para más de 130 familias

María Fuentes
La vinculación de Patricia Gálvez con la Asociación de Enfermedades Raras de Castilla y León (AERSCYL) comenzó mucho antes de que la entidad tuviera un nombre oficial. Su historia, como la de tantas otras familias, se forjó entre la angustia y la esperanza de las salas de espera del centro base de neurología, buscando respuestas para patologías desconocidas.

“Nos conocimos un grupo de mamás y papás que estábamos todos en un punto muy similar. Algunos no teníamos diagnóstico, como era mi caso, y otros tenían uno del que había muy poquitos casos a nivel mundial”, recuerda Patricia en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA.

Aquel primer encuentro formal tuvo lugar en un pequeño local cedido por la Diputación de Salamanca. Gálvez acudió con su hija Carlota, de apenas ocho meses, y su hijo Alejandro, que aún no había cumplido los tres años. Se sentaron en corro unas doce madres para compartir sus miedos y experiencias. “Recuerdo que entré y les dije: os he estado buscando por todas partes”, ha relatado con emoción sobre aquel instante en el que, por fin, sintió que no estaba sola.

Esa ayuda mutua se convirtió en el pilar fundamental de su vida. “Ese que te escuchen sin juzgar y entendiendo lo que estás contando, creo que es de las cosas más importan-

tes que hemos hecho en la asociación”, valora, quien ahora asume el reto de presidir una entidad que da soporte a más de 130 familias en toda la provincia.

La historia personal de la presidenta está marcada por una búsqueda incansable. Sus dos hijos, que actualmente tienen 12 y 14 años, conviven con una enfermedad genética que tardó más de una década en tener nombre y apellidos. Las primeras señales de alarma aparecieron a los cinco meses en el mayor, que se mostraba muy irritable y presentaba falta de control cefálico.

Con la pequeña, la intuición materna se adelantó. Durante unas vacaciones en Cádiz, cuando la niña apenas tenía dos meses, Gálvez notó los mismos síntomas. “Me fui directamente al hospital donde estaban atendiendo a Alejandro y les dije que no me iba de allí hasta que la viera una neuróloga”, explica. A partir de ese momento, comenzó un periplo de terapias, consultas privadas y pruebas genéticas.

La respuesta definitiva llegó hace apenas dos años y medio gracias a la Unidad de Diagnóstico Avanzado del Hospital de Salamanca. “Ha sido un genoma completo que el gran aparato que tenemos en el hospital, del que hay pocas unidades a nivel europeo, el que ha conseguido darnos ese diagnóstico”.

Aunque poner nombre a la enfermedad no cambia el día a día de



Patricia Gálvez en una entrevista en la sede de SALAMANCA AL DÍA | Foto: David Sañudo

Caminos naturales
Toda una experiencia

salamanca
emocion.es

Diputación
de Salamanca

salamancaemocion.es

» sus hijos —que son usuarios de silla de ruedas y se comunican mediante dispositivos alternativos—, sí aporta una tranquilidad vital. “Sabemos dónde está el fallo genético. Además, saben qué tienen que revisar todos los años; hasta ahora no nos habían hecho estudios cardíacos y ya se los están haciendo”, precisa.

Un referente médico a nivel europeo

Sobre el trabajo del complejo asistencial salmantino, liderado en este ámbito por la doctora María Isidro, Gálvez no oculta su orgullo. La Unidad de Diagnóstico Avanzado funciona en red con los hospitales de primer nivel de la comunidad, como los de León, Burgos y Valladolid, permitiendo que los médicos de atención primaria puedan derivar casos de forma ágil.

“Me consta que hay lista de espera a nivel europeo de muchísimos profesionales relacionados con las enfermedades raras para venir a ver cómo se trabaja en Castilla y León”, ha subrayado. Además, ha adelantado una gran noticia para los afectados: el laboratorio de genética, que comenzó centrado en pacientes infantiles, se está extendiendo en estos momentos a la población adulta.

La realidad de los cuidados y el vacío educativo

Ya desde su posición institucional, Patricia Gálvez huye de los heroísmos. “No quiero que nos admiren como madres coraje, sino que lo que quiero es que la sociedad empuje y ayude para que haya recursos acordes a las necesidades de la familia”, reivindica con firmeza.

Una de sus principales denuncias se centra en la falta de cobertura de la asistencia personal y la ayuda a domicilio, cuyos horarios finalizan a primera hora de la noche. Esto obliga a las familias a acostar a personas dependientes a las 21:00 horas ante la imposibilidad física de hacerlo más tarde sin ayuda profesional.

Asimismo, ha incidido en el papel fundamental de la mu-

jer, ya que “el 80 y mucho por ciento de los cuidados” recae sobre las madres. “El debate no es si la mujer debe o no debe trabajar, el debate debería ser que pueda elegir libremente lo que quiere hacer y que haya recursos suficientes para que decida”, añade.

En el terreno educativo, la presidenta alerta sobre un importante vacío legal. Los centros de educación especial carecen de regulación para el primer ciclo de educación infantil (de cero a tres años). “Dile a una mamá con un niño de un año y medio que come por el estómago con una vía o que tiene un respirador 24 horas, que lo lleve a un centro de inclusión”, ha lamentado, subrayando la grave desprotección de los menores con necesidades médicas severas.

El salvavidas de la financiación privada

El sostenimiento económico de AERSCYL depende casi en su totalidad de la solidaridad ciudadana. Según los datos aportados por la directiva, apenas un 4 % de sus ingresos proviene de subvenciones públicas del Ayuntamiento y la Diputación, mientras que las cuotas de los socios representan un 1%. El 95% restante se consigue a través de iniciativas privadas.



Patricia junto a su marido y sus dos hijos en la última marcha organizada por AERSCYL

En este apartado, el apoyo del torero Domingo López Chaves resulta vital. Su festival taurino ha permitido crear un sistema de ayudas directas indispensable para los afectados. “En estos momentos estamos invirtiendo en terapias, con dos becas que sacamos al año, unos 50.000 euros más o menos”, ha destacado Gálvez.

Estas becas financian sesiones de fisioterapia, logopedia o estimulación sensorial, por las que las familias abonan un precio simbólico de 10 euros por sesión. Recientemente, la asociación ha notado un incremento exponencial en la demanda de atención psicológica. “Tenemos muchos socios en edad adolescente y es una etapa muy complicada, porque empiezan a ser conscientes muchas veces de las dificultades que tienen”, ha advertido.

Para hacer frente al aumento de usuarios, AERSCYL ha reestructurado su plantilla con la reciente incorporación de una segunda trabajadora social, que se suma al equipo para garantizar la atención de todas las demandas de las más de 130 familias asociadas.

La agenda de la asociación no da tregua. Este fin de semana del 28 y 29 de marzo participarán en la V Feria Solidaria del Caballo en el municipio salmantino de Bañobárez. Será un éxito y todo lo recaudado irá para AERSCYL. Además, están ya trabajando en la segunda edición del II AiRaidilos Fest que presentarán hace unos días y que se celebrará en Peñaranda de Bracamonte el próximo 1 de agosto.

Paralelamente, continuará desarrollándose su exitoso proyecto educativo ‘El Viaje de Bri-

lantina’, impulsado a través de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes. Esta iniciativa ha llevado a su mascota a visitar más de cien clases en la capital para explicar las enfermedades raras a los escolares de forma adaptada transmitiendo valores como empatía, la cooperación o la equidad. La asociación ultima un convenio con la Diputación para extender esta iniciativa a los colegios de la provincia.

Para concluir, Patricia Gálvez ha querido enviar un mensaje de profundo agradecimiento a la sociedad salmantina por su apoyo constante, recordando que la lucha debe continuar: “Queda mucho trabajo por hacer, porque cada persona que hay detrás de cada nombre raro es un proyecto de vida que necesita muchos apoyos alrededor”.

Recarga tu ahorro con Smart Mobility de Iberdrola



DENTRO DE CASA >

Consigue hasta un 90% de ahorro frente a la gasolina.

Disfruta de 500€ de dto. en tus facturas de luz al instalar tu cargador con Iberdrola.

Infórmate y te contamos cómo Tu punto de Recarga puede salirte GRATIS.



FUERA DE CASA >

Viaja con la red de recarga pública más grande de España.

Y si tienes la luz con nosotros, consigue hasta un 40% de ahorro para tus recargas con la Tarjeta Iberdrola.



900 24 24 24
iberdrola.es
Puntos de Atención

125 años Iberdrola

DEL 15 AL 17 DE ABRIL EN EL PALACIO DE CONGRESOS



Salamanca, epicentro de la innovación con el III Tech Summit

Inscripción gratuita para acceder y aprender con expertos en tecnología, IA, ciberseguridad y emprendimiento en ámbitos como la ciencia, los videojuegos o la logística, entre otros

La capital del Tormes volverá a convertirse en el punto de encuentro del emprendimiento digital con un congreso que conectará a investigadores, empresas e inversores. La cita, organizada por el Ayuntamiento y la Universidad, presentará como novedad una plataforma para fidelizar el talento joven y ofrecerá experiencias inmersivas inéditas.

El Ayuntamiento de Salamanca y la Universidad de Salamanca (USAL) organizan la tercera edición de este congreso, que se desarrollará bajo el lema "Innovación que construye futuro". El encuentro busca consolidar a la capital charra como un referente nacional e internacional en el ámbito de la tecnología y la transferencia de conocimiento.

El alcalde de la ciudad, Carlos García Carbayo, subraya que el congreso se ha convertido "en una gran cita" respaldada por la estrategia compartida Salamanca Tech, la cual define como "una forma de entender el presente y, sobre todo, el futuro de esta ciudad". "Hoy podemos decir que Salamanca está viviendo una transformación real en el ámbito tecnológico. Lo vemos en el empleo. Lo vemos en el dinamis-

mo empresarial. Lo vemos en la capacidad que tiene esta ciudad para atraer, retener y hacer crecer proyectos", recalca el primer edil.

Por su parte, el rector de la USAL, Juan Manuel Corchado, afirma que el objetivo principal de esta iniciativa es "acercar el talento y el conocimiento tanto a las empresas como a la sociedad en general". Asimismo, destaca la importancia de generar sinergias entre todos los agentes implicados para liderar el cambio tecnológico y transformar la ciudad.

Como principal novedad de esta edición, la organización presentará una plataforma específica diseñada para potenciar y visibilizar el talento local. Durante las tres jornadas, los asistentes podrán participar en mesas de análisis, demostraciones tecnológicas y nuevos espacios diseñados para fomentar el 'networking' estratégico entre emprendedores e inversores.

Áreas temáticas y tecnologías emergentes

El programa de este año amplía significativamente sus contenidos para abordar las herramientas que están definiendo el presente tecnológico. Las sesiones de trabajo se centrarán en las siguientes áreas fundamentales:

- Ciberseguridad y protección frente a amenazas digitales
- Inteligencia artificial generativa y su impacto real en las empresas
- Tecnología 'blockchain' y sector 'fintech'
- Biotecnología, ciencia del cerebro y salud digital
- Realidad extendida y computación cuántica
- Videojuegos y animación 3D
- Digitalización de la economía e innovación empresarial

Ponentes destacados y divulgación científica

La organización ha confirmado un cartel de ponentes que reúne a perfiles muy diversos del ámbito científico y empresarial, sumando más de diez millones de seguidores en redes sociales entre todos los invitados.

La jornada inaugural, prevista para el miércoles 15 de abril, contará con la participación del empresario Emilio Duró, quien abordará cuestiones de liderazgo, actitud y transformación personal. Ese mismo día, el creador digital Javier Sanz (JaviZone) realizará un podcast en directo sobre cómo transformar proyectos nacidos en internet en empresas reales.

Entre los participantes confirmados para las diferentes sesiones se encuentran:

nes se encuentran:

- Teresa Arnandis (Lady Science): doctora en Bioquímica y divulgadora científica especializada en la lucha contra la desinformación.
- Javier Gómez Obregón: ingeniero de datos y consultor, conocido como el 'hacker' de la transparencia contra la corrupción.
- Jorge Barrero: director general de la Fundación COTEC.
- Gemma Mengual: doble medallista olímpica, que reflexionará sobre el valor del esfuerzo y la adaptación al cambio en entornos de alta exigencia.
- María Victoria Mateos: presidenta del Grupo Español de Mieloma y referente internacional en hematología.

Industrias creativas, videojuegos y ciberseguridad

El evento prestará especial atención a las industrias creativas y digitales. La programación incluye la participación de dos ganadores de Premios Goya en el ámbito de la animación y los videojuegos. Además, se llevará a cabo la presentación exclusiva de 'Toymaker', un videojuego que utiliza las calles de Salamanca como escenario principal.

Para impulsar el talento joven, el congreso organizará con-

ursos de 'pitches' dotados con 1.000 euros en premios, dirigidos a creadores emergentes. Estas actividades se complementarán con talleres de 'storytelling', programas de radio en directo y la presencia de estudios acelerados por el programa ElJap!.

En el ámbito de la seguridad informática, la ciudad acogerá el Workshop de IA y Ciberseguridad. Este espacio de trabajo contará con la participación de expertos del Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE), la UNESCO y diversas universidades nacionales e internacionales.

Información práctica para los asistentes

Los datos esenciales para participar en el congreso tecnológico son los siguientes:

- Fechas: Del 15 al 17 de abril de 2026
- Horario: De 9:00 a 19:00 h
- Ubicación: Palacio de Congresos y Exposiciones de Castilla y León (Cuesta de Oviedo, s/n, 37008 Salamanca)
- Precio: Entrada gratuita
- Inscripciones: A través de la página web oficial (summit.salamancatech.es)
- Público objetivo: Investigadores, empresas, 'startups', inversores, profesionales y ciudadanía en general.



Hernández-Bueno

INMOBILIARIA • DESDE 1970



Un cliente satisfecho es la mejor estrategia de negocio

Chalet individual

en **Cabrerizos**
Parcela de casi 500 m²
3 dormitorios con
posibilidad de 4
3 baños, espectacular
cocina... ¡precioso!
395.000 €

Pisazo en pleno centro

(Calle Prado)
173 m²
4 dormitorios
2 baños
439.000 €

¡Rebajado! Dúplex

junto al
Palacio de congresos
2 dormitorios y 2 baños
Plaza de garaje
255.000 €

CHALET INDIVIDUAL

en **Alba de Tormes**
Parcela de 1.270 m²
Chalet de 280 m²
para reformar
Con piscina
¡Rebajado!
113.000 €

Avda. Italia

5 dormitorios y 2 baños
En perfecto estado
350.000 €

Junto a Gran vía y Canalejas

2 dormit
Baño y aseo
Muy buen estado
**Con licencia de
alquiler turístico**
Muy buena rentabilidad
210.000 €

Fantástico chalet individual

en **Cuatro Calzadas**
Parcela de casi 1.000 m²
Casa de 5 dormitorios
2 baños, garaje...
Impecable
299.000 €

IMPRESIONANTE CHALET INDIVIDUAL

DE LUJO
en Albahonda II
Parcela de 1017 m²
Casa de casi 800 m²
7 dormitorios, 6 baños,
bodega, garaje para 6
coches, piscina propia
INFORMES PERSONALES

Interesantes LOCALES en VENTA

En **Avenida de Portugal**
INFORMES PERSONALES

Parcelas urbanas

en **Cuatro Calzadas**
A muy buen precio
1.600 m²
47.000 €

Casa en Forfoleda

a 15 min. de Salamanca
Con 154 m² construidos
75.000 €

www.inmobiliariahernandezbueno.es/com

SERVICIOS

- Compra/Venta de inmuebles
- Arrendamiento de inmuebles
- Peritaciones
- Herencias.
- Asesoramiento integral.
- Etc, etc.

56
años
CUMPLIENDO
SUEÑOS

PEDRO MARTÍNEZ, CONCEJAL DE PROMOCIÓN ECONÓMICA, COMERCIO, MERCADOS Y JUVENTUD DEL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

“Buscamos atraer inversión externa para que nuestro talento pueda quedarse en la ciudad de Salamanca”

La ciudad se prepara para acoger la tercera edición del Salamanca Tech Summit, el gran encuentro tecnológico que reunirá a expertos, empresas y ciudadanos en el Palacio de Congresos del 15 al 17 de abril.

La ciudad se prepara para acoger la tercera edición del Salamanca Tech Summit, el gran encuentro tecnológico que reunirá a expertos, empresas y ciudadanos en el Palacio de Congresos del 15 al 17 de abril. El evento, de carácter totalmente gratuito, busca afianzar el posicionamiento de la capital tormesina en sectores estratégicos como la inteligencia artificial, la ciberseguridad y la industria de los videojuegos.

El concejal de Promoción Económica, Comercio, Mercados y Juventud del Ayuntamiento de Salamanca, Pedro Martínez, analiza el impacto de esta cita y hace balance del crecimiento del ecosistema tecnológico local. Según detalla, la colaboración institucional ya se está traduciendo en la creación de empleo cualificado y en la atracción de nuevas empresas a los centros de innovación municipales.

¿En qué momento cree que se encuentra el ecosistema tecnológico de Salamanca y qué salto cualitativo busca dar la ciudad con este Summit 2026?

La ciudad de Salamanca creo que está ahora en un momento dulce, en un “efecto luna de miel” que debemos aprovechar para potenciar todos los recursos que tiene. Tanto el Ayuntamiento como la Universidad de Salamanca estamos alineados en la misma dirección, también la Junta de Castilla y León, y vemos que todo el ecosistema empresarial y tecnológico de la ciudad tiene claro que en la innovación está el futuro y el presente. Vivimos un punto de inflexión en el que o nos subimos

al tren o nos quedamos fuera. En ese sentido, el Salamanca Tech Summit va a potenciar toda esa voluntad institucional y empresarial. Debemos consolidarnos como una ciudad referente en el ámbito de la innovación.

El alcalde y el rector destacan que la estrategia conjunta de Salamanca Tech está dando resultados concretos. ¿Cómo se está traduciendo esta sinergia en la creación real de empleo y en la atracción de nuevas empresas?

Tenemos dos ejemplos muy concretos. Fruto de la primera edición, contamos con una compañía liderada por Miguel Ángel Ávila y Sara Cuadrado, instalada en el centro municipal ABIOINNOVA, que ya ha generado unos 25 empleos de forma directa e indirecta. El segundo ejemplo cuantitativo, derivado de la edición de 2025, es Stemia, una compañía del grupo Copernion. Su CEO, Juan Manuel Barrionuevo, decidió instalarse aquí y ya tiene a 23 personas trabajando en el centro Tormes+. Además, en la zona de coworking de Tormes+ tenemos a cinco nuevos emprendedores, y en ABIOINNOVA hay dos profesores de la Universidad de Salamanca que han transformado

sus investigaciones en spin-offs. Transmitimos confianza, certeza y seguridad de que este es un proyecto sólido.

En este contexto, retener el talento formado en Salamanca es una prioridad. Antes se formaban buenos profesionales que terminaban yéndose a otros sitios.

Hoy en día, uno de los handicaps más importantes que tienen las empresas son los recursos humanos cualificados. Nosotros tenemos el privilegio de contar con dos grandes universidades,

la USAL y la UPSA. Tener esa “fábrica de talento” inagotable nos hace diferentes al resto de ciudades europeas. Debemos aprovechar la oportunidad de que esos jóvenes que vienen a formarse puedan quedarse a desarrollar su proyecto empresarial. En el ámbito de la retención,

a nosotros nos gusta más hablar de fidelización. Buscamos atraer inversión externa para que nuestro talento pueda quedarse en la ciudad de Salamanca.

Se había anunciado una nueva plataforma diseñada a estos efectos. ¿Está ya en marcha?

Esa es una de las novedades que vamos a presentar en el Salaman-



ca Tech Summit: Talentium. Va orientada a los jóvenes para ofrecerles oportunidades, asesorarlos y motivarlos para que puedan convertir las ideas que plasman en su Trabajo de Fin de Grado (TFG) o de Máster (TFM) en un proyecto empresarial. Nuestra intención desde el centro Tormes+ es darles un espacio y todos los recursos que necesiten para desarrollarlo.

“Salamanca es una ciudad donde se pueden desarrollar proyectos tecnológicos”

De esos intensos días que se van a vivir en el Palacio de Congresos, ¿se espera que salgan proyectos y contrataciones reales?

Esa es nuestra intención y ya se hizo en las dos pasadas ediciones. El año pasado, cuando se presentó Stemia, su CEO se comprometió a conseguir 250 empleos en el ámbito de la inteligencia artificial en cinco años, y esa misma mañana ya contrató allí a varias personas. Queremos que el Salamanca Tech Summit sea un punto de encuentro entre el ámbito académico, empresarial y la ciudadanía. Es importante que los salmantinos se acerquen, no solo para escuchar a ponentes de reconocido prestigio, sino para encontrar una oportunidad de trabajo o desarrollar su propio proyecto.

El cartel de ponentes mezcla perfiles científicos, tecnológicos, ejemplos de superación y de liderazgo.

¿Cuál es el hilo conductor para reunir figuras aparentemente tan distintas?

La innovación. De hecho, el lema de este año es "Innovación que construye futuro". A partir de esos perfiles diversos, queremos que todos los asistentes encuentren su nicho. Algunos se sentirán más identificados en el ámbito deportivo con Gemma Mengual; otros con creadores de contenido como JaviZone (Javier Sanz); y otros en el ámbito empresarial y motivacional con Emilio Duró. Todo ello busca guiar a través de la innovación para potenciar el talento que tenemos en la ciudad.

Llama la atención que los ponentes suman unos 10 millones de seguidores en redes sociales. ¿Contar con figuras como Lady Science o JaviZone es una estrategia deliberada para acercar la innovación a los más jóvenes?

Efectivamente. Queremos que los universitarios y jóvenes, que ahora se informan principalmente por redes sociales, conozcan a estos influencers de primera mano. El espíritu de esta nueva edición es que sea más abierto y cercano. Además, la repercusión de estos perfiles nos ayuda a darnos a conocer a nivel nacional e internacional, demostrando que Salamanca es una Ciudad Patrimonio de la Humanidad y universitaria, pero también una ciudad donde se pueden desarrollar proyectos tecnológicos.



Se van a plantear temas muy interesantes sobre ciberseguridad e inteligencia artificial, contando con el respaldo de INCIBE y de la UNESCO. ¿Qué impacto espera de este evento específico?

Es un evento muy importante al que hemos denominado CyberChain. Contaremos con técnicos del INCIBE que bajan desde León y representantes de la UNESCO. Vamos a situar cómo la inteligencia artificial y las nuevas tecnologías pueden ayudarnos a tener más seguridad. Hoy en día, la ciberseguridad no solo afecta a temas económicos, sino a la protección de nuestra información y nuestros datos. Que este evento se celebre aquí, de la mano de la Universidad, es muy importante para dar a conocer la ciudad.

El sector del entretenimiento digital, los videojuegos y la animación 3D van a tener un peso específico. ¿Qué nos puede adelantar del estreno del videojuego 'Toy Maker', ambientado en Salamanca?

Dentro del hub del videojuego, que es una aceleradora de industrias creativas, este año habrá una zona de demostración durante los tres días con una veintena de empresas. Sobre el videojuego 'Toy Maker', solo puedo avanzar que está ambientado en la ciudad de Salamanca y los asistentes tendrán un espacio para manejarlo y conocerlo en primicia. Como novedad, tendremos un concurso de pitch (presentan sus proyectos de negocio ante un jurado o

inversores en un formato breve para captar financiación), donde los emprendedores del hub podrán obtener hasta 1.000 euros en premios. Además, contaremos con ponentes que son premios Goya, uno de este año y otro de 2016, lo que demuestra el nivel de los participantes.

¿Hay mucha competencia con otras ciudades en España que aspiran a ser referencia en el entretenimiento digital?

Málaga empezó hace unos años lo que nosotros estamos construyendo ahora y ha crecido mucho. Madrid y Barcelona también apostaron hace décadas por esta industria. El videojuego es una forma de hacer cantera en el ámbito de la tecnología; muchos jóvenes entran atraídos por la animación y luego dan el paso al desarrollo más puro, como la inteligencia artificial. Otras ciudades como Granada,

Valencia o Valladolid también están apostando por ello. En Castilla y León sí hay colaboración: Zamora tiene titulaciones de la USAL en este ámbito, y junto a Valladolid y Salamanca, vamos de la mano para crear esa industria creativa y ser referentes.

Hace tiempo se anunció un campus tecnológico en

los terrenos del antiguo Mercado de Salamanca. ¿Hay plazos o avances para ver las grúas?

En el distrito tecnológico sí hay avances. Se está tramitando la modificación del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU). Nuestra voluntad es que sea cuanto antes y esperamos que para el 2028 aproximadamente ya sea una realidad. Lo necesitamos porque nuestros cuatro centros actuales están al 80 o 90 % de su capacidad, y algunos, como el de Puente La-

drillo, ya están completos. Estamos empujando para que ese gran edificio comprometido por la Junta de Castilla y León y el de la Universidad de Salamanca sean una realidad cuanto antes.

Recordamos que el evento es gratuito y se celebra del 15 al 17 de abril.

Eso es muy importante. Para ponerlo en contexto: Emilio Duró, uno de nuestros principales ponentes, dará una conferencia en Córdoba el martes 14 de abril y la entrada más económica cuesta 55 euros. Nosotros lo vamos a tener de forma gratuita en el Palacio de Congresos para todos los salmantinos. Es fundamental valorar lo que vamos a ofrecer en el Salamanca Tech Summit.

Para concluir, ¿qué mensaje enviaría a los estudiantes, investigadores y empresarios de Salamanca para que asistan?

Que este es un evento que impulsamos desde el Ayuntamiento, pero queremos que sea un evento de ciudad, abierto y gratuito. No importa el nivel de formación en tecnología o emprendimiento. Animo a todos los salmantinos que tengan curiosidad o quieran aprender cosas nuevas a que se acerquen al Palacio de Congresos durante estos tres días. La inteligencia artificial ya es una industria transversal para todos los sectores; la utilizamos a diario en los teléfonos y en los coches. Les animo a inscribirse y participar en este encuentro que va a transformar la ciudad de Salamanca.

“Vamos a presentar Talentium, una plataforma para que los jóvenes puedan convertir sus ideas en un proyecto empresarial”

TERESA ARNANDIS, LADY SCIENCE

“La ciencia es mucho más **mágica y misteriosa** de lo que la gente piensa”

La doctora en Biomedicina y Bioquímica Teresa Arnandis, conocida en redes sociales como ‘Lady Science’, visitará la próxima semana la capital del Tormes para intervenir en el foro Salamanca Tech Summit.

Tras una etapa como profesora e investigadora universitaria, transformó su carrera para dedicarse íntegramente a la divulgación científica. Con cerca de un

millón y medio de seguidores, su objetivo es “acercar la ciencia al público general, democratizar el conocimiento científico y hacerlo accesible”. “La ciencia está en todos los lados, desde la silla en la que estás sentado hasta el ordenador en el que estás trabajando o el agua que te estás bebiendo”, ha afirmado Lady Science, destacando que esta disciplina es “mucho más mágica, atrapante, interesante y misteriosa” de lo que se suele imaginar.

Además, ha advertido sobre la proliferación actual de pseudo-ciencia, impulsada por “todas las inteligencias artificiales que generan avatares y deep fakes”. Para combatirlos, recomienda acudir a verificadores de datos y páginas gubernamentales oficiales, así como “seguir a gente que sea real, que tenga responsabilidad, formación y que sepa transmitir”.

Inspiración para las nuevas generaciones

El mayor impacto de su labor

recae en los más jóvenes. La divulgadora reconoce que lo más gratificante es recibir mensajes de niños y adolescentes que ven en ella un referente.

“Me dicen que les inspiro tanto, cómo transmito la ciencia y cómo la vivo, que les hace querer dedicarse a la investigación y a la ciencia”, ha concluido Arnandis, demostrando el potencial de las plataformas digitales para educar y motivar a los futuros investigadores.



JORGE BARRERO, DIRECTOR GENERAL DE LA FUNDACIÓN COTEC

“Es el momento para que Salamanca reivindique el **humanismo tecnológico**”

C.G. Con motivo de su próxima participación en el Salamanca Tech Summit, el director general de la Fundación Cotec, Jorge Barrero ha avanzado que esta entidad presentará un índice local de innovación pionero en España. Según los datos adelantados por Barrero, que miden el ecosistema sumando la capital y municipios periféricos como Villamayor o Aldeatejada, Sala-

manca se sitúa como la tercera capital de provincia con mayor empleo en el área de I+D, solo por detrás de San Sebastián y Granada.

A pesar de esta destacada posición, el director general ha advertido que la ciudad “todavía tiene mucho potencial para transformar ese conocimiento en empleo y riqueza”. Por eso, destaca que iniciativas como Salamanca Tech nacen precisamente con ese objetivo.

El valor del “humanismo tecnológico”

Además, coincidiendo con el quinto centenario de la Escuela de Salamanca, ha defendido que es el momento ideal para que la ciudad reivindique el “humanismo tecnológico”.

“La tecnología vuelve a requerir más una mirada desde las ciencias humanas y sociales, y de eso Salamanca tiene mucho que mostrar y que explicar al resto”, ha afirmado el experto, quien re-

sidió en la ciudad entre los 10 y los 25 años. Desde esta perspectiva, ha reconocido que la capital charra “ha tardado más” en buscar un perfil tecnológico frente a otras ciudades universitarias como Granada.

No obstante, ha valorado positivamente el trabajo realizado desde el Ayuntamiento, asegurando que ahora la ciudad “ha entrado con fuerza” y “está recuperando el tiempo perdido” en materia de innovación.

ÈLIA GUARDIOLA, EXPERTA EN COMUNICACIÓN Y MARKETING

“En un mundo de tanta inteligencia artificial, **el ser humano busca más ser humano**”

La experta en estrategia de comunicación y marca, Èlia Guardiola, también estará en el Salamanca Tech Summit donde desgranará las claves del ‘storytelling’ y el marketing emocional.

Con una comunidad de 90.000 seguidores en redes sociales, Guardiola define el ‘storytelling’ como “el arte de comunicar a través de las historias”. Una necesidad que, según

ha recordado, existe desde hace 40.000 años con las primeras pinturas rupestres.

El poder de la conexión emocional

“El storytelling es al cerebro lo que la gasolina a un coche de gasolina, es el motor que le hace funcionar”, ha asegurado Guardiola, para añadir que las buenas historias se encuentran “a pie de campo”.

En su opinión, es clave el aco-

trasladar las propias experiencias a lo que se está escuchando o viendo. En este sentido, ha advertido a las empresas tecnológicas: “Por muy tecnológica que sea mi empresa, si intento venderte un producto o un servicio o un proyecto donde no haya emocionalidad, no voy a conectar contigo”.

Coherencia empresarial y el impacto de la IA

A través de su podcast ‘Maldita narrativa’, Guardiola defiende la coherencia entre la imagen pro-

yectada y la realidad interna de las compañías. Ha criticado a las empresas que invierten grandes presupuestos en comunicación externa mientras descuidan a sus equipos: “Si tú no tienes al cliente interno, al colaborador, al equipo humano cuidado, mimado... poco vas a conseguir externamente”.

Finalmente, ha valorado el impacto de la IA. Ha comparado esta tecnología con enseñar un cuchillo a un niño: no es buena ni mala por sí misma, sino que depende del uso humano.





Ayuntamiento
de Salamanca

SALAMANCA
TECH



VNiVERSiDAD
D SALAMANCA

15-17 de abril, 2026

SALAMANCA TECH SUMMIT

Innovación que construye futuro



¡Inscríbete!

*Encuentro de innovación,
tecnología y emprendimiento*

■ summit.salamancatech.es

Tesoros muy bien guardados y conservados en el Museo Domus Artium 2002

En la actualidad el museo custodia más de 690 obras valoradas en millones de euros bajo estrictas medidas de conservación y divididas en dos almacenes

El Domus Artium 2002 (DA2) de Salamanca alberga en sus entrañas una verdadera cámara acorazada que habitualmente permanece oculta a los visitantes. En estas instalaciones, el museo desarrolla una de sus misiones fundamentales: la conservación preventiva del patrimonio de arte actual de la ciudad.

La directora del centro de arte, Tate Díez, explica que el análisis de los agentes de deterioro es constante para proteger los diferentes soportes. Las obras se mantienen elevadas del suelo para evitar daños por posibles inundaciones y se custodian en estructuras cerradas denominadas peines, que bloquean la entrada de agua, polvo y luz.

El control lumínico resulta especialmente estricto en el caso de las fotografías, donde se miden los lúmenes de forma rigurosa. El objetivo es evitar que las imágenes pierdan su color y calidad original debido a una exposición constante a la luz.

Las colecciones custodiadas y su valor

El recinto se divide en varios espacios especializados. El primer almacén custodia 289 obras pertenecientes a la colección de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes, que incluye desde soportes convencionales hasta instalaciones complejas.

Un segundo espacio, habilitado en el año 2007 y dotado con un falso techo protector, alberga la colección donada por la Fundación Coca-Cola. Este fondo está compuesto por 404 obras de arte contemporáneo español y portugués.

Sobre el valor económico de este último conjunto, la responsable del museo revela cifras destacadas. “Esta colección, la de la Fundación Coca-Cola, más de dos millones de euros, 2.400.000 euros”, detalla Díez, quien añade que actualmente su valor de mercado supera los 2,5 millones de euros.

Retos de conservación: del lienzo gigante al videoarte

La diversidad de formatos exige soluciones de almacenamiento a medida. Entre las piezas más singulares destaca un lienzo del artista Pablo Alonso de 10 metros de largo. Para garantizar su integridad, la obra se conserva enrollada en un gran tubo y suspendida dentro de una caja especial.

El museo también adapta sus labores a los soportes audiovisuales. Las piezas de videoarte se someten a un proceso de migración constante para evitar su obsolescencia. Los técnicos transfieren los archivos desde los formatos originales en VHS y Betacam a DVD, hasta llegar a los actuales archivos digitales MP4.

Para el traslado seguro de las piezas, el DA2 utiliza embalajes contruados al milímetro con maderas tratadas. Estas cajas incorporan materiales como el plastazote, que absorbe vibraciones y evita cambios bruscos de temperatura, y neopreno, que garantiza un cierre completamente hermético y estanco.

Un espacio dinámico y en constante movimiento

Lejos de ser un depósito estático, los almacenes mantienen



una actividad incesante. Las obras viajan habitualmente para formar parte de otras exposiciones. Recientemente, el centro ha cedido ocho obras a la sala Fonseca de la Universidad de Salamanca (USAL), una pieza al CA2M de Móstoles y otra al Museo Reina Sofía.

Además de nutrir a otras instituciones, el museo salmantino recibe importantes colecciones externas en sus peines de tránsito. Próximamente inaugurará la muestra temporal ‘14 millones de ojos’, procedente de la colección de fotografía de la Comunidad de Madrid, que permanecerá en la ciudad hasta el mes de septiembre.

En el pasado, estas instalaciones también resguardaron durante cuatro años la colección de arte contemporáneo cubano de Luciano Méndez Sánchez, y actualmente custodian una exposición temporal antes de su inminente traslado a Bilbao.



Cómo visitar los almacenes del DA2

Aunque estas áreas de reserva cuentan con un sistema de seguridad de 24 horas y vigilancia por cámaras que hace prácticamente imposible cualquier intrusión, el museo ha puesto en marcha una iniciativa para acercar este patrimonio a los ciudadanos.

Tras comprobar el gran interés suscitado durante el Día de los Museos, el DA2 organiza visitas guiadas gratuitas con las siguientes características:

- Se realizan los primeros sábados de cada mes.
- Están limitadas a grupos reducidos de hasta 15 personas.
- Requieren inscripción previa, que puede formalizarse llamando por teléfono al museo o acudiendo presencialmente a la recepción.

“Una de las funciones principales del museo es conservar e investigar también”, concluye la directora, recordando que detrás de cada exposición existe un minucioso trabajo de preservación que el público ahora puede conocer de primera mano.

SÉ COMO VICENTÍN
APROVECHA LAS VENTAJAS JOVEN in

SÍ A TODO
 PAGA Y SACA CASH EN EL EXTRANJERO
SIN COMISIONES
 por número de crédito

BIZUM
 EN LA APP RURALVIA

CHOLLOS
 EN MARCAS TOP

CARNÍ JOVEN EUROPEO
 100% GARANTÍA 100%

Vicentín

Programa para jóvenes de 14 a 30 años.

juventud
 castilla y león

Junta de
 Castilla y León

CAJA RURAL DE SALAMANCA



Residencia Gaudium Cabrerizos Hacia un modelo **+ Humano**

Atención centrada en la persona
Centro libre de sujeciones
Nuestro objetivo, su bienestar



Residencia Gaudium Cabrerizos
c/Parque de la Armuña 40, Cabrerizos, Salamanca | 923 20 99 90
gaudiumsalud.es

ENTREVISTA

Raquel Pérez Giráldez: el jardín de la alegría

La pintora gallega afincada en Salamanca, profesora en el IES Mateo Hernández, expone en La Salina una muestra magnífica de sus particulares "Universos"

Carmen Borrego
y Charo Alonso

Acaba la clase y la pizarra en la que Raquel explica dibujo técnico es un prodigio de geometría y precisión que borra tranquilamente. Y allá va por los pasillos del IES Mateo Hernández, el paso sosegado, el acento gallego y esos ojos claros siempre sonrientes, abiertos a la belleza del mundo. Con minucia de orfebre pinta sus deliciosos, sus intrincados dibujos de casitas en las que deseamos habitar, pero como mar de azules, toda esta dulzura calmada y amable esconde una fuerza artística original, profunda e indomable. Cuadros de rigurosos fondos geométricos donde se asienta la imagen exacta e impresionante, animales que sorprenden, flores de una carnosidad sensual y delicada. Es la potencia de la fragilidad, el pétalo exquisito. Universos en los que vive profunda, bellísima, casi secreta, la obra de la pintora Raquel Pérez Giráldez.

Carmen Borrego: Estas piezas impresionantes, ¿han sido fruto de un proceso largo?

Raquel Pérez Giráldez: Cómo lo sabes. Los cuadros de gran formato han sido un proceso de cinco años, llevaba ya tiempo pensándolos... Yo dejé la pintura durante algún tiempo, dedicada por entero a la docencia y a la familia, sabiendo que iba a regresar al óleo. Mis hijos se fueron independizando y yo, también, volví a la pintura. Tenía la idea de esta serie ya rumiada y comencé. Estos cuadros son un poco como soy yo.



La artista en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA | Fotos: Carmen Borrego

Charo Alonso: ¿Y cómo eres tú?

R.P.G.: Un mix. Tengo una formación de ciencias puras y me encantan la literatura y el arte. Iba destinada a estudiar Arquitectura, pero acabé presentándome a la prueba de la Facultad de Bellas Artes por una profesora que tuve en Bachi-

llerato, una monja que me enseñó muy bien la técnica y que pintaba espectacularmente. Acabé la carrera y perfeccioné el dibujo técnico en San Eloy, con Carlos Bernal.

Ch.A.: Fue mi profesor, pero yo detestaba el dibujo técnico que tan bien enseñas a

nuestros alumnos. ¿Cómo se conjuga eso con la libertad del dibujo artístico?

R.P.G.: No sé, a mí me gusta la geometría. ¿No era Leonardo da Vinci un pintor y un ingeniero al mismo tiempo? Yo tengo ese mix y en estos cuadros se ve bien, tienen un fondo geométrico que em-

piezo con óleo. Luego me pasé al acrílico que me permite pulir y tener un trazo más limpio, pero los primeros planos siempre son óleo. Voy buscando esa interacción entre la geometría y lo figurativo.

Ch.A.: La exposición está muy bien coloca- ➤

» da, introducción, piezas grandes y la ilustración recogida en el recodo. ¡Y esos dos poemas tan especiales de I. Brey!

R.P.G.: Son de mi hija, que también ha diseñado la cubierta del catálogo. Esta sala para mí es especial, casi de casa. Cuántas veces he venido paseando... te acercas y ves las obras a través del cristal, desde la calle, y si te interesa... entras. Ahora tenemos la Torre de los Anaya para seguir la ruta y acabar en San Esteban, ese es mi paseo. Esta sala tiene unos huecos que se prestan a la diferencia.

C.B.: Es como si estuviéramos en dos exposiciones...

R.P.G.: Claro, por una parte está mi trabajo de pintora y por otra, la ilustración. Cuando acabé Bellas Artes, con la especialidad de Diseño Gráfico, hice muchas cosas: diseño de joyas, que me hacía un platero de Salamanca, ex libris... Como ilustradora, en el 2002 me pidieron, desde la Diputación, dibujos para un libro de poemas que había escrito a sus nietos Isidro Marcos de Paul. También he ilustrado un cuento en el proyecto "Contamos la Navidad". Tengo como dos yos, la ilustradora y la pintora en cuyo campo nunca he aceptado encargos, soy libre.

Ch.A.: Hasta que llegó Lola Fidalgo y te pidió un cuadro para el homenaje a la poeta zamorana del 27, Margarita Ferreras...

R.P.G.: Sí, el encargo de Lola Fidalgo para el libro "Ávida llama" me rompió los esquemas. Quise representar su pueblo natal, Alcañices, el agua que remite a su libro de poemas "Pez en la tierra" y pinté un lirio que es ella, con su fragilidad, su carnalidad, su voluptuosidad, sus matices... No fue fácil su vida, de ahí los triángulos que van enredando su cerebro, la historia que sufrió y vivió.

Ch.A.: Lola Fidalgo dice que tienes veneración por la naturaleza. Tu tratamiento de las flores es magnífico.

R.P.G.: Empecé con las flores como un estudio para los cuadros grandes... y fui haciéndolas más minimalistas, estas amapolas, por ejemplo, cada vez son más sutiles. Soy una enamorada de las ilustraciones botánicas del siglo XIX, que además, estaban hechas por muje-



res, era la tarea humilde que nos dejaban a nosotras. Y también de la pintura japonesa.

Ch.A.: Llevas mucho tiempo en Salamanca pero eres gallega, gallego tu acento, tu casa. ¿Eso condiciona tu visión de la naturaleza?

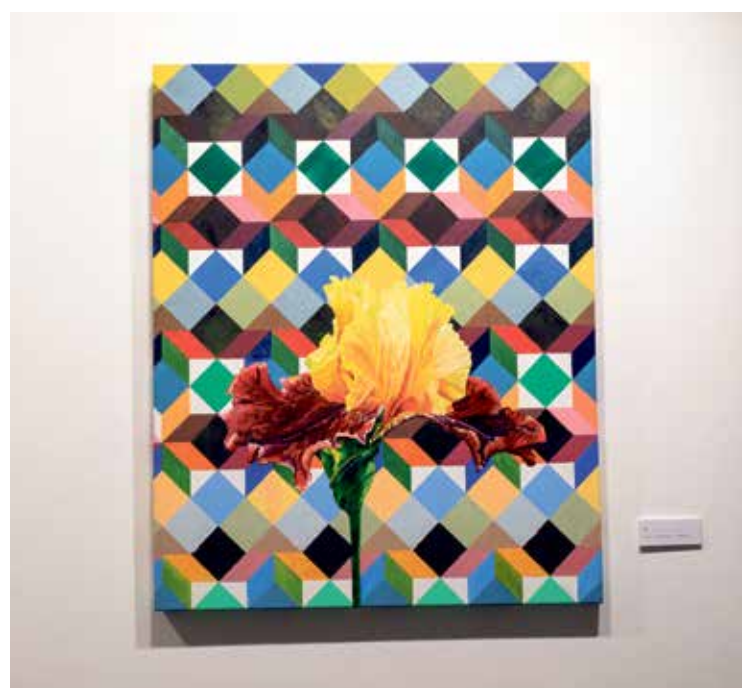
R.P.G.: Claro, es mi tierra, mi paisaje. Y cuando aquí voy a la Sierra, también me siento más en casa. Mi tierra determina mi tratamiento de la naturaleza y también esa costumbre de dibujar casitas, la arquitectura rural me flipa y muchos de estos dibujos parten de las galerías, las casas gallegas...

C.B.: Pero volviendo a tu técnica, ¿primero manchas y luego dibujas? ¿Es pregunta de pintora a pintora!

R.P.G.: Depende de lo que me vaya pidiendo. Las casitas no, son sobre todo dibujo que luego acuarelo o trabajo con rotulador calibrado. Las casitas y los animales que se van convirtiendo en seres extraños, son como un juego. El otro día vino alumnado de un colegio y era maravilloso verles buscar en las casitas el detalle del pájaro, del gato, estaban fascinados. Creo que ahora mismo necesitamos arte, un arte amable, que es donde yo me muevo. El arte que estaba en mi casa y que me han animado a exponer en este lugar que me gusta tanto.

C.B.: Eres profesora, eres pintora... ¿Cuándo pintas?

R.P.G.: Cuando me da la vida. En invierno no suelo subir al estudio por el frío y trabajo en formatos más pequeños, ahí, en cualquier



parte, a los ratitos. Me encanta la docencia, le he dedicado mi vida, pero llega un momento en el que das un paso más y en eso ha consistido sacar la obra del estudio, lo que hacía para mí y para los que conocen mi trabajo y articular esta exposición.

Ch.A.: Las piezas más sorprendentes son este conjunto de animales tan espléndidamente retratados sobre un extraño fondo geométrico.

R.P.G.: Es un fondo muy trabajado que supone mi amor por el dibujo técnico y el recuerdo de mi infancia. Pasaba mucho tiempo jugando sobre las baldosas hidráulicas del suelo de mi casa, me fascinaba. Yo colocaba los muñecos como en estanterías, tenía ya esa visión tridimensional del espacio.

Ch.A.: Yo no era capaz de ver ni la dimensión tridimensional ni la bidimensional, de ahí que me suspendiera don Carlos. Pero tú les enseñas eso a nuestros alumnos.

R.P.G.: Es que yo lo veo, no todo el mundo ve las mismas cosas. Cada uno venimos con diferentes cartas y con ellas jugamos. A mí me resulta muy fácil ver el espacio, de ahí que me sea tan sencillo dibujar las casitas. Cada uno tenemos lo nuestro, el oído, el gusto... yo veo el espacio y me gusta mezclarlo todo: la geometría de las baldosas de mi infancia, una tela escocesa, mi visión del mar... y luego, la figuración para reflejar los animales sobre este fondo.

Ch.A.: ¿Pintas del natural estos animales, estas flores...?

R.P.G.: Lo intento, pero a veces se me pochán en el proceso y tengo que hacerles una foto. Mirad las uvas, no me gustan pero son tan bonitas! Le digo a mi marido cuando las compra: ¡Qué bonitas son! ¡Pues cométe-las! me responde. Pero no, las pinto, y esa rosa esperé a que se pochara un poco porque la quería así... Tengo lirios en el jardín y los pinto, descubriendo que en el jarrón tiñen el agua de sus colores.

C.B.: Los castellanos parece que usamos más los tonos marrones, ocre, verdes, colores de nuestra tierra, ¡pero tú, en ese pez, has usado todos los tonos posibles del rosa!

R.P.G.: Me fijo en esos colores, están en la naturaleza. El pez tiene todas esas tonalidades irisadas, sus ojos son gelatinosos... es una riqueza absoluta la de la naturaleza.

Ch.A.: Y tú sabes reflejarla, ¿Cuál es el pintor cuya obra admiras?

R.P.G.: Ya os he dicho que siento la influencia de la pintura botánica, esa en la que nos relegaban a las mujeres, y la de las estampas japonesas, tan delicadas. Pero quisiera llegar a esa décima parte de lo que hacía Joaquín Sorolla con el color y el uso de la luz. Esa es otra dimensión.

Nuestro compromiso: Un futuro más sostenible



Economía circular



Descarbonización sostenible



Empleador de referencia



Seguridad garantizada



Responsabilidad social





Lenguaje y debate público

Francisco Aguadero



Vivimos en un mundo en el que las palabras, el diálogo y el debate público han dejado de importar. Solo importa el dinero. Se admite estar sin ética y hasta sin alma, lo que cuenta es el dinero. Confiemos en que esta ola de reduccionismo a lo económico y degradación humana pase pronto y en que las palabras y el diálogo vuelvan a ser los mecanismos para resolver los problemas, así como el eje central de la convivencia en paz.

En el lenguaje encontramos una de las principales características que nos distingue a los humanos de los animales y es nuestra capacidad de expresarnos y comunicarnos con los demás, a través de sonidos articulados, a lo que llamamos comunicación verbal, o de otros sistemas de signos que, en conjunto, conocemos como comunicación no verbal.

Por otra parte, el dicho popular de que “cada persona es un mundo”, viene a subrayar la diversidad humana, significando que cada individuo es diferente en su sentir, vivir, captar, pensar, reaccionar y expresar sus ideas o pensamientos. La frase también es una llamada a respetar la individualidad de cada uno y a esforzarse por entender la complejidad de las relaciones interpersonales o públicas, en las que la comunicación es clave para entendernos y cerrar las brechas existentes entre nuestros distintos mundos internos.

Nunca sabremos con exactitud lo que pasa realmente por la mente y la vida de otra persona. Por eso debemos acudir a la educación, el respeto y la empatía, aspectos que nos facilitan la comprensión y el entendimiento de la actitud y las decisiones de otros, porque provienen de una cultura interna y de una historia de vida distinta a la nuestra.

Sobre lo expuesto hasta aquí y en relación con nuestro entorno y mundo exterior, sobresale el lenguaje y las distintas formas de expresarnos. Ese estilo o modo de hablar

y escribir que tiene cada persona en particular y que, entre otros, puede ser con un lenguaje culto, formal, sencillo, técnico, sincero o hipócrita, grosero, vulgar o insultante. Y, ¿cuál escogemos?.

El panorama que tenemos hoy día en la comunicación pública y en una parte de la población es desolador. Estamos ante un auténtico derrumbe del debate público, tan necesario para resolver los problemas de la ciudadanía y las exigencias de la vida diaria. En tales circunstancias y puesto que se dice que los políticos deberían dar ejemplo, hay que decir que la mayoría de nuestros políticos, no todos, no son un buen ejemplo en el uso del lenguaje.

Sabemos que en el ejercicio de sus funciones los representantes de la soberanía nacional tienen libertad para utilizar el lenguaje que consideren oportuno, especialmente en sede parlamentaria donde están protegidos de inmunidad. Pero cabe que nos planteemos ¿cuál es el límite entre la libertad de expresión y el respeto a la integridad, valores y creencias del otro? La comunicación política y la conversación pública están invadidas por los bulos, las mentiras y la intención nada saludable de destruir al contrincante político, más que de convencerle con razones y propuestas de utilidad para la ciudadanía. En ese ambiente, el análisis y el diálogo constructivo no puede darse. Ninguno de los contrincantes gana, pero salen perdiendo los ciudadanos.

Los ciudadanos están hartos de escuchar el lenguaje grosero, insultante, calumnioso, acusador sin pruebas, irritante y polarizador que utilizan los políticos, unos más que otros, y que impide el debate sosegado y razonado para alcanzar acuerdos que vengamos a solucionar los problemas del ciudadano y de la sociedad.

Nos viene a la memoria aquel concepto que tanto se usó en la década de 1980 sobre estar o no en lo “políticamente

correcto”, para referimos a alguien que usa un lenguaje y un discurso que evita excluir u ofender a determinados colectivos o personas concretas. Últimamente, la cuestión se ha vuelto un tanto espinosa y para algunas personas es algo peyorativo, ya que, la sociedad de la información y la práctica de las redes sociales donde abundan los bulos, las mentiras y las medias verdades, han hecho más difusos los límites y la frontera entre lo que se puede decir y lo que no, lo correcto y lo incorrecto, lo gracioso y lo insultante, el elogio y la ofensa, la libertad de expresión y el derecho al honor y la identidad.

No seremos nosotros quienes defendamos la censura ni tampoco de la autocensura. Mas, si a lo descrito en el párrafo anterior unimos la Teoría de la Complejidad del filósofo y sociólogo francés Edgar Morin que contempla los profundos cambios habidos en la segunda mitad del siglo XX, desarrollando el pensamiento complejo como una respuesta a la creciente complejidad del mundo, cabe que reflexionemos sobre si, actualmente ¿de verdad podemos realizar una crítica personal o social sin reservas?.

Es evidente que, en los últimos tiempos, prolifera la vulneración de los estándares éticos, periodísticos, políticos, de plataformas de comunicación, redes sociales y personales, de tal forma que la bajeza moral va ganando terreno en la sociedad. De seguir por ese camino, llegará el momento en que nos lamentemos de no haber hecho lo que estuviera en nuestras manos para evitar la degradación de las relaciones humanas. No queremos ser cómplices de ello, de ahí las reflexiones que hemos querido compartir con usted, amigo lector.



Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación

Semana Santa, más allá de una mirada

Juan Carlos López



OJOS CIEGOS.-Qué poca luz emiten las estrellas, si los ojos de tu corazón están ciegos.

MIRADAS.-El alma con que tú me miras no es el alma con que yo te miro.
Es fugitiva tu mirada;
yo, al mirar a tu corazón,
como niño recién nacido miro.

Este poema está inspirado en el detalle fotográfico que Ángeles Rebollo Hernández nos regala para esta mirada semanastera de abril, donde recoge un pequeño plano del paso del Cristo de la Liberación, con esa sencilla decoración de unas rosas, cercanas a su desmayada mano, ya sin pulso.

Salamanca **AL DÍA**

Avda. Vicente del Bosque. 32 bajo
37005 Salamanca

923 017 027

www.salamancartvaldia.es

Presidente
Julián Herráez

C. Delegado
Juan Carlos López

Gerente
Rafael Herrero
gerente@salamancartvaldia.es

Directora
María Fuentes
direccion@salamancartvaldia.es

Redacción
César García
redaccion@salamancartvaldia.es
Raúl Blázquez, Carlos Cuervo,
Vanessa Martins, Rosa M. García,
Raquel Martín, Alejandra Martín
y Toni Sánchez.

Comerciales
Amparo Fernández, Diego de
Castro, Pablo González y Ángel
Merino.

Fotografía y vídeo
David Sañudo

Delegados de Provincia
Miguel Corral (Las Arribes
ALDÍA), Roberto Jiménez (Alba
de Tormes ALDÍA), Adrián
Martín (Ciudad Rodrigo ALDÍA)

Administración
Araceli Gil y Javier Sánchez
admon@salamancartvaldia.es

Diseño y Maquetación
Mónica Hernández
grafico@salamancartvaldia.es

DIARIO DE SALAMANCA S.L.
Imprime: Calprint
Depósito Legal: S.510-2015
Avenida Vicente del Bosque, 32
local. 37005 Salamanca



Información y Control de Publicaciones SA se encarga de auditar el tráfico censal de nuestro Diario certificando la audienciadifusión: OJDinteractiva para el digital y PGD para prensa de distribución gratuita



Más movimiento y menos Prozac

Gloria Rocas



Me tomo la libertad de parafrasear el título de la conocida obra de Lou Marinoff para abordar un fenómeno cada vez más visible en nuestra sociedad y ante el que, hasta hace no tanto, me declaraba escéptica: el auge del fitness y el running como forma de vida.

En los últimos años, el deporte ha irrumpido con fuerza en el escaparate de las tendencias. Los parques, las calles, los gimnasios y, sobre todo, las redes sociales se han llenado de cuerpos tonificados, series de ejercicios, estadísticas en Strava, y zapatillas de colores imposibles.

Parece que el culto al cuerpo está más en auge que nunca, y este fenómeno presenta una doble cara.

Por un lado, se está dando más importancia que nunca a la apariencia física. Y, mucho más, sin ser novedad, a la de las mujeres. Resulta que ahora, además de tener que meterte en una talla 34-36 de los vaqueros de las marcas más comerciales, tenemos que tener unos brazos tonificados, un culo levantado y una tableta de chocolate por abdominales. La presión social, en este sentido, está siendo demasiado dura. Volvemos a estandarizar o establecer modas al alcance de muy pocas, generando expectativas engañosas que, en muchos casos, hacen daño y provocan grandes problemas de autoestima. Todo esto se magnifica en grupos de jóvenes y adolescentes que se encuentran en edades vulnerables en cuanto a la identificación, la aceptación social o del yo en su conjunto. Ante esto, reforzar la educación emocional y afectivo-sexual en las aulas no es una opción, sino una necesidad.

Pero hay otra lectura, menos visible y, sin embargo, profundamente esperanzadora.

El deporte está haciendo mucho bien a la salud mental de la población más adulta, más madura y alejada del concepto social que se tiene de practicar un deporte o ir al gimnasio. Los que andamos por los cuarenta y cincuenta hemos tomado esta moda, que aparece en cada esquina, y la hemos hecho nuestra, proponiéndonos un objetivo claro: sentirnos mejor física y mentalmente.

Decía Mariam Rojas Estapé en una de sus muchas entrevistas televisivas que “funciona mejor el deporte que los antidepresivos”. Y así es. Cuando realizamos una actividad física, el cuerpo fabrica una sustancia, el BDNF, que lleva al cerebro a su máximo potencial y, entre muchas otras cosas, lo protege ante el deterioro cognitivo y trastornos como la depresión o la ansiedad. Dicho de forma más simple: moverse nos hace bien.

No hace falta machacarse en el gimnasio ni correr a 4 minutos el kilómetro para que esto funcione. El simple hecho de ponerse en marcha y activarse es más que suficiente para que nuestro cuerpo empiece a cambiar. Tampoco hace falta el look más sofisticado ni las zapatillas más caras. Ni siquiera pagar grandes cuotas de gimnasio. Solo hace falta vencer a la pereza, priorizar la salud y probar.

El ejercicio agota, por lo que dormiremos mejor, nos levantaremos descansados, el ánimo habrá cambiado y todo será un engranaje perfecto que hará que, en general, nos sintamos mejor.

Hacer deporte no será la solución a todos los problemas, pero sí es una pieza clave en nuestro equilibrio personal.

Y como la cosa va de tendencias, vamos a elegir la buena: más movimiento, más bienestar, y por qué no, menos Prozac.



Profesora y escritora



El eco de la persiana

María Fuentes



El verdadero amanecer de nuestras calles lo dicta el esfuerzo de quienes levantan la persiana de su negocio cada jornada. Subir la persiana, la trapa, abrir la puerta, cada uno que lo llame como quiera. Es un sonido y un hábito que tengo grabado en la memoria desde la infancia, al haberlo vivido en mi propia casa, y por eso siempre admiré el papel de los autónomos, porque me consta el esfuerzo y peso que supone cada decisión. Ese sonido a primera hora del día en cada negocio siempre me ha parecido el latido más auténtico de una ciudad o de un pueblo. Ese estruendo metálico, seco y rotundo, es mucho más que un gesto mecánico y cotidiano: encierra hoy un acto de fe y un esfuerzo titánico. ¡Qué difícil resulta para muchos, a veces, tirar de esa cadena y afrontar un nuevo día!

Quien lo hace no solo abre las puertas de su local; levanta sobre sus hombros el peso de la incertidumbre, la inflación y una burocracia que asfixia. Ser autónomo se ha convertido en un ejercicio de resistencia silenciosa, una vocación que exige madrugar para ser, al mismo tiempo, trabajador, contable y recaudador del Estado.

La provincia despidió el año 2025 con 25.189 trabajadores autónomos, una leve caída del 0,1 % que, si bien demuestra una mayor resiliencia que otras zonas de la región, no logra subirse al tren del crecimiento nacional. A la presión económica se suma un reloj biológico inexorable. Las previsiones apuntan a que Castilla y León perderá unos 30.000 autónomos en los próximos tres años por jubilaciones masivas. Un vacío que las nuevas generaciones y la población inmigrante no logran llenar.

El agotamiento del sector cristalizó en las movilizaciones del pasado 2 de marzo en Salamanca, donde el colectivo exigió dejar de ser el eslabón más débil. Reclaman cuotas verdaderamente proporcionales a sus ingresos reales, protección social efectiva ante bajas médicas y la exención del IVA para facturaciones inferiores a 85.000 euros.

Con este telón de fondo, mañana, de madrugada, miles de salmantinos volverán a levantar la economía provincial con sus propias manos. Sienten que son los eternos castigados por un Gobierno que los trata más como a enemigos. Comparto su percepción porque lo tengo cerca. El autónomo ha pasado a sentirse como el simple “cajero automático” del Estado. Mientras no se entienda que quien levanta la persiana no es el rival a batir, sino el motor indispensable de nuestra sociedad, ese eco metálico correrá el riesgo de apagarse en un silencio definitivo. Paciencia y ánimo, no queda otra.



Periodista y directora de SALAMANCARTV AL DÍA

Suiz System FS

REHABILITACIÓN DE BAJANTES DE FIBROCEMENTO

SOLUCIÓN PARA DESAGÜES PLUVIALES Y FECALES EN SUS NEGOCIOS, VIVIENDAS Y COMUNIDADES

FONTANERÍA SIN OBRA

Es el único proceso capaz de renovar el sistema de tuberías desde el interior, en menos tiempo y al mejor precio.

Con el sistema de Suiz System olvidese de cambiar las bajantes de su comunidad o vivienda.

En solo dos días podemos tener una **tubería totalmente nueva sin necesidad de obra.**

RESULTADO GARANTIZADO Y LIMPIO



PASADO PRESENTE FUTURO

LA AUTÉNTICA FONTANERÍA SIN OBRA



AGENDA CULTURAL

Fundación Salamanca Ciudad de Cultura

Viernes,10 y sábado, 11 / ABRIL

Teatro - “Esencia” (con Juan Echanove y Joaquín Climent).

📍 Teatro Liceo

🕒 20:00 h

Entradas: 15, 20 y 25 euros



Sábado, 11 y domingo, 12 / ABRIL



Música - “Malinche Symphonic”.

📍 Lugar: CAEM

🕒 Hora: 20:00 h (sábado 11) y 19:00 h (domingo 12)

Entradas: 20 y 25 euros

Miércoles, 15 / ABRIL

Presentación - “Bellatrix”.

📍 Torre de los Anaya

🕒 19:00 h

Entradas: Entrada libre hasta completar aforo



Viernes, 17 / ABRIL



Ópera - “Dido & Aeneas”.

📍 Teatro Liceo

🕒 20:00 h

Entradas: 15 y 20 euros

Sábado, 18 / ABRIL

Teatro - “El barbero de Picasso”.

📍 Teatro Liceo

🕒 20:00 h

Entradas: 15, 20 y 25 euros



Música - Miniño + Radiadores Viejos + Le-mus.

📍 Sala B CAEM

🕒 20:30 h

Entradas: 15 euros (venta anticipada) y 20 euros (en taquilla)

Música - Miguel Ríos.

📍 Palacio de Congresos

🕒 20:00 h

Entradas: desde 53 euros.



Domingo, 19 / ABRIL



Música - Martirio.

📍 Palacio de Congresos

🕒 19:00 h

Entradas: desde 34 euros.

Música - Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca.

📍 CAEM

🕒 19:00 h

Entradas: 10, 12 y 15 euros



Lunes, 20 / ABRIL



Música - American String Quartet.

📍 Teatro Liceo

🕒 20:00 h

Entradas: 15, 20 y 25 euros

Sábado, 25 / ABRIL

Teatro - “M.A.O. Museo de Amor y de Oro”.

Lugar: Teatro Liceo

Hora: 20:00 h

Entradas: 9, 12 y 15 euros



Música - Estrogenuinas + Rata Negra.

Lugar: CAEM (Sala B)

Hora: 21:00 h

Entradas: 14 euros (venta anticipada) y 16 euros (en taquilla)

Lunes, 27 / ABRIL

Recital - “Pilar de Cultura”.

Lugar: Teatro Liceo

Hora: 20:00 h

Entradas: Entrada libre hasta completar aforo



Jornadas de música creada en Salamanca



Inspirados por la MusSA 2026

18-Marzo 18:00
Presentación del fanzine Contraculturales + EL MES

9-Abril 18:00
Conferencia sobre Propiedad Intelectual

14-Abril 18:00
Conferencia de la SGAE (Sociedad General de Autores)

16-Abril 18:00
Homenaje a Jorge Navarro

24-Abril 18:00
Homenaje a la JOSCS (Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca)

Facultad de Traducción y Documentación (Plaza de Anaya, Salamanca)
ENTRADA LIBRE

Más información en:
www.MusicaEnSalamanca.es

Acceso gratuito y entrada libre hasta completar el aforo. Salón de actos de la Facultad de Traducción y Documentación de la USAL (Plaza de Anaya).

Jueves, 9 / ABRIL

18:00 h

Conferencia sobre Propiedad Intelectual a cargo de Carlos Guervós, subdirector general de Propiedad Intelectual en el Ministerio de Cultura entre 2009 y 2022.

Martes, 14 / ABRIL

18:00 h

Conferencia sobre la Sociedad General de Autores (SGAE), impartida por Juan Carlos F. Fasero.

Jueves, 16 / ABRIL

18:00 h

Homenaje a Jorge Navarro con motivo del sexto años de su fallecimiento.

Martes, 21 / ABRIL

10:30 h

Presentación del segundo CD recopilatorio impulsado por el programa radiofónico A Nuestro Ritmo. Este trabajo discográfico incluye temas 22 grupos y solistas salmantinos: 7Kilos, Al Límite, Antonio García, Bicho Pal Monte, Deadbricks, Doctor Pólvora, ESTRÉS, FerCyborg, Gautxori, Old Virginia, Orca, Playas de Alejandría, Magalia, Nadia Levinscaia, Noches Blancas, Rai Anciola, Sarah Evil Acoustic, Sin Sentido, Texas Resaca Blues, The Black Chillies, The Third Rule y Zas.

Viernes, 24 / ABRIL

18:00 h

Homenaje a la Joven Orquesta Sinfónica Ciudad de Salamanca (JOSCS) con motivo de su 25º aniversario.

Charlas sobre el cáncer

Centro Internacional del Español
Plaza de Los Bandos 19:00h.
Entrada libre hasta completar el aforo.

14 de mayo
• La humanización en el punto de mira

17 de septiembre
• Ante el cáncer, ¡muévete!, con la especialista en oncología y profesora de la Universidad Pontificia de Comillas, Soraya Casla.

19 de noviembre
• El viaje del paciente con cáncer: del diagnóstico a la curación con César Rodríguez, del Servicio de Oncología Médica del Hospital Universitario de Salamanca.

Propuestas gratuitas

Espectáculo audiovisual en la fachada de en San Esteban
Videomapping sobre el origen del derecho de gentes.
• Del 9 de abril al 9 de mayo
• De domingo a jueves: 22:00 h.
• De viernes y sábados: 22:00 h y 22:30 h.


Visitas guiadas al Cerro de San Vicente
• Los viernes a las 18:00 h.,
• Los sábados a las 12:00 y 18:00h.
• Y los domingos a las 12:00 h.
Visitas guiadas al cementerio San Carlos Borromeo
A las 11:00 y a las 12:30 h., los días:
• 29 de marzo
• 12 y 26 de abril
• 10 y 24 de mayo
• 7 y 21 de junio
La reserva de plazas en la página web oficial salamancaymas.es



**CASINO**
DE SALAMANCA

 **Palacio de Figueroa**
Entrada libre

ABRIL
Lunes, 6
20:00 h: Concierto a cargo de la Orquesta Alana. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Martes, 7
20:00 h: Presentación de libro a cargo de Francisco Muñoz. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Miércoles, 8
20:00 h: Premios del Casino de Salamanca con la colaboración de Alumni, Universidad de Salamanca. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Jueves, 9
20:30 h: Proyecciones audiovisuales. Los “jueves fotográficos” del Casino. Salón de actos de la segunda planta.
Domingo, 12
18:00 h: Baile para mayores en el Casino de Salamanca, en colaboración con el Ayuntamiento de Salamanca y FAMASA (Federación de Asociaciones de Personas Mayores de Salamanca). Salón principal, Palacio de Figueroa.
Martes, 14
20:00 h: Concierto del grupo folclórico Surco. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Miércoles, 15
20:00 h: Concierto de música jazz a cargo del grupo musical Hocus Jazz. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Jueves, 16
20:30 h: Proyecciones audiovisuales. Los “jueves fotográficos” del Casino. Salón de actos de la segunda planta.
Domingo, 19
20:00 h: Concierto de flamenco y trompeta con Kike Morillas. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Lunes, 20
20:00 h: Conferencia de Pedro Pablo. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Martes, 21
20:00 h: Concierto de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música de Salamanca. Pequeños músicos con los alumnos más jóvenes. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Miércoles, 22
20:00 h: Concierto de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Jueves, 23
20:30 h: Proyecciones audiovisuales. Los “jueves fotográficos” del Casino. Salón de actos de la segunda planta.
Domingo, 26
20:00 h: Concierto del Coro Afibrosal y Rondalla. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Lunes, 27
20:00 h: Conferencia organizada por el Colegio de Farmacia. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Martes, 28
20:00 h: Conferencia de Vicente Sierra Puparelli. Salón de actos de la segunda planta.
Miércoles, 29
20:00 h: Concierto de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León. Salón principal, Palacio de Figueroa.
Jueves, 30
20:30 h: Proyecciones audiovisuales. Los “jueves fotográficos” del Casino. Salón de actos de la segunda planta.

V Centenario Escuela de Salamanca (1526-2026)

Francisco de Vitoria



Roberto Bernal.
Humanista. Abogado.
Continuando con el contenido de los artículos publicados los meses pasados, sobre la celebración este 2026 de los quinientos años del origen de la llamada Escuela de Salamanca y su principal artífice, el fraile dominico Francisco de Vitoria, hay que decir que esta corriente de pensamiento surgida en aquel siglo XVI muy relacionada con los acontecimientos que en aquel momento se estaban dando, con los conflictos europeos y de guerras contra el islam y de los movimientos geopolíticos en general, y principalmente con lo que suponía la conquista de America, generó respuestas y dio como fruto un cambio total en la propia concepción y papel del ser humano y en la visión global del mundo.
Aquellos teólogos, filósofos y juristas, principalmente, generaron toda una corriente de pensamiento y llamamiento al poder político, basada en principios morales universales, con el fin de que las decisiones y acciones de la persona fueran orientadas hacia su dignidad. Fue un movimiento multidisciplinar local, pero de influencia universal. Contribuyó al intento de progreso civilizado. Se defendieron los derechos de las personas más débiles, constituyendo un impulso para la concepción de la paz, basándose en conceptos como la comunidad internacional y derecho de gentes, derechos humanos, o la guerra justa. Estamos ante lo que algunos estudiosos llaman la escuela española del Derecho Internacional o Escuela española de la Paz. Estaría bien que en un momento como el actual, la ONU recogiese este testigo y tuviese el coraje de alzar la voz y actuar de verdad en defensa del ser humano y de la legalidad internacional.

Francisco de Vitoria concebía al ser humano como un ser claramente sociable, libre y racional, de naturaleza perfectible, encontrando en esa comunidad compartida social los medios para ese perfeccionamiento, requiriendo para ello una estructura, y un orden que es lo que proporciona el Derecho. Las sociedades tienen que ir orientadas al BIEN COMÚN, y al mismo tiempo esa vida social tiene que ayudar también al individuo a ese perfeccionamiento personal de desarrollo, que a todos ayuda a civilizarse.
Claramente aquellos pensadores trataron las cuestiones morales del ser humano y su aplicación práctica, así como sus derivaciones en la esfera del Derecho; y también de la economía, pues sensibles a los problemas y nuevas situaciones que se estaban generando en la época, con el nacimiento de nuevos mercados y desarrollo del comercio, fueron pioneros y generaron puntos de pensamiento sobre la compra-venta, el valor económico y dinero, los cambios, el precio natural y precio justo, la fijación del precio legal por los gobernantes, la usura, la economía moral y mercantilista.



923 21 15 84

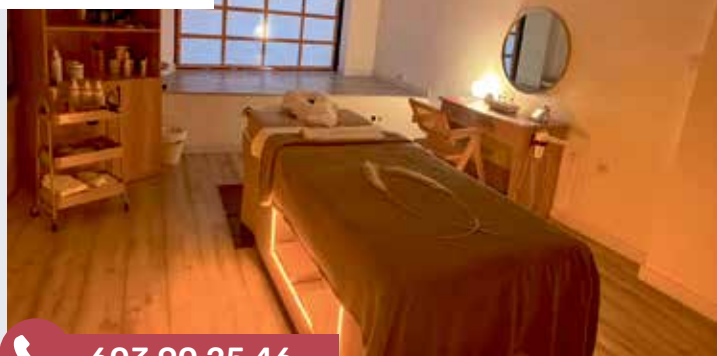
MODA GLORIA GALENDE

Gloria Galende ofrece una experiencia de moda basada en la atención personalizada y el cuidado de cada cliente. Cuenta con una amplia selección de firmas internacionales entre las que se encuentran J.Ribkoff, Emma de Marbella, Parole o Anna Mora, proponen estilo, calidad y elegancia para cada ocasión. Un espacio donde cada detalle cuenta y cada mujer encuentra prendas que reflejan su personalidad

C. Azafranal, 30
gloriagalende.com



JAPANESE HEAD SPA
WWW.JAPANESEHEADSPA.COM



603 90 25 46

SPA CAPILAR JAPANESE HEAD SPA

Japanese Head Spa ofrece una experiencia única de bienestar que va más allá del cuidado capilar. A través de rituales inspirados en Japón, combina relajación profunda y tratamiento del cuero cabelludo. Además, ofrece también tratamientos corporales y faciales. Un espacio pensado para desconectar, cuidarse y recuperar el equilibrio, con un trato cercano que convierte cada visita en un momento especial

C. Azucena, 4

salamanca-japaneseheadspa.com

Zona Azafran



La Gran Vía de Salamanca y la calle Azafranal conce de la ciudad, con una amplia variedad de tiendas, s nomía y comercios de proximidad conviven en un disfrutar y descubrir



Oficina Comercial
Salamanca

OFICINA COMERCIAL SEGUROS DKV



923 17 15 23

La Oficina DKV Seguros ofrece asesoramiento cercano y soluciones adaptadas en seguros de salud y para autónomos, así como de vida, decesos, hogar y accidentes. Con un equipo profesional y comprometido, acompaña a cada cliente con atención personalizada y respuestas claras para proteger su bienestar con confianza.

Gran Vía, 18



INMOBILIARIA DE CASTRO GIL

Inmobiliaria De Castro Gil acompaña a cada cliente en uno de los momentos más importantes de su vida: encontrar su hogar. Con cercanía, experiencia y trato personalizado, facilita cada paso del proceso. Comprar, vender o alquilar se convierte en una experiencia sencilla y segura con un equipo que escucha y cuida cada detalle.

Gran vía, 57
inmobiliariadecastrogil.es



923 26 68 34



692 40 05 05

SÍGUEME COMPLEMENTOS

Sígueme Complementos propone una cuidada selección de accesorios que marcan la diferencia. Con un estilo actual y versátil, ofrece piezas pensadas para completar cualquier look con personalidad. Un espacio cercano donde cada detalle cuenta y donde encontrar ese complemento especial que transforma y da vida a cada conjunto.

C. Azafranal, 25

al y Gran Vía



Entran una de las zonas comerciales más dinámicas de la ciudad, con una gran variedad de servicios y espacios de ocio. Moda, calzado, gastronomía, entretenimiento vivo, cercano y lleno de propuestas para todos los gustos.



ALCAR

Alcar Componentes Electrónicos ofrece soluciones profesionales con un servicio cercano y especializado. Con amplia experiencia en el sector, proporciona una cuidadosa selección de componentes electrónicos y asesoramiento personalizado para cada necesidad. Calidad, confianza y atención al detalle definen a un equipo comprometido con ofrecer siempre la mejor respuesta.

 Gran Vía, 23



 923 270 501 | 675 537 862



Café Bar SINESTESIA

Sinestesia Café Bar es un espacio diferente donde música, arte y sabores se mezclan con naturalidad. Abierto desde las 7 de la mañana, invita a disfrutar sin prisas con especialidades de café, cócteles y propuestas gastronómicas. Un lugar cuidado al detalle, con trato cercano y opción de reservas y eventos a medida

 Gran Vía, 65

PACHECO
SALAMANCA



MODAS PACHECO

En Pacheco Salamanca visten tus momentos más especiales. Especialistas en bodas, eventos y comuniones, premiados por Bodas.net como mejor establecimiento en Salamanca. Diseños exclusivos, todas las tallas y excelente relación calidad-precio. Tu look perfecto empieza aquí

 C. Azafranal, 26
pachecosalamanca.es



PELUQUERÍA BIOSALUDABLE CHICAMA

Chicama Peluquería Biosaludable se basa en la calidad, la ética y el bienestar de sus clientas. Especializada en tratamientos y coloración con productos naturales como Secretos del Agua, cuida el cabello desde su salud y respeto por el cuero cabelludo. Un equipo con amplia experiencia ofrece un servicio profesional, cercano y personalizado

 C. Azafranal, 25
salonchicama.com



VINOS Y RACIONES MAJARETA

El restaurante Majareta llega con una propuesta fresca y llena de sabor, pensada para disfrutar sin prisas. Cocina cuidada, ambiente acogedor y un concepto actual que invita a compartir. Un nuevo espacio donde cada detalle suma y cada plato sorprende, convirtiendo cada visita en una experiencia cercana, auténtica y para repetir

 Plaza Santa Eulalia, 11
restaurantemajareta.com

Los nuevos retos de los arquitectos y su importancia para construir más viviendas



La arquitectura actual atraviesa un momento de profunda transformación. Los arquitectos deben conjugar la sostenibilidad y la adaptación al cambio climático con la optimización de costes, todo ello mientras integran nuevas tecnologías como el sistema BIM y la inteligencia artificial en sus metodologías de trabajo. A estos desafíos técnicos se suma una estricta y compleja normativa ambiental, urbana y de seguridad.

En España, el sector arrastra un importante déficit en la construcción de viviendas desde la crisis de 2008. Según los datos del INE, en la última década el volumen de familias aumentó en casi un millón y medio. En los últimos años se han creado en torno a 300.000 hogares anuales, impulsados en gran medida por la inmigración y por la reducción del tamaño medio familiar, que ha caído a 2,5 personas. Aunque este déficit es muy acusado en grandes áreas metropolitanas como Madrid o Barcelona, en Castilla y León existe un mayor equilibrio entre la creación de viviendas y nuevos hogares.

El envejecimiento del parque inmobiliario

El principal problema en muchas ciudades radica en el estado de las edificaciones actuales. Más del 75 % de los edificios no son accesibles y superan el 40 % aquellos inmuebles residenciales de cuatro o más plantas que carecen de ascensor. Por este motivo, los expertos inciden en que las rehabilitaciones deben abordar de

forma conjunta la eficiencia energética y la accesibilidad, manteniendo siempre la coherencia estética, especialmente en los cascos históricos.

Preocupación por los costes y la mano de obra

El sector de la construcción se ha visto ralentizado por un incremento en el precio de los materiales que, en algunos casos, ha superado el 40 %. Esta situación, unida a los altos costes de urbanización, ha encarecido el suelo y el valor final de las viviendas. Paralelamente, la escasez de mano de obra, tanto cualificada como no cualificada, dificulta la ejecución de los proyectos y afecta a los plazos de entrega.

El papel del Colegio en Salamanca

El Colegio de Arquitectos en Salamanca, que cuenta en la actualidad con 247 colegiados, desempeña una labor fundamental en este escenario. Entre sus funciones principales destacan el visado de trabajos profesionales para garantizar la identidad del autor y la corrección documental, la organización de formación continua, la prevención del intrusismo profesional y la representación y defensa de la profesión ante las administraciones y particulares.

Para adaptarse a las nuevas expectativas de la profesión y promover la cultura arquitectónica en la ciudad, la institución ha reformado recientemente su sede, ubicada en la avenida de Mirat, dotándola de espacios más dinámicos para sus actividades.

Miguel del Castillo: "Confíen en los abogados legalmente colegiados"

El sector jurídico salmantino afronta un periodo de adaptación tras las novedades normativas implementadas durante el pasado año, como la entrada en vigor de la Ley 1-25 y la progresiva creación de los Tribunales de Instancia. A pesar de estos retos estructurales, el decano del Colegio de la Abogacía de Salamanca, Miguel del Castillo Alonso, asegura que la profesión "goza de buena salud". En la actualidad, la institución cuenta con 1.415 colegiados, de los cuales 849 son ejercientes y 798 mantienen su despacho abierto en la provincia.

Entre los objetivos prioritarios destaca la búsqueda de la excelencia profesional y la mejora de las condiciones laborales. En este sentido, Miguel del Castillo subraya la necesidad de dignificar el Turno de Oficio, reclamando que los honorarios que se abonan actualmente se ajusten al trabajo real, ya que "no están debidamente remunerados".

Para respaldar la labor de los letrados, el Colegio ofrece un amplio abanico de servicios que complementan las funciones estatutarias básicas, como son la secretaría, la expedición de certificaciones, el control de colegiaciones, la emisión de informes judiciales sobre honorarios y el control deontológico. Los profesionales disponen de un servicio de biblioteca con una sala atendida y equipada con acceso a las mejores bases de datos de legislación y jurisprudencia, además de herramientas de inteligencia artificial aplicada, cada vez más demandadas. A esto se suma un eficaz soporte informático y una activa comisión que organiza cursos de formación continua en todas las ramas del Derecho, en estrecha colaboración con el Consejo General, el Consejo Regional, la Universidad de Salamanca (USAL) y la Universidad Pontificia de Salamanca (UPSA). Paralelamente, distintas comisiones impulsan actividades culturales y deportivas, difunden novedades legislativas y canalizan ofertas de empleo y seguros.



La vocación de servicio público constituye otro de los pilares fundamentales de la entidad. Anualmente, en Salamanca se gestionan más de 7.000 asuntos dentro del Turno de Oficio y la Asistencia Letrada al detenido, un proceso que el Colegio tramita por encomienda legal desde la solicitud inicial del ciudadano hasta la justificación ante el Ministerio de Justicia. Además, la institución mantiene convenios con diversas administraciones para acercar la asistencia jurídica a colectivos vulnerables. Estas iniciativas incluyen el asesoramiento a personas mayores en la capital y en Castellanos de Moriscos, la atención ininterrumpida las 24 horas a mujeres víctimas de violencia junto a la Junta de Castilla y León, el apoyo a pequeños municipios a través de la Diputación, y un servicio de mediación familiar gratuita. También se presta orientación jurídica voluntaria a los internos del centro penitenciario.

Ante la complejidad del panorama jurídico actual, el decano lanza un mensaje claro a la ciudadanía para garantizar la defensa de sus derechos. "Confíen en los abogados legalmente colegiados, huyan del intrusismo que se está produciendo en muchos aspectos de la actividad diaria", advierte. Finalmente, anima a los salmantinos a acercarse a la institución colegial para comprobar de primera mano "las posibilidades que se ofrecen a todos y cada uno de los ciudadanos".




Colegio Oficial de
Arquitectos de León



www.coal.es

Delegación de
SALAMANCA

Av/ Mirat 12-16, Ent.
37005, Salamanca

AL SERVICIO DE LA CIUDADANÍA
Y DE LOS PROFESIONALES
DE LA ABOGACÍA



COLEGIO DE LA
ABOGACÍA
DE SALAMANCA

- Defiende los derechos de los ciudadanos
- Ordena, representa y defiende los derechos de los profesionales de la abogacía
- Vela por la rectitud e integridad en el ejercicio profesional
- Colabora con los operadores jurídicos para lograr un sistema más justo

CONSULTAR CON UN PROFESIONAL DE LA ABOGACÍA ES CRUCIAL, para prevenir o resolver problemas y para ahorrar tiempo y dinero

www.icasal.com



Compromiso CON TU SALUD



cofsalamanca.com

175 años al servicio de la industria y la ciudadanía

Junto con su asociación AITISA, cuenta con 400 asociados/colegiados, tanto Peritos, como Ingenieros Técnicos Industriales y Graduados en Ingeniería Industrial, en cualquiera de sus especialidades

El Colegio Oficial de Graduados e Ingenieros Técnicos Industriales de Salamanca junto con su asociación AITISA, cuenta con 400 asociados/colegiados, tanto Peritos, como Ingenieros Técnicos Industriales y Graduados en Ingeniería Industrial, en cualquiera de sus especialidades, formando parte de las Asociaciones y Consejos Autonómicos y Nacionales, que en total suponen unos más de 76.000 ingenieros colegiados a nivel nacional, lo que hace una idea de la fuerza de esta familia profesional, muchos más si añadimos a los ingenieros que se encuentran fuera de este “paraguas” colegial.

En 2025 se cumplieron 175 años de la profesión, que ha sido crucial en la revolución industrial de este país, pues los Ingenieros Técnicos Industriales, antes Peritos, no solo diseñaban las fábricas y sus instalaciones, también ocupaban los puestos de responsabilidad para su organización. Dicha profesión ha ido adaptándose a las necesidades y sus técnicos diseñan, proyectan y mantienen las instalaciones de cualquier tipo de edificio, también los residenciales, sin olvidar la producción y distribución de energía, resaltando las energías renovables, así como proyectan y dirigen multitud de proyectos de actividades comerciales e industriales.

Desde el Colegio se ofertan diferentes opciones de formación, tanto presencial como una amplísima lista on-line en la Plataforma de formación a nivel nacional. También es importante la

opción del seguro de Responsabilidad Civil, que no es únicamente para profesión libre, también hay opciones muy económicas para trabajadores por cuenta ajena y funcionariado, que da más protección a una profesión con tanta responsabilidad.

Merece la pena destacar los actos de confraternidad entre colegiados y sus familias, muy importante para conseguir equilibrio entre ambos. Desde el Colegio se organizan diversos actos al año, entre ellos, la Celebración del Patrón, consistente en acto cultural, entrega de distinciones honoríficas, comida y para acabar un poco de música. Con una gran aceptación se celebra el fin de año cada 28 de diciembre, en el cual se aprovecha para dar la bienvenida a los nuevos colegiados con la imposición de insignias. Pero sin duda, el más numeroso es la denominada Jornada de Convivencia, que aúna una buena ruta senderista, una ruta cultural y por supuesto acabada con una buena comida, dis-



frutando de una agradable jornada en buena compañía.

Colaboraciones y reconocimientos

COGITISA-AITISA, colabora activamente con la USAL y los estudiantes del Grado en Ingeniería Industrial, como la imposición de insignias a los egresados de último curso, con las Olimpiadas

de Ingeniería, dirigidas a ESO, bachillerato y grados de FP, así como al bonito proyecto de Fórmula Student USAL, de las Escuelas de Ingeniería de Béjar y Zamora, donde diseñan y fabrican un monoplaza eléctrico para participar en diferentes pruebas a nivel nacional entre estudiantes universitarios de ingeniería.

A destacar el premio COGITI, que se concede al mejor Trabajo Fin de Grado de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial de Béjar, dotado con una reseñable cantidad económica.

Si eres Ingeniero Técnico Industrial o Graduado en Ingeniería Industrial, esta es tu casa, te están esperando.



www.copitisalamanca.com



COGITISA
Colegio Oficial de Graduados e Ingenieros
Técnicos Industriales de Salamanca

C | Rosario, 9-13 Bajo
37001 Salamanca
923 26 85 24
copiti@copitisalamanca.es



PAPELERÍA
MOBILIARIO
JUGUETES EDUCATIVOS
INFORMÁTICA
AUDIOVISUALES
LABORATORIO
PARQUES INFANTILES
MOBILIARIO URBANO



Av. de los Maristas, 11-13 37007
Salamanca

Telf.: 923 280 646

elsecretario.com

Pérez Oliva | Abogados Penalistas: una boutique penal

El sector legal en Salamanca cuenta con una propuesta orientada a la hiperespecialización. El abogado mirobrigense Jorge Pérez Oliva ha establecido en la ciudad su firma Pérez Oliva | Abogados Penalistas, un despacho concebido bajo el modelo de 'boutique legal' que se dedica de forma exclusiva al derecho penal y penitenciario.

Graduado en Derecho y en Ciencia Política por la Universidad de Salamanca (USAL) con premio extraordinario, Pérez Oliva completó su formación de posgrado en Madrid (Máster en Derecho Penal y Procesal Penal, UC3M) antes de regresar a su tierra. Tras iniciar su andadura profesional en la capital de España y pasar por un despacho multidisciplinar, ha apostado por crear su propia firma para cubrir una carencia específica en el mercado local: la exclusividad absoluta en el ámbito penal con enfoque nacional.

“El Derecho Penal es la rama más invasiva del ordenamiento; lo que está en juego es la libertad, el patrimonio, la imagen y el honor de las personas”, explica el letrado. Por ello, su objetivo es demostrar que desde Salamanca se pueden liderar defensas de alto nivel para toda España, evitando que los ciudadanos tengan que buscar especialistas en otras provincias para casos complejos.

Frente a los despachos tradicionales que abarcan múltiples ramas del ordenamiento jurídico, esta firma descarta asumir casos civiles, laborales o administrativos. “No somos una fábrica de casos; priorizamos la calidad sobre el volumen”, asegura Pérez Oliva. El modelo de trabajo se basa en una defensa técnica de autor, donde el cliente recibe un trato directo y personal por parte del titular del despacho, quien diseña la estrategia y asiste a los juzgados.

Áreas de actuación: del cibercrimen al derecho penitenciario

El bufete asume la acusación y defensa en toda la geografía española, estructurando sus servicios en dos pilares fundamentales. Por un lado, el derecho penal general, que abarca desde delitos violentos y contra las personas (homicidio, secuestros, lesiones) hasta derecho penal económico (fraude, blanqueo de capitales, estafas) y tráfico de drogas. En este ámbito, destaca también su especialización en nuevas formas delictivas



como la ciberdelincuencia (phishing, deep-fakes, delitos relacionados con inteligencia artificial), así como violencia de género, violencia sexual y responsabilidad penal del menor. Por otro lado, el derecho penitenciario constituye la seña de identidad de la firma. El despacho trabaja intensamente en el Centro Penitenciario de Topas y en cárceles de todo el país, gestionando permisos, progresiones de grado y la libertad condicional. “Nuestra defensa va más allá de la sentencia, luchando siempre por el retorno a la libertad del cliente resocializado”, subraya el abogado.

Para afrontar procedimientos de gran envergadura, el despacho salmantino mantiene una integración con BP-Boutique Penal en Madrid, un proyecto liderado por Alejandro Seoane Pedreira que reúne a 10 penalistas de élite y un catedrático asesor. Esta sinergia bidireccional aporta la capacidad operativa necesaria para abordar macrocausas ante la Audiencia Nacional y recursos ante el Tribunal Supremo, manteniendo intacta la independencia de la firma.

Información práctica y contacto

Dada la naturaleza de los procedimientos penales, el despacho ofrece asistencia al detenido las 24 horas del día. Para consultas y casos no urgentes, la atención se realiza mediante cita previa en su sede de Salamanca, ubicada en la calle Hortaleza, 8 (37001). Los interesados pueden contactar a través del teléfono 689 29 23 34, el correo electrónico despacho@perezolivapenal.es o visitando su página web www.perezolivapenal.es.



Suiz System consolida su liderazgo en la rehabilitación de tuberías sin obras



El mantenimiento de las redes de suministro de agua representa uno de los mayores desafíos para comunidades de propietarios y gestores de edificios. En este contexto, la empresa Suiz System se ha posicionado como pionera en Salamanca y líder en toda Castilla y León en la rehabilitación y saneamiento de bajantes y tuberías sin necesidad de obras.

Con su oficina central ubicada en la calle María Auxiliadora, 78, en Salamanca, la compañía ha expandido su radio de acción de forma notable. Sus más de 15 años de trayectoria avalan intervenciones exitosas en una amplia variedad de infraestructuras. Los profesionales de la firma ejecutan estos trabajos especializados tanto en viviendas particulares y chalets como en naves industriales y edificios de titularidad pública, adaptando su tecnología a las dimensiones y necesidades de cada proyecto. La principal ventaja de esta metodología radica en la rapidez y la limpieza del proceso. Los técnicos son capaces de convertir una conducción antigua y con deficiencias en una instalación totalmente renovada en un plazo de tan solo dos días, eliminando por completo los inconvenientes asociados a las reformas convencionales.

¿Qué deficiencias estructurales resuelve la fontanería sin obra?

El deterioro progresivo de las canalizaciones genera contratiempos diarios que exigen una intervención especializada. Entre las complicaciones más frecuentes que aborda el equipo destacan la pérdida de presión por acumulación de incrustaciones y las fugas o filtraciones capaces de dañar gravemente la estructura del inmueble. Asimismo, los profesionales solucionan problemas de salubridad como la contaminación por metales —especialmente plomo y cobre disueltos por la corrosión— y la presencia de agua turbia o marrón, provocada por el contacto del suministro limpio con el óxido de las tuberías antiguas.

El proceso de restauración paso a paso

La intervención técnica comienza con el traslado de los equipos a las comunidades o establecimientos afectados. El primer paso consiste en proteger adecuadamente la vivienda e instalar la maquinaria necesaria para iniciar el procedimiento de fontanería sin obra.

A continuación, los operarios conectan pequeñas mangueras de aire a las líneas de agua, creando un circuito cerrado y aislado. Este sistema se seca y es precalentado utilizando uno de los compresores más silenciosos del mundo, minimizando el impacto acústico para los residentes del edificio.

Una vez que las tuberías están completamente secas y libres de humedad, se procede a su lijado interno. Para ello, se inyecta aire a presión con corindón, un material abrasivo que elimina cualquier acumulación de corrosión y oxidación que pueda generar obstrucciones, preparando la superficie interior de forma óptima.

La fase final de la restauración consiste en la aplicación de una capa de resina epoxi en todo el sistema de tuberías y bajantes. Este recubrimiento proporciona una barrera de protección continua y sin fisuras que previene de manera permanente la futura formación de óxido.

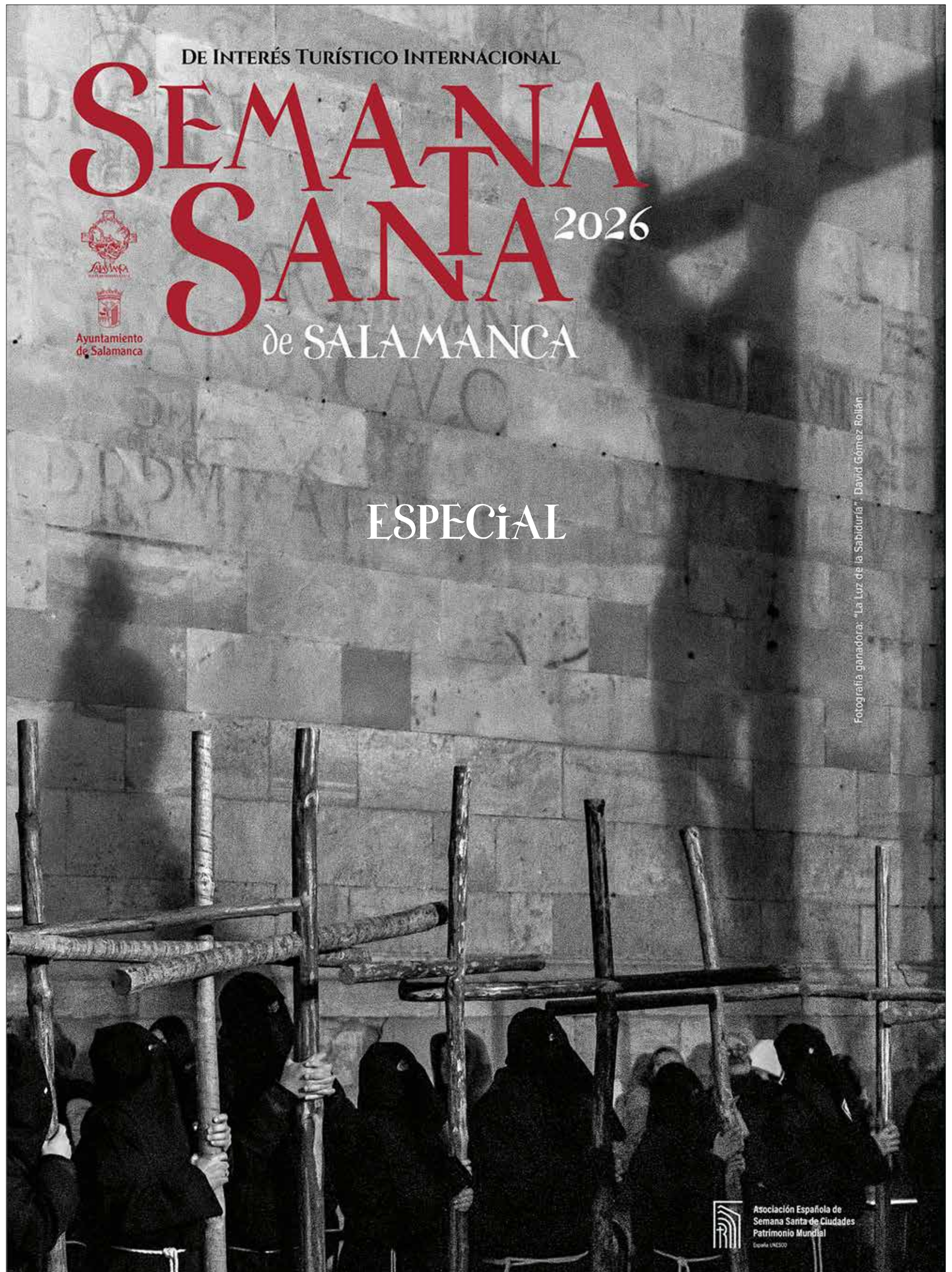
Ventajas frente a la albañilería tradicional

La metodología implementada por la empresa representa un cambio de paradigma en el mantenimiento de edificios. Al evitar la rotura de azulejos, pavimentos y muros, los propietarios se ahorran los costes adicionales de reconstrucción y los largos tiempos de espera asociados a las obras clásicas.

Además del beneficio económico, este sistema destaca por su menor impacto ambiental. La técnica reduce drásticamente la generación de escombros y residuos de construcción, permitiendo a los residentes permanecer en sus domicilios durante los dos días que dura el proceso sin sufrir el polvo o los cortes prolongados de suministro.

Certificaciones exigentes y garantía de calidad

La rehabilitación de conducciones de agua potable exige plenas garantías de seguridad, motivo por el cual la firma cuenta con las certificaciones más rigurosas de España y la Unión Europea. Su principal valor diferencial es la aplicación de una resina epoxi homologada para uso alimentario —la única con esta distinción a nivel nacional—, que mantiene intactas las propiedades de salubridad del suministro. Para certificar la eficacia del proceso, cada intervención concluye con una estricta prueba de presión y está respaldada por una garantía de más de una década, consolidando a la compañía como un referente en la reparación segura y eficaz de redes de saneamiento.



DE INTERÉS TURÍSTICO INTERNACIONAL

SEMANA SANTA²⁰²⁶ de SALAMANCA



Ayuntamiento
de Salamanca

ESPECIAL

Fotografía ganadora: "La Luz de la Sabiduría". David Gómez Rollán



Asociación Española de
Semana Santa de Ciudades
Patrimonio Mundial
España UNESCO



Foto: David Sañudo

La Pasión según Salamanca

A escasas horas de que comience oficialmente la Semana Santa en Salamanca, la ciudad respira ya el inconfundible aroma a incienso que anuncia los días grandes. El incomparable escenario de piedra dorada que conforma el centro monumental aguarda para erigirse, una vez más, en testigo mudo de una tradición que trasciende el tiempo, aunando fe, arte y un profundo sentimiento.

Desde el Viernes de Dolores y hasta el Domingo de Resurrección, un total de 18 cofradías, hermandades y congregaciones cobrarán protagonismo en las calles. Estas formaciones, herederas de siglos de devoción inquebrantable, son las encargadas de dar vida a los 23 desfiles procesionales que conforman el programa oficial de la Junta de Semana Santa de Salamanca, trazando recorridos que atraviesan como un latido los rincones más emblemáticos de la ciudad charra.

Durante más de una semana, los rincones del centro verán desfilar una amalgama de túnicas y capirotos de

diferentes colores, símbolos del anonimato y la entrega de cada hermandad. Este sobrecogedor despliegue cromático contrastará con la inmensa sobriedad de los desfiles y ese silencio denso que guardan los espectadores congregados en las aceras, roto únicamente por el rachear de las zapatillas, el martillo del capataz, las cadenas de los penitentes y el sonido de la música cofrade.

Uno de los mayores tesoros de la Semana Santa de Salamanca reside en su incalculable valor patrimonial. Las calles se transforman en un auténtico museo al aire libre donde obras maestras de la imaginería española abandonan la penumbra de sus templos para encontrarse, frente a frente, con los fieles y visitantes que abarrotan cada rincón del recorrido.

Entre el conjunto de imágenes que procesionan, estremecen especialmente La Soledad, obra cumbre del escultor valenciano Mariano Benlliure, que encoge el corazón por su profundo realismo y la desgarradora expresividad de su dolor. Junto a ella, La Piedad, creada por Luis Salvador Carmona, representa uno de los

conjuntos escultóricos más admirados por su perfección técnica y una belleza clásica que parece detener el tiempo a su paso.

El patrimonio imaginero cuenta también con piezas que son pura historia viva de la ciudad, como el Cristo de la Agonía Redentora. Esta sobrecogedora talla anónima del siglo XVI, que atesora más de 500 años de antigüedad, impacta por su crudeza y se consolida como una de las piezas más longevas de la celebración. Por su parte, Jesús Rescatado se erige como una de las imágenes que despierta mayor devoción en la ciudad, congregando a multitudes que le acompañan movidas por una fe inquebrantable.

El catálogo artístico y sentimental se completa con Jesús Flagelado, otra de las aportaciones magistrales de Salvador Carmona al patrimonio salmantino, caracterizada por su detallado y doloroso estudio anatómico. Asimismo, la Virgen de la Esperanza, tallada por el imaginero Damián Villar, aporta un necesario matiz de serenidad y luz, siendo una de las obras contemporáneas que más lágrimas de emoción

arranca entre los cofrades locales.

El casco histórico como escenario de recogimiento

La singularidad y la magia de las procesiones en la capital del Tormes no se entienden sin su entorno. El trazado urbano, declarado Patrimonio de la Humanidad, ofrece un marco arquitectónico que abraza y engrandece cada uno de los 23 desfiles procesionales. La piedra de Villamayor, con su característico tono cobrizo al atardecer, envuelve el paso de las imágenes creando una atmósfera de recogimiento místico único.

Lugares mágicos como el Patio de Escuelas, la calle Compañía, Libreros o la imponente Plaza Mayor se convierten en puntos exactos donde se producen los momentos más plásticos y esperados de la semana, atrayendo a fotógrafos en busca de capturar el alma misma de la celebración.

Cabe recordar que esta celebración ostenta el merecido título de Fiesta de Interés Turístico Internacional, un reconocimiento que avala la insuperable calidad estética

y el profundo arraigo popular de la Pasión salmantina. Este distintivo supone un impulso vital para la ciudad, que se vuelca en cuerpo y alma durante los días centrales de la semana.

Junto al valor visual de la piedra dorada y las sobrecogedoras tallas, el apartado sonoro juega un papel que eriza la piel. El rítmico y acompasado caminar de los hermanos de carga se funde con las marchas interpretadas por las agrupaciones musicales. Este conjunto de elementos contribuye a generar ese clima mágico en el que los asistentes, profundamente conmovidos, guardan riguroso respeto al paso de las sagradas imágenes.

La dimensión de esta Semana Santa trasciende lo estrictamente religioso para erigirse como el latido unánime de toda una ciudad que despierta a la primavera. Se espera que miles de miradas de salmantinos y visitantes sigan de cerca el transcurrir de las procesiones, con el corazón encogido y manteniendo esa inquebrantable solemnidad que hace de la celebración castellana una experiencia que marca el alma irremediablemente.



Construcciones González

DESDE 1997 CONTIGO



- > Reformas de viviendas
- > Rehabilitación y mantenimiento de comunidades
- > Obra nueva
- > ITE de Comunidades
- > Trabajos verticales
- > Camión-pluma, excavadora, bañera...



FOTOS DE OBRAS PROPIAS



923 25 28 08
923 22 21 71
616 48 65 80

C/ ELCANO N°10 BAJO
SALAMANCA

info@construccionesgonzalez.com
www.construccionesgonzalez.com

605 996 624

SÍGUENOS

"Estamos en un momento dulce. La Semana Santa y las procesiones se van potenciando año tras año"

Francisco Hernández presidente de la Junta de Semana Santa, detalla las modificaciones de los itinerarios, valora la masiva implicación de los jóvenes y destaca la histórica sintonía institucional que atraviesa la corporación



Vanessa Martins
La Semana Santa de Salamanca ya está aquí. A escasas horas de los días grandes las calles de la capital del Tormes ya están preparadas para acoger una de las manifestaciones de fe, cultura y tradición más importantes. Al frente de toda esta compleja organización se encuentra el presidente de la Junta de Semana Santa, Francisco Hernández, quien en esta entrevista, desgrana las principales novedades de los recorridos procesionales, analiza el fenómeno social que ha supuesto la colección de cromos editada por Holly Cards y pone en valor estas fechas.

¿Cuál es el estado de salud actual de la Junta de Semana Santa?

El consejo rector y toda la Junta de Semana Santa estamos trabajando muchísimo. Para que todo esté bien engranado, esas piezas hay que surtir las poco a poco, dotarlas de contenido y cuidar esos pequeños detalles para que el conjunto funcione a la perfección. En

lo que respecta al conjunto de las 18 cofradías, hermandades y congregaciones, creo firmemente que estamos en un buen momento. Me gusta decir que vivimos un "momento dulce" porque existe una sintonía excelente entre todas las corporaciones. Hay muy buena cooperación y un gran entendimiento con la propia Junta de Semana Santa, así como con la Diócesis y con las instituciones públicas.

¿Cómo se materializa en el día a día?

Es fundamental la coordinación. La gran mayoría de los hermanos mayores están contentos con el trabajo que estamos realizando desde la Junta. Nuestro obispo me lo manifiesta cada vez que hablamos; está muy contento y ve que estamos haciendo un trabajo serio e interesante. Y por parte del Ayuntamiento de Salamanca, ¡qué decir!, el respaldo es total, con nuestro alcalde a la cabeza y con Carmen, nuestra concejala de Tradiciones, que es la delegada encargada de los temas de la Semana Santa. Ambas partes están encantadas con la labor que desarrollamos conjuntamente.

Tras varios años en el cargo, ¿sigue sintiendo la misma presión o responsabilidad?

Cada vez hay mayor responsabilidad. El conjunto de la Semana Santa y de las procesiones se va potenciando año tras año, y eso

hace que se nos exija más desde fuera, pero también que nosotros mismos nos autoexijamos más. Cuando las cofradías te piden ayuda para resolver un problema que para ellos es muy grande, no te puedes poner de perfil. Desde la

perspectiva de la Junta podemos echar una mano y hacer que esa carga sea más liviana. La responsabilidad es máxima porque tanto el obispo como el alcalde han apostado fuerte por la Semana Santa, lo que te obliga a reflexionar y a estar dando el callo las 24 horas del día, los siete días de la semana.

Esa responsabilidad se multiplicará este año con la organización del Encuentro Nacional de Cofradías en septiembre. ¿Cómo asume Salamanca este desafío?

Así es. Me postulé y propuse orga-

*Hay muy buena
sintonía y
cooperación
entre las
cofradías,
hermandades y
congregaciones*

**RIEGOS
SANEAMIENTOS
CALEFACCIÓN JOSE, S.L.**

EXPOSICIÓN Y VENTA:
Av. Portugal, 30-32
T.: 923 246 621

Valderas, 45
T.: 923 204 216
(Pol. Ind. Los Villares)

Pereda, 4
T.: 923 249 815
(Esquina
Avda. Portugal)

Segunda, 20
T.: 923 197 650
(Pol. Ind. Montalvo III)

www.riegosjose.com

nizar este encuentro, por lo que si la responsabilidad ante las cofradías, el obispo y el Ayuntamiento ya es máxima de por sí, imagínate ante las entre 500 y 700 personas que van a venir a Salamanca durante el último fin de semana de septiembre. La imagen que se tienen que llevar de nuestra Semana Santa, de nuestra ciudad y de nuestra Diócesis debe ser gratificante y demostrar que aquí hacemos muy bien las cosas.

¿Qué va a suponer exactamente este evento?

Siempre digo que, después de las celebraciones propias de la Semana Santa de cada localidad, el mayor evento cofrade que existe en España es este Encuentro Nacional. Este encuentro lo engloba absolutamente todo: cofrades, juntas locales, sacerdotes, consiliarios, periodistas, músicos y oficios que viven de esta tradición. Sopesé las capacidades de Salamanca, sus servicios y el apoyo institucional, y entendí que había que traerlo. Para nuestra Semana Santa, quiero que sea el espaldarazo definitivo para su reconocimiento exterior. A veces nos cuesta a nosotros mismos valorar lo que tenemos. Para la ciudad, supondrá un prestigio inmenso y la mantendrá en el top de las ciudades organizadoras de grandes eventos, algo que es posible gracias al patrocinio fundamental del Ayuntamiento y de la Junta de Castilla y León.

Centrándonos en los desfiles procesionales, ¿qué novedades significativas habrá?

Si algo está funcionando bien, mejor no meter mano para no estropearlo. En cuanto a la conformación de las cofradías no hay novedades relevantes, pero sí en los recorridos. El cambio más importante es el de la Soledad. Realizarán su recorrido habitual pero de forma inversa; en lugar de ir por la calle Benedicto XVI y la Rúa hacia la Plaza Mayor, transitarán por la calle Calderón de la Barca y la calle Libreros. La nueva junta directiva tomó esta decisión para dotar a la procesión de una mayor espiritualidad, recogiendo el ambiente especial del entorno de la Universidad. Se coordinó con la Hermandad del Cristo del Amor y de la Paz y con el Santísi-



Francisco Hernández en su despacho de la Junta de Semana Santa | Fotos: David Sañudo

mo Cristo de la Liberación, y no hubo ningún problema.

Además la Seráfica Hermandad cumple 100 años, motivo por el cual el Cristo de la Agonía presidió el Vía Crucis. Para conmemorar esta efeméride, han decidido modificar su trazado para pasar por la Plaza Mayor, lo que supondrá un recorrido un poco más largo. Por otro lado, se confirma el regreso a la Iglesia del Carmen de Abajo de la cofradía del Huerto de los Olivos. Históricamente bajaban por la calle San Pablo, pero este año lo harán a través de la calle Libreros.

En cuanto a los horarios y la coordinación en las calles, ¿se han producido ajustes?

La hermandad del Despojado vuelve a su horario primigenio de las 18:00 horas el Domingo

El relevo generacional está garantizado en la Semana Santa salmantina

de Ramos, lo que permitirá a la Hermandad del Perdón ir con un poco más de desahogo para realizar el acto del indulto en los Juzgados. Además, para solucionar los problemas de cruce en la calle

Calderón, la Seráfica ha adelantado su salida un cuarto de hora y Amor y Paz la ha retrasado otros quince minutos, ganando una media hora de margen. También quiero poner en valor el excelente entendimiento entre dos cofradías que coinciden en horarios y calles, como son la Franciscana y el Rosario, que han demostrado una sintonía ejemplar. Finalmente, mantendremos el sistema de geolocalización que el año pasado fue un éxito rotundo, utilizado incluso por el colectivo de taxistas y por la Cruz Roja, e incrementaremos el engalanamiento con más balconeras en las calles.

Una novedad de este año ha sido la colección de cromos. ¿Esperaba este éxito?

Sabía que la iniciativa iba a gustar, pero la realidad es que estoy

desbordado. Personas de todas las edades, tanto cofrades como ciudadanos que no pertenecen a ninguna hermandad, están encantados haciendo la colección. Hablé recientemente con los responsables de la empresa Holly Cards y están admirados; ya nos están proponiendo sacar una nueva colección, aunque les he pedido que vayamos despacio y terminemos primero esta. Hemos conseguido múltiples beneficios, pero lo más hermoso ha sido el impacto social. En las sedes de las cofradías se han organizado quedadas para intercambiar estampas, logrando juntar a tres generaciones: abuelos, padres e hijos, interactuando en torno a la Semana Santa. El álbum es muy completo e incluye un merecido homenaje a nuestras calles, a las bandas de música, a las cofradías desaparecidas a través de fotos antiguas y a las cofradías de gloria, que siempre apoyan a las de penitencia.

¿Está garantizado el relevo generacional en Salamanca?

Sin duda. Cada vez más los jóvenes están llamando a la puerta de la Iglesia, y una de las vías de entrada más importantes son las cofradías. Cuando hablo con los hermanos mayores, me sorprende gratamente ver la cantidad de jóvenes que tienen en sus nóminas.

Para terminar, ¿cómo se viven estos momentos previos?

Son una verdadera locura. Estas semanas hemos estado corriendo de un lado a otro, el teléfono no para de sonar... los días tendrían que tener 40 horas para llegar a todo.

Mi deseo final siempre es el mismo: los cofrades salimos a la calle para manifestar públicamente nuestra fe. Espero que las 18 corporaciones puedan cumplir ese fin. Al público que viene a vernos le pido, principalmente, respeto y empatía hacia los cofrades. Si a través de nuestros hábitos, de las imágenes, del adorno floral, de la música o de la forma de hacer penitencia conseguimos tocar un poquito el corazón de alguna persona, con eso me quedo. Y, por supuesto, esperemos que el tiempo nos acompañe y no llueva.



ANTENAS - CCTV - PORTEROS - VIDEOPORTEROS - PCI INCENDIOS - ALARMAS - INTERNET
TELEFONÍA - CIBERSEGURIDAD - TECNOLOGÍA PARA RESIDENCIAS Y CENTROS DE MAYORES

VIVIMOS LA
SEMANA SANTA CONTIGO



VERA
CRUZ



La Vera Cruz abre la Semana Santa con el tradicional Vía Matris

Los cofrades de la Santa Vera Cruz se preparan para inaugurar la Semana Santa en Salamanca. El presidente de la entidad, Tomás González Blázquez, ha animado a los fieles a participar activamente, recordando que

los cofrades tienen la misión de anunciar "con nitidez el misterio de Cristo". En este sentido, el máximo responsable subraya que "ese testimonio externo y claro es necesario hoy más que nunca", concluyendo con una firme convicción: "La Iglesia tiene un tesoro en las cofradías".

Tras una reciente actualización

del censo, la hermandad mantiene una tendencia positiva y agrupa en la actualidad a unos 400 hermanos. Más allá de la actividad pública, la cofradía afronta el reto de conservar su templo y cubrir la vacante en la capellanía dejada por la extensa etapa del salesiano Pedro López García. "La Vera Cruz vive en el reto cotidiano de abrir las puertas de su capilla como lugar de encuentro con el Señor", añade Tomás González.

Este año está marcado por el centenario del fallecimiento de Gonzala Santana, histórica benefactora en cuya memoria se ofrece-

rá la misa del Viernes de Dolores. Además, la cofradía espera estrenar la nueva túnica del Cristo de La Caída y la indumentaria de San Juan.

Se mantendrá también la estación del Santo Sepulcro en la capilla de la Universidad de Salamanca, una tradición recuperada en 2025. Como gesto destacado, la llamada de honor del Vía Matris recaerá en el histórico cofrade Bernardo García San José, coincidiendo con el centenario de su hermandad, la Seráfica.

La Vera Cruz es la única cofradía salmantina que procesiona cuatro jornadas durante la Pasión, y "cada

procesión tiene sus matices", explica el presidente. El Viernes de Dolores se concibe como un desfile popular abierto a todos los católicos, mientras que el Lunes Santo está marcado por el silencio y la adoración en el sagrario de la Catedral.

Por su parte, el Viernes Santo conforma una procesión catequética que, en palabras de González Blázquez, "es el núcleo y resumen de todos los misterios de la Semana Santa". Finalmente, el Domingo de Resurrección supone una jornada de alegría compartida con el resto de cofradías de la ciudad.



ARCHICOFRADÍA
DEL ROSARIO



Orden, rigor y Redención para el Sábado de Pasión

La Archicofradía del Rosario ultima los preparativos para el desfile procesional de Jesús de la Redención el Sábado de Pasión por las calles de Salamanca. La corporación penitencial afronta

esta nueva edición con un notable repunte en su nómina de integrantes y la mirada puesta en el inicio de ambiciosos proyectos artísticos.

El hermano mayor de la institución, Javier Casas Pérez, ha confirmado el excelente estado de salud de la cofradía. Como muestra de

este crecimiento continuo, el pasado martes se impuso la medalla a 35 nuevos hermanos. Esta cifra engrosará un cortejo que este año pondrá en la calle a cerca de 100 participantes, lo que ha motivado la incorporación del libro de reglas como nueva insignia fundamental.

Este aumento de nazarenos y monaguillos está estrechamente ligado a la seriedad proyectada por la cofradía. Javier Casas Pérez ha destacado la actitud intachable durante el percance con la lluvia sufrido el año pasado: "Fue una

demostración tanto de nazarenos como de monaguillos muy importante, no desmontar el cortejo en ningún momento". Esa capacidad para mantener el orden se ha convertido, en palabras del hermano mayor, en una verdadera "llamada de atención" para los nuevos miembros.

En el apartado patrimonial, tras asentar sus proyectos de caridad como "Ningún niño sin juguete" y el "Pan de vida", la junta de gobierno espera comenzar este mismo año con el proceso del apostolado

que completará el conjunto escultórico.

Sobre los plazos de ejecución para ver estas nuevas imágenes en la calle, la cofradía prefiere mantener la cautela. El avance dependerá de los tiempos que marque el escultor José Antonio Navarro Arteaga y de la viabilidad económica. "Tiene que ser de mutuo acuerdo por parte de los dos para que lleguemos a los acuerdos tanto en tiempo como en pagos", ha concluido Javier Casas, asegurando que los pasos se darán de forma firme y consensuada.

NUEVO
JAECOO S
SÉ FIEL A TU INSTINTO

f Omoda jaecoo Cervera Retail
@omodajaecoo_cervera 630 40 05 38
Calzada de Toro, 11
Villares de la Reina, Salamanca
GRUPO CERVERA
www.grupocervera.com

*Sujeto a financiación con Santander Consumer Finance S.A. Consumo medio combinado 7,0 l/100km (WLTP). Emisiones combinadas de CO₂ 159g/km (WLTP). Consulta condiciones en www.omodajaecoo.es

¿Quieres Vender tu casa en Salamanca y no sabes como empezar?

Valoración Profesional Gratuita
Estrategia de venta innovadora que atrae a muchos más compradores
Acompañamiento y trato muy personal durante todo el proceso, con gestión integral

Solicita ahora la **Valoración Gratuita** de tu vivienda, presentando este anuncio

629 57 39 07
www.inmocam.es
Calle Pozo Amarillo, 28
37001 Salamanca
inmocam
CHEA - INMOBILIARIA



GENERA TU PROPIA ENERGÍA Y OLVIDATE DE LAS SUBIDAS

En Enersir Energías llevamos más de 10 años ayudando a ahorrar con soluciones de autoconsumo en viviendas, empresas y comunidades. Ofrecemos un servicio integral, respaldado por un equipo propio de instaladores e ingenieros. Contamos con certificaciones de calidad, medio ambiente y seguridad garantizando nuestros proyectos.

Además, como GESTORES ENERGÉTICOS, revisamos tus contratos de electricidad y gas para optimizar el consumo y reducir costes. Más de 3.000 clientes confían en nosotros avalando nuestra experiencia y compromiso.



ENVÍENOS SU FACTURA POR WHATSAPP AL 669 33 98 37 Y ANALIZAREMOS SU PRECIO Y SU COSUMO SIN COMPROMISO

INSTALACIÓN SOLAR COMPLETA LLAVE EN MANO

✓ Medios de elevación incluidos

✓ Legalización en industria

✓ Tramitación de Licencia Urbanística

✓ Sistema de monitorización

(Tasas de Licencia no Incluidas)

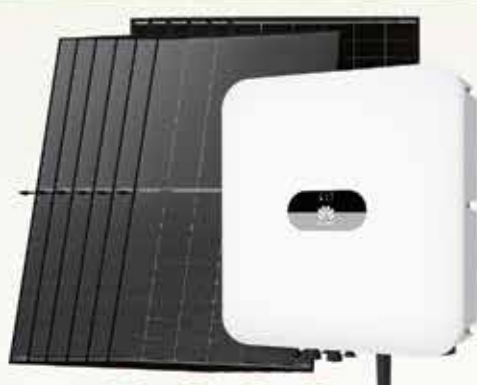
PACK 5KW



5.500€ IVA Incluido

10 Placas Trina Solar
Inversor HUAWEI 5Kw

PACK 6KW



6.000€ IVA Incluido

12 Placas Trina Solar
Inversor HUAWEI 6Kw

PACK 8KW



7.300€ IVA Incluido

16 Placas Trina Solar
Inversor HUAWEI 8Kw

OFERTA CONTRA APAGONES, AÑADE BATERIAS

Potencia 5Kw Batería Dyness + Inversor Deye

Potencia 6Kw Batería Dyness + Inversor Deye

Potencia 8Kw Batería Dyness + Inversor Deye



7.300€

7.700€

9.100€



info@enersir.com



669 339 837 / 647138140

ENERSIR ENERGÍAS S.L. P.I.MONTALVO C/HOCES DEL DURATÓN 57, OFICINAS 15-16, 37008 SALAMANCA

HERMANDAD
FRANCISCANA

Nuevo estandarte de la Custodia de Tierra Santa

Vanessa Martins
La Hermandad Franciscana del Santísimo Cristo de la Humildad afronta una Semana Santa doblemente especial. En este contexto, su hermano mayor, Javier Blázquez, repasa el momento actual de una corporación que

está de celebración. "Este año es nuestro décimo aniversario", explica. A esta efeméride se suma el octavo centenario de la muerte del santo de Asís, conocido en el ámbito religioso como "el tránsito de esta vida a la otra".

Lejos de buscar multitudes, la cofradía mantiene una filo-

sofía muy definida. Actualmente cuenta con 134 hermanos. "El crecimiento es lento, eso lo sabemos, y tampoco queremos que sea rápido", reconoce el hermano mayor. La marcha penitencial está concebida para ser "muy austera, muy sencilla, no está pensada para que sea algo masificado".

A pesar de esta sencillez, el décimo aniversario trae consigo un importante estreno patrimonial. La hermandad incorpora "un elemento procesional que faltaba, que es el estandarte de

la Custodia de Tierra Santa", detalla Blázquez. El bordado de esta nueva pieza ha sido confeccionado por las Franciscas Descalzas.

En el apartado musical, la Escola Gaudete de Zamora volverá a poner voz al desfile. El coro intervendrá de forma privada para los hermanos en el interior de la Iglesia de San Martín antes de salir. Ya en la calle, cantarán en San Benito, en la plaza de Anaya y durante el acto central en el Patio Chico, donde la procesión se detiene y se escolta al Cristo con antorchas.

Al definir el rasgo más distintivo de la corporación, Blázquez es rotundo: "El vínculo con Tierra Santa, para eso se fundó". El objetivo principal siempre ha sido la colaboración con las comunidades cristianas a través de la Custodia Franciscana.

De cara a los próximos días, el hermano mayor anima a los cofrades a vivir la celebración "con intensidad, porque es el momento central del calendario litúrgico y de la vida cristiana". La salida procesional, concluye, "nos pone ante el misterio central de la fe cristiana".

JESÚS AMIGO
DE LOS NIÑOS

Más de 500 niños aclamarán con sus palmas la entrada de La Borriquilla

T.S.
La Hermandad de Jesús Amigo de los Niños inaugura la Semana de Pasión salmantina con

una salud envidiable y un censo en continuo aumento. La cofradía estrenará este año un reconocimiento social en su banderín, consolidando su compromiso

fundacional con la infancia de la ciudad.

A escasos días de que las palmas vuelvan a tomar las calles de Salamanca, el hermano mayor de la corporación, Carlos Vicente, ha analizado el buen momento que atraviesa la institución. La presencia de los más pequeños seguirá siendo el motor principal de la procesión matinal. "Lo que nos caracteriza son los niños, nos juntamos con más de 500 niños de todas las cofradías", ha destacado el máximo responsable.

Aunque la hermandad no celebra ninguna efeméride extraordinaria, el desfile incorporará una novedad significativa. "Sacaremos el banderín de la infancia con un nuevo anagrama cosido que corresponde a la Casa Escuela Santiago número 1", ha detallado Carlos Vicente, subrayando así la vocación solidaria de la cofradía.

La cofradía mantiene una tendencia muy positiva, registrando anualmente un mayor número de inscripciones que de bajas. La demanda es especialmente notable

en los grupos encargados de portar las imágenes. "La carga la tenemos con lista de espera", ha afirmado el hermano mayor, dando muestra del buen momento que atraviesa la Hermandad de Jesús Amigo de los Niños.

En el apartado musical, la hermandad contará con la Banda de Cornetas y Tambores de Nuestra Señora de las Angustias (Medina del Campo) tras el paso de La Palabra, y la Agrupación Musical Virgen Vega acompañando a la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén.

**NUEVO
RENAULT CLIO**
160 CV - 110 KW
FULL HYBRID E-TECH AUTORRECARGABLE

Solicita tu prueba en
Renault Auto Salamanca

AUTO SALAMANCA



Tapeo y Raciones

Abierto de Martes a Domingo
Desde 12:00h - Calle Asadería, 4. Salamanca
- LABODEGAESPANOLA.COM -



JESÚS DEL
PERDÓN

No habrá indulto este Domingo de Ramos

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón experimenta un notable aumento en sus filas. Este año se ha negado la concesión del tradicional indulto por parte del Consejo de Ministros. El hermano mayor de la Hermandad, José Luis Pérez, hace un balance muy positivo de

V.M.

la actualidad de la congregación. "La hermandad en números está creciendo", asegura, destacando la excelente acogida que tuvo la adquisición del año pasado para el paso titular.

Este impulso se refleja también en el paso de Gracia y Amparo, que "se afianza año tras año". Actualmente, la cofradía cuenta con algo más de 300 her-

manos, aunque su máximo responsable hace un llamamiento para recuperar las extensas filas de "capuchinos rojos" que históricamente caracterizaban su desfile.

El futuro de la institución parece garantizado gracias al relevo generacional. Las labores de montaje de los pasos están siendo ejecutadas por un grupo de menores de 25 años. "Tenemos la suerte de tener un grupito de hermanos que están trabajando muy bien y que están levantando la cofradía", valora Pérez.

La vinculación con las prisiones va más allá del indulto. Este año, los funcionarios de la prisión de Topas procesionarán portando un estandarte elaborado por ellos mismos. Además, la cofradía cuenta con un fuerte respaldo institucional.

En el apartado musical, el Cristo del Perdón estará acompañado por la Agrupación Musical María Santísima de la Estrella de Carbajosa de la Sagrada. Por su parte, el paso de la Virgen contará con los sones de la Agrupación Musical Villa Ladrada,

procedente de la provincia de Ávila.

La vertiente más humana de la procesión la protagonizan los propios internos, ocho en la pasada edición. El hermano mayor recuerda con especial emoción cómo unos padres acompañaron a su hijo durante todo el recorrido haciendo penitencia. "Muchas veces, por un fallo o un error que cometes en la vida, pues pagas, y en este momento los padres acompañaron al hijo en la condena", reflexiona emocionado.

JESÚS
DESPOJADO

Jesús Despojado retrasa su salida e incorpora una reliquia del lignum crucis

La Hermandad de Jesús Despojado atraviesa un momento de notable expansión. Según

T.S.

detalla su hermano mayor, Pablo Martín, la corporación suma en la actualidad 663 hermanos, con un ritmo de incorporación de entre 70 y 80 nuevos cofrades

cada año. De cara a la inminente Semana Santa, la principal modificación organizativa es el retraso de la salida a las 18:00 horas. Esta decisión, consensuada con la Hermandad del Perdón y la Junta de Semana Santa, busca optimizar el desarrollo de la jornada y evitar interferencias espaciotemporales en las calles salmantinas.

En el apartado patrimonial, el paso de misterio estrenará la talla completa de su canastilla, así como nuevos ciriales y pértiga.

Además, los nazarenos comenzarán a lucir el escudo mercedario en sus capirote. Como novedad excepcional, la procesión contará con la presencia de una reliquia del lignum crucis, custodiada en el convento de la Merced, que será portada en unas sencillas andas por frailes de la orden.

El apartado musical mantendrá sus pilares habituales: la Agrupación Musical La Expiración tras el paso de misterio y la Banda de Música de Alba de Tormes acompañando al palio de María Santísi-

ma de la Caridad y del Consuelo. Martín destaca que ambas formaciones son "una auténtica extensión de la hermandad" por su alta implicación durante todo el año.

Finalmente, el hermano mayor invita a los cofrades a vivir estos días con profundidad espiritual y autenticidad. "Que no nos quedemos en lo externo, en lo que se ve, sino que sepamos aprovechar estos días para profundizar en lo que significa realmente nuestra fe", concluye Pablo Martín, animando a disfrutar del camino.

CSIF

SALAMANCA

Avda. Italia, 21
923 60 50 21/22
salamanca@csif.es

HERMANDAD
UNIVERSITARIA

Sobriedad para la Promesa del Silencio

La seriedad, la penitencia y la sobriedad volverán a adueñarse de las calles salmantinas con la salida de la Hermandad Universitaria. Rubén Julián, su hermano mayor, lanza un mensaje profundo y sentimental tan-

to a sus cofrades como a la ciudad: "Hay que cuidar lo nuestro". Para Rubén, cada hermano es la imagen viva de la cofradía, lo que exige "cumplir las normas, tener el hábito bien planchado y participar en los cultos". Asimismo, anima a los ciudadanos a dar el paso y unirse a la devoción, re-

cordando con emoción que "sin hermanos no hay procesión".

A pesar de su carácter discreto, la hermandad experimenta un crecimiento lento pero sostenible. Tras la pandemia, se ha consolidado el alta de jóvenes y personas de mediana edad, un fervor que se refleja en el aumento de cruces en la calle. "Incluso haciendo malo, la gente ha bajado a la Clerecía", destaca el hermano mayor como síntoma de esta vitalidad.

Para proteger esa atmósfera íntima, la cofradía ha solicitado a los comerciantes de la calle de la Rúa que apaguen su iluminación

al paso del desfile. "Hay demasiados focos de colores que hacen que ese ambiente austero se pierda", explica Julián, subrayando que "si Salamanca luce, ganamos todos". El acompañamiento musical, a cargo de la banda de música de Piedrahita y el trío musical Christus, adaptará su cuidado repertorio a cada tramo del recorrido, diferenciando calles como Libreros o Compañía.

En su afán por acercarse a la juventud, la hermandad ha impulsado oraciones con estudiantes de segundo de Bachillerato que se enfrentan al acceso uni-

versitario, buscando amparo en el Cristo de la Luz y la Virgen de la Sabiduría. Además, mantienen su apoyo a los jóvenes talentos artísticos mediante la creación de carteles ilustrados, dándoles una primera oportunidad profesional.

Finalmente, la institución trabaja en la recuperación de su documentación histórica para actualizar sus estatutos. Este proceso permitirá blindar por escrito cultos ya consolidados, como el Vía Crucis universitario o la misa de difuntos, asegurando que la esencia de la hermandad perdure intacta en el siglo XXI.

JESÚS
FLAGELADO

Elegancia y solemnidad al paso de Jesús Flagelado

Apocos días de que las calles de la capital acojan los días centrales de la Pasión, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Flagelado experi-

menta un momento de gran vitalidad. La nueva hermana mayor de la cofradía, Mayte Sáez, explica que actualmente se encuentran en "un momento de cambio en el que los hermanos están respondiendo bastante bien". Mayte

Sáez subraya que este aumento se nota "sobre todo en niños y jóvenes, que son las mayores altas que recibimos". Esta afluencia de savia nueva garantiza el relevo generacional de una institución que mantiene intacto su arraigo en la ciudad.

De cara a la inminente salida procesional, la principal novedad radica en el patrimonio devocional. La cofradía sacará a la calle la reliquia de la columna de la flagelación, un elemento sagrado que "ya se incorporó en el Vía

Crucis", según precisa la máxima responsable.

En cuanto a su impronta, la corporación tiene muy definido su carácter. Mayte Sáez destaca "la elegancia y solemnidad" que caracteriza a su hermandad durante el recorrido penitencial. Además, recuerda que son la cofradía "que da inicio a los cuatro días de la Pasión más importantes, aparte del Domingo de Ramos".

El apartado sonoro mantendrá la línea continuista que tanto

aprecian los hermanos. Los pasos caminarán a los sonos de la Agrupación Musical Virgen Vega y la Banda de Música de Alba de Tormes. "Son muchos años con nosotros y queremos seguir manteniendo a ambas bandas", asegura la hermana mayor.

A modo de conclusión, Mayte Sáez confía en que la participación de los cofrades "sea lo más numerosa posible" para acompañar a sus imágenes titulares durante la esperada noche del Miércoles Santo.



SALAMANCA

Avd. Portugal, 127 923 496 735 (sede central)
Avd. Portugal, 123 923 247 442
Paseo Canalejas, 18 923 216 671
Glorieta Del Rollo, 1-3 923 185 040
Avd. Portugal, 127 923 496 735
Calle La Alberca, 51 923 157 262

autoescuelas
el pilar

AUTOESCUELAS

EL PILAR

T U EN
EÓRICO
4 S

VILLAMAYOR

C/ San Miguel, 16 923 286 507
BÉJAR
Plaza del Ahorro 2 923 404 170
SANTA MARTA
Crta. Nuevo Naharros, 3 923 000 283

VILLARES DE LA REINA

C/ De la Iglesia 1 923 288 503
GUIJUELO
C/ Nueva de la Iglesia, 2 923 289 111
Psicotécnicos El Pilar
Avenida Campoamor, 24 923 237 273



Semana Santa

Siempre apoyando a nuestra manera las tradiciones



MÁS DE 35 TIENDAS EN CASTILLA Y LEÓN

www.milar.es

UNETE
A NUESTRO
CANAL DE
WHATSAPPMILAR
Siempre cerca de ti



“...EL SER HUMANO ESTÁ DISEÑADO
PARA ESTAR MOVIÉNDOSE DE
FORMA CONSTANTE”.



FISIOTERAPIA
NUTRICIÓN
MEDICINA GENERAL
TRAUMATOLOGÍA
UNIDAD DE TRÁFICO
VALORACIÓN DAÑO
CORPORAL
PSICOLOGÍA
MEDICINA DEPORTIVA
SALUD DE LA MUJER
ANÁLISIS GENÉTICOS

CORPORE

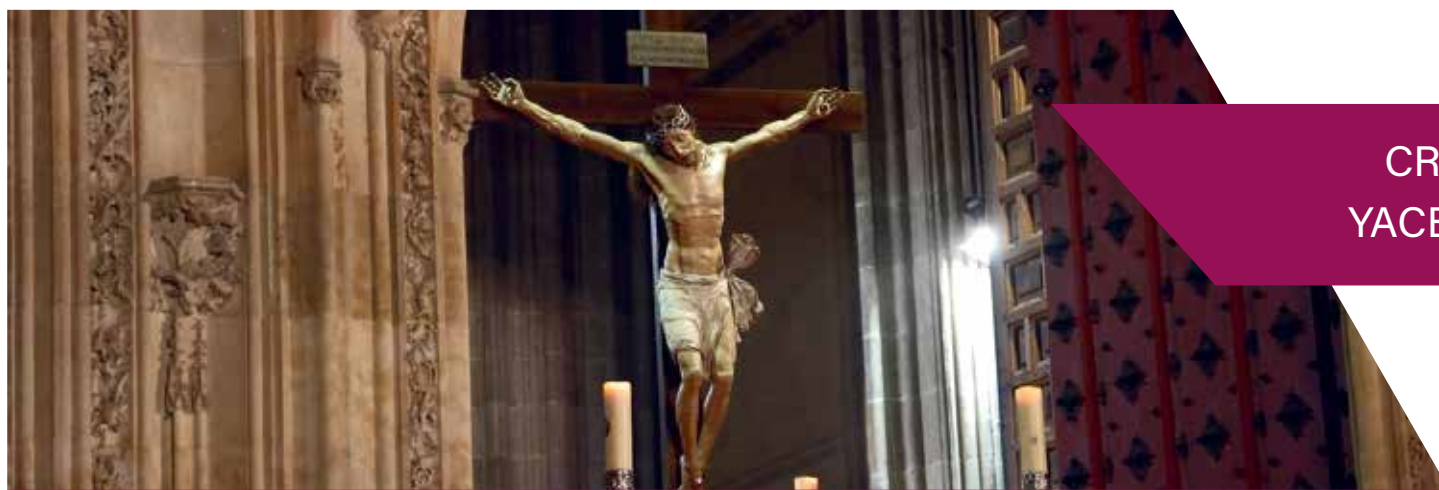
C/ NÚÑEZ DE BALBOA, 7, BAJO

37004 SALAMANCA

923614564 – 676435805

ADMINISTRACION@CORPORESALAMANCA.ES

WWW.CORPORESALAMANCA.ES

CRISTO
YACENTE

Orden y rigor estético en la madrugada del Yacente

La Real Cofradía Penitencial de Cristo Yacente de la Misericordia y de la Agonía Redentora encara su desfile de Jueves Santo apostando por la solemnidad que caracteriza su marcha. La corpo-

ración hace un llamamiento a la participación activa de todos sus miembros para recorrer las calles del centro histórico salmantino.

La hermandad atraviesa actualmente un periodo de "gran estabilidad y madurez", tal como señala su hermano mayor, Julián Alcántara

Prieto, con una masa social que se mantiene estable en torno a los 600 hermanos. En este contexto de calma, la institución cierra definitivamente la conmemoración del V Centenario de la hechura del Santísimo Cristo de la Agonía Redentora. Los últimos flecos de esta efeméride concluirán próximamente con la edición de un libro que recogerá las charlas celebradas el pasado mes de octubre en la Torre de los Anaya, centrando ahora todos los esfuerzos de la junta directiva en el trabajo interno.

De cara a la procesión, la cofra-

día no presenta novedades significativas. El sello de identidad en la calle sigue siendo su rigurosa organización, un cuidado que comienza en el propio interior de la Catedral Nueva antes de salir. Alcántara destaca el "trabajo extraordinario" de los cofrades que portan hachón para mantener las filas estables, lo que, sumado al impacto visual del hábito blanco y rojo en la oscuridad, genera una estampa muy seguida por los fotógrafos.

El apartado musical mantiene su arraigo tradicional. El paso de la Agonía Redentora

contará con la agrupación musical de la propia hermandad, mientras que el Santísimo Cristo Yacente caminará escoltado por la Banda de Guerra del Regimiento de Especialidades de Ingenieros número 11 de Salamanca.

Ante la inminencia del desfile, el hermano mayor lanza un mensaje directo a los cofrades inactivos que suelen ver la procesión desde la acera para "que vuelvan, que se pongan el hábito" y acompañen a la corporación en su estación de penitencia.

VÍA
CRUCIS

Importantes novedades en la procesión del Vía Crucis

Sentimientos y nervios para la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis frente a su salida. El traslado de su salida a la Catedral ha marcado un punto de inflexión. El hermano ma-

yor de la corporación, Gregorio García, confirma que este cambio ha supuesto un "incremento importante" en el número de cofrades.

Durante este año, la agrupación ha registrado once altas nuevas, de las cuales nueve corres-

ponden a jóvenes. Este impulso vital contrasta con la estabilidad general de una nómina que se mantiene en torno a los 210 hermanos.

La vinculación con la parroquia de San Juan de Mata y el colegio de los Trinitarios sigue siendo un pilar fundamental. La organización del vía crucis escolar antes de las vacaciones funciona como una vía natural para incorporar a las nuevas generaciones.

De cara a la próxima salida procesional, la hermandad ha acom-

tido importantes mejoras en sus enseres. El paso juvenil de la Santa Cruz Desnuda ha sido objeto de una restauración integral que incluye nuevos faroles y óleos en las faldillas. "La cruz de guía también la hemos policromado", detalla García. Además, este año se vivirá un momento histórico gracias al hermanamiento con Alba de Tormes, ya que sacarán en procesión la reliquia de Santa Lucía.

En el apartado musical, la sección de tambores ha adquirido nuevos instrumentos y ha fijado su

cupa máximo en 22 componentes.

A pesar del crecimiento, la corporación nacida en 1990 mantiene intactas sus raíces. "Nos caracteriza el tesón, el esfuerzo y el trabajo", afirma el hermano mayor, quien destaca la profunda austeridad de la agrupación, cuyo hábito es el más económico de la ciudad.

Para concluir, Gregorio García lanza un mensaje a los cofrades mantener "la unidad de la hermandad siempre remando en el mismo sentido y nunca mirar para atrás".

- ✓ Fiscal y laboral
- ✓ Proyectos Ingeniería
- ✓ Subvenciones
- ✓ Seguros
- ✓ Módulo ganadero

30 años al servicio del mundo rural

Las empresas asociadas:



C/ Alonso del Castillo, 39 bajo - 37003 Salamanca
Tífono.: 923 12 30 73 / 687 69 89 33

www.setesaidea.com
atencionalcliente@setesaidea.com



**Empresa especializada
en la prestación
de servicios
en el propio domicilio
del usuario**



- **Prestamos servicios tanto por horas, todos los días de la semana, como empleadas de hogar internas** (noches, fines de semana y festivos)
- **Atención Personal**
Aseo, cambio de ropa
- **Atenciones domésticas**
Limpieza, lavado, planchado...
- **Servicio de Acompañamiento**
(día y noche)
- **Limpieza de locales y oficinas**

**C/ Alfonso de Castro, 31 bajo.
37005 - Salamanca**

☎ 923 28 11 18 - 664 58 45 55
✉ a-dsalamanca@hotmail.com



SERÁFICA
HERMANDAD



Celebración y fe en su primer centenario

La Seráfica Hermandad de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Agonía afronta una de sus salidas más especiales ya que celebran el primer centenario desde su creación. Eufemio Dosuna hermano mayor de la Hermandad, destaca que la institución se encuentra en un buen

V.M.

momento y en plena consolidación. "Es una hermandad que se está consolidando poco a poco y muestra de esto es que todos estos últimos años hemos ido creciendo en el número de hermanos".

Con motivo de su primer centenario, la hermandad ha introducido cambios significativos para su desfile procesional. En el apartado

patrimonial, la corporación estrenará una nueva cruz de guía que aportará "un punto de distinción y elegancia".

Sin embargo, la modificación más destacada afecta al itinerario. Tras varios años accediendo al interior de la Catedral, la cofradía retomará su paso por la Plaza Mayor de Salamanca donde se llevará a cabo un "emotivo acto conmemorativo" por los cien años de historia. El desfile contará además con la participación de un nutrido grupo de mujeres ataviadas con la tradicional mantilla española y una repre-

sentación de charros que acompañarán el luto de las imágenes.

Dosuna ha subrayado el esplendor que caracteriza a la cofradía, reflejado tanto en sus hábitos como en la envergadura de sus cuatro pasos titulares. Cada una de estas tallas requiere el esfuerzo de unos 40 hermanos de carga, lo que da muestra de su monumentalidad.

El apartado musical estará cuidado al detalle con cuatro formaciones distintas que acompañarán a cada imagen: a Nuestro Padre Jesús en su Prendimiento le acompañará la Agrupación Musical La

Estrella, a nuestro Padre Jesús ante Pilato la Banda de Cornetas y Tambores del Santísimo Cristo de las Tres Caídas de Toro, al Santísimo Cristo de la Agonía la Agrupación Musical del Cristo Yacente y a Nuestra Virgen de los Dolores la Agrupación Musical Villa de La Adrada de Ávila.

Finalmente, el hermano mayor ha querido invitar a todos los salmantinos a participar y presenciar esta procesión conmemorativa, definiendo el centenario como "un hito importantísimo" para todos los integrantes de la hermandad.



CRISTO DEL AMOR
Y DE LA PAZ



Un paso primigenio para el Jueves Santo

La Hermandad del Cristo del Amor y de la Paz afronta la Semana Santa con una base social estable que ronda los 600 hermanos. Según ha explicado el hermano mayor de la cofradía, Roberto Muñoz, en las

V.M.

últimas semanas se ha registrado un incremento en las altas de personas adultas, que se suman a las habituales inscripciones infantiles.

El Viernes de Dolores, el traslado del Cristo de la Liberación ganará en recogimiento. La imagen saldrá del cementerio San Carlos

Borromeo acompañada únicamente por un coro gregoriano, incorporando los tradicionales tambores una vez en el exterior. Además, dos charras de luto de la Hermandad de la Soledad custodiarán la talla desde el inicio.

Para la procesión del Jueves Santo, la falta de hermanos de carga ha obligado a tomar medidas organizativas con un gran valor sentimental. "Vamos a volver a rescatar el paso primigenio que sacó Cristo en el año 83", ha anunciado Roberto Muñoz. Asimismo, el paso

de María Nuestra Madre lucirá un nuevo relicario en su frontal con una pieza donada en 2014 por la hermandad homónima de Guadalajara.

En el apartado musical, el Cristo del Amor y de la Paz volverá a procesionar con banda de música tras varios años, acompañado por la formación Ciudad de Tormes, que interpretará un repertorio austero y cuidado.

Además, entre los actos de la Cuaresma, el pasado 22 de marzo la iglesia vieja del Arrabal acogió

el pregón de Julián Sánchez de Esteban, la imposición de medallas y un intercambio simbólico de piezas con la Hermandad de Jesús Flagelado.

Para concluir, insta a los cofrades a participar activamente en las procesiones, recordando que la presencia en la calle es fundamental para la estación de penitencia. "Tan necesario el que va cargando debajo como el que va en fila. Todos somos iguales, tenemos el mismo nivel de importancia desde el primero hasta el último", concluye.



www.reinakilama.com

¡Nuestra miel de Encina
triunfa con los máximos
galardones en los premios
internacionales
de Londres y París!

Cruce Ctra de Valero, s/n, 37763
San Miguel de Valero, Salamanca
923 41 56 62
reinakilama@reinakilama.com





Bienvenido
al lugar en el que tú
eres importante

RESIDENCIA DE MAYORES

Atención personalizada
con servicio cercano y
de calidad

 **900 802 103**

Paseo de San Antonio, 50 - Salamanca

residenciasanantonio@clecevitam.com

www.clecevitamsanantonio.com

Residencia inscrita en el Registro de Centros, Servicios y Establecimientos Sanitarios de Castilla y León: 37-C3-0237



Santa Lucía

CONFITERIA

- 📍 PLAZA MAYOR, 10 | 923 26 33 99
- 📍 PLAZA ESPAÑA, 16 | 923 14 71 74
- 📍 RÚA, 35 | 923 21 16 82
- 📍 C/ GUTENBERG, 103,
VILLARES DE LA REINA

www.confiteriasantalucia.com



HERMANDAD
DOMINICANA

Madrugada huérfana de Buena Muerte

La procesión de la Hermandad Dominicana, que partirá a las 5:00 horas de la madrugada, estará profundamente marcada por la ausencia del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. La talla sufrió daños hace apenas

quince días como consecuencia de un accidente fortuito mientras se realizaban labores de priostía en el interior del templo dominico.

Ante esta situación excepcional, y tras varios días de deliberación, la hermandad ha decidido que los hermanos de carga

porten la cruz vacía en señal de devoción y recuerdo al Buena Muerte. Además, la presidencia del desfile procesional se ubicará en el tramo correspondiente a esta imagen, manteniendo así su presencia simbólica durante todo el recorrido por las calles de Salamanca.

El cortejo penitencial, que realizará el recorrido según lo previsto, se completará con los otros tres titulares de la corporación: Nuestro Padre Jesús de la Pasión, Nuestra Señora de los Dolores

'La Piedad' y Nuestra Señora de la Esperanza. El hermano mayor, Delfino Gómez, ha destacado la fortaleza actual de la institución, calculando que formarán parte del desfile "sobre 700 personas aproximadamente", impulsadas por la unión que ha generado el reciente Año Jubilar.

En el apartado patrimonial, el paso de Jesús de la Pasión incorporará nueva ornamentación para "decorar con tallas nuevas en cartelas y distintas partes de los costeros", según ha explicado Delfino

Gómez. Por su parte, la sección de la Esperanza estrenará un juego de ciriales.

El aspecto humano tendrá un protagonismo especial con el tributo organizado por el equipo de costaleros a Miguel Ángel Ledesma, antiguo capataz de Jesús de la Pasión fallecido este año. La hermandad tiene previsto entregar un recuerdo a su familia durante un acto especial en la entrada del templo, concluyendo así la estación de penitencia con el máximo respeto.

NAZARENO DE
SAN JULIÁN

Seriedad, sobriedad y mesura desde San Julián

La Ilustre y Venerable Congregación de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro ultima los preparativos para su inminente desfile procesional. La hermandad, que man-

tiene intactas sus raíces de más de tres siglos, afronta los días de Pasión en un año marcado por la alta participación en sus cultos previos.

El nuevo hermano mayor de la congregación, Antonio José Caballo Lorenzo, destaca que la ins-

titución se encuentra "muy viva" gracias al compromiso de sus integrantes. Un claro reflejo de esta vitalidad ha sido la asistencia de más de 3.000 personas al reciente besapié en la céntrica Iglesia de San Julián.

La nómina de cofrades experimenta una notable expansión. Según detalla el máximo responsable, el crecimiento en estos últimos años ha sido exponencial, despertando el interés de numerosos salmantinos. De cara a esta Semana Santa, la imagen titular

lucirá una nueva camisa donada por una hermana. Además, si la meteorología lo permite, el paso del Santo Entierro estrenará molduras, respiraderos y hachones.

La corporación conserva el hábito más antiguo de la Semana Santa de Salamanca, una túnica que sirve como mortaja para sus cofrades. En la calle, la hermandad destaca por la seriedad, sobriedad y mesura de sus hermanos de fila y el característico caminar de Jesús Nazareno, una forma de vivir la fe "de la mane-

ra más castellana", según explica Antonio.

El apartado musical, marcado por una relación fraternal, contará nuevamente con la Banda de Música Ciudad del Tormes tras el Nazareno y la Agrupación Musical María Santísima de la Estrella acompañando al Santo Entierro por decimotercer año consecutivo. Antes de la salida, la Junta de Gobierno agradece la lealtad de los hermanos y les anima a seguir aportando ideas para engrandecer la congregación.

GARCIA MORENO



Gestor de Residuos GR CL 19/05



Recogidas a empresas y particulares

Servicio de contenedores

Prensa móvil

Demolición y desmontaje

Planta recicladora de cables

Transportes especiales

VFU- Vehículos fuera de uso



UNIÓN DE CONSUMIDORES
DE CASTILLA Y LEÓN

Cada día más necesarios

ASESORAMIENTO Y RECLAMACIONES
INFORMES ESPECIALIZADOS
ABOGADOS ESPECIALISTAS

Banca, seguros, vivienda, registros de morosos,
ciberfraudes, reclamaciones sanitarias, etc...



Calle Alarcón, 2 - entreplanta - Of. 8. 37007 Salamanca
923 266 163
salamanca@uce-cyl.org



ORACIÓN EN EL HUERTO



Nueva iluminación para el Huerto de los Olivos

La Cofradía de la Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos afronta la próxima Semana Santa con un aumento sostenido en su nómina de cofrades y el estreno de un nuevo sistema de luces para su ima-

V.M. gen titular. Su hermano mayor, Agustín Calvo, señala que la institución atraviesa "un buen momento".

Aunque se definen como una corporación de tamaño reducido, siguen "sumando nuevos hermanos cada año" y mantienen diversos proyectos en

desarrollo en los que tienen depositada mucha ilusión para llevarlos a cabo próximamente.

La mirada de la hermandad está puesta a medio plazo ya que la junta directiva ya está enfocada en los preparativos para los actos y actividades de su 75 aniversario, una conmemoración que tendrá lugar a lo largo de 2027.

De cara a la procesión de esta Semana Santa, la principal novedad técnica será el cambio en la iluminación del paso. En cuanto al itinerario por las calles de la

ciudad, la cofradía mantendrá el recorrido que presentó el año pasado, el cual no pudo realizarse debido a las precipitaciones.

El acompañamiento musical correrá a cargo, un año más, de la banda de San Nicolás de Pollos, agrupación procedente de la provincia de Valladolid que ya es habitual tras la imagen titular de la corporación.

Calvo subraya la importancia de la imagen que la hermandad proyecta durante su estación de penitencia. "Considero que la uniformidad que llevan todos los

cofrades en cuanto a su hábito y la organización y disposición que llevamos en la calle es muy buena", explica el hermano mayor.

Ante la cercanía de los días de Pasión, el máximo responsable de la cofradía confía en que este año puedan "disfrutar de un Viernes Santo sin tener que estar pendientes del cielo". Asimismo, anima a los integrantes a seguir "con la misma hermandad y cariño con el que hacemos las cosas", con el objetivo de continuar "trabajando juntos y sumando momentos".



JESÚS RESCATADO



Emoción en San Pablo para ver al Rescatado

La Ilustre y Venerable Congregación de la Santísima Trinidad alcanza esta Semana Santa los 550 congregantes y ha renovado la túnica de su imagen titular tras más de un siglo. La congregación atraviesa un momento de notable

V.M. estabilidad, tal y como ha explicado el hermano mayor, Emilio Alberto Sánchez. El relevo generacional está garantizado gracias a la creciente participación infantil afirmando que "habrá gente que tome el mando" en el futuro.

Una de las grandes aportaciones de este año es la salida a la

calle de una talla inédita de principios del siglo XVIII que se presentó en el Vía Crucis. La pieza, que se encontraba deteriorada en un desván, ha sido sometida a un minucioso proceso de restauración. "Es una talla antigua de la congregación que nadie ha visto nunca", ha subrayado Sánchez.

Además, el primer viernes de marzo se estrenó la nueva túnica de Jesús Rescatado, un hecho histórico dado que la prenda procesional habitual data de 1920. La nueva vestimenta, fruto de

una donación particular, se ha confeccionado utilizando la chaquetilla de picador de un congregante. "Es una túnica muy bonita, además parece antigua por el color del terciopelo", ha valorado el hermano mayor.

La hermandad mantiene su estructura tradicional en los desfiles, conservando la identidad visual y sonora que llena la Plaza de Colón cada año. La banda del Cristo Yacente acompañará a Jesús Rescatado como hace desde hace 25 años.

Por su parte, el Cristo de la Salud contará con la banda de tambores del Silencio de Pizarrales para evitar la mezcla de sonidos, y la Virgen de las Angustias procesionará junto a su respectiva banda de música.

Para los días centrales, Emilio Alberto Sánchez ha pedido a los cofrades que vivan el verdadero sentido de la salida penitencial: "Que vivan para lo que es, que no sacan un paso a la calle, que es vivir la pasión y voz del Señor, que es una catequesis en la calle".

PAVIMENTOS SANTA MARTA

Ctra. de Nuevo Naharros, 33
Santa Marta de Tormes (Salamanca)

www.pavimentossantamarta.com
pavimentossantamarta@yahoo.es

TEL.: 923 130 183
680 404 324



Instalaciones de calidad al mejor precio



Tu edad igual a tu descuento*

60 años
60%
DESCUENTO



Por tiempo limitado, tu descuento será igual a tu edad.

Si tienes 60 años, ¡obtendrás un 60% de descuento en tu compra!

Ven a tu centro Audika más cercano y aprovecha esta oferta única.

¡No dejes pasar esta oportunidad de mejorar tu audición y tu calidad de vida!

Mima tus oídos

Audika Salamanca

Calle Sol Oriente, 6

900 622 134 · audika.es

 **Audika**
Centros Auditivos

*Descuento aplicable en la 2ª unidad en audífonos de las gamas superior y premium. Campaña válida hasta el 31 de mayo de 2026, no acumulable a otras ofertas o promociones. Condiciones en audika.es/oferta-audifonos. N.R.S.: 37-E-0083.

HERMANDAD DE
LA SOLEDADCambio de recorrido
para el luto de la Soledad

La Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad encara los días grandes de la Pasión en un momento "estable dentro de la innovación", según explica su hermano mayor, Javier Hernández. La actual junta directiva ha logrado

T.S.

un balance positivo de altas en los últimos dos años, consolidando una base social de 2.100 hermanos. Para esta inminente edición, la cofradía presentará una organización distinta con el objetivo de "instruir eucaristía por las calles".

La principal novedad de este año es la realización del tra-

yecto totalmente al contrario del previsto la pasada Semana Santa. "Entendemos que nuestra procesión debe pasar por calles importantes de nuestra ciudad, con público, pero lúgubre y de luto", argumenta Javier Hernández. En este sentido, el paso por el entorno de la Universidad y la calle Libreros cobran especial fuerza. Además, este cambio logístico evitará cruces de horarios con el Cristo de la Liberación.

El ambiente de recogimiento estará marcado por dos forma-

ciones musicales. El paso de La Soledad de la Cruz caminará a los sonos de la Banda Tomás Bretón, mientras que la imponente imagen de Nuestra Señora de la Soledad estará acompañada, como es costumbre, por la Banda de Música de Alba de Tormes.

La cofradía reivindica su profunda identidad espiritual en la calle. "Somos los hijos que vamos de negro por el luto de una madre que ha perdido a su hijo", subraya el hermano mayor, recordando que repre-

sentan una "noche de luto y soledad".

Ante la gran expectación acumulada tras la suspensión de la pasada edición por la meteorología, Javier Hernández pide a todos los integrantes puntualidad y respeto. "Vamos representando a la Madre de Salamanca en su hora más triste", concluye el responsable, quien confía plenamente en que el comportamiento de los cofrades será ejemplar durante toda la madrugada con la que se da inicio al Sábado Santo.

HERMANDAD DEL
SILENCIOSolemnidad y
emoción en Pizarrales

La Hermandad del Silencio se encuentra en pleno proceso de consolidación interna. En esta nueva etapa, la corporación trabaja para adaptarse manteniendo intacto

V.M.

el espíritu que la caracteriza, al tiempo que realiza una importante labor de actualización.

Durante este año se han sumado 13 nuevos miembros, en su mayoría hermanos de cirio y pertenecientes a la sección infantil. En la calle, la

seña de identidad de la cofradía sigue siendo su profundo vínculo con el barrio. Los momentos más emblemáticos continúan siendo la salida y la entrada en la parroquia de Jesús Obrero, instantes que concentran la devoción y el sentido de comunidad de vecinos y hermanos. De cara a la procesión, el itinerario y el patrimonio se mantienen intactos, aunque se trabaja para mejorar la comodidad y seguridad de los hermanos y hermanas de carga.

En el apartado musical, el acompañamiento estará distribuido para

realzar la solemnidad del desfile: el Paso de la Palabra con la Banda de Tambores de la Hermandad. El Santísimo Cristo de la Vela con la Agrupación Musical Virgen de la Vega y Nuestra Señora del Silencio con la Banda de Villamayor, que se estrena aportando un nuevo enfoque sonoro.

Alba de Arriba es la hermana mayor, quien afronta el cargo con ilusión. "Pese a mi juventud, estoy aquí para aportar nuevas ideas junto a mi Junta de Gobierno, pero siempre respetando la esencia y las

tradiciones de nuestra hermandad", ha asegurado. Además, "el papel de la mujer y de los jóvenes debería ser cada vez más visible en la vida cofrade". Además, ha lanzado un emotivo llamamiento a la participación de todos los miembros para fortalecer la institución.

"Quiero animar a todos a hacer más vida de hermandad, participando y ofreciendo apoyo en nuestro día a día. Entre todos podemos conseguir cosas mejores. Ser cofrade y cristiano debería ser los 365 días del año", ha concluido.

LIMPIEZAS

LUCAS, S.L.

Oficinas | comunidades | academias
limpieza general de viviendas

Telf.: 923 232 269

info@limpiezaslucas.com

C/ Fernando de Rojas, 15 - 37005, SALAMANCA

Clínica Nutricional

Dra. Marta Sánchez - Carbayo Martín



CONSEJO NUTRICIONAL

- Embarazo y lactancia
- Deporte y actividad física

DIETOTERAPIA

- Sobrepeso y obesidad
- Intolerancias alimentarias

Consulta con cita previa 923 22 26 46

Carretera Ledesma, 8

Escribenos al: mscarbayo@gmail.com





La alegría de la Resurrección culmina la Semana Santa con el Encuentro

La tristeza y el recogimiento que marcarán las calles salmantinas dejan paso a la luz y el júbilo. Salamanca se prepara para vivir el momento cumbre de su Semana Santa: la celebración de que el Señor ha resucitado. El sonido lúgubre de los tambores destemplados se transforma ahora en el repique festivo de las campanillas y en los acordes tradicionales de la gaita y el tamboril de los charros, anunciando a toda la ciudad el comienzo del tiempo de Pascua.

La Ilustre Cofradía de la Santa Cruz del Redentor y de la Purísima Concepción de la Virgen, Su Madre (Vera Cruz) es la encargada de organizar esta procesión final que vertebrará el

Domingo de Resurrección. Se trata de una jornada de profunda emoción, fraternidad y celebración conjunta para toda la comunidad nazarena.

El presidente de la institución, Tomás González Blázquez, destaca que este es, "por supuesto, el día en que nos alegra mucho compartir nuestra procesión con todas las cofradías, hermandades y congregaciones", subrayando el carácter integrador de esta cita que despide las celebraciones penitenciales del año.

El instante más emotivo de la jornada se vivirá en el atrio de la Catedral Nueva. Hasta allí llegarán, por rutas separadas, las dos comitivas que parten desde la Iglesia de la Vera Cruz. El momento en que la Virgen de la Alegría se encuentra con Jesús

Resucitado representa el clímax absoluto de la Semana Santa salmantina.

Este encuentro estará presidido por el obispo de la Diócesis de Salamanca, monseñor José Luis Retana, quien asistirá acompañado por el resto de autoridades civiles, eclesiásticas y militares de la ciudad para presenciar este acto central del Domingo de Resurrección.

El abrazo simbólico se producirá a los sonos de la marcha "Resucitó", interpretada por la Agrupación Musical María Santísima de la Estrella. La música procesional se fundirá con el inconfundible sonido del Grupo de Montaraces y Charros, llenando la plaza de un ambiente de alegría desbordante que contagia a los miles de asistentes congregados.

Horarios e itinerarios completos

La mañana festiva se divide en tres fases distintas, con dos salidas independientes que confluirán en una gran procesión conjunta de regreso. En primer lugar, la procesión de Nuestra Señora de la Alegría iniciará su recorrido a las 10:15 h desde la Iglesia de la Vera Cruz. La comitiva avanzará por el paseo de las Úrsulas, la calle Bordadores, la plaza de Monterrey, la calle Prior, la calle Prado, la plaza del Corriño, la calle Quintana, la plaza Poeta Iglesias, la calle San Pablo, la calle Tostado y la plaza de Anaya hasta llegar al atrio de la Catedral.

Media hora más tarde, a las 10:45 h, será el turno de la procesión de Jesús Resucitado, que

saldrá igualmente de la Vera Cruz para transitar por la calle Domínguez Berrueta, la calle Ramón y Cajal, la plaza de las Agustinas, la calle de la Compañía, la Rúa Antigua, la plaza de San Isidro, la calle Libreros, la calle Calderón de la Barca y la calle Benedicto XVI hasta alcanzar el atrio catedralicio.

Tras el emotivo Encuentro, a las 12:45 h, comenzará la procesión conjunta de Resurrección. Esta comitiva unificada realizará un recorrido de tres horas de duración que partirá desde el atrio de la Catedral y continuará por la plaza de Anaya, la Rúa Mayor, la calle Quintana, la plaza del Poeta Iglesias, la Plaza Mayor, la calle Prior, la plaza de Monterrey, la calle Bordadores y el paseo de las Úrsulas, para concluir finalmente en la iglesia de la Vera Cruz.

Nuestra Experiencia Garantiza su Bienestar



☎ 923 288 735

www.residenciaarapiles.es

Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca

f [residenciademayoresarapiles](https://www.facebook.com/residenciademayoresarapiles)

Viernes de Dolores, 27 de marzo**ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ)**

PROCESIÓN VIA MATRIS

HORARIO: 20:30 h. Iglesia de la Vera Cruz.**RECORRIDO:** Iglesia de la Vera Cruz, calle Domínguez Berrueta, calle Ramón y Cajal, plaza de las Agustinas, calle de la Compañía, plaza de San Benito (Rezo del Vía Matris), calle de la Compañía, calle Meléndez, plaza del Corrillo, calle Juan del Rey, calle Prado, calle Doctrinos, plaza de Monterrey, calle Bordadores, paseo de las Úrsulas e iglesia de la Vera Cruz.**PASO:** Sma. Virgen de los Dolores.**Domingo de Ramos, 29 de marzo****HERMANDAD JESÚS AMIGO DE LOS NIÑOS****HORARIO:** 12:15 h. S.I.B. Catedral Nueva.**RECORRIDO:** S.I.B. Catedral Nueva (Puerta de Ramos), Atrio de la Catedral, Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Plaza Mayor, Plaza del Poeta Iglesias, Calle Quintana, Rúa Mayor, Plaza de Anaya, S.I.B. Catedral Nueva (Puerta de Ramos).**PASO:** Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén (Borriquilla).**Viernes de Dolores, 27 de marzo****HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ. SECCIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LIBERACIÓN TRASLADO DE LA IMAGEN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LIBERACIÓN****HORARIO:** 23:00 h. Capilla del Cementerio Católico San Carlos Borromeo.**RECORRIDO:** Salida del cementerio San Carlos Borromeo, Glorieta de Mariano Champagnat, Avenida de los Maristas, Paseo de San Vicente, Calle Espejo, Calle Fonseca y capilla del Colegio del Arzobispo Fonseca.**PASO:** Santísimo Cristo de la Liberación.**Domingo de Ramos, 29 de marzo****HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL PERDÓN****HORARIO:** 17:00 h. S.I.B. Catedral.**RECORRIDO:** S.I.B. Catedral Nueva (Salida por Puerta del Obispo), Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Isla de la Rúa, Rúa Antigua, Calle Jesús, Plaza Colón, Juzgados (acto del indulto), Calle Caldereros, Gran Vía, Calle Marquesa de Almarza, Calle Cáliz, Calle Hortaleza, Paseo Canalejas, Calle San Quintín, Calle Imperial, Calle La Marina (por Boulevard), Paseo de San Antonio, Camino de Las Aguas, Convento de las RRMM Bernardas.**PASO:** Nuestro Padre Jesús del Perdón. María Santísima de Gracia y Amparo.**Sábado de Pasión, 28 de marzo****COFRADÍA PENITENCIAL DEL ROSARIO****HORARIO:** 19:00 h. Iglesia de San Esteban, PP. Dominicos**RECORRIDO:** Iglesia de San Esteban, Plaza del Concilio de Trento, Calle San Pablo, Calle Felipe Espino, Rúa Mayor, Benedicto XVI, S.I.B. Catedral Nueva (entrada y salida por puerta del Obispo) Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle Serranos, Calle Cervantes, Calle Ancha, Plaza de las Agustinas, Calle Compañía, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Calle Jesús, Calle San Pablo, Plaza del Concilio de Trento, Iglesia de San Esteban.**PASO:** N.P. Jesús de la Redención.**Domingo de Ramos, 29 de marzo****HERMANDAD SACRAMENTAL MERCEDARIA DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA CARIDAD Y DEL CONSUELO****HORARIO:** 18:00 h. Iglesia de la Purísima.**RECORRIDO:** Iglesia de La Purísima, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Serranos, Plaza de Fray Luis de León. Calle Plata, Calle Mazas, Calle Latina, Calle Tavira, Plaza de Juan XXIII, Calle Benedicto XVI, S.I.B. Catedral Nueva (entrada por puerta del Obispo y salida por puerta de Ramos), Atrio de la Catedral, Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Doctrinos, Calle Compañía, Plaza de la Agustinas e Iglesia de la Purísima.**PASO:** Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras. María Santísima de la Caridad y del Consuelo.**Sábado de Pasión, 28 de marzo****HERMANDAD FRANCISCANA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA HUMILDAD****HORARIO:** 22:00 h. Iglesia de San Martín.**RECORRIDO:** Iglesia de San Martín, Calle Quintana, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Plaza de San Benito, Calle Compañía, Calle Cañizal, Calle Carniceros, Calle Rabanal, Calle Cervantes, Calle Serranos, Calle Traviesa, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Plaza Juan XXIII, Calle Tavira, Calle Horno, Calle Veracruz, Calle Tentenecio, Calle Gibraltar, Patio Chico (acto oracional con acompañamiento coral), Calle Arcediano, Plaza de los Leones, Calle Doyagüe, Plaza de Carvajal, Calle San Vicente Ferrer, Calle Silencio, Calle Tostado, Plaza de Anaya, Calle Francisco Vitoria, Rúa Antigua, Calle de la Compañía, Plaza de San Benito (por el lado del Convento de la Madre de Dios), Calle Prado, Calle Juan del Rey, Calle Quintana e Iglesia de San Martín.**PASO:** Santísimo Cristo de la Humildad.**Lunes Santo, 30 de marzo****ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ)**

PROCESIÓN CRISTO DE LOS DOCTRINOS.

HORARIO: 21:00 h. Iglesia de la Vera Cruz.**RECORRIDO:** Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Francisco Vitoria, Plaza de Anaya, Atrio de la Catedral, S.I.B. Catedral Nueva (entrada por Puerta de Ramos y salida por Puerta del Obispo), Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Calle Traviesa, Calle Serranos, Calle Cervantes, Calle Ancha, Calle Ramón y Cajal, Calle Domínguez Berrueta e Iglesia de la Vera Cruz.**PASO:** Santísimo Cristo de los Doctrinos. Virgen de la Amargura.

Martes Santo, 31 de marzo

HERMANDAD UNIVERSITARIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LUZ Y NUESTRA SEÑORA DE LA SABIDURÍA

HORARIO: 21:15 h. Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía).

RECORRIDO: Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía), Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Patio de Escuelas (Oración y promesa de Silencio), Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía).

PASO: Santísimo Cristo de la Luz y Nuestra Señora, Madre de la Sabiduría.

Miércoles Santo, 1 de abril

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS FLAGELADO Y NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS

HORARIO: 21:30 h. Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía).

RECORRIDO: Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía), Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Calle Quintana, Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle de la Compañía, Plaza de San Isidro, Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía).

PASOS: Nuestro Padre Jesús Flagelado. Nuestra Señora de las Lágrimas.



Jueves Santo, 2 de abril

REAL COFRADÍA PENITENCIAL DEL CRISTO YACENTE DE LA MISERICORDIA Y DE LA AGONÍA REDENTORA

HORARIO: 00:00 h. S.I.B. Catedral Nueva.

RECORRIDO: S.I.B Catedral Nueva (salida por Puerta de Ramos), atrio de la Catedral, Plaza de Anaya, Calle Tostado, Calle San Pablo, Plaza del Poeta Iglesias, Calle Quintana, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Doctrinos, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo).

PASOS: Cristo de la Agonía Redentora. Santísimo Cristo Yacente de la Misericordia.



Jueves Santo, 2 de abril

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL VÍA CRUCIS

HORARIO: 17:15 h. S.I.B. Catedral Nueva.

RECORRIDO: S.I.B Catedral Nueva (salida por puerta del Obispo), Plaza Juan XXIII, Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Cuesta del Carmen, Plaza de la Fuente, Avenida Villamayor, (Entrada al Hospital de la Santísima Trinidad), Avenida Villamayor, Calle Candelario, Avenida Filiberto Villalobos, Calle Peña de Francia y atrio de la Parroquia San Juan de Mata.

PASO: Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis.

Jueves Santo, 2 de abril

SERÁFICA HERMANDAD DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA AGONÍA

HORARIO: 19:45 h. Convento de las Úrsulas.

RECORRIDO: Convento de las Úrsulas, paseo de las Úrsulas, calle Bordadores, plaza de Monterrey, calle de la Compañía, plaza de San Isidro, calle Libreros, calle Calderón de la Barca, calle Benedicto XVI, Rúa Mayor, Quintana, plaza de Poeta Iglesias, plaza Mayor, plaza del Corrillo, calle Juan del Rey, calle Prado, calle Doctrinos, calle de la Compañía, plaza de Monterrey, calle Bordadores, paseo de las Úrsulas, Convento de las Úrsulas.

PASOS: Santísimo Cristo de la Agonía. Dolorosa. El Prendimiento. Jesús ante Pilatos.

Burger de temporada

Pepita Rouge 2.0

Burger de ternera con queso gruyere, salsa oporto, foie, rúcula, emulsión de mostaza y manzana caramelizada

Plaza del Ángel, 2 · Salamanca | T. 923 602 590

LA PEPITA
BURGER BAR



Jueves Santo, 2 de abril

HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ

HORARIO: 20:45 h. Antigua Iglesia del Arrabal.

RECORRIDO: Antigua Iglesia del Arrabal, Paseo del Progreso, Carretera de Madrid, Puente Romano, Paseo del Rector Esperabé, Ribera del Puente, Calle Tentenecio, Plaza Juan XXIII, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo y salida por Puerta de Ramos), Acto Penitencial en el atrio de la Catedral, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Meléndez, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle VeraCruz, Calle Tentenecio, Ribera del Puente, Puente Romano, Carretera de Madrid, Paseo del Progreso y antigua Iglesia del Arrabal.

PASOS: Cristo del Amor y de la Paz. María Nuestra Madre .

Viernes Santo, 3 de abril

HERMANDAD DOMINICANA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE, NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PASIÓN, NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA.

HORARIO: 05:00 h. Iglesia San Esteban (PP Dominicos).

RECORRIDO: Iglesia del Convento de San Esteban (PP. Dominicos), Plaza del Concilio de Trento, Calle San Pablo, Calle Palominos, Rúa Mayor, Plaza de Anaya, S.I.B Catedral Nueva (entrada por la puerta de Ramos, salida por la puerta del Obispo), Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Plaza Mayor, Plaza del Poeta Iglesias, Calle San Pablo, Plaza Concilio de Trento y Atrio de San Esteban.

PASOS: Nuestro Padre Jesús de la Pasión. Nuestra Señora de los Dolores (Piedad). Nuestra Señora de la Esperanza.

Viernes Santo, 3 de abril

ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ).

ACTO DEL DESCENDIMIENTO

HORARIO: 16:30 h. En el Humilladero del parque San Francisco.

IMÁGENES: Cristo Nuestro Bien. Dimas y Gestas

PASO: Santo Sepulcro.

Viernes Santo, 3 de abril

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

HORARIO: 17:00 h. Iglesia de la Vera Cruz.

RECORRIDO: Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas e Iglesia de la Vera Cruz.

PASOS: La Flagelación del Salvador "Los Azotes". El Balcón de Pilato "La Caña". N. P. Jesús con la Cruz a Cuestas. La Caída. El Calvario. Virgen de la Amargura, San Juan. María Magdalena. Sma. Virgen de los Dolores. Santo Sepulcro, en el interior de la urna, Cristo Nuestro Bien.

Viernes Santo, 3 de abril

ILUSTRE Y VENERABLE CONGREGACIÓN DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y SANTO ENTIERRO

HORARIO: 18:00 h. Iglesia de San Julián y Santa Basilisa.

RECORRIDO: Iglesia de San Julián y Santa Basilisa, Calle Obispo Jarrín, Plaza del Mercado, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor (entrada por Plaza Poeta Iglesias, vuelta completa a la Plaza y salida por arco de Calle Prior), Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Francisco Vitoria, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza del Mercado, Calle Obispo Jarrín, Iglesia de San Julián y Santa Basilisa.

PASOS: Jesús en la calle de la Amargura . La Virgen María. Santo Entierro.

Viernes Santo, 3 de abril

COFRADÍA DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS

HORARIO: 18:30 h. Iglesia del Carmen del Abajo.

RECORRIDO: Iglesia del Carmen de Abajo, Arroyo de Santo Domingo, Paseo del Rector Esperabé, Calle Tentenecio, Plaza Juan XXXIII, Benedicto XVI, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Meléndez, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Francisco Vitoria, Plaza de Anaya, Calle Tostado, Calle San Pablo, Arroyo de Santo Domingo, Iglesia del Carmen de Abajo.

PASO: Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos.



Viernes Santo, 3 de abril**ILUSTRE Y VENERABLE CONGREGACIÓN DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD****HORARIO:** 18:30 h. Parroquia de San Pablo.**RECORRIDO:** Parroquia de San Pablo, Plaza de Colón, Calle San Pablo, Calle Tostado, Calle Silencio, Calle San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Calle Arcediano, Patio Chico, Calle Gibraltar, Calle Veracruz, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, S.I.B. Catedral Nueva (entrada por la puerta del Obispo salida por la puerta de Ramos), Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Calle San Pablo, Plaza de Colón, Parroquia de San Pablo.**PASOS:** Jesús Divino Redentor Rescatado. Nuestra Señora de las Angustias. Cristo de la Salud.**Sábado Santo, 4 abril****HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD****HORARIO:** 00:00 h. S.I.B. Catedral Nueva.**RECORRIDO:** S.I.B. Catedral Nueva (salida por puerta del Obispo), calle Calderón de la Barca, Patio de Escuelas Menores, calle Libreros, Rúa Antigua, calle de la Compañía, calle Meléndez, plaza del Corriño, plaza Mayor, plaza del Poeta Iglesias, calle Quintana, Rúa Mayor, calle Benedicto XVI, S.I.B. Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo).**PASOS:** La Soledad de la Cruz. Nuestra Señora de la Soledad.**Sábado Santo, 4 abril****HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ. (SECCIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LIBERACIÓN)****HORARIO:** 00:30 h. Colegio Arzobispo Fonseca.**RECORRIDO:** Colegio Arzobispo Fonseca, Cuesta de San Blas, Calle Cervantes, Calle Serranos, Calle Traviesa, Calle Libreros, Calle Tavira, Plaza Juan XXIII, Calle Benedicto XVI, Calle Francisco Vitoria, Rúa Antigua, Calle de la Compañía, Calle Ramón y Cajal, Calle Fonseca, Colegio Arzobispo Fonseca.**PASO:** Santísimo Cristo de la Liberación.**Sábado Santo, 4 abril****HERMANDAD DEL SILENCIO****HORARIO:** 17:00 h. Iglesia Parroquial de Jesús Obrero (Pizarrales).**RECORRIDO:** Iglesia de Jesús Obrero, Carretera de Ledesma, Calle Valverdón, Avenida de Villamayor, Plaza de la Fuente, Calle Peña Primera, Plaza de los Bandos, Calle Zamora, Plaza Mayor, Plaza Poeta Iglesias, Calle Quintana, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas, Campo de San Francisco, Calle Abajo, Calle Arriba, Plaza de la Fuente, Avenida de Villamayor, Calle Valverdón, Carretera de Ledesma, Iglesia de Jesús Obrero.**PASOS:** La Palabra de Dios. Cristo de la Vela. Nuestra Señora del Silencio.**Domingo de Resurrección, 5 de abril****ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ)****PROCESIÓN DEL ENCUENTRO**

PROCESIÓN NTRA. SRA. DE LA ALEGRÍA

HORARIO: Salida 10:15 h.**ITINERARIO:** Iglesia de la Vera Cruz, Paseo de las Úrsulas, Calle Bordadores, Plaza de Monterrey, Calle Prior, Calle Prado, Plaza del Corriño, Calle Quintana, Plaza Poeta Iglesias, Calle San Pablo, Calle Tostado, Plaza de Anaya y Atrio de la Catedral.**Domingo de Resurrección, 5 de abril****PROCESIÓN DE JESUS RESUCITADO****HORARIO:** Salida 10:45 h.**ITINERARIO:** Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI y Atrio de la Catedral.**Domingo de Resurrección, 5 de abril****PROCESIÓN CONJUNTA DE RESURRECCIÓN****HORARIO:** 12:45 h.**ITINERARIO:** Atrio de la Catedral, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas e Iglesia de la Vera Cruz.**PASOS:** Lignum Crucis. Las tres marías ante el Sepulcro vacío. Nuestra Señora de la Alegría. Jesús Resucitado.**Expertos en salud visual,
comprometidos con tu mirada**Diagnóstico y evaluación sobre su problema o
patología en el momentoDisponemos de tecnología y quirófanos para
minimizar los riesgosSeguimiento personalizado durante
el post- operatorioClínica Oftalmológica Las Claras
C/ Hortaleza 3, Bajo | 923270973
C/ Zamora 62-64, 1º | 923680144
clinica@clinicalasclaras.es

Miopía | Hipermetropía | Astigmatismo | Estrabismo | Vista Cansada | Cataratas | Queratocono | Retina Médica y Quirúrgica | Blefaroplastia

www.clinicalasclaras.es

El hornazo de Salamanca, delicatessen

Aunque históricamente su consumo se vinculaba de forma exclusiva a la celebración del Lunes de Aguas, el producto ha roto esta barrera temporal



La Asociación Gastronómica de Productos Charros vela por la autenticidad del hornazo de Salamanca más allá del Lunes de Aguas. Mediante inspecciones periódicas y análisis de laboratorio, la entidad asegura que cada pieza comercializada bajo el sello oficial cumple con las proporciones exactas de embutido y huevo exigidas por la normativa autonómica.

Definir esta elaboración charra implica hablar de una masa de harina de trigo dorada, adornada con una característica malla en forma de rombos. Sin embargo, el verdadero secreto reside en su interior, donde se conjugan los productos más representativos de la matanza provincial.

Aunque históricamente su consumo se vinculaba de forma exclusiva a la celebración del Lunes de Aguas, el producto ha roto esta barrera temporal. En la actualidad, se ha consolidado como un emblema culinario disponible durante los doce meses del año.

Este salto cualitativo tiene su origen en el año 2002, cuando un grupo de industrias de la provincia fundó la Asociación Gastronómica de Productos Charros. Su objetivo principal consistía en blindar la receta tradicional frente a imitaciones y garantizar la máxima calidad al consumidor final.

Requisitos innegociables de la Marca de Garantía

El esfuerzo del sector cristalizó en 2004 con la aprobación, por parte de la Junta de Castilla y León, del Reglamento de



Uso de la Marca de Garantía. Esta normativa establece unas reglas de elaboración estrictas para todos los productores adscritos.

El criterio más riguroso determina que el relleno debe suponer, como mínimo, el 40% del peso total del producto. Además, exige unas proporciones específicas de sus cuatro ingredientes fundamentales: lomo adobado, chorizo, jamón o paleta y huevo duro.

Auditorías y control de calidad en laboratorio

Para mantener el sello oficial, los obradores se someten a un proceso de vigilancia continuo. Los técnicos de la asociación realizan visitas periódicas a las instalaciones para verificar que los métodos de trabajo se ajustan al reglamento establecido.

El control incluye la recogida aleatoria de muestras en las pastelerías. Estos hornazos se envían a laboratorios externos que analizan científicamente la proporción exacta entre la masa y el relleno, así como la calidad de los ingredientes utilizados en cada horneada.

De forma paralela, una entidad de certificación autorizada ejecuta auditorías anuales. Las piezas que superan todos estos filtros reciben

una contraetiqueta numerada con el logotipo oficial y una fecha de consumo preferente máxima de cinco días desde su horneado.

Puntos de venta autorizados

En la actualidad, los consumidores pueden adquirir el auténtico hornazo certificado en varios establecimientos físicos de la provincia, pertenecientes a dos empresas productoras que cumplen con todos los estándares:

Tahona Delicatessen (Salamanca):

- Calle Azafranal, 53
- Avenida Portugal, 134
- Paseo de Carmelitas, 23

Pastelerías La Madrileña:

- Cruz de Caravaca, 2 (Salamanca)
- María Auxiliadora, 91 (Salamanca)
- Calle Concejo, 9 (Salamanca)
- Plaza Mayor, 12 (Alba de Tormes)

Asimismo, la comercialización se ha expandido a todo el territorio nacional. A través de la plataforma oficial www.hornazodesalamanca.org, los clientes pueden recibir el producto en cualquier punto de España conservando intactas todas sus propiedades.

El queso Arribes de Salamanca consolida su prestigio internacional

Cinco queserías artesanales mantienen viva una tradición amparada por la Marca de Garantía desde el año 2002

El uso exclusivo de materia prima local y los métodos de producción semiextensivos han convertido a este producto en un referente culinario multipremiado. La certificación autonómica asegura estrictos controles de calidad en unas elaboraciones que prescinden de los procesos industriales de pasteurización para mantener intactas sus propiedades.

El ecosistema del noroeste de la provincia, donde el río Duero moldea el paisaje, proporciona el entorno idóneo para los rebaños que sustentan esta industria. Las comarcas de Las Arribes, El Abadengo, La Ramajería y Vitigudino conforman el territorio histórico donde los pastores iniciaron este legado ancestral.

El elemento diferenciador de este producto radica en la utilización exclusiva de leche cruda de oveja procedente de explotaciones locales. Esta decisión técnica otorga a las piezas un sabor y un bouquet intenso y característico, muy distinto al de los quesos sometidos a tratamientos térmicos industriales.

La Junta de Castilla y León reconoció oficialmente esta singularidad en 2002 mediante la aprobación del Reglamento de la Marca de Garantía. Este sello oficial establece un marco de protección que audita todo el proceso, desde la calidad de la leche en origen hasta la maduración del producto final que llega al consumidor.

Queserías productoras y marcas amparadas

Cada pieza comercializada bajo este sello incorpora un logotipo

distintivo que certifica su autenticidad. En la actualidad, las firmas comerciales inscritas en la Marca de Garantía que elaboran este producto son las siguientes:

- Artesanos del Arco Hernández (Bogajo)
- Finojosa (Hinojosa)
- El abuelo Calderero (Hinojosa)
- García Calvo (Vilvestre)
- Hacienda Zorita (Finca San Nicolás de las Dueñas)

Reconocimientos en certámenes mundiales

El rigor en los procesos de elaboración ha posicionado a estas empresas salmantinas en el palmarés de los principales concursos del sector. Durante la edición de los premios Cincho 2024, la marca Hacienda Zorita logró alzarse con

sendas medallas de oro en las categorías de leche cruda de oveja semicurado y viejo.

Ese mismo año, el reconocimiento traspasó las fronteras nacionales en los prestigiosos World Cheese Awards 2024. En este certamen internacional, la quesería Artesanos del Arco Hernández consiguió la medalla de oro en la modalidad de queso de leche de oveja semicurado y en los mismos premios del año 2025 fue premiado el queso de García Calvo con medalla de bronce en categoría de queso de leche de oveja curado.

Puntos de venta y distribución

La adquisición de este producto se encuentra plenamente implantada en la red comercial de la provincia. Los consumidores pueden encontrar



las diferentes referencias en la mayoría de tiendas de alimentación, supermercados e hipermercados de Salamanca.

Para facilitar el acceso desde cualquier otro punto de España, la Asociación gestora mantiene

operativa una tienda online a través de su página web oficial (www.quesoarribesdesalamanca.com). Esta plataforma permite adquirir directamente todos los productos amparados bajo la Marca de Garantía y recibirlos en el domicilio.



EL GUSTO DE LO NATURAL *Conservando tradiciones*



marca de garantía
Queso
ARRIBES
de Salamanca

www.quesoarribesdesalamanca.com  

NOS
IMPULSA

 Junta de
Castilla y León

Los huevos de Pascua de Leonidas endulzan la Semana Santa

La histórica bombonería del barrio del Oeste mantiene viva la tradición artesanal tras más de 28 años de experiencia

Con la llegada de la Cuaresma y la proximidad de las festividades, los escaparates de la bombonería Leonidas se transforman para dar protagonismo a su producto más demandado en estas fechas. El establecimiento salmantino recupera un año más la costumbre de apostar por las figuras de cacao, consolidando una oferta que combina la estética cuidada con la excelencia del auténtico chocolate belga.

Bombonería Leonidas (antes Sven) es un referente local que acumula más de 28 años de trayectoria en el sector. Su catálogo para esta temporada está confeccionado íntegramente con materias primas de la más alta calidad, permitiendo a los clientes elegir entre las variedades de chocolate negro, blanco o con leche.

El gran atractivo de la campaña son los tradicionales huevos de Pascua, disponibles en múltiples formatos y tamaños para adaptarse a todos los presupuestos. Entre las opciones más destacadas se encuentran los huevos huecos decorados, que se presentan acompañados de figuras clásicas de esta época como la mona de pascua o las gallinas de chocolate.

Para quienes buscan un detalle más completo, el local ofrece huevos rellenos de bombones envueltos con elegantes lazos, así como cajas originales diseñadas específicamente para regalo. Además, la marca ha incorporado a su surtido los bombones con forma de huevo, una propuesta que fusiona la temática de la festividad con la especialidad principal de la casa.

El valor añadido de Leonidas reside en su amplia capacidad de personalización. Los usuarios tie-

nen la flexibilidad de diseñar sus propios envases seleccionando entre una extensa variedad de recipientes que incluyen opciones de cerámica, cristal, bandejas decorativas, botes, latas y bomboneras de diversas formas.

Aunque la campaña actual centra su atención en las figuras pascuales, el establecimiento mantiene activo su catálogo regular compuesto por entre 80 y 100 variedades diferentes de bombones. Esta oferta permanente permite dar cobertura a todo tipo de eventos a lo largo del año, con especial atención a los detalles para invitados en bodas y comuniones.

La creatividad de los artesanos también se despliega en otras fechas señaladas del calendario, como el Día de la Madre en el mes de mayo, cuando el local elabora nuevas figuras originales de chocolate. De esta forma, la bombonería logra convertir un producto cotidiano en pequeñas obras de arte comestibles para cualquier celebración.

Los interesados en adquirir estas creaciones pueden visitar las instalaciones ubicadas en la calle Wences Moreno, 10, en pleno corazón del barrio del Oeste. El establecimiento mantiene un amplio horario de atención al público de lunes a domingo, abriendo sus puertas por las mañanas de 10:00 a 14:00 horas y en horario de tarde desde las 17:00 hasta las 20:30 horas.



Durante todo el año, disponen de un catálogo de entre 80 y 100 variedades diferentes de bombones



Leonidas
The Preferred Belgian Chocolates

Maestro chocolatero
1913

Contacta con nosotros: 923 25 03 64

O ven a visitarnos:

C/ Wences Moreno, 8 - Salamanca



Fervor en la provincia para sentir la Pasión

María Fuentes
El aroma a incienso y el sonido de los tambores vuelven a tomar las calles de los municipios durante estos días de recogimiento. Una de las características más destacadas de la Semana Santa en la provincia es la implicación directa de los habitantes en la recreación de los últimos días de Cristo. Varias localidades transforman su trazado urbano en auténticos escenarios bíblicos: Béjar acoge la representación de la Sentencia de Jesús, un auto sacramental basado en textos medievales que transporta a los

espectadores a otra época histórica; Candelario organiza un Via Crucis viviente donde la conocida Cuesta de la Romana se convierte en una Vía Dolorosa. Los vecinos de la villa recrean los últimos momentos de Cristo con un destacado realismo; en Ciudad Rodrigo las plazas del municipio y el entorno de la Catedral sirven como escenario principal para el desarrollo de los "Diálogos de la Pasión y Muerte" y Serradilla del Arroyo mantiene una conmovedora puesta en escena que atrae a numerosos visitantes gracias a su estricta fidelidad a las tradiciones.

Sobriedad castellana y recogimiento

El silencio y la solemnidad marcan el paso de los desfiles en otros puntos de la geografía salmantina, donde el valor histórico de las tallas cobra especial protagonismo.

En Vitigudino, la celebración destaca por su profundo recogimiento, con la Cofradía de San Nicolás de Bari como eje central. Uno de los momentos más emotivos tiene lugar durante la procesión del Miércoles Santo, cuando el Cristo de la Agonía es trasladado desde su ermita, ubicada en el cementerio, hasta la iglesia parroquial en un ambiente de absoluto silencio. Posteriormente, el Vier-

nes Santo congrega a los fieles en la Procesión del Santo Entierro y la posterior Procesión de la Soledad.

Por su parte, Alba de Tormes ofrece unos desfiles procesionales que combinan la tradicional sobriedad castellana con la devoción teresiana, generando un ambiente único en una villa que es referente indiscutible para el turismo religioso.

Ritos singulares y momentos cumbre

El calendario de la Pasión salmantina esconde también tradiciones únicas y ceremonias de gran valor simbólico que se han manteni-

do inalteradas con el paso de los años: en Peñaranda de Bracamonte sus procesiones hacen convivir imágenes de gran antigüedad con tallas más recientes. El momento culminante se produce el Domingo de Resurrección, cuando un niño vestido de Arcángel San Miguel retira el manto de luto a la Virgen; Lumbrales sorprende a los asistentes con la ceremonia del Descendimiento, en la que se utiliza una imagen articulada de Cristo que aporta un gran realismo al acto o por ejemplo, La Alberca, conserva intactas sus tradiciones ancestrales, entre las que destaca la peculiar celebración conocida popularmente como el "Juitas".



VITIGUDINO



La devoción marca La Pasión en La Gudina con banda de música propia

José Ángel Mota se despide como presidente de la Cofradía tras ocho años de crecimiento de la Hermandad

Vitigudino encara unos días de Pasión marcados por la transición en su hermandad. Tras la finalización de la

Miguel Corral

inminente Semana Santa, José Ángel Mota dejará la presidencia de la Cofradía San Nicolás de Bari. Cierra así una etapa de 16 años en la junta directiva, ocho de ellos como presidente en su

último mandato, sumados a un periodo anterior entre 2014 y 2016. Durante la reciente presentación del cartel anunciador, Mota definió este periodo como una etapa "llena de aprendizaje, de responsabilidades compartidas y de momentos que nunca olvidaré". En su balance, destacó tres hitos fundamentales de su gestión: la refundación de la entidad con su inscripción en el Registro de Entidades Religiosas, la cesión del grupo escultórico de La Borriquilla por parte de la Hermandad Jesús Amigo de los Niños de Salamanca, y la consolidación de la Banda de Cornetas y Tambores.

Para garantizar el esplendor de las procesiones, la Cofradía

ha subrayado la necesidad de portadores que aseguren la salida de todos los pasos a las calles del municipio. Este requerimiento es especialmente importante para las procesiones de La Pasión y el Santo Entierro, que precisan de un mayor número de voluntarios.

El cartel de este año, protagonizado por una fotografía del Cristo de los Faroles, refleja el "recogimiento, respeto y solemnidad" de estas fechas. Mota, vinculado a este paso durante toda su vida y jefe del mismo durante más de dos décadas, aprovechó el acto para agradecer el trabajo de su directiva y el apoyo espiritual de los actuales párrocos y el antecesor de estos, Nacho Carreño.

ACTOS PROCESIONALES

Domingo de Ramos
29 de marzo

11:00 Procesión de 'La Borriquilla.'

Miércoles Santo

1 de abril

22:00 Procesión del Silencio.

Jueves Santo

2 de abril

20:00 Procesión de la Pasión.

Viernes Santo

3 de abril

12:00 Vía Crucis.

20:00 Procesión del Santo Entierro.

23:30 Procesión de La Soledad.

LA SIERRA



Devoción y teatro popular marcan la Pasión

Las cofradías y agrupaciones teatrales de la comarca mantienen vivo un legado histórico

La Sierra de Francia transforma cada primavera sus calles de arquitectura tradicional en un escenario de recogimiento y fervor. El mimo con el que los vecinos conservan sus

ritos ancestrales permite que estas celebraciones mantengan un sello inequívoco de autenticidad, perdurando en el tiempo con todos sus detalles originales.

En el caso de La Alberca, la programación destaca por la

profunda implicación de la comunidad en la recreación de los episodios bíblicos. El grupo Cateja Teatro convierte las escalinatas de la iglesia parroquial, en el conocido Solano Bajero, en el epicentro del Jueves Santo con la representación de La Pasión, una obra que moviliza a cerca de un centenar de participantes y que también se escenifica en municipios vecinos como Mogarraz.

De forma paralela a la dramatización, la actividad litúrgica albercana mantiene un intenso calendario que acerca los oficios a todos los sectores de la población. Destacan momentos de gran emotividad como la Cena del Señor y La Muerte del Señor, que se celebran tanto en la parroquia como en la re-

sidencia de mayores de la localidad.

El luto inunda las calles albercanas durante la noche del Viernes Santo con las procesiones del Santo Entierro y la Corona de la Virgen de los Dolores, tras el vía crucis matinal. El contrapunto festivo llega durante el fin de semana con la Vigilia Pascual del Sábado Santo y la tradicional procesión del Encuentro, que culminan el Domingo de Resurrección con el desfile del Aleluya y la Misa de Pascua.

Por su parte, la localidad de Tamames articula su Semana Santa en torno a la devoción de sus decenas de cofrades, agrupados en tres formaciones religiosas. A las históricas hermandades de El Santísimo y el Cristo del Amparo se suma la más re-

ciente de La Oración en el Huerto, consolidando una fuerte tradición litúrgica en el municipio.

Los días centrales concentran la mayor actividad de la Semana Santa pucherera. El Jueves Santo procesionan las comitivas de La Carrera y La Oración al Huerto, dando paso a un Viernes Santo marcado por el vía crucis y los solemnes desfiles del Santo Entierro y La Soledad.

El broche final a las celebraciones en Tamames tiene lugar en la mañana del Domingo de Resurrección. Las imágenes parten desde la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción para recorrer el centro de la localidad, en un desfile que simboliza la máxima expresión de devoción y arraigo de estas fechas.

PEÑARANDA



Devoción, tradición y expectación en Peñaranda ante una Semana Santa decisiva

La ciudad ultima los preparativos esperando congregarse la atención de miles de vecinos y visitantes

Raúl Blázquez
Peñaranda se prepara para vivir una Semana Santa marcada por la devoción, la emoción

y la expectativa. La edición de 2026 llega con un aliciente especial: su candidatura a ser declarada Fiesta de Interés Turístico Regional por la Junta de Castilla

y León, un reconocimiento que mantiene en vilo a la localidad y que ha intensificado unos preparativos ya de por sí minuciosos. A ello se suma la reciente incorporación de nuevos Estatutos Canónicos, que aportan un carácter renovado a la celebración.

Durante estos días, la ciudad salmantina se transforma en un epicentro de actividad social, cultural y económica. El comercio y la hostelería experimentan un notable impulso gracias a la afluencia de miles de personas que abarrotan calles y plazas para presenciar unos desfiles procesionales que destacan por la riqueza artística de sus imágenes y la solemnidad de su puesta en escena.

El calendario arranca con fuerza el Domingo de Ramos, cuando la tradicional Procesión de la Borriquilla congrega a numerosos fieles en torno a la imagen de Jesús, escoltada por niños y niñas que se preparan para recibir la Primera Comunión. El Lunes Santo, el protagonismo recae en el Cristo de la Agonía, cuya procesión nocturna hasta el cementerio municipal se desarrolla en un ambiente de recogimiento, iluminado por velas y marcado por el silencio.

Uno de los momentos más sobrecogedores llegará en la madrugada del Viernes Santo, con la salida de Nuestra Señora de la Esperanza a las tres de la mañana, acompañada por centenares

de cofrades y vecinos. No faltarán citas emblemáticas como el traslado del Martes Santo desde la ermita del Humilladero o la procesión del Miércoles, protagonizada por Jesús Nazareno y la Virgen de la Misericordia.

El Jueves Santo acogerá el tradicional Encuentro en la Plaza de España, uno de los actos más singulares, mientras que el Viernes Santo concentrará algunos de los momentos más multitudinarios, como el Vía Crucis al amanecer, la Procesión de la Vela o el Santo Entierro. La celebración culminará con la procesión del Resucitado, cuando la ciudad, en un gesto simbólico, deja atrás el luto para dar paso a la alegría de la Pascua.

LAS VILLAS



Las Villas se entrega a una Semana Santa de raíces y comunidad

Procesiones sobrias, escenificaciones vivientes y actos litúrgicos marcan una celebración de profunda identidad

R.B.
En la comarca de Las Villas, la Semana Santa se vive con una intensidad que trasciende lo meramente religioso para convertirse en una expresión colectiva de identidad, memoria y tradición. Las calles

de sus municipios se transforman en escenarios donde la fe se manifiesta de forma sobria, pero profundamente arraigada, implicando a vecinos de todas las edades en una celebración compartida.

Uno de los actos más emblemáticos tiene lugar en Villoria

con el tradicional Vía Crucis de hombres al amanecer del Viernes Santo. Se trata de una procesión austera y sobrecogedora, en la que los varones recorren las calles cargando grandes cruces de madera sobre sus hombros. El silencio, apenas interrumpido por el ritmo grave de los tambores y las oraciones, envuelve el ambiente en una atmósfera de recogimiento. Apenas una hora después, son las mujeres quienes toman el relevo, reproduciendo la misma escenificación con igual solemnidad, en un gesto que refuerza el carácter participativo y simbólico de la tradición.

Otro de los momentos más esperados es el Vía Crucis viviente de Villoruella, también

celebrado el Viernes Santo. Este acto destaca por la implicación de toda la localidad, que se organiza durante semanas para preparar cada detalle de la representación. Vecinos de todas las edades se convierten en protagonistas de la escenificación de la pasión y muerte de Jesús, recorriendo un itinerario que culmina en el mirador, donde se representa la crucifixión en una puesta en escena de gran impacto visual y emocional.

A estos actos se suman otros como la procesión del Resucitado o el Canto de las Cruces en Babilafuente o numerosos eventos litúrgicos organizados por parroquias y comunidades locales. Eucaristías, momentos de oración y silencios compartidos configuran un calendario repleto de citas que encuentran en las iglesias históricas y sus valiosas tallas un marco incomparable.

Uno de los momentos más esperado es el Vía Crucis viviente de Villoruella

ALBA DE TORMES



Arraigo, sobriedad y devoción marcan la Semana Santa de Alba de Tormes

Un programa rico en actos litúrgicos, procesiones y tradiciones de vecinos y visitantes

Roberto Jiménez
El Viernes de Dolores se celebra la eucaristía por los difuntos de la Cofradía de la Vera

Cruz, seguida de la Procesión del Vía Crucis con la Virgen de los Dolores. La jornada termina con el Pregón de la Semana Santa —pronunciado este año por la

Cofradía de Jesús Nazareno de Santa Isabel— y un concierto de la Banda de Música de Alba de Tormes.

El Domingo de Ramos, a las 12:00 en San Juan, tiene lugar la bendición y procesión de Ramos con el Paso de la Palabra, portado por la Cofradía de la Cruz y el Amor.

El Lunes Santo se centra en la Procesión del Nazareno, con los pasos de Jesús Nazareno y Ecce Homo. El Martes Santo destaca la Procesión

del Vía Crucis “sanjuanista” a las 22:00h., dirigida por jóvenes y con el Santo Cristo de la Salud.

El Miércoles Santo incluye la promesa del silencio de la Cofradía de la Cruz y el Amor en San Juan

El Miércoles Santo incluye la promesa del silencio de la Cofradía de la Cruz y el Amor en San Juan, seguida de su procesión a las 21:30h. El Jueves Santo arranca con la Misa de la Cena del Señor a las 19:00h. en

San Pedro, continuando con la Procesión del Huerto de los Olivos desde San Juan (pasos de Oración del Huerto y Ecce Homo).

El Viernes Santo, día culminante, comprende Laudes, Celebración de la Pasión y Sermón del Descendimiento, antes de la gran Procesión del Santo Entierro a las 19:00 desde San Juan, con múltiples pasos y acompañamiento de la Banda de Música de Alba de Tormes. La jornada cierra con la emotiva Procesión del Silencio a las 23:00h., protagonizada por la Madre de Dios en absoluto recogimiento.

El Domingo de Pascua celebra la alegría de la Resurrección con el Encuentro del Resucitado con María a las 11:30h. en la Plaza Mayor, procesión con Jesús Resucitado, Virgen de la Alegría, Niño de la Bola y Cruz Pesada, eucaristía solemne a las 12:00h. y nueva procesión a las 13:00h..

CIUDAD RODRIGO



La Semana Santa mirobrigense aspira a ser reconocida Fiesta de Interés Turístico Regional

13 procesiones, abriendo la programación el obispo emérito Atilano Rodríguez con un pregón cultural

Adrián Martín
La Semana Santa de Ciudad Rodrigo avanza con paso firme hacia su reconocimiento como Fiesta de Interés Turístico Regional, una aspiración que el

ayuntamiento ha decidido retomar con renovado impulso. Este objetivo se sustenta en la riqueza patrimonial de la ciudad, la calidad artística de sus pasos y, sobre todo, en el carácter vivo de una celebración profundamente

arraigada en la identidad mirobrigense.

La programación, que se desarrollará entre el 27 de marzo y el 5 de abril, fue presentada en un acto institucional en el que participaron autoridades civiles y eclesiásticas. En él se destacó no solo la dimensión organizativa —con miles de ejemplares impresos para su difusión—, sino también el creciente atractivo turístico del evento, capaz de atraer cada año a numerosos visitantes, como ya se evidenció en su presentación en la Feria de Turismo de Lisboa.

Más allá de su proyección exterior, la Semana Santa conserva su esencia espiritual. El obispo José Luis Retana recordó que estos días giran en torno al misterio central del cristianismo: la muerte y resurrección de Cristo. Subrayó además

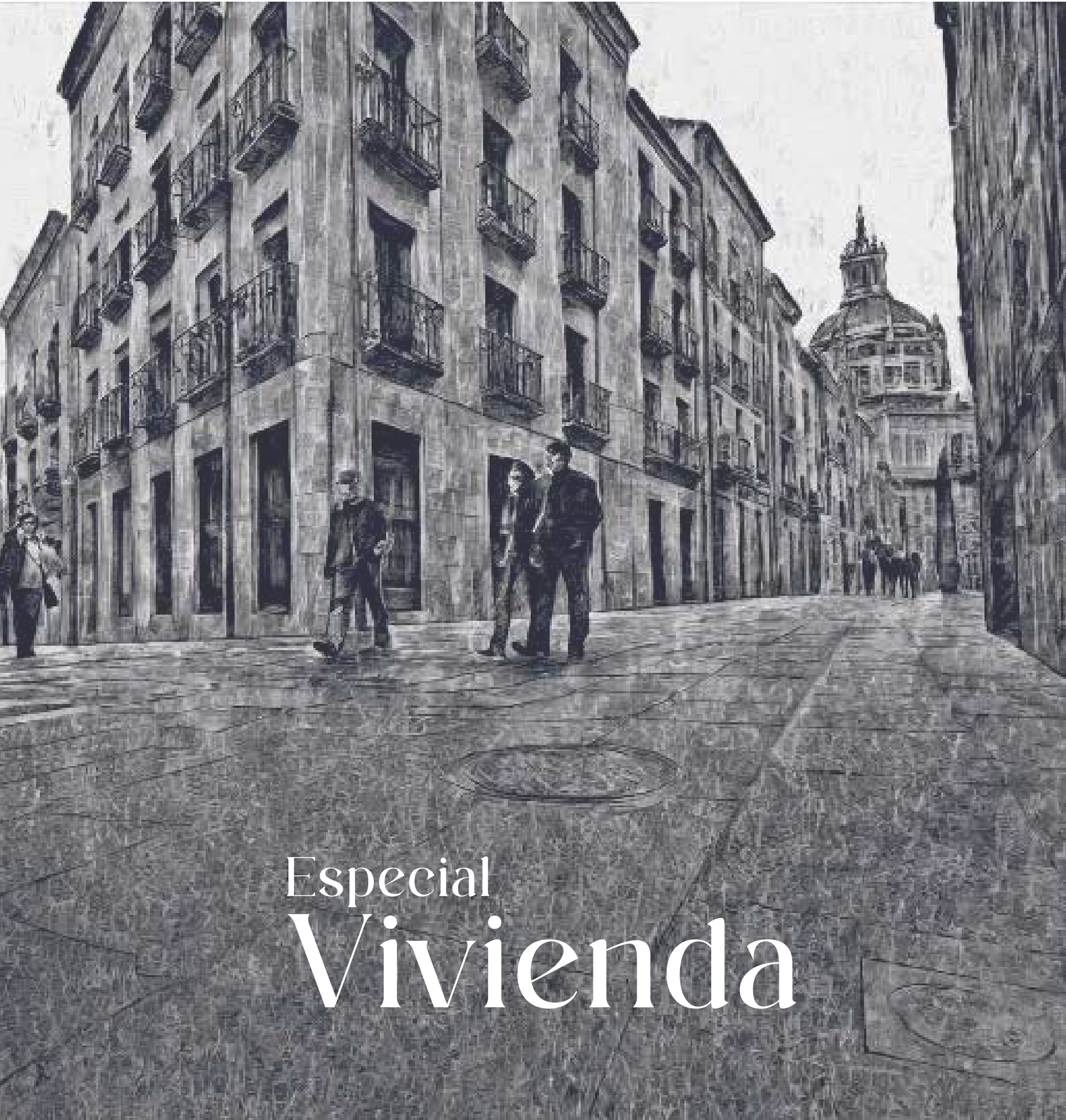
el valor simbólico del lavatorio de los pies, gesto que encarna el servicio como vocación, invitando a los fieles a vivir la fe tanto en el templo como en las calles.

El programa, amplio y diverso, combina tradición y cultura. Incluye trece procesiones organizadas por siete cofradías, que recorrerán la ciudad desde el Viernes de Pasión hasta el Domingo de Resurrección. Estas manifestaciones, cargadas de solemnidad y belleza, tienen como escenario principal la Catedral de Santa María y las distintas parroquias, integrándose con el patrimonio histórico de la ciudad.

A ello se suman representaciones teatrales de la Pasión, conciertos y actos litúrgicos que enriquecen la experiencia. Destacan las escenificaciones del grupo El Manantial en varias localidades de la comarca, así como el concierto de la Coral Dámaso Ledesma y el recogido besapiés —transformado en reverencia— al Cristo del Silencio.

Así, entre tradición, fe y cultura, la Semana Santa mirobrigense se reafirma como una expresión colectiva que trasciende lo local para proyectarse con fuerza hacia el exterior.

El programa combina tradición y cultura



Especial
Vivienda



CONSTRUCCIÓN



REFORMAS



PERMISOS



TU EMPRESA ESPECIALIZADA EN
CONSTRUCCIÓN

www.ediglema.es



EDIGLEMA
CONSTRUCTORA

923 197 968
685 546 696

C/ Segunda, 4 - Nave A- 1 | Pol. El Montalvo III
Carbajosa de la Sagrada





La compraventa de viviendas en Salamanca vuelve a cifras de la burbuja inmobiliaria

Rosa M. García
El sector inmobiliario de Salamanca mantiene una escalada de tensión que arrastra una fuerte inercia alcista. El déficit crónico de vivienda en alquiler y sus elevados costes han consolidado un trasvase forzoso hacia la propiedad, multiplicando las transacciones en la capital. Ante la imposibilidad de acceder a un arrendamiento, los potenciales inquilinos se ven abocados a la compra de inmuebles. Durante 2025, se contabilizaron 4.574 operaciones de compraventa en la ciudad. Este volumen representa la mayor cifra alcanzada desde el estallido de la burbuja inmobiliaria, acercándose a las 5.545 ventas que marcaron el pico histórico del sector en 2007.

Una recuperación en forma de 'U'

Esta presión compradora tiene un reflejo directo en el coste de

los inmuebles. La adquisición de vivienda usada requiere hoy una inversión media de 2.365 euros por metro cuadrado, lo que supone un fuerte encarecimiento del 17% en comparación con febrero del año anterior.

La evolución histórica de los precios en la capital dibuja una clara forma de 'U'. El máximo histórico absoluto se registró en marzo de 2008, cuando el metro cuadrado alcanzó los 2.480 euros. Tras años de descensos que tocaron fondo en el verano de 2016 con 1.580 euros, el mercado ha encadenado una recuperación constante que ahora se acelera, situando a la ciudad a tan solo un 4,7% de superar su récord absoluto.

Zonas que pulverizan sus registros históricos

La intensidad de la demanda ha provocado que varios barrios superen sus límites históricos este mes. La zona Centro lidera esta

estadística con un coste récord de 3.180 euros por metro cuadrado, tras dispararse un 25,9% en el último año.

Esta inercia alcista ha empujado a marcar máximos a San Bernardo, Carmelitas y el entorno del Campus, que alcanzan los 2.672 euros. Una situación idéntica experimentan Prosperidad y Delicias, con un nuevo tope de 2.550 euros, y el barrio de Garrido, que rompe su techo histórico situándose en 2.247 euros.

En un escalón intermedio, pero con fuertes subidas, se encuentran Chinchibarra y Capuchinos (2.424 euros), junto con la zona del Rollo y Puente Ladrillo (2.250 euros). Destacan también los incrementos interanuales superiores al 21% en Vidal y Barrio Blanco (1.978 euros) y Pizarrales (1.778 euros). En el extremo opuesto, San José, el Parador y el Zurguén es la única zona de Salamanca que experimenta una caída interanual del 7,5%, situándose en

1.294 euros, todavía un 23,8% por debajo de su tope de 2010.

El obstáculo del ahorro y la financiación

Aunque la cuota hipotecaria mensual, situada en 567 euros de media, resulta un 24% más barata que el alquiler promedio de 750 euros, el principal obstáculo para materializar esta transición radica en el elevado ahorro previo exigido por las entidades bancarias. Los compradores salmantinos necesitan disponer de una media de 52.442 euros para hacer frente a la entrada y gastos del préstamo.

Esta barrera económica genera que los ciudadanos recurran a avales familiares o préstamos más arriesgados. Además, muchos compradores buscan tasaciones más altas para conseguir la financiación necesaria, llegando a solicitar a las agencias inmobiliarias la posibilidad de elegir a la empresa tasadora.

Dominio de la vivienda usada frente a la obra nueva

El análisis histórico refleja una profunda transformación. Tras tocar fondo en 2013 con 1.664 transacciones, la recuperación culminó en el fuerte repunte de 2025. Sin embargo, el dinamismo actual se sustenta casi en exclusiva sobre la vivienda usada. Mientras que en 2007 la obra nueva era fundamental, el pasado año se transmitieron 4.027 casas de segunda mano frente a tan solo 547 de nueva construcción.

Esta desproporción evidencia la falta de nuevas promociones en la ciudad. En cuanto al régimen de tenencia, de las operaciones formalizadas en 2025, 4.161 correspondieron al mercado libre. Por su parte, la vivienda protegida se limitó a 413 transacciones, una cifra que, aunque mejora el mínimo histórico de 2013, se mantiene muy lejos de las 520 viviendas entregadas a principios de la década pasada.

GERARDO MARTÍN HERNÁNDEZ
ADMINISTRADOR DE FINCAS
Colegiado nº 44.574

923 09 53 41
601 50 21 99
Calle Ecuador nº 8, Local - Bajo
despacho@gerardomh.com

PAVIMENTOS PARQUESAN
www.tarimayparquetsalamanca.es

MANTENIMIENTO Y RESTAURACIÓN

PARQUETS Y TARIMAS Nacionales y de importación	PARQUETS FLOTANTES	LIJADOS Y BARNIZADOS Con barnices de poliuretanos
---	--------------------	--

Paseo del Rollo, 5
parquesan@hotmail.com

923 23 23 84
605 27 81 06

30 años
FABRICANDO



PERSIANAS DE TODO TIPO

Venecianas | Estores | Pvc | Seguridad | Autoblocantes

MOSQUITERAS A MEDIDA TODOS LOS COLORES

MOTORIZACIÓN SIN OBRA

MOTORES

Con batería | Placa solar | Vía radio

¡PRESUPUESTO SIN COMPROMISO!



**C/ América. 19 (Esquina C/ Brasil) • Pol. Ind. los Villares
37184 Villares de la Reina (Salamanca) • Tel./ Fax: 923 22 98 68
Móv. 629 27 72 35 - 637 34 00 42 • persianascharras@hotmail.es**

MANUEL PRIETO, PRESIDENTE DE AESCON

“Estamos en una situación buena en cuanto a obras, pero en un momento de incertidumbre”

La construcción experimenta un repunte impulsado por la vivienda nueva y las reformas, aunque las empresas se asfixian ante la falta de mano de obra y la inminente subida de los materiales



“Estamos en una situación buena en cuanto a obras, pero en un momento de incertidumbre por la situación en general; son cosas que se nos escapan, pero que nos afectan”, resume el presidente de la patronal, Manuel Prieto, quien acumula 14 años al frente de la institución, sobre la actual coyuntura del mercado.

Falta de relevo generacional e intrusismo

El mayor escollo para las empresas es la falta de mano de obra en todas las categorías, faltando tanto oficiales como peones y especialistas. El presidente de AESCON alerta de que este déficit crónico “va a ser mayor, porque el sector está muy envejecido y se está jubilandando mucha gente”, sin que exista una incorporación real de jóvenes que garantice el relevo.

Prieto lamenta que la profesión siga demonizada por una percepción pública errónea. Defiende que el convenio colectivo ofrece sueldos superiores a otros muchos sectores, con jornadas que rondan las 37 horas semanales y una dureza física mucho menor gracias a los avances técnicos. A este problema de personal se suma el intrusismo laboral, una práctica irregular que mantiene un porcentaje importante y perjudica a los profesionales legalmente establecidos.

Licitaciones y alza de precios

La escalada de costes es otra amenaza constante para los empresarios, que ven cómo

se encadenan diferentes crisis internacionales. Si desde el año 2021 los precios generales han subido un 35 % impulsados inicialmente por la guerra de Ucrania, el actual conflicto en Oriente Medio y su impacto directo en los precios del petróleo han encendido de nuevo las alarmas en el sector. Como consecuencia de esta nueva inestabilidad geopolítica, los proveedores ya anuncian incrementos inminentes que afectarán al 80 % de los materiales básicos, incluyendo elementos esenciales como ladrillos, teja y aluminio.

Esta inflación golpea directamente a la obra pública. Las administraciones siguen publicando licitaciones con precios desactualizados, a menudo basados en proyectos redactados en 2022. “Son inviables”, asegura tajantemente Prieto. El año pasado, un 6 % de los concursos quedaron desiertos al no presentarse ninguna empresa dispuesta a asumir pérdidas, una tendencia que empeora: “Cada año se incrementan más las licitaciones a las que no van a ir”.

El bloqueo de los fondos europeos

En el ámbito de la rehabilitación, las ayudas comunitarias postpandemia no han cumplido las expectativas debido a problemas de gestión administrativa. Esta situación ha provocado que muchos propietarios detengan obras que iban a realizar con subvenciones or-

dinarias a la espera de los nuevos fondos. Según el presidente de AESCON, esta promesa “ha surtido el efecto contrario”, bloqueando la actividad de las empresas de reformas.

La construcción de vivienda nueva, por el contrario, vive una fuerte reactivación. Prieto recuerda que el mercado inmobiliario local lleva su propio ritmo: “En Salamanca vamos con un poco de retraso, para lo bueno y para lo malo”. Al igual que en la crisis de 2008, la recuperación ha llegado dos años después que al resto de España, pero la demanda contenida durante años garantiza que actualmente todo lo que se construye se venda de inmediato.

La importancia del asociacionismo

Frente a estos complejos desafíos, la labor de AESCON resulta vital para el tejido empresarial. Con 47 años de trayectoria desde su fundación en 1979, la entidad ofrece a sus asociados asesoría jurídica y fiscal, así como convenios ventajosos con aseguradoras y operadores de energía, entre otros servicios.

“El asociacionismo es fundamental. Los problemas colectivos solo los podemos resolver entre todos”, subraya Prieto. La asociación mantiene una intensa actividad diaria resolviendo consultas, demostrando que la unión es la única vía válida para defender los intereses del sector ante las administraciones y garantizar el futuro de la construcción en la provincia.

Rosa M. García
El sector de la construcción en la provincia experimenta un notable repunte impulsado por la demanda de vivienda nueva y las reformas. Manuel Prieto, presidente de la Asociación de Empresarios Salmantinos de la Construcción, Obras Públicas y Auxiliares (AESCON), que agrupa actualmente al 80 % de los constructores de la provincia, confirma que el tejido empresarial atraviesa una fase de abundante carga de

trabajo en todas sus ramas, desde la pequeña reforma hasta la gran obra pública. A pesar de este escenario favorable, el volumen absoluto de proyectos es inferior al de hace 15 años. El principal motivo radica en que el sector ha encogido entre un 30 y un 40 % durante la última década. Esta drástica reducción de empresas y plantillas provoca que los profesionales en activo apenas den abasto para asumir los encargos actuales en la capital y los municipios de la provincia.

TÚ Y TU EMPRESA SOIS NUESTRA PRIORIDAD

UN EQUIPO DE PROFESIONALES A TU SERVICIO

Te ayudamos en la búsqueda de mano de obra
Tramitamos tus comunicaciones de apertura,
libros de subcontratación...

Te ofrecemos asesoramiento especializado
Defendemos tu trabajo y al sector

ASÓCIATE

aesconsg@ceoecepymesalamanca.es
Plaza San Román, 7. 37001 Salamanca. 923 261 629

Versalles
SERVICIOS INMOBILIARIOS

www.inmonataliaversalles.com

Gestión de preventa y postventa
Asesor financiero
Certificación energética
Gestión de cambio de suministros
Atención personalizada
Gran variedad de viviendas en cartera
Alquileres, se tramita seguro de impago

C. Juan Padilla, s/n | Santa Marta de Tormes (Salamanca)
923 201 316 | 627 39 08 71 | inmoversalles@gmail.com

GEA Solutions unifica derribo y gestión de residuos

GEA Solutions se consolida en Salamanca como una empresa especializada en ofrecer un servicio integral en el ámbito de la construcción, combinando demoliciones y gestión de residuos en un único proceso coordinado. En un contexto en el que la normativa medioambiental, la agilidad en la ejecución y el cumplimiento técnico cobran cada vez mayor relevancia, la compañía plantea una solución completa que simplifica los trabajos tanto para profesionales como para particulares.

La empresa, con sede en Salamanca, centra su actividad en la ejecución de derribos, desescombrados y excavaciones, a lo que suma la retirada, transporte y tratamiento de los residuos generados durante estas intervenciones. Este enfoque permite a los clientes contar con un único interlocutor para todo el proceso, evitando la coordinación de distintos proveedores y reduciendo tiempos, costes e incidencias. Esa visión integral facilita además una mejor planificación de cada actuación y una respuesta más ágil, eficaz y coordinada en obra.

Uno de los aspectos diferenciales de GEA Solutions es su capacidad para gestionar los residuos conforme a la normativa vigente, garantizando su correcta clasificación, trazabilidad y tratamiento. En sectores como la construcción, donde el cumplimiento legal y el control del impacto ambiental son cada vez más exigentes, esta integración se convierte en un valor añadido clave para empresas, promotores, comunidades de propietarios y particulares que buscan seguridad en cada fase del proyecto.



Además, la compañía dispone de una amplia gama de servicios complementarios, como el alquiler de contenedores de distintas capacidades, la retirada de materiales específicos como el amianto o el suministro de áridos. A ello se suma un parque de maquinaria especializado, con autogrúas y camiones pluma, que le permite adaptarse a obras de diferente tamaño y complejidad, desde pequeñas reformas hasta proyectos de mayor envergadura.

Este modelo de gestión integral no solo optimiza la operativa de las obras, sino que también contribuye a una mayor sostenibilidad. La correcta gestión de los residuos permite reducir el impacto ambiental de cada intervención, asegurar su tratamiento conforme a los requisitos legales y técnicos establecidos y ofrecer al cliente una solución más ordenada, eficaz y responsable. De este modo, GEA Solutions responde a una demanda creciente del sector: ejecutar proyectos de forma eficiente, cumpliendo con la normativa y reduciendo el impacto ambiental.



*el camino hacia el éxito
siempre está en*
CONSTRUCCIÓN


Limcasa
FONTANERÍA


Limcasa
CONSTRUCCIONES

923 25 89 96

Av. Reyes de España, 2-4 Salamanca
limcasaconstrucciones.es
limcasafontaneria.es



**EMPRESA DE
DESTRUCCIÓN**

LLAMANOS PARA DERRIBAR Y DEMOLER 689 51 44 94

GEA SOLUTIONS

300€

Regalo
por la compra
de un colchón
presentando
este cupón

**"El buen dormir
es mi receta
más saludable"**

Martín Perasategui

Senttix

El Buen Dormir



■ Senttix Salamanca

📍 ctra. Valladolid 5
Pol. Ind. Los Villares
Villares de la Reina (SA)
☎ 653 251 895

■ Senttix Plasencia

📍 C/ Martín Palomino, 46
Plasencia (Cáceres)
☎ 927 674 071

senttix.com  

Lucama
Uniendo para unir

pikolin

ECUS

FLEX
La noche es nuestra

SALOTTI NATURA
El Colchón al servicio de
multiposición 100% natural



muebles MARIO



TORRESOL
EXCLUSIVO
MUEBLES MARIO

beltá &
FRANJER

reyerordóñez

TEMASDOS

Pedro Ortiz

DVN
B Y A H

TORRESOL



TEMASDOS
EXCLUSIVO
MUEBLES MARIO



DVN
B Y A H
EXCLUSIVO
MUEBLES MARIO

■ SALAMANCA

ctra. Valladolid 5. Pol. Ind. Los Villares
Villares de la Reina (SA)
923 41 00 44

■ BÉJAR

ctra. Ciudad Rodrigo Parc. 63-66
Béjar (SA)
923 41 00 44 - 666 585 769

■ PINOFRANQUEADO

ctra. Salamanca
Pinofrankeado (CC)
927 674 071 - 669 041 867

■ PLASENCIA

Martín Palomino, 46
Plasencia (Cáceres)
927 904 498

927 674 071
923 410 044

mueblesmario.net



El mercado del alquiler en Salamanca agudiza su crisis y **alcanza un nuevo máximo histórico**

La acuciante falta de oferta dispara los precios y sitúa el alquiler un 24% por encima de la cuota hipotecaria



ca para cualquier perfil. La elección se basa fundamentalmente en la seguridad jurídica y la flexibilidad. Los contratos de temporada, de menor duración y respaldados por avales paternos, permiten a los dueños recuperar el control de su propiedad cada año, evitando los compromisos a largo plazo que exige la normativa para la vivienda habitual.

Evolución ascendente durante la última década

El análisis histórico demuestra cómo la presión alcista se ha acelerado. En el verano de 2010, el metro cuadrado se situaba en torno a los 5,8 euros. Esta cifra se mantuvo estable hasta 2014, cuando la

corrección mensual del 1,1% en febrero.

La presión ha empujado a los barrios a marcar topes históricos. Las zonas de Chinchibarra y Capuchinos, junto al eje de San Bernardo, Carmelitas y el Campus, alcanzan los 10 euros. Una situación idéntica experimenta Vidal y Barrio Blanco, que registra el mayor encarecimiento anual con una subida del 14,3 %. Asimismo, sectores tradicionalmente asequibles como Garrido, Prosperidad y Delicias marcan cifras récord, situándose en 9,7 y 9,3 euros, respectivamente.

El desplazamiento forzoso hacia la compra

Al quedar fuera del radar de los arrendadores, las familias se enfrentan a una odisea para encontrar un hogar estable. La escasa oferta destinada a alquiler habitual recibe decenas de solicitudes en apenas unas horas. Una feroz competencia a la que se suman los estrictos filtros de solvencia.

Esta imposibilidad de asumir las cuotas, sumada a la negativa a firmar contratos de larga duración, provoca un efecto dominó que empuja a muchas familias hacia la adquisición de viviendas. En Salamanca, alquilar una vivienda estándar de dos dormitorios supone un coste medio de 750 euros mensuales. Por el contrario, la cuota hipotecaria a 30 años para un inmueble similar se sitúa en 567 euros al mes. Esta diferencia significa que el pago de una hipoteca resulta un 2 % más barato que el abono de una renta en las actuales condiciones del mercado.

Rosa M. García
En paralelo a la efervescencia de la compraventa, el mercado del arrendamiento en Salamanca atraviesa una situación de tensión sin precedentes. La capital del Tormes ha establecido un nuevo tope económico, reflejando una dinámica que complica el acceso a un hogar para los ciudadanos. Los últimos datos confirman que el esfuerzo financiero necesario para asumir las cuotas mensuales continúa incrementándose de forma sostenida.

La raíz principal de esta escalada de precios reside en la acuciante escasez de inmuebles disponibles. Esta falta de oferta frente a una demanda altísima ha dibujado una curva ascendente sin techo. Actualmente, el precio medio se ha plantado en los 10 euros por metro cuadrado. Este hito estadístico, consolidado entre enero y febrero, supone un incremento interanual del 6,8%. Con esta subida, la ciudad marca su máximo histórico absoluto desde que existen registros, superando todas las barreras de la última década.

A este déficit estructural se suma un cambio de comportamiento de los arrendadores que agrava la situación. Una gran parte de los propietarios rechaza alquilar sus viviendas para uso residencial tradicional. Existe una preferencia por firmar contratos con estudiantes o personas de paso, priorizando el alquiler temporal frente al permanente destinado a las familias salmantinas.

Esta discriminación en la oferta no responde a una búsqueda de mayor rentabilidad económica, ya que la cuota mensual cobrada por un piso completo suele ser idéntica

tendencia cambió drásticamente para iniciar una escalada ininterrumpida. La cota de los ocho euros se dejó atrás en junio de 2020, y la inercia llevó a romper el nivel de los nueve euros en marzo de 2024, culminando en los actuales registros.

Radiografía por barrios

El encarecimiento afecta a todas las zonas. El análisis por distritos muestra que la zona Centro se mantiene como el área más exclusiva con 11,2 euros por metro cuadrado, siendo el único distrito con una leve

923 211 341 | 677 562 142
info@avantiinmobiliaria.com
Paseo de Carmelitas, 11



avanti
inmobiliaria

Tenemos las llaves de tu futuro

ASESORAMIENTO EN COMPRAVENTA Y REFORMA DE INMUEBLES

www.avantiinmobiliaria.com

923 185 320
info@jorcarnaveira.com
Calle Argentina, 31
Pol. Ind. Los Villares



**JORCAR
NAVEIRA**
construcciones y reformas

ESPECIALISTAS EN PIEDRA DE VILLAMAYOR

www.jorcarnaveira.com

Un lugar nuevo para vivir en Salamanca

Tu Espacio
Tu estilo
Tu hogar

grupo
san pablo

ARVIA

RESIDENCIAL
JASIS
DE VISTAHERMOSA



Diseño Bioclimático

Orientado a mejorar el confort
interior y reducir la dependencia de
sistemas artificiales



601 901 769 | info@obranuevasalamanca.es

Vía de la Plata Inmobiliaria: un servicio integral centrado en la defensa real del cliente

El gerente de la agencia, José Luis Díaz Romero, analiza el mercado salmantino y detalla un método de trabajo basado en la transparencia y una estrategia personalizada



El mercado de la vivienda exige cada vez mayor profesionalidad y conocimiento técnico. En este contexto opera Vía de la Plata Inmobiliaria, una agencia que prioriza los resultados sobre el volumen de operaciones. Su ge-

relente, José Luis Díaz Romero, detalla el método de trabajo de una firma consolidada basada en un método propio y analiza la situación actual del sector.

rente, José Luis Díaz Romero, detalla el método de trabajo de una firma consolidada basada en un método propio y analiza la situación actual del sector.

“Vía de la Plata Inmobiliaria nace con una clara vocación profesional dentro del sector en Salamanca, apoyada en una trayectoria de más de 10 años trabajando en el mercado inmobiliario de la ciudad y una etapa previa en Barcelona”, explica. Esta experiencia, añade, “nos ha permitido conocer en profundidad tanto el comportamiento del mercado local como las diferentes tipologías de cliente, adaptando nuestro método de trabajo a cada situación”.

Filosofía y servicios

“Nuestra filosofía es clara: hacer bien las cosas en un sector donde muchas veces no se hacen”, afirma Díaz Romero. La empresa trabaja bajo tres pilares fundamentales: transparencia, profesionalidad y compromiso. “Creemos que detrás de cada operación hay una decisión importante, y por eso acompañamos al cliente con criterio, datos y una estrategia bien definida”, añade.

En la agencia, “el cliente es el centro de todo nuestro trabajo”, subraya el gerente, quien matiza: “No buscamos volumen, buscamos resultados”. Para ello, ofrecen un servicio integral que incluye valoración real de mercado basada en datos, estrategia de venta personalizada, reportaje fotográfico profesional y marketing avanzado, gestión de visitas y negociación, asesoramiento legal y acompañamiento hasta notaría. “Además,

colaboramos con varias entidades bancarias, a las que derivamos a nuestros clientes para facilitar la obtención de financiación y asegurar que las operaciones lleguen a buen puerto”, detalla.

La firma cuenta también con un blog donde comparten información y consejos prácticos para vendedores, compradores e inquilinos. “Nuestro objetivo es aportar valor y ayudar a tomar decisiones con criterio, incluso antes de iniciar una operación”, señala.

Diferenciación y mercado

El gerente reconoce que “en un mercado con alta competencia como el de Salamanca, la diferencia está en el enfoque”. Por este motivo, apuestan “por trabajar con estrategia, posicionamiento del inmueble y defensa real de los intereses del propietario, en lugar de competir únicamente en precio o volumen”. La premisa es rotunda: “No se trata solo de vender, sino de vender bien”.

Al analizar el contexto local, advierte que “actualmente, el mercado inmobiliario en Salamanca está marcado por una clara escasez de oferta, lo que está provocando una subida sostenida de precios”. Revela que “en los últimos dos años hemos observado incrementos en torno al 20 % en muchas zonas, e incluso superiores en determinados puntos de la ciudad”.

Además, “existe una realidad importante: los compradores siguen teniendo capacidad de ahorro y acceso a financiación. Los tipos de interés hipotecarios, a día de hoy, son competitivos, lo que

permite afrontar las operaciones con relativa comodidad”. Esta coyuntura “está manteniendo la demanda activa, especialmente en inmuebles bien ubicados y correctamente valorados”.

“Uno de los grandes retos actuales es incrementar la oferta de vivienda disponible, especialmente en el mercado del alquiler”, señala. Desde el sector, consideran que ayudarían medidas como incentivos fiscales a propietarios de viviendas vacías para favorecer su salida al mercado del alquiler; mayor seguridad jurídica para el propietario, especialmente frente a situaciones de impago u ocupación; y agilización de procesos administrativos y judiciales, reduciendo la incertidumbre en la gestión de inmuebles. “Estas medidas contribuirían a generar confianza en el propietario y, en consecuencia, a aumentar la oferta disponible, ayudando a equilibrar el mercado a medio plazo”, argumenta.

“Por eso, ahora más que nunca, es clave salir al mercado con una estrategia adecuada: los pisos que están bien posicionados se venden; los que no, se quedan estancados”.

Contacto

Los interesados en contactar con Vía de la Plata Inmobiliaria pueden visitar su oficina en el Paseo de la Estación 68, Bajo 2, llamar a los teléfonos 923 610 667 o 686 051 907 (con WhatsApp), escribir a info@viadelaplatainmobiliaria.com, consultar www.viadelaplatainmobiliaria.com o visitar sus perfiles en Facebook, Instagram, TikTok y YouTube.

VÍA DE LA PLATA Inmobiliaria
Nº Colegiado: 20.871
www.viadelaplatainmobiliaria.com

info@viadelaplatainmobiliaria.com
Paseo de la Estación, 68 - Bajo 2

923 61 06 67 | 686 05 19 07



f betasanchez92
@betasanchez92
@betasanchez92
in beta-sanchez

C/ Los Olmos, 5
37005 Salamanca
923 12 50 80
info@betasanchez.com

DEFIENDE *HOY*, ASEGURA EL FUTURO



SOPHOS
Nuevo producto firewall

MDR Sophos MDR

**Protección avanzada para empresas
sin equipo de *ciberseguridad***

**Asegurando detección y respuesta efectiva
con una inversión mínima**

- Supervisión y respuesta a amenazas 24/7
- Informes semanales y mensuales
- Búsqueda de amenazas a cargo de expertos
- Compatible con herramientas de seguridad de otros proveedores
- Soporte telefónico directo
- Función comprobar la cuenta de sophos
- Contención de amenazas

Una y Mil Servicios Inmobiliarios, un modelo de gestión integral y cercano en Salamanca

La agencia ubicada en la Calle Los Ovalle combina el análisis de datos del mercado con un acompañamiento personalizado en la compraventa de viviendas

La agencia Una y Mil Servicios Inmobiliarios se afianza en Salamanca como una opción orientada a resultados para aquellos propietarios que buscan vender sus inmuebles con un proceso claro y profesional. Ubicada en la calle Los Ovalle 17, la firma prioriza la tranquilidad del cliente a través de una gestión integral.

Bajo la dirección de Nuria Temprano, la oficina destaca por un trato próximo y una metodología basada en datos reales del mercado. “Lo que nos puede diferenciar es la cercanía. Nos gusta trabajar de una forma muy humana, directa y transparente”, explica la propietaria de la empresa, quien añade que no ven su labor “solo como vender o alquilar una vivienda, sino como acompañar a una persona en un momento importante”.

La agencia cuenta con una excelente reputación online. Las valoraciones cercanas a las cinco estrellas en Google reflejan la satisfacción de los usuarios, quienes subrayan la claridad en el proceso, la rapidez en la gestión y el acompañamiento constante en cada paso de la operación.

¿Cómo es el método de trabajo de la inmobiliaria?

El sistema de la agencia salmantina se estructura en un plan de acción detallado para maximizar la visibilidad y eficacia de cada venta. El proceso comienza en los primeros dos días con una valoración del inmueble y la definición del precio de salida,



analizando propiedades comparables, el estado de la vivienda y la demanda actual del mercado.

Posteriormente, entre el tercer y quinto día, se lleva a cabo la preparación para las visitas. Esta fase incluye recomendaciones de orden e iluminación mediante técnicas de home staging básico, seguido de la redacción de un anuncio atractivo y la realización de un reportaje fotográfico profesional.

Durante la primera semana, la vivienda se publica en los principales portales del sector, como Idealista, Fotocasa y Yaencontre, además de en la web propia de la agencia y en su base de datos de clientes compradores. A partir de ese momento y durante

las primeras cuatro semanas, el equipo asume la gestión de visitas, el filtrado de interesados y la negociación, manteniendo al propietario informado mediante reportes periódicos de actividad y ajustando la estrategia cuando sea necesario.

Un equipo comprometido con la capital y la provincia

El factor humano es uno de los pilares de la empresa. “Somos un equipo cercano, comprometido y muy trabajador. Nos

apoyamos mucho unos en otros y eso hace que podamos llevar bien tanto la atención al cliente como las visitas, la gestión y el seguimiento de cada operación”, detalla Temprano sobre el funcionamiento interno de la oficina.

Esta estructura permite a la agencia abarcar un amplio territorio. “Nos coordinamos de forma muy práctica para poder llegar bien tanto a Salamanca capital como a distintos puntos de la provincia”, asegura la directora. “Intentamos adaptarnos mucho a cada situación y estar donde el cliente nos necesita. Para nosotros es importante que, esté donde esté la vivienda o la persona, sienta que tiene un trato cercano y que estamos ahí de verdad”.

El conocimiento del entorno local resulta fundamental para el éxito de las operaciones. “Nos implicamos mucho en cada operación, escuchamos bien lo que necesita cada cliente y tratamos de ponérselo fácil. Además, conocer bien Salamanca y la provincia nos ayuda a asesorar de verdad y a dar un servicio más personal”, subraya la responsable de Una y Mil Servicios Inmobiliarios.

Seguridad jurídica y condiciones económicas

Un aspecto fundamental del servicio es la seguridad jurídica y documental. La agencia pertenece a la Asociación de Inmobiliarias de Salamanca, entidad integrada a su vez en la Federación de Asociaciones Inmobiliarias de España (FAI). Esta afiliación garantiza el cumplimiento de buenas prácticas, la correcta protección de datos y el rigor en la coordinación con las notarías para evitar contratiempos de última hora.

Información práctica y contacto

Los propietarios interesados en recibir una valoración y conocer la estrategia de venta sin compromiso pueden contactar directamente con el equipo de la agencia acudiendo a su oficina presencial en la calle Los Ovalle, 17 (código postal 37004, Salamanca). Además, la firma pone a disposición de los clientes el teléfono y WhatsApp 624 66 05 57, el correo electrónico nuria@unaymilsoluciones.com y toda la información adicional a través de su página web oficial, www.inmobiliariaunaymil.com.

923 147 197

624 660 557

nuria@unaymilsoluciones.com

Calle Los Ovalle, 17



Una y Mil
Inmobiliaria

- Compra y venta de propiedades residenciales y comerciales
- Asesoramiento personalizado durante todo el proceso
- Gestión de alquileres con transparencia y eficacia
- Tasación profesional de inmuebles

www.inmobiliariaunaymil.com

Premiere Inmobiliaria Salamanca: exclusividad para el vendedor

El mercado de la vivienda en Salamanca atraviesa un momento de profunda transformación. Según los datos aportados por los responsables de Premiere Inmobiliaria Salamanca, Rubén Hinojal y Cristina Domínguez, la disponibilidad de inmuebles ha caído en picado, lo que ha provocado un aumento generalizado de los precios en la ciudad.

“Hace dos años, tal día como hoy, había 3.200 anuncios en Idealista, y hoy hay unos 1.000”, explican. Esta reducción, que supone que “la oferta se ha reducido un 60 %”, ha llevado a la empresa a enfocar todos sus esfuerzos en un perfil muy concreto: el vendedor.

El pilar fundamental de Premiere Inmobiliaria es el trabajo en exclusiva. Cuando un inmueble está en múltiples agencias, la dinámica del mercado cambia en perjuicio del propietario. “Si lo tienen ocho inmobiliarias, al final van a luchar por el comprador”, han señalado, advirtiendo que la prisa por cerrar la operación antes que la competencia suele derivar en negociaciones a la baja.

Por el contrario, gestionar la venta en exclusiva permite a la agencia centrarse en “sacar el mayor beneficio” para el dueño. Para lograrlo, trabajan con una cartera reducida de viviendas, lo que garantiza la dedicación de tiempo y recursos a cada propiedad, evitando que los anuncios queden olvidados en los portales.

Valoración real y escaparate digital

El proceso de venta comienza con una visita presencial para establecer una tasación precisa del inmueble. “Le da-



mos un precio real, y decimos las cosas como son, no jugamos con salir altos de precio ni cosas de esas que no llevan a ningún sitio”.

Una vez fijado el valor, la propiedad se ofrece primero a una base de datos propia de compradores potenciales. Posteriormente, la estrategia se centra en el marketing digital mediante campañas en plataformas como Meta. “Ahora mismo es lo que funciona, es más importante el escaparate online que el escaparate físico”, añaden.

Servicio integral y posventa

El compromiso de la agencia no finaliza con la firma en la notaría. El equipo proporciona un acompañamiento administrativo completo que incluye la gestión del impuesto de plusvalía y la tramitación de los cambios de titularidad en los suministros. Además, los profesionales de la inmobiliaria ofrecen asesoramiento en materia de hipotecas y orientación para posibles reformas.

Este nivel de implicación se traduce en un alto grado de satisfacción entre los usuarios. Las reseñas positivas y el boca a boca confirman el éxito de un modelo donde, como concluyen desde la agencia, “al final siempre vuelve la gente”.



Milar

Asesoramiento personalizado
Click & Collect
Entrega a domicilio
Financiación
Instalación de electrodomésticos
Pago con tarjeta de crédito
Retirada de electrodomésticos antiguos

Cadena 88

Baño
Cerrajería
Climatización
Cocina
Construcción
Decoración y hogar
Electricidad
Equipamiento de taller
Equipos de protección y vestuario
Ferretería
Fijación y adhesivos
Fontanería y gas
Herramientas
Jardín y agricultura
Mantenimiento y reparación. MRO
Pinturas y químicos
Soldadura



comercialanaya.com

C/Álamo Salazar, 13
(Menaje y Ferrería)
Tlf. y Fax 923 30 02 16

C/ Hoces del Duratón, 66-70
Pol. ind. El Montalvo II
Tel. 923 19 19 32
37008 SALAMANCA

Avda. Juan Pablo II, 27
TLFS.: 923 30 10 11 - Fax 923 37 00 49
37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

Techisal, referente en la construcción y rehabilitación de piscinas



La compañía salmantina Techisal cumple 30 años ofreciendo soluciones integrales para el diseño, instalación y mantenimiento de piscinas. Su equipo de ingenieros y técnicos desarrolla proyectos personalizados que integran las últimas tecnologías del mercado para garantizar la eficiencia ecológica y la comodidad del usuario.

Desde sus inicios hace tres décadas, Techisal se ha posicionado en el mercado ofreciendo al cliente final la terminación más adecuada para cada espacio. La empresa salmantina aborda cada trabajo de manera individualizada, entendiendo que estas instalaciones están destinadas principalmente al disfrute y al ocio.

El equipo de profesionales de la compañía, compuesto por técnicos e ingenieros, se encarga de estudiar las necesidades específicas de cada cliente. Este trato personalizado permite adaptar las dimensiones y características técnicas a las exigencias del entorno, priorizando siempre la sostenibilidad y el respeto ecológico en todos sus procesos y equipamientos.

Además de la construcción de nuevas infraestructuras, la firma destaca por la aplicación de la tecnología existente en el mercado para facilitar el mantenimiento diario de los equipos. El objetivo principal es lograr que la conservación de las instalaciones sea lo más cómoda posible para los propietarios o gestores.

La oferta de la empresa abarca una amplia variedad de construcciones acuáticas, adaptándose tanto al ámbito privado como al sector público. Entre sus principales líneas de trabajo se encuentran el montaje de piscinas prefabricadas y la construcción de vasos de hormigón gunitado, así como el desarrollo de piscinas públicas de cualquier dimensión con todo el equipamiento complementario necesario.

Otra de las especialidades de la firma es la rehabilitación de instalaciones ya existentes. Mediante un proceso de actualización integral, los técnicos consiguen realizar un lavado de cara que devuelve a las piscinas antiguas un aspecto completamente renovado, prolongando su vida útil y mejorando su eficiencia.

La experiencia acumulada durante estos 30 años y la capacidad técnica de su plantilla han permitido a la empresa salmantina diversificar su cartera de servicios hacia proyectos de mayor amplitud. Más allá de las piscinas convencionales, Techisal asume el diseño y ejecución de infraestructuras complejas relacionadas con el tratamiento y la gestión del agua.

En este ámbito más técnico, la compañía desarrolla instalaciones especializadas que incluyen la construcción de spas y balnearios. Asimismo, su catálogo de servicios se completa con la ejecución de plantas depuradoras de aguas, plantas potabilizadoras, sistemas de bombeos y fuentes ornamentales o funcionales.



Techisal
tecnologías hidráulicas salmantinas

PROFESIONALIDAD | SERIEDAD | CALIDAD

www.techisal.com

Somos una empresa con **más de 20 años de experiencia** especializada en todo tipo de **obras hidráulicas**, en las que siempre incorporamos **equipos de primera calidad** con la **más avanzada tecnología**.

923 259 012
techisal@techisal.com
Ctra Valladolid 177 1º 37184
POLIGONO LOS VILLARES
VILLARES DE LA REINA

Inmobiliaria Salamanca: gestión integral y experiencia contrastada

Con más de 14 años de andadura profesional, Inmobiliaria Salamanca se ha consolidado como una de las agencias más solventes de la ciudad. Situada en el número 13 de la calle Alfonso de Castro, esta empresa ha sabido evolucionar para adaptarse a las necesidades de compradores, vendedores e inquilinos.

El director de la agencia, Javier Fontseré Pérez, explica que el mercado actual atraviesa un momento complejo debido a la escasez de oferta y el encarecimiento de los inmuebles, con una caída de la bolsa de viviendas superior al 30 %. Ante esta situación, contar con asesoramiento experto resulta fundamental para que las operaciones lleguen a buen puerto.

Un servicio de gestoría integral

La principal seña de identidad de Inmobiliaria Salamanca es su enfoque de servicio completo, diseñado para evitar que los usuarios se sientan abrumados por el papeleo. “Nosotros ya no somos una inmobiliaria al uso, sino que somos más una gestoría”, señala su director.

El equipo acompaña a los clientes desde el primer minuto hasta la firma final, encargándose de gestiones clave de forma personalizada:

- Tramitación de hipotecas y búsqueda de financiación
- Gestiones directas con el Registro de la Propiedad, notarías y la Junta de Castilla y León
- Liquidación de impuestos y plusvalías
- Elaboración de planos y tasaciones

Experiencia profesional frente al intrusismo

En un sector donde el intrusismo es una realidad, la profesionalidad marca la diferencia. La plantilla está formada por cuatro personas, y la que menos tiempo lleva acumula 15 años de experiencia en el ámbito inmobiliario. Además, el propio Javier Fontseré es perito judicial, lo que aporta una garantía legal extra a las tasaciones y valoraciones que realizan.



Esta trayectoria se traduce en la fidelidad de los clientes. “Cuando un cliente queda contento, siempre te recomienda a un amigo, un vecino o un primo. Ese es para nosotros el mejor síntoma de que estás haciendo bien las cosas”, destaca Fontseré, recordando la importancia de acudir siempre a profesionales con oficinas físicas y todos los permisos en regla.

Adaptación al mercado salmantino y alquiler de estudiantes

Además de la compraventa, la agencia gestiona un importante volumen de alquileres para estudiantes, cuya campaña principal arranca entre los meses de marzo y abril. Los profesionales de Inmobiliaria Salamanca asesoran especialmente a las familias y a los jóvenes de primer curso, que a menudo llegan desorientados a la ciudad y buscan ubicaciones cercanas a las facultades.

Respecto al futuro del sector, desde la dirección apuntan a la necesidad urgente de impulsar la obra nueva en los alrededores de Salamanca para aliviar la falta de vivienda disponible, instando a las administraciones a agilizar los trámites y licencias urbanísticas para los constructores.



inmobiliaria **Salamanca**

www.inmobiliariassalamanca.es

Calle Alfonso de Castro, 13 - 37005 Salamanca
692 987 106 | 923 600 001
inmobiliariassalamanca@hotmail.com

COALSA

C/ Rector Lucena, 11, 3º C,
Salamanca
www.coalsa.eu

ÚLTIMAS VIVIENDAS de 1 dormitorio

Avda. Vicente del Bosque, 38-52
Salamanca

Multiusos
Sánchez Paraiso

Glorieta
Castilla y León

Piscina municipal
de Garrido

Colegio
Félix Rodríguez
de la Fuente

**VISITA PISO
PILOTO**

**ATENCIÓN
INVERSORES**

Financiación 97,5% menores de 35 años (cumpliendo condiciones)

923 256 474

Cocina 10: ampliará exposición para convertirse en uno de los mejores showroom de cocinas en España

La firma, ubicada junto al centro comercial Vialia en Salamanca, destaca por su diseño, garantía y calidad premium

Cocina 10 es una empresa especializada en mobiliario de cocina, consolida su modelo de negocio basado en la personalización total de los espacios del hogar. Se trata de una marca que pertenece a Grupo Salmantica, empresa referente en el sector con más 50 años de experiencia, y que cuenta con otra gran exposición en C/Venezuela, n° 6 de Salamanca.

Con un catálogo de fabricación propia, la firma proporciona soluciones integrales que abarcan desde el diseño inicial hasta el montaje final. Además, ahora se expanden y amplían exposiciones para convertirse en uno de los mejores showroom de cocinas en España.

El sector de las reformas y el diseño de interiores cuenta con opciones que priorizan la adaptación a las necesidades específicas de cada vivienda. En este contexto, la empresa Cocina 10 se posiciona como una alternativa destacada gracias a su amplia trayectoria en la creación de espacios a medida, independientemente de si las estancias son pequeñas, grandes o presentan formas irregulares. Además ofrecen un diseño exclusivo ya que sus cocinas han sido creadas por expertos diseñadores, son cocinas diferentes, con estilo propio.

La estrategia de la entidad se fundamenta en el control de todo el proceso productivo y comercial. Al disponer de fabricación propia y más de 1.000 modelos diferentes, los clientes tienen la posibilidad de diseñar sus cocinas a la carta, eligiendo el estilo y los acabados que mejor se ajusten a sus preferencias personales.

Además de su marca propia, la compañía complementa sus proyectos trabajando conjuntamente con firmas de primer nivel en los sectores de electrodomésticos, encimeras y accesorios. Esta combinación de recursos permite ofrecer un producto final que aúna diseño exclusivo y alta funcionalidad.



“Queremos ser la mejor opción para tu cocina en diseño, calidad, garantía y precio”

Servicios integrales y atención personalizada

Uno de los pilares del modelo de trabajo de la empresa es el acompañamiento constante al cliente a través de un equipo de expertos. El proceso comienza con un servicio de medición y presupuesto sin compromiso, en el que los profesionales se desplazan al domicilio para evaluar el espacio in situ y ofrecer asesoramiento directo.

Para facilitar la toma de decisiones, la entidad elabora proyectos 3D de forma totalmente gratuita. Esta herramienta tecnológica permite a los usuarios visualizar el resultado final de su cocina antes de iniciar cualquier trabajo de fabricación o instalación.

Entre las ventajas operativas de la firma destacan el transporte y montaje gratuito, ejecutado por un equipo propio altamente especializado para asegurar un acabado óptimo. Además, la empresa ofrece un servicio posventa sin coste diseñado para mantener las cocinas en perfectas condiciones a lo largo del tiempo, así como la gestión de reformas integrales, lo que permite centralizar todos los trabajos de la obra sin preocupaciones adi-

cionales para el propietario.

Garantía indefinida y promociones

La confianza en las materias primas utilizadas y en los estrictos controles de calidad aplicados permite a la compañía ofrecer una garantía indefinida de por vida en sus cocinas.

Este compromiso representa un elemento diferenciador significativo en el mercado del mobiliario, respaldado por la experiencia de su equipo de montaje.

En el apartado económico, la empresa aplica una política de precio mínimo garantizado en todos sus productos. Asimismo, para facilitar el acceso a sus diseños exclusivos, disponen de opciones de financiación de hasta 36 meses sin intereses, sujeta a la previa solicitud y autorización por parte de las entidades financieras correspondientes.

Cuentan con condiciones y descuentos especiales para profesionales (constructores, reformistas, arquitectos, interioristas, inmobiliarias....).



La larga trayectoria de la marca en el sector del mueble de cocina ha impulsado su expansión más allá de su ámbito original. Actualmente, la empresa cuenta con una amplia cartera de clientes distribuidos en diversas zonas de la geografía española.

Su área de actuación principal abarca las comunidades de Castilla y León, Extremadura, Madrid, Galicia, Cantabria, Asturias y País Vasco. Esta red de trabajo consolida su presencia como una de las firmas de referencia en la renovación y diseño de espacios en la mitad norte y centro de la península.

Información y contacto

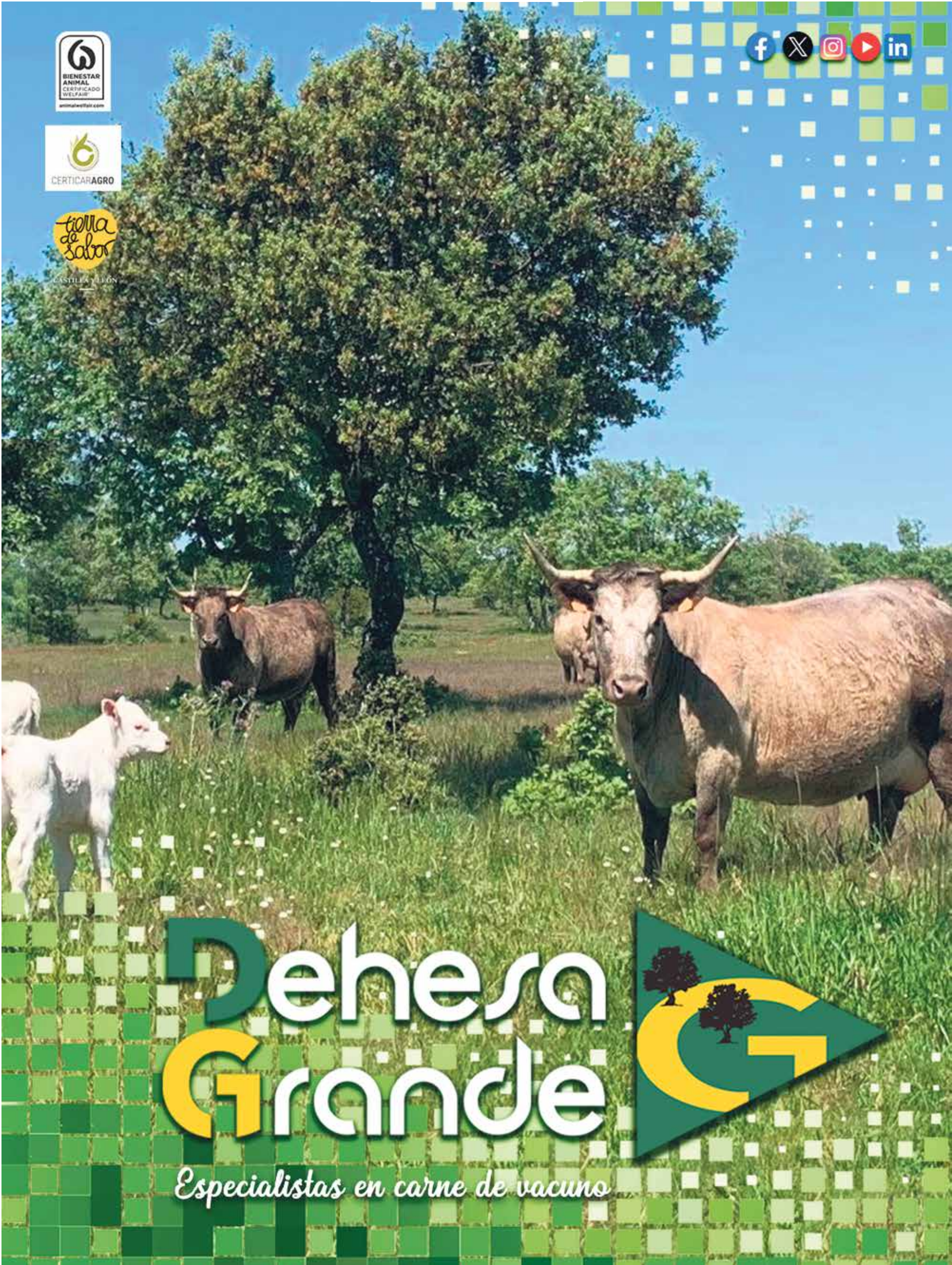
Las instalaciones principales de la compañía se encuentran ubicadas en la capital salmantina,

concretamente en el paseo de la Estación, número 151, junto a la zona del centro comercial Vialia. Los interesados en conocer sus exposiciones o solicitar asesoramiento pueden acudir presencialmente en horario de mañanas, de 10:00 a 14:00 h, y de tardes, de 16:30 a 20:30 h. Se recomienda pedir cita previa para una atención más especializada. El establecimiento permanece cerrado los sábados por la tarde y los domingos.

Asimismo, para facilitar la comunicación a distancia, es posible contactar con el equipo de expertos a través del teléfono 923 207 085, enviando un correo electrónico a la dirección info@cocina10.es, o bien consultando todo su catálogo y servicios mediante su página web oficial en www.cocina10.es.







Dehesa Grande

Especialistas en carne de vacuno



Las Arribes y sus caminos d

Los ríos y cascadas del noroeste salmantino ofrecen su estampa más bella con el Pozo de los Humos, erigen como grandes joyas del Parque Natural Arribes del Duero durante los meses de lluvias,

Miguel corral

Las abundantes precipitaciones de los últimos meses han devuelto la vida a los cauces que vertebran el noroeste salmantino. Las tierras del Abadengo, la Ramajería y las Arribes despiertan en estos albores de la primavera con una sinfonía natural donde el agua recobra su protagonismo absoluto, transformando el paisaje en un lienzo de cascadas y torrentes.

El reciente invierno lluvioso ha obrado el milagro. Grandes arterias fluviales como el Duero, el Tormes, el Huebra o el Águeda discurren con una fuerza inusitada, esculpiendo a su paso los profundos cañones que caracterizan a esta frontera natural.

Junto a estos gigantes, otros cauces de menor envergadura, pero de idéntica belleza, reclaman la atención del visitante. El Uces, el Camaces, el Yeltes o el Morgáez se suman a una infinidad de arroyos y riveras que, en su apresurado viaje, forman cachones y pequeñas cascadas cuya música resuena con fuerza en cada rincón del noroeste salmantino.

El Pozo de los Humos, la joya de Arribes

En este despliegue de la naturaleza, Pereña de la Ribera comparte con Masueco la auténtica corona del Parque Natural Arribes del Duero. El Pozo de los Humos, una imponente cascada de unos 60 metros de altura por la que se despeña el río Uces antes de entregarse al padre Duero, se erige como el paraje más visitado durante los meses de lluvias.

El río Uces nace en la comarca histórica de La Ramajería, uniéndose en su cauce riveras y arroyos desde los Peralejos e

Iruelos. En su último tramo, ofrece al observador dos panorámicas bien distintas: el vértigo que se instala en quienes observan su cascada desde el mirador de Masueco, y la grandiosidad del paisaje que percibe quien lo hace desde la vertiente de Pereña.

La vertiginosa caída en momentos de fuerte caudal crea una densa niebla en el vacío tras el violento impacto del torrente. Es precisamente esta bruma, similar a una columna de humo, la que da nombre a un paraje que hace sentir al visitante la inmensidad de la naturaleza frente a la pequeñez del ser humano.

Vértigo desde Masueco

Y si Pereña ofrece la panorámica de un grandioso paisaje, Masueco nos muestra el vértigo que se instala en quienes observan su cascada desde su mirador, construcción realizada por su ayuntamiento hace unos años y que ha facilitado a miles de personas admirar este extraordinario accidente de la naturaleza.

La impresionante imagen que produce el río Uces en su vertiginosa caída, en momentos de fuerte caudal, hace que el visitante tenga la percepción de encontrarse en otro lugar del planeta, pero nada más lejos de la realidad, se trata de Las Arribes, a 90 kilómetros de la capital salmantina y donde el agua es todo un espectáculo.

La grandiosidad del Pozo de los Humos dejó prendado al mismísimo Miguel de Unamuno, quien dijo: "Divídese la cascada mayor en dos cuerpos, debido al saliente de la roca, y va a perderse en un remanso de donde surge el vapor de agua pulverizada por el golpe, que le ha valido al paraje el nombre de los Humos".

LA MAGIA DEL POZO AIRÓN

• Cascada con caverna en el arroyo de Los Cuernos

Si el Pozo de los Humos representa la grandiosidad, los vecinos de Pereña conceden al Pozo Airón el mismo lugar de privilegio en sus corazones. Se trata de una cascada más humilde que la del Uces, formada por el arroyo Los Cuernos, pero que atesora una magia inigualable en su entorno.

Una de sus mayores singularidades es la posibilidad de adentrarse en la caverna y contemplar la caída del agua desde el interior de la propia cascada. No obstante, esta experiencia resulta más recomendable en momentos de menor caudal, ya que la fuerza actual del torrente limita considerablemente la visibilidad hacia el exterior.

Llegar hasta este rincón de ensueño requiere recorrer unos tres kilómetros desde el casco

urbano de Pereña, un trayecto que puede realizarse en coche hasta la zona de aparcamiento. Desde allí, el caminante debe seguir a pie el curso del arroyo. El tramo final, de unos 400 metros, discurre por un sendero de herradura que salva el desnivel del terreno. El destino se adivina antes de verlo, justo cuando comienza a escucharse en el aire el profundo eco que produce el golpeo del agua en su búsqueda del Duero, un sonido ancestral que otorga su sonoro nombre al Pozo Airón.



Arriba Pozo de los Humos desde Pereña



C/ Pedro Velasco 52
923 50 00 59
VITIGUDINO

el agua

umos, cachones y desgalgaderos que se
todo un espectáculo para los sentidos



ña: abajo a la iz., mirador de Masueco; y abajo, Cachón del Camaces | M.C.



ENTRE DESGALGADEROS Y CACHONES



• El Desgalgadero de Villarino

es un gran salto de agua de la rívera que nace en La Trabanquina buscando el cauce del Tormes en Vendemoro, ya encajonado entre arribes haciendo límite con la localidad zamorana de Fermoselle, antes de su desembocadura en el Duero. Aquí, el agua se desliza por entre las rocas de una gran faya formando varias pequeñas cascadas hasta finalizar sobre el cauce y salvar así un desnivel de más de 80 metros.

Para acceder a este paraje de gran encanto, el ayuntamiento de Villarino ha habilitado una ruta de recorrido circular, de unos 6 kilómetros a pie, y que transita los parajes de Los corrales de Guasalvas, El Desgalgadero, El Pozo de la Rivera, El cañón de El Encuentro, Vendemoro y las Cuevas de Vendemoro. También puede realizarse en su totalidad a pie partiendo desde el municipio, lo que el recorrido sería de unos 12 kilómetros en total.

El tramo a pie comienza en Los Corrales de Guasalvas, zona que dispone de espacio para aparcamiento. El camino discurre en descenso hasta dar vistas al paraje del Desgalgadero, lugar

en el que se puede apreciar cómo el agua de la rívera se precipita por entre un lastrón de más de 70 metros de altura en busca nuevamente de su cauce. Unos metros más abajo, el ayuntamiento ha habilitado el paso con un pequeño puente de madera para continuar el curso de la rívera por su lado derecho aguas abajo. En este punto se pueden observar los restos del molino harinero cuyas piedras eran movidas por la fuerza del agua. A partir de este lugar, de acceso fácil, comienza el tramo de mayor dificultad de la ruta por la estrechez del sendero y la inclinación del terreno, aunque observar los bellos rincones que esconde hace que haya merecido la pena realizar su descenso.

• El Cachón del Camaces

En su sinuoso camino hacia la frontera portuguesa, el río Camaces se precipita al vacío para encontrarse con el Huebra, creando una imponente cascada de espuma y granito que transforma por completo el paisaje del Puerto de la Molinera.

Al dejar atrás el caserío de Hinojosa de Duero y adentrarse en la carretera que desciende hacia La Molinera, el entorno natural comienza a revelar su

grandeza. Allí aguarda el mirador del Cachón del Camaces, un balcón privilegiado encastrado entre colosales moles de roca que invita a la contemplación absoluta.

Desde este enclave, los meses de invierno y primavera regalan un espectáculo visual y sonoro inigualable: el vertiginoso desplome del río Camaces sobre el lecho del Huebra. El agua cae formando una ruidosa y espumante cascada, un torrente indomable que resuena entre las profundas paredes de granito, esculpidas con paciencia infinita por la fuerza de ambas corrientes a lo largo de los milenios.

Se trata, sin duda, de uno de los rincones más hermosos y, paradójicamente, menos explorados de las Arribes salmantinas, un refugio donde la naturaleza se manifiesta en su estado más puro y salvaje.

El entorno exige una visita pausada para descubrir todos sus secretos. Apenas unos metros antes de alcanzar el gran salto de agua, el caminante se topa con el mirador natural de La Malgarrida, una antesala perfecta que prepara los sentidos para la grandiosidad del cachón.



Embutidos
FLORES
EMBUTIDOS FLORES DE VITIGUDINO
SIN GLUTEN
Apto para celíacos



Sabor tradicional
de Salamanca



Carrefour
20 años
ANIVERSARIO
PREMIOS PYMES
Premio PYME Nacional 2023
Los Majadales de Flores S.L.
Mejor PYME

LOS MAJADALES DE FLORES, S.L. · 37210 VITIGUDINO · VILLASECO DE LOS GAMITOS
Telf.: 923 500 216 - 923 140 514
www.embutidosflores.com

LOS MAJADALES DE FLORES, S.L.
Mejor PYME
Premio PYME Castilla y León 2023

Premio PYME Nacional 2023
Los Majadales de Flores S.L.
Mejor PYME

JAVIER MUÑIZ / ALCALDE DE VITIGUDINO

La ausencia de estabilidad en Secretaría paraliza la gestión municipal

El regidor confía en que la llegada de un nuevo funcionario con experiencia desatasque los presupuestos y proyectos clave como la ampliación de la depuradora

Miguel Corral

El alcalde de Vitigudino, Javier Muñiz, confía en recuperar la normalidad administrativa con la incorporación a finales de marzo de un nuevo secretario municipal con plaza en propiedad. El regidor ha recordado que el paso de varios profesionales distintos por este cargo durante la actual legislatura ha provocado la paralización de los presupuestos de 2025 y 2026, así como el bloqueo de proyectos urgentes para la localidad. “Ha sido complicado, han pasado ya dos o tres secretarios en el año, con lo cual ha sido muy complicado hacer nada, porque los expedientes se paralizan”, ha explicado el regidor, una situación que se agravó recientemente debido a la baja laboral de la última trabajadora incorporada al puesto.

A pesar de este obstáculo, Muñiz ha aclarado que la gestión diaria del municipio no se ha detenido. “Se ha ido haciendo lo habitual como siempre, sin ningún problema, ha estado funcionando todo el tema de aulas, talleres...”, ha afirmado el alcalde. En este sentido, el regidor recordaba que el Consistorio ha logrado finalizar obras como la pista de pádel, la zona de caravanas y el mercado de abastos, a falta de “algún arreglo o pintura”. La llegada del nuevo funcionario, que “permanecerá aquí con la plaza en propiedad” y cuenta con experiencia previa, permitirá hacer frente a las cuestiones pendientes, ha señalado.

Depuradora de aguas residuales

Uno de los asuntos más urgentes que requiere la firma de Secretaría es la ampliación de la depuradora de aguas residuales, proyecto que ya está redactado, pero cuya aprobación por el pleno está a la espera del preceptivo informe de Intervención. El alcalde ha recordado que la actual infraestructura, construida por la Junta de Castilla y León entre 2018 y 2019, “estaba mal hecha desde el princi-



Javier Muñiz, alcalde de Vitigudino | Corral

pio, hicieron mal las previsiones y se ha quedado pequeña desde el primer día”. El problema se ha desbordado con los vertidos del polígono agroalimentario y el matadero, que resultan más problemáticos por la acumulación de grasas.

A esta situación técnica se suma una reclamación económica, pues Muñiz recuerda que la Administración autonómica ha exigido el pago de 200.000 euros correspondientes al 20 % de la obra, una cantidad que el ayuntamiento se comprometió a abonar en cuatro anualidades, “entre 2019 y 2022, y que sigue pendiente -recuerda el alcalde, quien añade que

“ahora nos va a tocar pagar la otra obra y esta de ahora mismo”, ha lamentado, anticipando una situación económica “complicada por otros asuntos que ya explicaré en su momento”.

Proyectos urbanísticos para los próximos años

Además de permanecer a la espera de que la Diputación de Salamanca adjudique las obras de asfaltado de más de cuatro kilómetros de calles, obra con cargo a los Planes Provinciales de 2024-2025, de cara al futuro, el equipo de Gobierno ha proyectado diversas actuaciones a través

de los Planes Provinciales para el periodo 2026-2027. Entre ellas destaca la pavimentación y canalización de la calle paralela a la Avenida Salamanca, en su margen derecho dirección Salamanca, para evitar daños durante las crecidas fuertes del regato que discurre en esa zona, por lo que una de las actuaciones importantes será su canalización y posterior asfaltado “porque es una calle”.

Asimismo, se contempla la iluminación desde el casco urbano hasta la zona de las piscinas y la pista de pádel, además de dotar de instalación eléctrica a “las farolas del famoso bulvar” situado en las proximidades del parque Escultor Ángel Mateos, una obra que se hizo la legislatura pasada y que no incluía instalación eléctrica, aunque sí farolas.

Al margen de estas actuaciones previstas para Planes Provinciales, el alcalde mantiene en agenda otros proyectos con financiación municipal como son el arreglo de la cubierta del pabellón de deportes, la instalación de cubierta en la pista de pádel, la ampliación del gimnasio para hacerlo “el doble de grande”, añade Muñiz, la reparación de las ventanas del Centro Cultural y la reorganización del tráfico en la zona de los supermercados, “donde cada verano hay unos problemas muy serios”, añade.

Preparativos para Semana Santa y la Feria Agroalimentaria

En el ámbito cultural, el alcalde ha valorado positivamente los preparativos para la Semana Santa y la inminente Feria Agroalimentaria de los días 2 y 3 de abril. A este respecto, Muñiz ha hecho un reconocimiento especial a Cofradía San Nicolás y a su presidente, José Ángel Mota, por el trabajo realizado durante su mandato, del que ha destacado la constitución de la Banda de música, que “le ha dado un realce importante” a las procesiones y ha permitido ahorrar costes al Consistorio al evitar la contratación de agrupaciones foráneas.



COMPRA EN VITIGUDINO
con vocación comarcal

Centro comercial y de servicios

Ayuntamiento de Vitigudino



VITIGUDINO

La Feria Multisectorial y Agroalimentaria contará con una treintena de stand

Se desarrollará los días 2 y 3 de abril en el pabellón de deportes con actividades paralelas y degustaciones



La edición 2025 de la Feria Multisectorial cosechó un nuevo éxito | Corral

El Ayuntamiento de Vitigudino tiene ya preparada una edición más de la Feria Agroalimentaria y Transfronteriza, evento que se desarrollará los días 2 y 3 de abril en el pabellón municipal de deportes y que contará, además de con la exposición y venta de productos agroalimentarios y de artesanía, con degustaciones, talleres y un concurso de tortillas, principal novedad de este año.

La concejala de Cultura, Isabel Cañizal, y el concejal de Deportes, Chago Vicente, han destacado que el recinto contará con una treintena de puestos que ofrecerán quesos, joyas, jabones, abanicos, cerveza artesanal y croquetas, entre otros productos. Los organizadores reconocen que este año ha costado reunir a los participantes al coincidir con festivales, pero se muestran satisfechos con el número de stands y agradecen su presencia.

Novedades y gastronomía

Como principal novedad, el jueves 2 de abril a las 17:00 horas se celebrará un concurso de tortillas. Los interesados deben inscribirse previamente llamando al teléfono del ayuntamiento, el 923 500 012. Tras el certamen, el público asistente podrá degustar las elaboraciones presentadas. Ese mismo día, los visitantes disfrutarán de una gran degustación de caldereta, elaborada con carne donada por Dehesa Grande. La oferta gastronómica continuará el viernes con la tradicional degustación de patatas meneadas para todos los asistentes.

El programa incluye propuestas culturales como la presentación del libro *Dímelo hilando*, de la autora Teresa Vicente, na-

tural de Escuernavacas, prevista para el viernes a las 12:30 horas. Además, durante ambas jornadas habrá un taller de barro y castillos hinchables totalmente gratuitos. El viernes por la tarde, los más pequeños disfrutarán de la divertida animación infantil 'A cocinar se ha dicho'.

Invitación a la comarca

Finalmente, los ediles han invitado a vecinos y forasteros a visitar el municipio durante la Semana Santa. Han animado a comprar en el gran centro comercial que es Vitigudino, disfrutar de la excelente hostelería y sus extraordinarios pinchos, y admirar las procesiones del Jueves y Viernes Santo organizadas por la Cofradía San Nicolás.

PROGRAMA

2 de abril

Jueves

11:00 Inauguración de la Feria.
14:00 Degustación de caldereta Dehesa Grande.
17:00 Concurso de tortillas.
20:00 Cierre de la Feria.

3 de abril

Viernes

11:00 Apertura de la Feria.
12:30 Presentación del libro 'Dímelo hilando', de Teresa Vicente.
14:00 Degustación de patatas meneadas.
18:00 'A cocinar se ha dicho', animación infantil.
20:00 Cierre de la Feria.

- Taller de barro
- Castillos hinchables

Pabellón municipal

Feria Agroalimentaria de Vitigudino

El 2 y 3 de Abril



Pabellón municipal de vitigudino



RAQUEL GARCÍA SEVILLANO / ARTES ESCÉNICAS

“Todo el mundo tiene derecho a ver teatro de calidad”

La actriz y directora, a través de su compañía Unión Teatro, ha logrado consolidar un proyecto que promueve la inclusión social y acerca la cultura a los pueblos

La actriz y directora teatral Raquel García Sevillano ha trazado un camino donde el arte y el compromiso social se han entrelazado de manera indisoluble en el corazón del noroeste salmantino. Desde que ha tenido uso de razón, su vocación ha estado clara. “Yo no tenía muy claro si quería ser bailarina o si quería ser actriz, pero sí tenía claro que mi vida tenía que estar enfocada a eso”, ha confesado. Esta pasión nació, en gran medida, al descubrir la mítica serie de televisión ‘Fama’, una revelación que la impulsó a soñar con aquellas escuelas donde la interpretación, el canto y el baile lo eran todo.

Sus primeros pasos sobre las tablas se han dado con la naturalidad de quien ha encontrado su verdadero hogar. Participó asiduamente en las actuaciones escolares de Navidad y fin de curso. Sin embargo, el punto de inflexión se produjo a sus doce años, cuando protagonizó un sainete titulado *Un lío de mil diablos*. “Me sentí estupendamente bien”, ha recordado con emoción. A partir de ese instante, se integró en el grupo de teatro de Vitigudino y, posteriormente, en la compañía Sombras, dirigida por Joaquín Sánchez, donde logró el prestigioso premio Lauro Olmo en Salamanca.

El salto a la profesionalización se materializó al ingresar en la Escuela de Teatro. Al finalizar su formación, comenzó a trabajar en la productora Garufa bajo la dirección de José Antonio Sagés. En esta etapa participó

en proyectos entrañables de la Diputación, como *Permita Dios si no encuentras*. Su trayectoria la ha llevado también a Madrid, donde exploró el ámbito radiofónico dramatizando personajes para el conocido podcast ‘Elena en el país de los horrores’.

El 2016 marcó su regreso a Vitigudino y el germen de lo que hoy es Unión Teatro, un proyecto fundado junto a su compañero Edu. Esta iniciativa surgió de una necesidad profunda: acercar el teatro social y documental al medio rural. “Teníamos muy claro que el teatro debía de llegar al medio rural, a cualquier pueblo, aunque sea muy pequeño, porque todo el mundo tiene derecho a ver teatro de calidad”, ha afirmado con convicción. Con montajes como *La última* o el exitoso *Desmontando a Shakespeare*, han logrado llevar a los pequeños municipios la misma calidad escénica que se disfruta en las grandes salas madrileñas.

Las artes escénicas como terapia

Pero la labor de Raquel ha trascendido la mera exhibición para adentrarse en la transformación social. Su trabajo con el Centro de Asprodes en Vitigudino se ha convertido en un referente de inclusión. “Las artes escénicas son una terapia fundamental para muchas cosas, pero sobre todo para personas que tienen discapacidad, el hacerles sentir importantes”, ha subrayado. Este proyecto, que este diciembre ha cumplido diez años, ha generado una gira maravillosa por la provincia gracias al esfuerzo conjunto de los usuarios y un equipo



Raquel García Sevillano, compromiso por los cuatro costados

de voluntarios incondicionales.

De igual forma, su compromiso con la educación se ha reflejado en los talleres impartidos en ayuntamientos como el de Aldeadávila y en los institutos de Vitigudino y Ledesma. A través de Escuelas Campesinas y con el apoyo de Juan Jesús Delgado, ha demostrado que el teatro aporta seguridad y vence la timidez. De

hecho, ha preparado una participación especial para el próximo 18 de marzo en un festival organizado por la compañía Pie Izquierdo, demostrando el saber hacer de las aulas.

Teatro rural: un acto de amor y resistencia

Vivir del arte en la que llaman España vaciada ha sido un de-

saño que ella ha superado con creces. Ha confirmado que sí se puede vivir del teatro en el medio rural, consolidándose como trabajadora autónoma capaz de generar empleo. No obstante, ha reconocido las dificultades del emprendimiento cultural, especialmente las trabas burocráticas. “Lo único que digo es que lo deberían de poner un poquito más fácil”, ha reivindicado, aclarando que su deseo es tributar más porque eso significaría un mayor beneficio.

En su incansable labor, la defensa de la igualdad ha ocupado un lugar central. A través de jornadas de microteatro y debate, vinculadas a fechas como el 25 de noviembre o el 8 de marzo, ha llevado mensajes contra la violencia de género a localidades que nunca habían experimentado este formato. Asimismo, ha buceado en la magia y las tradiciones de la tierra, creando rutas teatralizadas y colaborando con espacios de difusión nacional como el podcast ‘La escómbula de la brújula’.

Para concluir, Raquel ha querido expresar un profundo agradecimiento a todas las instituciones, ayuntamientos y personas que han creído en su visión, sin olvidar el Certamen Nacional de Teatro de Vitigudino que tanto la ha marcado. Ha destacado que formar una familia en cada pueblo que visita es la mayor recompensa posible. “Cuando llegas a los sitios y te dicen qué ganas teníamos de verte, creo que eso no lo da todo el dinero del mundo”, ha finalizado, dejando muy claro que el teatro rural es, ante todo, un acto de amor y resistencia.



BAR
RESTAURANTE
TINO

Menú a la Carta y Menú del Día

C/ Trinquete 8
VITIGUDINO

Telf.: 923 50 13 85
Móvil: 659 87 50 62

CARLOS PEDRAZ / ALCALDE DE LUMBRALES

“El problema de Lumbrales es que la gente no se cree el potencial que tiene”

La capital del Abadengo cuenta con una importante inversión en servicios, la inminente reapertura de su mina y el impulso definitivo a los sectores agroganadero y turístico

Ha transcurrido un año desde que el mapa político de Lumbrales experimentara un giro decisivo. Tras la dimisión del anterior alcalde, el socialista Manuel Santos, un pacto a tres bandas otorgó la responsabilidad del gobierno municipal a Carlos Pedraz. Hoy, con la perspectiva que otorgan doce meses de gestión ininterrumpida, el actual regidor hace balance de un periodo marcado por el esfuerzo de cohesión y la reactivación de proyectos vitales para la capital del Abadengo.

En una extensa entrevista, el primer edil desgana la hoja de ruta del Consistorio, un camino que transita desde la mejora de las infraestructuras básicas hasta la ilusión por el resurgir industrial de la zona. “Lo primero que hay que destacar en este año es el compromiso del equipo de Gobierno por el desbloqueo que existía en el ayuntamiento”, afirma el alcalde. Según detalla, los dos primeros años del mandato anterior estuvieron marcados por una gestión “sin voluntad alguna de diálogo ni de entendimiento”. Frente a esa “parálisis”, como califica el regidor, Pedraz pone en valor la voluntad de trabajo conjunto de su gabinete actual para sacar adelante las iniciativas municipales, a pesar de provenir de diferentes signos políticos.

El reto de los servicios municipales y la segunda residencia

El primer gran pilar de la legislatura se asienta sobre la consolidación de los servicios públicos. En este ámbito, la apertura de la segunda residencia de mayores se erige como la prioridad absoluta, un proyecto que, en palabras del alcalde, “no se puede quedar en el tintero”. El calendario trazado es ambicioso: durante el presente ejercicio se completará el mobiliario de la instalación con el objetivo de que, en el primer semestre de 2027, el Consistorio consiga sacar a licitación su gestión para la apertura definitiva.

Paralelamente, la administración local ha desplegado una intensa campaña de modernización en el resto de dotaciones, eliminando el formato de actuaciones aisladas para apostar por



Carlos Pedraz, alcalde de Lumbrales | Corral

una mejora integral. La guardería municipal ha recibido numerosas inversiones para su mantenimiento, adecuación a la normativa y mejora de la seguridad, garantizando la tranquilidad de las familias. Asimismo, el gimnasio, la biblioteca y las piscinas han sido objeto de inyecciones económicas para optimizar su uso. A esto se suma el “tándem fundamental” con la Junta de Castilla y León, que ha permitido acometer obras de adaptación tanto en el Centro de Salud como en el CEIP Liminares.

Un impulso vital para el sector agroganadero

El segundo eje de actuación del ayuntamiento mira directamente al campo. Pedraz es consciente de que el sector primario constituye el principal revulsivo económico tanto a nivel local como comarcal. Por ello, la colaboración con la administración autonómica ha cristalizado en una inversión histórica que ronda los seis millones de euros.

La joya de la corona de esta apuesta es la concentración parcelaria, una demanda histórica que, según confirma el alcalde, avanza a muy buen ritmo. Actualmente, el proceso se encuentra en la fase de elección de parcelas por parte de los propietarios.

De forma paralela, ya se están

formalizando las retenciones de crédito a nivel autonómico para iniciar la reparación, mantenimiento y apertura de la red de caminos municipales. Las máquinas comenzarán a trabajar a mediados de esta primavera, tejiendo una infraestructura viaria que facilitará enormemente el trabajo de agricultores y ganaderos.

Plan de la Raya: nuevo recinto ferial y vivienda social

La pertenencia de Lumbrales a una de las zonas poblacionalmente más deprimidas del oeste salmantino ha motivado su inclusión en el Plan de la Raya de la Junta de Castilla y León. A través de este programa autonómico, el municipio concurre a dos importantes líneas de subvención que transformarán su fisonomía urbana.

La primera de ellas permitirá la creación y modernización de un nuevo recinto ferial. Este espacio, concebido para ser moderno y atractivo, albergará la tradicional feria agroganadera y proporcionará al municipio una infraestructura versátil para el desarrollo de múltiples actividades a lo largo del año.

El segundo proyecto, de marcado carácter social, supone un hito en las políticas de vivienda del municipio. El ayuntamiento rehabilitará la antigua parada de

caballos para convertirla en una vivienda de alquiler social. La actuación cuenta con una subvención directa de la Junta de casi 110.000 euros, sin requerir aportación municipal.

Para cumplir con el estricto plazo que exige la finalización de la obra antes del 31 de diciembre de 2026, y ante la actual escasez de profesionales de la construcción, el Consistorio ejecutará los trabajos por administración directa. “Lo vamos a hacer con los oficiales con los que cuenta el ayuntamiento para agilizar los plazos”, detalla Pedraz, quien confirma que el proyecto de redacción está prácticamente finalizado y las obras comenzarán en las próximas semanas.

Empleo, renovación urbana y el resurgir minero

En el ámbito laboral, el próximo 1 de abril dará comienzo un nuevo taller de empleo con una duración de un año, beneficiando a doce alumnos que contarán con dos docentes. En cuanto a infraestructuras urbanas, se acometerá la rehabilitación integral de la travesía de la carretera. Esta obra se divide en la renovación de las redes de abastecimiento y saneamiento, cofinanciada con la Diputación, y la modernización del acerado y arbolado, financiada mediante una subvención no-

minativa de la Junta.

Sin embargo, la gran noticia para el tejido económico llega desde el subsuelo. Además del impacto que ya genera la mina de Barruecopardo, el alcalde revela que la reapertura de la mina de Lumbrales se encuentra en una fase muy avanzada. “Ya se están haciendo catas y la reapertura está relativamente cercana”, asegura Pedraz.

La gran cita de mayo y el horizonte turístico

Con la mirada puesta en el calendario más inmediato, el ayuntamiento ultima los preparativos de una fecha importante. Este año, la coincidencia del 15 de mayo en viernes ha permitido diseñar un fin de semana inmejorable para la promoción del municipio.

La programación se dividirá en dos grandes escenarios. El viernes 15, el recinto ferial de Las Puentes acogerá la feria agroganadera tradicional. Simultáneamente, durante el viernes 15 y el sábado 16, el polideportivo municipal será la sede de la Feria Multisectorial y Transfronteriza, un evento que ya cuenta con la confirmación de más de medio centenar de expositores.

El turismo como recurso

A pesar de esta intensa actividad, Pedraz identifica un obstáculo intangible pero profundo en el desarrollo local. “El principal problema de Lumbrales es que la gente, en todo el espectro de edad, no se cree el potencial que tiene”, reflexiona el regidor. El municipio ostenta actualmente una tasa de paro muy baja y ejerce como puerta de entrada natural al territorio Arribes Sur y al Parque Natural Arribes del Duero.

Para revertir esta percepción y aprovechar verdaderamente los recursos disponibles, el alcalde hace un llamamiento a la implicación de todas las administraciones. Aunque reconoce el esfuerzo de la iniciativa privada con la apertura de casas rurales y apartamentos turísticos, Pedraz insta a la Diputación de Salamanca a potenciar marcas como el Camino de Hierro y Territorio Vettón, y a la Junta de Castilla y León a mantener su apuesta por este enclave estratégico del oeste salmantino.

ESTUDIO SOCIOECONÓMICO

Vitigudino lidera la destrucción del tejido empresarial en España

La zona noroeste de Salamanca registra una caída poblacional del 33,2 % desde 2001 y se consolida como el cuarto territorio más envejecido del país

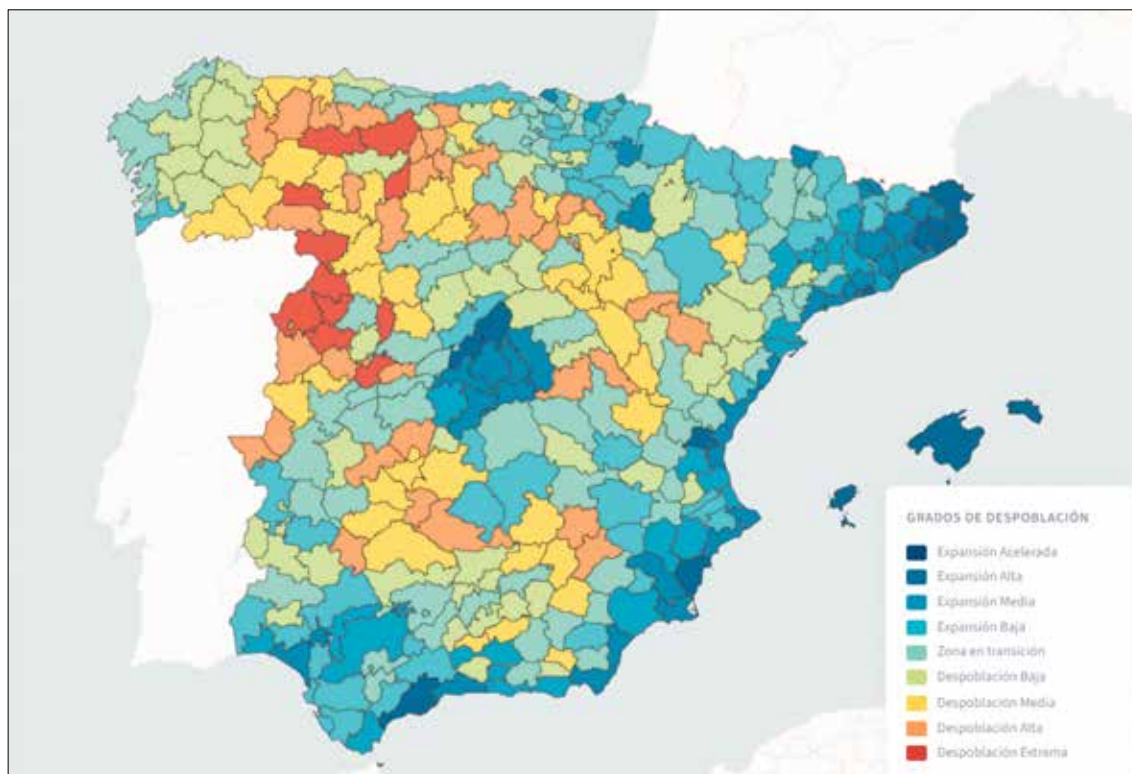
La comarca de Vitigudino afronta una situación de emergencia territorial sin precedentes, pues encabeza la desaparición de negocios entre las 344 comarcas de España, consolidando una tendencia de declive estructural que amenaza de forma directa la supervivencia económica y social de la zona.

Un estudio detallado confirma lo que *Las Arribes al Día* viene denunciando desde hace 15 años, y es que esta comarca se encuentra entre los cinco primeros puestos nacionales tanto en pérdida de población como en envejecimiento.

Esta radiografía se extrae de las investigaciones del sociólogo Alberto Zamorano, quien analiza la despoblación basándose en los registros del Instituto Nacional de Estadística. Las cifras muestran un panorama desolador. Desde 2013, ha desaparecido el 23,4 % de sus empresas, lo que sitúa a Vitigudino como la zona con mayor destrucción de tejido empresarial de toda España durante la última década.

Este desplome implica el cierre continuado de pequeños comercios, explotaciones ganaderas y empresas de servicios. La desaparición de casi una cuarta parte de los negocios genera un efecto dominó: sin empresas no hay oportunidades laborales, lo que acelera la marcha de la población joven hacia núcleos urbanos o comunidades autónomas con mayor dinamismo laboral.

La falta de relevo generacional al frente de los negocios tradicionales explica esta caída.



El estudio está realizado por el politólogo y sociólogo Alberto Zamorano

Muchos emprendedores locales se ven obligados a cerrar definitivamente sus puertas ante la jubilación, al no encontrar sucesores dispuestos a mantener la actividad en un entorno cada vez más despoblado.

Invierno demográfico

A la profunda crisis económica se suma una pérdida poblacional constante. Según los registros analizados, la comarca de Vitigudino ha perdido un 33,2 % de su población desde 2001. Este porcentaje la coloca en el quinto puesto nacional en despoblación relativa, evidenciando que uno de cada tres vecinos ha desapa-

recido de la estadística oficial en apenas dos décadas.

El vaciamiento paulatino del territorio trae consigo un envejecimiento extremo. En la actualidad, la edad media de los habitantes de la comarca alcanza los 57,3 años. Este dato convierte a Vitigudino en la cuarta comarca con la población más envejecida del país.

Una edad media tan elevada compromete seriamente el futuro a corto plazo, ya que la tasa de mortalidad supera con creces a una natalidad reducida a cifras residuales. La base de la pirámide poblacional se estrecha cada año, limitando las posibilidades de

recuperación. Los datos actuales confirman las severas advertencias que este periódico y expertos llevan tiempo lanzando. En marzo del pasado año, Alberto Zamorano ofreció una reveladora conferencia en el municipio de Aldeadávila de la Ribera, donde explicó que estos registros son el resultado directo de décadas de abandono institucional y de una acuciante falta de inversión pública en el desarrollo rural.

“Vitigudino es el reflejo más extremo de un problema estructural que afecta a toda la Región Leonesa”, afirmó el investigador. El sociólogo advirtió de que si no se toman medidas urgentes, la

comarca quedará condenada al vaciamiento total en las próximas décadas.

El impacto en el resto de la provincia

El análisis territorial demuestra que el declive castiga a gran parte de la provincia. Territorios como Peñaranda de Bracamonte ocupan el tercer lugar a nivel nacional en pérdida de empresas, con una caída del 18 % de su tejido productivo.

Por su parte, la zona de La Fuente de San Esteban se sitúa en la sexta posición estatal con un descenso empresarial del 17 %. La situación en Ledesma también es crítica, figurando como la duodécima zona con menor proporción de negocios de España y la décima que más habitantes ha perdido en el último lustro, con una merma del 6 %.

El informe subraya un dato demoledor: las diez comarcas más despobladas de toda España se concentran íntegramente en la Región Leonesa. Junto a las zonas salmantinas, destacan casos extremos como Aliste, en Zamora, con la edad media más alta del país (59 años), o La Cabrera, en León, que registra la mayor pérdida de población nacional con un 40 % menos de habitantes.

Toda esta información ha sido sistematizada a través de GeoComarcas, una plataforma digital impulsada por Zamorano para agrupar estadísticas oficiales. La herramienta permite visualizar con precisión esta diversidad territorial, poniendo el foco en las zonas donde las políticas de cohesión resultan más urgentes.

CO. PI. SAL.
COMERCIO DE PIEDRAS SALMANTINAS
Telf. 667 616 372
667 616 373

CO.PI.SAL.

COMERCIO DE PIEDRAS SALMANTINAS
285681 Cra. Villardardo km 0,200 Telf.667 616 372
VILLAR DE PERALONSO Telf.667 616 373

RCMF **RECAMBIOS FUENTES**
RECAMBIOS Y ACCESORIOS

VENTA Y REPARACIÓN
RECAMBIOS FORESTALES - AGRÍCOLAS - INDUSTRIALES - AUTOMOCIÓN

Desbrozadoras MotoAzadas
Motosierras Motobombas

C/ Egido Primera, 2 Bajo
37210 VITIGUDINO (Salamanca)
Tlf.: 923 500 591
Email: recambfuentes@telefonica.net
www.recambiosfuentes.com

Nueve kilómetros de túneles y puentes, así es la ruta corta de Camino de Hierro

El recorrido permite a los visitantes adentrarse en los paisajes de las arribes del Águeda y recorrer casi seis kilómetros de la histórica vía férrea de 1887



La ruta corta de Camino de Hierro ofrece un recorrido para toda la familia | Corral

La Fregeneda cuenta con un nuevo atractivo turístico y natural tras la apertura de la denominada Ruta Corta del Camino de Hierro. Este itinerario, de algo más de nueve kilómetros de longitud total, conecta el municipio con el muelle fluvial de Vega Terrón, ofreciendo a los visitantes una inmersión única en el escarpado paisaje de las arribes del río Águeda y en una de las obras de ingeniería civil más impresionantes de la península ibérica.

El recorrido comienza a través de un agradable sendero conocido como el Camino del Río. Tras dejar atrás el casco urbano y alcanzar la fuente romana de Pozabajo, el trazado descende entre fincas de almendros y olivos delimitadas por paredes de piedra. En este primer tramo de casi cuatro kilómetros, antes de enlazar con la vía férrea en el puente de los Poyos, los caminantes pueden disfrutar de la vegetación típica de la zona y de las laderas cultivadas portuguesas.

Los Arrasayos

Avanzando hacia el punto de enlace, la ruta ofrece una parada obligatoria en el mirador de los Arrasa-

yos. Desde este enclave se aprecia cómo el quebrado valle del río Águeda se va suavizando en su desembocadura hacia el Duero. Este punto panorámico permite observar un marcado paisaje de contrastes. En la margen izquierda, la ladera española muestra los efectos de la emigración de los años sesenta, con antiguos bancales abandonados donde la naturaleza ha recuperado su espacio. Por el contrario, la vertiente portuguesa mantiene intactos sus sistemas tradicionales de aprovechamiento agrícola con cultivos de cítricos, vides y almendros.

Tumbo de la Caldera

Una vez incorporados al trazado ferroviario, que abarca casi seis kilómetros con cinco puentes y seis túneles, se hace evidente la magnitud técnica de la obra. La vía discurre oculta por la margen derecha del Águeda, sorteando la topografía mediante galerías que fueron excavadas a finales del siglo XIX utilizando barrenos y explosivos. Este avance lento y peligroso culminó con revestimientos de ladrillo o mampostería de piedra que hoy sirven de refugio para diversas especies de murciélagos y golondrinas.

El valor paisajístico

y técnico se magnifica al llegar al mirador del Tumbo de la Caldera. Este espacio se erige como un lugar privilegiado para la observación de aves como el águila real, el alimoche o el buitre leonado, que anidan en los cortados rocosos. Además, ofrece una vista inmejorable del puente del Arroyo del Lugar, construido en 1887 y considerado el más caro de la línea por su técnica mixta de tramos metálicos y sillares de granito.

Los puentes

La construcción de esta línea férrea, inaugurada en 1887 para unir La Fregeneda con la frontera portuguesa, supuso un esfuerzo humano titánico. En los diecisiete kilómetros hasta Barca d'Alva se concentran veinte túneles y diez puentes, destacando estructuras como el puente de Poyo Valiente, pionero por su diseño en curva, o el puente de los Poyos, atribuido a la escuela de Eiffel. Una epopeya constructiva en la que participaron dos mil obreros, de los cuales se estima que trescientos perdieron la vida debido a las duras condiciones laborales, enfermedades y accidentes, dejando un legado patrimonial incalculable que hoy renace para el disfrute de la naturaleza.



Vitigudino

Telf.: 923 500 669



Lumbrals

Telf.: 923 512 283



Masueco

Telf.: 923 505 202

TAMBIÉN EN:

Alaejos

Telf.: 983 435 105

Martín de Yeltes

Telf.: 923 440 238

ALBAICÍN Soc. Coop. Telf.: 923 541 950 y 635 638 401

albaicin@hotmail.es www.residenciasalbaicin.es

'PROYECTO PROVINCIA'

CEOE CEPYME consolida su apoyo a las empresas en la comarca de Vitigudino

La iniciativa busca mejorar la competitividad de los negocios rurales mediante herramientas como la inteligencia artificial y combatir la despoblación en Las Arribes

Han transcurrido cinco meses desde que la confederación de empresarios CEOE CEPYME Salamanca desembarcara oficialmente en la capital de Las Arribes con su denominada iniciativa provincial. Desde el pasado mes de octubre, los profesionales de la zona cuentan con un recurso directo para resolver sus dudas administrativas y mejorar sus competencias.

El servicio funciona de manera ininterrumpida en la segunda planta del Centro Cultural de Vitigudino. Cada martes, en horario de 9:00 a 14:00 horas, un abogado especializado atiende de forma presencial a los interesados. Esta atención personalizada busca canalizar inversiones y ofrecer un punto de apoyo cercano para los emprendedores locales que desean iniciar o expandir su actividad comercial.

La iniciativa destaca por su carácter totalmente abierto y accesible para cualquier trabajador por cuenta propia. El asesoramiento es completamente gratuito y no requiere que los usuarios estén asociados previamente a la organización empresarial, lo que facilita enormemente el acercamiento de los pequeños comerciantes, ganaderos y productores de toda la comarca vitigudinense.

Asesoramiento integral y gratuito

El catálogo de servicios que presta la oficina abarca las áreas más críticas para el mantenimiento de la actividad económica diaria.



Imagen del último taller realizado en febrero sobre el uso de la IA

Los técnicos de la patronal resuelven consultas relacionadas con la asesoría laboral y fiscal, además de orientar sobre la tramitación de las diferentes subvenciones disponibles para el entorno rural.

El vicepresidente de la organización, Manuel Prieto, ya destacó durante la inauguración oficial que el objetivo principal radica en externalizar los servicios que se prestan en la capital desde hace más de cuatro décadas. Vitigudino se convirtió así en el cuarto punto estratégico de la provincia, sumándose a las delegaciones operativas en Peñaranda de Bracamonte, La Alberca y Guijuelo, a las que seguirían otras en el resto de comarcas.

La respuesta del tejido productivo ha sido constante durante este primer semestre de funcionamiento. El secretario general de CEOE-Cepyme Salamanca, Ricardo Andrés Marcos, enmarcó esta presencia continuada dentro de la responsabilidad social empresarial de la entidad, garantizando soluciones reales y profesionales a los problemas cotidianos que enfrentan los negocios alejados de los grandes núcleos urbanos.

Éxito rotundo en la formación tecnológica

Más allá del asesoramiento jurídico y administrativo, el proyecto ha brillado especialmente en su vertiente formativa. El primer

gran hito formativo tuvo lugar a principios del pasado mes de noviembre, centrado en la inminente obligatoriedad de la factura electrónica. El interés por la modernización tecnológica volvió a quedar patente a principios del pasado mes de febrero con una nueva jornada formativa. En esta ocasión, 21 profesionales participaron activamente en un taller práctico sobre herramientas de Inteligencia Artificial, demostrando que la innovación no es una materia exclusiva de las grandes ciudades.

Los asistentes aprendieron a utilizar aplicaciones gratuitas como ChatGPT y Gemini para redactar textos comerciales atractivos, resumir información

compleja y generar nuevas ideas de mercado para sus respectivos sectores.

Un frente común contra la despoblación

Todas estas acciones coordinadas persiguen un fin último que trasciende lo puramente económico y entra en el terreno social. El alcalde de Vitigudino, Javier Muñiz, vincula directamente la presencia activa de la patronal con la lucha contra la despoblación, el mayor desafío demográfico al que se enfrenta actualmente la comarca del noroeste salmantino.

El regidor municipal considera fundamental apoyar tanto a las empresas consolidadas que atraviesan dificultades temporales como a los nuevos emprendedores que deciden apostar por la zona. Además, confía en que este tipo de recursos gratuitos sirvan como un incentivo real para atraer talento joven que actualmente reside en grandes capitales como Madrid y que podría plantearse el retorno al medio rural si cuenta con el respaldo adecuado.

La oficina de CEOE CEPYME se integra de este modo en una estrategia de desarrollo mucho más amplia e integral para la zona de Las Arribes. Este servicio empresarial complementa a la perfección otras iniciativas recientes, como la implantación de las Células de Innovación Rural de la Universidad de Salamanca y los fondos procedentes del Plan Socioeconómico de La Raya impulsado por la Junta de Castilla y León.

EQUILIBRIUM
centro de fisioterapia

C/ Santa Ana, 20 Vitigudino

Teléfonos: 923 50 06 86 - 636 09 96 44
(CITA PREVIA)

Centro Reconocimiento Conductores VITIGUDINO

HORARIO: Martes, Jueves y Sábados de 9:00h a 14:00h

REGISTRO DE TRÁFICO: SA-0027 | REGISTRO SANITARIO 37 - 2510 - 0025

C/ Santiago Fuentes, 2 Bajo - 37210 Vitigudino - Salamanca

CITA PREVIA: 646 031 430 / 923 500 810
crcvitigudino27@yahoo.es

BARRUECOPARDO

La USAL y cuatro empresarios locales recibirán la medalla en San Felipe

El ayuntamiento ultima los preparativos para la CXLIV Feria Ganadera y la XXVIII Feria de Muestras, con novedades y reconocimientos especiales

Miguel Corral

Barruecopardo se prepara para vivir el próximo 1 de mayo una de sus jornadas más emblemáticas con la celebración de la festividad de San Felipe. El municipio acogerá la CXLIV Feria Ganadera y la XXVIII Feria de Muestras y Productos de la Tierra, un evento que se consolida como el más antiguo de Castilla y León en su categoría y que este año tendrá como protagonistas a la Universidad de Salamanca y a cuatro empresarios locales, quienes recibirán la medalla municipal.

El alcalde de la localidad, Jesús María Ortiz, ha destacado el valor histórico de esta cita, definiéndola como “un punto de encuentro que ha trascendido generaciones”. Para la presente edición, el Consistorio prevé contar con la presencia de una autoridad autonómica, además de las provinciales, para el acto de inauguración oficial.

Reconocimientos institucionales y folclore

El apartado institucional tendrá un peso especial con la tradicional entrega de medallas municipales. El Ayuntamiento ha decidido galardonar a la Universidad de Salamanca con motivo de su V Centenario, una distinción que recogerá el propio rector de la institución académica. Asimismo, el municipio rendirá homenaje a cuatro empresarios jubilados de la localidad en reconocimiento a su trayectoria y contribución al pueblo.



Arriba, actuación del grupo local de folclore, y abajo, Jesús María Ortiz | Corral y Sañudo

La animación de las calles estará a cargo de la Asociación Cultural Juvenil de Barruecopardo. Los jóvenes del municipio ofrecerán un pasacalles con exhibiciones de paleo, cintas, bailes charros y el tradicional baile de la botella, demostrando que “la cultura municipal sigue viva”, según ha valorado el regidor.

Expositores, gastronomía y feria ganadera

El epicentro comercial se ubicará en la plaza Agustín Martín Moro. El espacio reunirá a más de una veintena de expositores dedicados a los productos de la tierra y a otros veinte centrados en la artesanía.

La gastronomía contará

con un papel destacado gracias a la presencia de la marca ‘Salamanca en Bandeja’, que ofrecerá una degustación, junto a las tradicionales catas de vinos y quesos de Arribes.

Por su parte, la feria ganadera mantendrá su formato clásico con la exposición de ejemplares de las razas caballar, asnal, ovino, vacuno y canino. Como es habitual, los asistentes podrán disfrutar de la clásica demostración de esquila al estilo tradicional.

Actividades deportivas, Cultura, ocio y marcha de senderismo

Además de los actos propios de San Felipe, la cultura también se abre paso el 1 de mayo con una exposición de obras del pintor José Manuel Guardio Mateos, exalcalde de Vilvestre y médico durante varias décadas en esta localidad y en Vitigudino.

La muestra se abrirá a las 11:00 horas y permanecerá abierta al público, en los bajos del ayuntamiento, durante todo el fin de semana, 2 y 3 de mayo. La programación del 1 de mayo se completará a las 18:00 horas con un partido de pelota a mano entre un equipo de Castilla y León y otro de la provincia. La jornada festiva culminará con la actuación de la orquesta La Búsqueda desde la medianoche. Además, para la noche del sábado, el Ayuntamiento ha programado una discoteca móvil dirigida al público joven de la localidad y de los municipios cercanos.

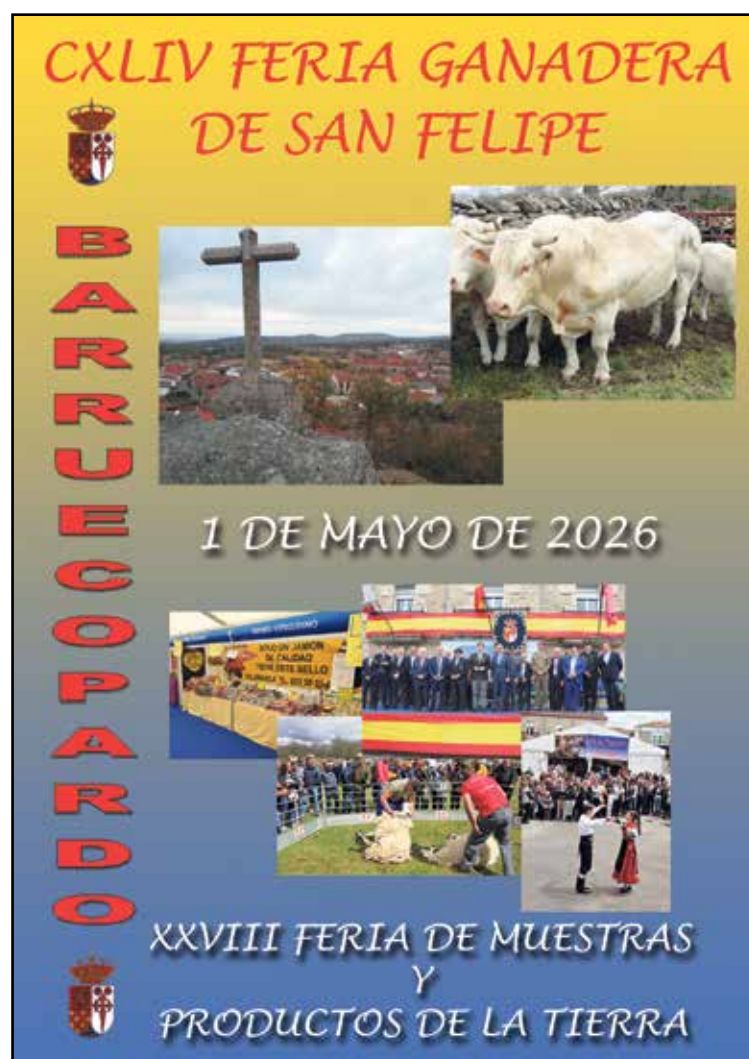
Como antesala a la festividad, el sábado 25 de abril se celebrará la popular marcha de senderismo entre Barruecopardo y Arribes del Huebra. La salida está programada a las 11:00 horas desde el ayuntamiento con destino a la casa del tío Quiquín, donde se en-

tregará a los participantes una naranja y una botella de agua. La actividad finalizará en el pabellón municipal con una comida popular a base de embutidos, carne asada y postre, además de la entrega de un obsequio conmemorativo por parte del Ayuntamiento y la Diputación.

Mejoras urbanísticas en el municipio

De cara a estas celebraciones, el Consistorio ha impulsado diversas actuaciones urbanísticas. Entre ellas destaca la renovación y pavimentación integral de la plaza Agustín Martín Moro y el arreglo de los caminos municipales que conectan la carretera de Aldeadávila con el recinto ferial por la zona de Peñagorda.

Las mejoras también han incluido la pavimentación del camino hacia el punto limpio en las calles Portillas y Matadero, así como la adecuación de la iluminación entre la segunda fase del Barrio Nuevo y el Cristo de las Mercedes.



DORY GINÉS / ALCALDESA DE VILLAVIEJA

“Este año las viviendas de la zona del regato no se han inundado”

La alcaldesa repasa las actuaciones destacadas como la canalización del regato y la reparación de la cubierta del colegio, a la vez que ultima la III Feria Primavera Charra

El Ayuntamiento de Villavieja de Yeltes ha impulsado durante la presente legislatura diversas intervenciones urbanísticas, entre las que destacan la mejora del regato y la reparación de la cubierta del colegio. Paralelamente, el municipio ultima los preparativos para la celebración de la III Feria Primavera Charra, programada para el próximo 30 de mayo.

La alcaldesa de la localidad ha hecho balance de estas actuaciones, subrayando especialmente dos obras que han resuelto problemas históricos de inundaciones en el pueblo. Las intervenciones han contado con el respaldo de diferentes administraciones, incluyendo una importante inyección económica por parte de la Junta de Castilla y León.

Además de las infraestructuras educativas e hidráulicas, el Consistorio ha centrado sus esfuerzos en la recuperación del patrimonio local y en la adecuación de edificios municipales para mejorar los servicios a los ciudadanos durante los próximos años.

Reparación del colegio y encauzamiento del regato

Una de las obras más destacadas ha sido la reparación de la cubierta del edificio

antiguo de las escuelas realizada por la Consejería de Educación, una construcción que data aproximadamente del año 1900. Esta intervención, solicitada por el Ayuntamiento a la Administración autonómica, ha contado con una inversión de 90.000 euros financiados por la Junta de Castilla y León. Los trabajos han evitado las inundaciones en las aulas, garantizando un espacio seguro para los 15 alumnos que cursan sus estudios actualmente. La regidora ha recordado que aún queda pendiente actuar en la zona nueva del centro educativo, que también presenta goteras.

La segunda gran actuación ha consistido en el arreglo de las tuberías del regato que atraviesa una zona del casco urbano, a través de los Planes Provinciales. El concejal de obras,



Exposición de trajes charros, en el antiguo comercio de 'Las Saturninas' | Corral

Daniel San Juan, junto con el arquitecto municipal, diseñaron un proyecto para ampliar las dimensiones de las canalizaciones. Aunque la obra generó críticas iniciales, la alcaldesa ha confirmado su éxito: “Este año los vecinos de esas casas no se han inundado con todo lo que ha llovido”.

Mejoras en el cuartel y casa del guarda

En materia de seguridad, el Ayuntamiento ha destinado 60.000 euros concedidos por la Diputación para renovar

la cubierta del cuartel de la Guardia Civil. Debido a la antigüedad del edificio, las obras provocaron algunos desprendimientos interiores. Para solucionarlo, se ha adaptado un apartamento con cocina destinado al descanso de los agentes, con el objetivo de reabrir las instalaciones este mismo año.

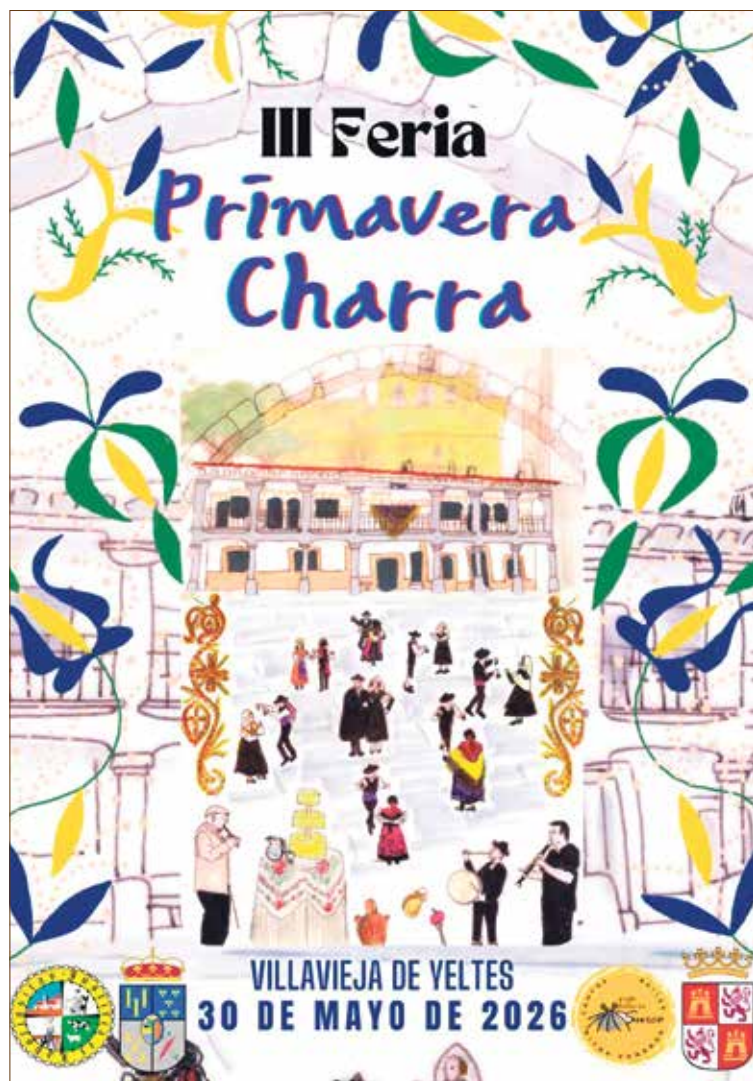
En el ámbito patrimonial, se ha rehabilitado la antigua caseta del guarda en la dehesa, un emblemático edificio de piedra que amenazaba ruina y que ahora funcionará como almacén municipal. En esta misma línea de consenso y recuperación, la alcaldesa ha valorado positivamente la propuesta de una concejala del PSOE, partido en la oposición, para iluminar el monolito de Ángel Mateos.

Proyectos futuros y III Feria Primavera Charra

De cara al resto de la legislatura, el equipo de Gobierno planea intervenir en el edificio multiusos —antigua sede de Correos—, y en el “se ha bajado la cocina porque en el futuro podría ser el único bar del pueblo” o convertirse en un espacio para asociaciones. Asimismo, los fondos de los Planes Provinciales se destinarán al teatro para arre-

glar su tejado, construir un baño en la planta superior e instalar un montacargas que garantice la accesibilidad.

Finalmente, el 30 de mayo, Villavieja de Yeltes celebrará la III Feria Primavera Charra. El evento incluirá una feria agroalimentaria por la mañana y espectáculos charros por la tarde. El grupo Surco amenizará la ronda del viernes y representará la tradicional Boda Charra el sábado. Además, durante ese último fin de semana de mayo, vecinos y visitantes podrán disfrutar de una exposición de indumentaria tradicional con horario ampliado.



VILLARINO DE LOS AIRES

El rito del pendón y la peña mágica del Teso de San Cristóbal

El enclave destaca por albergar una piedra oscilante de 55 toneladas, empleada como oráculo desde la Edad del Hierro, y un rico conjunto arqueológico

Con la proximidad del Lunes de Pascua, los vecinos de Villarino de los Aires se preparan para celebrar su tradicional romería que marca el final de la Cuaresma. La celebración tiene lugar en el Teso de San Cristóbal, un espacio natural de seis hectáreas situado en el punto más alto de la localidad, en pleno corazón del Parque Natural Arribes del Duero. Desde este mirador privilegiado se divisa el casco urbano, el territorio de Portugal y las tierras zamoranas de Fermoselle, separadas por el encajonamiento de los ríos Duero y Tormes. Más allá de su valor paisajístico, el lugar constituye un enclave histórico fundamental para comprender la evolución de los asentamientos humanos en la comarca de La Ribera.

La jornada festiva actual, que marca el fin de la Cuaresma con el tradicional consumo de asados de carne, es el resultado de una larga evolución cultural. A lo largo de los siglos, el espacio ha mantenido su carácter de punto de encuentro, adaptando sus rituales desde las creencias prerromanas hasta las celebraciones contemporáneas.

Segunda Edad del Hierro

El conjunto prehistórico del Teso de San Cristóbal está datado en la Segunda Edad del Hierro. Aunque el terreno no ha sido sometido a excavaciones sistemáticas, los hallazgos superficiales confirman que estuvo habitado antes del siglo II a. C. por el pueblo vetón, una cultura de marcado carácter ganadero y cazador.

Entre los restos documentados a lo largo del tiempo destaca una inscultura de un jinete a caballo, actualmente en paradero desconocido, que sugiere la existencia de un castro prerromano. Asimismo, el paraje ha devuelto fragmentos de cerámica romana, piedras molderas para el cereal, restos de fundición de hierro y cerámicas de torno lento que evidencian una actividad continuada.

La ocupación del promontorio se prolongó durante la Edad Media, época a la que pertenecen dos tumbas antropomorfas excavadas directamente sobre la roca, situadas en los flancos norte y sur de la actual ermita. Además, una estela funeraria

antigua fue reutilizada como sillar en la construcción del templo cristiano.

La piedra caballera y los ritos ancestrales

El elemento más singular del yacimiento es la conocida como Peña del Pendón. Se trata de una piedra caballera de aproximadamente 55 toneladas de peso que, gracias a su particular punto de equilibrio natural, puede ser movida por el impulso de una sola persona.

Los pueblos prehistóricos otorgaron un carácter sagrado a este tipo de formaciones geológicas. La roca era utilizada como oráculo, atribuyéndole capacidades adivinatorias en función de su número de oscilaciones. En su parte superior presenta una gran oquedad en forma de trono, generada por la acumulación de agua, que pudo servir para dirigir ceremonias.

Junto a esta cavidad se aprecian varias cazoletas conectadas mediante acanaladuras. Los investigadores apuntan que esta estructura tallada en la piedra estaba destinada a la realización de sacrificios de sangre con animales durante la antigüedad.

Evolución histórica

El antropólogo Charles David Tilley Bilbao analizó este fenómeno en su investigación del año 2004 para el Instituto de las Identidades de Salamanca. El experto concluyó que el promontorio es un "enclave liminar", al situarse simbólicamente entre el cielo y la tierra, y entre los espacios sacros y profanos.

Según los documentos del Archivo Diocesano, concretamente los Libros de Fábrica de 1626 y 1737, la celebración original tenía lugar el 3 de mayo, coincidiendo con la festividad de San Felipe y Santiago. El ritual consistía en una procesión que partía del pueblo para bendecir los campos. Al llegar a la cima, los mozos colocaban un estandarte o pendón en la peña más alta para rogar por las buenas cosechas. El estudio también revela que la ermita estuvo dedicada inicialmente a Santa Bárbara, patrona protectora contra las tormentas, antes de adoptar la advocación de San Cristóbal.

Con el paso de los siglos, la celebración derivó hacia lo profano. Entre los siglos XIX y



Estas rocas fueron consideradas sagradas por los pueblos prehistóricos | Corral

XX, la colocación del pendón se transformó en una competición de prestigio entre los jóvenes del pueblo para ser los primeros en izar un carrasco o rama de encina. Posteriormente, la fecha se trasladó al actual Lunes de Pascua, consolidando su carácter lúdico y gastronómico.

Testimonios en la prensa histórica

La fascinación por este enclave quedó reflejada en la prensa local del año 1931. Una reseña de la época ya describía el castro y la cueva interior de la montaña, vinculada a leyendas populares de la noche de San Juan. El texto periodístico destacaba el asombro que producía el equilibrio de la inmensa mole de piedra.

El articulista de 1931 documentó cómo la peña oscilante se empleaba en la antigüedad para probar la inocencia o culpabilidad de los acusados mediante prácticas mágicas. Además, enmarcaba el Teso de San Cristóbal dentro de una red de santuarios paganos en la provincia que fueron cristianizados, comparándolo con los cultos a Júpiter en Ciudad Rodrigo o a la divinidad Celiborea en la localidad de Villasbuenas.

En la actualidad es un lugar de encuentro para disfrutar de la naturaleza, la familia y la amistad, y sobre todo de la riqueza gastronómica de Las Arribes, donde no faltan los asados de lechazo y cabrito, además de hornazos y empanadas.



SAUCELLE

La XII Marcha Solidaria tendrá como beneficiaria a ASDEM

La ruta será el 2 de mayo y contará con dos trazados de distinta longitud, 12 y 5 kilómetros

Miguel Corral

Saucelle acogerá el sábado, 2 de mayo, la duodécima edición de su tradicional marcha solidaria. En esta ocasión, la recaudación íntegra de las inscripciones se destinará a la Asociación Salmantina de Esclerosis Múltiple (ASDEM), en una jornada que combinará deporte,

naturaleza y compromiso social en pleno corazón de Las Arribes del Duero.

“Este año, desde el Ayuntamiento de Saucelle hemos querido que la Marcha Solidaria tenga un impacto aún más especial, y por eso hemos elegido a ASDEM como beneficiaria”, explicó el alcalde de la localidad, David Sánchez. El regidor destacó que “es fundamental dar visibilidad a enfermedades como esta y apoyar a quienes trabajan día a día acompañando a las personas que la padecen y a sus familias”, definiéndola como una causa “muy necesaria y muy cercana”.

La organización ha diseñado dos alternativas para adaptarse a todos los perfiles. La ruta principal consta de aproximadamente 12 kilómetros y presenta una dificultad media-alta. El itinerario discurre por parajes singulares del entorno saucellano, incluyendo la ermita de San Lorenzo, Las Galanas —donde se conser-



NOS VAMOS
XII MARCHA SOLIDARIA DE SAUCELLE
DE MARCHA
A FAVOR DE **ASDEM**
(Asociación Salmantina de Esclerosis Múltiple)

Sábado, 2 de mayo de 2026

2 rutas a elegir: 12km o 5km
El importe íntegro de tu inscripción es para ASDEM.
La inscripción da derecho a participar en la marcha, obsequio y comida (autobús desde Salamanca opcional)

inscríbete en www.saucelle.es

Plaza de la Constitución, 1. 37267 Saucelle
Tel: 923 51 30 61
Email: ayuntamiento@saucelle.es
www.saucelle.es

Ayuntamiento de Saucelle

van restos de antiguas minas y el paso del río Huebra—, el Camino del Garabato, Fuente Gallarda y Las Lavanderas. Para aquellos que prefieran una opción más asequible, se ofrece un recorrido corto de 5 kilómetros de baja dificultad.

Programa de la jornada

La jornada comenzará a las 8:45 horas con la salida de los autobuses desde la Escuela de Idiomas de Salamanca para quienes hayan solicitado este servicio. A las 10:00 horas, la Plaza del Ayuntamiento de Saucelle será el escenario de la recepción de participantes, donde se entregarán las pulseras y un obsequio conmemorativo que el Consistorio prefiere mantener en secreto hasta el día del evento. La caminata arrancará oficialmente a las 10:45 h. A mitad del trayecto, se ofrecerá agua y naranjas a todos los senderistas.

Ambas rutas finalizarán en el merendero del Llano, un espacio que ofrece vistas panorámicas sobre la presa de Saucelle desde el mirador del Picón del Moro. Allí, en torno a las 14:15h, los asistentes disfrutarán de una comida campestre basada en una parrillada. El regreso está programado para las 17:00h hacia el casco urbano del pueblo, y a las 18:00h partirán los autobuses de vuelta a la capital salmantina.

Sobre la experiencia, el alcalde añadió: “Hemos preparado todo para que sea una experiencia completa en un ambiente

muy agradable y de convivencia en la Dehesa de Saucelle”. Además, animó a la participación recordando que el evento “es mucho más que una ruta: es naturaleza, es solidaridad, es comunidad”. “Da igual si vienes solo, en familia o con amigos, lo importante es sumar. Entre todos podemos hacer algo muy grande”, concluyó Sánchez.

Inscripciones y ‘Fila 0’

Este año, el Consistorio ha aplicado una reducción en el precio de las inscripciones. La tarifa para adultos es de 10 euros (15 euros si se incluye el desplazamiento en autobús desde Salamanca), mientras que la inscripción infantil tiene un coste de 5 euros (8 euros con transporte). El importe da derecho a participar en la marcha, recibir el obsequio y disfrutar de la comida.

Para aquellas personas que no puedan asistir pero deseen colaborar, se habilitará una ‘Fila 0’. El número de cuenta para realizar estos donativos se publicará próximamente en la página web municipal (www.saucelle.es). Las inscripciones permanecerán abiertas hasta las 14:00 horas del jueves 30 de abril y pueden formalizarse de manera online a través de la citada web o mediante ingreso bancario. La organización advierte de que no se admitirán registros el mismo día de la prueba. Para cualquier duda, el ayuntamiento ha habilitado el teléfono 923 51 30 61 y el correo electrónico ayuntamiento@saucelle.es.

VILVESTRE

Impulso a las infraestructuras y quinta edición de la BTT Infierno Verde

El alcalde, Juan Ángel Gorjón, destaca las inversiones en pavimentación, la licitación del albergue municipal y la celebración de una nueva edición de la BTT el 18 de abril

El Ayuntamiento de Vilvestre mantiene una intensa agenda de trabajo centrada en la mejora de las infraestructuras urbanas, el impulso de sus recursos turísticos y la promoción del deporte y el turismo. El alcalde del municipio, Juan Ángel Gorjón, ha hecho balance de las recientes actuaciones ejecutadas y ha desgranado los proyectos que marcarán el desarrollo de la localidad durante los próximos meses, respaldados por diversas líneas de financiación institucional.

En el ámbito de la gestión diaria, el regidor ha subrayado que la prioridad del equipo de Gobierno es el cuidado constante de la localidad. “Hemos estado ocupados en el buen mantenimiento del pueblo, aceras, alumbrado público, en todas estas cosas”, ha señalado Juan Ángel Gorjón.

El Consistorio ha gestionado un importante paquete de ayudas para acometer renovaciones estructurales. Una de las obras de mayor envergadura es el arreglo del camino que une Vilvestre con Cerezal de Peñahorcada, concretamente en el paraje Baldoñávaro. Esta actuación, solicitada conjuntamente por ambos ayuntamientos dentro de la convocatoria para reparar carreteras de la red no provincial, abarca un tramo de 3,8 kilómetros, lado de Vilvestre, y cuenta con una inversión máxima de 126.667 euros.

A medio plazo, el municipio ya ha tramitado la subvención correspondiente a la programación bienal de inversiones 2026-2027 de los planes provinciales.

ciales, dotada con 106.641 euros. Según ha detallado el alcalde, estos fondos se destinarán a la mejora de las calles Corrales, Manantial, parte de la calle Almendras y calle del Resayo. A través de los Fondos de Cohesión Territorial de la Junta de Castilla y León, se financia la pavimentación de la calle del Castillo con una inversión de 11.307 euros.

Estas intervenciones se sumarán a las ejecutadas con cargo a planes provinciales anteriores, que han incluido mejoras en la trasera de la iglesia y en la calle de la Renova. Asimismo, Gorjón ha confirmado que ya se ha solucionado el problema de la canalización del Rollo: “Eso ya lo tenemos hecho, se ha adoquinado esa parte y ya no pegan los coches abajo”.

Prevención, empleo y turismo local

En materia de seguridad y empleo, Vilvestre tiene concedidas subvenciones por valor de 10.524 euros para la sustitución y equipamiento de protección civil y prevención de incendios de cara a 2026 a través del Plan Previn, además de otros 5.700 euros específicos para planes de emergencia por incendios forestales. A esto se añade el Plan de Empleo de la Diputación para 2026, dotado con 23.334 euros.

Por otro lado, el ayuntamiento continúa potenciando sus recursos turísticos, manteniendo su tradicional oferta de paseos en barco y apoyando a la hostelería local. El gran impulso en este sector llega con la reciente licitación del albergue municipal. “Lo hemos sacado a licitación, se ha contratado, y ahora lo están gestionando. Yo creo que va a ser un éxito”, ha explicado el regidor, recor-



La BTT Infierno Verde es otra de las propuestas turísticas de Vilvestre | Corral

dando que el municipio ofrece “todo tipo de servicios para venir aquí, dormir, comer y disfrutar del pueblo y de la naturaleza”. Y como joya, sus paseos en barco por el Duero. Según el calendario establecido, la oferta de marzo a julio son salidas los fines de semana y festivos; en julio, viaje diario; en agosto dos viajes diarios, por la mañana y la tarde; y de septiembre a noviembre, fines de semana y festivos.

V edición de la BTT Infierno Verde

Tras el éxito de la marcha de senderismo celebrada el pasado 8 de marzo, que congregó a unas 500 personas, la localidad ya se prepara para su próxima gran cita deportiva: la quinta edición de la BTT Infierno Verde, programada para el próximo 18 de abril a las 9:30 h. La carrera ofrece dos trazados cronometrados de 65 y 40 kilómetros, las inscripciones están abiertas hasta el 16 de abril y los precios son 16 euros sin comida o 20 euros con comida posterior de carne a la brasa. Además, los acompañantes pueden sumarse a la comida por 6 euros.

“Es una carrera que promete ser un desafío emocionante para los amantes del ciclismo de montaña, con rutas técnicas, parajes impresionantes, los cuales van cambiando cada año”, ha destacado el alcalde. En esta edi-

ción, el trazado discurrirá por los términos de Vilvestre y Saucelle,

en dirección a la zona del puerto de La Molinera.

V BTT VILVESTRE INFIERNO VERDE

INSCRIPCIONES: www.orycronsport.com

Hora inicio de la prueba: 9:30h
Recogida de dorsales: 8:30h

E-BIKE

RUTA CORTA
40 km 800m

RUTA LARGA
65 km 1600m

VILVESTRE INFIERNO VERDE -BTT-

Sábado 18 Abril 2026

Organiza: Ayuntamiento de Vilvestre

Colabora: Diputación de Salamanca, Protección Civil Vitigudino

DOMICIANO MORALES/ ALCALDE DE EL CUBO DE DON SANCHO

“No hay ningún interés personal en estar aquí, estamos volcados en lo prometido”

El regidor hace balance de sus tres años de legislatura marcados por la apertura de la residencia, la reducción del endeudamiento y la ejecución de numerosas obras

A tres meses de cumplir su tercer año al frente del Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho, Domiciano Morales hace un repaso exhaustivo de la gestión municipal. La apertura de la residencia de mayores, el saneamiento de las cuentas públicas y la inminente puesta en marcha de la nueva depuradora marcan un mandato caracterizado por el consenso político y la intensa actividad administrativa.

El calendario marca el 18 de marzo de 2026 y el equipo de Gobierno de El Cubo de Don Sancho trabaja a un ritmo que su propio alcalde, Domiciano Morales, califica de “estresante. Estamos haciendo más del 200 %, es muy difícil en tan poco tiempo acometer la cantidad de cosas que hemos hecho”, confiesa Morales. A pesar del cansancio acumulado, el regidor se muestra satisfecho por haber materializado la práctica totalidad de su programa electoral, guiado siempre por las coordenadas de “la sencillez y la honradez”.

Más allá de las tareas habituales, el ayuntamiento ha impulsado numerosas actividades culturales y formativas. La programación ha incluido desde exposiciones y conferencias hasta cursos de primeros auxilios y manejo de aplicaciones móviles, sin olvidar la organización de campeonatos deportivos y fiestas locales.

Uno de los aspectos que más destaca el alcalde es la paz política que reina en el Consistorio. La Corporación, formada por seis concejales del PSOE y una edil del Partido Popular, trabaja al unísono. “Tenemos una relación excelente con Berta, la única concejal del PP; aporta todo lo que puede”, subraya Morales, quien defiende que en el medio rural hay que huir de la crispación nacional para centrarse en el consenso y los acuerdos.

Saneamiento económico y la residencia

El mayor logro social de este mandato ha sido, sin duda, la inauguración de la residencia municipal de mayores. Tras más de dos décadas de espera, el centro abrió sus puertas el 1 de marzo de 2025. Un año después, las instalaciones funcionan a pleno rendimiento, con todas las

plazas ocupadas y habiendo generado diez puestos de trabajo directos para los vecinos.

Este esfuerzo inversor se ha compaginado con un riguroso control de las arcas públicas. Cuando la actual



Domiciano Morales, alcalde de El Cubo de Don Sancho | Corral

ción tomó posesión, el ayuntamiento arrastraba un endeudamiento de 297.500 euros, derivado de dos préstamos. En estos once trimestres, el Consistorio ha abonado 173.049 euros entre capital e intereses, logrando amortizar 150.281 euros.

A día de hoy, la deuda municipal se ha reducido a 147.218,04 euros. “Hemos reducido el endeudamiento a más de la mitad”, destaca el primer edil, quien avanza que próximamente darán cuenta detallada de esta situación financiera a todos los vecinos del municipio.

Servicios y renovación de infraestructuras

La actividad municipal ha sido incesante en la mejora de los espacios públicos. En el colegio, cabecera del Centro Rural Agrupado (CRA), se ha renovado por completo la antigua instalación de fontanería y se ha acondicionado un aula de Nuevas Tecnologías. Este espacio, utilizado mensualmente por 50 alumnos de la comarca, cuenta ahora con punto de televisión con croma, emisora de radio, impresoras 3D y equipos de robótica. Las piscinas municipales también han sido objeto de una profunda remodelación. Se ha instalado un sistema de riego automático con nueva variedad

de césped,



placas de suelo antideslizante en la zona de baño y un nuevo muro de cierre exterior, además de adaptar el depósito de compensación a la normativa. Asimismo, se ha acondicionado el parque infantil con nueva fuente de agua potable y vallado galvanizado.

En materia de servicios, destaca la legalización del Punto Limpio, que ahora cuenta con una zona cubierta de 90 metros cuadrados y suelo totalmente hormigonado, prestando servicio gratuito los jueves de 11:30 a 13:00 horas. También se ha puesto en marcha una báscula pública municipal con pago electrónico y se ha modernizado el depósito de agua potable con una aplicación móvil para el control de consumos y detección de fugas las 24 horas.

Las mejoras urbanas se completan con la ampliación de la red de alumbrado público hacia la residencia y el colegio, y la reforma en la Plaza Mayor, donde se ha creado una nueva calle con cemento impreso que elimina los bordillos y facilita el acceso al edificio Multiusos y a la Caja Rural.

Incremento del patrimonio público y nuevos espacios

El patrimonio de El Cubo ha ex-

perimentado un notable crecimiento. El ayuntamiento ha recibido gratuitamente, libres de cargas, dos inmuebles junto al castillo, de 110 y 92 metros cuadrados. Además, tras un acuerdo con la Junta Agropecuaria Local, se han incorporado un corral de concejo de 500 metros cuadrados y la antigua Casa Sindical de 115 metros cuadrados.

En este último edificio ya han comenzado las obras de conservación, financiadas por el Plan Bial de Cooperación 2024-2025.

Paralelamente, el Consistorio ha construido un aula polivalente de 40 metros cuadrados en el patio

del Multiusos. Este recinto, dotado de aislamiento térmico y un horno trifásico, alberga actualmente un curso de alfarería de tres años de duración.

A estas actuaciones se suma la actualización del callejero municipal, un trabajo minucioso para coordinar la numeración y las referencias catastrales con el Instituto Nacional de Estadística (INE) y el Catastro, resolviendo así problemas históricos a la hora de tramitar escrituras y herencias.

Proyectos inminentes

La agenda a corto plazo viene marcada por la construcción de la nueva Estación Depuradora de Aguas Residuales (EDAR). Este proyecto supone una inversión de 331.278,34 euros, cofinanciada por la Junta de Castilla y León (40 %), la Diputación Provincial (40 %) y el propio ayuntamiento (20 %). Morales confía en que la planta esté operativa “antes del verano”.

Otro de los grandes retos es la sustitución de la cubierta del castillo para evitar filtraciones. Para ello, el Consistorio ha solicitado una subvención al Ministerio de Vivienda dentro del programa 2% Cultural. “Se ha entregado la memoria justificativa, planos y proyecto, y estamos a la espera

de recibir contestación”, explica.

De cara al Plan Bial de Inversiones 2026-2027, el ayuntamiento ya ha aprobado solicitar fondos para la pavimentación de calles, la mejora del alumbrado público y la instalación de una pista de pádel. Además, están pendientes la instalación de una marquesina para la parada del autobús, la reparación de los canalones del colegio y el centro de salud, y el lanzamiento de la nueva página web municipal.

El futuro de Rollanejo y el dinamismo empresarial

La gestión de la finca municipal de Rollanejo ha sido uno de los asuntos más complejos, pero el alcalde confirma que las cuentas están totalmente saneadas desde 2025, presentando un claro superávit. El ayuntamiento mantiene una plantilla de siete empleados que combinan labores en la explotación ganadera y en el municipio. En breve, se acometerá un nuevo sondeo de agua y reformas para el ganado porcino.

Para la próxima legislatura, Morales esboza proyectos ambiciosos como un nuevo puente sobre el río Huebra que evite aislamientos durante las crecidas, la promoción de viviendas sociales, la ampliación del cementerio con columbarios y el encauzamiento del regato de la Saucera. Sin embargo, lamenta no disponer de fondos suficientes para rehabilitar la antigua casa del secretario, ya que el programa Rehabitare solo aporta 80.000 euros, una cantidad insuficiente para un edificio en ruinas de tal envergadura.

A pesar de las dificultades, el regidor presume del tejido socioeconómico local. El municipio mantiene servicios esenciales como el centro de salud (abierto todos los días salvo los martes), colegio, guardería, farmacia, tanatorio y diversos comercios locales que incluyen dos tiendas, dos peluquerías, dos bares, carnicería y panadería.

Además, la localidad cuenta con un sólido tejido empresarial compuesto por una decena de empresas, y de las “estamos orgullosos de que todas ellas estén asentadas en nuestro pueblo; mantener estos servicios es gracias a la colaboración de todos”, concluye el alcalde, reafirmando su compromiso de seguir trabajando por el futuro de El Cubo.

HINOJOSA DE DUERO

La XXIII Feria Internacional del Queso amplia la cita al 1, 2 y 3 de mayo

Un concurso de quesos en la capital, principal novedad en esta edición, y a la que durante los tres días se suman continuas degustaciones y catas de productos

Miguel Corral

El Ayuntamiento de Hinojosa de Duero ha programado la XXIII Feria Internacional del Queso (FIQ) para los días 1, 2 y 3 de mayo de 2026. El evento, que se celebrará de forma conjunta con la XXVIII Muestra de Productos Artesanos, amplía este año su formato a tres jornadas completas para aprovechar el puente festivo y potenciar la afluencia de visitantes a Las Arribes.

La principal novedad de esta vigesimotercera edición es la apertura ininterrumpida del recinto ferial. Según ha explicado el alcalde del municipio, Jesús Pata, “como es puente, hemos cogido también el viernes; los expositores vendrán por la mañana, montan, y ya queda abierta la feria”, aunque la inauguración del evento tendrá lugar por la tarde con la presencia de la consejera de Agricultura y Ganadería, María González Corral.

El recinto acogerá a unos 80 artesanos, priorizando a los productores del sector quesero, aunque también habrá espacio para vino, aceite, dulces, miel y artesanía local. El primer edil ha destacado que el objetivo fundamental es promocionar los productos de la zona, de Castilla y León, e incluso de Portugal y otras regiones, poniendo en valor “el esfuerzo de los ganaderos y la agricultura”.

Nuevos horarios y actos oficiales

La organización ha modificado significativamente los horarios de apertura al público. Los días 1 y 2 de mayo, el recinto permanecerá abierto de 12:00 a



La Feria Internacional del Queso es un referente cada año para miles de personas | Corral

20:30 horas sin cerrar a medio día, a diferencia de ediciones anteriores. Para la jornada de clausura del domingo 3 de mayo, la actividad se concentrará exclusivamente en horario de mañana, de 12:00 a 15:30 horas.

La inauguración oficial tendrá lugar el viernes por la tarde. Los horarios exactos dependerán de la agenda de las autoridades autonómicas y provinciales, debido a la coincidencia con otras ferias en la provincia. “A las 17:00 o las 18:00 de la tarde, cuando

terminen, vendrán a Hinojosa la consejera de Agricultura, el presidente de la Diputación y demás autoridades”, ha detallado el alcalde.

El concurso de quesos se traslada a Salamanca

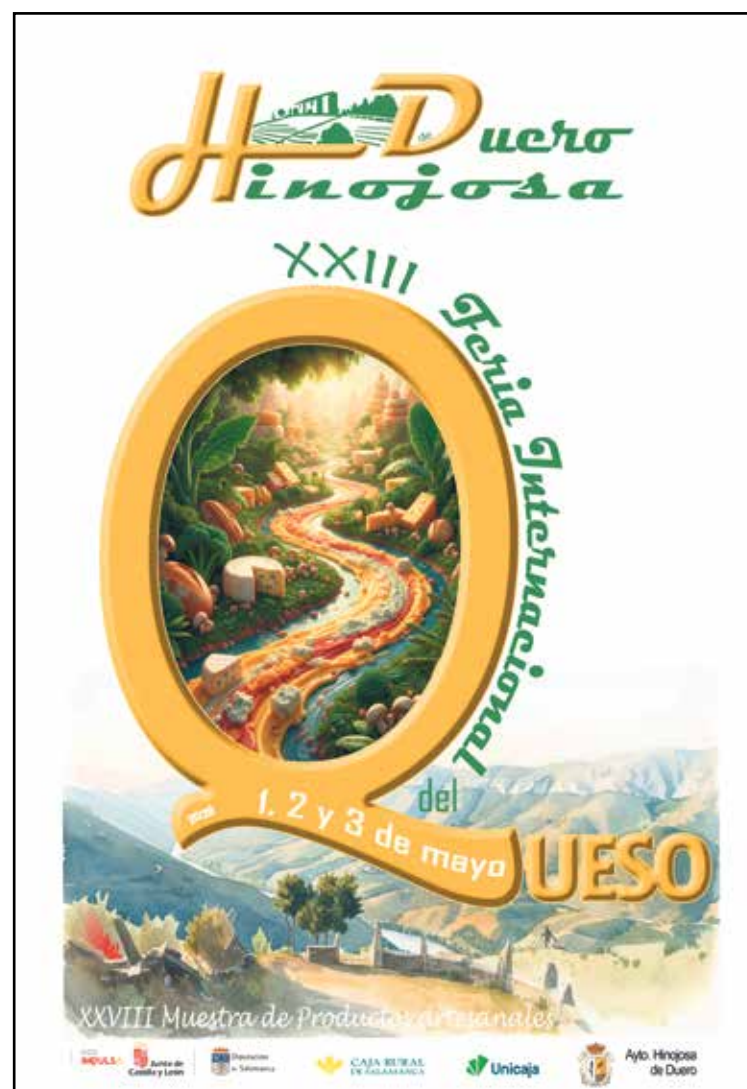
Otra variación importante afecta al II Concurso de Quesos, que este año se celebrará la semana previa a la feria en Salamanca capital. El regidor ha aclarado que esta decisión busca facilitar la asistencia de los profesionales de la restauración: “Teníamos el problema de que, al ser puente, el año pasado no podía venir nadie de los restaurantes de Salamanca y decidimos hacerlo entre semana en la capital”.

Para el desarrollo de este certamen, el ayuntamiento ha coordinado acciones con la Asociación de Hostelería, presidida por Jorge Moro, y con la Escuela de Hostelería de Santa Marta, a través de su alcalde, David Mingo. Como requisito indispensable, todos los participantes del concurso deben estar inscritos como expositores en la FIQ 2026.

El evento cuenta con una amplia programación paralela diseñada para todos los públicos. Entre las propuestas destacan el III Certamen de Murales, con la participación fuera de concurso del artista invitado Robert Bece; talleres de barro, catas y sorteos de quesos; un *showcooking* a cargo del chef David Monaguillo, impulsado por ‘Salamanca en Bandeja’, degustaciones de los quesos de Felipe Hernández y de Cynara; y el concierto ‘De Raíz’ de la artista Vanesa Muela, programado para el final de la tarde del viernes 1 de mayo.

La feria cuenta con el patrocinio de la Junta de Castilla y León y la Diputación de Salamanca, además del apoyo de las cámaras portuguesas, Caja Rural de Salamanca y Unicaja Banco. El éxito de afluencia, como ha recordado el alcalde, dependerá en gran medida de que la meteorología sea favorable durante el fin de semana, ya que las características del entorno dificultan la instalación de carpas.

Programa de actividades y respaldo institucional



BAÑOBÁREZ

La V Feria Solidaria del Caballo propone fuego, doma y naturaleza

El evento, previsto los días 28 y 29 de marzo y que ya ha recaudado más de 2.500 euros, destinará sus beneficios a la Asociación de Enfermedades Raras de Castilla y León

Miguel Corral

Bañobárez tiene todo dispuesto para acoger, los días 28 y 29 de marzo, la quinta edición de la Feria Solidaria del Caballo (FESCAB 2026). En esta ocasión, la organización ha decidido donar la recaudación íntegra a la Asociación de Enfermedades Raras de Castilla y León (AERSCyL), en una cita que ya ha logrado sumar más de 2.500 euros de ingresos directos antes de su comienzo.

El evento está organizado por la Asociación Cultural de Castilla y León del Caballo (ACyL-Cab), bajo la dirección de Ángel Jesús Agudo, y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de la localidad y el respaldo de cerca de 150 empresas patrocinadoras.

La elección de AERSCyL como beneficiaria responde, según ha explicado el director de la cita, a que la entidad cumple con todos los requisitos legales para la emisión de certificados fiscales. Esta iniciativa mantiene el espíritu de ediciones anteriores, en las que la solidaridad de los asistentes permitió apoyar a colectivos como ELACyL, Pyfano, la Asociación Asperger y la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Salamanca (AFA).

Programación del sábado: espectáculos y luz de velas

Las actividades arrancarán el sábado 28 de marzo con una exhibición de trenzado ecuestre a cargo de Paula Lerma Torres y la actuación del grupo flamenco 'Taconeos de la Raia'.



Antes de comenzar, la V Feria del Caballo ya ha recaudado más de 2.500 euros | Corral

Uno de los momentos más singulares de la jornada será el recorrido musical denominado 'Música a otra Luz', que unirá el frontón y la iglesia bajo la única iluminación de las velas. Este paseo servirá como preámbulo al espectáculo ecuestre de baile y fuego protagonizado por Leandro Hernández Araujo y Noelia Mateos.

La noche se completará con el pregón del rejoneador Víctor Herrero y una disco móvil. "Tenemos unos espectáculos también muy bonitos, son gratuitos para la gente, para que pase una buena tarde", ha señalado Agudo respecto a la programación de la primera jornada.

Ruta a caballo y gran exhibición dominical

El domingo 29 de marzo concentrará el grueso de las actividades. La jornada comenzará a primera hora en la Charca el Monte con la recepción de jinetes y el inicio de la tradicional ruta a caballo, considerada por la organización como el acto principal de la feria.

Durante la mañana, se han programado diversas propuestas para todos los públicos, entre las que destacan paseos en poni facilitados por el Centro Ecuestre La Aldehuela, recorridos en calesa a cargo del Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho y encierro con carretones para el público infantil.

A su llegada a la iglesia, los participantes de la ruta serán recibidos por 'el Mariquelo', paso previo a la multitudinaria comida solidaria cuyos tickets se han puesto a la venta de forma anticipada.

Espectáculo 'Entre dos Tierras'

El recinto ferial acogerá por la tarde el espectáculo ecuestre 'Entre dos Tierras', cuyo coste de entrada simbólico es de 4 euros. El programa incluye nueve números de alto nivel técnico y artístico, entre los que destacan una exhibición de manejabilidad de calesas con obstáculos; doma vaquera a cargo de Alejan-

dro Antúnez Bravo, natural de Villar de Ciervo; un ejercicio de doma clásica protagonizada por Isabel Muñoz (El Cubo de Don Sancho), campeona de Castilla y León 2025 de la prueba San Jorge; una exhibición de riendas largas ejecutada por José Pérez, del Centro Ecuestre El Jaquetón; faena de campo con garrocha y bailes de sevillanas a caballo; y una demostración de toreo a caballo con carretón por el rejoneador Víctor Herrero, de Cepa del Bodón.

La feria concluirá con un sorteo de premios y la actuación del dúo flamenco 'Sara y Kike' en la carpa instalada. Además, durante todo el fin de semana permanecerá abierto al público un mercadillo solidario.

Impacto económico y colaboración ciudadana

Agudo ha destacado el trabajo desinteresado de multitud de voluntarios en labores de montaje de gradas, limpieza de recintos y gestión de redes sociales. "Si no fuera por toda esa colaboración, esto no se podría hacer", ha afirmado el presidente de ACyLCab, quien ha hecho un llamamiento al civismo para mantener el pueblo limpio durante el desarrollo de las actividades.

El impacto de FESCAB trasciende lo puramente solidario. Según Agudo, la feria "da vida a toda la zona" y ha logrado llenar las casas rurales y hoteles de los alrededores con varios meses de antelación, consolidando a Bañobárez como una cita ineludible en la comarca antes de la llegada de la Semana Santa.



Construcciones MIGUEL VAQUERO
CONSTRUCCIÓN ■ RESTAURACIÓN ■ REPARACIONES EN GENERAL

Plaza de España, 7 - 1º 37210 VITIGUDINO 923 50 10 99 | 666 464 690 cmiguelvaquero@hotmail.com



MÁRMOLES Y GRANITOS

- CANTERÍA DE PIEDRA NATURAL Y PULIDA
- FACHADAS
- ESCALERAS
- ENCIMERAS
- ENTERRAMIENTOS
- PANTEONES
- GRABADOS DE LÁPIDAS
- REVESTIMIENTOS DE SEPULTURAS



ALQUILER

VIVIENDA DE USO TURÍSTICO EN PERALEJOS DE ABAJO
664 464 690



SARDON DE LOS FRAILES



Zapatillas listas para V Marcha de Senderismo ‘Los Secretos del Embalse’

Tendrá lugar el 26 de abril y durante la jornada no faltarán sorpresas, también para los más pequeños, avituallamiento, comida y un chapuzón en la piscina climatizada

Si eres de los que piensan que un domingo perfecto incluye naturaleza, aire puro y una buena caminata, toma nota: el próximo 26 de abril vuelve a Sardón de los Frailes la V Marcha de Senderismo “Los Secretos del Embalse”, una cita que promete paisaje, buen ambiente y alguna que otra sorpresa por el camino.

La aventura comenzará en el Centro Turístico de Sardón de los Frailes, desde donde los participantes recorrerán primero las calles del municipio antes de lanzarse a lo importante: caminar rodeados de naturaleza. El destino, como no podía ser de otra forma, es el entorno del río Tormes y su embalse, que este año se presenta con ganas de presumir de agua y de paisaje.

El camino estará custodiado por encinas y carrascos, que

llevan siglos viendo pasar caminantes, mientras el tomillo y el romero se encargarán de perfumar el ambiente. Pero tranquilidad, que la marcha no consiste en caminar sin parar como si nos persiguiera alguien. Habrá parada a mitad de recorrido para recuperar fuerzas, disfrutar de las vistas del embalse y, si la naturaleza lo permite, acercarse hasta la orilla para comprobar con los dedos que el agua sigue estando igual de fresca que siempre.

La jornada también tendrá su parte de ‘documental rural’. No será raro cruzarse por el camino con ganado vacuno o lanar, algo que para muchos niños -y no tan niños- sigue siendo toda una experiencia. Porque sí, las vacas existen fuera de los libros y de los *emojis*.

Y cuando las piernas digan “hasta aquí”, llegará el momento

de la recompensa. Los participantes podrán relajarse con un chapuzón en la piscina climatizada, el broche perfecto para una mañana de senderismo. Porque después de caminar, el agua siempre sabe mejor.

Al final del día, lo que te llevarás no serán solo kilómetros recorridos, sino recuerdos que se quedan: risas compartidas, momentos de calma frente al agua y la satisfacción de haber vivido algo diferente. Una experiencia que combina aventura, descubrimiento y pequeñas sorpresas que solo se revelan a quienes deciden caminar y mirar

con atención. Así que ya lo sabes: reserva tu plaza, deja que la curiosidad te guíe y prepárate

para una jornada que promete quedarse en tu memoria mucho más allá del domingo.



ALEJANDRO BENITO / ALCALDE DE ALMENDRA

“El cierre de la residencia ha sido como una puñalada para el pueblo”

El Ayuntamiento reorienta su gestión hacia la contención del gasto y proyecta renovar la tubería de abastecimiento desde la presa tras el cierre de la casa asistida

Miguel Corral

El Ayuntamiento de Almendra reorienta su gestión municipal tras la reciente clausura de la residencia de mayores de la localidad. El Consistorio, que pretende superar el golpe ante la falta de ayudas para mantener este servicio, centra ahora sus esfuerzos en la contención del gasto y en la mejora de los servicios básicos, con la solicitud de una subvención para renovar la tubería principal de abastecimiento de agua.

El alcalde del municipio, Alejandro Benito, ha realizado un balance de la situación actual, marcada profundamente por el cese de la actividad en el centro de mayores. El regidor ha calificado esta decisión drástica como “una puñalada” para el pueblo, pero ha insistido en que resultó inevitable ante los costes inasumibles para adaptar el edificio y su mantenimiento a la normativa vigente de la Junta de Castilla y León. Así, Benito recuerda que la clausura del edificio ha supuesto el despido de nueve trabajadoras, mientras que los once internos que residían en el centro “se han recolocado donde ha podido cada familia”, según ha lamentado el primer edil. La medida, aunque dolorosa, ha liberado -por otra parte- al municipio de una importante carga financiera que amenazaba la estabilidad de las arcas locales.

El impacto económico y el futuro del edificio

El incremento generalizado de los precios ha sido otro factor determinante para el cierre.



Piscinas municipales y, abajo, el alcalde de Almendra, Alejandro Benito | Corral

El alcalde ha detallado que los gastos operativos se habían disparado en los últimos tiempos, haciendo inviable el servicio. “La alimentación ha subido un 25 o un 30 por ciento, la luz ha subido, el gasoil, el tener contratada una limpiadora y una directora..., todo eso lo ha encarecido el funcionamiento”, ha explicado Benito.

A esta situación se ha sumado la falta de apoyo institucional. El regidor ha señalado directamente a la Diputación de Salamanca, asegurando que no les ha proporcionado “nada” tras una ayuda inicial de 80.000 euros de la Junta, “pero insuficiente para la reforma a la que nos obligaban”. Superado este revés, el objetivo a corto plazo es buscar un nuevo uso para el edificio vacío. El ayuntamiento valora la opción de reconvertirlo en un centro de día, siempre y cuando sea un

proyecto “subvencionable y que no implique obligaciones de cara a la Junta”.

Renovación de la red de abastecimiento de agua

Con la vista puesta en el mantenimiento de los servicios básicos, el Consistorio ha solicitado una nueva ayuda a la Diputación de Salamanca para acometer mejoras en las infraestructuras hídricas. “Hemos pedido una subvención para reformar la tubería que va desde la presa, desde Los Rabajales al pueblo”, ha indicado el alcalde, quien ha recordado que esta conducción “lleva hecha 40 años” y requiere de una actualización.

También relacionado con el abastecimiento de agua, en el ámbito del sector primario, el municipio también ha logrado un avance significativo. Según ha confirmado el alcalde, se ha

puesto a disposición de todas las fincas rústicas de nueva adquisición de la concentración parcelaria el acceso a agua corriente.

Contención del gasto y balance estival

La estrategia para el tramo final de la legislatura pasa por una estricta prudencia financiera. “En este momento estamos con la idea de no crear gasto, intentando salir de esta puñalada”, ha afirmado Alejandro Benito, que acumula 25 años al frente del Consistorio. Como parte

de estos ajustes, el impuesto de basuras, históricamente asumido por el ayuntamiento, ha pasado a ser abonado directamente por los vecinos.

A pesar de las dificultades económicas, el balance municipal deja aspectos positivos, destacando el impacto de las piscinas municipales tras una inversión de más de 600.000 euros. El regidor ha celebrado la gran afluencia de público durante el verano, asegurando que “ha sido un éxito total” y que “ha cambiado la fisonomía del pueblo”. Además, el municipio cuenta ahora con disponibilidad de red WiFi fibra, lo que facilita el teletrabajo en un lugar tranquilo, sin ruidos y sin prisas, y con todo lo necesario.

En ese sentido, Benito recuerda que en el plano social y sanitario, el ayuntamiento ha colaborado con el Centro de salud local mediante la adquisición de un electrocardiograma. Asimismo, se mantiene la apuesta por el empleo local con la inminente contratación de dos personas a través de las subvenciones de los planes de empleo. “Tampoco se puede estar en un pueblo invirtiendo todos los días en grandes obras, lo importante es mantener el pueblo limpio, como siempre lo hemos tenido”, ha concluido el alcalde.



Ayuntamiento
ALMENDRA

Tel. 923 14 15 42
ayuntamientoalmendra@yahoo.es



Un mar
de emociones



CON EL DEPORTE SALMANTINO

Salamanca^{rtv} **ALDÍA**.es
— IV EDICIÓN —



IBERDROLA

autoescuelas
el pilar



aceinsa
MOVILIDAD



TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK



CAJA RURAL
DE SALAMANCA



PANELAIS
PRODUCCIONES



Moss Drive



drivelia
AUTOMOCIÓN



Hidamoción



drivelia
AUTOMOCIÓN

HERMAFLOR
jardinería

HERMAGREEN
sport turf



ROBERTO YAGÜEZ
Centro de entrenamiento



COLABORAN:



Ayuntamiento
de Salamanca



LA COCINA VIEJA



PERA HIGOS



BEHER
AUTÉNTICO



www.salamancartvaldia.es



La Rua dos Gatos

Entre pizarras y flores, muchos felinos habitan en una angosta y antigua calle del Vale do Douro

de los que podemos contemplar desde múltiples ángulos, son de escayola, descansan tranquilamente en alféizares y barandas.

Sin embargo, en lo alto, vemos uno blanco y negro en la ventana, ese sí parece un ser vivo clavándonos la mirada desde su atalaya. Detrás de cristales descubrimos otro, ¿es real o de mentira? Al abandonar la aparente soledad de la Rua dos Gatos dudamos ya de todo, solo tenemos la certeza de habernos sentido observados por felinos y otros seres vivos detrás de los visillos. El colorido de las flores es tan relevante que ofrece al conjunto un aire simpático de vida.

No cabe duda de que los pocos vecinos que aún habitan la vieja Rua dos Gatos se esfuerzan por mantener el misterio, llamando a los transeúntes con sus felinos y sus flores. Libres y con sentido del humor.



Sin saber cómo damos con una angosta calle, pavimento y muros en pizarra y granito. Una callejuela que sería oscura si no fuera porque toda ella se encuentra cubierta de flores. Son flores sencillas: geranios, petunias, hortensias o, incluso, una planta con enormes tréboles de tres y de cuatro hojas, sí, de cuatro hojas y bien distinguibles.

Hemos visto la placa que anunciaba la Rua dos Gatos cuando paseábamos por las vías principales de la villa, entre las casas nobles de la Rua Direita, antecedidas por el barroco impresionante de la Casa do Cabo. Hemos atravesado la Praça da República, con el poder civil representado en el edificio que fue hogar de los Távora, en el tiempo en que fueron dueños y señores de la región; adosada está la Capilla de la Misericórdia, representando el poder religioso; y a continuación, el arco y la torre defensiva, únicos vestigios del poder militar en los tiempos en que el Vale do Douro fue árabe.

Pero la Rua dos Gatos es el embrión mismo de São João da Pesqueira, enclavada en la parte histórica más antigua de la población, aquélla que remonta a la época medieval. La Rua dos Gatos parece fuera del mundo. Su fisonomía característica de autoprotección se explica porque aquí debió situarse la judería.

¿Por qué de los gatos? Ah, eso aquí no hay quien nos lo explique de manera convincente. “Porque había muchos gatos y, a veces, a la gente le daba miedo pasar por aquí”, nos dicen los que tienen algún argumento.

Nos adentramos en ella, entre el claroscuro que deja la luz solar, dispuestos a divisar el primer felino. Cuando lo hacemos, descubrimos que estamos ya rodeados de ellos. Todos nos miran, pero ninguno se mueve. Los gatos tienen fama de gustar del reposo, pero es que, la mayoría

Raquel Martín - Garay

SÃO JOÃO DA PESQUEIRA EN 10 TIPS

1. Carretera panorámica EN222
2. Tren del Duero (Estación Ferradosa)
3. Cruceros fluviales
4. Gran Ruta Europea del Vino (GR14)
5. 60 bodegas abiertas al público
6. Red de Miradores
7. San Salvador del Mundo
8. Museo del Vino
9. Plaza de la República
10. Rua dos Gatos



PROGRAMA
www.cm-penamacor.pt

FESTIVAL^{DA} CHANFANA

GASTRONOMIA · CONCIERTOS · MÚSICA
COLOQUIOS · ARTESANÍA
CERTAMEN DE ARTESANÍA
PRODUCTOS LOCALES

MEIMÃO

ANIMACIÓN DE CALLE · COCINA EN DIRECTO
EXPOSICIÓN DE GANADO
PASEO SENDERISTA
EXHIBICIÓN CANINA

11.12.ABRIL
2026
PORTUGAL



La localidad de Meimão le invita a descubrir la autenticidad de los sabores tradicionales en la 3ª edición del Festival de la Chanfana. Un evento que une la excelencia de la gastronomía autóctona a los deslumbrantes paisajes naturales de la Serra da Malcata, proporcionando a los visitantes una experiencia completa, fusionando sabores, patrimonio y autenticidad.

JOÃO PEDRO PAIS · DJ GIGA · TÔNA TUNA · EXPOSIÇÃO DE GADO · SHOWCOOKINGS
MUESTRA CANINA DE RAZAS PORTUGUESAS · QUESERÍA AL AIRE LIBRE · MARCHA "RUTA DE LA CHANFANA"
ANIMACIÓN MUSICAL CON MICAEL SIMÕES · ELABORACIÓN DE "BRULHÕES" · DEGUSTACIÓN DE QUESOS



Tel: 277 294 100 / Email: geral@cm-penamacor.pt

Município de Penamacor



REPORTAJE

José Enrique Fraile de Valdefresno, defensa a ultranza del encaste Atanasio

La divisa salmantina mantiene firme su compromiso con la diversidad genética en un mercado taurino cada vez más homogeneizado



Parte de la camada de esta ganadería salmantina | Fotos: Pablo Angular

L Toni Sánchez a tarde es primaveral en Tabera de Abajo, donde pastan los animales con la divisa de José Enrique Fraile de Valdefresno. En este rincón privilegiado del Campo Charro, la paz de la dehesa contrasta con la constante ebullición de un trabajo que no entiende de horarios ni de días festivos. Entre encinas y cercados, el ganadero observa a sus toros con la mirada de quien lleva la vocación en la sangre. Su divisa se ha convertido en uno de

los últimos bastiones de una forma de entender la bravura que se resiste a desaparecer.

Al hacer balance de la pasada campaña, el ganadero salmantino se muestra cauto pero satisfecho con los resultados obtenidos en los ruedos. “Fue una temporada regular, como viene siendo un poquito la tónica general año tras año. Estamos contentos y con responsabilidades. El toro embiste, que es lo que nos da la satisfacción. Estamos consiguiendo poco a poco lo que queremos y cumpliendo objetivos, siendo conscientes de

la dificultad del momento actual”, explica.

La filosofía de la casa se ha cimentado históricamente en la diferenciación. En un mercado taurino donde la inmensa mayoría de las divisas apuestan por líneas más comerciales y predecibles, José Enrique Fraile ha mantenido inquebrantable su compromiso con la diversidad genética. “Perseguimos muchas cosas, igual que todos los ganaderos, pero siempre con una cosa muy particular que tenemos en esta casa: tenemos entre manos algo muy diferente y

único, y a medida que va pasando el tiempo, cada vez más escaso”, reflexiona desde la serenidad.

Esta singularidad, que aporta un enorme valor ecológico y cultural a la cabaña brava, supone al mismo tiempo un obstáculo añadido para entrar en los carteles de las grandes ferias. El mercado actual tiende a estandarizar las embestidas, lo que dificulta la lidia de encastes minoritarios. “Esa es nuestra lucha”, reconoce el ganadero. “Por un lado, existe la posibilidad de hacer lo que todos y buscar un toro más fácil de meter

en las plazas, el que tiene el 95% de la gente. Nosotros queremos marcar la diferencia y poner nuestro granito de arena en el mundo del toro”.

Uno de los momentos álgidos de la conversación surge al abordar la situación crítica de la sangre que tradicionalmente ha forjado el carácter del campo bravo salmantino. El ganadero lamenta profundamente la pérdida de patrimonio genético que ha sufrido la provincia en las últimas décadas. “La realidad es que el encaste Atanasio ha







NUEVA TERRAZA
Espacio perfecto tanto para desconectar al final del día, como para compartir momentos con amigos

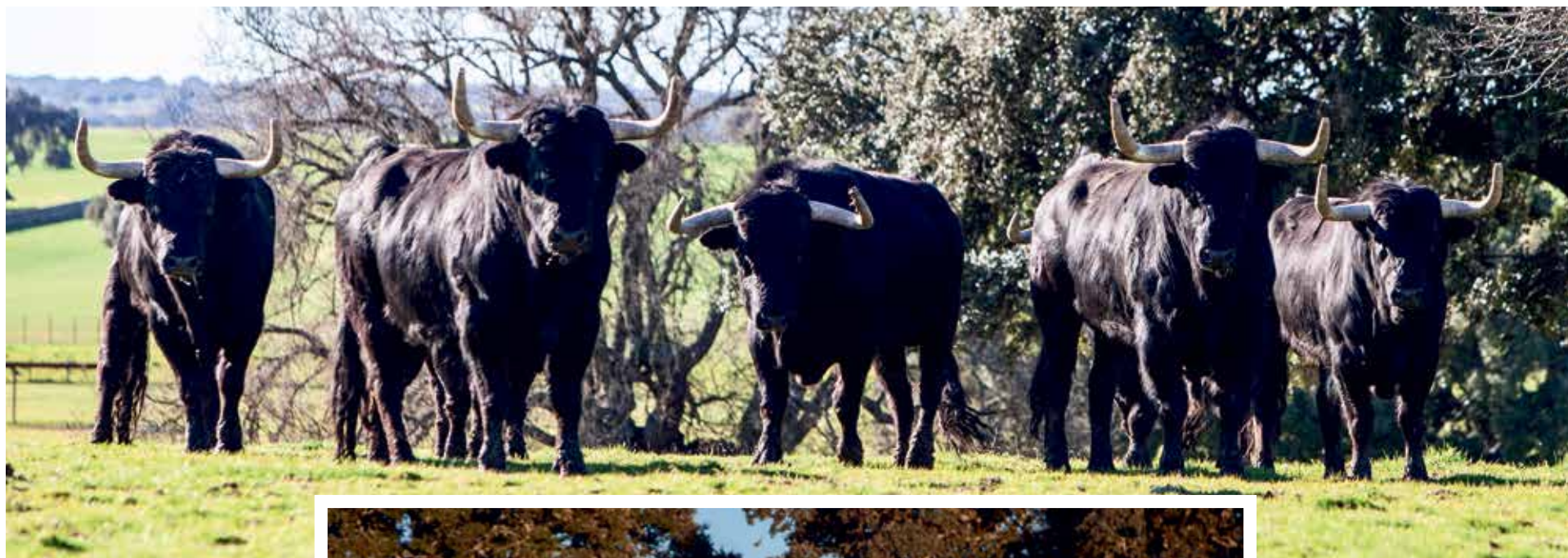
CARTA Y MENÚS
Combina platos sencillos con propuestas más elaboradas, tapas para picar y tapas para todos los gustos

SALONES PARA CELEBRACIONES DE EMPRESA Y FAMILIARES

Síguenos en:  

Información: 923 280 188 | 647 648 298

C/ Peña De Francia s/n, 37007 Salamanca • 923 280 188 • reservas@aparthotelhall88.com



» desaparecido. Era mayoritario en Salamanca, había 30 ganaderías que tenían este encaste y ahora ya no queda ninguna. La mayoría lo han cruzado, han comprado otra cosa o lo han deshecho”, advierte con preocupación.

Ante esta drástica reducción, José Enrique hace un llamamiento urgente a la unidad del sector y de la afición para proteger este legado histórico. “Tenemos que defender lo nuestro. Es un encaste originario de Salamanca, donde la historia de la provincia desde la casa madre de Atanasio se ve muy reflejada durante 70 años, y está dentro de nuestros orígenes”, subraya el criador, quien siente el peso de la responsabilidad sobre sus hombros tras haber crecido rodeado de estos animales.

La preservación de esta sangre no es solo una cuestión de romanticismo, sino de respeto a la historia taurina. “Yo lucho por ello porque he nacido con esto. Desde que andaba a gatas ya teníamos este encaste entre manos. He seguido los pasos de mi padre y mis hijas siguen los míos. Es una lucha por mantener lo diferente y porque permanezca una parte fundamental de la historia del mundo taurino y de Salamanca en concreto”, sentencia.

En su afán por aportar variedad a la cabaña brava sin perder la exigencia, la familia ha adquirido recientemente reses de Sánchez y Sánchez, de encaste Murube. Esta decisión, lejos de buscar el camino



fácil, representa un nuevo desafío para la casa. “Creo que es una de las ganaderías más encastadas, igual que la mía, y buscamos siempre el origen de la bravura”, detalla Fraile sobre los motivos de esta elección, destacando la amistad que le une con la familia vendedora.

El objetivo con este nuevo encaste es claro, ambicioso y va a contracorriente de las tendencias actuales del mercado para los Murube: lidiar a pie. En la actualidad, el sistema ha relegado a los toros de esta procedencia casi exclusivamente a los festejos de rejones, debido a su buen tranco y nobleza para las cabalgaduras. Sin embargo, el ganadero charro re-

cuerda que se trata de “un encaste legendario, origen de muchas ganaderías y cruces, por el que siempre han tirado las figuras del toreo en sus principios”.

Para José Enrique Fraile, la riqueza de la tauromaquia reside precisamente en la variedad de comportamientos en el ruedo. “Tiene que existir de todo: lo mío del encaste Atanasio-Lisardo, lo de Murube, lo de Santa Coloma, lo de Juan Pedro... Es necesaria para la fiesta esa diversidad”, insiste. Aunque reconoce que presentarse en una plaza con un encaste que los toreros jóvenes apenas conocen requiere “más profesionalidad y oficio”, asegura que cuando el

toro embiste “hace propicio el triunfo”.

La plaza de toros de Las Ventas se ha mantenido durante los últimos años como el bastión principal y el gran escaparate de José Enrique Fraile de Valdefresno. El ganadero define el coso madrileño como “el espejo y el examen final donde te valoran”. Lidiar en la primera plaza del mundo supone una presión enorme, pero también la recompensa al trabajo bien hecho. “No somos muchas las ganaderías que tenemos toros preparados para Madrid. Cada corrida allí es lo que marca la diferencia y donde nos valora la afición y la crítica”, explica.

La exigencia de Las Ventas comienza en el campo, con una selección morfológica rigurosa. “La vara de medir de Madrid es muy estricta. Requiere un toro serio, con trapío y peso, frente a la tendencia actual de lidiar un toro más bajo y bonito en otras ferias”, detalla el ganadero. Además de la presentación, el animal debe tener “mucha capacidad de lidiarse en uno de los ruedos más críticos del mundo, demostrando fuerza y una preparación exhaustiva”.

A pesar de los triunfos en plazas de máxima responsabilidad, el ganadero no oculta su deseo de tener mayor presencia en su tierra. Tras lidiar una importante corrida en Guijuelo el año pasado, expresa su anhelo de volver a las grandes citas de la provincia. “Nuestro objetivo es ir a Salamanca, por supuesto. Disfrutas mucho cuando lidias en tu tierra, ante tu gente, y las cosas salen bien”, confiesa con sinceridad.

El relevo generacional, uno de los grandes problemas del campo bravo, está plenamente garantizado con la implicación directa de sus hijas, entre ellas María, la mayor, y quien le acompaña a diario en el desarrollo de la ganadería. “Eso te da fuerza para seguir luchando”, confiesa con evidente orgullo paterno. “El hecho de ser una piña y ver que tus hijas siguen tus pasos te da un aliento vital para seguir tu camino con proyecciones de futuro. Yo no entiendo mi vida si no es esto”.

Angular

Reportajes
de Comunión

www.angularfoto.es

627 87 81 37

FÚTBOL



El Navega, en su casa: el Vicente del Bosque del popular barrio de Garrido | Fotos: David Sañudo

NAVEGA Y GARRIDO un vínculo de muchos años que roza las 400 licencias: “Queremos crecer”

La dirección deportiva trabaja ya en la planificación del próximo curso, marcada por la limitación de las instalaciones compartidas y la exigencia económica de categorías nacionales

Para un club de fútbol base, el crecimiento exponencial conlleva tantos éxitos deportivos como desafíos logísticos. El CD Navega del popular barrio de Garrido, una de las entidades con mayor arraigo en la capital salmantina, ha alcanzado este año un volumen de gestión que roza las 400 licencias, englobando a jugadores, jugadoras, entrenadores y delegados.

Al frente de esta maquinaria se encuentra Gelu García, principal responsable deportivo del club, quien valora

Carlos Cuervo

“positivamente el desarrollo del presente curso”. La temporada ha estado definida por la transición en algunas categorías y la consolidación en otras, especialmente tras las dificultades superadas durante el pasado verano.

La entidad gestiona actualmente un total de 22 equipos en competición, abarcando desde la etapa de debutantes hasta las categorías de aficionados. Este volumen de plantillas “obliga a la directiva a buscar constantemente nuevas vías de financiación para sostener el nivel competitivo exigido”, comenta Gelu.

¿Cómo se distribuyen los 22 equipos del club?

La estructura deportiva abarca todas las franjas de edad con una apuesta firme por la integración. Desde la categoría infantil hacia abajo, el club ha optado por equipos mixtos, una decisión que, según la dirección deportiva, favorece la progresión técnica de los futbolistas desde sus primeros pasos.

En la sección femenina, el club ha logrado reconstruir toda su base en un tiempo récord tras



**ENTIDAD
TÉCNICA DE
PREVENCIÓN**

COMPROMETIDOS CON LA EMPRESA
COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO
COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

Ctra. Zamora, 22, 37184 Villares de la Reina ☎ 923 21 49 03 @ www.etprevencion.com



» la pérdida temporal de la misma. Actualmente cuenta con un equipo cadete, un juvenil, el filial que milita en la categoría Doble G y el primer equipo, que compete en la exigente Tercera RFEF.

Por su parte, la estructura masculina y de fútbol 7 se compone de las siguientes plantillas:

- Un equipo aficionado
- Tres equipos juveniles (uno de nueva creación esta temporada)
- Dos conjuntos cadetes
- Tres equipos infantiles
- Cuatro alevines
- Tres benjamines
- Dos prebenjamines
- Un grupo de debutantes

El reto de las instalaciones y la financiación

El crecimiento en número de fichas choca frontalmente con la limitación de espacios para entrenar. El CD Navega comparte actualmente el recinto municipal con los equipos del Salamanca FF, lo que genera una saturación evidente en los cuadrantes de horarios que impide ampliar la oferta deportiva.

“Hemos tenido lo que es el campo principal y la pista pequeña de hierba artificial, con un horario de cuatro de la tarde a once de la noche”, explica Gelu García. Esta situación, trasladada al Ayuntamiento, hace imposible abarcar más equipos o ampliar las horas de preparación técnica.



Para dar el salto cualitativo que demandan las categorías superiores, el responsable deportivo subraya la necesidad de “captar nuevos recursos económicos”. El objetivo para Gelu es el de “crecer a nivel interno y recabar apoyos externos que permitan ofrecer un plus deportivo a las plantillas de mayor nivel, nosotros queremos crecer”.

Objetivos a medio plazo y la exigencia de la Tercera RFEF

La consolidación del primer equipo femenino es una de las prioridades absolutas. Tras lograr mantener la categoría en Tercera RFEF, el club es consciente de que se enfrenta a una liga cada vez más profesionalizada, donde los rivales ofrecen compensaciones a sus jugadoras.

“Nosotros ahí sí hemos estado un peldaño por debajo porque no hemos estado en esa disposición”, reconoce García. Por ello, la directiva ya trabaja para dotar al

El crecimiento en número de fichas choca frontalmente con la limitación de espacios para entrenar. El CD Navega comparte actualmente el recinto municipal con los equipos del Salamanca FF



equipo de mayores recursos de cara a la próxima campaña y poder competir en igualdad de condiciones.

En el apartado masculino, las metas están igualmente definidas. El club aspira a conseguir una plaza en la categoría infantil regional y exige que el equipo aficionado pelee de forma decidida por el ascenso, recuperando así el nivel competitivo histórico de la entidad.

¿Cómo inscribirse para la próxima temporada?

El proceso de captación y confección de plantillas para el próximo curso comenzará a desarrollarse a partir del mes de abril, intensificándose durante mayo. La dirección deportiva recomienda a las familias interesadas estar atentas a los canales oficiales de la entidad.

Los jugadores y jugadoras que deseen unirse al CD Navega podrán formalizar su interés acudiendo presencialmente a las instalaciones del club en horario de tarde para solicitar información detallada.

Revestimiento fachada mate blanco 14 L

BARPIMO COATINGS
RF-3000
REVESTIMIENTO MATE PARA EXTERIORES
TINTA ACUOSA MATE EXTERIOR
ALTA CUBRIFICIÓN - ALTA COBERTURA
154 m² una capa una capa 14 L ó 22,5 Kg

38 €/bote

2,71 € /litro IVA inc.

Ref. 25058153

Salamanca

ENTREVISTA

“Unionistas está preparado para estar en Segunda División, lo único que nos falta es dinero”

Roberto Pescador, el último presidente, repasa su mandato de tres años antes de las elecciones de abril, en las que dejará el club y volverá a ser un aficionado más

Roberto Pescador va a finalizar su mandato como presidente de Unionistas. A la espera de que se celebren las nuevas elecciones en el mes de abril, el máximo dirigente del club ha repasado la actualidad deportiva, ha hecho balance de su gestión y ha analizado el futuro de la entidad. En esta entrevista, ha valorado su etapa al frente de la directiva y ha respondido a las críticas recibidas.

Pregunta: ¿Cómo ve al equipo en este tramo de la temporada, teniendo en cuenta que se ha pasado de hablar de playoff a mirar el descenso?

“Creo que el equipo ha estado tranquilo, el club también ha estado tranquilo. Consideramos que tenemos que ir partido a partido. El próximo partido hay que intentar sacar esos tres puntos que creo que pueden ser ya para intentar estar más tranquilos todos. La dinámica del equipo no ha sido mala y estamos tranquilos y optimistas de sacar los mayores puntos posibles y a ver dónde nos pone eso. Las situaciones han sido totalmente distintas a las del año pasado y yo no he visto al equipo cayendo ni mucho menos”.

¿Qué valoración hace del trabajo que ha realizado en Unionistas durante estos años?

“Mi valoración no se ha circunscrito solamente a los tres últimos años, que es cuando he sido presidente, sino desde el primer momento. Hemos llevado a un club que no existía a ser un club consolidado en Primera RFEF con una masa social muy importante, siendo un modelo de gestión. Hemos pasado de tener 3.000 socios a tener 5.500 el año pasado, y este año sin ni siquiera tener Copa del Rey, tener 5.000. Económicamente hemos intentado sacar partido a los recursos y en instalaciones hemos mejorado muchas cosas en el Reina Sofía, como las cabinas

de prensa, los palcos y las oficinas. Estoy muy orgulloso de lo que hemos hecho”.

¿Por qué cree que se ha sido tan crítico con usted en esta legislatura? ¿Alguna vez ha impuesto fichajes o alineaciones?

“Todo el mundo ha querido más siempre. Viene mucho también de esa frustración de por qué el equipo no ha sido capaz de estar más cerca de los puestos de arriba. Cuando el equipo ha empezado a ir un poco peor es cuando se me ha empezado a criticar. Sobre lo otro, es absolutamente falso. Yo en ningún momento he impuesto a quién ha habido que fichar, ni he impuesto a quién ha habido que poner en el campo, ni he impuesto cómo ha tenido que jugar. He estado metido en ayudar al director deportivo cuando me lo ha pedido en temas de cesiones, hablar con gente o cosas así, pero siempre de su mano”.

Se ha comentado que los últimos arbitrajes polémicos en contra de Unionistas han sido consecuencia de la carta de queja que se ha mandado al CTA. ¿Qué opinión tiene al respecto?

“La carta se ha mandado por el club, no por mí como persona. Considero que si no hubiéramos mandado esa carta, no hubiera cambiado nada. De hecho, la respuesta que hemos tenido por parte del CTA es que era una carta que ha estado muy bien hecha y redactada. Al final, es una situación en la que ha faltado criterio en la aplicación. Si hay voces que dicen que recibimos ese arbitraje por la carta, la respuesta es: ¿por qué ha sucedido el primer arbitraje que ha originado la carta?”.



Pescador posa en el Reina Sofía | Foto: SALAMANCARTV AL DÍA

¿Cómo valora la figura del director general, David Mata y qué espera de Miguel Ampuero como posible nuevo presidente?

“Ha sido una figura básica tener un director general. Un club que ha tenido dos millones de euros de presupuesto ha necesitado ser gestionado de una manera en la que cuanto más ayuda profesional se ha tenido, mejor han salido las cosas. Yo no tengo problema con David. Sobre Miguel Ampuero, él tiene una personalidad bastante distinta a la mía, va a intentar ser más calmado. Se va a apoyar muchísimo en toda la gente que viene en la candidatura y que ha evolucionado muchísimo en este mandato. El alma y el ADN del club no van a cambiar mucho porque tenemos que seguir trabajando con unos recursos muy limitados”.

¿Cuándo cree que Unionistas va a estar preparado para dar el salto a Segunda División?

“El club está preparado para estar en Segunda División, lo único que nos falta es dinero. Nos ha faltado tener un presupuesto más alto. Creo que esta categoría ha sido la más difícil de todas para un club como el nuestro. Sería muchísimo más fácil para nosotros competir en Segunda RFEF, pero muchísimo más fácil todavía sería competir en Segunda División por el control económico que existe y por la inyección económica de la televisión. El día que consigamos estar en Segunda División, los límites del club desaparecerán”.

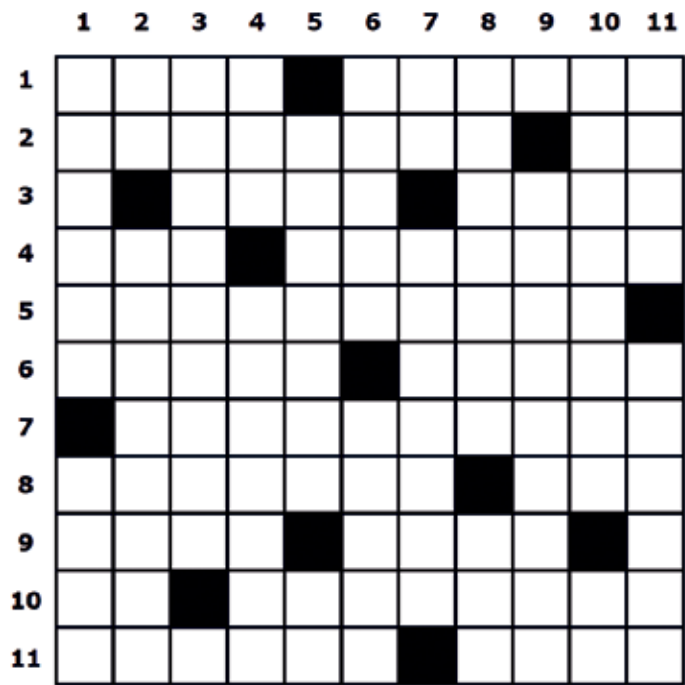
ASESORES EMPRESARIALES

www.aesoresempresariales.com
Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo
37008 Salamanca
923 28 10 33

Servicios:

- Fiscal
- Administración
- Contabilidad
- Mercantil
- Laboral
- Otros servicios

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Acción y efecto de apear. Éxitos. 2: Toque de bocina. Dos en números romanos. 3: Uno en numeración romana. Orina. Miembro de la primera nobleza británica. 4: Apócope de santo. Partida de caza. 5: Soñolienta, adormecida o que tiene modorra. 6: Pasas la lengua por la superficie de algo. Hidropesía. 7: Pertenecientes o relativos a Sicilia. 8: Acunabais. Cogí, agarré. 9: Conjunto de sentimientos que ligan una persona a otra. Sujetad con cuerdas. Consonante. 10: Óxido de azufre. Conocedora. 11: Tomara o cogiera con la mano. Se atrevan.

VERTICALES

1: Zona del mar a profundidad superior a los 2000 metros. Mezcla de un líquido con una materia pulverizada o disuelta en él. 2: Símbolo químico del polonio. Sintiésemos amor. 3: Poco costoso, que exige poco gasto. Uno en numeración romana. 4: Percibir con el oído los sonidos. Reflexionar con uno mismo. 5: Capital de Chipre. Interjección que se emplea en el ejército para ordenar la ejecución inmediata de un movimiento. 6: De la lana. Enredaba. 7: Lugar ficticio de donde es el mago de la famosa novela. Tuviste algo por verosímil o probable. 8: Gran diferencia de goles por la que un equipo gana a otro. Sufijo que aparece en adjetivos y sustantivos derivados de sustantivos y verbos de la primera conjugación. 9: Consonante. Puestos en orden. 10: Percibiríamos sonidos. Renio. 11: Grave enfermedad contagiosa de transmisión sexual y sanguínea que destruye las defensas inmunológicas del organismo. Cogerán, agarrarán.

SUDOKU

FÁCIL



EXPERTO



DIFERENCIAS (ENCUENTRA LAS 7 DIFERENCIAS)



ILUSTRACIÓN: María del Carmen Mateos

SOPA DE LETRAS

Encuentra las 20 siguientes palabras:

- | | | | | |
|----------------|------------|---------------|-------------|---------------|
| 1. Abochornado | 5. Burro | 9. Gelatinosa | 13. Maligna | 17. Pastoral |
| 2. Aleluya | 6. Cándida | 10. Gemir | 14. Mostrar | 18. Peruana |
| 3. Boniato | 7. Cine | 11. Gris | 15. Odio | 19. Umbilical |
| 4. Bromista | 8. Enema | 12. Lid | 16. Ojera | 20. Zoológico |



Programas para empresas

CRM

GESTIÓN COMERCIAL Y TPV PYME Y GRAN EMPRESA

MOVILIDAD

CONTABILIDAD

* Cumplimos con el reglamento de la Ley Antifraude, Real Decreto (1007/2023)

923 12 13 63 / comercial@verial.es / www.verial.es / Paseo Del Gran Capitán, 62 - 37006 Salamanca

Salamanca **AL DÍA**

Salamanca^{rtv} **AL DÍA**.es

DEPORTES **AL DÍA**

SOMOS **AL DÍA**

Comarcas Al Día:

- Alba de Tormes
- Las Arribes
- Ciudad Rodrigo
- Bracamonte
- Las Villas
- Guijuelo
- Béjar
- Alfoz

Un mismo latido. Juntos

15

Juntos Así hemos escrito cada línea de la historia de este Grupo de Comunicación AL DÍA que ahora alcanza su decimoquinto capítulo. Hace quince años encendimos una luz en medio de la actualidad salmantina con una única promesa: ser el espejo en el que nuestra tierra pudiera mirarse cada mañana.

No somos solo titulares, crónicas o fotografías. Somos tu primera lectura del día. Somos la plaza compartida, el eco de las calles, la voz de muchos y el altavoz de una provincia que nunca se detiene. Durante tres lustros, hemos tejido una memoria colectiva donde cada noticia ha sido un hilo invisible que nos une a ti.

El tiempo se mide en minutos, pero el periodismo se mide en latidos. Y en estos quince años, nuestro pulso ha estado acompasado al tuyo. Hemos celebrado triunfos, hemos abrazado ausencias y hemos buscado la verdad siempre sabiendo que al otro lado de la pantalla siempre había unos ojos buscando certezas.

Cumplir quince años no es solo sumar días al calendario; es reafirmar un pacto de lealtad. Una redacción vacía es solo silencio, pero vuestra mirada constante la convierte en vida.

Seguimos aquí. Con la misma pasión del primer día, pero con la madurez de quien ha caminado a tu lado. Por los próximos amaneceres. Juntos. AL DÍA.





SERGIO BASAS PODÓLOGO

Avda Federico Anaya, 31 bajo

TLFN.: 923 23 14 15

Horario sin cita previa de lunes a jueves:
mañanas de 10:00 a 14:00 y tardes de 17:00-19:30

DIAGNÓSTICO Y TRATAMIENTO DE LAS AFECCIONES DEL PIE

Feliz Pascua

