

OJOS DE PASIÓN

Salamanca late al ritmo de la **Semana Santa**
ESPECIAL Páginas 21-52



XX FIOqueso Hinojosa
Feria Internacional
XXV Muestras de quesos
29 y 30 ABRIL 2023
www.hinojosaodeduero.es
Hinojosa de Duero

Especial
LAS ARRIBES
Páginas 53-79

TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK

RED EN FRANQUICIA DE INTERMEDIARIOS INMOBILIARIOS. CADA FRANQUICIADO ES UNA PERSONA JURÍDICA, FINANCIERA Y LEGALMENTE INDEPENDIENTE DEL FRANQUICIADOR.

Confía en el verde

PRIMERA RED INMOBILIARIA EN FRANQUICIA DE ESPAÑA

6 OFICINAS EN SALAMANCA

tecnocasa.es

Cocina, 10

P. Estación, 151 • Salamanca • 923 207 085

Jero Hernández, popular concursante de televisión

“Un buen concursante tiene que tener serenidad, resistencia física y una buena capacidad de reacción”

El salmantino asegura que todos esos factores tienen que ir unidos “a los conocimientos y la preparación específica que pueden llevarte al éxito”

María Fuentes

Jero Hernández es el de la voz pausada. La mirada plácida. El tono preciso y el excelente trato que da a quién se cruza en su camino. Así llegó puntual a su cita en las instalaciones de SALAMANCA AL DÍA, con una sonrisa plena y palabras agradables para todo el equipo. No miró el reloj. Quiso revivir el momento que se vivió en televisión hace unas semanas en *prime time* con Rafa Castaño, el sevillano, licenciado en periodismo, que tuvo a todo un país en vilo durante unos minutos y logró llevarse el bote de 2.272.000 euros de Pasapalabra gracias a completar el famoso rostro del tiro. “Fue impresionante”, dice Jero.

Él conoce muy bien las sensaciones, la emoción que allí se vive, porque Pasapalabra llegó a ser “casi como una segunda casa”. Participó en este concurso en dos etapas: en 2015-2016 acumuló más de 120 programas y volvió en 2019 gracias a su participación en una copa que hicieron por comunidades. Él representó a Castilla y León y gracias a ese especial logró volver a concursar y acumuló otros 120 programas.

No logró llevarse el bote, pero “estuve muy cerca”. En esta segunda etapa, peleaba por los 766.000 euros del bote, sin embargo, no logró superar la llamada ‘Silla azul’ del programa tras 120 entregas, precisamente contra el gran Orestes Barbero. Hoy guarda amistad tanto con él como con Rafa, y ha podido felicitarles por este último hito de la televisión que han logrado.

¿Qué cualidades debe tener un concursante de este tipo de programas de televisión?

Los factores son diversos y varián en función de cada concursante, pero un buen concursante

debe tener como cualidades la serenidad, la resistencia física, la capacidad de reacción cuando fallas... todo ello unido a los conocimientos y la preparación específica que pueden llevarte al éxito... o no.

¿Cómo son Rafa y Orestes en las distancias cortas?

Son dos personas maravillosas. Rafa es una persona muy capaz, lo ha demostrado. Lo del otro día fue algo impresionante. Por eso viví ese día con tanta emoción y alegría, porque logró su gran sueño, aunque sí quiero decir que hubiera sido igual de merecido si el ganador hubiera sido Orestes. Son los dos amigos, los que hemos pasado por ese trance de estudiar tanto y tener el premio tan cerca podemos intuir bien lo que ambos sintieron.

Yo con Orestes compartí muchos programas. Es una de las personas más bondadosas que conozco y como concursante posee un caudal de conocimientos único. La palabra que mejor lo define es el entusiasmo. Es una persona que es pura energía, con muchísimas ganas de aprender y ganas de saber. Le tengo mucho cariño, es una persona muy entrañable y se hace querer. Y Rafa igual. Fue una pena hablar de ganador y perdedor, porque los dos son ganadores, pero ya sabemos que las re-

glas son así. Uno tiene que ganar y otro tiene que ser eliminado. Fue muy emocionante, la verdad. Llevaban ya varios días con 23-24 aciertos y cuando llevan tantos días así es cuestión de un instante que sucediera lo que pasó. Fue espectacular. Yo me pongo

El afrontar estancias tan prolongadas en programas de este nivel es una experiencia muy exigente. En la eliminación de la primera etapa influyó sobre todo el cansancio por compaginar trabajo, viajes, estudio... Fue una prueba de fuego en muchos aspectos. En

la segunda oportunidad permanecí otros 120 programas, pero ya pidiendo una excedencia en el trabajo sin el cual no habría podido compaginar ambas facetas. Es imposible.

La gente puede pensar que solo es llegar y grabar, pero hay mucho trabajo en medio. Hay que prepararse mucho, y la preparación de unos años para atrás entre los concursantes ha cambiado mucho.

Yo empecé en este mundo en 2008 e íbamos con lo puesto (se ríe). Empecé apuntando en cuadernos de papel, entonces cada programa apuntó las palabras raras... y creo que tengo ya veinte cuadernos. Eso ya es un poco obsoleto, yo lo compagino porque me resulta útil, pero además de eso trabajo mucho con las típicas tablas Excel donde tú fichas medallas olímpicas, ganadores de Óscar, las palabras que han salido en los programas y no sabía... y también algo común entre los concursantes para la preparación es la app a la que se refería Rafa hace unos días que se llama ANKI. Es una aplicación para aprender vocabulario, y para Pasapalabra es perfecta. Tú vas fichando palabras, te haces un fichero de miles de palabras que a base de escucharlas y repetirlas vas aprendiendo y sobre todo repasando. La gente se piensa que esto es magia, y que los concursantes tenemos una cabeza privilegiada pero no, es a base de repetir y repetir.

¿Lo más duro de la experiencia era por tanto compaginar las grabaciones con el trabajo y con la vida personal?

Sí, una vez que estás allí lo duro se olvida, porque grabar Pasapalabra es divertido, pero cuando lo compaginaba con el trabajo me resultaba muy duro. Lo mismo me

“La gente cree que tenemos una cabeza privilegiada, pero se logra mejorar a base de repetir y repetir palabras”

mucho en la piel de los que están allí, al verlos vivo muchos recuerdos. Yo no me llevé el bote, pero estuve en dos tandas muy prolongadas y quedarme a una palabra, a dos, eso me pasó varias veces...

¿Qué coraje! Imagino que esas palabras se quedan guardadas en la memoria...

Sin duda. Recuerdo varias. Por ejemplo, nunca olvidaré la primera vez que me quedé a una. Fue con la S, cesto ordinario hecho de madera de castaño. Era ‘Sarán’. Yo no la sabía, pero luego después revisando mis cuadernos vi que la tenía escrita, y me dio mucha rabia. Y luego otro día que nunca olvidaré fue cuando perdí el bote ante la palabra E, virtud que ayuda a bien hablar lo que conviene, y es una de las que pertenecen a la prudencia. Era ‘Eubolia’, yo dije ‘Elocuencia’ pero según lo dije en esos mismos segundos me di cuenta que no era y me acordé de eubolia. Ya no había remedio porque ya lo había dicho, pensé que fallaría más

y no le di importancia hasta que acabé el rostro y acerté todas menos esa... cosas que pasan. De los fallos se aprende mucho, y esas dos palabras creo que no las voy a olvidar jamás.

Más de 200 programas acumulados en diferentes etapas no puede ser fruto de casualidad... ¿cómo se preparaba?



» pasó cuando participé en Saber y Ganar. Este programa grabábamos dos días, desde las ocho de la mañana hasta las nueve de la noche, y al día siguiente lo mismo. Se grababan tres programas por la mañana y otros tres programas por la tarde, por lo que el esfuerzo es muy grande. Es un reto muy exigente. La gente se piensa que solo es ir allí y grabar, es la parte que no se ve. La de estudiar e intensificar para cada programa, y en mi caso a eso se suma el viajar, la familia, las obligaciones personales... pero merece la pena.

La cuantía económica fue notable, aunque no lograras el soñado bote. En su caso, más de 200.000 euros, sí dan para algún capricho...

Sí, alguno sí, pero sobre todo se destinó a gastos domésticos y de vivienda, y bueno, esas vacaciones durante esos años fueron buenas, no lo voy a negar (sonríe).

¿Y si hubiera ganado un bote como el de Rafa?

Sinceramente no lo sé, una cantidad de dinero tan importante te cambia la vida y más a la edad de Rafa, te hace replantearte todo. Yo no lo sé... la verdad. Seguro que algo compartiría con quién más lo necesite, con colectivos como Cáritas, con los que siempre me gusta colaborar.

Respecto a la cuantía económica, preguntado por la cantidad que se lleva Hacienda cuando se logran superar estos concursos, Rafa habló claro: "Cuánto más tienes, más debes aportar". Es una afirmación que a muchos les ha sorprendido... ¿cuál es su opinión sobre ello?

Entiendo que se haya manifestado porque es algo que nos preguntan siempre. Es algo curioso. No sabes la de gente que me pregunta sobre ello y siempre digo de verdad, no con ironía, que es algo bueno que Hacienda se lleve la parte correspondiente. Entendí perfectamente lo que dijo Rafa, es que la mitad de ese dinero ha sido para todos los españoles, si queremos tener una sanidad de calidad, una educación de calidad, unos transportes públicos de calidad... una parte importante viene de los impuestos. Ese millón de Rafa va a destinarse a muchas cosas en beneficio de to-

dos, por eso no me gusta tampoco esa expresión que tantas veces me dicen de que Hacienda quita. No es así.

¿La fama como la lleva?

Es el aspecto más singular a lo que más me costó adaptarme cuando volví a mi realidad. Aunque varía mucho según las épocas, el cariño de la gente se hace presente en muchos momentos y en muchos lugares, y da pie a muchas anécdotas. Me preguntan por cuestiones de todo tipo, me pitán desde los coches y algún que otro selfie en cualquier parte. La gente por lo general es agradable, pero hay gente que por bien te agarran, te zarandean, te irrumpen estés donde estés, y a eso no me acostumbro.

Pero no tiene 'haters', ¿no?

Alguno hay, no lo voy a negar. Alguno he tenido sí. La gente se alegra, te felicita, y tienes más de 90 comentarios de ese tipo y de repente te llega uno durísimo, te descoloca. Recuerdo una vez por Facebook, una señora con su nombre y apellido, que me dejó un comentario tan duro que me dejó echo polvo. Ponía que le daba asco, literalmente. Me descolocó, no entendía nada. No contesté, no dije nada, pero afecta. Ese tipo de comentarios son la minoría, pero los hay, y es muy triste. Mi objetivo no es gustar a toda la gente, yo lo único que hago es disfrutar de las cosas buenas y aprender mucho de los errores. Seguir acumulando experiencias de vida es lo fundamental.

¿Qué retos tiene por delante?

En el tema laboral, ahora mismo estoy en excedencia por motivos personales, pero cuando vuelva al trabajo en la Universidad de Salamanca, donde he trabajado más de 30 años, he solicitado un traslado al servicio de bibliotecas, un nuevo reto, ya que siempre he trabajado en el Gabinete de Protocolo. Y a nivel personal, exprimir la vida con la gente que quiero, con mi familia.

¿Y valora volver a la televisión?

Yo siempre digo de broma que estoy muy visto, pero nunca se sabe, quién sabe... depende. A los que somos veteranos nos suelen llamar para muchas cosas, y si el trabajo y la familia lo permiten... pues nunca digas nunca.

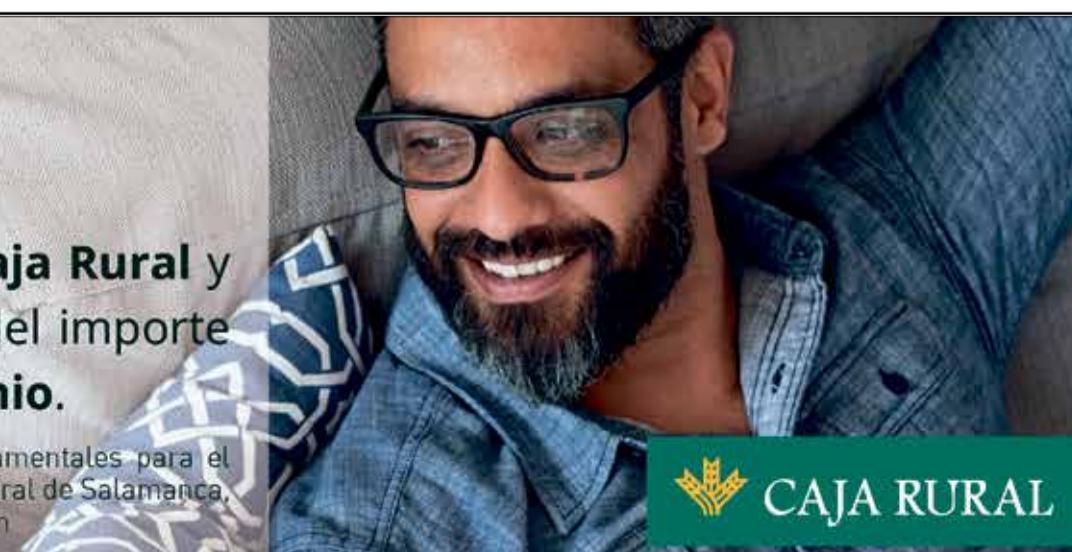


Jero Hernández en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA | Fotos: V. Martins

Puestos a invertir... invierte en ti, ¿no?

Trae tus **Fondos de Inversión** a Caja Rural y te **bonificamos** con hasta el **2%** del importe traspasado. **Solo hasta el 30 de junio.**

Consulta folleto informativo y documento de Datos Fundamentales para el Inversor de los fondos disponibles en las oficinas de Caja Rural de Salamanca, en los registros de CNMV y en www.cajaruralsalamanca.com



 CAJA RURAL



En lucha por las conexiones ferroviarias

Vanesa Martins

La lucha por las conexiones ferroviarias en Salamanca no para y está más en marcha que nunca. ¿Salamanca está olvidada? Para recuperar las conexiones de tren recortadas, salmantinos y salmantinas han unido sus fuerzas para remar en la misma dirección. Una lucha constante por conseguir recuperar las frecuencias de tren rápido que se han perdido desde el inicio de la pandemia, hace ya tres años, y que, por unas causas u otras, todavía no se han recuperado. Y no parece que vayan a llegar a corto plazo.

Echando la vista atrás, Madrid y Salamanca estaban conectadas hasta marzo de 2020 por cuatro líneas de tren rápido, los denominados Alvia (un trayecto con parada en Medina del Campo y Segovia con algo más de 90 minutos de duración). Esas cuatro líneas, en ambas direcciones, funcionaban los siete días de la semana los 365 días del año.

Junto a ellas, Salamanca también contaba con diferentes frecuencias de tren Media Distancia en ambos sentidos (en este caso, el viaje pasaba por diferentes localidades como Peñaranda de Bracamonte, Ávila, El Escorial, etc.).

Con la llegada de la pandemia, en marzo de 2020 el confinamiento llevó a RENFE a tomar la medida de suprimir algunas de esas líneas de tren que comunicaban Salamanca con Madrid. Líneas tanto de Alvia como Media Distancia. En este momento, solamente quedó una frecuencia Alvia, algo entendible debido a que la población nos encontrábamos confinados y solo se podía viajar en casos excepcionales.

Con el paso de los meses y las mejoras en la situación sanitaria, se fueron levantando restricciones y la normalidad iba volviendo progresivamente a la sociedad. Sin embargo, las frecuencias de tren entre Madrid y Salamanca no se reponían al completo. Se recuperó una segunda frecuencia y la tercera no llegaría hasta marzo de 2022, dos años después desde el inicio de la pandemia. Durante ese tiempo también se han recuperado todas las frecuencias, en ambos sentidos, que existían de las líneas de Media Distancia. Pero las Alvia no.

'Por tu tren', 'Por tu tierra', el manifiesto avalado por 17 entidades

Por todo ello, el 18 de marzo del año 2022 un total de 17 representantes de instituciones y organizaciones de la ciudad se reunieron para firmar un Manifiesto en Defensa de las Comunicaciones Ferroviarias de Salamanca. En concreto, dicho manifiesto fue firmado por el alcalde de la ciudad de Salamanca, Carlos García Carbayo; el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias; el rector de la Universidad de Salamanca, Ricardo Rivero; la rectora de la Universidad Pontificia de Salamanca, Mirian Cortés; el presidente de CEOE-Cepyme Salamanca, Diego García; el presidente de CES, Antonio Rollán; el presidente de la Cámara de Comercio, Benjamín Crespo; el responsable del sector ferroviario de UGT Salamanca, Claudio Sanz; el secretario provincial de CCOO, José Antonio Gallego; el presidente de la Unión Provincial de CSIF, Federico Martín; el presidente de la Asociación Tren Salamanca, Alejandro Rosende; el presidente de la Asociación de Escuelas de Español de CyL, Miguel Ángel Benito; el Defensor del Mayor, Jesús Sánchez Rodríguez; el presidente de FAMASA, Francisco Gómez; la presidenta de FECISA, María Luisa Martín; el presidente de FAUBA, Manuel Santos; y la presidenta de FEVESA, Isidora Herrero.

Un total de 17 voces que se han unido para reclamar todo lo que una provincia pide: que no se les olvide.

En dicho manifiesto se recogen cinco puntos principales “ante este trato desfavorable que mina las posibilidades de desarrollo de la ciudad y de la provincia”, por ello en el documento los firmantes exigen “con carácter inmediato” y “prioritario” la restauración de todas las conexiones ferroviarias del tren Alvia que comunicaban Salamanca con Madrid antes de la pandemia.

Además, reclaman “la revisión de la política de precios para favorecer su competitividad y atender a las demandas de los trabajadores que desde Salamanca se desplazan a Madrid por motivos laborales”, así como “el compromiso serio con las obras ferroviarias pendientes en Salamanca capital y provincia y la implantación de un nuevo calendario ajustado a la realidad para la ejecución de estas inversiones. En este apartado tiene una especial

relevancia la mejora de las obras en la vía convencional Medina del Campo-Salamanca, así como la electrificación de la vía entre Madrid y Fuentes de Oñoro”.

En cuarto lugar, se reivindica “la creación de una quinta frecuencia en ambos sentidos del Alvia”, es decir, “la recuperación de la cuarta que falta más la implantación de una nueva”. En este sentido, “esta nueva frecuencia solicita que tenga salida de Salamanca después de las 18:30 horas, y otra con salida desde Madrid entre las 15:55 y las 20:40 horas”.

Por último, promover “un Pacto de Estado por el Tren”. El objetivo de este punto, según explican en el manifiesto, es “garantizar el derecho a la conectividad y a la movilidad de los ciudadanos y también de las mercancías, con independencia del signo político que gobierne en España”.

Un año después de la firma de este manifiesto, este mes de marzo representantes de las 17 instituciones se han vuelto a reunir. Debido a que la cuarta frecuencia aún no se ha restablecido, han puesto en marcha una campaña de recogida de firmas a través de change.org bajo el nombre #TrenRápidoSalamanca. De este modo, por diferentes puntos de la ciudad pueden verse paneles con el logo y un código QR para firmar la petición que quieren hacer llegar al Gobierno. Esta recogida de firmas se inició el 15 de marzo y hasta el día 29 ya lleva 1.803 firmas.

En la reunión mantenida el pasado mes, el alcalde de Salamanca junto al resto de representantes anunciaron que se tomarían “medidas más contundentes” si no se solucionaba esta situación.

Además de los puntos que recoge el Manifiesto, mencionados anteriormente, en la última reunión, exigen al Ejecutivo que tengan en cuenta las conexiones ferroviarias de Alta Velocidad con Portugal, “imprescindibles para potenciar las relaciones entre ambos países, así como la inmediata revisión de todas las máquinas de tren rápido y convencional, ante el aumento de las averías registradas”, explican.

Dichas reivindicaciones se realizan con diferentes objetivos que se detallan en el documento. El objetivo principal es recuperar y añadir esas nuevas frecuencias de tren rápido, importantes para la



Evolución en las frecuencias Alvia Salamanca - Madrid



» reactivación económica de la ciudad, tanto para satisfacer las necesidades de los salmantinos, así como de los turistas. Un servicio "vital" que permite el desplazamiento en el mismo día de Salamanca a Madrid, y viceversa, en un tiempo récord.

Junto a ellos, también destaca la importancia de los estudiantes. Salamanca es ciudad universitaria por excelencia, por ello estas frecuencias ayudarían a estos a desplazarse. En este sentido, en la última reunión mantenida se comunicó que "hay trenes y maquinistas suficientes para poder recuperar estas frecuencias", por lo que la demanda está asegurada. "Hay que tener en cuenta algo clave, el tren sirve para fijar población. Hemos perdido 10.000 habitantes en los últimos años, ¿qué va a pasar en los próximos 10 años?", explican desde la Asociación Tren de Salamanca.

Economía y política de precios

La activación económica de la ciudad también viene ligada a que esta tenga buenas conexiones con otros lugares y, en especial, con la capital de España.

El manifiesto recoge que "a día de hoy es inasumible que se mantenga el asilamiento por tren rápido de Salamanca, agravado por los recortes en el servicio de autobús". Además, cabe destacar que otras ciudades de Castilla y León ya han recuperado el total de sus conexiones que fueron suprimidas en la pandemia, excepto Salamanca.

La política de precios también es esencial en esta situación. Actualmente están en marcha los bonos que permiten viajar de forma gratuita a quienes dispongan de él. Por un importe en modo de fianza de 20 euros, se puede reservar un asiento para viajar, aunque después no se realice el trayecto. Esta situación está dando lugar a que resulte muy complicado

encontrar un billete disponible, en especial durante los fines de semana, vísperas de festivos o festivos. "Ahora cuesta mucho, de aquí a una semana", explican desde la Asociación Tren de Salamanca.

"En este sentido, si no se encuentra un asiento disponible en el Alvia hay que usar un tren Media Distancia, "no estamos en contra porque ayuda a vertebrar muchas localidades".

dades con Salamanca y con Madrid, pero la gente que viaja tiene que hacer un viaje de casi tres horas", añade.

Estos bonos finalizarán en los próximos meses. En ese momento, "¿a qué situación volvemos? A que el abono mensual de 50 viajes cuesta 770 euros. Todo eso son piedras en el camino, mientras el viaje de Madrid a Barcelona cuesta 7-9 euros", explican.

En definitiva, Salamanca se está movilizando para recuperar la cuarta frecuencia Alvia que conecta Salamanca con Madrid, suprimida por la pandemia. Además, ante la alta demanda de usuarios se reivindica una nueva y quinta frecuencia. ¿Qué ocurrirá con la recogida de firmas? ¿Habrá que tomar otras medidas?

El manifiesto exige "con carácter inmediato" la recuperación del cuarto Alvia



"En mi casa claro que se pudo. ¡Y tú en la tuya también puedes!".



Smart Solar

Ahorra hasta un

70%

...vivas en una casa o en un edificio

900 24 24 24
iberdrola.es
Puntos de Atención

CARLOS GARCÍA CARBAYO, ALCALDE DE SALAMANCA

"El Gobierno central ningunea a Salamanca sin ninguna justificación. Hay trenes y maquinistas suficientes"

Carlos García Carbayo, alcalde de Salamanca, es una de las personas que el pasado 2022 firmó el Manifiesto en Defensa de las comunicaciones ferroviarias de Salamanca. Como representante del consistorio, resalta la importancia de las suficientes frecuencias para satisfacer las necesidades de salmantinos, estudiantes y turistas.

¿Qué medidas se están llevando a cabo?

Entre las propuestas que estamos llevando a cabo se encuentra la campaña de recogida de firmas a través de change.org. Junto a ello, también se ha elaborado cartelería y otros accesorios para su distribución en comercios y establecimientos de hostelería y en otros lugares de la ciudad. Esto se hizo a propósito de la información que transmitimos a los integrantes de esta mesa, de la contestación que nos había dado el Gobierno de España sobre la cuarta frecuencia, que la responderían cuando dispusieran de los nuevos trenes. Y que la quinta se estudiaría.

Sobre la cuarta frecuencia, el presidente del Gobierno nos respondió nueve meses después a través de una carta que se respondería cuando hubiese trenes y maquinistas. Y en ese momento, el representante de UGT dijo que había trenes y maquinistas. Por lo tanto, lo que no hay es voluntad de recuperar esa cuarta frecuencia.

En este sentido, ¿Salamanca está olvidada?

Salamanca está discriminada, absolutamente discriminada, sin ninguna justificación y se nos miente, que es lo más grave, que se nos mienta descaradamente con el fin, intuimos, de ganar tiempo porque se acercan unas elecciones. Que se nos ponga como excusa una falsedad, y que lo desmienta categórica e inmediatamente un representante del comité de empresa... Sabe que hay maquinistas y sabe que hay trenes. Es que es una desfachatez.

Tenemos un tren rápido a Madrid que fue uno de los grandes logros que se consiguieron, una línea de tren rápido que no existía con un trayecto de algo más de 90 minutos. Además, que una ciudad que tiene ímpetu, en la que se está trabajando con muchas ganas, donde hay una voluntad común de las administraciones e instituciones, hay que reconocer ese trabajo y no hay que poner palos en las redes, que es lo que resulta triste.

No solamente eso, las obras de la electrificación cada día son más necesarias porque tenemos un proyecto que es de ciudad y que compartimos con diferentes instituciones y a las que han dado el visto bueno los agentes económicos y sociales. Cada día se está retrasando más esa electrificación, si cogemos los Presupuestos Generales del Estado vemos cómo se va retrasando y demorando la ejecución y la terminación de esas obras. Una electrificación que es imprescindible para el transporte de mercancías.

Volviendo a esas frecuencias Alvia, los últimos datos de RENFE muestran que sí hay demanda de pasajeros en esta línea.

Tanta demanda que los trenes prácticamente van llenos. Es

Vanesa Martins

muy difícil encontrar un billete ahora. Por lo tanto, el argumento de la demanda no es correcto, es falso y ese argumento para la quinta frecuencia, a la que se refería el presidente del Gobierno de España en la contestación a nuestra carta, ya está contestado por la propia realidad. La realidad que dice que hay demanda, para una cuarta, una quinta y seguro que para una sexta. Por lo tanto, lo que no hay es justificación y lo que hay son mentiras. Pero no porque lo diga yo, es porque lo dicen los trabajadores de RENFE y de ADIF, son ellos los que dicen que todo esto es mentira.

¿Cuál es el objetivo de las propuestas?

Queremos recoger el clamor que hay en la calle, porque estábamos hablando de actuaciones de administraciones e instituciones, pero al fin y al cabo lo que hacemos nosotros es representar al ciudadano. Dar la oportunidad a los vecinos de Salamanca, capital y provincia, de sumarse a esta iniciativa personalmente, que creemos que también es importante. Y si esta desatención continúa, en la propia mesa se planteó la posibilidad de pasar a otro tipo de movilizaciones, como por ejemplo llevar a cabo una gran manifestación, por esa sensación de hartazgo, de ninguneo y sobre todo porque se nos está mintiendo.

Hablando de la provincia, el manifiesto también recoge la importancia de esa conexión con Portugal.

Eso es una decisión que está pendiente por parte de ambos gobiernos, portugués y español. Portugal parece que se va aclarando, van considerando mayoritariamente que el trazado debe de ser por el norte, para unir las ciudades de Lisboa y Oporto, y en el punto más o menos medio, el lugar por el que tiene que pasar lógicamente es Salamanca. Eso es lo que estamos defendiendo, que se decidan los gobiernos y que ese trazado es el más práctico y el que parece más natural. Obviamente también es el que beneficia a Salamanca, y ahora mismo estamos defendiendo el impulso del corredor Atlántico.

Otra cuestión importante, es que ese corredor está orientado al trasporte de mercancías y se debe asegurar las inversiones en todas las terminales logísticas, pero vamos a fijarnos en la nuestra, en la de Salamanca. Hay un protocolo de colaboración firmado que recoge iniciativa pública y privada con esa coordinación de instituciones por una cantidad sobre los 67 millones de euros. No está el Gobierno de España, no ha realizado ni tiene pensado realizar ninguna aportación económica a este desarrollo logístico. Y creemos que es importante que se comprometa con inversiones. Unas inversiones que tienen que realizarse en la propia terminal, y también en la vía férrea por eso la importancia de la electrificación.

¿Qué ocurre con la situación del apeadero de La Alamedilla, que muchos pasajeros reivindican sus mejoras?

Esto es una cuestión que compete a RENFE y a ADIF, que están posponiendo parece ser con la excusa de cómo está pendiente la electrificación, cuando se

realicen estas obras se harán las correspondientes al apeadero. Entre tanto, hay un abandono absoluto del apeadero de La Alamedilla, en el que nosotros vamos a intervenir mejorando el alumbrado de esta zona porque los salmantinos no pueden estar esperando y hay que tomar medidas cuanto antes.

Para revertir esta situación y mejorar esas conexiones ferroviarias, ¿lo principal es recuperar esa cuarta frecuencia y añadir una quinta?

Es la prioridad. Transporte de pasajeros, cuarta frecuencia del ALVIA más quinta frecuencia, pero la cuarta frecuencia ya, porque hay trenes y maquinistas. Transporte de mercancías, electrificación hacia Fuentes de Oñoro, pero ya, porque no podemos seguir esperando.

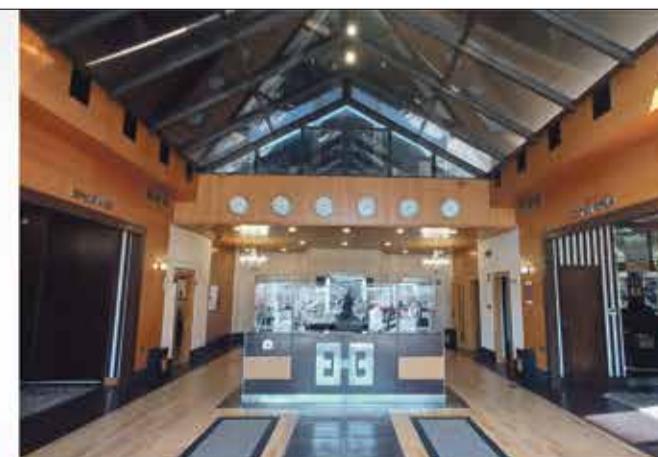


**Para TUS EVENTOS
FAMILIARES
y de EMPRESA**

* Con Parking
Videovigilado
en el edificio

RESTAURACIÓN con MENÚ DEL DÍA

Síguenos en:  



DAVID SERRADA, SECRETARIO PROVINCIAL DEL PSOE DE SALAMANCA

"Al PP en realidad el tren no le importa, su único interés es atacar al Gobierno central"

Vanesa Martins

El PSOE de Salamanca no se encuentra entre los 17 representantes de Salamanca que han firmado el Manifiesto por la recuperación de las frecuencias ferroviarias. David Serrada, secretario provincial del PSOE en la capital charra, destaca que "no" han sido invitados, pero tienen claro que comparten postura porque "queremos que se recuperen todas las frecuencias".

¿Por qué el PSOE no forma parte del manifiesto por la recuperación de las frecuencias?

No fuimos invitados. Esto pone de manifiesto dos cosas: que el PP de Salamanca hace un uso indigno de las instituciones y que el tren les importa un bledo, su único interés es utilizarlo para atacar al Gobierno.

¿En qué postura se encuentra el PSOE de Salamanca ante la recogida de firmas para entregar al Gobierno de España?

La postura es la misma de siempre, queremos que se recuperen todas las frecuencias.

El pasado mes de diciembre usted dijo que "no pedimos ser más que nadie, lo que pedimos es ser iguales que todos". ¿Qué le ocurre a Salamanca?

En 2022, en 2021 y 2023. Salamanca no merece la situación en la que se encuentra, ni en transporte ferroviario ni tampoco en el transporte de viajeros por carretera. En nuestra provincia la inmensa mayoría de salmantinos tienen dificultades para desplazarse en autobús por nuestra provincia, para ir de sus pueblos a Salamanca capital, para poder ir a consulta médica, a hacer cualquier trámite, para poder ir a los centros escolares o de estudio, y esto es responsabilidad de la Junta de Castilla y León. Se trata de una cuestión que lleva mucho tiempo enquistada y a peor desde mucho antes de la pandemia. ¿De quién es la culpa de esta situación? De todos los que se niegan a remar en la misma dirección en algo en lo que todos y todas las salmantinas estamos de acuerdo, pero parece que el PP no está dispuesto no ya a remar en la misma dirección, ni siquiera está dispuesto a remar.

Aún no se ha recuperado el tren que unía España con Portugal...

El trabajo conjunto que está haciendo el PSOE de Salamanca con el Partido Socialista de Guarda ha logrado que los gobiernos es-

pañol y portugués hayan incluido esta conexión como prioritaria en los acuerdos de las cumbres hispano lusas; hay un compromiso expreso del Gobierno portugués de apostar por esta conexión frente a otras, tengamos además en cuenta que en el lado portugués se están realizando obras en la infraestructura que dificultan el tránsito de trenes.

Los bonos gratuitos hacen que resulte muy complicado encontrar un billete, y en ocasiones van vacíos ¿qué opina de esta situación?

La decisión del gobierno de poner en marcha la gratuitidad en el uso del transporte público ha sido una magnífica medida, de hecho, nuestra provincia es una de las que más usuarios con bono gratuito tiene. El Gobierno está para ayudar a los ciudadanos, para protegerles, para paliar en la medida de las posibilidades los efectos de la crisis. Y lo está haciendo. Lo que debemos tener es responsabilidad a la hora de utilizar el abono gratuito.

¿Qué hay que hacer para que Salamanca recupere sus frecuencias?

En las conexiones con Madrid había 4 frecuencias de Alvia y solamente queda recuperar 1; había 7 frecuencias de Media Distancia y se han recuperado todas; se han recuperado todas las frecuencias a Valladolid y Palencia; se ha recuperado la conexión con Barcelona y se ha adquirido el compromiso de los Gobiernos español y portugués de recuperar la conexión con Portugal.

¿El Gobierno está fallando a los salmantinos?

Está claro que no. Subir el salario mínimo interprofesional, invertir en la mayor cuantía de becas de la historia y el mayor número de beneficiarios, subir las pensiones hasta equiparar esta subida con el IPC para no perder poder adquisitivo, subir el salario de los empleados públicos, créditos ICO para pequeñas y medianas empresas, ayudas a autónomos, el alqui-

ler joven, poner en marcha la reforma laboral que ha acabado con la precariedad, eliminar el copago farmacéutico, el bono social térmico, la bajada del IVA, de la luz y el gas y topar su precio, el abono gratuito de transporte, las ayudas directas a transportistas, los ERTE, la bajada del IVA de los alimentos. Así hasta cientos de medidas más de las que se han beneficiado y se benefician todos los salmantinos y salmantinas, creo que esto no es abandonar Salamanca, ni fallar a nuestros vecinos y vecinas, sino todo lo contrario. Estamos con todos los ciudadanos y ciudadanas de esta provincia.



Más proyectos en lista de espera

V. Martins

Junto a la recuperación de la cuarta frecuencia en el tren rápido Alvia entre Madrid y Salamanca, así como la creación de una quinta y nueva conexión, desde la Asociación de Trenes de Salamanca y el resto de instituciones y organizaciones que han firmado el manifiesto en defensa de las comunicaciones ferroviarias de Salamanca, tienen otras reivindicaciones para mejorar tanto las infraestructuras de los servicios como el cuidado y el trato hacia los pasajeros que llegan a la ciudad.

Una de esas reivindicaciones es la mejora del apeadero de La Alamedilla, el cual explican que se encuentra en una situación "terrible y de abandono absoluto". Hace ya más de dos años comenzaron unas obras con el objetivo de acondicionarlo, pero todo este tiempo después, no han llegado a su fin y a él siguen llegando pasajeros. Por ello, vecinos y usuarios del tren lamentan el estado en el que se encuentra, ya que hay basura y vandalismo.

Por otro lado, la electrificación de la vía férrea hasta la localidad fronteriza de Fuentes de Oñoro, que comenzó en 2017, ya tendría que estar terminada pero aún está en el aire. Estas obras se encuentran paralizadas y no hay una fecha para ellas. No ocurre lo mismo en el otro lado de la frontera, Portugal va más avanzado en la electrificación, que previsiblemente, estará lista antes que la española. Muy importante para el transporte de pasajeros y fundamental para el transporte de mercancías, se trataría de un eje clave para el Corredor Atlántico. Cabe recordar que, en un primer momento, el plazo del Gobierno era acabar estas obras en el año 2020, luego se alargó hasta 2021 y a día de hoy, continúan sin ejecutarse, de ahí las reclamaciones constantes por parte de los salmantinos.



grupo enusa

Desarrollamos soluciones innovadoras nucleares y medioambientales a nivel global

www.enusa.es

www.emgrisa.es

www.etsa.es



Impulso municipal a proyectos de desarrollo económico

Dos nuevos proyectos que servirán para potenciar a la ciudad como industria del conocimiento y sede para liderar futuros proyectos

La ciudad de Salamanca continúa estrenando infraestructuras municipales para el desarrollo económico de la ciudad. En el último mes han sido dos los espacios que el consistorio ha presentado ante los salmantinos. Por un lado, el Centro de Internet de las Cosas e Inteligencia Artificial; y por otro, la incubadora de Empresas de Biotecnología, Bioingeniería y Salud.

Una incubadora de empresas junto al futuro Campus Agroambiental

Con el objetivo de impulsar a Salamanca como ciudad del talento, Salamanca avanza en la construcción de una Incubadora de Empresas de Biotecnología, Bioingeniería y Salud. La institución se encuentra en una parcela de 13.248 metros cuadrados en La Platina, entre la calle

Ángela Carrafa de Nava y las avenidas de Dolores Cebrián y Margarita de Austria.

Se trata de una iniciativa enmarcada en el protocolo firmado por la Junta de Castilla y León, el Ayuntamiento, la Diputación y la Universidad de Salamanca para convertir a la ciudad y su alfoz en una potencia de la industria del conocimiento ligada a las ciencias de la salud, a las tecnologías, a la economía verde y circular y al transporte logístico.

El presupuesto de adjudicación asciende hasta los 4.244.592,38 euros y contempla un plazo de ejecución de 11 meses. El edificio cuenta con una superficie edificable de 1.716,38 metros cuadrados que se dividen en dos plantas con tres accesos a la parcela (rodado, peatonal y para entrada de material) y un aparcamiento de uso privado de 26 plazas.

Se tratará de un edificio con accesibilidad universal y energéticamente eficiente, de acuerdo a Savia, la Estrategia de Infraestructura Verde para hacer de Salamanca una ciudad saludable, a la vanguardia de la lucha contra el cambio climático y con una mayor calidad de vida.

Además, contará con zonas ajardinadas para integrar la naturaleza en el espacio urbano. Las áreas verdes no se conciben sólo en función de los usuarios del centro, sino que se abren al exterior mediante celosías de chapa perforada, que a la vez que delimitan la propiedad, hacen partícipes al resto de ciudadanos de las actividades que se desarrollan en el centro. Para la obtención de un edificio de muy bajo consumo eléctrico se plantea la compensación de parte del consumo del edificio mediante la ins-

talación de 126 paneles fotovoltaicos de última generación e inversores.

La incubadora se distribuirá en 10 módulos laboratorios, un laboratorio común, una sala de cultivos, una sala PCR, otra para frigoríficos, una más para hardware, una sala para lavado y dos más para reuniones. Los laboratorios se distribuirán entre las dos plantas, con ventana corrida, con voladizo superior e inferior, de manera que mientras el superior protege del soleamiento directo, el inferior permite rebotar la luz, aumentando la iluminación indirecta y reduciendo las necesidades de aporte adicional artificial.

El proyecto se encuadra en el marco de la 'Convocatoria de ayudas para el desarrollo del Proyecto Incubadoras de Alta Tecnología para el fomento de la innovación y la transferencia de



el secretario
Av. de los Maristas, 11-13
37007 - Salamanca
Telf.: 923 280 646
elsecretario.com

PAPELERÍA MOBILIARIO JUGUETES EDUCATIVOS INFORMÁTICA AUDIOVISUALES LABORATORIO PARQUES INFANTILES MOBILIARIO URBANO

la tecnología a las micropymes', incluido en el Programa Operativo Plurirregional de España FEDER 2014-2020, y que cuenta con la colaboración público privada entre Ayuntamiento de Salamanca, Fundación Incyde y Cámaras de España, con la colaboración de la Junta de Castilla y León y de la Universidad de Salamanca.

Además, cuenta con el aval de las entidades más representativas del sector (BIOTECYL, Instituto de Investigación Biomédica de Salamanca, AIR Institute, Bisite, Centro de Investigación del Cáncer e Instituto Tecnológico de Castilla y León, entre otras), así como del sector privado (Citognos, Neurofix, CARTIF), instituciones académicas y grupos de investigación. En este sentido, cabe destacar que el Ayuntamiento de Salamanca es el primero de España con un programa específico de becas para la atracción, retención y fomento del talento.

Uno de los objetivos principales de esta infraestructura es atraer hasta Salamanca a grandes empresas nacionales e internacionales; crear nuevas empresas de alto crecimiento y capaces de generar altas rentabilidades relacionadas con los sectores de las ciencias de la salud; y mejorar la competitividad de las empresas, la transferencia real de tecnología al sistema productivo, la internacionalización y la I+D+i en las empresas incubadas, con aplicaciones y beneficios para la salud de los ciudadanos.

Los ámbitos de actuación y especialización se centrarán, en primer lugar, en la medicina personalizada, con el desarrollo de nuevos productos de prevención, diagnóstico y monitorización, que generen nuevas actividades empresariales mediante, el aprovechamiento y uso de Big data en los campos de desarrollo y análisis oncológico, investigación y prueba de terapias avanzadas, medicina regenerativa, así como cardiometabólica.

También se centrará en las enfermedades raras con el desarrollo de nuevos sistemas de diagnóstico aprovechando el desarrollo tecnológico y empresas en el ámbito; el diseño de dispositivos médicos, para la generación de una nueva industria de dispositivos; y la alimentación saludable. Todo ello con apoyo de centros de investigación de referencia y de grupos de investigación con iniciativa empresarial para llevar al mercado el resultado de sus avances.

A la par, el programa a desarrollar en la incubadora pretende aprovechar la potencialidad del sector biosanitario para contribuir al desarrollo del tejido productivo local, mejorando la tasa de supervivencia de las nuevas empresas, a



Obras de la construcción de la Incubadora de Empresas de Biotecnología, Bioingeniería y Salud (arriba)
A la izquierda, imagen del nuevo Centro de Internet de las Cosas e Inteligencia Artificial | Fotos: David Sañudo

través de la incorporación de las I+D+i, y dar respuesta a una de las necesidades de la ciudadanía como la generación de empleo cualificado, que a su vez repercuta en la generación de puestos de trabajo indirectos. De hecho, se estima una repercusión en más de 150 empresas de manera directa e indirecta.

Esta incubadora se encuentra junto al futuro Campus Agroambiental junto a la nueva Facultad de Ciencias Agrarias y Ambientales de la USAL que actualmente se construye, la nueva sede del Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología de Salamanca (Irnasa) que se proyecta en una parcela anexa y el Centro de Transferencia del Conocimiento al Sector Primario promovido por la Diputación provincial.

Mejorar la tecnología de vanguardia, la aplicación directa de las tecnologías en pilotos reales, la mejora de procesos gracias a la rápida incorporación de la tecnología y una capacidad competitiva más poderosa de forma acelerada y medible a corto plazo, también se encuentran entre los objetivos.

Centro de Inteligencia artificial que será espacio de reunión de doctores e ingenieros

El Centro de Internet de las Cosas e Inteligencia Artificial es otra de las infraestruc-

turas que ayudarán al desarrollo económico de Salamanca. Será el espacio de trabajo de 80 expertos de este ámbito. El alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo, y el presidente de la Fundación Instituto Internacional de Investigación en Inteligencia Artificial y Ciencias de la Computación (AIR Institute), han firmado el pasado 28 de marzo un convenio por el cual el consistorio cede a la fundación el uso del edificio municipal, ubicado en la calle Santiago Madrigal.

Un inmueble energéticamente eficiente y que cuenta con una superficie de más de 820 metros cuadrados, que será espacio de reunión de doctores e ingenieros, quienes liderarán, entre otros proyectos, el European Digital Innovation HUB (DIGIS 3). Dicho proyecto es de carácter autonómico y respaldado con una inversión de 3'5 millones de euros con el objetivo de ofrecer una amplia cartera de servicios a cerca de 1.400 empresas y entidades públicas de toda Castilla y León.

DIGIS 3 facilitará a empresas y entidades de las nueve provincias de la comunidad autónoma formación, experimentación, apoyo en la búsqueda de financiación, entre otros servicios, para favorecer su competitividad en materias de Inteligencia Artificial y Supercomputación, y en otras tecnologías de apo-

yo en la digitalización, como el Internet de las Cosas, el Big Data, el Blockchain, la Robótica o la Ciberseguridad.

El convenio de cesión del edificio tiene una vigencia de 10 años, que se podrá prorrogar en los términos en los que se prevea en el acuerdo de cesión que se elevará al Pleno Municipal, y a cambio de su uso AIR Institute asesorará al ayuntamiento para impulsar el desarrollo de la ciudad en las tecnologías de la información, fomentar la retención del talento, atraer inversiones ligadas a estos ámbitos y facilitar la participación del consistorio en proyectos nacionales e internacionales, en la línea de los objetivos de la fundación.

Esta iniciativa está enmarcada en las actuaciones previstas dentro del protocolo firmado con la Junta de Castilla y León, la Diputación Provincial, el Ayuntamiento y la Universidad de Salamanca, dotado con 67 millones de euros.

El inmueble está construido junto al Centro Municipal Integrado de Puente Ladrillo. Más retos y más infraestructura para convertir a Salamanca y a su zona de influencia en un motor económico vinculado a la industria del conocimiento, la innovación, la investigación y la logística.

La Centenaria
CASA RURAL

El Parkinson cada vez aparece más en gente joven, antes de los 40

Teresa Sánchez es la presidenta de Parkinson Salamanca, una asociación con 25 años de andadura mejorando la calidad de vida de los enfermos y sus familiares

Rosa M. García
El Parkinson es una enfermedad degenerativa progresiva y crónica del sistema nervioso central que se caracteriza por causar severos daños neurológicos, generando alteraciones en el control y coordinación de los movimientos del cuerpo, así como rigidez muscular. Es la segunda enfermedad neurodegenerativa más frecuente, después del alzhéimer.

Los síntomas aparecen de forma progresiva, afectando a algunas zonas del cuerpo como las manos, los brazos, las piernas y la cara; luego se extiende a todo el cuerpo, causando rigidez motora, ralentización del movimiento, anomalías posturales y al andar, temblores, problemas de equilibrio y coordinación. Una extensa sintomatología que con frecuencia va acompañada de trastornos depresivos, cambios en los ámbitos intestinales, trastornos urinarios, del sueño, respiratorios, oculares, cuadros de ansiedad...

Es uno de los trastornos neurológicos más frecuentes entre las personas de edad avanzada, pero cada vez aparece más en gente joven, antes de los 40 años. "Tenemos más pacientes menores de 50 que de 70 para arriba, aunque luego en Salamanca haya mucho paciente mayor que no viene a la asociación. Acude cada día más gente y más gente joven", afirma Teresa Sánchez, presidenta de Parkinson Salamanca.

Es una enfermedad muy difícil y "mientras la ciencia no avance y haya algo que lo ralentice, van a tenerlo complicado". Además "no hay nadie que tenga la misma medicación, la misma dosis, ni horarios. Es muy personalizado, porque las partes que afecta a cada uno son muy diferentes". Siempre se piensa que "es el temblor y el temblor no lo tiene ni siquiera el 1%". De los 160 pacientes que hay en la asociación "igual lo tienen dos, no más", pero sí tienen "mucha rigidez, muchas

discinesias, deterioros cognitivos importantes, problemas de memoria y alucinaciones por los medicamentos, muchos trastornos del sueño,..." señala Sánchez.

El Parkinson tiene un final "feo y duro. La gran mayoría al final desarrollan muchas neumonías, porque la capacidad torácica no es la que deberían tener; pensamos que la rigidez es solamente de los brazos o de las piernas, pero es de los músculos y los tenemos, por ejemplo, en el pulmón; esos finales son difíciles".

Y son conscientes. "El 99% de las personas que tienen ese final están con su cabeza hasta el último momento, pero se quedan sin habla, tienen problemas para comer, etc. Cuando ya llegan a esas fases, también nos es muy difícil acceder a ellos". Por eso, este año están dando las terapias a domicilio para los que no pueden ir -psicólogo, logopeda, fisioterapia-, sea por el momento que atraviesan o por el tema del transporte, que también es muy complicado.

La asociación, además de en Salamanca, tiene abiertas sedes en cinco pueblos: Béjar, Ciudad Rodrigo, Santa Marta, Vitigudino y este año Peñaranda. "Funcionan bien, pero el problema siempre es el mismo, dinero y espacios". En su sede en Salamanca, en la calle La Bañeza, también les falta espacio y organizar a los pacientes se hace más complicado. Atiende a alrededor de 95 personas a la semana. "Son grupos pequeños (10-15 personas) normalmente vienen dos días a la semana, como mucho tres, cada grupo; fisioterapia, logopedia, psicología, estimulación cognitiva, y musicoterapia, así como distintos talleres y juegos de mesa, y también terapias para familiares. Es complicado porque no hay espacio a veces y no puedes mezclar grupos. Si fuera lineal, que las personas estuvieran al mismo nivel físico, cognitivo y logopédico, sería distinto; pero no es así, se hacen distintos grupos, distintos horarios según los días, y se está permanentemente cambiando".

"Demasiado que tenemos este", pero "nos falta ese espacio para dar continuidad, los pacientes estarían mucho más tiempo con no- ➤



Teresa Sánchez, presidenta de Parkinson Salamanca; Adolfo Martín, TCAE; Alba Gutiérrez, trabajadora social; y Carmen Marcos, fisioterapeuta | Foto: David Sañudo

Contamos con gran experiencia en ofrecer asesoramiento a empresas

ASESORES EMPRESARIALES

www.aeasesoresempresariales.com

Paseo Rector Esperabé, 2 Bajo 37008 Salamanca 923 28 10 33

» **sotros". Por este motivo, intentan que se cree una unidad de Parkinson en todas las residencias posibles y se están dedicando a la formación de esos profesionales que tienen una residencia y van a tener un espacio. La asociación no tiene dinero para poner hacer una residencia, añade Sánchez, y lo ideal serían centros de día.**

El diagnóstico del Parkinson ha avanzado, cada vez se tiene antes, porque durante mucho tiempo "y todavía pasa, son siete u ocho años para diagnosticarlo, se confunde con otros, como la demencia, la artrosis, que es de la edad...". Además los neurólogos les recomiendan que vengan a este tipo de entidades y terapias, porque antes se les solía decir "no te vas a curar, para qué vas a ir".

“Efectivamente tienen que curarlos ellos, pero creo que se trata de que el tiempo que sea, duren 20, diez o siete años, tengan la mejor calidad de vida posible y tengan estrategias para cuando un día están mal, que sepan qué hacer cuando se bloquean, cuando se pega el pie al suelo, cómo levantarse y sentarse en una silla, y que los familiares aprendan a manejar a los pacientes, que sepan qué es la enfermedad y cómo afrontar eso”.

La asociación se mantiene gracias a las subvenciones y a iniciativas que realizan para conseguir dinero, como teatro, actuaciones musicales, carreras solidarias y cuestación, entre otras. "Ese tipo de cosas hace que nosotros salgamos a flote. Los pacientes pagan cuotas, pero con ellas no tendrían para pagar sus ocho horas de fi-

sioterapia a la semana, ni psicología o logopedia si tuvieran que ir a consulta de cada cosa. Son enfermedades largas y costosas".

Parkinson Salamanca comenzó a funcionar el 24 de noviembre de 1997. 25 años de andadura mejorando la calidad de vida de los enfermos y sus familiares, luchando por un diagnóstico correcto desde el principio, promoviendo una atención integral e interdisciplinaria, informando y asesorando, concienciando a la sociedad, proporcionando terapias no farmacológicas, etc. Para esos fines realizan terapias rehabilitadoras y complementarias al tratamiento farmacológico y quirúrgico: fisioterapia, logopedia, musicoterapia, pilates, etc.

El 11 de abril se celebra el Día Mundial del Parkinson para concienciar a

la población acerca de esta enfermedad neurodegenerativa. Parkinson Salamanca realizará una jornada de puertas abiertas el 31 de marzo y la tradicional plantación de tulipanes (el día 10) en el campo de San Francisco, y el 11, la cuestación y mesas informativas. Este día la asociación quiere reivindicar que 'Nos dejen nuestro tiempo', porque "la gente se agobia porque una persona tarda en subirse al autobús o en pagar en el supermercado o en sacar dinero del cajero... cuanto más les apuremos, más nerviosos se van a poner; por eso, hay que darles su tiempo" dice Teresa Sánchez.

La enfermedad del parkinson es “una gran desconocida”, por eso, también desde la asociación se incide en la formación de “toda la gente que se pueda topar con ellos”.

“Cuando me dijeron lo que tenía, me sentí aliviada”

Después de siete años y de momentos muy duros, Elena Ledesma fue diagnosticada con Parkinson a los 35 años; lo asumió “muy bien, porque estás tan mal y sin saber lo que tienes, que cuando por fin te lo dicen, respiras”

Rosa M. García

Siete años interminables tardaron en diagnosticar a Elena Ledesma su enfermedad: tenía Parkinson. Con tan solo 35 años, lo asumió bien, porque lo sospechaba, y se sintió hasta aliviada, porque así sabía a qué atenerse. Tras el diagnóstico, medicación tras medicación, pero su intolerancia a la dopamina la llevó a arriesgarse a operarse. Y le fue bien, aunque tiene que seguir peleando, con problemas en su pierna y haciendo terapia cada día, pero parece que la evolución de la enfermedad, que le acompaña desde hace 20 años, va lenta.

La historia de Elena Ledesma es un ejemplo de superación y lucha durante muchos años en los que nunca ha perdido su sentido del humor.

“Pasé por todas las especialidades durante siete años. Me trataron hasta de depresión, menos mal que no tomé ninguna pastilla”, lamenta Elena, que se queja de la atención recibida durante aquellos años por muchos profesionales, “terminé harta de ellos y de todo”. Recuerda que un día tenía cita en Medicina Interna y “me dijeron que no la tenía, pero dije de ‘aquí no me muevo hasta que no me miren’. Un médico se dignó en bajar y me citó para otro día. Me hizo un chequeo de arriba a abajo, pero se le olvidó hacerme

la resonancia, que es lo que lo da exacto; tenía la pierna rígida, pero ni me la miró".

Fue un residente el que se lo diagnosticó. "Me pusieron parches de electrodos, y estaba temblando, era agosto. Si no tienes frío, es imposible que tiembles tanto, me decía el médico; entonces, fue su residente el que se dio cuenta de lo que tenía". Lo asumió "muy bien, porque no sabía lo que tenía y estaba tan mal, que cuando te dicen lo que tienes, piensas, ahora ya me puedo coger algún tratamiento, alguna cosa. Me sentí aliviada".

Después, cada medicamento que probaba, "unos 30, me iba mal. Estaba cansada y al final me operaron". Elena se informó sobre una especialista en Parkinson, me hablaron de la doctora Sevillano, que es la única que opera. "Me puso una bomba que va soltando dopamina según necesita el cuerpo (como si fuera diálisis), me puso una dosis mínima y era imposible, no toleraba la dopamina y me tenían que operar sí o sí, porque si no me quedaba en una silla de ruedas sin moverme". Y se operó: le pusieron un neuroestimulador, "electrodos en la cabeza con un cable recorriendo todo hasta el estimulador; como si fuera un robot; me tienen que cambiar las baterías y esas cosas", explica. Le ha ido "genial, hasta cierto punto, he recuperado todo menos la pierna, que la llevo a rastras".

La verdad, explica, es que “cuando me dieron el papel para leer sobre la operación, era un poco fuerte, pero le dije a la doctora, quede como quede, ya me da igual. Estaba como si me hubiera dado una hemiplejia (parálisis), de arriba a abajo en la parte derecha del cuerpo, iba a rastras”. La operación fue “muy dura; salí del quirófano pensando si merecía la pena”.

Por suerte, el diagnóstico actualmente ha cambiado: "Lo hace el médico de cabecera; te lo detecta nada más que entras. Yo veo a una persona por la calle y sé si tiene Parkinson, se ve rápido".

Ahora, diez años después de la cirugía, "estoy viendo los avances que tengo, porque no son rápidos. La gente piensa que te operan y ya, pero no, hay que pelear mucho, gimnasia, deporte,... pelear muchas cosas. No lo ves en años. Vas notando ciertos cambios, pero muy lentamente".

A día de hoy, está "contenta, arrastro un poco la pierna. Me han dejado una silla de ruedas eléctrica para ir de paseo con la gente, porque no voy al mismo ritmo". Pero, añade, "me he caído un montón de veces en casa y en la calle, se me pegan los pies al suelo, no vas ni para adelante ni para atrás, y te caes". Por eso, siempre tiene que ir acompañada, "me da miedo caerme, porque el día que me rompa algo, se acabó".

Por lo demás, ha quedado al “cien por cien. Ya no me tiemblan las manos, hasta hago manualidades, pulseras, pinto cuadros, hago muchas cosas. Tengo la cabeza siempre liada”, asegura Elena Ledesma.

Enseguida comenzó a ir a la asociación Parkinson Salamanca. "Hacemos de todo y no faltó ni un día, porque si eres constante, se nota; cuanto más quieta estés es peor".

Elena es la que hace todo en casa, "más lento y repartido por días; lo hago poco a poco y si tengo ganas, no puedo programar nada".

A las personas que les diagnostican Parkinson les recomienda que "hagan mucho ejercicio, que caminen mucho tiempo, que estén activos todo el día. Lo principal es el ejercicio, mover las articulaciones, porque se van

que d a n d o ”
Además, a
los pacien-
tes que van
a la asocia-
ción y que
tardan en
asimilar-
lo, les da
án i m o s ,
porque si
te depri-
mes, es
m u c h o
peor.

El primer síntoma de Elena Ledesma fue que la mano le temblaba, luego "se me pasó a lo demás. Es lateral, me coge toda la parte derecha". Durante todos estos años, no solo está luchando contra esta enfermedad, también la han operado de un tumor en el pecho y tiene "incontinencia e infección de orina desde hace

A close-up portrait of a woman with blonde hair, smiling. To the right of the image, there is a block of text in Spanish.



LUIS GARCÍA JAMBRINA ESCRIBE UN EPISODIO NAPOLEÓNICO LLENO DE AMOR Y ACTUALIDAD

El amor es más fuerte que la guerra, la épica napoleónica de Luis García Jambrina

El novelista deja el tiempo de Fernando de Rojas para reivindicar el papel de las mujeres en la Guerra de la Independencia

**Carmen Borrego
y Charo Alonso**

Regresa de los legajos y de los caminos Luis G. Jambrina, aureolado de amor, de romanticismo y de resignada lucidez con una nueva obra, según Miguel Ángel Martín Mas, experto en temas napoleónicos: "Muy bien documentada, magníficamente novelada". Tiene el empeño de relatar esta Salamanca nuestra el profesor, novelista y ensayista que ha dejado a un lado el tiempo de su Fernando de Rojas para narrar la dramática retirada de los soldados británicos de la mano de un personaje inolvidable: la irlandesa Catherine Gallagher, una heroína de leyenda prendida no solo del corazón del lector, sino del apasionado autor de una particular versión de este episodio de mirada galdosiana, manuscrito de sangre sobre la nieve que se lee como un alegato contra la guerra y un reconocimiento a las mujeres olvidadas por la historia.

Charo Alonso: Título una-muniano, fruto litúrgico. ¿Tiene algo que ver con Cárdenas Infante?

Luis García Jambrina: En principio, no, salvo el título, al que yo le doy la vuelta, basándome, en efecto, en esas fórmulas litúrgicas de la boda y en el título de la primera novela de Unamuno. Lo que yo quería era mostrar otras facetas de la guerra, el día a día de los soldados y de sus acompañantes y, sobre todo, la dureza de las retiradas, en este caso agravada por la climatología, el mal estado de los caminos y la pobreza de los pueblos por los que pasan los soldados. Si a

esto añadimos que los franceses les pisaban los talones durante cuatrocientos kilómetros, el panorama es muy trágico y desolador. Pero la parte más terrible fue para las mujeres y niños que acompañaban a las tropas británicas. Murieron muchos de hambre, frío y fatiga. El título, pues, nos habla de la lealtad y fidelidad amorosa y de que para algunas personas, en la paz también hay violencia y en la guerra puede prosperar el amor.

Ch.A.: La época histórica de Rojas era tu zona de confort: ¿Qué te llevó al tiempo napoleónico?

L.G.J.: Me estaba documentando precisamente para "El manuscrito de barro", que se sitúa en el Camino de Santiago en el siglo XVI y un historiador gallego, con el que estaba haciendo una ruta alternativa al Camino Francés me narró algunos sucesos y me mostró algunos de los escenarios y campos de batalla. Y a partir de ahí empecé a leer. Me parece, por lo demás, una época muy interesante, de decadencia pero también de romanticismo, de cobardías y heroicidades. Esta es sin duda mi novela más histórica y, a la vez, la más intensa y emotiva.

Ch.A.: Siempre Salamanca, Luis...

L.G.J.: La novela, en efecto, arranca de Salamanca con las primeras escaramuzas con los franceses y la retirada propiamente dicha, desde Sahagún hasta A Coruña, pasando por Benavente, Astorga, Bembibre, Cacabelos, Villafranca del Bierzo, Herrerías, As Nogais, Lugo y Betanzos. Me impresionan

mucho el paisaje, los pueblos y la hospitalidad de la gente. Esta novela es también un homenaje a Galicia, la tierra de la que era mi pareja durante el tiempo de escritura de la novela. De modo que he puesto mucho amor en ella. Me interesaba mostrar la dureza de estos lugares en invierno, es una tierra dura, pero de una gran belleza que describe intensamente Catherine porque le recuerda Irlanda.

Ch.A.: Ella dice: "Bien mirado, la guerra lo único que hacía era agravar o empeorar un poco más las cosas", es desolador.

L.G.J.: Para los pobres y desahuciados del mundo, la vida es siempre guerra; la guerra lo que hace es empeorar. La guerra de

la Independencia española tiene muchas similitudes con la ucraniana, pues se trata de la invasión y ocupación de un país por una potencia muy superior. En ambas se están jugando muchas cosas que afectan no solo a Ucrania, sino al resto de Europa. Habrá esperanza si nos esforzamos por tenerla. Pero las cosas pintan muy mal, y no solo para los ucranianos. Por otro lado, hay una guerra mucho más terrible, que es la de casi todo el mundo contra el planeta Tierra, una guerra que a veces no se ve, pero que es muy destructora y sus efectos son irreversibles.

Ch.A.: Estas mujeres, como las soldaderas de Elena Poniatowska en la Revolución Mexicana, son las olvidadas de la historia.

L.G.J.: Es el triste destino de las mujeres en los ejércitos. Nadie se acuerda de ellas. Como si sus muertes fueran un mero efecto colateral. En el ejército británico, las obligaban a ir andando, pues los carros se reservaban para los heridos, los víveres y la impedimenta, a pesar de que las consideraban una parte del equipaje. Para comer, les daban solo media ración. Muchas de ellas y sus hijos se fueron quedando por el camino, bajo la nieve, con una manta raída como única sepultura. Otras fueron capturadas por las tropas francesas. Algunos de sus comportamientos fueron heroicos. Pero ellas no recibieron compensaciones ni medallas, ni siquiera se contabilizaron sus bajas.



COMPROMETIDOS CON LA EMPRESA

COMPROMETIDOS CON EL TRABAJO

COMPROMETIDOS CON LA SOCIEDAD

ENTIDAD TÉCNICA DE PREVENCIÓN

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

C/ San Pablo, 53, 37008 Salamanca • 923 21 49 03

@ www.etprevencion.com



Luis García Jambrina en la librería Santos Ochoa junto a Soledad Murillo. | Fotos: C. Borrego

Ch.A.: Tu protagonista, una voz femenina, está tan logrado que vas a decir eso de Flaubert “Catherine c'est moi”...

L.G.J.: Ojalá sea así. Yo la he creado con mucho cariño y mucha dedicación. Y os cuento un secreto. A mí me gusta definir esta novela como una novela de amor en tiempos de guerra y debo confesar que la escribí estando muy enamorado, como no lo había estado nunca. De modo que le transferí todo ese amor que yo sentía en ese momento a este personaje, que entre otras cosas se caracteriza por un inmenso amor por su marido, al que salva de morir y al que está dispuesta a querer de forma absoluta en cualquier circunstancia. Creo que si no hubiera estado tan enamorado no la habría escrito así y Catherine habría sido muy distinta, si bien está inspirada en muchas de esas mujeres anónimas de las campañas del ejército británico en España. Es una historia de amor romántico en el sentido originario y fuerte del término; no en vano acontece en el periodo romántico, a comienzos del siglo XIX. También la sensibilidad que tiene hacia el paisaje es muy romántica.

Ch.A.: Un paisaje y unos hechos que pinta Bradford y relatan muchos.

L.G.J.: Sobre esta retirada hay

muchas crónicas, memorias, cartas, diarios de oficiales y soldados. Son todos ellos impresionantes. William Bradford fue un reverendo anglicano y un buen dibujante que dejó testimonio gráfico de su paso por España en un conocido libro de estampas. Son magníficas, pero sorprende que una persona que participó en la retirada de John Moore se dedicara a pintar escenas idílicas y costumbristas, en lugar de mostrar la realidad y los desastres de la guerra, como Goya.

Ch.A.: Niall, el marido, cree que la guerra tiene reglas, bendita inocencia.

L.G.J.: Como tantos jóvenes irlandeses, se alistó en el ejército porque no quería seguir trabajando en el campo con su padre, ni pasar más hambre. Pero también porque tenía una idea de la guerra un tanto romántica. Pero enseguida descubre que, además de las muertes en los campos de batalla, están los crímenes de guerra, las violaciones, la destrucción gratuita y el pillaje. Como en Ucrania, donde se cometen todo tipo de atrocidades. Niall es un personaje muy desvalido e ingenuo. Sin Catherine, no habría sobrevivido.

Ch.A.: Días de ruido y furia, pasado que nos enseña el presente.

L.G.J.: Escribí la novela durante la guerra de Ucrania y pude

comprobar día a día cómo algunas cosas no cambian, como una guerra es siempre una guerra, independientemente del armamento. Yo siempre he dicho que para conocer el presente lo mejor es interesarse por el pasado y eso es lo que he intentado hacer en mis novelas, sobre todo en esta. En ellas siempre hay un contrapunto entre el pasado y el presente. Yo quería que los lectores y las lectoras empatizaran con Catherine y vieran las cosas a través de sus ojos, quería mostrarla no como una heroína, que

a veces lo es, sino como un personaje ejemplar, que logró no solo sobrevivir en las circunstancias más difíciles, sino seguir amando y seguir siendo una persona honesta, sensible y generosa.

Ch.A.: ¿Podía haber narrado esta historia un hombre?

L.G.J.: Habría sido una historia muy distinta y tal vez más convencional. Las mujeres ofrecen una mirada nueva y distinta sobre realidades que ya han sido muy tratadas por los hombres. Y en este caso estamos hablando de un acontecimiento histórico y de una tragedia humana. Su mirada se fija sobre todo en otras cosas, imperceptibles para los ojos de un varón, y que tienen que ver con el mundo de lo cotidiano, de las emociones. La mirada de un oficial o un soldado habría sido una mirada histórica; la mirada de Catherine Gallagher es una mirada intrahistórica, como diría Unamuno. Y eso es lo que quería mostrar: lo intrahistórico, sin olvidarme de lo histórico. Lo emocional, sin olvidarme de lo racional; lo cotidiano, sin olvidarme de lo extraordinario. También el mundo de las pequeñas cosas, como, por ejemplo, mostrar lo duro que era ir todo el día con la ropa mojada y llena de barro.

Ch.A.: ¿Has disfrutado de tu rigurosa tarea de documentación?

L.G.J.: Mucho, porque siempre

escribo sobre temas que me interesan. En este caso, comencé leyendo todas esas cartas, memorias, diarios, crónicas, y luego buscando todo tipo de estudios y testimonios sobre las mujeres en el ejército británico en esa época: su origen, el por qué acompañaban a sus maridos, las labores que hacían, cómo era su día a día en el campamento y en la retirada. En la novela, he querido dosificar bien todo eso, para no romper la coherencia del personaje. En cuanto a los escenarios, ya los conocía; de modo que solo tuve que documentarme sobre lo relativo a esa época en concreto.

Ch.A.: Catherine ama la lectura y dice una cosa bellísima, nunca estamos solos si tenemos un libro...

L.G.J.: Me interesaba mucho esa perspectiva: una mujer de origen humilde, que por circunstancias terribles de la vida aprende a leer y a escribir, y eso la hace distinta de las otras mujeres de su entorno, le da una mayor conciencia y sensibilidad. Y enseguida tiene la oportunidad de darles voz a sus compañeras y mostrarle al mundo lo que ha ocurrido. Al igual que en otras novelas mías, aquí también hay un homenaje a los libros, a la literatura, que sirve para hacer el mundo más habitable.



*siente la Pasión
tan cerca de ti
como tú de nuestras tradiciones*

 Diputación
de Salamanca

Silencio, pasa la procesión

Raúl Izquierdo 99



Salamanca enmudece al paso de la procesión. Las calles de la ciudad se engalanán de tradición y de los colores de los estandartes y hábitos de las diferentes cofradías y hermandades.

Pocas horas antes, Javier, como buen cofrade, va sintiendo los nervios de poder cargar con el Cristo de su Hermandad. Para él, ese recorrido de esfuerzo y fe lo es casi todo. Javier ha preparado su túnica y capa planchadas de forma impecable y las ha dejado sobre su cama. Se las pone lentamente, de forma ritual, solemne....es parte de la liturgia previa al encuentro con los otros hermanos y hermanas. Se ata el cíngulo alrededor de la cintura, se enfunda los guantes y se coloca la medalla de su cofradía a la que besa cerrando los ojos. Y antes de salir a la calle, coge el capirote. En la procesión de hoy será parte de los hermanos que llevarán al Cristo por las calles de la ciudad, cargándolo y sufriendo con él y por él. Ha hecho una promesa a su Cristo y quiero sellarla con el peso del sacrificio y el cansancio sobre sus espaldas. Pero no estará solo, formará con otros cofrades con los que ha ensayado varias veces.

Javier entra en la capilla titular de su Hermandad. El paso está listo para salir. Mira a los ojos del Cristo fijamente. Parece que el Cristo también le mirara a él. Parece que se cruzan las miradas. Nervios. Y mucha, mucha emoción. Es un Cristo esculpido en el siglo XVII, fruto de una escuela de imaginería de un barroco muy tardío. La madera tallada muy finamente, el cuerpo con mil y un detalles de la tensión del Cristo en ese momento de su pasión, cargando con la cruz. Los músculos y las venas marcadas, y las gotas de sangre le dan un aspecto de sufrimiento y de agonía.

Y el rostro, impresionante, doloroso pero majestuoso, con las espinas entrelazadas como corona real de quien es rey de los nadies y los condenados. Un reo de muerte inocente, sacrificado como un cordero indefenso.

La procesión está ya a la mitad de su recorrido. El silencio solo se rompe por el estallido repentino de los tambores de la banda, redoblando al paso de los cofrades a ritmo ya cansado. Dueñan los pies y la espalda parece que se va a rasgar. Las trompetas rompen definitivamente la noche gritando, chillando, estruendo que sobrecoge. Dentro de cada capirote un rostro con una historia, con una vida. Javier ya lleva notando desde hace un rato el dolor físico por la carga del paso. Pero no se queja ni se va a quejar. Solo piensa en aguantar, y en ofrecer este sufrimiento a su Cristo. Se muerde los labios, cierra los ojos y otra vez, a levantar. El calor debajo del paso empieza a ser sofocante. Las gotas de sudor le van cayendo por la frente. Pero no dice nada, excepto la oración del padrenuestro que susurra cuando siente que las fuerzas le fallan.

Termina la procesión. Javier rompe a llorar, emocionado. Se siente agotado y orgulloso. El Cristo está otra vez en la capilla. Los cofrades se abrazan alrededor. Javier vuelve a mirar a su Cristo y no puede evitar que unas lágrimas de emoción recorran sus mejillas. ¡Qué no haría por Él, por ese Cristo! Ciento bullicio rompe el silencio interior de Javier. Hay mucha satisfacción entre los hermanos por una buena procesión y sobre todo, por vivir el privilegio de poder llevar al Cristo sobre sus hombros.

Javier vuelve de regreso a su casa. Camina por las calles desnudas de Salamanca, sin gentío, sin trompas ni tambo-

res. Calles alumbradas por la tenue luz de las farolas. De pronto, ¡un susto! un hombre durmiendo en un banco en la calle al lado de su casa. Unos cartones como almohada y un plástico cubre su cuerpo. Es una noche fresca. Una botella de vino a su lado sugiere que esa ha sido su compañía para entrar en calor. El hombre va mal vestido y está descalzo. Javier se acerca. El hombre huele mal, va mal aseado, tiene barbas de días y un aspecto enfermizo.

Aquel hombre se incorpora al oír los pasos de Javier y le mira. Se cruzan las miradas durante un instante. Javier acaba de reconocer a alguien que ya conoce... sí, el Cristo de su Hermandad. Rechazado, marginado, sufriente, juzgado, condenado, apartado... Javier piensa en que si pudiera, le cargaría sobre sus espaldas.

Javier se ha detenido y vuelve a cerrar los ojos. Le vienen a la cabeza tantas situaciones en las que hay seres humanos juzgados sin defensa, golpeados por la vida. Cada ser humano azotado por la humillación, la violencia, la enfermedad mental o las adicciones. Cada ser humano al que volvemos el rostro porque simplemente no piensa como yo. Cada ser humano silenciado, ninguneado, herido, desesperanzado. Ahí está el Cristo de su Hermandad y el Cristo de todas las Hermandades y Cofradías del mundo.

Javier recita de nuevo la oración que susurraba durante la procesión y aquel hombre de la calle se da la vuelta y vuelve a quedarse dormido.

Al tercer día, el dolor se volverá esperanza, y la muerte, vida. Pero eso es otra historia.

Mientras, Salamanca vuelve a quedar en calma y callada...

El milagro del amor

Juan Carlos López 99



El Dios que no cabe en el cielo y la tierra, pues obras suyas son, encontró cobijo en el regazo del Padre.

Misterio grande, misterio sagrado, el milagro del amor.

Se tocan ya con los dedos de la mano los días grandes de la Semana Santa. Días en los que el sentimiento se desborda. En Salamanca, la Pasión se envuelve en monumentalidad y también en detalles que lo explican todo, incluso el sentido que justifica una Semana donde la cultura y la tradición se ofrecen como un testigo entre generaciones.

La fotografía de Juan Antonio Pérez, ilustra a la perfección lo que se aproxima.

Con esta imagen llenamos de sueños la mirada de abril del periódico SALAMANCA AL DÍA. Felices días lectores, feliz Primavera.

Salamanca AL DÍA

Avda. Vicente del Bosque, 32 bajo
37005 Salamanca

923 017 027

www.salamancartvaldia.es

Presidente
Julián Herráez

C. Delegado
Juan Carlos López

Gerente
Rafael Herrero

gerente@salamancartvaldia.es

Directora
María Fuentes

direccion@salamancartvaldia.es

Coordinador
César García
redaccion@salamancartvaldia.es

Redacción
Raúl Blázquez, Carlos Cuervo, Vanesa Martins, David Rodríguez, David Sánchez, Irene Criado, Rosa María García y Alejandro García.

Fotografía y vídeo
David Sañudo

Delegados de Provincia
Miguel Corral (Las Arribes ALDÍA), Roberto Jiménez (Alba de Tormes ALDÍA), Adrián Martín (Ciudad Rodrigo ALDÍA)

Administración
Araceli Gil
admon@salamancartvaldia.es

Diseño y Maquetación
Rocío Hernández y Carlos Galera
grafico@salamancartvaldia.es

DIARIO DE SALAMANCA S.L.
Imprime: Calprint
Depósito Legal: S.510-2015
Avenida Vicente del Bosque, 32
local. 37005 Salamanca



Información y Control de Publicaciones SA se encarga de auditar el tráfico censal de nuestro Diario certificando la audiencia difusión: OJDinteractiva para el digital y PGD para prensa de distribución gratuita



Cesta de la compra

Francisco Aguadero

99

Siempre me llamó la atención eso de "la cesta de la compra". Quizás porque mi padre era un artesano de la cestería o porque yo mismo participe en la elaboración de muchas de esas piezas que, en forma de recipiente, hacíamos con madera de castaño y que se utilizaban, básicamente, para recolectar las cosechas o llevar la comida al campo.

Enseguida supe el carácter simbólico de tal expresión que, como saben, se refiere a la compra que las familias hacen para la alimentación personal diaria y que, con frecuencia, no resulta fácil hacerla.

Dificultades que a veces vienen por la carencia o escasez de productos, de recursos económicos, o porque su carestía es tal que no está al alcance de una parte importante de la población. Pero la alimentación es necesaria para el ciudadano. Según el "Informe de Consumo de Alimentación en España" hecho por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, cada español ingirió en el 2020 un promedio de 774,29 kilos-litros de alimentos y bebidas.

Estamos en unos momentos en que el precio de la cesta de la compra está por las nubes. Es un comentario y lamento común oír decir que "donde compraba cuatro ahora compro tres, o dos", "en lugar de

aquello ahora compro esto, que es más barato, aunque sea de peor calidad", "antes con 50 euros hacía la compra de la semana, ahora me gasto 150".

Y es que los precios de los alimentos que componen la cesta de la compra siguen subiendo, a pesar de las reducciones del IVA (Impuesto de Valor Añadido) aplicada a muchos de esos alimentos, buscando el control de los precios.

La tremenda subida abierto el debate público a parar el diferencial entre el coste en origen y el precio en el mercado. La alta inflación, generalizada e incrementada como consecuencia de la guerra en suelo europeo, se apunta como la principal causa del alza de los precios.

ha traído interrogantes, ha sobre sus causas y el dónde va

La inflación tiene repercusión mundial, con mayor o menor grado de incidencia por países. En Argentina la inflación interanual de 2022 llegó al 94,8%, según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (Indec) de aquel país. Cifras parecidas o cercanas se dan en otras latitudes. El conjunto de la Unión Europea (UE) cerró el 2022 con una inflación del 10,4%. En España fue de un 5,5%, el país de la eurozona con la tasa de inflación más baja, según la oficina de estadística comunitaria Eurostat. Pero el Incremento de los Precios al Consumo (IPC) en la cesta de la compra no deja de crecer, en enero un 16,6% respecto a un año antes, condicionando así a las familias españolas.

Todo parece indicar que la inflación no es la única causa del incremento de los precios en la cesta de la compra. Más bien parece que alguien se esté enriqueciendo a costa de aquella y del bolsillo de los consumidores. Los agricultores se quejan de que llegan a vender por debajo de lo que les cuesta producir. Las industrias de transformación dicen ir con los precios justos y, el transporte, que los carburantes se comen los beneficios. Queda la distribución, quienes dicen se mueven en unos márgenes muy ajustados, pero sus abultados beneficios, declarados, indican que hay margen para contener los precios.

La carestía de la cesta de la compra no es fácil de resolver. Su resolución requiere de un consenso que permita a las distintas partes implicadas ceder un poco y moderar ganancias. Las acciones del Gobierno no han dado los resultados esperados y en el seno del mismo se mantiene el debate sobre nuevas medidas para rebajar el precio. Mientras, el Banco de España vaticina una subida de los alimentos del 12,2% durante el 2023. Por su parte, Las grandes superficies no parecen muy predispuestas a poner un tope de precios a los alimentos, como ha ocurrido en Francia. Pero habrá que hacer algo, empezando por un poco más de transparencia en todos los procesos de la cadena de alimentación.



Tiempos revueltos

María Fuentes

99

Para los periodistas, empieza el tiempo de preguntas. Para el resto de los mortales, los ciudadanos, es tiempo de escucha, tiempo de promesas políticas y tiempo de protagonismo para nuestros gobernantes presentes y futuros. Sí, estamos en tiempo de elecciones. Y eso ya se nota ahí fuera, pese a que ahora toque la Pasión.

En menos de dos meses estaremos de nuevo ante las urnas. En los pueblos de la provincia pesa la inquietud. En un amplio número de municipios se desconocen los candidatos de muchos partidos. Cada vez cuesta más cerrar las listas, y el futuro de partidos como Ciudadanos en muchos rincones de nuestro territorio pende de un hilo mientras otras formaciones como VOX cogen fuerza y se aúnan para aterrizar en muchos ayuntamientos. El Partido Popular de la provincia coge impulso tras la celebración del último congreso y con el nuevo liderazgo de la mano de Carbajo, y el Partido Socialista lucha por no verse afectado por las políticas nacionales que tan mal pueden hacerle y sea un reflejo en las municipales. Todo está en el aire.

Me sorprende cada vez más ver cómo es en estos tiempos cuando a muchos políticos les surge

una extrema preocupación por determinadas zonas y problemas concretos que parece que en el resto de legislatura estaban aparcados. La hipocresía de muchos provoca el enfado de otros, porque cada vez más cuesta más que el ciudadano crea en la política. Y motivos no faltan.

Vienen tiempos revueltos teñidos de una creciente polarización y una intensificación de la confrontación entre los bloques políticos porque son conscientes de que el resultado de las elecciones de mayo será determinante y provocará inevitablemente un nuevo escenario político que alterará la expectativa demoscópica. Estaremos en estos próximos meses y hasta la finalización del año ante la que será, seguramente, la campaña más crispada de la historia democrática porque en paralelo el deterioro de la capacidad económica de las familias va en aumento, los autónomos están en situación extrema y es real el desgaste social. Ante esto, políticos, no apelen a promesas inconsistentes o a fórmulas mágicas. Conozcan la realidad, acérquense a los problemas reales todos los días del año, y no prometan cosas que no puedan cumplir.

*Nuestra Experiencia
Garantiza su Bienestar*




ARAPILES
Residencia de Mayores

923 288 735



Ctra. de Béjar, km 6, 600 - Salamanca

www.residenciaarapiles.es

 [residenciademayoresarapiles](https://www.facebook.com/residenciademayoresarapiles)

AGENDA CULTURAL



Programación Fundación Ciudad de Cultura

Sábado, 1 / ABRIL

Obra de teatro 'El avaro de Moliere' con la Cía. Atalaya

📍 Liceo
⌚ 21:00 h

Entradas 12, 16 y 20 €
Duración aproximada: 1 h. 45'



Sábado, 22 / ABRIL

Concierto de Maldita Nerea
Gira La increíble historia entre tú y yo

📍 CAEM
⌚ 21:00 h

Entradas 30, 35 y 42 €
Duración aproximada: 1 h. 45'

Lunes, 10 / ABRIL

Recital de Natalia Labourdette (soprano) y Victoria Guerrero (piano)

Ciclo MásClásica de Cámara y Solistas. Homenaje a Tomás Bretón (1850-1923)

📍 Liceo
⌚ 20:00 h

Entradas 16, 18 y 20 €
Duración aproximada: 1 h. 45'

Sábado, 22 / ABRIL

Obra de teatro 'La infamia'

📍 Liceo
⌚ 21:00 h

Entradas 12, 16 y 20 €
Duración aproximada: 1 h. 15'

Jueves, 13 / ABRIL

Presentación de la antología 'Cuentos entre encuentros' de José Antonio Martín Viñas

📍 Sala de la Palabra, Teatro Liceo
⌚ 20:00 h

Entrada libre hasta completar aforo

Domingo, 23 / ABRIL

Recital 'Swinging Ópera'

del Ciclo de conciertos divulgativos de canción de cámara, con Marina Sánchez (soprano), María Forteza (piano), Marisa Marzo (voz) y Chema Corvo (piano)

📍 Centro Municipal Trujillo
⌚ 12:00 h

Entrada libre hasta completar aforo

Sábado, 15 / ABRIL



Obra de teatro 'Retorno al hogar' con Miguel Rellán, David Castillo, Fran Perea, Alfonso Lara, Juan Carlos Vellido y Silma López

Liceo
21:00 h

Entradas 15, 20 y 25 €

Lunes, 24 / ABRIL

Presentación de la novela 'Muriel' de José Antonio Morena

📍 Sala de la Palabra, Teatro Liceo
⌚ 20:00 h

Entrada libre hasta completar aforo

Lunes, 24 / ABRIL

Presentación del libro 'Condena' de Concha Pelayo

📍 Sala de la Palabra, Teatro Liceo
⌚ 20:00 h

Entrada libre hasta completar aforo

Miércoles, 19 / ABRIL

Obra '¡Shock!' con la Cía. Komo Teatro

📍 Liceo
⌚ 20:00 h

Entrada 8 €

Duración aproximada: 1 h 15'



Viernes, 21 / ABRIL

Espectáculo 'Origen' del Mago Yunke

📍 Liceo
⌚ 19:00 h y 21:30 h

Entrada 12, 16 y 20 €

Duración aproximada: 1 h 10'

Del jueves 27 al domingo 30 / ABRIL

Musical 'Cruz de Navajas. El último Mecano'

📍 CAEM
⌚ Día 28: 20:00 h,
Día 29: 18:00 y 21:30 h
Día 30: 17:30 h

Entradas 35, 40 y 45 €
Duración aproximada: 2 h. 45'

Sábado, 29 / ABRIL

Obra 'Ludwig' de la Cía. Miguelón Puro Teatro

📍 Teatro Liceo
⌚ 21:00 h

Entrada 9, 12 y 15 €

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

📍 Casa de las Conchas ⏰ 20:00 h
Entrada libre

Sábado, 1 / ABRIL

Encuentro literario Alejandro Simón Partal y Ángela Segovia

Lunes, 10 / ABRIL

Presentación del libro 'Alaraz. Huellas de su historia (s. XIII-XVIII)' de Rosa Calvo Bóveda

Martes, 11 / ABRIL

Ciclo de cine IMAGEN ENIGMA 09. Proyección de la película 'Papá, Santa Claus ha muerto'

Miércoles, 12 / ABRIL

Ciclo de cine IMAGEN ENIGMA 09. Proyección de la película 'The Foreigner'

Jueves, 13 / ABRIL

Dejarse Hablar. Debates públicos en las Conchas

Viernes, 14 / ABRIL

Concierto del Trío Contrastes: Marco Pastor (violín), Lara Díaz (clarinete) y Juan Francisco Vicente (piano)

Martes, 18 / ABRIL

Ciclo de cine IMAGEN ENIGMA 09. Proyección de la película 'En peligro y extrema angustia, el camino del medio lleva a la muerte'

Miércoles, 19 / ABRIL

Ciclo de cine IMAGEN ENIGMA 09. Proyección de la película 'Visa de censura nº X'

Jueves, 20 / ABRIL

Dejarse Hablar. Debates públicos en las Conchas

Viernes, 21 / ABRIL

Concierto de Víctor Cruz (barítono), Beatriz González Calderón (violonchelo) y Héctor Eliel Márquez (pianista y compositor)

Lunes, 24 / ABRIL

Conferencia 'La vida y la obra de Miguel de Cervantes: la mutua influencia de ambas', a cargo de Francisco Delgado Montero, colaborador de SALAMANCA AL DÍA

Jueves, 27 / ABRIL

Dejarse Hablar. Debates públicos en las Conchas

Viernes, 28 / ABRIL

Conferencia 'Lectura y Comentario de los Decreta de la Curia Regia de León'.
Organiza: Ciudadanos de la Región Leonesa



Sábado, 1 / ABRIL

20:00 horas

Concierto 'Noche de zarzuela y boleros' con Ana María Hidalgo

Lunes, 3 / ABRIL

20:00 horas

Conferencia "El cielo de Salamanca. Un corto relato de una larga historia", a cargo de Marcelino Benítez de Soto.

Martes 4 / ABRIL

19:30 horas

Conferencia "Plantas crasas: cactus y suculentas. ¿qué son?, ¿cómo son?, ¿por qué son así?", a cargo de José Miguel López Novoa.

Organizada por la Institución Cultural Alfonso X, El Sabio, en colaboración con el Casino.

Domingo, 9 / ABRIL

20:00 horas

Concierto del Quinteto Gaudy

Lunes 10 / ABRIL

9:30 horas

Conferencia "Reflexiones sobre intolerancia y colonialismo. A propósito de la leyenda negra española", a cargo de Ana Carabias Torres.

Organizada por la Institución Cultural Alfonso X, El Sabio, en colaboración con el Casino.

Jueves 13 / ABRIL

20:00 horas

Concierto de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.

Domingo, 16 / ABRIL

19:00 horas

Concierto de la Orquesta Sinfónica del Casino de Salamanca.

Martes, 18 / ABRIL

20:00 horas

Presentación del libro de Marta Robles

Miércoles, 19 / ABRIL

20:00 horas

Conferencia a cargo de la Real Academia de Medicina de Salamanca

Jueves, 20 / ABRIL

20:00 horas

Concierto de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca

Domingo, 23 / ABRIL

20:00 horas

Concierto de clarinete y piano

Lunes, 24 / ABRIL

20:00 horas

Conferencia, a cargo de la Academia de Farmacia de Castilla y León

Martes, 25 / ABRIL

20:00 horas

Presentación del libro Noticias de la prensa primitiva, sobre la riada de San Policarpo de 1626 en Salamanca (Ediciones Universidad de Salamanca)
Autor: Ángel Vaca Lorenzo

Miércoles, 26 / ABRIL

16:00 a 22:00 horas

I Concurso de Música de Cámara del Casino de Salamanca, en colaboración con el Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Jueves, 27 / ABRIL

18:00 a 22:00 horas

I Concurso de Música de Cámara del Casino de Salamanca, en colaboración con el Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Viernes, 28 / ABRIL

16:00 a 22:00 horas

I Concurso de Música de Cámara del Casino de Salamanca, en colaboración con el Conservatorio Profesional de Música de Salamanca.

Sábado, 29 / ABRIL

20:00 horas

Concierto de los alumnos del Conservatorio Superior de Música de Salamanca.



VOLVER

UN CUENTO DE
MIGUEL ÁNGEL MALO

Mientras esperas a que se enfríe el café, piensas que no debería costarte tanto, que, al fin y al cabo, has estado volviendo a la casa de tus padres cada tres o cuatro meses cuando aún estabas solo y un par de veces al año cuando ya estabas con Marisa. Sin embargo, el bar en el que te estás tomando el café no lo recordabas en absoluto. Cuando te fuiste, era un local vacío; en realidad, una pared de ladrillos rojos con una vieja puerta de madera cerrada con un candado que nunca viste abierto. Has saludado ya a media docena de conocidos de tus padres. A algunos te ha costado reconocerlos. Todos te han preguntado por tu rodilla y tú no les has contestado tan solo has acariciado la muleta y te has encogido de hombros.

Tomas un sorbo de café. Se ha quedado frío. Sabes muy bien que no quieras enfrentarte a volver a tu habitación: las medallas colga-

das en la pared, los trofeos en la estantería, la cama nido y la mesa apoyada en ella, desgastada por las horas de tedio que pasabas allí y no entrenando. También allí fue la discusión con tu padre por no seguir estudiando. Sentiste el poder del no en tu garganta: habías sido más fuerte que él, porque tú tenías ya los años suficientes para saber todo sobre la vida y mucho más que tu madre, que tan solo sabía llorar en la cocina, hasta que dejó de hacerlo para siempre.

Pides la cuenta y el camarero se eterniza mientras te pones de pie y un dolor lento va surgiendo del interior de la rodilla para llegar a las cicatrices que la rodean. Como un gusano recorriendo caminos que conoce bien. Cargas el peso en la otra pierna y el dolor baja de intensidad hasta que puedes pensar en otra cosa: el ticket ya está frente a ti sobre un platillo redondo y blanco. Le das el dinero justo y echas a andar arrastrando la pequeña maleta azul con una mano y apoyándote en

la muleta con la otra. Afortunadamente, la entrada está justo al doblar la esquina.

No sabes cuánto tardas en llegar hasta la puerta, alta, de barrotes sólidos y disuasorios. Una vez frente a ella dudas entre abrir con el juego de llaves que has conservado todos estos años o llamar al timbre del portero automático. La comunidad podría haberlas cambiado. Al fin y al cabo, cuando ibas a visitarlos siempre te las dejabas en casa y no había más remedio que tocar el timbre. No has terminado de decidirte cuando una mujer joven abre la puerta sin mirarte. La sujetas con la muleta antes de que se cierre, mientras ella desaparece en el laberinto de pasillos de aligustres caminando hacia el portal más lejano. Empujas la puerta con el hombro, la sujetas con el cuerpo y pasas la maleta. Al soltar la puerta, se cierra con un chirrido muy lento. Despacio, vas dejando ese chirrido atrás mientras te diriges hacia el portal de tus padres. Frente a

esta nueva puerta, piensas que tu duda inicial es una estupidez. Vas probando, hasta que la tercera llave abre y repites la operación: sujetas la puerta con la muleta, la empujas después con el hombro y pasás tú y tu maleta azul con una rapidez digna de un récord de velocidad. Un récord no homologable, te dices.

Una tercera vez repites el procedimiento con la puerta del ascensor. Inicias la cuarta al llegar a la planta de tus padres, pero tu padre te está esperando y te abre:

-Te he visto desde la terraza de la cocina -te dice-. Te he llamado, pero no me has oido.

Os dais dos besos. Él intenta coger tu maleta, pero la apartas a un lado para que no llegue hasta ella. Mientras entras en el piso, le dices:

-Ni te he oido ni te he visto.

-Ya me he dado cuenta de que no mirabas hacia arriba.

Te encoges de hombros.

-¿Dónde dejo esto? -le preguntas.

-En tu habitación. ¿Dónde va a ser?

Recorres el pasillo hasta la penúltima puerta y la empujas con el hombro. Te recibe una cama que no reconoces y unas estanterías de madera nuevas y vacías que llenan la pared, salvo el hueco de una mesa de ordenador amplia, impoluta. Justo a tu lado, el armario empotrado tiene la puerta plegable abierta. Está totalmente vacío.

-Tus cosas de antes las he guardado en el trastero.

-Papá...

-Dime.

-Gracias, papá.

Tu padre se da la vuelta y, mientras avanza despacio por el pasillo, te contesta:

-A mí no tienes que darme las gracias. Coloca tu ropa mientras termino de hacer la comida.

Te sientas en la cama para recuperar el aliento antes de deshacer la maleta. Piensas que te va a sobrar más de la mitad del armario.

- ✓ Material Fontanería
- ✓ Calefacción - Gas
- ✓ Energía Solar
- ✓ Pellet y renovables
- ✓ Muebles de cocina y baño
- ✓ Mamparas
- ✓ Saneamientos
- ✓ Grifería

C/ Alamo Salazar, 13 (Menaje y Ferretería)
Tlf. y Fax 923 30 02 16
Avda. Juan Pablo II, 27
TLFS: 923 30 10 11 - Fax 923 37 00 49
37800 ALBA DE TORMES (Salamanca)

- ✓ Electrodomésticos
- ✓ Tratamiento de agua
- ✓ Depuración - Riego
- ✓ Jardinería - Ferretería
- ✓ Herramienta industrial - Menaje y mucho más...

C/ Hoces del Duratón, 66-70
Pol. Ind. El Montalvo II
Telf. 923 19 19 32
37008 SALAMANCA



PROGRAMAS PARA LA GESTIÓN DE SU EMPRESA (ERP)

02

Dos tipo de movilidad, dependiendo del sector, pudiendo ser de gestión o de restaurante.

MOVILIDAD

RESTAURANTE
• Comandero
• Visor cocina



App móvil

GESTIÓN
• Ventas
• Compras
• Inventarios
• Doc. almacén

01

HOTEL Y RESTAURANTE



HOTEL

- Check in
- Léctura DNI
- Central de reservas
- Channel manager

RESTAURANTE

- Carta QR
- Telepedido
- Reservas

08

Herramienta que le ayudará a captar y fidelizar a sus clientes para mejorar sus ventas.

CRM VERAL



CRM

07

Tenga su empresa abierta las 24 horas del día los 365 días del año.

e-commerce



Entradas, salidas, traspasos, producción y distribución de mercancía

Compras y ventas

PYME, Gran Empresa, SII

GESTIÓN COMERCIAL

CONTABILIDAD

06

Genere pedidos, reservas de mercancías, gestione precios, promociones, tarifas especiales...

05

Plan de cuentas, nóminas, amortizaciones, balances, informes... Sabrá en tiempo real el estado de su empresa.

03

Cumpla con la normativa de trazabilidad y agilice los procesos de picking.

TRAZABILIDAD Y ALMACENES

Entradas, salidas, traspasos, producción y distribución de mercancía

04

Cobros a clientes, pagos a proveedores, remesas... todo de forma automática.



Cobros, pagos, remesas....

SOLUCIÓN INTEGRAL PARA EMPRESAS EXIGENTES

Solicite información sin compromiso:

923 12 13 63

comercial@veral.es / www.veral.es

Paseo Del Gran Capitán, 62 - 37006 Salamanca

PROPIEDAD DE LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA DE HOSTELERÍA DE SALAMANCA

El camino de Santiago: la unión cultural y gastronómica

La gastronomía es un lenguaje con el que podemos expresar todo tipo de emociones e incluso nos permite viajar al pasado y a cualquier lugar. Eso mismo han pensado los alumnos de Escuela Hostelería Salamanca de los ciclos de cocina, turismo y restauración, de manera conjunta han elegido la temática del camino de Santiago concretamente el camino francés para hacernos recorrer lugares sorprendentes sin movernos de la mesa.

Se han decantado por el camino francés por ser el que mayor tradición histórica tiene y reconocido internacionalmente. El resultado final, es un trabajo en equipo, afianzando la convivencia entre los alumnos, además del desarrollo personal de cada alumno.

La gastronomía es el arte de usar alimentos para evocarnos multitud de emociones

El Camino de Santiago nace en la Edad Media, con el hallazgo de la tumba del apóstol Santiago el Mayor, lo cual desata una ola de peregrinaciones católicas que tienen como propósito llegar a la catedral de Santiago de Compostela, donde se encuentra la cripta.

El culto al apostol se extendió pronto entre los cristianos peninsulares y fue proclamado por Alfonso II como patrón del reino de Asturias, consideración que mantuvo en las entidades políticas que le sucedieron. Igualmente surgió la costumbre entre sus ejércitos de invocar su nombre antes de entrar en batalla.

Y por ello, comienza este camino gastronómico en Francia, con el plato **'Andadura por Francia'**. Una elaboración de viera sobre salsa berrue blanc ligeramente

ahumada, acompañada de espuma de ajo asado y salti fingers.

'Vergel del Alto Ebro', una espuma de vichissoise con alcachofa, acompañada de un guiso de puerro y aromatizada con un gel de anís. Un plato vegetariano que representa la zona de la huerta navarra en la ribera del Ebro, donde las verduras en ambas orillas son de gran calidad.

Por el camino hay peregrinos de todas las nacionalidades y el plato **'Ave de Tiro'**, es la fusión internacional, combinando un guiso de pato sobre un saam asiático, regado con una salsa nogada de México. La referencia a la zona de la ribera del Ebro se consigue con una emulsión de pimientos del piquillo, aportando este regusto ahumado tan característico de la zona.

Y acercándonos a tierras gallegas, es momento de recordar el milagro de O Cebreiro por eso, la cuarta elaboración se denomina **'Cantó la Gallina después de Asada'** como recuerdo al Milagro en Santo Domingo de la Calzada.

¿Breve explicación? Se compone de consomé de gallina que representa el Milagro en Santo Domingo de la Calzada, está realizado con huevo elaborado a baja temperatura y acompañado de un medallón de gallina. El aderezo aporta piel crujiente del pollo, regado a su vez con aceite de cereza, haciendo referencia a las cerezas cultivadas en esta zona del camino.

'Anzuelo Gallego' es un plato inspirado en el milagro de O Cebreiro, este plato se compone de Mero acompañado de un glaseado de pulpo cocido de manera tradicional, y reducido hasta conseguir una salsa densa y brillante. Lo acompañan unos Percebes gallegos de ría en un semi-escabeche sutil con alga kombu.

'Esencia de León' es la sexta elaboración en la que se pretende

representar un plato castellano-francés, en el que encontramos el tradicional botillo de costilla leonés envuelto en hojaldre sobre una crema dulce de manzana, uva y miel.

El prepostre **'Bordón y Calabaza'** recordando la calabaza llena de agua o vino que los peregrinos llevaban amarrada al bordón para hidratarse durante la caminata. Consta de una ganache de miel, un bizcocho de calabaza y canela, espuma de manzana y lima, calabaza caramelizada y pipas garrafiñadas.

Y se culmina el menú gastronómico con **'Dulce Santiago'**. Si hay algo que recuerda a la ciudad compostelana es su famosa tarta. Con este postre queremos versionarla de algún modo. Está formado por un financier de almendra, ganache de queso mascarpone y gel de limón, acompañado de un helado de Baileys, sopa de capuchino y merengue crujiente.

Así se ha llegado al final del Camino y nos encontramos ante las puertas de la Catedral de Santiago, elaborada por los alumnos de la Escuela de Hostelería de Salamanca en una espectacular escultura de chocolate. ¿Por qué chocolate? Porque degustarlo nos hace sentirnos felices, un sentimiento que también profesan los peregrinos al ver por primera vez la catedral al final del camino.

Además, se representó una queimada con su ritual, la 'queimada' gallega, significa literalmente 'quemada', una bebida con alcohol cuya base principal es el aguardiente, entre otros ingredientes. Antes de ofrecer la bebida hay que realizar un conjuro para completar el ritual.



II Salón de Orientación Profesional de Castilla y León para decidir tu futuro académico y profesional. Talento & Futuro 20, 21 y 22 Abril 2023



@talentoyfuturocyl www.talentoyfuturo.com



Ayuntamiento
de Salamanca



Especial Semana Santa Salamanca 2023

20 años de Interés Turístico Internacional



Pasión, fe, arte y tradición en un escenario único

Rosa M. García

La manifestación pública de la fe regresa a las calles de Salamanca con unos desfiles procesionales donde su belleza se funde con el rico entorno monumental. Pasión, arte y tradición se vuelven a dar cita durante diez días en un escenario único que se llena de salmantinos y visitantes para contemplar a los miles de cofrades y el casi medio centenar de pasos que conforman las procesiones de la Semana Santa.

Un total de 18 cofradías, hermandades y congregaciones desfilarán de nuevo por Salamanca en un año, el 2023, en el que se cumple el 20 aniversario de su declaración como Fiesta de Interés Turístico Internacional y en la que el pregonero es el alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo.

Solemnidad y espectacularidad durante unos días en los que se revive la entrada de Jesucristo en Jerusalén, su Pasión, su muerte y su resurrección. Austeridad, luto, silencio, alegría... en

unas procesiones que arrancan el Viernes de los Dolores (31 de marzo) y terminan el Domingo de Resurrección (9 de abril).

La Semana Santa de 2023 será la del regreso a la total normalidad. Tras dos años sin salir a las calles, las procesiones regresaron en 2022, pero aún con restricciones, como las mascarillas, o con el temor de muchas personas a las multitudes, además faltaban cofrades y algunas hermandades se tuvieron que apoyar unas a otras para poder realizar su desfile. Por eso, esta Semana Santa es tan especial e ilusionante como la anterior, aunque siempre lo es para los hermanos y cofrades.

Ilusión, emoción y nervios previos de todos ellos para que los desfiles salgan a la perfección y volver a vivir y sentir la Semana Santa de Salamanca en todo su esplendor. Eso sí, siempre 'mirando hacia el cielo' para que el tiempo no eche a perder todo su arduo trabajo de preparación y organización. Un trabajo que no se ciñe solamente a la Semana Santa, sino que hermandades,

cofradías y congregaciones lo hacen durante todo el año. Este es quizás el culmen de todo lo que realizan, el acto más vistoso por la gran cantidad de público que congrega la demostración de su fe por las calles salmantinas.

Esta Semana Santa cuenta con pequeñas novedades en algunas de sus cofradías, como retraso en el inicio de la procesión, el cambio de sede de salida, reducción del recorrido, nuevas túnicas, etc., pero hay una que es común para todas. Por primera vez todas las procesiones contarán con una zona TEA en su recorrido; un momento en que las bandas no tocarán y reinará el silencio para que las personas con trastornos del espectro autista puedan disfrutar de los desfiles.

Otro cambio es el recorrido conjunto que realizarán cuatro cofradías en la calle la Rúa el Viernes Santo: la Santa Cruz del Redentor y de la Purísima Concepción de la Virgen, Su Madre (Vera Cruz), la Oración en el Huerto de los Olivos, N.P. Jesús nazareno y Santo Entierro, y

NP Jesús Divino Redentor Rescatado y Nuestra Señora de las Angustias. Hace tiempo se celebraba la procesión del Santo Entierro con estas cuatro cofradías, pero dejó de realizarse, por lo que cada una desfilaba por su lado, pero por las mismas calles y a horas similares; era un poco caótico, según dicen los mismos cofrades. En este 2023, tras salir cada una desde su sede, se unifica su paso por la Rúa, desde la torre de la Catedral hasta la calle Quintana; lo harán juntas y seguidas para que se disfrute más de su desfile profesional.

Todo a punto en las cofradías para sus inminentes muestras de fe en la calle, pero Salamanca ya 'huele' a Semana Santa desde hace días, con los distintos actos que se vienen celebrando por las hermandades durante la cuaresma. Pero también el centro de la capital refleja estos días especiales que vienen.

Con motivo del vigésimo aniversario de su declaración como Fiesta de Interés Turís-

tico Internacional, el Ayuntamiento promociona la Semana Santa salmantina con vinilos en la Rúa Mayor y Palominos, para que vecinos y visitantes pueden conocer algunos de los aspectos más destacados de la misma, de la Junta de Cofradías, así como de la historia, los hábitos y recorridos de hermandades y congregaciones. Además, la Plaza del Liceo acoge la exposición 'Caras y cruces. Retratos de nuestra Semana Santa', que acerca también la Semana Santa a las calles de la ciudad.

La Semana Santa es una de las celebraciones más arraigadas en Salamanca en las que la religión se fusiona con una gran puesta en escena, la riqueza de las imágenes y la belleza de las calles y monumentos de la capital: las catedrales, la Plaza Mayor, Anaya, la Universidad, la Casa de las Conchas, el Arrabal, la Clerecía.... Son días de fe, de sentimientos, pero también de estampas únicas, que atraen a vecinos y también a muchos turistas.



COOPERATIVA CIVICO M.

Empresa fundada
en el año 1918

Somos pioneros de la Alimentación en Salamanca

SI ESTÁS BUSCANDO UN BANCO QUE PIENSE EN TI.



Que crea en ti, te conozca.
Conecte contigo y te abra sus
puertas. Entienda de dónde
vienes y te acompañe a
donde vas.

Si estás buscando un banco
que se adapte a ti...

UNICAJABANCO.ES



 **Unicaja Banco**



Francisco Hernández en una entrevista para SALAMANCA AL DÍA | Foto: Vanesa Martins

“La Semana Santa de Salamanca está en el top ten nacional”

Francisco Hernández, presidente de la Junta de Semana Santa, resalta las ganas y los nervios al volver a disfrutar “de las procesiones con total normalidad”

Vanesa Martins
Comienza la Semana Santa de Salamanca, una tradición que cumple 20 años desde su Declaración como Interés Turístico Internacional, algo que “vino a poner a nuestra fiesta en el top ten de las Semanas Santas españolas”, señala Francisco Hernández, presidente de la Junta de la Semana Santa de Salamanca.

En su tercer año en el cargo, se enfrenta a la primera Semana Santa “con total normalidad”. Los dos primeros años no se celebraron desfiles procesionales

debido a la pandemia del coronavirus y el año pasado, aunque hubo procesiones, “estuvieron marcadas por las restricciones y por el miedo”, explica.

Aun así, hace un balance positivo de todo este tiempo. “Respondimos, los cofrades respondieron, la ciudad, los visitantes... todos”. Por eso, para este año tiene claro que la Semana Santa “va a ser un éxito absoluto”.

Este año la Semana Santa de Salamanca está de aniversario.

Así es, este año estamos de celebración de un aniversario que

nos llena de orgullo porque la Declaración como Interés Turístico Internacional vino a poner a la Semana Santa de Salamanca en el top ten de las Semanas Santas españolas. Los cofrades salimos a la calle para manifestar públicamente nuestra fe. Pero visto desde el punto de vista global, como presidente de la Junta de Semana Santa, no podemos ponernos de perfil ante esto, puesto que todo lo que nos aporta el tener esta declaración es beneficioso. Hace 20 años gracias a ello se restauraron casi todas las imágenes que había en ese momento, recibiendo

mayores subvenciones del Ayuntamiento de Salamanca y de la Junta de Castilla y León, para promocionar y poder hacer y divulgar nuestra Semana Santa. Gracias a ello podemos salir fuera de nuestras fronteras, de nuestra provincia, e ir a la región o a otros lugares de España para que conozcan nuestra Semana Santa. De hecho, próximamente se va a hacer una exposición de la Semana Santa en Lyon, que va a conducir a través del lenguaje de la lengua castellana, y el nexo de unión es la Semana Santa de Salamanca. Y quiero decir que todas estas cosas, vienen a po-

ner en valor lo que es la Semana Santa de Salamanca.

¿Cómo ha evolucionado la tradición durante estos años?

Ha evolucionado muchísimo. Ha pegado un cambio de 180°, pero como ha evolucionado toda la sociedad. Estamos ahora mismo en la era de las comunicaciones, lo que está pasando se está viendo al otro lado del mundo e internet, los transportes y todo ha evolucionado tanto, que ha hecho que la Semana Santa haya ido evolucionando con los tiempos. Es una tradición de más de

ABIERTO DESDE DOMINGO DE RAMOS HASTA SÁBADO SANTO

ESTA SEMANA SANTA:



Menús del día
Parrilladas
Raciones
Tapas





500 años en la cual siguen cosas muy presentes ancestrales, pero las cofradías, y sus dirigentes, han ido evolucionando y han ido haciendo actividades, cultos y, en definitiva, muchas cosas que antes no se hacían. Quizás hace 20 años nos ceñíamos al Jueves, Viernes, Sábado y Domingo, y ahora estamos procurando que esté presente casi todo el año en lo que es la sociedad salmantina.

¿Eso hace que haya más responsabilidad por parte de la Junta para la organización?

La responsabilidad es absoluta. Cuando estás en este puesto de presidente de la Junta de Semana Santa te das cuenta de todo lo que tienes detrás de ti, todo lo que está apoyando a la Semana Santa: instituciones, comercios, las propias cofradías, la Junta desde Castilla y León, etc. Entonces, ante esto, la responsabilidad que adquieres es máxima. No puedes dejar las cosas, hay que estar pendiente, hay que ser constante, ser responsable para que lo que hagamos dentro de la Semana Santa de Salamanca, esté en consonancia con lo que queremos transmitir y con lo que nos demandan nuestros ciudadanos y nuestras instituciones. Todas las subvenciones que recibimos son públicas. Llega la Semana Santa y sus desfiles procesionales, desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección, pero antes hemos tenido el periodo de Cuaresma cuando ya ha habido actividades y al ciudad de Salamanca se pone a tus pies... ante todo esto tenemos una responsabilidad añadida.

Comienza ya esta Semana Santa, esos desfiles procesionales, ¿cómo se está viviendo esta cuenta atrás?

Esto ya es una vorágine, no hay quien lo pare. Ahora mismo están los cofrades, los hermanos y los congregantes en sus sedes preparando todo y dando los últimos retoques a los pasos, a las carrozas, a las imágenes, vestuarios... Están dedicados en cuerpo y alma a ello para poner en las calles lo que realmente queremos manifestar y de una manera excepcional, a parte, como decía, de las actividades propias que todas las cofradías hacen en Cuaresma. Los días previos son de mucho trabajo y de muchos nervios. La marcha penitencial es el culmen del trabajo durante un año y eso, a los que sentimos la Semana Santa de verdad y a los sentimientos que nos mueven, manifestar esto en las calles nos produce unos sentimientos de emoción que te hacen echar lágrimas. Son días muy intensos pero muy emocionantes.

¿Qué novedades nos vamos a encontrar?

En cuanto a la Junta, en el pleno de preparación que tuvimos, que es dos meses antes del Viernes de Dolores, acordamos en todos los recorridos procesionales, dejar

una zona acotada para las personas que padecen autismo, que tienen TEA. Entonces, tuvo muy buena acogida y las cofradías han decidido en qué tramo de su procesión no van a tocar música.

Otra novedad es que aquí en Salamanca hace años había una procesión el Viernes Santo, la procesión general del Santo Entierro, en la cual participaban las cuatro cofradías que procesionan este día por la tarde. Llegó un momento que por diferentes circunstancias esa procesión se deshizo y cada una empezó a procesionar. Era un caos. Eso nos ha hecho ver a la Junta de Semana Santa que a las personas que se acercan a vernos, los cofrades de

sia de San Martín. Esta está en obras y el Cristo ha sido trasladado hasta la Purísima para darle culto. Al lado está el convento de los Franciscanos, recordemos que la Hermandad Franciscana es de capuchinos, y han mantenido contacto con ellos para que la profesión pueda salir el Sábado de Pasión desde allí.

El pregón a cargo de Carlos García Carbayo ha sido muy sentido y emotivo.

Sí, Carlos reunía las tres condiciones que se buscan para un pregón. Una persona que sea de Salamanca o que esté muy vinculada a Salamanca, que sea cristiano y que tenga algo que contar sobre la Semana Santa. Entonces creímos que reunía las tres condiciones. A parte se ha dado una circunstancia especial, hay que recordar dónde estábamos hace tres años, encerrados en casa. Todo el mundo decía que no iba a haber Semana Santa, pero lo que no hubo fueron procesiones. Al año siguiente pasó lo mismo, si hubo Semana Santa pero no hubo desfiles procesionales. Todo lo que se hizo fue a través de redes sociales el primer año, y al segundo nos reinventamos en el sentido de ver a las imágenes a pie de calle, como nunca se habían visto. Durante todo ese tiempo de incertidumbre, siempre hubo una persona que estuvo al lado de la Semana Santa y esa persona fue el alcalde de Salamanca, Carlos García Carbayo. Constantes llamadas a mí, "no os preocupéis, vamos a estar con vosotros, el ayuntamiento estará a vuestro lado,

de esto tenemos que salir todos juntos, la Semana Santa es muy importante...". Otra circunstancia que se da para que este año, que es el año de la normalidad, el alcalde sea pregón.

¿Cuál es su deseo para esta Semana Santa, Francisco?

El éxito de los 23 desfiles procesionales, sacarlos a la calle, mostrarlos, que tengamos buen tiempo, que todo vaya sobre ruedas, que veamos en las calles que se respira Semana Santa por los cuatro costados y, repito, manifestar nuestra fe públicamente. Que lo podamos hacer en condiciones, con respeto y como esta ciudad se merece.



Todas las procesiones contarán por primera vez con un tramo sin ruido para las personas con TEA

"En la Semana Santa puedes creer o no creer, pero si ves una procesión en Salamanca, no te deja indiferente"

acerca que llamo yo, ven un poco de desorden en la tarde del Viernes Santo, y a mí a mí me lo han transmitido por la calle. Una de las funciones que tenemos, dentro de los estatutos, es coordinar los desfiles procesionales que hay en la calle. Salamanca tiene lo que no tiene nadie, que son nuestras calles, nuestras plazas, nuestros monumentos. Los recorridos por lo que pasan nuestras procesiones, es lógico que haya que coordinarlos. Nos reunimos con los Hermanos Mayores de las cofradías para coordinarlas y este año querían hacer una novedad, un recorrido conjunto. No la procesión del Santo Entierro como tal, pero sí un recorrido conjunto para que las personas que ven las procesiones del Viernes Santo se puedan concentrar en un punto y puedan ver las cuatro seguidas, una detrás de otra. Cada una saldrá de su sede canónica a una hora y confluyan, cada una a su hora, y entrarán en La Rúa bien por la calle Francisco Vitoria o por Juan XXIII, y vayan una detrás de otras.

En novedades también podemos destacar por ejemplo que La Soledad acorta un poco su recorrido, puesto que era una demanda que venían haciendo los hermanos de ambos pasos. La Hermandad Franciscana sale de otro lugar este año que no es su sede canónica, que es la Iglesia

La tarde del Viernes Santo habrá una procesión conjunta entre las cuatro hermandades que salen a mostrar sus imágenes

La Hermandad Franciscana saldrá de la Iglesia de San Francisco y no de la Iglesia de San Martín, su sede canónica

Se celebran 20 años de la Declaración de la Semana Santa de Salamanca como Fiesta De Interés Turístico Internacional

COALSA Construcciones Alaraz S.A.

923 256 474

TERRAZAS DE LA FONTANA, JUNTO A E.LECLERC.




Viviendas con amplias terrazas, garaje, trastero y piscina comunitaria...

¡SÓLO QUEDAN 5!

C/ Rector Lucena, 11, 3º C, Salamanca

www.coalsa.eu



ILUSTRE COFRADÍA DE LA VERA CRUZ

El Vía Matris inicia la Semana Santa



Stma. Virgen de los Dolores | Foto: David Sañudo

Vanesa Martins, la Cofradía más antigua de Salamanca abrirá la Semana Santa con la procesión Vía Matris este Viernes de Dolores. Se trata de la primera de las cuatro procesiones que protagoniza la Ilustre Cofradía de la Santa Cruz del Redentor y de la Purísima Concepción de la Virgen, su madre (Vera Cruz). Unos días que los cerca de 380 hermanos esperan "con una mezcla de ganas y nervios", explica su Hermano Mayor, Francisco Ballesteros.

La Santísima Virgen de los Dolores saldrá a las 20:30 horas de la Iglesia de la Vera Cruz en el Vía Matris.

El Lunes Santo, será el turno para la procesión del Cristo de los Doctrinos, para la que "hay muchas ganas" ya que el año pasado no pudo salir debido a la lluvia. El Santísimo Cristo de los Doctrinos y la Virgen de la Amargura saldrán de la Iglesia de la Vera Cruz a las 21:00 horas, y lo hará con novedades en la imagen de la Virgen. "Este año va a salir con la talla bordada nueva, lo que va a cambiar la estética del paso. Lo que más va destacar es que va a estar más elevada, más alta, pero este año lo que la eleva no se va a ver, porque no va a estar terminado", explica el hermano mayor.

Elevada sobre una nueva peana que reunirá el orbe terrestre y la nube celeste, este año se mostrará una fase inicial de la estructura, trabajada por el joven artista Víctor de los Dolores. También estrenará a sus pies cuatro nuevos candelabros, que representan las cuatro palabras de María en los Evangelios.

La imagen lucirá una nueva saya, ejecutada en Bordados Modes, que exhibe un

original diseño en el que, en torno a un árbol que evoca al de Jesé, la genealogía de Cristo, se van presentando diferentes hitos del Antiguo Testamento.

Junto a esto, hay que destacar que el año pasado estrenó una corona nueva que tampoco pudo lucir debido a la supresión por la lluvia, por lo que este año se verá por primera vez. "Este año se va a notar un cambio importante en ese paso".

El Viernes Santo se celebrará el Acto del Desdendimiento en el Humilladero del parque de San Francisco. Será a las 16:30 horas con las imágenes del Cristo Nuestro Bien, Dimas y Gestas y el paso del Santo Sepulcro. Posteriormente se celebrará la procesión del Santo Entierro.

Para cerrar las procesiones de la Semana Santa de Salamanca, la Vera Cruz saldrá en la Procesión del Encuentro el Domingo de Resurrección. Un total de tres procesiones que comenzarán con la procesión de Nuestra Señora de la Alegría a las 10:15 horas. Le seguirá a las 10:45 horas la procesión de Jesús Rescatado para terminar con una procesión conjunta de resurrección a las 12:45 en el Atrio de la Catedral. Junto a estas dos imágenes saldrán el Lignum Crucis; el Santo Sepulcro, ya vacío, junto a las Tres Marías y el Ángel Anunciador.

Debido a la supresión el año pasado de una de las procesiones, este año las "ganadas y los nervios" marcan los instantes previos a la salida de las procesiones. Con la mirada puesta en el cielo, desde la Cofradía "esperamos poder salir" y animan a salmantinos y turistas a disfrutar de sus procesiones y de toda la Semana Santa de Salamanca.

En detalle

Hermano mayor:

Francisco Ballesteros

Hábito:

Túnica de lana blanca con botonadura en azul ceñida con cíngulo con siete nudos representando los Dolores de la Virgen, capa azul y capirote de raso azul cielo con el emblema de la cofradía bordado

Pasos:

Santísima Virgen de Los Dolores (Viernes de Dolores)
Santísimo Cristo de los Doctrinos y Virgen de la Amargura (Lunes Santo)
Santo Sepulcro (Viernes Santo-Acto de descendimiento)
La Flagelación del Salvador 'Los azotes', el Balcón de Pilato 'La Caña', N.P. Jesús con la Cruz a Cuestas, La Caída, El Calvario, Virgen de los Dolores y Santo Sepulcro (Viernes Santo)
Nuestra Señora de La Alegría y Jesús Resucitado (Domingo de Resurrección)

CONGREGACIÓN DE JESÚS RESCATADO

Ilusión para recorrer las calles salmantinas con Jesús Rescatado

Vanesa Martins

La Ilustre y Venerable Congregación de Nuestro Padre Jesús Divino Redentor Rescatado y Nuestra Señora de las Angustias recorrerá el centro de Salamanca la tarde del Viernes Santo. Partirá de su sede canónica, la Parroquia de San Pablo, a las 18:30 horas para encontrarse con el resto de congregaciones que procesionan esa misma tarde.

Una tarde que esperan "con mucha ilusión, alegría y con ganas", explica su Hermano Mayor, Emilio Alberto Sánchez. "Volvemos a unas procesiones con total normalidad y eso algo que queremos transmitir en ellas".

Hay varias novedades que acompañarán a la Congregación, entre las que destaca la nueva policromía que fue presentada hace unos meses. "Con esta nueva policromía Salamanca va a redescubrir a La Virgen y va a poder disfrutar de esta imagen. Además, como el resto de salidas, contará con un tramo sin ruido ni música para las personas con TEA, que será en la calle Quintana".

La Congregación cuenta ahora mismo con aproximadamente 650 hermanos. "Es importante que la gente quiera continuar con esta tradición, que se hagan hermanos". Jesús Rescatado es una congregación con muchos años de tradición. Tres siglos de historia la custodian. Su origen se remonta al año 1796, cuando se solicitó al rey Carlos IV y al Consejo de Castilla autorización para restaurar la confraternidad.

Durante todo el año realizan diferentes actos entre los que destacan cuando, en octubre del año pasado junto con el Huerto de los Olivos, se realizó un concierto solidario en la Catedral, en la que todo lo recaudado fue para la Asociación de Ucranianos en Salamanca. Con ellos tienen muy buena sintonía desde la Guerra que comenzó hace ya más de un año. "Hay que ayudarles porque la situación allí es bastante mala y es cierto que al principio se les ayudó mucho pero luego se les ha ido olvidando un poquito", explica Emilio.

El Jesús Divino Redentor Rescatado y Nuestra Señora de las Angustias son sus pasos. Con ellos procesionarán la tarde del Viernes Santo. Como Hermano Mayor, de ellos destaca la "grandísima devoción a Jesús rescatado que hay en Salamanca. Es el señor de Salamanca y es muchísima la devoción que hay, en el besapiés hubo muchísima gente y la misa estuvo llena. Es impresionante ver la salida de la iglesia, la



Jesús Rescatado | Foto: David Sañudo

procesión con la plaza de Colón llena de gente, es muy bonito", y es algo que desea se repita este año de nuevo.

Con su emblema, una Cruz trinitaria rodeada por cadenas y grilletes, que simboliza el apostolado de la orden trinitaria, el rescate de cautivos. Rematada con una corona real, recorrerán el centro de la ciudad.

Por ello, a la sociedad pide que "se acerquen a ver a Jesús Rescatado y a nuestra Señora de las Angustias. Vamos a salir para todos los que quieran ir a verlo, sacar la fe a la calle y que hay que vivir esta Semana Santa con pasión y sabiendo a lo que vamos, porque no vamos de fiesta si no a una procesión, y yo animo a que salgan y que recen junto a la imagen".

En detalle

Hermano mayor:

Emilio Alberto Sánchez

Hábito: Túnica y capirote con boca de veladillo morado. Corona de espinas y cíngulo al cuello y la cintura, de color dorado

Pasos: Jesús Divino Redentor Rescatado y Nuestra Señora de las Angustias



TURISMO de
SALAMANCA

Salamanca

Una ciudad abierta el mundo

Consulta la programación
turística en Semana Santa



Descárgate la App
Salamanca Turismo





HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

“Ganas” e “ilusión” para ver a La Soledad por las calles



Nuestra Señora de la Soledad | Foto: David Sañudo

Vanesa Martins a sobriedad y el luto serán protagonistas de la madrugada del Sábado Santo con la procesión de La Soledad por el centro de Salamanca. Con “muchas ganas y mucha ilusión”, los cofrades de la Hermandad de Nuestra Señora de La Soledad esperan este día. “Los nuevos aprendiendo de los veteranos y los veteranos, orgullosos de enseñar a los nuevos. Pero todos con muchas ganas”, asegura Miguel Hernández, Hermano Mayor.

Lleva como hermano mayor desde el 14 de febrero de 1982, nada más y nada menos que 37 años. “A ver si hacemos elecciones y una persona joven me releva, que ya es hora. Es importante que la gente joven apoye, como yo les enseño, que vayan despacito que las escaleras es mejor subirlas de una en una, que las prisas nunca fueron buenas”, asegura.

Un año más la hermandad más multitudinaria de Salamanca saldrá de la Catedral con su inconfundible hábito. Túnica, capa, capirote, cíngulo, zapatos, calcetines y guantes negros. El capirote tiene bordado el anagrama de la Hermandad a la altura del pecho.

Con más de 2.700 hermanos, y con la meta de llegar a los 3.000, el Sábado Santo a las 00:00 horas se abrirá la Puerta del Obispo de la Catedral Nueva para ver salir a La Soledad de la Cruz y a Nuestra Señora de la Soledad. Con algunas novedades como enseres que saldrán a procesionar por primera vez o con la acotación de la zona para las personas con TEA, que se encontrará en la Calle Meléndez.

Miguel asegura estar “más que orgulloso de los hermanos que hay en la Hermandad” y de la relación que tienen. Son una gran familia. “Eso es lo que más vale para mí” y es un sentimiento que se deja notar

en su desfile procesional.

Fundada en el año 1.645 por el gremio de zapateros de Salamanca con fines benéficos, fundamentalmente la asistencia a los condenados a muerte. En sus inicios tuvo varias sedes, primero en la Iglesia de San Román y más tarde la llevaron a la Catedral y ahí es donde actualmente permanece.

Miguel lleva 37 años como Hermano Mayor y no le tiene miedo el tiempo. “Ningún año he tenido que suspender nuestra salida, y espero que este no sea el primero”, asegura. La sobriedad y la elegancia protagonizarán la noche del Sábado Santo.

Los pasos de La Soledad de la Cruz y Nuestra Señora de la Soledad recorrerán las calles más céntricas del corazón de la ciudad. Y esperan estar acompañados. “Quiero darles las gracias a todos los devotos y devotas que, sin pertenecer a la Hermandad, acompañan todos los años a nuestra imagen. Y a mis hermanos, a todas las personas que forman parte de la Hermandad, agradecerles todo lo que hacen y el cariño que sienten y demuestran por la hermandad y por la Virgen”, concluye

En detalle

Hermano mayor:

Miguel Hernández

Hábito: Túnica, capa, capirote, cíngulo, zapatos, calcetines y guantes negros. El capirote tiene bordado el anagrama de la Hermandad a la altura del pecho

Pasos: La Soledad de la Cruz y Nuestra Señora de La Soledad

JESÚS NAZARENO



Jesús en la calle de la Amargura | Foto: David Sañudo

El arco de Prior verá salir a los nazarenos

Vanesa Martins Muchas ganas, mucha ilusión y mucho trabajo”. Así es como la Ilustre y Venerable Congregación de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Entierro espera la salida de sus pasos el próximo Viernes Santo, tal y como explica José María Santiago, Hermano Mayor de la Congregación.

Una salida “muy esperada” ya que se recupera la normalidad tras los años de pandemia que han marcado la forma de festejar esta celebración. “Desde que terminó la Semana Santa del año pasado ya estamos pensando en la del siguiente”. Con la mirada puesta en el cielo, esperan una procesión única y especial.

Actualmente la Congregación cuenta con cerca de 450 hermanos, algo muy positivo para ellos ya que las altas han aumentado en los últimos meses. “Estoy muy feliz y sorprendido porque muchísimos adolescentes, de 16, 17 y 18 años se han dado de alta. Y también más pequeños”, explica el Hermano Mayor.

La Congregación, fundada en 1.689, partirá de la Iglesia de San Julián la tarde del Viernes Santo para recorrer algunas de las calles más céntricas y emblemáticas de la ciudad. Entre sus novedades, destaca el tramo conjunto que van a realizar junto a las otras tres procesiones protagonistas en la tarde del Viernes Santo. Además, en la calle Prior, desde la Calle Prado y la Plaza de Monterrey, estará la zona acotada sin ruidos ni música para las personas con TEA.

Aunque el recorrido es el mismo del año pasado, este año sus pasos saldrán de la Iglesia de San Julián por el arco del Prior en vez de por el arco del Corrillo. “Medida que tomamos porque es un punto donde hay que desmontar la cruz porque si no, no pasa, y se recupera el recorrido de toda la vida”, explica José María. Lo hará a las 18:00 horas, acompañada por los hermanos que por-

tarán el mismo hábito que desde hace 200 años. Un símbolo de distinción de los nazarenos.

Su paso principal, Jesús Nazareno o Jesús en la calle de la Amargura, saldrá en dos turnos de 28. Por su parte, el Santo Entierro lleva 40. “Lo más destacado de estos pasos es su mirada. Una mirada espectacular, que parece estar perdida pero que te está, a su vez, diciendo algo”, explica su Hermano Mayor. “Una imagen icónica de Salamanca, muy venerada entre la sociedad”. Un paso con una manera de andar “muy especial”.

Por su parte, el Santo Entierro es un paso “muy solemne caminando. Un paso dulce, tranquilo, que lleva a Cristo ya muerto a punto de ser enterrado”.

Dos pasos “muy emblemáticos de Salamanca” por los que anima a las personas a acercarse y disfrutar de ellos. “Ver a los nazarenos, que somos una cofradía con más de 300 años de historia, y que mantenemos las mismas tradiciones que hace 300 años. Que la gente se anime y disfruten de esos pasos por las calles de Salamanca, acompañados de dos bandas de música que son extraordinarias y con una composición de la procesión que es digna de ver”.

En detalle

Hermano mayor:

José María Santiago

Hábito: Túnica de cola de holandilla morada con verdugo de la misma tela y color, al cuello cíngulo amarillo y en la cabeza corona de espinas. Desfilan portando una cruz al hombro

Pasos:

Jesús en la Calle de la Amargura y cofrade durante el Santo Entierro el Viernes de Pascua



SERÁFICA HERMANDAD DEL CRISTO DE LA AGONÍA

El Cristo de la Agonía volverá a salir de la Purísima

Vanesa Martins

“Mucha ilusión y muchas ganas”, eso es lo que se respira entre los hermanos de la Seráfica Hermandad de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Agonía ante su salida procesional el Jueves Santo. Con mucho trabajo durante todo el año y en especial durante el periodo de Cuaresma, “queremos que todo salga bien, cumpliendo nuestros objetivos y disfrutando del desfile y de nuestros pasos”, explica Eufemio Dosuna, Hermano Mayor de la Hermandad.

Actualmente la Hermandad está formada por 250 hermanos aproximadamente que durante la Semana Santa de 2022 vieron como sus pasos salían por primera vez de la Purísima. Este año saldrán del mismo lugar para repetir el recorrido con la novedad, como todas las procesiones, de dejar un tramo sin ruido ni música para las personas con TEA. Estará situado entre la Calle la Rúa hasta el cruce con la calle Palominos.

Los pasos que escolta la Seráfica Hermandad de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Agonía, en un desfile procesional que representa la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, una de las constataciones del valioso legado escultórico que custodia la Semana Santa de Salamanca.

El Santísimo Cristo de la Agonía, la Dolorosa, El Prendimiento y Jesús ante Pilatos, sus pasos, volverán a recorrer las calles de Salamanca en la tarde del Jueves Santos, a partir de las 20:00 horas. Como novedad, Eufemio destaca que este año volverá a salir el paso de Jesús ante Pilatos. “El año pasado desgraciadamente al no tener hermanos de carga no pudo salir, y lo tuvimos que dejar en la iglesia. No lo llevaremos cargando, pero estamos buscando el sistema para poder sacarlo y que tanto los hermanos, como la gente que se acerque a ver el desfile, pueda disfrutar de él”, explica.

Tras salir de la Purísima, se hará una estación penitencial en la Catedral antes de volver a entrar en la Iglesia de la Purísima, donde se pondrá fin al recorrido.

Dentro de tres años la Hermandad cumplirá el centenario de su creación, que se remonta a 1.926, cuando la veterana cofradía de los comerciantes fue fundada por la Patronal de Comerciantes. Haciendo balance explica que en el momento de su creación “la Hermandad fue muy fuerte porque la patronal de comercio y Salamanca tenían un gran poderío económico. Todo se hacía a lo grande. Desgraciadamente ahora ese poderío económico no lo tenemos, y hacemos un poco lo que podemos, pero la herencia que tenemos son cuatro pasos enormes para una cofradía bastante menguada en cuanto a hermanos. Intentamos mantener todo lo



Santísimo Cristo de la Agonía | Foto: D. Sañudo

que podemos dentro de nuestras posibilidades, pero desgraciadamente, cada año van menguando”, lamenta.

“La grandeza” es lo que más destaca de los pasos que su Hermandad saca a la calle en procesión. “Tienen un valor artístico inigualable, yo creo que es bastante desconocido en general en la Semana Santa de Salamanca”.

Desde la Hermandad piden a los salmantinos que “apoyen a nuestra cofradía”, pero también al resto de Hermandades. “Que apoyen a toda la Semana Santa es fundamental para continuar con ella. Que no solamente participen viéndola en la calle, sino que se acerquen a cada una de las hermandades para conocerlas desde dentro. Mucha gente piensa que solo salimos en Semana Santa a la calle, pero el resto del año estamos haciendo cosas que si la gente conociera, yo creo que se engancharía un poquito más”, concluye.

En detalle

Hermano mayor:
Eufemio Dosuna

Hábito: Túnica blanca con botonadura y cíngulo morado, capa blanca y capirote morado con el anagrama de la hermandad al frente y borla en el remate posterior

Pasos: Santísimo Cristo de la Agonía, Dolorosa, El Prendimiento y Jesús Ante Pilatos

HERMANDAD DOMINICANA

El Viernes Santo la ciudad amanecerá con la Hermandad Dominicana



Nuestra Señora de Los Dolores | Foto: David Sañudo

Vanesa Martins

La Hermandad Dominicana ya tiene todo listo para desfilar con sus pasos procesionales por el centro de Salamanca. “Con mucho trabajo, muchas actividades y eventos durante las últimas semanas”, los hermanos tienen “mucha ilusión por salir”, explica el hermano mayor de la Hermandad, Manuel Delfino.

Agradecido a la multitud que el año pasado los acompañó, espera que este año se vuelva a repetir. “El año pasado la gente demostró mucha actitud hacia nuestros pasos. Había mucha gente que se acercó y este año esperamos que sea más”. Fundada en el año 1.944, año en el que también organizó su primer desfile procesional. El Santísimo Cristo de la Buena Muerte (talla anónima, siglo XVII), representa a Cristo ya muerto en la cruz con los ojos cerrados y la cabeza reclinada hacia el lado derecho. Nuestro Padre Jesús de la Pasión, obra de Damián Villar realizada en 1945, representa a Cristo cargando con la cruz. El escultor e imaginero salmantino también tallaría en 1951 la imagen de Nuestra Señora de la Esperanza, siguiendo los cánones de las dolorosas andaluzas. Desfila bajo palio, destacando el manto realizado a partir de vestidos para torear donados por Santiago Martín ‘El Viti’, Julio Robles y ‘El Niño de la C apea’, hecho por el que recibieron el reconocimiento como Hermanos Honorarios en marzo de 1986. Y llegamos a la que está considerada como una de las mejores tallas que desfilan en la Semana Santa salmantina, Nuestra Señora de los Dolores (Piedad), obra de Luis Salvador Carmona en 1760, y en la que destaca la cuidada anatomía.

A las 05:00 horas del Viernes Santo, de la Iglesia de San Esteban y de la Catedral Nueva comenzarán a desfilar los diferentes pasos: Nuestro Padre Jesús de la Pasión, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Nuestra Señora de los Dolores y Nuestra Señora de la Esperanza.

Este año esta procesión tiene cambios en su recorrido. Se eliminará la bajada por la calle Juan de la Fuente hacia Gran Vía.

En esta ocasión, los pasos irán por la Plaza del Concilio de Trento, recuperando así su recorrido original.

Otra novedad es que este año estrenarán el paso de Nuestro Padre Jesús de la Pasión. Además, el paso de la Esperanza estrenará candelería de orfebrería.

Siendo una de las hermandades más veteranas de la Semana Santa de Salamanca, concretamente la segunda más numerosa, cuenta con 1.200 cofrades.

Su Hermano Mayor destaca que los pasos de la Hermandad Dominicana son “vocaciones de mucha importancia”. Se trata de “imágenes de mucha calidad y son de los pasos más bonitos de Salamanca y que tienen más presencia en la calle”.

También destacan sus diferentes tipos de capirote, “somos una hermandad que da mucho juego en la calle”, explica.

Por ello, anima a la gente a salir a disfrutar de esta procesión en la madrugada del Viernes Santo. “A los hermanos les digo que se animen a salir, que no se queden en casa con los hábitos guardados. A la gente de la ciudad y de fuera, los animo a participar con la Hermandad, que acuden, aunque ya sabemos que no son las mejores horas, pero que acudan porque es posiblemente la procesión más vistosa de toda Salamanca”, concluye.

En detalle

Hermano mayor:
Manuel Delfino

Hábito: Túnica de lienzo crudo, con botonadura negra, ceñida con cíngulo de 7 vueltas. Capirote negro para los hermanos que acompañan a Jesús de la Pasión, rojo para la Piedad y verde para la Esperanza

Pasos: Nuestro Padre Jesús de la Pasión, Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Nuestra Señora de Los Dolores (Piedad) y Nuestra Señora de la Esperanza



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL PERDÓN

La Catedral será testigo de la salida del Jesús del Perdón

Vanesa Martins
Regresan un año más las procesiones a Salamanca y con ellas, la de Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de Gracia y Amparo. Entre los hermanos de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Perdón hay "ganancia y entusiasmo" para que llegue la tarde del Domingo de Ramos y puedan salir en procesión.

Los últimos días son "intensos", explica José Luis Pérez, Hermano Mayor. "Tenemos muchísimo trabajo, eventos, actos y actividades. "Uno de los más destacados fue el Vía Crucis que realizamos en la residencia San Rafael, una experiencia que ha sido muy confortable e ilusionante al poder llevar la fe a las personas mayores que estaban allí", explica.

Una Hermandad formada por cerca de 300 hermanos, que fue fundada en el año 1.944 y que ha pasado por diferentes etapas a lo largo de su historia. En la primera de ellas (1.945 a 1.971), la procesión comenzaba en el Convento de las RRMM Bernardas, Cistercienses, en el Paseo de Canalejas. Unos años después, dejó de desfilar en 1.971 y no lo volvería a hacer hasta 1.986. En 1994 se incluye un segundo paso, llamado Camino al Calvario, de carácter alegórico, antecediendo al del Santísimo Cristo en el desfile.

José Luis destaca que notan "el cariño a la Hermandad" y que es algo que "siempre hemos notado". El año pasado salieron por primera vez desde la Catedral y este año se mantiene el mismo recorrido, que comenzará a las 17:00 horas del Domingo de Ramos.

Con detalles a estrenar este año, desde la Hermandad "esperamos que la gente nos acompañe y disfrute con nosotros". Los cofrades tienen "ganancia" y "estamos esperando que todo el trabajo que estamos haciendo se pueda disfrutar, que el sol nos acompañe, algo que es muy importante".

Con su característico emblema de Cruz blanca circunscrita a un cuadrado sobre fondo rojo. Colgada del travesaño horizontal hay una cadena con los eslabones de los extremos rotos que simbolizan la libertad que Nuestro Padre Jesús del Perdón otorga a algunos presos.

Ambos pasos verán las calles repletas de gente para mostrar, en el caso de Nuestro Padre Jesús del Perdón, su mirada. Lo más destacado por José Luis, "esa mirada que tiene, después de todo lo que ha pasado. Una mirada de perdón, de humildad. Una mirada que te



Nuestro Padre Jesús del Perdón | Foto: D. Sañudo

encoje el alma", explica.

Junto a él saldrá por las calles de Salamanca el paso de María Santísima de Gracia y Amparo, que salió por primera vez el año pasado y "causó muy buena sensación. A la gente le ha gustado".

Hacemos una escena que solo teníamos en Salamanca, que es la Virgen de pie al lado de la cruz, con los atributos de la Pasión y esperando ya la Resurrección del Señor. Este año volverá a salir.

Como Hermano Mayor de la Cofradía invita a los salmantinos y turistas a que les acompañen en la tarde del Domingo de Ramos. Además, señala que se trata de "una Cofradía que está abierta y ahora mismo está entrando mucha gente joven. Necesitamos gente vecina, que no tenga miedo, que vengan, que prueben y que vean el ambiente que hay", por lo que invita también a formar parte de ella.

En detalle

Hermano mayor:

José Luis Pérez

Hábito: Túnica y capa blanca; capirote, cíngulo y botonadura roja

Pasos: Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de Gracia y Amparo

HERMANDAD JESÚS AMIGO DE LOS NIÑOS

'La Borriquilla' acompañará a niños y mayores el Domingo de Ramos



Jesús Amigo de los Niños | Foto: David Sañudo

Vanesa Martins

Intensidad es lo que define los días previos que están viviendo en la Hermandad Jesús Amigo de los Niños. "Hay ganancia, ilusión y mucha energía entre los hermanos, que esperamos el Domingo de Ramos con mucha ilusión", explica Carlos Vicente, Hermano Mayor de la Hermandad.

"Los hermanos de carga están viendo prácticamente todos y además este año volveremos a la normalidad. El año pasado fue una transición después de la pandemia. Todavía había miedo y este año, tal vez por eso, hay más ganancia. Los hermanos se están volviendo y es algo que se está notando", añade.

En la actualidad hay unas 300 personas que forman parte de la hermandad, en su mayoría niños y niñas que "sienten como suya la imagen". Haciendo balance de este último año, el Hermano Mayor destaca que "el año pasado hubo menos gente, pero terminamos nuestra salida muy contentos. Mucha afluencia de público, las ganas de la gente se notaron y he de decir que creo ha sido la mejor salida de los últimos 10 años".

'La Borriquilla' saldrá a las 12:15 horas de la Catedral Nueva. La Puerta de Ramos se abrirá para dejar paso a una de las imágenes más queridas por los salmantinos. Tras los diferentes actos que se han estado haciendo en las últimas semanas, como la presentación de su nueva revista. Este año, igual que el año pasado, mantendrán la zona acotada para las personas con TEA en la calle de Libreros.

Se trata de unos de los pasos más queridos por los salmantinos. "Es un paso enorme, muy grande ya que las imágenes pedían ese tamaño. Está pensada como una alegoría a los niños, por lo que lo más destacado es La Borriquilla". Junto a la imagen, el protagonismo de las palmas portadas por los jóvenes cofrades anunciando la entrada triunfal en Jerusalén. A la procesión de la Hermandad de Jesús Amigo de los Niños se suman las secciones infantiles de las cofradías de la Semana Santa.

Cabe recordar que en el año 2009 la imagen de La Borriquilla se cambió por la actual. "Un cambio que fue complicado porque hubo muchas comparaciones", explica Carlos. "Pero después de todos estos años ya ha calado, les gusta a los niños y ya la consideran suya. Y ellos, con la que van a crecer a ser con esta". Junto a ella, este año volverá a salir el Estandarte de la Virgen de la Palma.

Otra de las novedades para este año es que llevarán un estandarte que es de la Hermandad Ferroviaria. "Ellos nos han donado un local donde hacían sus eucaristías mensuales, pero por diferentes circunstancias han tenido a bien el donarnos ese local y nosotros nos hemos comprometido a que todos los años portaremos su estandarte para que nos acompañen".

También los acompañará un grupo de jóvenes de la Asociación AVIVA para reconocer su labor.

Por todo ello y con la mirada puesta en el Domingo de Ramos, Carlos anima a la gente a acudir a verlos. "Es un día de alegría, es el culmen de la Semana Santa. Que la gente nos acompañe, que vayan a ver esta procesión tan emblemática como es La Borriquilla donde no solamente participamos nosotros, sino que también participan el resto de las cofradías, que al final ellos son los protagonistas, los niños", concluye.

En detalle

Hermano mayor:

Carlos Vicente

Hábito: Los niños visten túnica larga blanca, turbante blanco y cinta al igual que el cíngulo: rojo para niños y azul para niñas.

Pasos: Jesús Amigo de los Niños

ESTÁS A
UN PASO DE
LA SEMANA
SANTA EN
CASTILLA
Y LEÓN



www.turismocastillayleon.com

 castillayleonesvida
 visitcastillayleon
 cylesvida
 cylesvida



HERMANDAD UNIVERSITARIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LUZ



Santísimo Cristo de la Luz | Foto: David Sañudo

La Promesa del Silencio, luz para el Martes Santo

Vanesa Martins

“Intensidad, nervios e ilusión”. Con esas palabras define Rubén Julián, Hermano Mayor de la Hermandad Universitaria del Santísimo Cristo de la Luz y Nuestra Señora de la Sabiduría lo que se vive entre los cerca de 200 hermanos que saldrán el Martes Santo.

Este año la Hermandad cumple 75 años desde su creación, una fecha muy señalada para ellos. “Queremos tener todo a punto y tenemos la responsabilidad de que todo salga bien, de que todo esté en su sitio, que al final creo que es una de las cosas más importantes, que una tradición salga bien. Mantener una herencia, mantener un legado y que siga viva”, explica el Hermano Mayor.

Una Hermandad consolidada que cada Martes Santos reúne a salmantinos y turistas en su recorrido, con especial atención en el Patio de Escuelas, donde tiene lugar la tradicional Promesa del Silencio. “Cuando hay una cosa que sale bien y que gusta que está consolidada la responsabilidad es cuidarla lo máximo posible para que siga saliendo igual de bien”. Y eso es lo que esperan para este año.

Una procesión que sigue sus orígenes. “Está muy bien configurada desde su origen y gusta. Tiene las características muy marcadas y cuando algo funciona yo soy de los que piensa que no hay que tocarlo.”, añade Julián.

Entre las novedades, se encuentra el tramo sin ruido para las personas con TEA que irá desde la Calle Libreros hasta la Calle Calderón de la Barca. También en el acto se interpretará una nueva composición que ha hecho José Luis, director del coro, “algo que quiero agradecerle, pues refleja que hay una preocupación y una persona que dedica su tiempo y su conocimiento”.

Recuperan también, con motivo del 75 aniversario de la Hermandad, la salida de los tambores sordos que irán abriendo la procesión. “Lo hacemos como guiño histórico de ese aniversario”. Saldrán tras la

Cruz de Guía, a la cabeza de la procesión, como señal de luto.

Otro guiño histórico novedoso es la incorporación de una bandera de luto que procesionará tras los hermanos de Valladolid. “Viene su Hermandad, irán justo al inicio y detrás, la bandera de luto, que irá abriendo nuestro tramo”, explica.

La Promesa del Silencio es uno de los actos más consolidados en la Semana Santa de Salamanca. “Es una vinculación, el recuerdo y la vuelta a la identidad colectiva de la hermandad. También de una ciudad con un peso muy importante en la Universidad. Y a nivel individual, recordamos años que hemos pasado aquí y la vinculación, de uno u otro modo, universitaria. Es el retorno a algo que al final ha formado parte de tu vida”.

Por todo ello, anima a las personas a que acudan a disfrutar de su salida, “que no se lo pierdan”. Este año todos sus actos siguen el lema ‘Cuenta lo que fuimos’. “Para nosotros es bonito y es especial contar lo que hemos sido y ver hasta qué punto hemos sido fieles. Hemos elegido este lema que sonará en la procesión. Animamos a todos los que tengan redes sociales con la etiqueta #CuentaLoquefuimos a publicar una foto y una pequeña reflexión de con qué le recuerda o qué le viene a la mente el ver a la Hermandad en la calle. Y es por lo que creo que vale la pena estar ahí”, concluye.

En detalle

Hermano mayor:

Rubén Julián

Hábito: Hábito decorosamente pobre. Túnica de color negro, cíngulo de color blanco con un solo nudo en la cintura; capillo negro en cuya caída delantera está el anagrama y sandalias de esparto atadas por cintas

Pasos: Santísimo Cristo de la Luz y Nuestra Señora de la Sabiduría

HERMANDAD DE JESÚS FLAGELADO

El Flagelado protagonizará la noche del Miércoles Santo



Nuestro Padre Jesús Flagelado | Foto: David Sañudo

Vanesa Martins

“Tenemos muchas ganas de sacar nuestras imágenes a la calle”. Así explica José Manuel Canal, Hermano Mayor de la Hermandad de Nuestro

Padre Jesús Flagelado y Nuestra Señora de las Lágrimas, como están viviendo los hermanos esta cuenta atrás para la Semana Santa de Salamanca. “Es la manera de hacer pública nuestra fe, que al final es el objetivo de la procesión a través de nuestras imágenes, despertar algún tipo de sentimiento en la sociedad que nos observa y que nos ayuden a ser mejores personas”.

Se trata de la segunda Semana Santa en la que José Manuel está al frente de la Hermandad, un tiempo en el que hace un balance positivo de todo lo que han hecho. “Apostamos por la formación de nuestros hermanos. Por ello, estamos intentando seguir un criterio para todos los actos y actividades que realizamos durante todo el año, que todo tenga un valor litúrgico”, explica.

Además, están de celebración, ya que la Hermandad celebra este año su 75 aniversario. Para celebrarlo, han realizado y seguirán realizando diferentes actos y actividades. “Hemos celebrado nuestro tradicional Vía Crucis, este año en un escenario increíblemente hermoso como es el Claustro Barranco”, explica el Hermano Mayor. Además, han recibido varios grupos de niños que han conocido la Hermandad y han realizado algunos conciertos.

Ahora son unos 490 hermanos los que forman parte de la Hermandad y que ya tienen todo listo para que el Miércoles Santo, a las 21:30 horas, sus pasos salgan de la Clerecía para recorrer el centro de la ciudad. Sin variaciones en el recorrido con respecto al año pasado, como novedad este año tendrán un acto preparatorio previo que durará aproximadamente 15 minutos. Un acto íntimo que será solo para los hermanos.

Como el resto de hermandades, dejarán un tramo sin ruido para las personas con

TEA, que en este caso estará comprendido entre la calle Quintana y Poeta Iglesias hasta su entrada en la Plaza Mayor.

Nuestro Padre Jesús Flagelado saldrá el Miércoles Santo para que todos los presentes puedan verlo. “Lo que más destaca de esta imagen es su anatomía. Hay médicos que han estado viendo la obra y han dicho que es prácticamente perfecta en términos anatómicos”.

Una imagen que se remonta a 1.760 y que camina junto a Nuestra Señora de las Lágrimas, envuelta de silencio, penitencia y recogimiento la noche del Miércoles Santo. Una imagen que llama la atención “por la mirada que tiene, y la espalda, que es donde tiene todas las heridas de la flagelación”.

Con todo preparado para su salida, el Hermano Mayor de la Hermandad pide a la gente que “se acerquen a disfrutar de su salida”. También que “reflexionen. En cierto modo a todos, la vida nos flagela de alguna manera con nuestros problemas, con nuestras circunstancias personales, pero luego mirando la cara de Jesús Flagelado, trasmite cierta tranquilidad y cierta esperanza, entonces el mensaje que lanza nuestra imagen es ese, que a pesar de todas las circunstancias de la vida y del dolor que a veces sufrimos, tenemos que valorar todo de manera positiva y ver siempre la vida con esperanza y con positivismo”, concluye.

En detalle

Hermano mayor:

José Manuel Canal

Hábito: Túnica y capa negras de raso, botonadura morada, capirote y fajín color eminencia, guantes blancos y zapato negro con hebillas plateadas

Pasos: Nuestro Padre Jesús Flagelado y Nuestra Señora de las Lágrimas

30
AÑOS
1992 - 2022

Beta Sanchez



¡Gracias a ti hemos
llegado hasta aquí!



Calle los Olmos, nº 5. 37005 Salamanca
Tel.: 923 12 50 80 - info@betasanchez.com
www.betasanchez.com

COFRADÍA DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS



Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos | Foto: David Sañudo

La Rúa vivirá un momento especial

Rosa M. García

A medida que se acerca la fecha, la ilusión y la emoción se van apoderando de los cofrades, que están meses preparando todo lo relacionado con la Semana Santa. “Es un no parar, son muchas cosas; el tiempo que se invierte es impresionante, pero se hace por amor a la cofradía”, relata Primitivo Moya, presidente de la Cofradía de la Oración en el Huerto de los Olivos. Los cofrades “están ilusionados, pero cuando empezamos con los actos fuertes, se van emocionando más”.

Salir en procesión, sobre todo cargando el paso, es “algo muy especial”. Primitivo Moya lo ha hecho desde los 17-18 años hasta que se alzó con la presidencia de la cofradía, “lo tuve que dejar, porque era imposible”. Entonces vivía el desfile procesional de cerca, ahora, señala, “tengo que estar de allá para acá para que todo salga bien y al final me entero poco, no acabo de disfrutar de la procesión”.

Sin embargo, “salir a la calle, hacer la estación de penitencia, y demostrar nuestra fe es un poco especial siempre; primero, estás rodeado de los hermanos y luego, de muchísima gente en la calle”, añade Primitivo, que quiere destacar que este año también será más especial porque “vamos a hacer otra vez las cuatro cofradías parte del recorrido conjunto; a ver qué tal sale, es un poco experimental”.

Antes “era un caos, porque somos mucha gente por las mismas calles a la misma hora; a ver si se puede organizar poco a poco”. Puede ser, incide, una procesión pesada, “al ser tanta gente y muchos pasos, pero se intentará ir lo más juntos posible para que sea lo más corta posible; es una labor de organización considerable. No va a ser el Santo Entierro de antes, pero la gente podrá ver las cuatro seguidas”.

El recorrido conjunto de cuatro cofradías -Vera Cruz, El Huerto, El Nazareno y El Rescatado- será, explica, desde la torre de la Catedral hasta la calle Quintana, es decir, todo lo que es la Rúa.

La Cofradía de la Oración en el Huerto de los Olivos está integrada por 320 cofrades. Una agrupación que nació en 1952, año en el que se escindió de la Vera Cruz, de la que era filial.

En su procesión del Viernes Santo (Procesión del Santo Entierro) participan 170 nazarenos, acompañados de su banda de música. La subida a la Catedral por la cuesta de Tentenecio es uno de los momentos más espectaculares de su desfile.

Sus imágenes titulares son un grupo de cinco figuras que componen ‘La Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos’: Cristo, el ángel con el cáliz y los tres apóstoles dormidos (Pedro, Santiago y Juan). La referencia cronológica más antigua sobre este grupo escultórico data de 1679, por lo que es anterior.

En esta Semana Santa no hay novedades en cuanto al paso, ya que el año pasado pusieron unas “peanas especiales para levantar un poco las cinco imágenes del paso, porque quedaban tapados parte de los pies y de los hábitos con las flores; se levantaron 25 centímetros de lo que es el suelo del paso”.

Y como el resto de las cofradías, este año su procesión contará con Zona TEA. “Si esto ayuda a que puedan verla tranquilos, bien hecho está, porque no es un esfuerzo que no podamos hacer, no es nada extraordinario”.

En detalle

Hermano mayor:

Primitivo Moya

Hábito: Túnica y capa blancas y capirote verde

Pasos: Cinco imágenes del grupo escultórico de la Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos

HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ



Cristo del Amor y de la Paz | Foto: David Sañudo

Emblemático cruce por el Puente Romano

Rosa M. García

Ganas e ilusión, pero “con muchos nervios de que lleguen estos días especiales para nosotros, el Jueves Santo y el Sábado Santo”.

Antes tienen otros actos, pero los más significativos para la Hermandad del Cristo del Amor y de la Paz arrancan, explica su presidente, Manuel González, son los del Viernes de Dolores, “con nuestro traslado del Santísimo Cristo de la Liberación desde el cementerio hasta Palacio de Fonseca; allí lo dejamos hasta que salga el Sábado Santo en su marcha penitencial”. El lunes, añade, celebran sus Siete Palabras en San Juan de Sahagún, en el que este año va a participar el Obispo de Salamanca.

La mañana del Jueves Santo, antes de su procesión, la conocida como la del Arrabal, los hermanos y hermanas celebran desayunan chocolate con churros en la iglesia para “empezar a ‘calentar motores’ para la tarde hasta que llegue la hora, que no nos llueva y sacar las imágenes a las que tenemos devoción: El Cristo del Amor y la Paz y María Nuestra Madre”. Una procesión que tiene una de las imágenes más emblemáticas de la Semana Santa salmantina, como es su cruce por el Puente Romano. Sin embargo, Manuel González destaca como momento principal el que se celebra en la Plaza de Anaya, donde tras su entrada en la Catedral, desde el atrio realizan su oración por la paz, que este año también estará presidida por el obispo.

Poco tiempo para descansar de este primer desfile procesional, porque ya al día siguiente, tienen que preparar la salida con su otra imagen desde el Palacio de Fonseca, el Santísimo Cristo de la Liberación, el viernes, a las doce y media de la madrugada. Un recorrido sin cambios, señala González, que recuerda los problemas que hubo entre el año pasado, “malos entendidos con otra cofradía, nos cruzamos y nosotros nos tuvimos que desviar por otro camino, pero este año ya está hablado y se ha llegado a un acuerdo para no mezclarnos y cada uno seguir con nuestra marcha penitencial”.

A la salida de Fonseca realizan la oración del silencio y posteriormente frente a la Catedral Vieja, la oración “por todos los difuntos de Salamanca y especialmente por los de la hermandad”.

Terminan así sus marchas penitenciales, pero no su participación en los actos de la Semana Santa, ya que, al igual que el Domingo de Ramos, donde salen representados por las secciones más jóvenes de su agrupación, el Domingo de Resurrección también estará representada, además saldrá tocando su banda de cornetas y tambores junto a uno de los pasos de la Vera Cruz.

Aunque parezcan días complicados y de mucho trabajo, el presidente de la hermandad afirma que “no, porque se hace siempre con muchas ganas e ilusión y con la mirada en esas imágenes, que cada uno lo lleva de una manera u otra, pero siempre las tenemos dentro de nosotros y trabajamos por ellas y sobre todo por el nombre de nuestra hermandad”.

La Hermandad del Cristo del Amor y de la Paz nació en 1981 y cuenta en la actualidad con unos 724 hermanos, cerca de 40 se han unido en lo que va de este año. Manuel González lleva dentro de la cofradía 48 años, “desde muy niño, siempre trabajando para lo que se ha necesitado y llegó el momento de saltar a trabajar más de lleno siendo el presidente; este año es la quinta Semana Santa como presidente”.

En detalle

Presidente:

Manuel González

Hábito: El Jueves Santo, hábito blanco de tipo monacal, con escapulario, capucha y soga de esparto a la cintura; el Sábado Santo, hasta 5 hábitos distintos.

Imágenes: Cristo del Amor y de la Paz, María Nuestra Madre, Stmo. Cristo de la Liberación



CleceVitam
San Antonio



HOGAR
SEGURIDAD
COMUNICACIÓN
INNOVACIÓN

Atención personalizada con servicio cercano y de calidad



CleceVitam San Antonio, tu residencia familiar en el centro de Salamanca

VEN A VISITARNOS ¡TE ESPERAMOS!

Residencia CleceVitam San Antonio
Paseo de San Antonio, 50 - Salamanca
www.clecevitamsanantonio.com



Más información
900 802 103

REAL COFRADÍA DEL CRISTO YACENTE

Juramento de Silencio en el atrio de la Catedral



Stmo. Cristo de la Agonía Redentora | Foto: David Sañudo

Aunque la Semana Santa salmantina volvió a recobrar el año pasado las procesiones, este 2023 parece que será el año en el que se recupere totalmente la normalidad. "Pudimos retomar los actos de culto en la calle, que son uno de los máximos exponentes que tienen las cofradías y los más seguidos por el público, pero no dejamos de tener alguna restricción y además había cierto miedo en algunas personas de volver a encontrarse en sitios cerrados o con gran multitud. Este año, afortunadamente, gracias al avance de la ciencia y la sanidad, podemos retomar esa normalidad que teníamos hasta 2019. Estamos esperanzados de que la respuesta por parte de todos, en niveles de participación sobre todo, vuelva a aquellos años", asegura Roberto Sánchez, hermano mayor de la Real Cofradía del Cristo Yacente de la Misericordia y de la Agonía.

Con "muchísima ilusión" se presenta esta Semana Santa. "Nos estamos preparando durante todo el año para poder vivir con intensidad la Cuaresma, la Semana Santa, que nos lleva a la Pascua de Resurrección", y ya en las semanas antes los cofrades "están muy ilusionados, procurando que todo marche por el camino adecuado".

Pocas novedades en su desfile procesional de este año. El compartido con el resto de las cofradías, un tramo que cada procesión tendrá en silencio "para que las personas con TEA puedan disfrutar también de nuestra Semana Santa. Es la primera que lo incluimos y será en la calle Juan del Rey", explica Sánchez.

Otra novedad es que los pasos van a salir con cirios de cera natural en su desfile procesional, que se celebra en la madrugada del Jueves Santo. A las 00:00 horas es la salida de la Catedral Nueva, pero antes, sobre las 23:40 horas, tendrá lugar "una nuestras particularidades, el Juramento de Silencio en el atrio de la Catedral, en el que participan el alcalde, que pide silencio al pueblo de

Salamanca que está contemplando el paso de la procesión, y el obispo, que se dirige a los cofrades para pedirles silencio", apunta.

Alrededor de 590 cofrades forman parte de esta agrupación, que se fundó en 1984, pero no procesionó hasta el año 1987 y "únicamente con el Cristo de la Agonía Redentora, con el Crucificado; la imagen del Cristo Yacente se incorporó en 1991".

Para ellos, esto "es un modo de vida, estamos muy involucrados. Trabajamos a lo largo de todo el año, no solo en cuaresma y Semana Santa por nuestra cofradía, aunque este es el momento culmen de nuestra vida de hermandad, son días que se viven de una manera más intensa, son días de mucha confraternidad, de reencuentros. En lo personal es muy bonito y en lo espiritual, no dejan de ser días de oración, recogimiento, que se viven con una intensidad que a lo mejor no tenemos luego durante el año".

Aunque la cofradía procesionó por primera vez en 1987, antes celebró lo que fue su primer acto: el Poeta ante la Cruz. "Un acto poético, que ahora es de los más relevantes en cuanto a la poesía religiosa que se celebra en el panorama nacional". Cada año invitan a un poeta diferente, que compone un poemario para recitarlo por primera vez y que, posteriormente, la cofradía publica. Se celebra en la Catedral Nueva el Domingo de Pasión; el poeta está acompañado de un coro, y de música de órgano.

En detalle

Hermano mayor:

Roberto Sánchez

Hábito: Túnica blanca, fajín y caída roja, capirote blanco y ribeteado en rojo, con el emblema de la cofradía en el pecho.

Pasos: Santísimo Cristo de la Agonía Redentora y Cristo Yacente de la Misericordia.

HERMANDAD DEL SILENCIO

Novedades en la procesión con más recorrido



Cristo de la Vela | Foto: David Sañudo

Rosa M. García

Obrero. Procesionó por primera vez el 29 de marzo de 1986.

Tras su fundación se empezó a buscar una imagen a la que poder dar culto; se supo de la existencia en la parroquia de Jesús Obrero de un crucificado que había llegado hasta allí desde el colegio de las Josefinas Trinitarias debido a la remodelación de su capilla; las imágenes fueron cedidas a la hermandad, que fijó su sede canónica en la parroquia. Al carecer la imagen de nombre se le llamó Cristo de la Vela. Después se incluyó un paso alegórico portado por niños, La Palabra de Dios y posteriormente, la imagen de la Virgen del Silencio.

Además del cambio en el recorrido, este año, explica Amparo Álvarez "estrenamos las andas del Santísimo Cristo de la Vela; las anteriores que tenía eran de hierro fundido y las hemos hecho de aluminio". Además se ha modificado el paso de la Palabra, "pues anteriormente solo tenía un varal y le hemos añadido otro para que así los niños puedan ir mejor". También, añade, han restaurado las molduras del paso de Nuestra Señora del Silencio; su restaurador ha sido Víctor de los Dolores.

La presidenta de la Hermandad del Silencio quiere dar las gracias al Grupo Joven de la Hermandad por participar en todas las actividades, "tanto de las propias de la hermandad como de otras actividades a las que somos invitados. ¡Gracias chicos y como os digo siempre vosotros sois el futuro de la hermandad!".

En detalle

Hermano mayor:

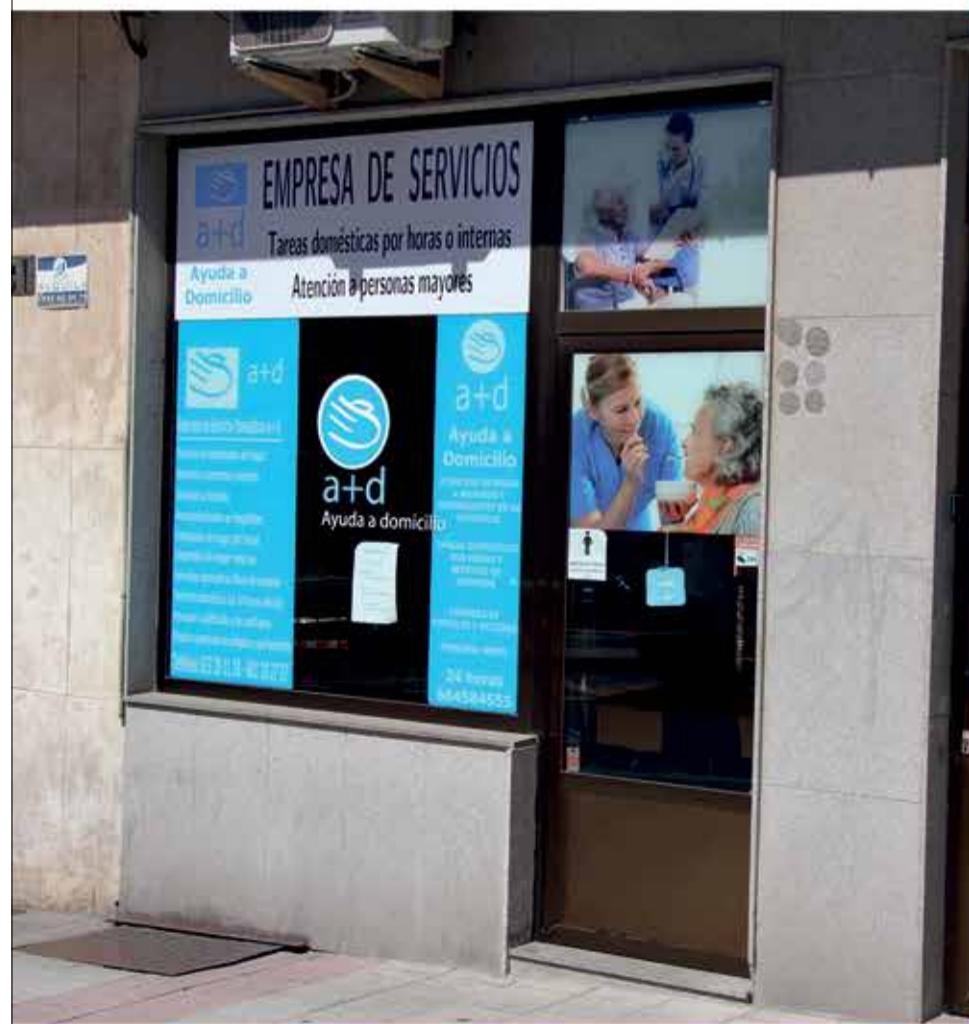
Amparo Álvarez

Hábito: Túnica negra, escapulario bordado con el emblema de la Hermandad y capuchón (hermanos de cirio) y esclavina (hermanos de paso y niños) en color rojo.

Pasos: Cristo de la Vela, Nuestra Señora del Silencio, La Palabra de Dios.



**Empresa especializada
en la prestación
de servicios
en el propio domicilio
del usuario**



- **Prestamos servicios tanto por horas, todos los días de la semana, como empleadas de hogar internas** (noches, fines de semana y festivos)
- **Atención Personal**
Aseo, cambio de ropa
- **Atenciones domésticas**
Limpieza, lavado, planchado...
- **Servicio de Acompañamiento**
(día y noche)
- **Limpieza de locales y oficinas**

C/ Alfonso de Castro, 31 bajo.
37005 - Salamanca

☎ 923 28 11 18 - 664 58 45 55
✉ a-dsalamanca@hotmail.com



HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL VÍA CRUCIS

Acercar la fe a los enfermos del Hospital

Rosa M. García

Con “nervios y mucha ilusión” viven los días previos a Semana Santa en la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis, comenta Alicia García, la hermana mayor. Este año es el segundo que su procesión sale desde la Catedral, “ya tenemos la experiencia del año pasado, pero lo vivimos con muchísima ilusión y ganas”. Esta cofradía está adscrita como sede canónica a Trinitarios, un poco más alejados del centro y eso les dificultaba “el poder llegar a la gente. Desde que hemos cambiado la sede de salida a la Catedral, estamos ganando un protagonismo en Semana Santa”.

Es una de las hermandades más recientes de la Semana Santa salmantina. Fundada en 1989, en el seno del barrio de San Bernardo, en la parroquia de San Juan de Mata y al amparo de los Trinitarios, cuenta en la actualidad con 215 cofrades.

No hay novedades en su procesión en la tarde del Jueves Santo: “Repetimos la salida de la Catedral, pero regresamos igual a Trinitarios, entrando a hacer una estación de penitencia en el Hospital de la Santísima Trinidad. Todo es igual que el año pasado”, señala García.

La reivindicación de contar con una sede de salida se hizo realidad en la Semana Santa del año pasado. “Éramos la única hermandad que, por desgracia, no tenía techo para salir, ya que la iglesia de trinitarios no está concebida para que podamos salir desde dentro. Teníamos que montar toda la procesión el jueves por la mañana. Son muchos años reclamando una sede de salida, simplemente para poder disfrutar como hacen todas las hermandades en igualdad de condiciones, de la previa, de sus días y esa mañana estar tranquilos y no tener que estar deprisa y corriendo para dejarlo todo montado”. Tras muchos años de lucha, “tuvimos la sede de salida en el Auditorio de San Blas, pero no dejaba de ser un sitio que no estaba consagrado. Pero después nos concedieron salir de la Catedral”.

La lluvia es lo que más teme, porque “una vez ya que tienes todo atado, por así decirlo, lo único que te queda es que el tiempo acompañe. Creo que es lo que todas las hermandades vienen pensando: que el día respete para poder hacer la estación de penitencia y poner la puesta en escena en la calle para poder disfrutarla todos”.

Como todas las hermandades y cofradías de Salamanca contará en su recorrido con una zona destinada para personas TEA, la suya será desde Victoria Adrados hasta Santa Teresa (avenida



NP Jesús del Vía Crucis | Foto: D. Sañudo

Villamayor), porque “en el centro de Salamanca, aunque quieras poner la zona TEA, hay mucho ruido una tarde de Jueves Santo”.

Lo harán poco después de su tradicional entrada al Hospital de la Santísima Trinidad. “Rezamos las 14 estaciones y entendemos que acercamos la fe a los que no pueden venir a ella, que al final son los enfermos y, por eso, hacemos estación en el hospital”.

La procesión, comenta, “es la puesta en escena de todo el trabajo que se lleva haciendo durante un año. Para nosotros la tarde del Jueves Santo es disfrutar y hacer estación de penitencia, mostrar a la gente lo que verdaderamente son las hermandades y puntualmente, en mi opinión, donde más se disfruta es en el Hospital, porque ahí realmente ves la necesidad de las personas, el salto al vacío que es la fe, y el acercarla a esas personas que no pueden ir a ella y que puedan disfrutar igual que disfrutamos nosotros de la salida”.

En detalle

Hermana mayor:

Alicia García

Hábito: Túnica de lienzo blanco ceñida con cinturón de cuero, escapulario negro y capirote blanco.

Paso: NP Jesús del Vía Crucis.

HERMANDAD DEL DESPOJADO Y CARIDAD

Evangelización, formación y caridad



Nuestro Padre Jesús Despojado de sus vestiduras | Foto: David Sañudo

Rosa M. García

La Hermandad Sacramental, Mercedaria y de Penitencia de Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras y María Santísima de la Caridad y del Consuelo es una de las más jóvenes de Salamanca. Procesiona en la tarde de Domingo de Ramos, pero desde sus inicios su acción ha estado encaminada a la práctica de la caridad y la función asistencial, colaborando con distintas instituciones.

Ahora que se ha recuperado totalmente la normalidad, afrontan estos días “con mucha ilusión, con ganas, pues ya vemos un Domingo de Ramos como el que hemos tenido siempre, sin restricciones”, porque el año pasado “aún había mascarillas y mucha gente todavía tenía miedo, además lo notamos porque a última hora algunos se tuvieron que descolgar de la procesión porque se contagiaron con Covid; este año ya es todo mucho más relajado”, afirma Beatriz Dudes, la hermana mayor de la Hermandad del Despojado y Caridad. También es “ilusionante” que “hemos crecido mucho, tenemos 61 altas y eso es muy importante”.

Actualmente, unos 575 cofrades forman parte de esta hermandad, fundada en el año 2008. “Cumplimos ahora 15 años; estamos casi en pañales, todavía quedan muchas cosas por hacer, pero tenemos algunas líneas muy claras que desde el principio se siguen manteniendo”. Estos fines desde el inicio de su andadura, explica su presidenta, son “evangelización, formación y caridad, y en torno a eso giran nuestras actividades”. La estética del cortejo, añade, es “prácticamente la misma desde el primer año; intentamos mejorar siempre que podemos o queremos que algo es mejorable, pero mantenemos las líneas fundamentales”.

En marzo de 2008 la Hermandad fue erigida canónicamente, teniendo como primera sede canónica la Iglesia de la Clerecía, cambiando posteriormente a la Iglesia de San Benito, aunque, por acuerdo de 2010, la estación de penitencia no se realizará desde aquí, ya que las dimensiones de la puerta

principal impiden la salida de los pasos procesionales, por lo que sus imágenes titulares se trasladan unos días antes de la procesión a la parroquia donde pertenece, la Iglesia de la Purísima.

Entre las novedades de la procesión de 2023, destaca la salida, que será media hora antes. Además, “estamos inmersos en la misión jubilar en Alba de Tormes, por lo que va a estar presente en el cortejo con un estandarte antiguo de Santa Teresa que nos ceden los padres carmelitas”, y el decimoquinto aniversario de la hermandad va a estar también “muy presente en los cultos internos y se va a reflejar en el cortejo”.

La procesión, señala Dudes, “no es el día más importante de la hermandad, pero sí es un día muy importante, nos juntamos más hermanos, se celebra la Pasión, muerte y resurrección de Cristo, que al final es lo que tenemos también como fin a celebrar”.

Esa es “la esencia de las hermandades, hacer protestación pública de fe, pero luego eso hay que mantenerlo todo el año. La procesión es un día importante, la gente lo vive con mucha ilusión, pero es un día más dentro de las actividades de la hermandad, aunque es verdad que es el día que más gente atrae, eso es innegable, pero somos una hermandad de día a día”.

En detalle

Hermana mayor:

Beatriz Dudes

Hábito: Sotana y capa de color crema pálido, con capirote granate, botonadura y bocamangas y cíngulo trenzado del mismo color.

Imagenes: Nuestro Padre Jesús Despojado de sus vestiduras, María Santísima de la Caridad y del Consuelo



HERMANDAD FRANCISCANA DEL STMO. CRISTO DE LA HUMILDAD

Austeridad y silencio en la marcha penitencial

Rosa M. García

Si hay algo que caracteriza a la Hermandad Franciscana del Santísimo Cristo de la Humildad es la austeridad. Creada para colaborar con Tierra Santa, su objetivo cada año es enviar un tanto por ciento muy alto de las cuotas de todos los hermanos, explica José Manuel Ferreira, el hermano mayor. "Esa parte, la más importante para nosotros, está cumplida. Si fracasamos ahí, nuestra Hermandad no tiene ningún sentido".

"No nacimos para hacer una procesión, nacimos para este cometido. Luego ya aparte celebramos la marcha penitencial, el Sábado de Pasión". Una procesión que esta Semana Santa cuenta con una importante novedad para los hermanos: en vez de salir de la Iglesia de San Martín, que está en obras, lo hará desde Capuchinos "Al ser una hermandad franciscana, salir de un convento franciscano va a ser algo muy emocionante", señala Ferreira.

Salen a procesionar con el Cristo de la Humildad, el Cristo de San Damián (conversión de San Francisco) y el Cristo de la Fraternidad, sin parar en la calle en ningún momento durante las aproximadamente dos horas que dura el recorrido. Es un momento especial y de absoluto silencio, "es nuestra expresión franciscana en la calle".

Todo en su desfile procesional está relacionado con los franciscanos o con Salamanca. No llevan música, "solo dos tambores destemplados charros", y la Schola Gregoriana Gaudete de Zamora los acompaña con cantos gregorianos. Es una procesión "que podríamos datarla en el siglo XVI sin problema ninguno".

"No podemos tener música, ni flores, porque todo el dinero que podemos lo mandamos para Tierra Santa. Rechazamos por principio todo lo que suponga gastar dinero en cosas perecederas", explica.

La vinculación de la hermandad con Tierra Santa surge a raíz de la muerte de un franciscano en Siria, primo de José Manuel Ferreira. "Estuve en Siria y he visto con mis propios ojos todos los problemas que hay allí. Por eso, hemos ido formando un grupo de gente, no somos muchos, porque no queremos tener multitudes. Llevamos muy bien, por ejemplo, el tema de las cuotas, todo el mundo las paga, porque saben que en la Cuaresma hay que mandar el dinero a Tierra Santa. Esa es nuestra filosofía".

En Tierra Santa, Siria, Jordania y Líbano, entre otras, explica, "los franciscanos son guardines de los santos lugares del cristianismo y además ayudan a los cristianos de esas zonas que lo están pasando muy mal", de ahí que la misión de



Stmo. Cristo de la Humildad | Foto: D. Sañudo

esta hermandad salmantina sea ese apoyo con sus cuotas.

Además programan peregrinaciones a Tierra Santa; este año será en junio. Ferreira recuerda la gran vinculación del custodio de Tierra Santa, la máxima autoridad franciscana de la zona, que es hermano mayor honorífico de su hermandad y vino desde Jerusalén a Salamanca a bendecir su imagen en el año 2017. "Tenemos muy buena relación, nos sentimos muy queridos por ellos", resalta.

La Hermandad Franciscana del Santísimo Cristo de la Humildad cuenta con alrededor de 120 hermanos, aunque no todos salen en la procesión; de ella no pueden formar parte niños, porque "tiene carácter penitencial"; solo se puede pertenecer a partir de los 16 años.

Fundada en 2016, este será el cuarto año que salgan a la calle el Sábado de Pasión, ya que, como se recordará, la pandemia impidió la celebración de la Semana Santa salmantina durante dos años.

En detalle

Hermano mayor:

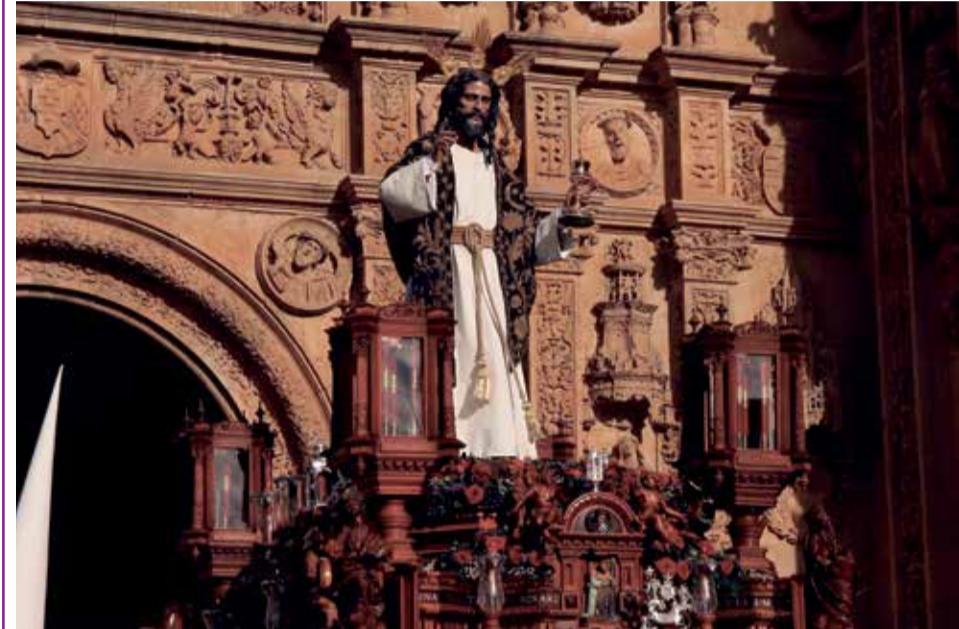
José Manuel Ferreira

Hábito: Túnica de color marrón y ceñida con cordón de tres nudos.

Imagen: El Santísimo Cristo de la Humildad, tallada por el escultor Fernando Mayoral, es la imagen titular.

ARCHICOFRADÍA DEL ROSARIO

Segunda estación de penitencia tras su reestreno



Nuestro Padre Jesús de la Redención | Foto: David Sañudo

Rosa M. García

Aunque reorganizada en el año 2009, la Archicofradía del Rosario o Real y Pontificia Archicofradía Sacramental de Madre de Dios del Rosario, Jesús de la Redención y M. Stma. del Dulce Nombre de Salamanca, tiene más de cinco siglos de historia. Su primera estación de penitencia se iba a celebrar en 2020, el Sábado de Pasión, pero no fue posible hasta el año pasado por la pandemia. En este 2023 ya tienen todo a punto

La última semana es de "preparación total para confirmar el trabajo que se hace durante todo el año, a expensas ya que nos respete el tiempo", señala Javier Casas, viñehermano mayor de la cofradía.

Y es que, como para todos los cofrades, que el tiempo no respete es "una desilusión, porque el trabajo de todo el año no se lleva a la calle", comenta, aunque explica que "tenemos la casa-hermandad donde mantenemos la vida de cofrade durante todo el año, pero sí es verdad que el culmen son los cultos externos, la procesión. Sería una desilusión si el tiempo no lo permitiera", porque "es el trabajo de todo el año que lo llevas a la calle para que la gente de Salamanca y los que nos vienen a visitar durante esos días, lo vean; es el culto externo principal de la cofradía".

La principal novedad de la procesión es que en este 2023 se modifica el horario del recorrido respecto al año pasado con un retraso de media hora de su salida, que será a las siete de la tarde. "Se busca sobre todo más la noche, que es visualmente lo que mejor le viene a la cofradía, para llegar a Catedral sobre las ocho y media, y que en el momento principal en la calle Compañía sea ya de noche; la entrada a San Esteban está prevista en torno a las doce".

Por lo demás, "se van añadiendo o mejorando las cosas que teníamos, pero no hay muchos cambios de año en año", entre ellas, el estreno del Cristo de una túnica de color morado para la procesión, que ha

sido donada por hermanos de la cofradía.

La cofradía cuenta actualmente con 350 cofrades aproximadamente. "Son más de cinco siglos de historia, tenemos documentación que así lo data, pero perdió actividad y se reorganizó desde la raíz matriz, la Compañía del Rosario de octubre", explica Casas. Hay un equipo de investigación y documentación para "sacar todos los orígenes y se quiere preparar una publicación de toda la historia de lo que fue la cofradía", que, ahora en la actualidad, trabaja "sobre tres ramas: una en octubre, con su procesión y el resto de actos por la festividad de Nuestra Señora del Rosario, otra es más sacramental, que se celebra en junio en el Corpus, y esta, la de Semana Santa, sería la rama más penitencial".

El primer escrito que se encuentra sobre la existencia de esta Cofradía del Rosario en Salamanca se remonta a 1534. Durante estos siglos la Cofradía del Rosario ha permanecido en Salamanca, siendo durante muchos momentos de su historia, una de las cofradías más señeras en la ciudad. Tras un tiempo de decadencia, la Orden de Predicadores quiso dar un nuevo impulso a las cofradías del Rosario, y en Salamanca ese movimiento ha deparado en la reorganización de la tradicional Cofradía del Rosario.

En detalle

Hermano mayor:

Javier Casas

Hábito: De color blanco, con un capirote de un metro en lo alto, túnica sin costuras, cinturón de esparto y sandalias en señal de humildad penitencial.

Pasos: María Santísima del Rosario y su Divino Niño. Nuestro Padre Jesús de la Redención en la Institución de la Sagrada Eucaristía. María Santísima Del Dulce Nombre y San Juan Evangelista

Viernes de Dolores, 31 de marzo**ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ)****PROCESIÓN VIA MATRIS****HORARIO:** 20:30H. Iglesia de la Vera Cruz.**RECORRIDO:** Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Plaza de San Benito, (Rezo del Via Matris), Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Doctrinos, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas e Iglesia de la Vera Cruz. **PASO:** Sma. Virgen de los Dolores.**Viernes de Dolores, 31 de marzo****HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ. SECCIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LIBERACIÓN****TRASLADO DE LA IMAGEN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LIBERACIÓN****HORARIO:** 23:00H. Capilla del Cementerio Católico San Carlos Borromeo.**RECORRIDO:** Salida del cementerio San Carlos Borromeo, Glorieta de Ramiro II, Camino del Cementerio, Avenida de los Maristas, Paseo de San Vicente, Calle Espejo, Plaza de Fonseca, Calle Fonseca y capilla del Colegio del Arzobispo Fonseca. *Zona acotada para las personas TEA en la Avenida de los Maristas (parte trasera de la estación de autobuses).* **PASO:** Santísimo Cristo de la Liberación.**Sábado de Pasión, 1 de abril****COFRADÍA PENITENCIAL DEL ROSARIO****HORARIO:** 19:00H. Iglesia de San Esteban, PP. Dominicos**RECORRIDO:** Iglesia de San Esteban, Plaza del Concilio de Trento, Calle San Pablo, Calle Felipe Espino, Rúa Mayor, Benedicto XVI, S.I.B Catedral Nueva (entrada y salida por puerta del Obispo) Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle Serranos, Calle Cervantes, Calle Ancha, Plaza de las Agustinas, Calle Compañía, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Calle Jesús, Calle San Pablo, Plaza del Concilio de Trento, Iglesia de San Esteban. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Ancha.* **PASO:** N.P Jesús de la Redención.**Sábado de Pasión, 1 de abril****HERMANDAD FRANCISCANA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA HUMILDAD****HORARIO:** 22:00H. Iglesia de San Francisco Hermanos Menores Capuchinos**RECORRIDO:** Iglesia de San Francisco (Capuchinos), Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle Compañía, Calle Cañizal, Calle Carniceros, Calle Rabanal, Calle Cervantes, Calle Serranos, Calle Traviesa, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Plaza Juan XXII, Calle Tavira, Calle Horno, Calle Veracruz, Calle Tentenecio, Calle Gibraltar, Patio Chico (acto oracional con acompañamiento coral), Calle Arcediano, Plaza de los Leones, Calle Doyagüe, Plaza de Caraval, Calle San Vicente Ferrer, Calle Silencio, Calle Tostado, Plaza de Anaya, Calle Francisco Vitoria, Rúa Antigua, Calle de la Compañía, Plaza de las Agustinas, Calle Ramón y Cajal e Iglesia de San Francisco. **PASO:** Santísimo Cristo de la Humildad.**Domingo de Ramos, 2 de abril****HERMANDAD JESÚS AMIGO DE LOS NIÑOS****HORARIO:** 12:15H. S.I.B. Catedral Nueva.**RECORRIDO:** S.I.B Catedral Nueva (Puerta de Ramos), Atrio de la Catedral, Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Plaza Mayor, Plaza del Poeta Iglesias, Calle Quintana, Rúa Mayor, Plaza de Anaya, S.I.B Catedral Nueva (Puerta de Ramos). *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Libreros a partir de la Universidad.* **PASO:** Jesús Amigo de los Niños (Borriquilla).**Domingo de Ramos, 2 de abril****HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL PERDÓN****HORARIO:** 17:00H. S.I.B. Catedral**RECORRIDO:** S.I.B Catedral Nueva (Salida por Puerta del Obispo), Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Isla de la Rúa, Rúa Antigua, Calle Jesús, Plaza Colón, Juzgados (acto del indulto), Calle Caldereros, Gran Vía, Calle Marquesa de Almarza, Calle Cáliz, Calle Hortaleza, Paseo Canalejas, Calle San Quintín, Calle Imperial, Calle La Marina (por Boulevard), Paseo de San Antonio, Camino de Las Aguas, Convento de las RRMM Bernardas. **PASO:** Nuestro Padre Jesús del Perdón. María Santísima de Gracia y Amparo.**Domingo de Ramos, 2 de abril****HERMANDAD DE PENITENCIA DE NUESTRO PADRE JESÚS DESPOJADO DE SUS VESTIDURAS Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA CARIDAD Y DEL CONSUELO****HORARIO:** 17:30H. Iglesia de la Purísima.**RECORRIDO:** Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Francisco Vitoria, Plaza de Anaya, Atrio de la Catedral, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta de Ramos y salida por Puerta del Obispo) Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Calle Traviesa, Calle Serranos, Calle Cervantes, Calle Cañizal, Calle de la Compañía, Plaza de las Agustinas, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas e Iglesia de la Vera Cruz. **PASO:** Santísimo Cristo de los Doctrinos. Virgen de la Amargura**Lunes Santo, 3 de abril****ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ)****PROCESIÓN CRISTO DE LOS DOCTRINOS****HORARIO:** 21:00H. Iglesia de la Vera Cruz.**RECORRIDO:** Iglesia de La Purísima, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Isla de la Rúa Mayor, Rúa Mayor, Plaza Anaya, Calle Benedicto XVI, (entrada y salida en la S.I.B. Catedral Nueva por la puerta del Obispo), Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza San Isidro, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de las Agustinas, Iglesia de La Purísima. *Zona acotada para las personas con TEA en el interior de la SIB Catedral Nueva***PASO:** Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras y María Santísima de la Caridad y del Consuelo


by Queralt Ruiz
JOYEROS ARTESANOS
Diseños exclusivos y artesanales en piezas de oro, plata y acero
@joyeriasbyqueraltruiz f 



www.filigranacharra.com
C/ San Justo, 9
Salamanca
696 29 05 70

**Martes Santo, 4 de abril****HERMANDAD UNIVERSITARIA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LUZ Y NUESTRA SEÑORA DE LA SABIDURÍA****HORARIO:** 21:15H. Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía).**RECORRIDO:** Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía), Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Patio de Escuelas (Oración y promesa de Silencio), Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía). Zona acotada para las personas TEA en la Calle Libreros hasta Calle Calderón de la Barca.**PASO:** Santísimo Cristo de la Luz y Nuestra Señora, Madre de la Sabiduría.**Miércoles Santo, 5 de abril****HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS FLAGELADO Y NUESTRA SEÑORA DE LAS LÁGRIMAS****HORARIO:** 21:30H. Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía).**RECORRIDO:** Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía), Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI, Rúa Antigua, Rúa Mayor, Calle Quintana, Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle de la Compañía, Plaza de San Isidro, Iglesia del Espíritu Santo (Clerecía). Zona acotada para las personas TEA en la Calle Quintana y Poeta Iglesias hasta entrada en Plaza Mayor. **PASOS:** Nuestro Padre Jesús Flagelado. Nuestra Señora de las Lágrimas.**Jueves Santo, 6 de abril****REAL COFRADÍA PENITENCIAL DEL CRISTO YACENTE DE LA MISERICORDIA Y DE LA AGONÍA REDENTORA****HORARIO:** 00:00H. S.I.B. Catedral Nueva.**RECORRIDO:** S.I.B Catedral Nueva (salida por Puerta de Ramos), atrio de la Catedral, Plaza de Anaya, Calle Tostado, Calle San Pablo, Plaza del Poeta Iglesias, Calle Quintana, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Doctrinos, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo). Zona acotada para las personas TEA en la Calle Juan del Rey. **PASOS:** Santísimo Cristo de la Agonía Redentora. Santísimo Cristo Yacente de la Misericordia.**Jueves Santo, 6 de abril****HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS DEL VÍA CRUCIS****HORARIO:** 17:15H. S.I.B. Catedral Nueva.**RECORRIDO:** S.I.B Catedral Nueva (salida por puerta del Obispo), Plaza Juan XXIII, Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Cuesta del Carmen, Plaza de la Fuente, Avenida Villamayor, (Entrada al Hospital de la Santísima Trinidad), Avenida Villamayor, Calle Candelario, Avenida Filiberto Villalobos, Calle Peña de Francia y atrio de la Parroquia San Juan de Mata. Zona acotada para las personas TEA en la Avenida Villamayor desde el C.M.I Victoria Adrados hasta la Parroquia de Santa Teresa. **PASO:** Nuestro Padre Jesús del Vía Crucis**Jueves Santo, 6 de abril****SERÁFICA HERMANDAD DE NAZARENOS DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA AGONÍA****HORARIO:** 20:00H. Iglesia de la Purísima.**RECORRIDO:** Iglesia de la Purísima, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo y salida por Puerta de Ramos), Atrio de la Catedral, Calle Benedicto XVI, Rúa Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Doctrinos, Calle de la Compañía, Plaza de las Agustinas e Iglesia de la Purísima. Zona acotada para las personas TEA en la Calle de la Rúa hasta el cruce con Calle Palominos. **PASOS:** Santísimo Cristo de la Agonía, Dolorosa, El Prendimiento, Jesús ante Pilatos**Jueves Santo, 6 de abril****HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ****HORARIO:** 20:30H. Antigua Iglesia del Arrabal**RECORRIDO:** Antigua Iglesia del Arrabal, Paseo del Progreso, Carretera de Madrid, Puente Romano, Paseo del Rector Esperabé, Ribera del Puente, Calle Tentenecio, Plaza Juan XXIII, S.I.B Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo y salida por Puerta de Ramos), Acto Penitencial en el atrio de la Catedral, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Meléndez, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle VeraCruz, Calle Tentenecio, Ribera del Puente, Puente Romano, Carretera de Madrid, Paseo del Progreso y antigua Iglesia del Arrabal. Zona acotada para las personas TEA en la Calle Libreros hasta cruce con Calle Tavira. **PASOS:** Cristo del Amor y de la Paz. María Nuestra Madre .**Viernes Santo, 7 de abril****HERMANDAD DOMINICANA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE, NUESTRO PADRE JESÚS DE LA PASIÓN, NTRA. SRA. DE LOS DOLORES Y NTRA. SRA. DE LA ESPERANZA.****HORARIO:** 05:00H. Iglesia San Esteban (PP. Dominicos) y S.I.B Catedral Nueva.**RECORRIDO:** Iglesia del Convento de San Esteban (PP. Dominicos), Plaza del Concilio de Trento, Calle San Pablo, Calle Palominos, Rúa Mayor, Plaza de Anaya, S.I.B Catedral Nueva (entrada por la puerta de Ramos, salida por la puerta del Obispo), Calle Calderón de la Barca, Calle Libreros, Plaza de San Isidro, Calle de la Compañía, Calle Meléndez, Plaza del Corrillo, Plaza Mayor, Plaza del Poeta Iglesias, Calle San Pablo, Plaza Concilio de Trento y Atrio de San Esteban. Zona acotada para las personas TEA en la Plaza de San Isidro (Fin de Calle Libreros hasta Calle Compañía). **PASOS:** Nuestro Padre Jesús de la Pasión. Santísimo Cristo de la Buena Muerte. Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de la Esperanza.**Viernes Santo, 7 de abril****ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ).****ACTO DEL DESCENDIMIENTO****HORARIO:** 16:30H. En el Humilladero del parque San Francisco.**IMÁGENES:** Cristo Nuestro Bien. Dimas y Gestas **PASO:** Santo Sepulcro**GARCIA MORENO****Gestor de Residuos GR CL 19/05**

Recogidas a empresas y particulares

Servicio de contenedores

Prensa móvil

Demolición y desmontaje

Planta recicladora de cables

Transportes especiales

VFU- Vehículos fuera de uso



Viernes Santo, 7 de abril

PROCESIÓN DEL SANTO ENTERRO

HORARIO: 17:00H. Iglesia de la Vera Cruz.

RECORRIDO: Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas e Iglesia de la Vera Cruz. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Calderón de la Barca.*

PASOS: La Flagelación del Salvador "Los Azotes". El Balcón de Pilato "La Caña". N. P. Jesús con la Cruz a Cuestas. La Caída. El Calvario. Virgen de la Amargura, San Juan. María Magdalena. Sma. Virgen de los Dolores. Santo Sepulcro, en el interior de la urna, Cristo Nuestro Bien.

Viernes Santo, 7 de abril

ILUSTRE Y VENERABLE CONGREGACIÓN DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y SANTO ENTERRO

HORARIO: 18:00H. Iglesia de San Julián y Santa Basilisa.

RECORRIDO: Iglesia de San Julián y Santa Basilisa, Calle Obispo Jarrín, Plaza del Mercado, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor (entrada por Plaza Poeta Iglesias, vuelta completa a la Plaza y salida por arco de Calle Prior), Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Francisco Vitoria, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza del Mercado, Calle Obispo Jarrín, Iglesia de San Julián y Santa Basilisa. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Prior desde la Calle Prado y la Plaza de Monterrey.* **PASOS:** Jesús en la calle de la Amargura, La Virgen María. Santo Entierro

Viernes Santo, 7 de abril

COFRADÍA DE LA ORACIÓN EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS

HORARIO: 18:00H. Iglesia del Carmen del Abajo.

RECORRIDO: Iglesia del Carmen de Abajo, Arroyo de Santo Domingo, Paseo del Rector Esperabé, Calle Tentenecio, Plaza Juan XXXII, Benedicto XVI, Rúa Mayor, Calle Quintana, Calle San Pablo, Calle Juan de la Fuente, Plaza Concilio de Trento, Arroyo de Santo Domingo, Iglesia del Carmen de Abajo. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Rector Esperabé. Esquina calle San Pablo hasta calle Tentenecio.* **PASO:** Oración de Jesús en el Huerto de los Olivos.

Viernes Santo, 7 de abril

ILUSTRE Y VENERABLE CONGREGACIÓN DE NUESTRO PADRE JESÚS DIVINO REDENTOR RESCATADO Y NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS

HORARIO: 18:30H. Parroquia de San Pablo.

RECORRIDO: Parroquia de San Pablo, Plaza de Colón, Calle San Pablo, Calle Tostado, Calle Silencio, Calle San Vicente Ferrer, Plaza de los Leones, Calle Arcediano, Patio Chico, Calle Gibraltar, Calle Veracruz, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Plaza de Anaya, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Calle San Pablo, Plaza de Colón, Parroquia de San Pablo. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Quintana.* **PASOS:** Jesús Divino Redentor Rescatado Nuestra Señora de las Angustias

Sábado Santo, 8 de abril

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

HORARIO: 00:00H. S.I.B. Catedral Nueva.

RECORRIDO: S.I.B. Catedral Nueva (salida por puerta del Obispo), Calle Benedicto XVI, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Meléndez, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Libreros, Patio de Escuelas Menores, Calle Calderón de la Barca, S.I.B. Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo). *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Meléndez.* **PASOS:** La Soledad de la Cruz. Nuestra Señora de la Soledad

Sábado Santo, 8 de abril

HERMANDAD DEL CRISTO DEL AMOR Y DE LA PAZ. (SECCIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA LIBERACIÓN)

HORARIO: 00:30H. Colegio Arzobispo Fonseca

RECORRIDO: Colegio Arzobispo Fonseca, Cuesta de San Blas, Calle Cervantes, Calle Serranos, Calle Traviesa, Calle Libreros, Calle Tavira, Plaza Juan XXIII, Calle Benedicto XVI, Calle Francisco Vitoria, Rúa Antigua, Calle de la Compañía, Calle Ramón y Cajal, Calle Fonseca, Colegio Arzobispo Fonseca. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Tavira.* **PASO:** Santísimo Cristo de la Liberación

Sábado Santo, 8 de abril

HERMANDAD DEL SILENCIO

HORARIO: 17:00H. Iglesia Parroquial de Jesús Obrero (Pizarrales)

RECORRIDO: Parroquia de Jesús Obrero, Crta. de Ledesma, Calle Valverdón, Avda. de Villamayor, Pza. de la Fuente, Pza. San Juan Bautista, Calle Santa Teresa, Pza. de los Bandos, Calle Zamora, Pza. Mayor, Pza. Poeta Iglesias, Calle Quintana, Calle Juan del Rey, Calle Prado, Calle Prior, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas, Campo de San Francisco, Calle Abajo, Calle Arriba, Pza. de la Fuente, Avda. de Villamayor, Calle Valverdón, Crta. de Ledesma, Iglesia de Jesús Obrero. *Zona acotada para las personas TEA en la Plaza San Juan Bautista, Calle Santa Teresa, Plaza de los Bandos hasta la Calle Zamora.* **PASOS:** La Palabra de Dios. Cristo de la Vela. Nuestra Señora del Silencio

Domingo de Resurrección, 9 de abril

ILUSTRE COFRADÍA DE LA SANTA CRUZ DEL REDENTOR Y DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA VIRGEN, SU MADRE (VERA CRUZ)

PROCESIÓN DEL ENCUENTRO.

PROCESIÓN NTRA. SRA. DE LA ALEGRÍA

HORARIO: Salida 10:15H.

ITINERARIO: Iglesia de la Vera Cruz, Paseo de las Úrsulas, Calle Bordadores, Plaza de Monterrey, Calle Prior, Calle Prado, Plaza del Corrillo, Calle Quintana, Plaza Poeta Iglesias, Calle San Pablo, Calle Tostado, Plaza de Anaya y Atrio de la Catedral.

Domingo de Resurrección, 9 de abril

PROCESIÓN DE JESÚS RESUCITADO

HORARIO: Salida 10:45H.

ITINERARIO: Iglesia de la Vera Cruz, Calle Domínguez Berrueta, Calle Ramón y Cajal, Plaza de las Agustinas, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Plaza de San Isidro, Calle Libreros, Calle Calderón de la Barca, Calle Benedicto XVI y Atrio de la Catedral.

Domingo de Resurrección, 9 de abril

PROCESIÓN CONJUNTA DE RESURRECCIÓN

HORARIO: 12:45H.

ITINERARIO: Atrio de la Catedral, Calle Benedicto XVI, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Calle Prior, Plaza de Monterrey, Calle Bordadores, Paseo de las Úrsulas e Iglesia de la Vera Cruz. *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Prior hasta cruce con Calle Prado.*

PASOS: Lignum Crucis. Las tres marías ante el Sepulcro vacío. Nuestra Señora de la Alegría, Jesús Resucitado (Alejandro Carnicero, 1725)

Sábado Santo, 8 de abril

HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

HORARIO: 00:00H. S.I.B. Catedral Nueva.

RECORRIDO: S.I.B. Catedral Nueva (salida por puerta del Obispo), Calle Benedicto XVI, Rúa Mayor, Calle Quintana, Plaza del Poeta Iglesias, Plaza Mayor, Plaza del Corrillo, Calle Meléndez, Calle de la Compañía, Rúa Antigua, Calle Libreros, Patio de Escuelas Menores, Calle Calderón de la Barca, S.I.B. Catedral Nueva (entrada por Puerta del Obispo). *Zona acotada para las personas TEA en la Calle Meléndez.* **PASOS:** La Soledad de la Cruz. Nuestra Señora de la Soledad



Construcciones González

DESDE 1997 CONTIGO

- Reformas de viviendas
- Rehabilitación y mantenimiento de comunidades.
- Obra nueva
- ITE del ayuntamiento
- Trabajos verticales
- Camión-pluma, excavadora, bañera...



FOTOS DE OBRAS PROPIAS



C/ ELCANO N°10 BAJO
SALAMANCA



923 25 28 08
923 22 21 71
616 48 65 80

info@construccionesgonzalez.com

www.construccionesgonzalez.com

605 996 624

SÍGUENOS

TRADICIÓN QUE SE MANTIENE EN BOMBONERÍA SVEN

¿Por qué se regalan huevos el Domingo de Pascua?

Regalar huevos de chocolate en Domingo de Pascua remonta su origen a una larga tradición que se ha vivido durante la Cuaresma a lo largo de diferentes generaciones desde hace muchísimos siglos. Se trata de una tradición muy arraigada en Estados Unidos, el centro de Europa e Inglaterra-, empezó debido a que los cristianos católicos que seguían la abstinencia de la Cuaresma, no podían comer, entre otras cosas, huevos ni productos lácteos. Los seguidores de esta tradición guardaban los huevos, y para mantenerlos frescos los bañaban con una fina capa de cera líquida.

Una vez terminada la Cuaresma, se reunían delante de la iglesia de su ciudad y los regalaban. Con el tiempo, la Iglesia Católica fue cambiando las tradiciones, y hoy solamente recomienda la abstinencia de carne los viernes de la Semana Santa.

Sin embargo, esta tradición aún se mantiene en muchas familias españolas y en diferentes rincones del mundo. La única diferencia es que antes se pintaban y decoraban huevos de gallina y de pavo para regalar en pequeñas cestas y ahora, lo más común, es regalar huevos de chocolate, y esa es la opción favorita de los más pequeños de la casa. En este sentido, cobra protagonismo Bombonerías Sven, la empresa salmantina que apuesta por mantener viva esta tradición, y ya tienen a disposición del público un gran surtido de estos huevos, en diferentes tamaños, con diferentes formas, bañados en chocolate negro, con leche o blanco.

Ya se ha empezado a vender este mítico producto con las tres modalidades que ofrecen. Por un lado los huevos rellenos de bombones, que se venden adornados con un lazo o una original caja; por otro lado, los huevos huecos que se decoran y se acompañan de diferentes muñecos como la tradicional mona de pascua, la gallina, etc, y por otro lado, la incorporación a su surtido de bombones con formas de huevo.

Cualquier excusa es buena para degustar un buen chocolate, y ese placer saben cómo complacerlo en Bombonería Sven por la calidad de los productos y con la innovación en sus diseños y siempre sin perder la esencia del mejor chocolate.

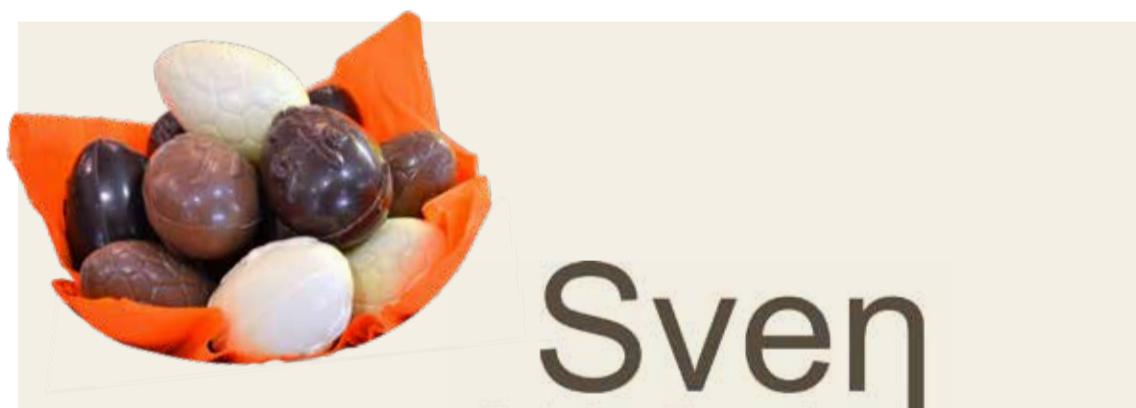
Amplia gama de productos

Entre la gran variedad de productos que ofrecen se encuentran más de 100 tipos de sabores diferentes. Mucha variedad, pero todos igual de exquisitos y deliciosos. Sabores que han ido evolucionando con el paso de los años, pero sin perder su esencia. Hay más variedad que al principio.

Ahora mismo ofrecen en torno a 80 – 100 variedades diferentes de bombones. Uno de los más vendidos es el de fresa, frutos del mar, pralinés y cremas. Las especialidades también gustan mucho, y sus clientes día tras día lo van comprobando.

Los regalos también son una importante seña de identidad de Bombonerías Sven. Estos, además de sus cajas tradicionales, también pueden ser envasados en diferentes recipientes decorativos o bien en paquetes personalizados elegidos y diseñados por los propios clientes. Entre sus especialidades figuran los bombones y chocolates sin gluten, azúcar y lactosa, siendo estos bombones cada vez más demandados por algunos consumidores. Ofrecen y crean envases de todo tipo: cerámica, cristal, bandejas, botes, latas, bomboneras o cajas con diversas formas.

Tienen sus instalaciones de la calle Wences Moreno, 10. Este establecimiento abre sus puertas de 10:00 a 14:00 horas y por las tardes de 17:00 a 20:30 horas, de lunes a domingo. Multitud de formas y sabores en pleno corazón del barrio del Oeste.



Sven
BelgianChocolate

Un regalo especial para cualquier ocasión

EL AUTÉNTICO CHOCOLATE BELGA

Contacta con nosotros
923 25 03 64

O ven a visitarnos
C/ Wences Moreno, 8
Salamanca

Web:
www.bombonessven.es

TORRE DE MONCORVO PORTUGAL

FERIA MEDIEVAL CONTIENDAS EN TIERRAS DE MEM CORVO EN TIEMPOS DEL REY D. DINIS

21.22 . 23 ABRIL

EVENTO INTEGRADO NA:

CIDADE EUROPEIA DO VINHO 2023

www.moncorvovilamedieval.com



A los pies del Duero, en el mayor yacimiento de hierro de Europa, una disputa se libra por las lindes territoriales y la posesión de la Barca do Douro...

¡Venga a conocer esta villa en el siglo XIII!
Recreación histórica, vendedores, tabernas, trovas y mucha diversión en la Terra do Ferro



portoenorte™

NORTE2020

PORTUGAL 2020

UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional

CONSELLERIA DE CULTURA
CONSELHO DA CULTURA

O Presidente da República
O Presidente da Republica



La Semana Santa en la provincia: esencia, identidad e historia

Raúl Blázquez
Es el aroma continuo al incienso, es el lento peregrinar de penitentes, es el ambiente silencioso de los tambores y las cornetas, es la sobriedad y el recogimiento, es la llegada de muchos y la mirada perdida en las oraciones de otros, es la esencia de un tiempo tan esperado como importante. Así es la llegada de la Semana Santa, un tiempo en el que se mezclan las creencias, el turismo y la belleza de las muchas imágenes que ya se sitúan 'en capilla' para tomar el protagonismo que llevan esperando un año.

Una semana que el calendario de este año ha querido fijar en los primeros compases del mes de abril, al recibo de la primavera, que vuelve a llenar de punta a punta toda la provincia charra, dejando en cada uno de sus rincones estampas e instantáneas que conjugan a la perfección los siglos que por edad muestran sus tallas, con la efervescencia de las vacaciones y la continua llegada de aquellos que, una vez más o por primera vez, se ven atraídos por los cientos de desfiles procesionales que ocupan su cota de protagonismo y objetivos en cada punto de nuestro mapa.

Citas tan consagradas y enraizados en la tradición y la historia como bien pueden ser las recreaciones en carne y hueso de la Pasión y muerte de Cristo, o

los Vía Crucis humanos, ambos con una poderosa carga visual y que a buen seguro volverán a dejar mudos a todos los que se acerquen hasta la provincia a sumergirse en unos eventos que parecen puertas a otro tiempo, a la historia.

Qué decir del Domingo de Ramos, momento en el que Jesús en la borriquilla se abrirá paso entre las muchedumbres, arropada por las ramas de laurel y viviendo su camino con la singularidad que marcan los municipios, haciendo de esta cita otra de las de renombre charro en todos los rincones.

El Cabildo en Navales, el Domingo de Ramos o Tálamo en Béjar, el Jueves Santo, son solo dos ejemplos de estas procesiones con un marcado y destacado sello propio, con esencia y fuerza tal cual, por ellos mismos, algo que también encontramos con el Juitas en La Alberca, la procesión del Santo Entierro o el Encuentro en Peñaranda o el Vía Crucis de hombres en Villoria, entre otros muchos.

Estos bien pueden ser algunos de esos momentos inigualables que esconde, cuida y mima la tradición de nuestra Semana Santa, enlazando los caminos de la fe con la manera más particular de vivirla en cada pueblo. Son eventos que alcanzan su intensidad más palpable desde su salida a las calles, esa que volverá a contar con admirados, con largas colas para ofrecer oraciones en silencio, con llegadas a miles a nuestros pueblos. Es unir la historia con la vida actual, el recorrer la pasión y muerte mientras la gastronomía, el hospedaje y el comercio se apoyan en sus pasos. En definitiva, es tiempo de conectar los siglos, las supersticiones, el fervor y el sentir más personal con la identidad de una sobria provincia salmantina que lucha por dar impulso a una festividad con sello propio.



Procesión del Santo Entierro en Peñaranda | Foto: Raúl Blázquez



Unión de Consumidores de Salamanca - UCE

Reclamaciones

CARTEL DE COCHES

Si compraste un coche entre 2006 y 2013 puedes recuperar el sobreprecio que pagaste

Defendemos al consumidor

- | | |
|--------------------------------|----------------------------|
| ✓ Seguros de vida en hipotecas | ✓ Vivienda |
| ✓ Comisión de apertura | ✓ Reclamaciones a Seguros |
| ✓ Productos financieros | ✓ Reclamaciones Sanitarias |

Abogados Especialistas



C/ Alarcón, 2 - Epta - Of. 8 - 37007 SALAMANCA

923 26 61 63

salamanca@uce-cyl.org

Innovación a tres bandas



ANTENAS - CCTV - PORTEROS/VIDEOPORTEROS

ALARMAS - CCTV - CPI INCENDIOS

INTERNET - TELEFONÍA - CIBERSEGURIDAD

SETEL
Grupo

923 22 01 34

SETEL@SETELGRUPO.COM

WWW.SETELGRUPO.COM

ESCANEAL CÓDIGO QR
Y DESCUBRE MÁS





Nacionales e internacionales
Oficinas y organismos
Guardamuebles
Servicio montamuebles
Embalajes
Transporte de obras de arte
Montaje de exposiciones

C/ Gran Capitán, 21 - 37006 Salamanca
923 221 762 - 679 482 030

www.hermanosfeltreiro.es
info@hermanosfeltreiro.es



COMARCA DE VITIGUDINO



San Nicolás de Bari paseará 'La Borriquilla'

Miguel Corral

Este 2023 será un año importante para la Cofradía San Nicolás de Bari en Vitigudino, no en vano será la primera Semana Santa que 'La Borriquilla' recorra en procesión las calles de la localidad el Domingo de Ramos, un hecho que ha sido posible gracias a la Hermandad Jesús Amigo de los Niños de la ciudad de Salamanca, como recordaba el presidente de San Nicolás de Bari, José Ángel Mota, durante la presentación del cartel anunciador de la Pascua el pasado 18 de marzo.

Sin duda 'La Borriquilla' será, además de una novedad, el principal argumento para acudir este domingo 2 de abril a la procesión de ramos, evento que comenzará a las 11.00 horas con la procesión de bajada desde la iglesia parroquial a la Plaza del Convento, donde se procederá a la bendición de ramos y, posteriormente, a la salida de la procesión de subida hacia la iglesia. Como durante los últimos años, esta procesión también tendrá como protagonistas a los niños, que lucirán túnicas portando palmas blancas durante el recorrido.

Tras el domingo de Ramos, la Semana Santa de Vitigudino prosigue la noche del Miércoles Santo con la procesión del Silencio a las 22.00 horas. Esta procesión discurre con el Cristo de la Agonía en un recorrido que va desde la ermita del cementerio a la iglesia parroquial. En el Jueves y Viernes Santo se concentrarán el resto de actos procesionales, programa que no difiere de años anteriores a excepción de la actuación de las bandas de música, el primero de los días con la A. C. Banda de Música de Piedrahíta, y el segundo con la Banda Filarmónica Santa Cruz de Alvarenga, procedente de Portugal.

Del Jueves Santo destaca la procesión de La Pasión prevista a las 20.00 horas. Y del Viernes Santo hay que reseñar el Vía Crucis a las 12.00 horas, la procesión del Santo Entierro a las 20.00 horas, y la procesión de La Soledad a las 23.30 horas. Es este último día en el que prácticamente participan la totalidad de los cofrades, este año 348.

El Descendimiento de Lumbrales

La villa de Lumbrales acoge el Viernes Santo uno de los actos más singulares que se conservan en la provincia en torno a la Semana

Santa. El Descendimiento de Jesús crucificado ofrece una de las imágenes más impactantes de la muerte de Cristo, especialmente cuando sus brazos articulados adquieren movimiento al ser desclavados de la cruz, una tradición que ha recaído durante décadas en las familias Arroyo Arroyo, Santiago Arroyo y Santiago Sánchez.

Se trata de una Imagen versátil que adopta distintas iconografías, primero se presenta como Crucificado y al ser desclavado de la cruz compone el Descendimiento con la participación de personajes vivos. A continuación se celebra la procesión del Santo Entierro por las calles de la villa. El Descendimiento tiene lugar a las 19.30 horas. Otro de los actos destacados es el Vía Crucis que se celebra este mismo día a las 12.00 horas.

San Felices de los Gallegos

San Felices de los Gallegos es otro de los municipios donde la Semana Santa se vive intensamente, celebraciones entre las que cabe destacar el Vía Crucis del Domingo de Ramos a las 18.00 horas, pero especialmente la procesión del Nazareno a las cinco y media de la tarde del Jueves Santo, y la procesión del Encuentro a las 12.00 horas del Viernes Santo.

Programación

Domingo de Ramos, 2 de abril

11.00 Procesión de 'La Borriquilla' desde la iglesia a la Plaza del Convento.
11.45 Bendición de ramos en la Plaza del Convento y procesión hasta la iglesia.

Miércoles Santo, 5 de abril

22.00 Procesión del Silencio. Traslado del Cristo de la Agonía desde la ermita del cementerio a la iglesia parroquial.

Jueves Santo, 6 de abril

20.00 Procesión de la Pasión.

Viernes Santo, 7 de abril

12.00 Vía Crucis.
20.00 Procesión del Santo Entierro.
23.30 Procesión de la Soledad.

BÉJAR



Luz y color en la Pasión bejarana

David Sánchez

La ciudad de Béjar se engalana para vivir la Semana Santa 2023, que dentro de la continuidad habitual ofrece algunas variaciones en cuanto al orden en que se van a llevar a cabo los diferentes actos procesionales.

La Cofradía de la Santa Vera Cruz, la Hermandad de Jesús Nazareno y Nuestra Señora de las Angustias y la Seráfica Hermandad del Divino Salvador en su Pasión y Nuestra Madre Dolorosa, han estado trabajando intensamente durante las últimas semanas para que las salidas de las imágenes emocionen a todos los bejaranos y turistas que estarán estos días en cada calle, en cada rincón, observando con devoción y respeto cada desfile.

El día 2 de abril, Domingo de Ramos, comenzarán los actos más señalados con dos procesiones que ocuparán este primer día de la Semana Santa. La Procesión de la Entrada de Jesús en Jerusalén, en la matinal dominical, es en la que los niños serán protagonistas portando un paso infantil que ya se pudo ver en 2022, en un recorrido en donde las ramas de palma acompañan a los cofrades. Por la tarde, a partir de las 20.00 horas, la Seráfica pondrá en las calles a su imagen titular, por segundo año: el Divino Salvador en su Pasión dentro de la Procesión Penitencial.

El arranque de la semana nos deja como protagonistas a la Cofradía de la Santa Vera Cruz. El Lunes Santo se espera el regreso del Vía Crucis, que no pudo llevarse a cabo el año pasado por la lluvia y obligó a realizarse dentro del templo de la Iglesia de San Juan. Mientras que el Martes Santo, la imagen de Nuestra Señora de la Soledad volverá a sentir el calor de la ciudad, al ritmo de tambores y trompetas, con la ilusión de que el líquido elemento no haga acto de presencia, como sí ocurrió en 2022 y forzó a limitar el recorrido.

Una de las procesiones más especiales de la Semana Santa en Béjar es la del Si-

lencio, en la noche del Miércoles Santo. La Hermandad de Jesús Nazareno y Nuestra Señora de las Angustias impondrá los hábitos a los nuevos hermanos y todos juntos, tras la promesa de silencio, saldrán al casco histórico acompañando la imagen de Jesús Nazareno, en una marcha donde la Seráfica también participa con la presencia de la Verónica en la Plaza Mayor.

La llegada del jueves imprime una velocidad más a los actos que se suceden en cascada en los días finales de esta semana. La mañana del Jueves Santo, la Cofradía celebrará una nueva edición del Tradicional Tálamo y por la tarde, la imposición de crucifijos a los nuevos hermanos y el cambio de varas. Ya por la noche, Nuestra Señora de las Angustias aparecerá entre las luces de los faroles a hombros de los portadores de la Hermandad de Jesús Nazareno.

El Viernes Santo, la representación de La Sentencia, que cada vez tiene más peso y atractivo, pondrá en escena la labor actoral de integrantes del Colectivo de Teatro Telar, la Hermandad de Jesús Nazareno y de la Asociación 'Béjar a Caballo' para recrear las escenas finales de la vida de Cristo, en el marco de la Plaza Mayor y el Palacio Ducal. Por su parte, la Cofradía de la Santa Vera Cruz afrontará por la tarde, a las 20.00 horas, la Procesión del Santo Entierro, la más larga, con mayor número de pasos, más solera y tradición de las que se desarrollan en Béjar como anticipo de uno de los momentos cumbre: La Procesión del Encuentro, en la medianoche hacia el Sábado Santo, con la Plaza Mayor como testigo del mismo entre Jesús y su madre.

Una de las novedades de este año es que esta procesión no será la última, ya que la salida penitencial de los más pequeños de la Hermandad de Jesús Nazareno y Nuestra Señora de las Angustias se traslada al Domingo de Resurrección, recuperando la presencia de actos en este día en la localidad al sur de la provincia.



REHABILITACIÓN DE BAJANTES DE FIBROCEMENTO

**SOLUCIÓN PARA DESAGÜES PLUVIALES Y FETALES
EN SUS NEGOCIOS, VIVIENDAS Y COMUNIDADES**

FONTANERÍA SIN OBRA

Es el único proceso capaz de renovar el sistema de tuberías desde el interior, en menos tiempo y al mejor precio.

Con el sistema de Suiz System olvídense de cambiar las bajantes de su comunidad o vivienda.

En solo dos días podemos tener una **tubería totalmente nueva sin necesidad de obra**.

RESULTADO **GARANTIZADO Y LIMPIO**



PASADO PRESENTE FUTURO

LA AUTÉNTICA FONTANERÍA SIN OBRA



PEÑARANDA

La Semana Santa más esperada y novedosa

Raúl Blázquez

Peñaranda ya tiene el cronómetro en marcha y en cuenta atrás para vivir una Semana Santa que apuesta por la intensidad en su actividad y el impulso de toda su riqueza, algo que volverá a ser patente y demostrado en las calles y plazas de la ciudad, con unos desfiles procesionales que esperan contar nuevamente con el seguimiento de miles de fieles y visitantes, quienes volverán a llenar los recorridos de unos actos que pasan por estar entre los más variados y extensos de toda la provincia de Salamanca.

La de este año será nuevamente especial, contando con un elemento que toca muy de cerca la fibra más sensible de vecinos y cofrades, además de volverse a mostrar como alma imprescindible de cada celebración, y no es otra que la vuelta de la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad de Cofradías, quienes, después de tres años en silencio, dos por la pandemia y el pasado por falta de componentes, recuperan fuerza e integrantes para volver a poner su banda sonora a las procesiones, estrenando para ello además uniforme y banderines de cornetas, además de guía.

En cuanto a los actos, destaca la segunda procesión de Penitencia, el Lunes Santo y con el Cristo del Humilladero como protagonista, quién visitará las calles desde las diez y media de la noche junto a su comitiva, escenificada por el silencio, la luz de las velas y los hábitos franciscanos, partiendo desde la iglesia parroquial.

Otro de los desfiles que el pasado año se convertía en novedad y que este parece también consolidado dentro del calendario procesional es la conocida como 'Madrugada', que volverá a tomar salida del Templo parroquial en los primeros compases del Viernes Santo, a las tres de la mañana, protagonizada por Nuestra Señora de la Soledad.

Tras el parón obligado que vivía la semana de pasión debido a la llegada de la pandemia por el coronavirus, a las mismas puertas de su inicio en el año 2020, llega por fin la tan esperada vuelta a las calles y la actividad, algo que la Hermandad de Cofradías peñarandina ha celebrado con la inclusión de nuevas

procesiones y actos organizados por las cofradías a nivel individual.

La de este año contará con novedades históricas como la primera procesión de Penitencial del Santo Cristo, que por primera vez se pondrá en las calles de la ciudad el Lunes Santo, desde las diez y media de la noche, en la que participarán los Hermanos Mayores cofrades, quienes escenificarán un desfile, que partirá desde la iglesia parroquial San Miguel Arcángel, y que estará protagonizado por hábitos franciscanos, luz de velas, silencio, y en la que portarán a hombros la imagen del Santo Cristo de la Agonía (San Luis), en un recorrido que culminará en el cementerio municipal, donde tendrá lugar un acto de oración en recogimiento.

Además de esta, el Jueves Santo contará con otra de las novedades que también quedará plasmada en la historia, como la salida de la primera 'Madrugada' protagonizada por Nuestra Señora de la Esperanza, quien, arropada por cientos de cofrades, realizará un gran recorrido por las calles y plazas de la ciudad desde las tres de la mañana, con salida desde la iglesia parroquial, prolongándose hasta la práctica llegada del amanecer.

Más allá de estos novedosos desfiles, la Semana Santa 2022 también contará con una importante novedad como es la vuelta a su Ermita del Santo Cristo del Humilladero, tras el profundo proceso de restauración que ha vivido a lo largo de los últimos meses. Una imagen mejorada que será presentada el 9 de abril y que se podrá vivir por primera vez en la calle en su habitual procesión del traslado, en la que la talla irá acompañada por Nuestra Señora de las Lágrimas en un recorrido que finalizará con el histórico ritual de entrada en la Ermita de San Luis, en la que los Hermanos de carga introducen al cristo de rodillas.

Procesiones como la del Domingo de Ramos, el Santo Entierro, el Encuentro o la más familiar como la de la Vela, en la que los niños podrán volver a entregar las velas al Cristo del Humilladero en su Templo el Viernes Santo, son otras de las citas que ya mantienen el cronómetro en cuenta atrás para su salida.

LAS VILLAS

Camino a días de fe plenos en Las Villas

Raúl Blázquez

Las Villas se encuentra inmersa en los preparativos de los diferentes eventos que protagonizarán una nueva y normalizada Semana Santa, buscando volver a llenar las calles de sus diferentes localidades de vida y eventos, donde la historia y la tradición volverán a ir de la mano de la participación vecinal, ofreciendo imágenes más que llamativas y que parecen propias de otros tiempos.

Serán actos con una marcada identidad, algo que se abre paso dentro del calendario de eventos de la provincia, subrayando en la comarca algunos eventos como el histórico como el Vía Crucis de hombres, que a buen seguro ofrecerá su icónica estampa en el amanecer del Viernes Santo, con una peculiar procesión en la que únicamente los varones recorren el pueblo cargando con grandes cruces al hombro y en un silencio solo roto por los compases que van marcando los tambores. Ellos son los encargados de la apertura del día, mientras que apenas un par de horas después son las mujeres las que toman las calles y protagonizan el Vía Crucis femenino, repitiendo el ritual de los hombres, siguiendo así una tradición arraigada en la historia de la localidad.

Son dos ejemplos de los que nos podemos encontrar en esta Semana de Pasión en Las Villas, pero también podemos poner el acento en otra de las esperadas imágenes con una potente carga visual como es el Vía Crucis viviente de Villoruela del Viernes Santo. Un acto que este año busca retomarse, algo para lo que han solicitado la colaboración vecinal con el fin de lograr poder volver a transformar la localidad para escenificar en la realidad la pasión y muerte de Jesucristo, dentro de un ritual que arranca en la iglesia parroquial, para iniciar un llamativo recorrido por la localidad en el que se van representando las diferentes estaciones y el rezo hasta llegar al mirador, lugar en el que se vive la crucifixión.

Mas allá de estos, todos los municipios de la zona, a través de sus parroquias, repetirán los históricos ritos que marcan la muerte y resurrección de Cristo, concentrándose por docenas los eventos litúrgicos, las eucaristías y las horas de silencio y oración, acaparando la atención de vecinos, fieles y visitantes desde la llegada del Domingo de Ramos y hasta el punto y final, con el Domingo de Resurrección, algo que también servirá para poner en valor sus diferentes iglesias.



Pasión por tí



www.salamancartvaldia.es

Sigue aquí la Semana Santa
Salamanca ^{rtv} AL DÍA.es

Bracamonte ^{AL DÍA}

Ciudad Rodrigo ^{AL DÍA}

Las Arribes ^{AL DÍA}

La Sierra ^{AL DÍA}

Ledesma ^{AL DÍA}

Alba de Tormes ^{AL DÍA}

Las Villas ^{AL DÍA}

El Alfoz ^{AL DÍA}

Béjar ^{AL DÍA}

Guijuelo ^{AL DÍA}

ALBA DE TORMES

Una Semana Santa tradicional

Roberto Jiménez

Las cofradías de la Vera Cruz, el Nazareno, la Cruz y el Amor y el Santísimo presentaron a comienzos del mes de marzo el cartel anunciador de la Semana Santa de Alba de Tormes. El rostro de Jesucristo en el paso procesional de la 'Oración en el Huerto' ilustra una programación de actos que comenzó oficialmente el 25 de marzo y finaliza el Domingo de Ramos. El cartel, diseñado por Irene Aparicio y una fotografía de Rubén Vicente García, anunciaba a Florentino Gutiérrez, Vicario General de la Diócesis de Salamanca, como pregonero de la Semana Santa en la tarde del sábado 25 de marzo.

Tras su discurso se iniciaría la Semana Santa Albense con el tradicional concierto de la Banda de Música de Alba de Tormes. Por su parte, Miguel Ángel González, prior de los Carmelitas de Alba de Tormes y Salamanca será el encargado de pronunciar el Sermón del Descendimiento en la Iglesia de San Juan en la tarde del Viernes Santo.

La Semana Santa en Alba de Tormes es de estilo puramente castellano por su sobriedad y alto sentido religioso en cada una de sus celebraciones. Desde el Viernes de Dolores, casi todos los días se celebra algún acto clave o procesión. Destaca la procesión del Viernes Santo por la tarde, la del Santo Entierro, ya que es en la que participan todas las cofradías albenses y salen a la calle todas las tallas: San Juan Evangelista, Virgen de la Esperanza, Oración del Huerto, Flagelación del Señor, Jesús coronado de espinas, Ecce Homo, Jesús Nazareno, Jesús ayudado por el Cirineo, Santo Cristo, Dolorosa, Virgen de las Angustias, Santo Sepulcro, Madre de Dios.

Como cada año, la Cofradía de la Vera Cruz, integrante de la Junta de Cofradías de Alba de Tormes, invita a todos los vecinos a participar en la Semana Santa albense y a "comprometerse con los pasos procesionales". Existen cuatro grupos de 'Pasión' a los que cualquier vecino puede inscribirse para ser participante dentro de la Semana Santa.

Los grupos de 'Pasión' se formaron en 2012, el mismo año que se suprimió el remate de los pasos y su objetivo es buscar un compromiso permanente con las imágenes procesionales. Las personas que forman parte de estos grupos son responsables del mantenimiento y desarrollo procesional de

Programación

VIERNES 31 DE MARZO

20:00h En San Pedro. EUCHARISTÍA Y PROCESIÓN DEL VÍA CRUCIS • Paso: Virgen de los Dolores.

DOMINGO DE RAMOS

12:00h En San Juan: BENDICIÓN Y PROCESIÓN DE RAMOS
18:30h En San Juan: CONCIERTO de Coral Eufonia (Salamanca) y Coro de mujeres Kyria (Alba de Tormes)

LUNES SANTO

21:30h Celebración en la Iglesia de las Isabeles. A continuación procesión con el Jesús Nazareno y Ecce Homo.

MARTES SANTO

22:00h Procesión del Vía Crucis de los Jóvenes con el Santo Cristo de la Salud.

MIÉRCOLES SANTO

21:00h Celebración en San Juan y Procesión de la Cofradía de la Cruz y El Amor con los pasos de San Juan Evangelista y la Virgen de la Esperanza.

JUEVES SANTO 6 DE ABRIL

22:00h En San Pedro: Hora Santa Adoración Nocturna abierta toda la noche.

VIERNES SANTO

19:00h En San Juan: El Descendimiento Sermón del Descendimiento: P. Miguel Ángel González, OCD.

19:30h Desde San Juan: PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

23:00h Desde San Juan: PROCESIÓN DEL SILENCIO • Paso: Madre de Dios.

SÁBADO SANTO

17:00h En las MM. Carmelitas ORACIÓN JUNTO A LA MADRE

DOMINGO DE PASCUA

12:00h En la Plaza Mayor ENCUENTRO DEL RESUCITADO CON MARÍA. SU MADRE. PROCESIÓN

12:30h En San Pedro: EUCHARISTÍA SOLEMNE DE PASCUA

CIUDAD RODRIGO

Una Semana Santa con bajas

David Rodríguez

Con el histórico Santísimo Cristo de la Expiración de la Cofradía del Silencio -acompañado del 'Lignum Crucis' con el que empezó a procesionar el año pasado- ilustrando el cartel anunciador, Ciudad Rodrigo se dispone a vivir una Semana Santa que, sobre el papel, será menos vistosa que la de 2022, por la pérdida de varios componentes.

Por un lado, las personas que integraban la Banda de Cornetas y Tambores de la Cofradía de Jesús Nazareno decidieron hace unos meses emprender un nuevo rumbo fuera de la Cofradía, fundando una nueva agrupación musical, la Banda de Cornetas y Tambores Esperanza, que en estas semanas previas ha tocado en Ciudad Rodrigo en el Certamen de Bandas de Semana Santa organizado por la propia entidad, y en el pregón del evento, pero que durante los días propiamente dichos de la Semana Santa no lo hará.

De hecho, salvo el acompañamiento que harán en la tarde del Domingo de Ramos en la procesión de La Borriquilla de Salamanca capital, sus actuaciones serán muy lejos de Ciudad Rodrigo: el Martes y el Miércoles Santo en San Vicente de Alcántara (Badajoz); el Jueves Santo en Antequera (Málaga); y el Viernes Santo, en Encinas Reales y Colmenar (Málaga).

La Cofradía de Jesús Nazareno no ha podido reconfigurar su Banda para este año (si tiene previsto hacerlo para años venideros), con lo cual sus cuatro procesiones (del total de 12 de las que se compone la Semana Santa Mirobrigense) carecerán de acompañamiento musical. Entre ellas estará el desfile con el que se cerrará esta Semana de Pasión el Domingo de Resurrección, que tendrá incluso más 'bajas', ya que han resurgido las discrepancias acaecidas entre los años 2015 y 2017, y el resto de cofradías han decidido no participar como hicieron las tres últimas Semanas Santas que se pudieron celebrar, con sus niños -ataviados con las túnicas respectivas- y sus banderas.

Aunque no tendrán ningún acto concreto (los quieren dejar para el 150 aniversario), la Cofradía de la Oración del Huerto alcanza su 140 aniversario en este 2023. Además de las procesiones, la Semana Santa se completará en Ciudad Rodrigo con la clásica representación de La Pasión que, siempre que el tiempo no lo impida, se escenificará en la noche del Lunes Santo.

ESPECIAL

Las Arribes



Las Arribes y sus

La orografía de las Arribes se presta como ninguna otra a la proliferación de propuestas senderistas con el agua

Miguel Corral
Hablar de Arribes es hablar de profundos cañones, cortados, fayones, racheros y gargantas por donde discurren ríos, riveras, arroyos y regatos. La orografía de las Arribes se presta como ninguna otra a la proliferación de cauces fluviales que giran en torno al Duero, pues todas las aguas que surcan este territorio acaban finalmente entregándose al 'rey de las Arribes' antes de despedirse de los almendros de La Fregeneda para dirigirse camino del Atlántico en Oporto.

Es por ello que las Arribes propone infinidad de Caminos del Agua imposible de abarcar en unas líneas, pues sería necesario todo un libro para describir cada uno de los lugares de interés en los que la naturaleza, unida al agua, se convierte en algo extraordinario. Su eje lo pone el Duero y el GR-14 que atraviesa la vertiente salmantina del Parque Arribes del Duero tras su entrada por Trabancos, en el puente de San Lorenzo, y salida en el muelle de Vega Terrón de La Fregeneda, este sendero de gran recorrido marcaría el primero de los Caminos del Agua de las Arribes.

Y en ese camino de norte a sur nos encontramos con Villarino de los Aires, municipio en el que su ayuntamiento habilitaba hace dos años la Ruta del Desgalgadero y Cuevas de Vendemoro, recorrido circular en el que se puede observar en épocas de crecida de los arroyos la espectacular caída del agua sobre un lastrón de más de 60 metros de altura, y en épocas de escasas corrientes el Cañón del Encuen-

tro y las Cuevas de Vendemoro en el cauce del Tormes. Además, otra ruta atractiva y casi desconocida, además de exigente, es la de Arnales, lugar este que invita al reencuentro con uno mismo.

Un poco más abajo se encuentra Pereña de la Ribera, uno de los municipios que más ha trabajado su oferta senderista con la creación de varias rutas, todas ellas señalizadas desde el casco urbano, donde también se halla un panel indicativo con las características de cada una de ellas. A esta labor se suma un mantenimiento idóneo. Además de las conocidas del Pozo de los Humos y el Pozo Airón, las dos grandes joyas del Parque Natural Arribes, Pereña dispone de una red de senderos de titularidad municipal en la que se integra el GR-14 y puntos tan especiales como el Arenal o el Picón de la Tabla, que bordea la orilla del Duero por debajo de la ermita de la Virgen del Castillo.

Seguidamente aparece Masueco con la otra vertiente del Pozo de los Humos y también su cascada del Pinero o Cola de Caballo, uno de los saltos de agua más bellos junto con el Pozo Airón, todos ellos situados sobre el cauce del río Uces. El cauce del Duero nos lleva de Masueco a Aldeadávila, donde es visita obligada su presa, escenario de la última entrega de Terminator, Doctor Zhivago o La Cabina. Tampoco debemos olvidar la cascada del Rupurupai y sí debemos aprovechar para dar un paseo en barco en la playa del Rostro.

En Mieza la imagen del Duero eclipsa al resto de su paisaje, su bosque de almez, o las vistas

desde los miradores de la Peña del Águila o de La Code, este último capaz de ensimismar al propio Miguel de Unamuno. Vilvestre ofrece en sus rutas la posibilidad de observar varios molinos que en un tiempo sirvieron para moler el cereal o la extracción de aceite. Asentados sobre cursos de arroyos como el Molino de la Luisa o el Molino de Abajo, son un complemento perfecto al objetivo final en Vilvestre, que no es otro que realizar un paseo en barco, desde el muelle de La Barca, en un Duero amansado por la presa de Sauzelle. Precisamente, Sauzelle propone como principal destino en sus Caminos del Agua la visita al Salto para ver su presa y la desembocadura del río Huebra, y de paso disfrutar la cocina de la Posada Real 'Quinta de la Concepción'.

Ya en Hinojosa de Duero es visita obligada el Cachón del Camaces, la Ruta del Contrabando y el mirador de la Peña la Vela, opciones para quienes busquen emociones fuertes, accesible para todos hasta el Mirador del Contrabando, pues a partir de este punto aumenta de dificultad. En La Fregeneda el curso del Duero nos conduce a Vega Terrón, el único muelle fluvial de Castilla y León y donde también entrega sus aguas al Duero el río Águeda, estuario en el que se ofrecen paseos en barco, piragua y otras actividades ligadas al agua. Aquí el Duero fronterizo desparece para convertirse del todo en portugués.

Pero más arriba, los Caminos del Agua continúan por los afluentes del Duero. En Lum-

brales el patrimonio natural se da la mano con el patrimonio arqueológico en varias rutas de senderismo de gran interés, cultural e histórico. En torno al castro vetón de Las Merchanas, a orillas del río Camaces, se articula una pequeña red de senderos que parte del camino de acceso a pie al recinto. El primer sendero nos lleva al Mirador del Castro, la estación interpretativa que



pero además ofrece rutas como la del Mirador del Molinillo que impresiona la vista que ofrece el Águeda. En época de lluvias es imprescindible realizar la ruta del Cachón del Barro y La Diabla sobre el cauce del río Morgáez. Todo un es-



VILLASECO DE LOS REYES

Un pueblo hecho a tu medida

Te esperamos

Excmo. Ayto. de Villaseco de los Reyes



923 575 119



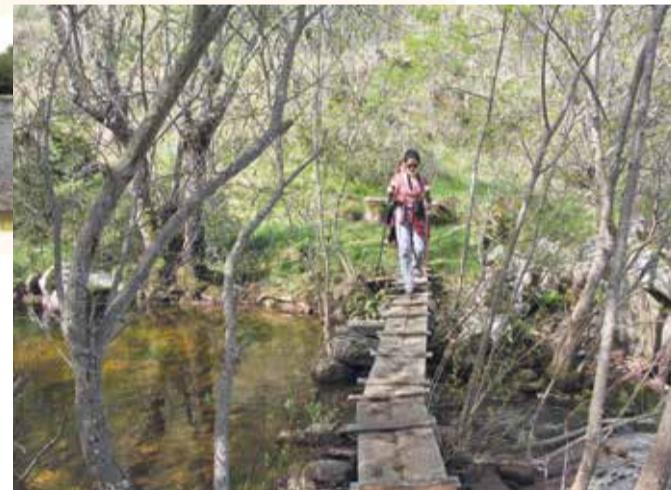
aytovillasecoreyes@gmail.com

caminos del agua

cauces fluviales que giran en torno al Duero, y de ellos surgen infinidad como elemento principal del paisaje



pectáculo. Otra ruta ineludible es la del Puente de los Franceses en San Felices de los Gallegos, especialmente coincidiendo con la crecida del río Águeda.



Entorno de Almendra

Pero la oferta senderista de Las Arribes va mucho más allá de los cañones ligados a los ríos. Los municipios ligados al embalse de Almendra, como el que da nombre al 'mar de Catilla y León', junto a Monleras, Villaseco de los Reyes o Sardón de los Frailes, constituyen un nuevo paisaje para disfrutar de la naturaleza, especialmente por la avifauna que puede observarse en este gran pantano.

Valles del Yeltes y Huebra

Otro destino muy atractivo se encuentra en el valle del Yeltes con recorridos por Villavieja de Yeltes, Villares de Yeltes, Bogajo y el castro vetón de Yecla de Yeltes a orillas del Huebra, también en la ribera del Huebra, Rollanejo, en El Cubo de Don Sancho, donde además se ofrecen otras actividades relacionadas con el aire libre, la naturaleza, la ganadería de bravo y actividades ecuestres.

También fuera de los límites del Parque Natural Arribes, Vitigudino se ha sumado al mapa de rutas senderistas con dos recorridos muy interesantes y que discurren por sus campos adehesados, espacio en el que se puede observar su espectacular avifauna. Ambas rutas, una de ellas con recorrido incluido por su casco urbano, han sido señalizadas recientemente y son aptas para ser recorridas por toda la familia.

Las maravillas del Uces

Además del Pozo de los Humos en las vertientes de Pereña y Masueco, así como el Pozo Airón y la El Pinero dentro de los límites del Parque Arribes, el río Uces sorprende mucho antes de encajonarse entre ambos municipios en busca del Duero. En momento de crecidas, su paso por la localidad que le da nombre es un espectáculo, ver cubrir el agua los pontones de piedra y rebasar el azud que alimenta de agua un molino es una estampa que nos cautivará para siempre, como ver correr sus embravecidas aguas en el Puente Palo de Cabeza del Caballo.

Embutidos
FLORES
EMBUTIDOS FLORES DE VITIGUDINO
SIN GLUTEN
Apto para celíacos

CARNICERIA FLORES C/Pedro Velasco 10, Vitigudino / Salas Pombo, Villaseco de los Gamitos 923 140 514 • 923 500 216
24 h en la web www.carniceriaflores.com www.embutidosflores.com

Ibericos de Salamanca
MARCA DE GARANTIA

tierra de sabor

LUISA DE PAZ, ALCALDESA DE VITIGUDINO

“Tenemos dos propuestas de negocio en el polígono, un hotel y un centro comercial”

La regidora narra lo difícil que ha resultado la legislatura por la pandemia, el conflicto con la anterior secretaria municipal, el fallecimiento de un concejal y la “feroz” oposición de una de sus partes

Miguel Corral

La legislatura llega a su fin y es propio realizar en este momento un resumen de los cuatro años transcurridos, tiempo que ha estado marcado por la pandemia durante algo más de dos años.

Nos hace un resumen de cómo han sido estos cuatro años...

Han sido cuatro años muy difíciles. Es cierto que la pandemia la hemos sufrido todos, hemos tenido muchos menos ingresos porque había que ayudar a todos los sectores del municipio y hasta en eso ha perjudicado, aparte de la pérdida de vidas humanas y de la salud. Pero luego ha sido muy difícil a nivel de ayuntamiento en cuanto a personal, el problema que hemos tenido con la secretaria-interventora ha sido muy duro.

No solamente el dicho de que si el alcalde y el secretario no van de la mano el Ayuntamiento no funciona, puedes tener relación estrechamente profesional, en lo personal me daba igual aunque fuera un poco desagradable, pero es que profesionalmente ha sido una lacra absoluta y una penalización, siempre recuerdo las

palabras de la anterior alcalde, cuando comentaba que no inició el expediente antes porque se paralizaba el ayuntamiento y es verdad. Pero el ayuntamiento estaba paralizado y encima con problemas, y el miedo, el temor a que no se paralizara sino que se tergiversaran temas y cosas, así que hubo que cortar por lo sano porque si no se interviene, era imposible seguir adelante. Ha sido un camino de dos años y medio, primero con las providencias pertinentes, los escritos..., tener todo preparado y a partir de ahí acudir donde había que acudir, por eso fue un expediente de casi 500 páginas el primero, el segundo es mucho más corto y el tercero, que se va a iniciar, será todavía más corto.

¿Cómo está el asunto en estos momentos?

Del primer expediente, el 29 de marzo finalizó el plazo para presentar recurso de reposición ante la Alcaldía y no lo ha hecho, por lo que se enviará la propuesta de cese a la Junta. En ese primer expediente tenía cuatro fallos y a las

graves, aunque con tres era suficiente para el cese. En el segundo está en fase instrucción por una falta muy grave, lo que significa separación del servicio. Luego iniciamos el tercer expediente para la separación del servicio por los anteriores, entonces queda cesada y separación del servicio inmediato. Por su parte, había puesto un recurso por derechos fundamentales contra el nombramiento de la nueva secretaria, pero el juez determina que el nombramiento es correcto y que está cesada con toda la jurisprudencia a favor, condenándola al pago de costas por 2.000 euros.

Después ha habido un tema personal como ha sido el fallecimiento de Antolín Alonso. Para mí, como amigo, ha sido un palo enorme porque no solo he perdido un concejal, he perdido a un amigo, también un apoyo en el equipo de Gobierno y una mayoría comodísima; y luego también la jubilación de funcionarios claves. Todo ha sido un sinfín de problemas, una oposición feroz que no ha hecho ni una sola propuesta salvo paralizar el ayuntamiento, por lo menos por una parte de la oposición. Con una oposición ‘normal’ hubiéramos estado mucho mejor, porque no se puede recurrir tres veces una modificación de crédito que estaba mal hecha por la anterior técnica, y que era para pagar gasto corriente.

¿Qué actuaciones se están acometiendo?

Ahora mismo la primera fase de acceso al municipio en la

zona del instituto. También debería estar en obras el Mercado de Abastos, el anexo de la panadería, que ya está contratado, y espero que comiencen en breve. También próximamente comenzarán las obras del parking de caravanas y de las pistas de pádel, son obras que las adjudica la Diputación. Otra obra será el acceso al camino de Prado Redondo en la SA-315. Estaba en periodo de alegaciones y no se envió el informe. Lo enviaremos ahora.

¿Qué le queda pendiente?

A nivel de obras las dos rotundas en la circunvalación, seguirá una segunda fase de lo que se está haciendo en el instituto, y posiblemente tercera fase que llegue hasta la residencia, para que se haga como un boulevard; y como ya se ha recibido el polígono a falta de unos flecos, hemos vendido una parcela, nos han preguntado por otras dos, y nos interesaría mucho. Tenemos hasta el estudio de detalle para dos negocios, uno de ellos es un hotel y el otro sería un centro comercial.

¿Se presenta a la reelección, qué le ha quedado en el tintero?

En obras, los accesos al municipio y la colaboración público-privada para relanzar la Economía. También, lo que sobre de la adjudicación de Planes Provinciales se va a destinar a arreglar las calles más necesitadas de la periferia. Respecto a lo que es el funcionamiento interno institucional, cambiar las ordenanzas o modificarlas, de todo, las de Urbanismo son básicas.



COMPRA EN VITIGUDINO
con vocación comarcal

Centro comercial y de servicios



VITIGUDINO

Servicios, comercio, hostelería e industria chacinera, su principal apuesta

Su oferta en suelo industrial hace que la cabecera de comarca mantenga una posición de privilegio para el asentamiento de empresas, aunque para relanzar su economía necesita también convertirse en la ventana de las Arribes

Miguel Corral

Vitigudino se ha caracterizado desde siempre por ser punto de encuentro y cruce de caminos hacia las comarcas históricas del noroeste de la provincia salmantina, La Ramajería, El Abadengo y La Ribera, o Las Arribes como todos conocen ahora a este territorio que ha puesto en el mapa el Parque Natural Arribes del Duero. Pero desde hace ya varios siglos, hablar de Vitigudino es hacerlo de cabecera comarcal, y desde hace algunas décadas su significado se orienta a una gran oferta comercial y de servicios, faceta que aunque se ha visto ralentizada por la crisis económica primero y la pandemia después, se mantiene en gran medida gracias a su apuesta por la industrialización de terrenos, que ha facilitado la implantación de nuevas empresas y el crecimiento de otras ya asentadas en el municipio o en municipios de la zona.

Como municipio impulsor de la economía en la comarca, el ayuntamiento pretende aprovechar esa gran oferta de suelo para "impulsar la colaboración público-privada que facilite la



implantación de empresas generadoras de empleo que necesiten suelo y quieran instalarse en Vitigudino", señala la alcaldesa del municipio, Luisa de Paz, quien asegura que uno de los 'debes' de Vitigudino es su falta de promoción, "dar a conocer lo bueno que tenemos y el potencial tremendo que posee Vitigudino por ser la puerta a las Arribes, con un

paisaje espectacular y una naturaleza que es difícil encontrar en otros lugares, además de otros recursos que debemos saber explotar".

Y en busca de esa promoción apuntada por la alcaldesa, por segunda vez el ayuntamiento de Vitigudino acudía a Fitur, una edición en la que Vitigudino proyectaba su producto estrella, la chacinería, embutidos y jamón curado para mostrar a los visitantes el otro lado de su ventana, un Parque Natural y un importante patrimonio arquitectónico e histórico repartido por toda la franja noroeste de la provincia, un sector, el turístico, que comienza a despegar y sobre el que Vitigudino tendría mucho que decir como cabecera de comarca.

Vitigudino ha tenido desde hace ya algún tiempo varios sec-

tores principales que se unieron al comercio y a la ganadería, entre los que destaca la industria cárnica ligada al vacuno de carne y al porcino con la elaboración de embutidos, y la hostelería. Aunque la despoblación se percibe mayormente en los pueblos más pequeños, esta afecta a la cabecera de comarca, una situación de la que Vitigudino trata de sobreponerse con una apuesta clara por la calidad de sus servicios y productos que aquí se elaboran.

Es ejemplo de esto último su industria cárnica, con varias empresas dedicadas a la elaboración de embutidos y curado de jamones cuya produc-

ción se comercializa en puntos de distribución repartidos por toda la Península Ibérica, jugando un papel fundamental en los últimos años la venta online y el transporte en vehículos frigoríficos de productos frescos y envasados al vacío, carne de ternera de primera calidad procedente de animales que pastan en régimen de extensivo.

Pero si su industria cárnica y chacinera cobra un gran peso en la economía de Vitigudino, no lo es menos el sector hostelero, con una gran variedad de establecimientos que cubren como pocos lugares todos los gustos, pero además con una oferta en la realización de tapas de calidad casi indescriptible. Esta amplia oferta hostelera se complementa con el sector servicios, bancos, veterinarios, talleres de automóviles, supermercados, tiendas de ropa, ferreterías, panaderías..., componen un gran centro comercial que los martes se ve acompañado del tradicional mercadillo, jornada en la que confluyen cientos de personas procedentes de localidades de la zona que acuden a Vitigudino para realizar gestiones, hacer sus compras y, de paso, disfrutar de una caña o un vino acompañado de una exquisita tapa.



Centro de Reconocimiento de Conductores
VITIGUDINO


CONDUCTORES


CAZADORES

HORARIOS:
Martes, jueves, sábados de 09:00 a 14:00 horas

REGISTRO DE TRÁFICO SA-0027
REGISTRO SANITARIO 37-2510-0025

C/ Santiago Fuentes, 2 bajo
Tlf.: 646 031 430 / 923 500 810
37210 VITIGUDINO (Salamanca)
crcvitigudino27@yahoo.es


EQUILIBRIVM
centro de fisioterapia

C/ Santa Ana, 20
Vitigudino

Telef.: 923 50 06 86 - 636 09 96 44
(CITA PREVIA)

SALORO EN BARRUECOPARDO

Wolframio, el tesoro escondido de las Arribes

La reapertura de la mina en 2019 ha generado la creación de 200 empleos directos, dando así un impulso económico a los municipios de su entorno, el cual podría alargarse hasta 2033

Miguel Corral
L a llegada de la empresa Saloro a Barruecopardo, para explotar la antigua mina de wolframio cerrada a mediados de los años 80 del siglo pasado, ha propiciado un ligero impulso socioeconómico a la zona, pues como señala el consejero delegado de la minera, Agne Ahlenius, desde el reinicio de la actividad minera en 2019 "no hay alojamiento ni desempleo en la zona".

Y es que, Saloro tiene en estos momentos 120 personas contratadas, además de otras 80 que lo hacen a través de una contrata encargada de la extracción de mineral en la corta de la mina, lo que suma 200 empleos directos, en su gran mayoría residentes en pueblos de la comarca de Vitigudino, pues como añade Ahlenius, solo algunos puestos especializados, que requieren una

cualificación específica, "proceden de otros lugares porque aquí no hay". Pero además, el empleo directo repercuten en el mantenimiento de unos 800 empleos indirectos, bares, comercios y pequeñas empresas asentadas en la zona.

Saloro ha sabido solventar con una política de total transparencia y compromiso con la gente de la zona, las primeras dudas surgidas hace algo más de una década sobre sus intenciones, cuando todo eran rumores y especulaciones, por eso para Agne Ahlenius la relación de confianza que Saloro ha conseguido con la población de la zona se ha sustentado en "explicar lo que pretendíamos, nuestros planes, y hemos escuchado las preocupaciones para buscar la forma de eliminar esa preocupación, en muchas ocasiones por el desconocimiento, de donde surge la especulación". Una mina de estas ca-

racterísticas, de en torno a las 300 hectáreas de superficie, "requiere de una excelente relación con todos", hasta el punto de que "nos han ayudado a adquirir los terrenos", añadía.

Esa relación de confianza y beneficio mutuo, lo que el consejero de Saloro llama "gana-gana", ha sido posible no solo a la generación de empleo sino a un compromiso real con sus vecinos. "Es muy importante para nosotros apoyar en la zona en lo que podemos, trabajamos con Cruz Roja para ayudar a las personas que lo necesitan y Cruz Roja colabora en acciones formativas que hacemos. El otro día donamos un electrocardiógrafo para el centro médico de Barruecopardo, es un 'gana-gana'. Sin la mina seguramente no habría un centro médico en el pueblo, por lo que también es de nuestro interés que exista".

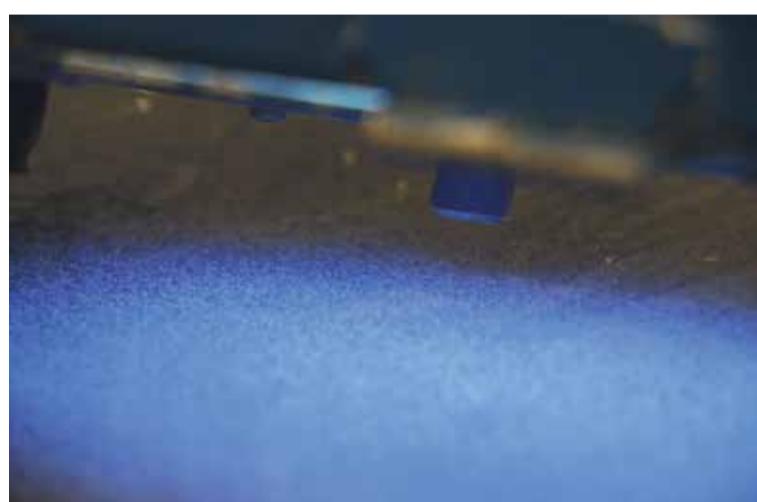
Y no solo por parte de la población había reservas sobre el impacto que supondría la reapertura de la mina. También en el sector ecologista había incertidumbre sobre cómo influiría la actividad minera en las especies que habitan en la zona. Tres años después de la primera voladura están despejadas todas las dudas. En el interior de la corta anidan alimoches y tampoco supone problemas para la cigüeña negra, especies de especial interés, a las que se suman otras más comunes como corzos, zorros, nutrias y otros mustélidos como el meloncillo o la



garduña, "si hacemos las cosas bien no hay conflicto, tenemos un nido en la corta de la mina y dan pollos todos los años. Ahora tenemos dos parejas de alimoche. Observamos con cámaras el comportamiento durante las voladuras, y vemos que ni giran la cabeza. La supervivencia de los pollos es mayor que fuera de la mina, aquí están

más protegidos", añade Agne Ahlenius.

Nuevas investigaciones
El proyecto inicial de la mina de Barruecopardo era de unos siete años, pero Saloro continúa investigando y tiene "indicios que nos apuntan a diez años más, pero todo depende del mercado y el precio del



AHIGAL DE VILLARINO
la sencillez hecha pueblo

Exmo. Ayto de Ahigal de Villarino



www.carnesyembutidosfuentes.es



ESPECIALISTAS EN LA MEJOR SELECCIÓN
DE CARNE DE CERDO Y DE VACUNO
- CALIDAD ASEGURADA -

Calle San Roque, 13. Vitigudino (Salamanca)

923 52 03 72



wolframio. Como no hay casi proyectos de grandes minas de wolframio en el mundo, por esa razón creemos que hay un futuro muy positivo para continuar aquí por muchos años. Tenemos varios permisos de investigación en la zona, y considerando que tenemos aquí la planta de procesamiento, ojalá podamos hacer esas explora-

ciones para extraer allí y procesar aquí y así aprovechar mejor la inversión".

La situación de la corta de wolframio en Barruecopardo se encuentra a unos 150 metros de la superficie, y la previsión es profundizar unos 100 metros más para extraer todo el wolframio. "En la corta la producción es de 125.000 to-

neladas de mineral al mes, el estéril se lleva a la escombrera, se procesa y resulta una arena con una concentración del 70 % de wolframio. La producción es de 6 contenedores por mes, 120Tn, lo que supone un 12% de la producción mundial de wolframio no chino, país que produce el 85% del wolframio mundial", señala el consejero de Saloro.

Las propiedades del wolframio lo hacen ideal para su empleo en motores de aviones y coches, tornos y fresas para la fabricación de cuchillos, etc. El mercado de Saloro se encuentra principalmente en Europa.

La obtención del wolframio se produce mediante un complejo sistema de separación de las partículas que componen el granito (cuarzo, feldespato y mica) para la obtención de la scheelita (tungsteno), mineral con

un alto porcentaje de wolframio. Su aspecto, similar a la arena, hace que sea imperceptible por el ojo humano, por lo que únicamente puede apreciarse mediante luz ultravioleta, lo que lo convierte en el tesoro escondido de las Arribes.



FICHA

Municipio:

Barruecopardo.

Ocupación:

300 Has.

Empleos directos:

200 personas.

Mineral extraído:

wolframio.

Producción:

en torno a las 120 Tn mensuales



CLÍNICA DENTAL
El Zurguén

C/ Somosancho, 10-16
Entrepanta, 4. (junto a la iglesia)
SALAMANCA

ENDODONCIA • IMPLANTOLOGÍA • PERIODONCIA
ODONTOPODIATRÍA • PRÓTESIS • RADIOLOGÍA
BLANQUEAMIENTOS • LIMPIEZAS • FLUORACIONES
ORTODONCIA • CIRUGÍA ORAL

CITA PREVIA

923 193 946

HINOJOSA DE DUERO

Todo preparado para la XX Feria Internacional del Queso los días 29 y 30 de abril

Ya consolidada como una importante muestra gastronómica, en esta feria se pretende promocionar la calidad de los productos del sector quesero

La Feria Internacional del Queso (FIQ) de Hinojosa de Duero celebrará su vigésima edición los días 29 y 30 de abril, y lo hará intentando mantener los objetivos, la participación y el programa de actividades que la han consolidado como una cita ineludible para los queseros y para el público que año tras año acuden a este municipio salmantino.

“La Feria del Queso de Hinojosa continúa con el propósito de promocionar la calidad de los productos autóctonos y valorar los recursos turísticos de la zona, además de permanecer como una de las más importantes muestras gastronómicas especializadas y de calidad de productos del sector quesero, productos de calidad procedentes de distintas Comunidades Autónomas de España, de las regiones queseras de Portugal y de algún que otro país europeo”, manifiesta el alcalde, José Francisco Bautista. “Todos

nuestros esfuerzos van encaminados a conseguir convertirnos en un escaparate internacional del sector quesero, reuniendo cada año más variedades de este producto”, añade el alcalde.

Este año, el Ayuntamiento de Hinojosa está trabajando en la organización tratando de retomar todas las actividades, sin restricciones, con el doble propósito de mantener el prestigio ya conseguido y animar a la participación de los artesanos y del público. “Es una feria con renombre, una feria a la que todo el mundo quiere venir y procuramos que todo el mundo que venga se sienta a gusto, se sienta como en su casa”, afirma Bautista.

Degustaciones y actividades paralelas

Las degustaciones de productos en los ochenta stands durante los dos días del certamen es una de las notas características de la Feria del Queso de Hinojosa. “Hay degustaciones ya tradicionales,



La feria ofrecerá quesos de calidad de productores de España, Portugal y algún otro país

como las de los queseros de Hinojosa, Cynara y Felipe Hernández Vacas, que año tras año se esmeran en ofrecer novedades, nuevas presentaciones, maridajes..., elaborados con sus productos: es un plus que tiene la feria, un plus que tenemos todos”, afirma Bautista.

Además de los queseros, la Feria de Hinojosa se abre a otros productos de la zona de Arribes y Portugal, principalmente vinos, aceites, miel, dulces... “Desde siempre hemos tenido también una representación de embutidos de la zona, porque le da un toque a la feria”, manifiesta el alcalde.

Dentro de la programación de la Feria, además de catas de vinos, y degustaciones, habrá sesio-

nes de cocina en vivo y un amplio programa de actividades paralelas para todos los públicos -talleres y juegos infantiles, música en directo, folclore- y los certámenes ya tradicionales: el XII Concurso de Corte de Queso y el VI Concurso de Pintura al Aire Libre.

“Es difícil innovar ya en esta feria, pero siempre procuramos buscar alguna novedad para que aquellas familias que vengan no sea para un ratito sino que sea para todo el día, y que si vienen con niños también tengan alguna actividad para ellos. Procuramos que todo el mundo tenga algo que hacer y esperamos que sea del gusto de todos”, confía Bautista.

Como novedad el ayuntamiento pretende organizar un acto fes-

tivo, para cerrar la feria, la noche del día 30 de abril, aprovechando que el día siguiente es festivo. Respecto al adelanto de la feria al último fin de semana de abril, el alcalde explica que se hace para evitar coincidir con fiestas de pueblos vecinos, “si bien es verdad que coincide con la Fiesta del Cristo de la Misericordia de Hinojosa, de mucha devoción en el pueblo, pero creo que esta coincidencia puede beneficiar tanto a la Fiesta del Cristo como a la feria, por el trasvase de personas”.

A un mes de la XX Feria Internacional del Queso de Hinojosa las perspectivas son muy buenas, tanto por la participación de queseros como por el programa de actividades paralelas.



Muestra de corte de queso del concurso celebrado el año pasado



MARÍA DEL MAR SÁNCHEZ NIETO / VICEPRESIDENTA 2º DE ADEZOS

“Si los que estamos aquí no peleamos por lo nuestro, nadie va a venir a hacerlo por nosotros”

El próximo 14 de abril Adezos celebra en Vitigudino ‘Impulso de mujer’, una jornada con dos mesas redondas en las que mujeres emprendedoras del oeste salmantino contarán sus experiencias

Miguel Corral

El próximo 14 de abril Vitigudino acogerá ‘Impulso de mujer’, una serie de charlas protagonizadas por mujeres emprendedoras del oeste salmantino y cuya jornada, salvo cambios en la avenida y última hora, contará con la participación de Mª José González Garrochón, directora general de la industria y de la Cadena Alimentaria de la JCyL, y con Teresa Rodríguez Vidal, directora general de Producción Agrícola y Ganadera de la JCyL.

Esta jornada, que se desarrollará en el Centro Cultural a partir de las 11,30 horas, está promovida por el Grupo de Acción Local Adezos.

Como explica la vicepresidenta 2º de Adezos, Mª del Mar Sánchez Nieto, impulsora de esta iniciativa, el objetivo es dar visibilidad a la mujer emprendedora en el medio rural y “quitar el miedo” que muchas personas sienten a realizar su sueño en un territorio con oportunidades pero con dificultades.

¿Cómo es la situación de la mujer en el mundo rural?

Creo que la mujer en el mundo rural es muy importante, que ha tenido una labor fundamental años atrás pero nada valorada, porque es de todos conocido que las mujeres no solo hacían las labores del hogar sino que se iban al campo a ayudar a sus maridos, y eso nunca

ha sido visto ni reconocido. Piensan que las mujeres somos débiles, pero llevaban la carga de la casa, de sus hijos, ayudaban al marido en el campo.... Entonces pienso que en este momento vamos ganando terreno en ese sentido porque estamos dejando ver que no solo somos una ayuda sino que además también podemos hacer las cosas, y de hecho cada vez

hay más mujeres en el gremio de la agricultura y la ganadería, con ideas y con cosas importantes.

¿Cuál es la finalidad de este nuevo programa ‘Impulso de mujer’?

Lo que pretendemos es dar visibilidad a la mujer que desde hace años está trabajando, contribuyendo a desarrollar la comarca y que no solo estaba en casa, sobre todo no pretendemos unirnos a la moda de que vamos a empoderar a las mujeres. Las mujeres ya estábamos aquí arrimando el hombro desde hace mucho más tiempo. Lo que queremos es hacerlo visible.

¿En qué consistirá esa jornada del 14 de abril?

Lo importante no solo son las personas que vienen a la presentación, lo destacable es que mujeres de la zona de distintos sectores van a contar sus experiencias. Creo que la parte más importante van a ser las dos mesas redondas, una por la mañana y otra por la tarde, donde mujeres de distintos sectores van a plasmar no solo lo que lo que están haciendo sino lo que han hecho, las dificultades que se han encontrado como mujeres, porque hay mujeres en el sector que hace 30 años teníamos que tener el permiso de alguien para hacer las cosas. Entonces van a contar lo que han tenido que bregar para conseguir estar donde están.

¿Cree que en el mundo rural hay salidas laborales suficientes para que la mujer no se vaya?

Creo que el problema del mun-

do rural no es que seas mujer u hombre, creo que son las propias administraciones las que están potenciando y propiciando que la gente lo abandone. En nuestro entorno las dificultades las tienen las empresas sean hombre o mujer, luego la mujer puede encontrarse con otros problemas, pero quien propicia que se marchen son la falta de servicios.

Entonces, ¿qué tienen que hacer las administraciones?

Pues no acordarse de nosotros cada cuatro años. Hay muchas carencias, la primera la digitalización de la que tanto hablamos. Sabemos los pueblos que tienen internet, los que tienen ADSL, los que tienen fibra. Qué vamos a hacer...

¿Qué destaca de esta jornada ‘Impulso de mujer’?

Como algo novedoso, lo que pretendemos aparte de hacer visible las experiencias de varias mujeres en distintos sectores y los obstáculos que han tenido que sortear, pues demostrar que ahora se tienen muchísimos menos obstáculos que se tenían antes, porque la visión general respecto a la mujer es diferente. Ahora todo es posible si tienes ganas, si quieres hacer cosas, que al final, si tú quieres, lo puedes hacer. Hace 20, 30, 40 años, las cosas eran muy difíciles para para nosotras.

Esta jornada del 14 de abril está abierta al público...

Está abierto a todo el mundo. Intentaremos tener un buen aforo porque lo que nos van a contar no es lo bueno o bonito de alguien

que vive en Madrid o en Salamanca capital. Lo que pretendemos es traer gente muy conocida, gente de relevancia y cercana para que el público vea que las cosas son posibles en el entorno donde vives, en un entorno donde tú estás y donde las cosas se pueden conseguir, esa es la idea, quitar el miedo y mostrar de que todo es posible en nuestro entorno. Tendremos gente de la comarca, de este territorio, que ha conseguido lo que perseguía, y creemos que pueden llegar mejor para convencer a otros de que la idea que tienen es posible a pesar de la falta de apoyo de las administraciones.

¿Qué le diría a esas mujeres y hombres para que acudieran a esta jornada?

De lo que se trata es de que nuestro territorio vaya a más, que no se quede estancado. Esta jornada, tanto hombres como mujeres, es para que vean que hay que tener precaución pero no miedo, porque si nosotros, que somos de aquí, que estamos aquí, no peleamos por lo nuestro, nadie va a venir a hacerlo por nosotros. Lograr algo cuesta y supone un esfuerzo y un sacrificio, pero todo, desde que te salen los dientes y empiezas a andar. Sabemos dónde estamos, las limitaciones que tenemos respecto a la administración en general, pero partiendo de eso, tanto hombres como mujeres podemos pelear por nuestra zona, podemos tener nuestros deseos. Tenemos que tirar para adelante, no hay que tener miedo, porque no por caernos una vez tenemos que dejar de andar.



IMPULSO DE MUJER

Encuentro de la mujer en el oeste salmantino



Cuatro años de ilusión, trabajo y modernización

A dos meses del final de la legislatura, el equipo de gobierno de coalición, integrado por 3 ediles de Ciudadanos y 2 del PSOE, hace balance de su gestión al frente del Ayuntamiento de Lumbrales

Ester Corredera
En junio del 2019 los partidos políticos Ciudadanos y PSOE firmaban un pacto de gobernabilidad para el Ayuntamiento de Lumbrales. Tres ediles de Cs y dos del PSOE, han conformado el equipo de Gobierno, con el cabeza de lista de Cs, Carlos Pedraz, en funciones de Alcaldía.

Para el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Lumbrales la gestión de estos cuatro años "se ha caracterizado por la ilusión y el empeño para llevar a cabo multitud de iniciativas, basadas en tres pilares fundamentales: la modernización y mejora de los servicios para la ciudadanía, la puesta en valor de los recursos del municipio y del entorno, y la ejecución de iniciativas para incentivar la vida en el municipio dando una buena calidad de vida".

De las actuaciones llevadas a cabo en estos cuatro años en el ámbito de la modernización y mantenimiento de los servicios básicos, los regidores municipales destacan "el sobresaliente esfuerzo que se ha hecho por el cambio total en la red de alumbrado público a tecnología led, tanto con partidas presupuestarias propias como a través de diversas ayudas y subvenciones, lo que ha supuesto un notable ahorro económico y una mejora en la calidad de iluminación. También es reseñable las obras de cambio y modernización en la red municipal de abastecimiento de agua potable y saneamiento,

to, con el cambio durante estos años de una buena parte de la red, en las arterias principales, lo que ayuda también a crear una vertebración y ramificación controlada que evite los cortes totales de agua en caso de avería. A su vez, estas obras han permitido adecuar diversas calles del municipio, mejorar la accesibilidad a numerosos edificios públicos y la mejora de muchas infraestructuras lúdicas, deportivas, ganaderas -como el cerramiento parcial de la dehesa y mejora de los embarcaderos municipales-, edificios municipales...".

Atractivos turísticos

Respecto a la puesta en valor de los recursos municipales y del entorno, el equipo de Gobierno de coalición recuerda "el trabajo hecho en la divulgación de los atractivos turísticos con los que cuenta el municipio, con la creación de nuevas rutas senderistas, potenciando las actividades lúdico-deportivas y de naturaleza, y un compendio de iniciativas que durante todos estos años han dado un empaque en materia cultural muy importante a través del teatro, la música, magia, exposiciones, actividades

infantiles, para los mayores... y, por supuesto, una apuesta clara en la revitalización de la Casa del Conde, instaurando y potenciando un nuevo centro de interpretación, consiguiendo agrupar en el mismo entorno la exposición y divulgación de los dos principales activos culturales del entorno, el Territorio Vetón y La Vía Férrea La Fuente de San Esteban-Barca d'Alva a través del Camino de Hierro".

En el tercer apartado del balance de la legislatura, el equipo de Gobierno resalta "la apuesta clara por dar calidad de vida a

los vecinos de Lumbrales, implementando nuevos servicios y mejorando otras infraestructuras que han conseguido mejorar la vida en nuestro pueblo. Importante la gran acogida que ha tenido el gimnasio municipal, con más de 100 abonados y otros tantos que lo usan de forma puntual. La remodelación integral del parque infantil o la modernización y remodelación total del entorno deportivo de Lumbrales, con un frontón moderno y equipado, pistas deportivas y la construcción de una pista de pádel".

Y a pocas semanas de las elecciones municipales -a las que concurrirán todos los miembros del equipo de Gobierno en distintas formaciones políticas- la legislatura "se cierra con la mejor noticia, la fructífera licitación para la finalización de las obras de la residencia municipal, que en pocos meses será una realidad", manifiesta el equipo de Gobierno, que también valora positivamente la declaración de utilidad pública y ejecución urgente de la concentración parcelaria, "un proyecto que ya por fin va para adelante".

En resumen, los ediles consideran que esta legislatura "ha dado para mucho, desde la gestión y paso de una pandemia, hasta llevar a cabo decenas de iniciativas ligadas a la mejora de la calidad de vida. Hoy tenemos más motivos para vivir, disfrutar y enorgullecernos de nuestro pueblo", afirman.



Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Lumbrales | Foto: Ester Corredera



La Casa de los Condes: centro de referencia del patrimonio y del turismo

El palacete del siglo XIX acoge el centro de recepción del Territorio Vetón, el Centro de interpretación de la vía férrea La Fuente de San Esteban-Barca d'Alva y la oficina de turismo



Exposición de fotografías | Foto: Ester Corredera

Ester Corredera La Casa de los Condes de Lumbrales es el centro neurálgico del turismo en la comarca del Abadengo. El emblemático edificio de estilo portugués construido a finales del siglo XIX acoge el centro de interpretación de la vía férrea La Fuente de San Esteban-Barca d'Alva, el centro de recepción del Territorio Vetón y la oficina de turismo.

“Contamos con la única oficina de turismo de toda la comarca, abierta todo el año, una oficina de referencia en toda la provincia de Salamanca, como atestiguan los resultados que tenemos en cuanto a visitas. Nos podemos sentir más que orgullosos de ser los garantes de este servicio, de recibir a todos los visitantes y poderles ofrecer todos los recursos naturales, turísticos,

paisajísticos, gastronómicos..., no sólo de Lumbrales sino de todo El Abadengo”, manifiesta el alcalde, Carlos Pedraz.

Entre los recursos patrimoniales de la zona destacan los arqueológicos -de los que se ofrece una interesante muestra en la primera planta de la Casa- y especialmente el castro vetón de Las Merchanas, recinto fortificado construido hace 2.550 años junto al Camaces, que -junto al de Yecla de Yeltes- conforman el Territorio Vetón, una marca registrada de la Diputación. “Hemos solicitado reiteradamente a la Diputación que los recursos que tenemos se sigan potenciando”, afirma el alcalde.

En esa línea de “clara apuesta de este equipo de Gobierno en materia turística” -en palabras de Pedraz- en 2021 se creó el Centro de Interpretación de

la línea ferrea La Fuente de San Esteban-Barca d'Alva en La Casa de los Condes, donde, hasta ahora, se recogía una interesante selección de fotografías de Emilio Biel, sobre la construcción de los puentes y estaciones de esta línea.

Nueva exposición ferroviaria

El ayuntamiento tiene previsto realizar próximamente un cambio de exposición “para darle vida, darle contenido y sobre todo darle esa visibilidad que queremos que siga teniendo este centro de interpretación de la vía, para que la gente tenga un motivo para visitarlo de nuevo”, anuncia Pedraz. Esta iniciativa cuenta con la colaboración de distintas asociaciones de amigos del ferrocarril.

La nueva muestra ofrecerá una completa visión de la historia del ferrocarril en la provincia de Salamanca, con referencias a nivel nacional. A través de dioramas, fotografías, de pequeñas maquetas, tanto de estaciones como de trenes que hayan circulado por las vías, el visitante se aproximará a la historia de

la Línea del Duero, de la Vía de la Plata, de la ruta férrea de Salamanca a Lisboa. La muestra se completará con maquetas de vehículos ferroviarios, desde el XIX hasta la actualidad.

La exposición estará dividida en tres apartados. El primero estará dedicado a la línea La Fuente de San Esteban-Barca d'Alva, con dioramas de la estación de Lumbrales y de la estación de Fregeneda, fotografías antiguas de trenes y maquetas de vehículos ferroviarios que circularon por ella. En la segunda área se ofrecerá un resumen de lo que ha supuesto el ferrocarril en la provincia de Salamanca, “haciendo un guiño tanto a la línea que va a Lisboa -con un

diorama de la antigua estación de Ciudad Rodrigo- y otro guiño a la desmantelada línea ‘Vía de la Plata’, con un diorama de la antigua estación de Béjar, y trenes característicos de ambas líneas”, explica el alcalde.

En el tercer y último apartado expositivo -protagonizado por diversas composiciones de trenes en miniatura y otros elementos cedidos por las asociaciones ferroviarias-, se hará un recorrido histórico por lo que ha sido y es el ferrocarril a nivel nacional, desde las antiguas locomotoras de vapor hasta trenes tan característicos como el Talgo, el Alvia, el Ave..., referentes de lo que ha sido el ferrocarril en España.



Patio de la Casa de los Condes | Foto: Ester Corredera



C/ Pedro Velasco 52
923 50 00 59
VITIGUDINO

60 SOCIOS EN ZAMORA Y SALAMANCA

Ruta del Vino Arribes, otra forma de descubrir

Ofrece catas, visitas a bodegas, artesanos, gastronomía y explorar este territorio de frontera de paisajes sobrecogedores



i Aún no conoces la Ruta del Vino Arribes? Esta primavera explora Arribes, un destino que cautiva a todos los que lo visitan por sus pendientes escarpadas a ambos lados del río Duero, sus 150 km de cañones fluviales, sus cascadas y cruceros en barco. La Ruta del vino Arribes se encuentra en Parque Natural Arribes del Duero y Reserva de la Biosfera Meseta Ibérica, dos de las figuras de protección otorgadas a este lugar por sus paisajes y riqueza ambiental, así como por sus productos únicos elaborados por artesanos.

Déjate sorprender a través de la Ruta por sus artesanos, más de 60 socios que trabajan poniendo en valor recursos y productos locales como la viña, el olivo, el queso, la mermelada, los embutidos y ofreciendo una completa oferta de experiencias.

Visita viñedos centenarios y bodegas asociadas, realiza actividades de senderismo, avistamiento de aves y cruceros en barco por aguas internacionales del

río Duero, participa en talleres de alfarería, visita olivares y cata de aceite, queso, embutidos y mermeladas artesanas.

Alójate en hoteles como el Hotel Rural Mesa del Conde ideal para visitar el el Camino de Hierro, el Hotel Rural El Palomar y el Hostal Restaurante Santa Cruz perfectos para ver el Pozo de los Humos o en la vecina Fermoselle donde podrás hospedarte en el Hotel Doña Urraca, el Hotel Rural Dos Aguas. Si prefieres una casa rural la oferta de la ruta es muy amplia entre ellas la Casa Rural Abuelo Román, la Casa Rural La Almofea, la Casa Rural de Tía Matilde, la Casa Rural Rincón del Tarabilla, la Casa Rural El Cobijo de las Arribes y la Casa Rural El Arco.

La Ruta del Vino Arribes cuenta con una amplia oferta gastronómica con restaurantes como Mesa del Conde en San Felices de los Gallegos, El Rollo en Vilvestre, La Tinaja en Sobradillo y El Paraíso en Aldeadávila de la Ribera, y Paradero de la Villa en

Villarino de los Aires, todos especializados en guisos locales y platos elaborados con productos de la zona, acompañados por vinos locales. En Fermoselle, no te pierdas el Restaurante Doña Urraca, el Restaurante España y el Restaurante la Enoteca del Marqués, donde podrás probar los tradicionales platos de bacalao y la conocida ternera sayaguesa.

Si buscas un destino turístico que ofrezca calidad y experiencias únicas, Arribes es una excelente opción. Productos de calidad, maravillosos paisajes protegidos, cañones infinitos habitados por especies protegidas de aves y reptiles, variedades de uva únicas de nombres desconocidos como Juan García, Bruñal, Bastardo, Mandón, Tinto Jeromo o Gajo Arroba en tintas y la Puesta en Cruz en blancas todo muy cerca.

No te pierdas esta oportunidad de visitarnos, para más información www.rutadelvinoarribes.com



EN VILLASECO DE LOS GAMITOS

Restaurante Casa Conrado, para disfrutar como nunca la cocina de siempre

En su finca Los Laureles presenta modernas instalaciones totalmente climatizadas con capacidad para 400 personas, amplio jardín y terraza para las noches de verano

Miguel Corral

Desde 1959 Casa Conrado ha mantenido un compromiso firme con sus clientes: ofrecer la mejor cocina tradicional adaptada al momento. Y como no puede ser de otra manera, para ello utiliza la mejor materia prima, la que nace, crece y engorda en los campos salmantinos, productos de proximidad, km 0 desde el productor a la mesa, contribuyendo así al cuidado del medio ambiente y al sostenimiento del medio rural.

Especializados en la elaboración de productos ibéricos y ternera de Salamanca, dos iconos de la gastronomía nacional, Restaurante Casa Conrado ofrece de lunes a viernes, en sus instalaciones de Villaseco de los Gamitos, a 30 minutos de la capital salmantina, un menú va-

riado elaborado con productos de primerísima calidad y al mejor precio.

Además, este reconocido restaurante ofrece los fines de semana una carta especial de platos a los que añade un ligero toque modernista, convirtiendo la cocina tradicional en gastronomía de alto nivel con la utilización de productos seleccionados de calidad suprema, fruto de su huerta en el caso de verduras y hortalizas, y carnes procedentes de animales que pastan en libertad en las tierras de Vitigudino y Ledesma.

Esta búsqueda de la perfección en su cocina ha llevado a Casa Conrado a convertirse en un establecimiento de referencia en el mundo de la gastronomía, un trabajo y esfuerzo reconocido un año más como restaurante recomendado en la Guía Repsol,

privilegio solo de unos pocos. A esa distinción suma el sello de Calidad Turística, el distintivo de Calidad Rural de las Tierras del Oeste Salmantino y el sello de Turismo 'Safe Tourism Certified'.

Grandes eventos

Restaurante Casa Conrado no deja nada al azar en la organización de grandes eventos, siempre exclusivos y con los más altos estándares de calidad; y lo más importante, siempre en manos de personal especializado en este tipo de acontecimientos. De esta manera, los responsables de este legendario establecimiento de la restauración salmantina garantizan a sus clientes el éxito en la celebración de banquetes con motivo de bodas, comuniones y otros importantes eventos en los que la mesa y el entorno donde se celebran juegan un papel fundamental.

Sus nuevas instalaciones en Finca los Laureles permiten la celebración de eventos en cualquier época del año e independientemente de las condiciones climatológicas de cada momento, porque nada puede quedar a su suerte en este tipo de acontecimientos, unas instalaciones que se encuentran totalmente climatizadas y rodeadas de naturaleza, en medio de encinas centenarias acariciadas por la brisa procedente de la Sierra de Salamanca.

Casa Conrado posibilita en Finca Los Laureles la celebración de eventos para más de 400 personas, con lo más avanzado en sistemas de climatización y dotadas de todo el equipamiento necesario para que su estancia en ellas resulte de lo más confortable y placentera, y la duración



de cualquier evento no sea un inconveniente para disfrutar de él.

Pero además, junto a sus comedores, Casa Conrado ha sabido fusionar el entorno natural con la incorporación de un jardín de grandes dimensiones y una coqueta terraza para disfrutar de las noches de verano. Por ello, su enclave permite a sus clientes tocar la naturaleza con todos los sentidos, percibir el aroma de los

tomillos y observar la majestuosidad de las encinas, una ventana abierta al corazón del Campo Charro, la misma tierra en la que se alimenta la materia prima de sus platos, un compromiso con el medio ambiente, con el medio rural y con quienes viven en él, porque en Casa Conrado siempre han elegido para elaborar sus platos y menús productos de proximidad de calidad suprema.



RESERVA EVENTOS
TEL.: 678 55 35 30

RESTAURANTE TEL. 923 14 04 04
Villaseco de los Gamitos (Salamanca)

VILLARINO DE LOS AIRES

Puerta natural de las Arribes y referente en energías renovables

A sus recursos paisajísticos y naturales, este municipio suma importantes servicios en el medio rural que facilitan la vida de sus vecinos

Miguel Corral

Villarino de los Aires es la puerta natural de entrada a la vertiente salmantina del Parque Natural Arribes del Duero. Enclavado en la horquilla que conforma la unión de los cañones de los ríos Tormes y Duero, su especial orografía lo convierten en uno de los lugares de especial interés para el avistamiento de aves singulares como el alimoche, el martín pescador, águila perdicera o cigüeña negra, además de mamíferos como nutrias, o corzos. En flora, los meses de abril y mayo muestra un pequeña florecilla de la familia de las orquídeas conocida como 'avispina' por su similitud con una abeja extrayendo el polen.

Precisamente, esta pequeña florecilla de la familia de las orquídeas únicamente crece en el paraje del Teso de San Cristóbal, una de las joyas que atesora Villarino de los Aires, un lugar especial que permite volar a los soñadores y adentrarse en los misterios que desde siempre alumbraron a los que se asoman a cualquiera de sus salientes.

En este emblemático paraje de Villarino puede observarse el paso de civilizaciones anteriores, tumbas excavadas sobre la roca en las inmediaciones de su coqueta ermita. Pero es la zona de la Peña del Pendón la que despierta mayor curiosidad, pues a sus escaleras talladas sobre granito se suman las oquedades de la roca que hacen de escalinata para acceder a lo que se asimila a un trozo de piedra. Esta mole granítica de unas 55 toneladas de peso, es capaz de hacerla balancear un solo hombre si se lo propone y sus brazos se lo permiten, de ahí que sobre su leyenda pese que en un pasado lejano sirvió para perpetrar sacrificios.

Además de los anteriores puntos de interés, el Teso de San Cristóbal permite observar la grandiosidad del cañón horadado por el río Tormes a lo largo de milenios. Uno de estos asomaderos naturales es el conocido como Balcón de Pilatos, al que se suma otro cuyo acceso parte de su plaza de toros realizada con piedra del lugar y en la que hasta no hace mucho se celebraban capeas el

Lunes de Pascua, fiesta con la que se despedía la Cuaresma.

En los últimos años su ayuntamiento ha trabajado intensamente en el acondicionamiento de sus miradores y de varias rutas de senderismo, hoy abiertas al público y que cautivan cada fin de semana a decenas de amantes de la naturaleza.

En este capítulo de promoción turística del municipio, su alcalde, Julián Martín, destaca las mejoras realizadas en los miradores del Duero y de la Faya, y la creación del mirador del Cuernito, además de la creación de la ruta senderista del Desgalgadero, Vendemoro y Cuevas de Vendemoro, la ruta de Arnales o el acondicionamiento de la ruta de los Piconitos.

A todo lo anterior, Villarino ofrece importantes servicios en el medio rural que facilitan la vida de sus vecinos. Bares, tiendas, centro de urgencias médicas, piscinas y residencia de mayores son algunos de los elementos que hacen la vida fácil en esta localidad.

Gestión municipal

Una de las cosas de las que más orgulloso se siente desde su llegada a la Alcaldía de Villarino, hace ocho años, "es de lo que la gente no ve a simple vista, y es que hace

ocho años teníamos 3 millones de deuda y hoy tenemos más de 1 millón en la cartilla del banco, hemos pasado de tener un cajón lleno de facturas esperando ser pagadas a que apenas esperen un mes en ser abonadas".

Y si haber logrado reducir la deuda hace que se sienta orgulloso, no lo hace menos la pavimentación con granito de la Plaza Mayor, obra que en estos momentos se extiende a la Plaza del Sagrado y hasta la Carrasquina con una inversión de algo más de 100.000 euros y cuyas obras se espera finalicen antes de agosto.

Aunque sin ser proyectos municipales, la gestión y determinación con la que ha trabajado por ellos hace que los proyectos de energías renovables, promovidos por varias empresas en el municipio, tengan al alcalde como una pieza fundamental en su desarrollo. En estos momentos ya está finalizada la planta solar de 50Mw promovida por Iberenova en la finca Las Cañadas (Cabeza de Frámontanos, anejo de Villarino), "a falta de la red de evacuación, que va soterrada", añade el regidor, y pasada la Semana Santa "se prevé el inicio de las obras de la planta de 150Mw de Armadura Solar en terrenos comunales de Villarino, lo que supondrá importantes

ingresos al municipio. Además, también en el mismo plazo se prevé comience la planta solar de Progresión Dinámica (Caja Rural de Zamora) de 15Mw".

Con todos los servicios básicos cubiertos, incluso wifi y fibra, el ayuntamiento trabaja en la construcción de un nuevo centro médico tras la ayuda de 75.000 euros recibida de la Diputación, proyecto que ya cuenta con todos los tabiques y cubierta hecha, pero el cual necesitará una segunda fase para su finalización y que llegará la próxima legislatura, una etapa que Julián Martín espera de nuevo presidir como alcalde del municipio.



VILLARINO DE LOS AIRES

Puerta de Las Arribes

Exmo. Ayuntamiento de Villarino de los Aires

Dehesa Grande, lo local se internacionaliza

En un momento de crecimiento responsable, su gerente, Octavio Gonzalo añade que asegurar una cadena de valor sostenible, cercana al consumidor final, “nos está convirtiendo en la cooperativa referente del sector”

Por todos es conocida la cooperativa salmantina, Dehesa Grande, que con un origen muy focalizado en la zona Oeste de la provincia, lleva aportando valor al sector vacuno de carne y a sus pueblos desde hace 23 años y que, en los últimos años gracias a su estrategia “Horizonte 2025”, está consolidando su internacionalización.

Esta es una de las conclusiones que apunta el gerente de Dehesa Grande, Octavio Gonzalo, ya la cooperativa sigue inmersa en la consolidación de sus actuales mercados nacionales e internacionales y en la apertura de algunos nuevos, “pues en estos mercados a través de nuestro modelo de producción, proporcionamos un valor añadido con nuestra carne”.

Así, en la actualidad Dehesa Grande se encuentra en un momento de crecimiento responsable “siempre asegurando una cadena de valor sostenible cercana al consumidor final, lo que nos está convirtiendo en la cooperativa referente en carne de vacuno” señala Gonzalo.

Porque, además de perseguir este reto, siguen dando respuestas a sus socios, asegurando la rentabilidad con unidad, desarrollando todo su potencial, y por supuesto, comercializando sus productos cárnicos de acuerdo con los estándares más exigentes.

Es por ello por lo que la cooperativa vislumbra un futuro muy optimista para todos sus socios y clientes, con proyectos innova-



dores que apuesten por su tierra y su gente, sostenibles y que incorporen todo el potencial de las nuevas generaciones a través de su Consejo de Jóvenes Cooperativistas.

“Nos gusta ser parte de un modelo de negocio que apuesta por la unidad, la estabilidad y dinamización de los valores del mundo rural” comenta el gerente quién asegura que cada día siguen consolidando sus colaboraciones y alianzas con otras cooperativas y productores.

Este momento vital que tiene la cooperativa y que mira al futuro, se percibe en un modelo cooperativo más ágil y competitivo, que potencia la seguridad, estabilidad y servicios hacia a sus socios.







Dehesa Grande

Especialistas en carne de vacuno

[www.dehesagrande.com](#)

[Facebook](#) [Twitter](#) [Instagram](#) [YouTube](#) [LinkedIn](#)

Apuesta por los servicios sociales, el medio ambiente y el turismo

Junto a la construcción de la depuradora de aguas residuales, sus vecinos verán este año el proyecto de senderismo Vía Oeste, el albergue con servicio de 'catering' y agua sin restricciones en la finca del baldío

Miguel Corral
Sin duda 2023 será un año crucial para Villavieja de Yeltes y sus vecinos, pues a lo largo de los próximos meses verán en el municipio proyectos importantes ya ejecutados o a punto de su finalización, algunos de ellos con una marcada orientación turística, al mismo tiempo, de servicio a sus vecinos.

Uno de estos proyectos será el albergue municipal, proyecto para el que se ha aprovechado la estructura de lo que iba a ser residencia de mayores, y que está en una de sus últimas fases con la ejecución de las instalaciones por un montante de 120.000 euros. El nuevo albergue municipal también tendrá carácter social, pues además de alojamiento temporal prestará servicios tales como el de lavandería y de 'catering'. "En un principio, hasta ponerlo en marcha y ver cómo funciona, la gestión será municipal", añadía el alcalde de Villavieja en declaraciones a LAS ARRIBES AL DÍA, Jorge Rodríguez.

También con esa perspectiva orientada a la atracción de visitantes se encuentra el proyecto senderista de la Asociación Vía Oeste y en el que participa el ayuntamiento, el cual contará con

algo más de 23.000 euros de ayuda concedidos por el Gobierno central. Como señalaba el regidor, "la ayuda que nos han

concedido es inferior a lo que habíamos solicitado, por lo que prescindiremos de las actuaciones previstas en la estación del tren, edificio que, por otro lado, es propiedad de Adif".

La idea del proyecto Vía Oeste surge de la iniciativa Camino de Hierro puesta en marcha por la Diputación de Salamanca,

pero en este caso no se trata del aprovechamiento de la vía férrea como recurso turístico principal, sino que esta sirva de eje a un proyecto de rutas senderistas en cada una de las localidades que atraviesa. Su germen parte de Villavieja de Yeltes, aunque sus principales impulsores, Jorge Páez (gestor cultural y senderista), Pablo Sánchez (muralista y escritor) y Eduardo Rodríguez (artista plástico), junto a Joaquín Mayordomo (periodista y escritor), no ponen límites entre La Fuente de San Esteban y La Fregeneda.

A grandes rasgos, el diseño de rutas propuestas por Vía Oeste es un reflejo del Camino de los Prodigios creado en la Sierra de Francia entre Villanueva el Con-

de y Miranda del Castañar, proyecto en el que se funden arte y naturaleza aprovechando la red de caminos locales existentes y edificios situados en el recorrido. El objetivo será convertir sus fachadas en grandes murales con los dos elementos más representativos de este territorio: "árboles y ríos".

Esta ruta, que se espera esté finalizada en 2023, estará señalizada con los elementos naturales y arquitectónicos más representativos de Villavieja de Yeltes, entre los que se encuentran el Obelisco a la Libertad del escultor Ángel Mateos, el petroglifo situado a la salida de Villavieja en la carretera hacia Vitigudino o los antiguos lavaderos. La idea de Vía Oeste es sumar al patrimonio

natural y arquitectónico de Villavieja intervenciones artísticas para que la ruta gane en originalidad, de ahí que la autorización para utilizar fachadas de edificios privados como soporte para plasmar murales sea un aspecto fundamental para el éxito del proyecto.

Otro de los proyectos importantes que verá la luz este año es la depuradora de aguas residuales que está realizando la Confederación Hidrográfica del Duero. También este mismo ejercicio "queremos concluir el curso práctico de apicultura y regular los primeros asentamientos estables de colmenas. Además, y de forma prioritaria queremos dotar a la finca del Baldío con unas infraestructuras adecuadas para el acopio, almacenamiento y distribución de agua durante todo el año, en vista de los serios problemas derivados de las futuras sequías".

Por último, Jorge Rodríguez se muestra dispuesto a seguir al frente del ayuntamiento una legislatura más si obtiene la confianza de sus vecinos, un periodo en el que "nos gustaría acabar definitivamente con la amenaza de la instalación radiactiva de Berkeley", así como finalizar los proyectos ya en marcha.



Villavieja de Yeltes
Comprometidos con la naturaleza y las tradiciones.

¡Ven a conocernos!

Cuperal está con los ganaderos

Esta gran empresa con sede en Vitigudino pide políticas de altura porque es una cuestión de supervivencia para el sector

Tiempos convulsos los actuales para nuestros ganaderos. Se han reunido unas circunstancias que amenazan con la supervivencia de toda la cadena de valor. Un alza de las materias primas, que ya estaba antes de la guerra de Ucrania, lo que encarece los piensos. Un alza de los costes energéticos, lo que redundaba en una reducción drástica del beneficio. Una PAC más complicada y a la baja. La lengua azul, la prohibición de movimientos de terneros, la tuberculosis. Todo ello nos lleva a los números rojos como antecedente de la desaparición de parte del sector. Todo ello se aderezaba con un discurso permanente desde algunas instancias del poder de sospecha hacia los ganaderos, como fuente de agresión del medio ambiente. Este conjunto de hechos es el guion perfecto para la subida de la cesta de la compra y la desaparición de los ganaderos.

No se puede hacer política con las cosas de comer. Las responsabilidades se asumen con facilidad pero se gestionan con dificultad. Especialmente cuando el problema se extiende muy rápidamente, como la enfermedad. Nadie piensa que el problema sea fácil pero la percepción que se tiene es que la Administración no encuentra soluciones. Desde luego, la gravedad de la situación se mide por la unanimidad de los ganaderos en la opinión. El sector se ha unido. Esto parece mentira, pero es una realidad. Es una pena que se unan al borde de la erradicación. Pero se han organizado para la interlocución y de ahí debe salir algo positivo.

La Administración habla de erradicación pero la erradicación de la enfermedad nos lleva a la erradicación de los animales y de los ganaderos. No se sabe qué fue del control, que es lo que se prometió como faro de la política que se iba a seguir. Más de quinientas mil vacas en la provincia de Salamanca, que pastan en miles de hectáreas de dehesa, ese ecosistema único, que también se debe a la mano del hombre y que articula un territorio dedicado a la producción de carne está en peligro.

Son los políticos los que deben tener una política clara de las cosas. La realidad es la velocidad con la que se desarrolla la enfermedad, que en los equipos ganaderos ya solo va un veterinario. El retroceso en la decisión de que se podían mover los terneros. Pocos medios y ganaderos adiestrados ya en la lectura de las pruebas, por el sufrimiento de sus economías de los positivos. Se echa de menos más control sobre la fauna, lobos, jabalíes, meloncillos, más flexibilidad de movimientos del ganado. Y que alguien informe sobre la vacuna para la enfermedad.

CUPERAL ha sido consciente de la situación desde el primer momento y está con los ganaderos que son nuestros clientes, intentando no repercutir los verdaderos costes del alimento. Pero

una ayuda no basta. Necesitamos políticas de altura porque es cuestión de supervivencia del sector. La carne es un sector que mueve toda la comarca de Vitigudino, tenemos los mejores ganaderos, hechos a base de ampliar sus fincas, de mejorar el manejo, de echar horas en el ordenador, de hacer cursos y están preparados sobradamente para dar posibles soluciones pero deben ser escuchadas. Cada uno en su casa y en el día a día de sus vacas llega a conclusiones válidas que quizás desde los despachos no se ven.

Nos jugamos como comarca todo y es de esperar que todo el mundo ponga la voluntad decidida de encontrar soluciones que garanticen la supervivencia del sector para hacerlo económicamente viable.



ABONOS
CEREALES
923 50 11 31


cuperalsal@cuperal.com

Polígono Agroalimentario Vitigudino-Arribes
Avda. de la Ilustración
VITIGUDINO

Cuperal
PIENSOS

“En esta legislatura se han realizado *bastantes* cosas, dentro de nuestras posibilidades”

El ayuntamiento sigue exigiendo el arreglo de la carretera desde su municipio hasta Lumbreras, una vía de comunicación de primera necesidad

A Ester Corredera pocos meses del final de su segunda legislatura como alcalde de Bañobárez.

¿Está satisfecho por lo que ha conseguido en estos años?

Nunca se está a gusto en todo, pero estoy satisfecho de cómo ha ido la legislatura. Los recursos de los ayuntamientos pequeños, como es el caso de Bañobárez, son escasos, por lo que tenemos que tirar de las ayudas de las distintas administraciones, Junta de Castilla y León, Subdelegación del Gobierno y Diputación, que es quien mayores ayudas presta al medio rural. Desde aquí aprovecho para agradecerles su atención a mis peticiones, siempre he tenido las puertas abiertas.

¿Qué actuaciones destaca?

En esta legislatura se han realizado bastantes cosas dentro de nuestras posibilidades.

Por

cionar algunas: se ha terminado el cambio de lámparas led en el alumbrado público, lo que supone un ahorro muy considerable. A través de Planes Provinciales se continúa con el cambio de tuberías de abastecimiento de agua en varias calles y ya está adjudicado el acerado y asfaltado de la Calle Arroyo y la bajada de la residencia.

En cuanto a la depuradora, salió a concurso su construcción, quedando desierto debido al encarecimiento de los materiales. Ahora se hará cargo la Junta y dará comienzo en breve.

La residencia está funcionando bien y aunque resulta bastante deficitaria para el ayuntamiento creemos que es necesaria por el servicio que se presta a nuestros vecinos, junto con la comida a domicilio. Durante estos años se ha seguido dando trabajo a los parados del pueblo aprovechando ayudas de la administración.

¿Cómo está el tema del arreglo de la carretera que comunica Bañobárez con Lumbreras?

La carretera de Bañobárez a Lumbreras, aunque está aprobada hasta el cruce de Arevalillo, seguimos insistiendo para su terminación hasta Lumbreras, pues la consideramos de primera necesidad. Además, estamos luchando para que la carretera se haga con el ancho que tiene que llevar y con raya en el



II Feria Solidaria del Caballo (Fescab)



Los días 1 y 2 de abril se celebra la II Feria Solidaria del Caballo (Fescab) de Bañobárez, a iniciativa de la Asociación Cultural de Castilla y León del Caballo (Acylcab), y que tendrá como beneficiario a la Asociación ELACyL. “Como no podía ser de otra manera el ayuntamiento se hace eco de esta llamada e inmediatamente se pone a trabajar dando el apoyo necesario para la organización conjunta con Acylcab de Bañobárez para garantizar el éxito de la Feria Fescab” explica el alcalde. El programa de la Fescab se abre el 1 de abril con varias exhibiciones, el pregón a cargo del torero Pedro Gutierrez ‘El Capea’ y una verbena. La jornada del domingo, 2 de abril, ofrece una ruta a caballo, paseos en calesas, encierro de carretones, una comida solidaria y el espectáculo ‘Duende Ecuestre’.

medio, no como en el tramo Fuenteliante-Bañobárez, que nos comieron 60 centímetros de ancho.

A punto de finalizar esta legislatura la pregunta es obligada: ¿Va a intentar re-

petir como alcalde?

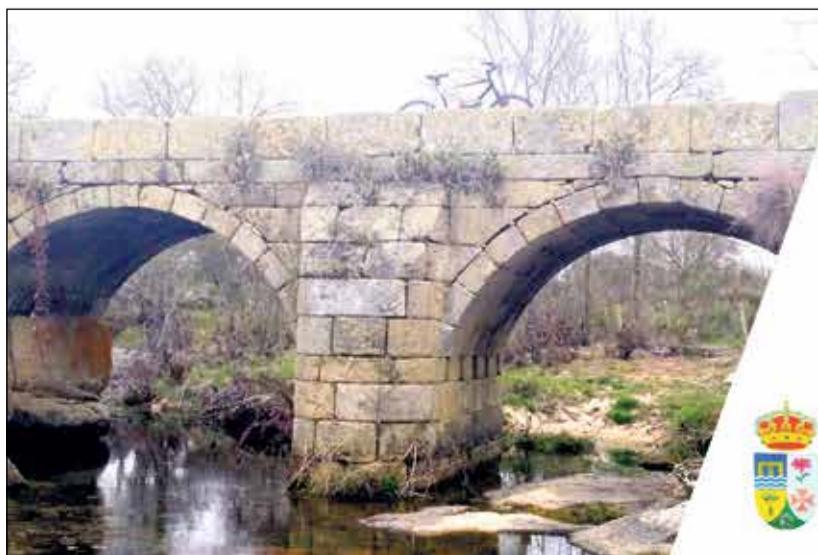
Sí, ya tengo decidido volver a presentarme al Ayuntamiento de Bañobárez.

¿Lo hará con el mismo equipo de gobierno con el que ha

Más de 1.200 personas se han apuntado ya a la comida solidaria. “Estas y otras iniciativas parecidas que parten de personas y de asociaciones del pueblo, que solidaria y desinteresadamente aportan para que la vida de nuestro medio rural no sea tan monótona y reviva la alegría y las ganas de seguir viviendo en nuestros pueblos, son las que yo quiero para nuestros vecinos”, concluía José María Regalado.

trabajado estos años?

Van casi todos menos mi teniente de alcalde, que se va, una baja muy importante. Para la próxima legislatura tenemos muchos proyectos pero nos hace falta mucho dinero.



BAÑOBÁREZ

caminos por recorrer



Ayuntamiento de Bañobárez

ATENCIÓN A MAYORES

Albaicín: experiencia, calidad y atención personalizada a nuestros mayores

En la actualidad gestiona las residencias de Vitigudino, Lumbreras, Masueco, Alaejos y Martín de Yeltes, sumando más de 160 plazas dotadas de todos los servicios para mejorar la vida de los residentes

Miguel Corral
Albaicín Soc. Coop. viene trabajando por el bienestar y el cuidado de los mayores desde su nacimiento en la comarca de Peñaranda hace 27 años. En la actualidad gestiona cinco residencias geriátricas de propiedad municipal, concretamente situadas en las localidades salmantinas de Vitigudino, Lumbreras, Masueco y Martín de Yeltes, además de otra en el municipio vallisoletano de Alaejos. En total más de 160 usuarios disfrutan la

última etapa de sus vidas de unos servicios de calidad.

En todos los centros geriátricos gestionados por Albaicín Soc. Coop. sus usuarios reciben un trato personalizado y con los mejores servicios de atención gracias a profesionales especializados en geriatría, fisioterapia, terapéutica ocupacional, y sanitarios como enfermeros y médicos, como recuerda la presidenta de Albaicín Soc. Coop., Margarita Martínez.

Para los responsables de Albaicín hacerse mayor no significa dejar de hacer cosas por lo que

promueven hábitos de vida activa mediante actividades sociales y culturales atendiendo a las necesidades de cada residente.

Nueva normalidad

Una vez finalizado el periodo covid más difícil, Albaicín Soc. Coop. ha puesto en marcha una nueva gestión de sus residencias adaptada a la nueva normalidad, como recuerda Matías Poveda, gerente de la cooperativa. A la calidad de su servicio de atención a mayores se suma el programa de actividades que realizan los usuarios a lo largo del año y el cuidado que prestan a sus instalaciones, con zonas ajardinadas o huertos de espaciamiento como en el caso de las residencias de Vitigudino y Alaejos.

Otro de los servicios puestos en marcha recientemente ha sido el de la aplicación de terapias con animales, método que ha demostrado claros beneficios emocionales entre las personas mayores que residen en centros geriátricos.

Esta línea de innovación y modernización de los métodos de cuidado de los mayores se mantiene vigente en las residencias que gestiona desde sus inicios. De hecho, fruto de ese esfuerzo de superación y profesionalidad, Albaicín Soc. Coop. obtuvo en 2014 el VII Premio Emprendedores de la Diputación Provincial de Salamanca.



La residencia de Alaejos fue inaugurada en junio de 2021



La residencia de Martín de Yeltes tiene capacidad para 30 usuarios



La residencia municipal de Lumbreras ofrece 29 plazas



La residencia municipal de Masueco acoge a 35 mayores



La residencia municipal de Vitigudino dispone de 39 plazas

Vitigudino

Telf.: 923 500 669

Alaejos

Telf.: 983 435 105

Martín de Yeltes

Telf.: 923 440 238



ALBAICÍN Soc. Coop.

Telf.: 923 541 950 y 635 638 401

albaicin@hotmail.es

www.residenciasalbaicin.es

Lumbreras

Telf.: 923 512 283

Masueco

Telf.: 923 505 202

Rollanejo, biodiversidad ligada al toro bravo y al porcino ibérico

Una vez pasada la pandemia, es posible concertar visitas guiadas en las que el público puede observar el ganado bravo en plena dehesa del Campo Charro

Miguel Corral

El Cubo de Don Sancho ostenta en exclusividad ser el único municipio de España propietario de una ganadería de bravo, una circunstancia que se remonta varias décadas atrás y que ha hecho que este municipio del Campo Charro sea conocido incluso más allá de la Península Ibérica.

Pero mantener este tipo de ganadería no ha sido fácil en este tiempo, la reducción de festejos taurinos hizo que el ganado bravo bajase a precios insostenibles para muchas ganaderías, lo que obligó a su ayuntamiento a reducir el número de reses y a orientar la finca municipal de Rollanejo a otras alternativas ganaderas, pero sin renunciar a los orígenes que motivó su compra siendo alcalde Pedro Moro.

Con la llegada de Emiliano Muñoz a la Alcaldía, hace 12 años, Rollanejo da un giro con

el objetivo de sacar una mayor rentabilidad económica a la finca y hacer frente a una importante deuda para un municipio de poco más de 400 habitantes. Se reduce el número de vacas madre y se adquieren cerdos ibéricos y novillas F1 de charolés para la producción de vacuno de carne, se mantiene la cría de novillos de bravo para festejos en la provincia, ahora con nueva sangre, si bien persiste la procedencia de El Raboso.

Ahora, la finca de Rollanejo, además de su capacidad ganadera, es un espacio genuino, distinto, que ofrece unas posibilidades infinitas a lo que actualmente se conoce en el sector turístico como 'experiencias', donde el visitante puede sentirse partícipe de cómo se gestiona una ganadería de toros bravos al mismo tiempo que observa la cría y engorde de terneros de carne, o se curan jamones ibéri-

cos. Además, ofrece un componente gastronómico importante fruto de Rollanejo como son sus embutidos ibéricos y la mejor carne de ternera posible, productos derivados de animales criados en total libertad y alimentados de manera natural.

Por otro lado, una vez pasada la pandemia, es posible concertar visitas guiadas en las que el público puede observar el ganado bravo en plena dehesa del Campo Charro, las piaras de cerdos ibéricos bajo las encinas y el vacuno manso de carne en régimen de extensivo, en plena naturaleza a orillas del río Huebra.

Con todo lo anterior no es difícil adivinar que uno de los retos futuros en El Cubo de Don Sancho sea la apertura del Aula de la Naturaleza como centro destinado al alojamiento, pues además Rollanejo ofrece desde no hace mucho un corredero para la celebración de pruebas de acoso y derribo, un sector, el ecuestre, que aglutina a muchísimos aficionados pero que carece de instalaciones para el desarrollo de esta actividad.

Pero además de las infinitas posibilidades turísticas que ofrece, El Cubo de Don Sancho es un lugar con todos los servicios y comodidades que se le pueden pedir a un pueblo. Con todos los servicios básicos cubiertos, destacan sus piscinas o su residencia de mayores, que estará en marcha en breve tras el esfuerzo realizado por el ayuntamiento durante varias legislaturas.



Disfruta la Dehesa

Visitas guiadas en Rollanejo, ganado bravo, vacuno de carne y cerdo ibérico



Ayuntamiento de El Cubo de Don Sancho

Tlf.: 923 44 31 37

PEREÑA DE LA RIBERA

La atención a los mayores con un Centro de Día y Vivienda Tutelada

En el apartado turístico destaca la creación de más de 30 kilómetros de rutas senderistas abiertas todo el año, y las dos joyas del Parque Arribes como son el Pozo de los Humos y el Pozo Airón

Miguel Corral

Pereña de la Ribera, como buena parte de los municipios de la zona, ofrece un entorno geográfico y paisajístico envidiable, como así lo reconoce la gente que habitualmente visita el Parque Natural Arribes del Duero, paisaje que destaca mucho más allá de las épocas de lluvia, pues "no solo es el Pozo Airón o el Pozo de los Humos", para el alcalde de esta localidad, Luis Rodríguez, "es el arribe es la ermita, es una red de senderos municipales de más de 30 kilómetros, es un entorno urbano tranquilo y que estamos tratando también de dignificar con un proyecto de pintura mural que sigue dando pasos. En fin, todo eso ofrece Pereña para compensar lo que no puede ofrecer, y que es la cercanía a una gran ciudad".

Por tanto, Pereña seguirá adelante con el proyecto mural EnPereñarte, aunque en esta edición con cambios, pues a propuesta de una de las personas integrantes del grupo que lo ha impulsado desde sus orígenes, "este año será un proyecto colaborativo, es decir, en vez de traer muralistas, en principio estamos pensando que sea la gente y el grupo de personas que está detrás de ese proyecto la que se enfrente a un reto y que será pintar la gran cantidad de chapas de zinc que hay en el pueblo".

En el apartado turístico e infraestructuras orientadas al sector, el regidor señala haberse producido un "cambio de tendencia en el último año", y es que "de un bar, Pereña ha pasado a contar con tres bares, además de tener una tienda que vende de todo,



como se suele decir", pero para el regidor "seguimos teniendo el mismo debe, y que posiblemente tenga más pueblos, y es que todavía no somos capaces de poner en valor, desde el punto de vista de rentabilidad económica, la gran cantidad de recursos del entorno orientados al turismo; y es verdad, desde el ayuntamiento intentamos hacer lo que podemos, pero al final es la iniciativa privada la que tiene que ver esas esas posibilidades". Precisamente, en ese trabajo de promoción de los recursos paisajísticos, se incluye la organización de una nueva edición de la marcha senderista, aunque este año será probablemente en otoño "porque en primavera se concentran un número ya casi impronunciable de convocatorias, y creo que el otoño ofrece un paisaje diferente y que aporta muchas cosas".

Gestión municipal

Esta que finaliza es la segunda legislatura de Luis Rodríguez como alcalde, aunque su presencia en el Ayuntamiento de Pereña es más prolongada, por eso entiende que ha llegado el momento de ponerse a un lado, pero todo dependerá de la disposición de un candidato joven al frente de un grupo ya consolidado por esta opción política.

De estos últimos años como alcalde, Luis Rodríguez destaca el temor con el que ha vivido el paso de la pandemia por la residencia municipal de mayores y la complejidad de hacer frente a situaciones totalmente nuevas que, incluso, impidieron el desarrollo de la actividad como venía haciéndose hasta 2020. "Ha pesar de ello hemos sido capaces de sacar adelante aquello que estaba más o menos pensado y

estructurarlo. Hemos hecho un esfuerzo importante en la red de abastecimiento. Prácticamente todo el pueblo tiene ya cambiada la red y las últimas obras se están realizando en este momento. Nos quedan pendientes dos tramos de dos calles que están metidas en el próximo proyecto. Hicimos, en colaboración con la Diputación, la pavimentación de la carretera la ermita, que estaba en un estado lamentable y luego apostamos por las energías renovables y el autoconsumo. En este momento tenemos una instalación de 15Kw en el techo de la residencia, y que ya tiene la autorización de Industria para su funcionamiento, autorización que ha tardado meses y meses y meses porque Industria estaba atascado; ya está hecha la conexión y queda únicamente que

Iberdrola conecte la red que va a ser inmediato. Tenemos otras dos instalaciones fotovoltaicas de 15Kw cada una destinada también al autoconsumo, por lo que en un plazo relativamente corto el consumo energético de todas las dependencias municipales lo tendremos cubierto. También en este campo tenemos un proyecto de aerogeneración para la calefacción en la residencia de mayores, inicialmente valorado en 40.000 euros, aproximadamente, costará más pero es lo que hemos metido en planes provinciales".

En cuanto al reto de la próxima legislatura, el alcalde de Pereña lo tiene claro después de que finalmente el Grupo de Acción Local Adezo haya decidido apoyar la construcción de un Centro de Día y Casa Tutelada, proyecto dirigido a las personas mayores y que se ubicará en el antiguo consultorio médico. "En principio el ayuntamiento tiene ya consignación presupuestaria para este año y Adezo nos financia aproximadamente el 35% del total de la obra, que ascenderá a unos 120.000 euros. La vivienda tutelada va a tener una capacidad para 7 usuarios con cinco habitaciones, dos de ellas dobles, y anexo se van a instalar todos los servicios, lavadero, comedor colectivo, etc.".



Ayuntamiento de Pereña de la Ribera

¡Ven a recorrer nuestras rutas de senderismo!
EL CORAZÓN DE LAS ARRIBES



Con paso firme hacia la promoción turística

En unos meses el casco urbano contará con nueva ruta urbana accesible y bilingüe, el Museo de la Almazara de nueva creación, la pavimentación en granito de la Plaza Mayor y la Plaza del Rollo, y la Calle Hondovilla en su tramo final

Miguel Corral
Desde hace años Vilvestre ha destacado por ser uno de los municipios de las Arribes volcados con el sector turístico. De hecho, sus paseos fluviales en barco son uno de sus principales argumentos desde hace ya casi dos décadas, todo esto a raíz del acuerdo establecido con Freixo y conocido como Congida-La Barca, nombre que hace referencia a los topónimos de los respectivos embarcaderos que uno y otro municipio poseen en sus respectivas orillas de un Duero embalsado aquí por la presa de Saucelle.

Y si son famosos sus paseos en barco por el Duero no lo es menos su marcha senderista de cada segundo domingo de marzo desde hace ya 27 años y a la que asisten cada edición cientos de personas, así que es obligación de su ayuntamiento ofrecer la mejor cara de Vilvestre a todo aquel que lo visite, y en eso es lo que está ocupado en estos momentos el equipo de Gobierno, pues no en vano en unos meses el pueblo sufrirá un profundo cambio de aspecto.

En los últimos días de marzo se daban por finalizadas las obras de nueva pavimentación de la Plaza Mayor, realizada

íntegramente con granito y que presenta como singularidad el dibujo de los componentes que bailan la 'rosca de quintos', danza tradicional de Vilvestre. El coste de esta obra ha supuesto una inversión de 107.441 euros, cantidad que ha sido financiada con fondos propios.

Asimismo, próximamente el casco urbano del municipio

contará con una nueva señalización turística, ruta autoguizada, accesible y bilingüe y cuyo coste asciende a 29.670 euros, cifra de la que la Junta de Castilla y León aportará el 90%, lo que equivale a 26.703 euros. Esta ruta discurrirá por algunos de los lugares más significativos del casco urbano como sus miradores en la zona del castillo y el taller del Neolítico.

Juan Ángel Gorjón, alcalde del municipio, estima que su ejecución esté finalizada "el mes de mayo o junio lo más tarde. La señalización arranca en el Caño de San Sebastián, para continuar en el Rollo de Justicia, otras dos en la iglesia y en la ermita, una más dedicada a la arquitectura popular, y después en el castillo, el santuario rupestre, y la Cama del Diablo".

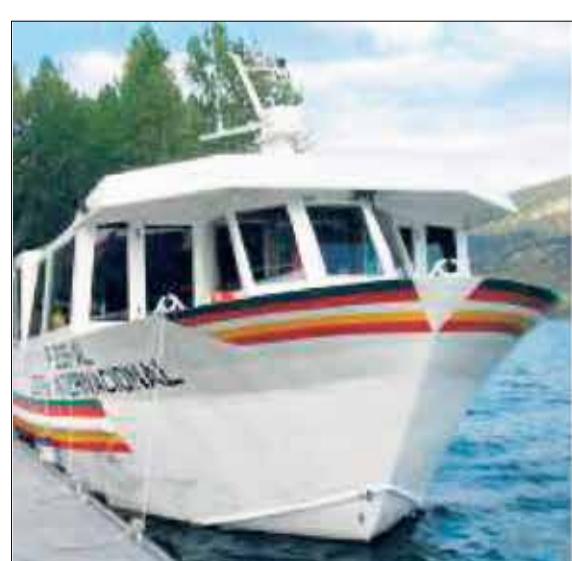
Otra de las obras que arrancarán en los próximos meses será la pavimentación de la calle Hondovilla en su tramo final, zona que dará continuidad al diseño que parte de la Plaza del Rollo, hormigón en sus laterales y colocación de ado-

quines de granito en un pasillo central. El presupuesto base de licitación asciende a 82.196 euros, de los que 73.000 serán financiados por la Diputación de Salamanca a través de los Planes Provinciales.

También verá la luz los próximos meses el Museo de la Almazara, proyecto de nueva creación y que consistirá en la recuperación de los elementos del Molino de Arriba para su exposición en la rotonda situada junto al caño de San Sebastián.

El presupuesto base de licitación de esta obra asciende a 63.179 euros. "El objetivo es mostrar al visitante los elementos de las antiguas almazaras para la elaboración de aceite", señalaba el alcalde de la localidad, Juan Ángel Gorjón.

Y por último, a primeros de junio comenzarán las obras de nueva pavimentación de la plaza del Rollo, monumento cuyo contorno se vestirá con piedra de granito y cuyo presupuesto asciende a 85.870 euros.



LA BARCA paseos fluviales por el Duero

HORARIOS

Del 1 de marzo al 14 de julio: Sábados, domingos y festivos.
Salida de Vilvestre a las 12:00 horas

Del 15 de julio al 31 de julio: Todos los días.
Salida de Vilvestre a las 12:00 horas.

Del 1 al 31 de agosto: Todos los días.
Salida de Vilvestre a las 12:00 y 17:30 horas.

Del 1 de septiembre al 30 de noviembre: Sábados, domingos y festivos.
Salida de Vilvestre a las 12:00 horas

VIAJES CONCERTADOS: Todos los días del año, para grupos de 15 personas como mínimo. Se debe hacer la reserva con al menos 5 días de antelación.

TARIFAS: Adultos: 15€, Niños (de 4 a 14 años): 8€
Menores de 4 años: gratis

RESERVAS: 923 52 46 23
info@vilvestre.com



Ayuntamiento
de Vilvestre



Red de rutas y miradores para descubrir su patrimonio natural y cultural

En este municipio de las Arribes del Águeda se puede disfrutar de parajes naturales de gran valor y de interesantes rutas, además del 'Camino de Hierro'



Senderistas por la ruta del GR-14 en la marcha celebrada en febrero | Fotos: Ester Corredera

Ester Corredera
La Fregeneda es conocida por la floración del Almendro, la vía férrea que durante un siglo comunicó Salamanca con Oporto -una infraestructura declarada Bien de Interés Cultural (BIC) y que hoy es conocida con la marca 'Camino de Hierro'- Vega Terrón, el único puerto fluvial de Castilla y León, la carretera de acceso a Portugal... La Fregeneda tiene, además, otros atractivos naturales como un micro clima mediterráneo que favorece la producción de almendros y olivos, productos de calidad como el queso, y la amabilidad de sus vecinos con los visitantes.

La mejor forma de conocer y disfrutar esos atractivos es recorrer las rutas de senderismo o los miradores que rodean el pueblo, como el de Mafeito o el Tumbo de la Caldera.

Una de las rutas más accesibles es el GR-14, el último tramo de este sendero de gran recorrido, que discurre entre el pueblo y Vega Terrón. El camino, de apenas 10 kilómetros, parte de la fuente romana -el Pozabajo- y tras pasar la Cruz de Canto toma un sendero que discurre entre paredes de piedra que cercan las fincas de almendros y olivos. El paso por la finca de Valicobo es otro atractivo más del camino, que termina junto al río Duero, en el muelle de Vega Terrón.

Desde el Pozabajo y tomando el camino de la izquierda en la Cruz de Canto, parte otra de las rutas más interesantes de La Fregeneda: El Camino del Río, que llega hasta el río Águeda donde, en su día, hubo un barco para pasar a Portugal. En el primer tramo de esta senda se encuentra el mirador del Tumbo de la Caldera desde el que se contempla un im-

presiónante paisaje arribeño y el espectacular puente del Arroyo Lugar, uno de los más emblemáticos de la vía férrea. Tras desender por las pendientes de los Arrasayos y cruzar la vía, se inicia el descenso hacia el Águeda.

Hasta este río también se puede llegar por el camino de Valdaslajas, que parte desde la carretera de acceso a Vega Terrón y termina en una pequeña playa natural. Unos 4 kilómetros aguas abajo se encuentra la Playa de La Fregeneda, habilitada por el ayuntamiento no hace muchos años, localizada a 500 metros del muelle de Vega Terrón y a la que se accede desde la misma carretera.

Otros de los parajes emblemáticos de La Fregeneda son la Peña Redonda y la Mesa de los Curas, dos curiosas formaciones pétreas fruto de muchos años de erosión.

La maqueta que complementa el Camino de Hierro



La maqueta de la vía férrea férrea recoge fielmente los 13 puentes y 20 túneles del trazado

En abril del 2021 se abriría el 'Camino de Hierro', una ruta de senderismo por la vía férrea, desde La Fregeneda a Vega Terrón, impulsada por la Diputación de Salamanca y que está atrayendo a miles de visitantes. Como complemento a esta ruta, y también con el objetivo de que los visitantes paren en el pueblo, el Ayuntamiento de La Fregeneda sigue ofreciendo a los turistas la visita a la maqueta de la Vía férrea 'La Fuente de San Esteban-Barca', instalada en el edificio del colegio.

Realizada por Félix Torres Álvarez, artesano oriundo de

la localidad de Muñoz, la maqueta es una reproducción fiel de la línea férrea La Fuente de San Esteban- La Fregeneda-Barca de Alva, con las 10 estaciones, 13 puentes y 20 túneles que jalonan los 77 kilómetros de esta impresionante obra de ingeniería del siglo XIX.

A esta maqueta se han añadido otros elementos que rememoran la vida ferroviaria, como la sala de espera de una estación, además de dos arcos que simulan el 'tunel 21', un guiño del artesano local Santiago Fernández a la vía de los 20 túneles.

LA FREGENEDA
descubre el camino de hierro

...y mucho más

Excmo. Ayto. de La Fregeneda

IX Ruta Solidaria a favor del Banco de Alimentos de Salamanca

Cita el 29 de abril con un recorrido de 9,5 km de dificultad media

Miguel Corral

Saucelle se prepara para vivir una nueva edición de su marcha senderista solidaria en el Parque Natural Arribes del Duero, evento que se celebrará el 29 de abril a favor del Banco de Alimentos de Salamanca.

La salida se dará a las 11.00 horas desde la Plaza del ayuntamiento. Desde ese punto, y hasta la pradera del Llano, paraje donde tendrá lugar la comida a base de carne de cerdo a la brasa, los senderistas tienen 9,5 kilómetros de recorrido de dificultad media, por lo que se recomienda ropa

y calzado adecuado, mochila y agua, además de cámaras de fotos para capturar los bellos paisajes por los que discurre la ruta.

Uno de los puntos más atractivos es el Mirador del Picón del Moro, situado en el paraje del Llano y desde el que se observa el cauce del río Duero haciendo frontera con Portugal. Además, para aquellas personas que tengan dificultad en realizar el recorrido de 9,5 kilómetros, se ofrece una ruta alternativa de 4,5 kilómetros de recorrido. La llegada al merendero del Llano se prevé sobre las 14:15 horas, donde los senderistas responderán fuerzas

con una comida campestre acompañada de pan, agua, vino, refrescos, fruta, café, chupito y dulces.

El precio de inscripción será de 12 euros, 20 para aquellos que decidan coger el autobús desde Salamanca con salida a las 9:00 horas en la plaza Gabriel y Galán. El plazo de inscripción vence el 27 de abril e incluye obsequio, realización de la marcha con avituallamiento, comida y regreso al pueblo en autobús, y hasta Salamanca para los que hayan pagado el viaje desde la capital salmantina. Los menores de 6 años tienen la inscripción gratuita. No se admiten inscripciones el día de la marcha.



Encarnación Quirós / alcaldesa



"Hay que venir a la marcha del día 29 porque el Banco de Alimentos lo necesita"

• **¿Qué destacaría de la gestión de estos cuatro años?**

Nos hemos dedicado a arreglar infraestructuras, calles, desagües, el depósito; hemos puesto placas fotovoltaicas en el ayuntamiento; el arreglo de la piscina dotándola de una rampa de acceso conforme a la normativa de la UE; hemos hecho una oficina de atención al público en la planta baja del ayuntamiento para facilitar el acceso a los vecinos...

¿Qué verán los vecinos de Saucelle en los próximos meses?

Además de las placas fotovoltaicas en la residencia y en la piscina, en breve se arreglará el camino Frejo entero, pavimentarlo bonito hasta donde empieza la carretera del polideportivo y luego a partir de

ahí asfaltarlo. Es lo que nos queda pendiente de los Planes Provinciales.

¿Qué le hubiera gustado hacer y le ha quedado pendiente?

Me hubiera gustado hacer en las escuelas un gimnasio y en dos aulas multiusos dotadas de fibra para facilitar el coworking a gente que pueda visitarnos en verano.

¿Por qué hay que venir el 29 de abril a la marcha de senderismo de Saucelle?

Hay que venir a la marcha porque como siempre es solidaria. Este año hemos elegido al Banco de Alimentos, al que destinaremos 8 de los 12 euros del precio de inscripción, por lo que cuanta más gente venga mejor, que falta le hace al Banco de Alimentos.

IX

Marcha Solidaria de Saucelle

a favor de

Banco de Alimentos de Salamanca

Sábado
29
de Abril

Inscripción general: 12 € | Inscripción + autobús: 20€
Ingreso en Caja Rural de Salamanca: ES71 3016 0305 4221 1013 9926
Información y reserva online en www.marcha.saucelle.es
Fecha límite de inscripción: hasta las 14 horas del Jueves, 27 de Abril de 2023
NO SE ADMITEN INSCRIPCIONES EL DÍA DE LA MARCHA

Más información aquí

MASUECO

“En los pueblos si se quiere no se acaba nunca, siempre hay que hacer”

En breve el ayuntamiento comenzará la construcción de un nuevo depósito de agua para evitar problemas de abastecimiento en el verano



Miguel Corral
Esta era su primera legislatura como alcalde. ¿Ha sido como esperaba?

La verdad es que no tenía idea de cómo sería, pero sí tengo que decir que ha habido más armonía y más tranquilidad que tiempo atrás, la gente se ha portado muy bien conmigo, lo cual tengo que agradecer. Por eso, quiero agradecer el trato que me han dado, he intentado cumplir en la medida de las posibilidades y si no lo he hecho es porque no he podido o no he sabido, por eso quiero dar las gracias a todos.

Entonces se presentará a la reelección...

Pues sí, la experiencia ha sido positiva, y como jubilado también me sirve de distracción. Cuando las cosas salen bien pues al final hemos decidido ir para adelante. En la nueva candidatura entra gente casi toda nueva.

¿Qué le ha quedado pendiente?

En los pueblos si se quiere no se acaba nunca, siempre hay cosas que hacer, el problema es el presupuesto, escaso, lo que se hace es a base de paciencia y administrar el dinero mucho, aquí hago más números que en mi casa. Lo que nos hemos propuesto ha salido adelante con más o menos apuros.

¿Qué actuaciones destacaría de esta legislatura que ya acaba?

La sustitución de redes en muchas calles de la zona oeste del pueblo, se llegó hasta donde se pudo y ahora se están asfaltando todas. La remodelación de las piscinas también fue una obra importante, y ahora se está cambiando el tejado de la cafetería y los vestuarios. También había dos depósitos y

hemos derruido el pequeño para construir antes de que finalice mayo uno más grande y evitar problemas de abastecimiento en el verano. También en breve se cambiará el tejado de las escuelas, que ya está adjudicado. Y el bar también ha sido una obra muy agradecida por la vida que se le da al pueblo, entre semana hay menos gente, pero los fines de semana está a tope de gente.

Algo que le hubiera gustado hacer y no ha podido...

Ensanchar una callejuela por la que se meten muchos coches en busca del Pozo de los Humos y a veces hace de embudo. Se ha ido dejando porque no había acuerdo con los propietarios de los terrenos, pero hay que intentar ensancharla.

¿Por qué habría que venir a Masueco?

Porque aunque somos un pueblo pequeño tenemos la gran suerte de tener todos los servicios, tienda, restaurantes, residencia de mayores, bar..., y somos gente acogedora y amable, tenemos el Pozo de los Humos, la principal maravilla del Parque Natural Duero.



BARRUECOPARDO

La Feria Ganadera de San Felipe no faltará a su cita el 1 de mayo



Obtendrán la medalla del municipio los hermanos Mellado, Iberdrola y la Diputación de Salamanca

Miguel Corral

El Ayuntamiento de Barruecopardo prepara una nueva edición de la Feria Ganadera de San Felipe el 1 de mayo, certamen en el que no faltará ganado de distintas especies y razas y que estará acompañado de la Feria de Productos de la Tierra con una veintena de expositores.

Uno de los actos destacados de la jornada será la entrega de medallas del municipio a los hermanos Mellado, empresarios locales que llegan a la jubilación y que dejan a su tercera generación al cargo del almacén de materiales de construcción que han regentado. También recibirá la medalla Iberdrola “por su generosidad y disposición hacia el pueblo de Barruecopardo”, señalaba el alcalde Jesús María Ortiz, siendo lo último la instalación de carga eléctrica montada en el municipio. Asimismo, el presidente de la Diputación de Salamanca, Javier Iglesias, recibirá la tercera medalla por la ayuda de 80.000 euros concedida al municipio para la remodelación del centro de guardias.

Entre las novedades de este año se encuentra un certamen de pintura al aire libre promovido por Adezos y que seguirá el formato de La Fregeneda, incluido los premios. Tampoco faltarán la exhibición de esquileo y la actuación de un grupo de folclore. Otra de las actividades será una demostración canina, así como las degustaciones de queso y vino de Arribes, y el tradicional partido de pelota en el que se

enfrentarán un equipo de Castilla y León y otro procedente del País Vasco.

Pero además de los actos del 1 de mayo, el Ayuntamiento ofrecerá un fin de semana completo de actividades, comenzando el sábado, 29 de abril, con una marcha sendista hacia las Arribes del Huebra. Ya por la noche, la peña Los Toreros Muertos ofrecerá una actuación musical, y a continuación el ayuntamiento pondrá una disco móvil. El domingo, 30 de abril, habrá una verbena con orquesta.

Gestión municipal

En otro orden de cosas, el Ayuntamiento de Barruecopardo ha invitado a diez empresas para que opten a la ejecución de las obras para la construcción de los vascos grande y pequeño de las piscinas, instalaciones que el ayuntamiento pretende abrir este verano.

También en breve comenzarán las obras de remodelación del centro de guardias, así como el arreglo del camino hasta la Ermita del Cristo, que “queremos que sea peatonal por la zona de la calle Carreros”. También está previsto a lo largo de este año la pavimentación de la entrada por la zona de Peña Gorda. Por último, otra de las actuaciones previstas será terminar el aula arqueológica que se ubica en la caseta construida en el castillo a través del taller de empleo. El objetivo es ubicar en este espacio los elementos arqueológicos donados por el profesor Luis Benito del Rey.

SAN FELIPE 2023

CXLI FERIA GANADERA

BARRUECOPARDO

1 de Mayo

XXV FERIA DE MUESTRAS Y PRODUCTOS DE LA TIERRA



ORGANIZA: Ayuntamiento de BARRUECOPARDO COLABORA: Diputación de Salamanca

¡Te esperamos, no nos falles!

ALMENDRA

Un mar de emociones junto a las Arribes

Con todos los servicios básicos cubiertos, entre los que se incluyen bar, restaurante, tienda, piscinas y residencia de mayores, próximamente contará en un parking de caravanas y una red de abastecimiento de agua de más capacidad

Miguel Corral
A la tranquilidad que se le supone a cualquier pueblo de menos de 150 habitantes, el municipio de Almendra suma todos los servicios básicos necesarios para vivir de manera confortable. Además de internet gratis por wifi y fibra para facilitar el teletrabajo, en Almendra no faltan otros complementos como un establecimiento dedicado al comercio y un bar-restaurante, así como unas magníficas piscinas que abren sus puertas con la llegada del fin de curso escolar, y hasta dos depuradoras de aguas residuales para un menor impacto de la población sobre el medio ambiente, especialmente en época de verano, momento en el que cuadriplica su población habitual.

Como señala su alcalde, Alejandro Benito, "tenemos todos los servicios cubiertos y todas las comodidades que se pueden tener en un pueblo, y a eso añadimos atractivos turísticos como la segunda presa con mayor capacidad de España, estamos ubicados en el Parque Natural Arribes del Duero a pocos kilómetros de algunos de sus lugares más emblemáticos y unas excelentes piscinas para el verano", instalaciones a las que en unos meses se sumará un parking para autocaravanas dado el aumento de personas que cada año utilizan esta fórmula para sus vacaciones.

El objetivo de su ayuntamiento es facilitar la vida en el pueblo, por ello si de algo se enorgullece al alcalde de Almendra esto es



sin duda del funcionamiento de su residencia de mayores o casa asistida, como está catalogada por la Junta de Castilla y León. Desde hace más de tres décadas la casa asistida de Almendra acoge a 12 mayores, casi siempre vecinos del municipio, además de proporcionar empleo a seis mujeres, el principal componente para evitar la despoblación en el medio rural y cuya solución no parecen encontrar las administraciones. Es más, como señala Alejandro Benito, "las decisiones que se toman conducen a todo lo contrario, a que tengamos que dejar los pueblos porque nos acosan con normativas pensadas para el medio urbano y que salen de un despacho, alejado de la realidad de los pueblos y

pensadas por personas que no tienen ni idea de cómo nos las tenemos que ingeniar en el medio rural para poder sobrevivir. En estos momentos en los que todo el mundo abandona los pueblos, que un pueblo como Almendra tenga a seis mujeres trabajando y a sus mayores viviendo en el pueblo en el que han vivido toda su vida, es muy importante, pero las administraciones esto no lo ven".

La próxima legislatura será la tercera al frente de la Alcaldía de Almendra si logra el respaldo de sus vecinos, una nueva etapa que afronta con gran ilusión ante los retos que se ha planteado. El principal proyecto que tiene en mente será la construcción de una nueva red de abastecimiento de aguas desde el embalse al

pueblo, bombas de mayor potencia, tuberías de mayor sección y un depósito de mayor capacidad para garantizar el abastecimiento tanto a la población como a las explotaciones ganaderas que soliciten el enganche: "No podremos tener unas instalaciones que garanticen sin ninguna restricción el consumo para 700 personas una semana en agosto, pero sí el resto del año, y esto es más importante para nosotros que una pista de pádel", señalaba Alejandro Benito.

Otra obra importante tendrá como objetivo mejorar las dependencias de la residencia de mayores, actuaciones que consistirán en la creación de "tres cuartos de baño y una sa-

para lavadora, secadora y planchado".

El embalse, un parque acuático

Almendra da nombre al embalse construido por Iberduero en los años 60, el segundo de mayor capacidad de España después del de Alcántara. Conocido mundialmente por su obra de ingeniería hidráulica, es el principal recurso, tanto por la majestuosidad de su bóveda de 202 metros de altura, lo que la confiere como la más alta de España y una capacidad de embalse de 2.649 Hm³, como por las posibilidades que abre para la práctica de actividades acuáticas.

El embalse de Almendra es un lugar perfecto para realizar recorridos con pequeñas embarcaciones, canoas o kayak, además de practicar la pesca, también desde orilla, espacio que también se presta para la práctica del senderismo y el avistamiento de aves acuáticas.



Ayuntamiento
ALMENDRA

Tel. 923 14 15 42
ayuntamientoalmendra@yahoo.es



*Un mar
de emociones*



SARDÓN DE LOS FRAILES

¿A dónde nos vamos? A Sardón

Es primavera, tienes una escapada obligatoria a Sardón de los Frailes



La primavera ha comenzado y como cada año por estas fechas nos preguntamos, ¿dónde iremos de escapada o de fin de semana?

El buen tiempo hace que nos planteemos escapadas en entornos idílicos, siempre buscando actividades y el agua como elemento indispensable para que la jornada sea más relajante.

Los salmantinos seguimos viajando para disfrutar de unos días de desconexión y de turismo familiar o con los amigos. Una de las opciones refrescantes y entretenidas para estos meses es Sardón de los Frailes.

Esta bella localidad salmantina, se encuentra a tan solo 65km de la capital charra y nos presenta un plan en el que no tendremos tiempo de aburrirnos. Si tienes en mente una escapada en la que la naturaleza es vital, aquí encontrarás diferentes rutas en las que el Tormes aparece y desaparece de-

jando ver parte de sus secretos que año tras año va puliendo con esmero. Pero si prefieres sentir la adrenalina sobre las dos ruedas, la localidad tiene preparado un recorrido de más de 55 kilómetros por el Bajo Tormes a través de caminos de baja dificultad completamente señalizados para el uso de bicicleta de montaña.

En Sardón, el agua es el pilar fundamental del municipio, ya que tres de sus flancos están cubiertos por agua, que cada año el Tormes los baña a su antojo. Además de poder disfrutar de la naturaleza en estado puro no te puedes ir de esta bella localidad sin sumergirte en la piscina climatizada, que tiene una temperatura ideal durante todo el año. Por lo que desplazarte hasta aquí, es un planazo que no te va a dejar indiferente, ya que tanto a grandes y pequeños se les hará la escapada corta. No lo pienses más y ánimate a sentir esta maravillosa zona.



Hola,

la primavera ya está aquí, ven a sentir la naturaleza a Sardón.

WWW.TURISMOSARDON.ES

Turismo
Sardón

DOÑINOS DE SALAMANCA

“Tengo la confianza de los compañeros, volveré a presentarme a las elecciones”

El alcalde, Manuel Hernández, desgrana la programación de la Festividad San Marcos que se celebra en el municipio del 20 al 25 de abril

César García
Manuel Hernández, alcalde de Doñinos de Salamanca, que está concluyendo su segunda legislatura, se muestra muy ilusionado con la programación diseñada para las próximas fiestas de San Marcos, al tiempo que avanza destacados proyectos para el municipio.

¿Cómo se presentan las fiestas de San Marcos?

Las fiestas se presentan bien, la gente ya está pendiente de lo que vamos a hacer. El objetivo es que puedan disfrutar de unos días de convivencia, que las peñas lo pasen bien en las calles y que tengamos un encuentro de todos, que puedan divertirse y disfrutar de unas jornadas de asueto y de desconexión con el día a día de cada uno.

Mientras tanto, sigue el trabajo del Consistorio

Si, tenemos dos proyectos que vamos a sacar las licitaciones ya, por un lado, la renovación de dos parques y, por otro, la de cinco calles. Todo esto se adjudicará antes del final de la legislatura.

Hablando de la legislatura y teniendo en cuenta que se está acabando, ¿qué balance hace el alcalde?

Esta legislatura ha sido complicada, hemos tenido dos años con pandemia en los que nos hemos dedicado mucho más a la atención al ciudadano con todas las ayudas posibles. Por eso, algunos proyectos se han quedado más rezagados, los teníamos desde hace dos años y van a salir ahora. Pero a nivel general estamos contentos con todo lo que hemos realizado, la gente sí que sabe cuáles eran las inquietudes del ayuntamiento.

Y de cara a las próximas elecciones, ¿cuál es su intención?

Aunque no es público, tengo la confianza de los compañeros del ayuntamiento y volveré a presentarme a las elecciones municipales.

Las expectativas son volver a repetir la mayoría absoluta, sabemos que es complicado, que el desgaste a nivel municipal es



elevado, pero seguimos con la misma ilusión y con muchísimos proyectos para ejecutar en los próximos años. Nosotros a nivel municipal vamos a seguir trabajando, que la gente confie en el proyecto de Ciudadanos

Por último, como coordinador de Afiliación y Cargos Públicos de Cs en Castilla y León, ¿cómo se están organizando las candidaturas de las municipales en la provincia de Salamanca?

Al final se está viendo que la situación a nivel nacional del partido, que no es nada buena pero espero que se revierta, ha hecho que muchos de nuestros concejales actuales hayan tomado la decisión de no seguir o de pasarse a otras agrupaciones.

Está claro que los partidos son el soporte para los candidatos pero realmente los que se presentan son personas conocidas en el municipio y la gente va a votar a las personas, muchos de esos candidatos que teníamos no se dan cuenta de que al final no se vota una marca, sino a una persona, pero las circunstancias son las que mandan y al final nos vamos a ver en serias complicaciones para hacer las candidaturas que llevábamos en el 2019.

PROGRAMACIÓN

JUEVES 20 DE ABRIL

- 20:30h Degustación Ternera Charra
 22:00h Discoteca móvil Directo 21

VIERNES 21 DE ABRIL

- 18:00h Búsqueda del loro
 19:30h Charanga Queloque's band
 20:30h Pregón de los quintos del 2005
 21:00h Concurso de disfraces peñas
 00:00h Orquesta Vulkano y Discoteca móvil

SÁBADO 22 DE ABRIL

- 07:30h Desayuno chocolate con churros
 11:00h Cuentacuentos de 0 a 3 años.
 12:00h Cuentacuentos de 4 a 6 años.
 13:00h Encierro infantil
 14:00h Comida compartida
 14:30h Charanga El bombazo
 17:00h Toro del cajón
 17:00h Yo Clown
 19:00h Hinchable disco
 20:45h Fiesta de la cerveza
 21:00h Ars Amandi

00:00h Orquesta SMS y Discoteca móvil

DOMINGO 23 DE ABRIL

- 07:30h Desayuno chocolate con churros
 10:00h Concentración coches clásicos. Concurso de habilidad.
 11:00h Tartas infantiles
 11:00h Bumper Ball
 12:30h Fiesta Pirata
 16:00h Concurso de tartas
 16:00h Hinchables
 20:00h Actuación de Sergio

MARTES 25 DE ABRIL

- 09:00h Pasacalles con el Mariquelo
 12:00h Misa en Honor a Santo Domingo de Guzmán
 13:00h Bailes charros, dulces y vino
 14:00h Comida para los mayores
 16:00h Actuación de Nereida
 18:00h Canción Española con Laura Cerdeño
 18:00h Concurso de croquetas
 19:00h Concurso de Tortilla
 20:00h Bingo

Comprometidos con nuestro municipio
DOÑINOS
DE SALAMANCA



ayto-doninos.com

923 33 00 01
 611 62 86 62

923 33 00 01
 611 62 86 62



@AytoDoninos
 Doñinos de Salamanca



Cuatro rutas para perderse y encontrarse

La Ruta del Duero, la Ruta Vía de la Plata, la Ruta de Carlos V y el Canal de Castilla son algunas de esas rutas de la comunidad para un viaje especial

Una Comunidad tan extensa como Castilla y León y con tantos siglos de historia ha sido paso obligado de pueblos y culturas diversas, que han recorrido sendas y caminos milenarios. Como ejemplo, estas cuatro rutas para conocer esta primavera:

LA RUTA DEL DUERO

El río Duero es la arteria principal de Castilla y León pues la atraviesa de Este a Oeste por las provincias de Soria, Burgos, Valladolid, Zamora y Salamanca. Es una ruta que posee un gran atractivo paisajístico desde su nacimiento en los Picos de Urbión hasta su entrada en Portugal por los majestuosos Arribes.

El río Duero ocupa un lugar destacado en la encrucijada histórica de la Península. Se convirtió en una línea fronteriza en la Reconquista, situación que ha propiciado la construcción de castillos, monasterios y conjuntos históricos por los pueblos de sus riberas.

Esta vía fluvial está asociada a la rica y variada gastronomía, con una oferta vitivinícola única en España amparada por las Denominaciones de Origen Ribera del Duero, Rueda, Toro, Tierras del Vino de Zamora y Arribes. En la localidad de Peñafiel (Valladolid) se encuentra el Museo Provincial de Vino, donde se puede encontrar amplia información de la cultura del vino.

LA RUTA VÍA DE LA PLATA

A través de esta ruta, que atraviesa las provincias de Salamanca, Zamora y León, con 383 km de recorrido por Castilla y León, es posible conocer las principales civilizaciones y épocas de la Historia de España: romana, árabe, medieval, renacentista, barroca...

Comenzando en la Sierra de Béjar (donde se conserva una calzada romana única en España por su longitud y buen estado) hasta el Puerto de Pajares, es posible recorrer alguna de las más bellas y emblemáticas localidades de nuestra Comunidad en un camino jalónado por miliarios, columnas de cantería labrada donde figuran inscripciones que aluden al emperador y a las millas que separan la distancia del recorrido.

LA RUTA DE CARLOS V

La Ruta de Carlos V se desarrolla entre las comunidades de Cantabria, Castilla y León y Extrema-



Canal de Castilla | Foto: JCYL

dura. Un viaje intracomunitario que rememora las visitas realizadas por Carlos I de España y V de Alemania desde que desembarcó en Laredo, Cantabria, el 26 de septiembre de 1556, hasta concluir sus días en el Monasterio de Yuste, Cáceres, el 21 de septiembre de 1558.

El rey eligió las tierras de Castilla y León para realizar su último viaje. Un recorrido que se ha convertido en una ruta histórica que discurre por 24 ciudades y pueblos de esta Comunidad. Rincones por los que el emperador peregrinó un mes y tres días y cuyos pasos podrá seguir el visitante en esta apasionante aventura.

Esta ruta nos conduce desde el norte de Burgos hasta el sur de Ávila, atravesando muchas localidades de las provincias de Burgos, Palencia, Valladolid, Salamanca y Ávila en las que el

emperador tuvo oportunidad de recibir a su paso el cariño de la población, de alojarse en bellos palacios, pero también en humildes pensiones. A lo largo de su camino pudo disfrutar de la exquisita gastronomía de estas tierras.

EL CANAL DE CASTILLA

Esta bellísima obra de ingeniería, que atraviesa las provincias de Palencia, Burgos y Valladolid, dejó de utilizarse para su finalidad inicial, el transporte de grano y mercancías, para convertirse en una ruta llena de encanto.

Hoy en día es posible practicar actividades de turismo activo tales como piragüismo, rutas a caballo y en bicicleta, senderismo... Las construcciones asociadas al canal: esclusas, acueductos, puentes, presas, dársenas y almacenes para las operaciones de carga y descarga, nos muestran

la belleza y armonía con la que fueron concebidas.

El Canal de Castilla transcurre por 207 kilómetros y cuenta con tres ramales: Norte, Sur y Campos. El Ramal del Norte parte de Alar del Rey y finaliza en Ribas de Campos, donde comienza el llamado Ramal de Campos, hasta llegar a Medina de Rioseco. El Ramal del Sur, por su parte, da inicio en la bifurcación del Ramal de Campos en El Serrón y continúa hasta la ciudad del Pisuerga, Valladolid.

EL CAMINO DE LA LENGUA

Castilla y León, conocida como la cuna del castellano, alberga el Camino de la Lengua. Una ruta que muestra al viajero los hitos y lugares donde germinó uno de los idiomas más importantes del mundo. Esta ruta nos permite empapar-

nos de historia, arte y cultura y convivir con el nacimiento y desarrollo de una lengua universal que actualmente hablan más de 400 millones de personas en todo el mundo. Valladolid marca el inicio del Camino en Castilla y León, donde tiene cuatro puntos fundamentales: Santo Domingo de Silos, en cuyo monasterio aparecieron las Glosas Silenses (primeras muestras del castellano escrito). Valladolid, que como capital del imperio español tuvo un importante papel en la difusión de nuestra lengua. Salamanca, ciudad universitaria que en 1492 fue testigo de la edición de la primera Gramática de la Lengua Española, obra de Antonio de Nebrija. Y, por último, Ávila, cuna de los mejores místicos de la historia de la literatura española: Santa Teresa de Jesús y San Juan de la Cruz.

Más información: www.turismocastillayleon.com



“Ver el Helmántico convertido en un recinto para todos los salmantinos ME LLENARÍA EL CORAZÓN”

El proyecto por la unidad, liderado por Alberto Pérez y apoyado por casi un centenar de viejas glorias de la UDS, busca alcanzar el fútbol profesional

Carlos Cuervo
En las últimas semanas se ha hablado largo y tendido del famoso proyecto liderado por el periodista Alberto Pérez, dado que él ha llevado la voz cantante en el plano público a pesar de que alrededor de un centenar de viejas glorias de la Unión Deportiva Salamanca también han apoyado la opción de una tercera vía para que el fútbol local llegue al mundo profesional de nuevo.

De hecho, los nombres de gente sumamente conocida como Quique Martín, Miku, Bogdan Stelea, Taira, Balta, Sito, Jorge Alonso y otros muchos sí que figuran entre las firmas de un manifiesto que quiere palpar el verdadero sentir de los charros ante las dificultades de Unionistas y el Salamanca UDS para alcanzar la élite. No obstante, en el propio escrito se ha indicado que “es una idea que no va contra nadie, va a favor de la ciudad y de juntarnos para recuperar la ilusión. Lo grande de la Unión Deportiva Salamanca no era el nombre, sino las emociones que provoca

caba en los salmantinos empujando juntos en la misma dirección. Creemos además que, de los errores se aprende, y quizás saquemos algo bueno del desastre. Ahora valoramos mucho más lo que es tener un equipo que nos represente a todos”.

Entre tanto, la romántica idea de la unidad pasa por el apoyo de las instituciones: “Sería conveniente negociar la adquisición de los símbolos de la Unión Deportiva Salamanca para cederlos a nuestras instituciones (Ayuntamiento y Diputación) y que decidan su uso como representantes de todos los ciudadanos salmantinos. Reclamamos a las citadas instituciones que se impliquen en la defensa y protección de nuestro patrimonio y que participen directamente de las negociaciones con los propietarios del Estadio Helmántico. Solicitamos que lideren o al menos secunden la idea de los abajo firmantes para conseguir un proyecto nuevo en la ciudad y sean igualmente vehículo de contacto con empresas o inversores, que den viabilidad a este proyecto con la participación directa

como responsables de personas vinculadas a la historia de la UDS. Es el momento de dar un paso adelante y aglutinar a muchas personas para crear un proyecto nuevo, ilusionante, de unidad, por y para Salamanca, con quienes querían a la Unión y apoyado por los que la hicieron grande”.

Por ello, desde SALAMANCArtv AL DÍA hemos conversado con tres figuras decisivas dentro del proyecto como son los periodistas Alberto Pérez y Carlos Coco y el exfutbolista Jorge Alonso. Así, el primero de ellos, que es el mayor valedor de la idea, ha comentado que “no lo llamaría un tercer equipo ni mucho menos porque hay muchos en otras categorías. El fútbol es un negocio y hay que adaptarse a él. Queremos respetar la esencia de lo que fue la Unión. No vamos contra Unionistas o los demás. Lo que queremos es hablar con Manuel Lovato y exponerle la situación para pedir un precio por el Helmántico, aunque es posible que no nos lo quiera dar. Tenemos la obligación, aunque no hay garantías de

» éxito. No puedo decir que vamos a ir a Primera. Es una idea de recuperar el estadio para la ciudad". Sin embargo, el reputado narrador ha añadido que "sin el Helmántico no hay nada y el movimiento no podría seguir adelante. El estadio es la base de todo, pero esto es un camino de fondo y lo mismo en diez meses dice que acepta. Todo lo que sea debe hacerse con la ayuda de las instituciones, pero antes de hablar con ellas sí que debemos mostrar que hay una voluntad en la ciudad para un proyecto así".

Mientras tanto, el conocido Jorge Alonso ha espetado su visión: "Hay gente que quiere saber más detalles de lo que pensamos, pero también hay voces en contra. Hemos decidido hacer esto porque mucha gente ve el fútbol en Salamanca con suma nostalgia y hay desunión en una ciudad tan pequeña, algo que complica mucho las opciones del fútbol profesional y de tener un equipo referente en la provincia. Hay gente que no está contenta con la situación actual, pero estará en contra sí o sí, igual que hay

gente, especialmente seguidores de Unionistas, que se sentirán ya muy bien representados. No es algo que vaya contra nadie, solo pensamos que la mejor manera es intentar unificar fuerzas. ¿El alcalde? Lo encajamos como algo positivo por el posible cambio de postura de un político al ser claro con la posibilidad de hablar de una hipotética compra del Helmántico. A

lo mejor no planteamos eso, nos encantaría pese a que es complicado, y ojalá sí que nos ayuden, ya que sería buena publicidad para la ciudad. ¿La alternativa a esta situación cuál es? Si hubiera un equipo con estructura

para estar en el mundo profesional sí que no tendría sentido esto, aunque ya han pasado diez años de la desaparición de la UDS e igual todos no hicimos lo que pudimos, por lo que ahora hay que corregir errores. Queremos ir de la mano con la gente. Yo pude cumplir el sueño de poder jugar en el Helmántico y me gustaría que muchos chavales tuviesen el referente de un gran equipo para ser profesionales".

Asimismo, Carlos Coco ha relatado que "la valoración después de haberlo presentado es de que estamos muy satisfechos por haber dado la oportunidad de realizar una encuesta para preguntarle a Salamanca si está contenta con el fútbol que tiene o no. Estamos a la expectativa de si la gente quiere sumarse a la idea. No teníamos expectativas sobre cómo iría la propuesta, solo queremos saber si existe más gente así y

ya actuaremos con respecto a ello. ¿Las dudas? Es un proyecto que está en sus primeros pasos y todavía no podemos adelantar lo que no sabemos. Hasta que no se cierre el plazo de firmas y sepamos si hay apoyo de las instituciones, poco más se puede hacer. El objetivo es muy amplio y queremos que haya fútbol de élite en el Helmántico". De este modo, el periodista ha recal-

cado a este medio de comunicación que "respetamos las opiniones de todas las personas y solo buscamos la unidad, no queremos conflictos. Hay futbolistas que se van sumando a la idea como Pina o Josema y habrá más que echan de menos el espíritu de la Unión, ya que lo único que deseamos es unir al fútbol salmantino. ¿El alcalde Carbayo? Estamos deseando reunirnos con todos los grupos del ayuntamiento y explicar lo que tenemos pensando, dado que no entendemos esto sin ir de la mano con ellos y tienen que estar con nosotros las instituciones. No vamos a pedir dinero al ayuntamiento para que compre el estadio, solo queremos que nos ayude a alcanzar el tejido empresarial salmantino. A nivel personal, ver el Helmántico convertido en un recinto para todos los salmantinos ya me llenaría el corazón después de la desaparición de la UDS".

De este modo, los firmantes del manifiesto han destacado que "nos comprometemos a defender y apoyar, cada uno en la medida de nuestras posibilidades, esta propuesta como muestra del sentimiento que tenemos por la ciudad y el respeto a la historia de la Unión. Pensamos que la mejor manera de rendirle tributo es precisamente recuperando la esencia que le dio nombre". Finalmente, el 30 de abril concluirá el plazo de firmas, por lo que ahí ya se podrá ver si el proyecto coge fuerza o se diluye por el camino después de un tiempo lleno de polémica en Salamanca.

Nombres históricos de la UDS como Miku, Quique Martín, Urzaiz, Taira, Sito o Balta se han sumado a una idea que ha reclamado una reunión con Manuel Lovato para negociar por el Helmántico



Aspecto del Estadio Helmántico en un partido de Liga | Foto: Archivo

» Alberto Pérez es la cabeza visible del proyecto, pero se echará a un lado tras la recogida de firmas a lo largo de este mes

» El alcalde, Carlos García Carbayo, ha admitido no conocer este proyecto, puesto que nadie se ha reunido con él hasta la fecha

» Las redes sociales han echado humo y los seguidores tanto del Salamanca UDS como Unionistas han mostrado sus discrepancias

OBRAMAT
Salamanca
**COMPRAR
ONLINE** 

obramat.es



725 €
IVA inc.
Casetas con filtro
inyectado 500 mm
+ Bomba 0,75CV
Ref. 10710084

“Si los equipos no empiezan a pensar que esto no es una barra libre, esto continuará”

Francisco Javier Gómez García, presidente del Colegio de Árbitros de Salamanca, ha explicado la situación que atraviesa el colectivo, dado que cada semana se producen diversos incidentes en el fútbol local y es posible que haya un ‘plantón’ de los colegiados para frenar la vorágine



Francisco Javier Gómez García, en la sede del Colegio de Árbitros | Foto: Vanesa Martins

SU VIDA ACTUAL

“Lo estoy llevando bastante mal porque es mi último año y me está recordando a los problemas que había cuando empecé. Está siendo todo un desastre y la gente se encuentra nerviosa. No sé cómo llegaremos a pararlo...”.

LOS MOTIVOS

“Esto ya se reparó en su día con sanciones importantes. Si el Comité de Competición casi no sanciona, todo es más complicado. Si una persona agrede a un árbitro, lo que no se puede hacer es sancionarle solo con 15 partidos, ya que habrá que ponerle un castigo ejemplar. Si los equipos no empiezan a pensar que esto no es una barra libre, esto continuará”.

PARÓN DE LOS ÁRBITROS

“Sin duda alguna puede haberlo, ya ha ocu-

rrido en el fútbol sala que los árbitros de Salamanca han paralizado la competición en los partidos que les correspondían”.

FÚTBOL BASE Y LOS PADRES

“Gracias a Dios, la mayoría de los padres, por no decir el 99% de ellos, es gente sensata, pero hay un 1% que pierde la sensatez y sabemos los que son, igual que los clubes. Lo mejor sería que llevase al hijo y se fuese a casa o a tomar un café tranquilamente, ya que sería un favor hasta para su niño”.

PROBLEMAS PARA ENCONTRAR COLEGIADOS

“Siempre se les da el mayor ánimo posible y hay árbitros que lo admiten como algo normal, pero no lo es ni muchísimo menos. Lo normal es ir a pitar, que te

protesten y cosas así, no lo de ahora. Las redes sociales completan las guerras y un jugador está federado del 1 de agosto al 30 de junio, por lo que tiene que tener consecuencias si luego empieza a decir ‘tatata’, ya que eso tampoco puede ser y no es cortar la libertad, solo seguir unas normas”.

FUTURO

“Todo irá en función de lo que la sociedad quiera. Nosotros podemos poner todos los medios y la Federación nos tiene que apoyar con sanciones ejemplares. Tú puedes ir a 200 en la autopista, pero sabes que sí te pillan, la sanción te cae. El club tendrá que decirles ‘usted no venga o me va a arruinar’ a aquellos que siempre están así. Insultan a árbitros, niños... esto no va solo con nosotros, es algo global”.

SANTACRUZ
Mundo Gráfico

Ctra. Ledesma, 63 37006 Salamanca
Tel. 923 244 961
santacruzmundografico@gmail.com
graficassantacruz@gmail.com

Grupo
AL DÍA

EL EQUIPO DE ESTA
TEMPORADA



aceinsa
MOVILIDAD

BricoCentro
EXPERTOS EN BRICOLAJE

 **ecotisa**
grupo

nani grupo
EMPRESARIAL


Coca-Cola


comercial
Anaya
LEANDRO HERRÁEZ E HIJOS, S.L.


Salamanca
Golf & Country Club


SALAMANCA GOLF ACADEMY
by Rubén Hernández


IBERDROLA


TECNOCASA
FRANCHISING NETWORK


CAJA RURAL


PANELAIS
PRODUCCIONES



HORÓSCOPO MENSUAL

TAROT SOPHIE - 806 51 62 47

**ARIES**

Aries, los primeros días de abril, el Sol y Júpiter aún permanecen en tu signo. Estos te traen suerte y protección ante las malas energías en el ámbito laboral, envidias y falta de ética por parte de tus compañeros.

**TAURO**

Tauro, el día 3, Mercurio entra en tu signo en cuadratura con Plutón, lo que te volverá muy exigente e intolerante con los que te rodean.

**GÉMINIS**

Géminis, el día 11, Venus entra en tu signo y en trígono con Plutón. Estas energías te incitan a la curiosidad en temas de la profesión y los nuevos proyectos.

**CÁNCER**

Cáncer, el día 8, el planeta Marte en tu signo te otorga valentía y fuerza. Las vas a necesitar, sobre todo a nivel familiar, ya que los más allegados van a crearte conflictos y hacerte el responsable de su solución.

**LEO**

Leo, el día 27, la Luna creciente en tu signo te envía energías para vivir tu vida en pos de tus sueños. La luz y tu intuición van a encaminarte hacia lo que necesitas.

**VIRGO**

Virgo, este mes va a ser agradable en lo relacionado con la profesión, en proyectos, un ascenso, o que te valoren por tus logros. Aunque como siempre sigues invirtiendo tu tiempo en poder mejorar.

**LIBRA**

Libra, el día 6, tienes la Luna llena en tu signo, que te otorgará fortaleza para afrontar todo el trabajo que tienes este mes. Los proyectos te van a desbordar, y vas a tener que ser muy diligente para terminar a tiempo y evitar retrasos.

**ESCORPIO**

Escorpio, el planeta Júpiter desde Piscis te envía energía para la suerte y la alegría. Aumentará la confianza en ti mismo para seducir y conquistar.

**SAGITARIO**

Sagitario, los planetas Júpiter y Plutón viajan juntos el mes entero, así que tu intuición económica será excelente. También será propicio para los progresos espirituales y las experiencias sobrenaturales.

**CAPRICORNIO**

Capricornio, el día 13, la luna está en cuarto menguante en tu signo, tránsito relacionado con la falta de interés por la actividad en general, la poca fluidez para comunicarte con familia, amigos y compañeros.

**ACUARIO**

Acuario, a primeros de mes, ya en tu signo, Plutón en cuadratura con el planeta Mercurio va a desencadenar una tormenta de creatividad en tu mente y en el trabajo. Debes ser prudente, porque no todos van a ir a las mismas revoluciones que tú.

**PISCIS**

Piscis, el día 14, el planeta Venus cuadrando con Saturno —que está en tu signo— te hará estar un poco disperso, distraído o enamorado. Esta situación del amor podría albergar mentiras a su alrededor o engaños por interés.

PASATIEMPOS

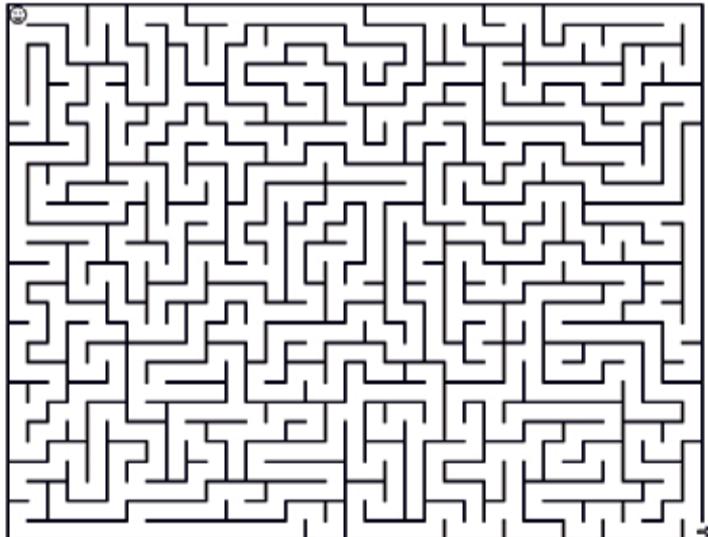
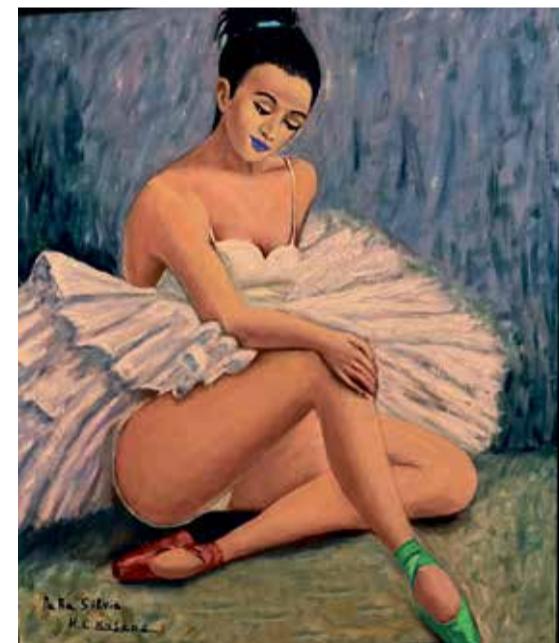
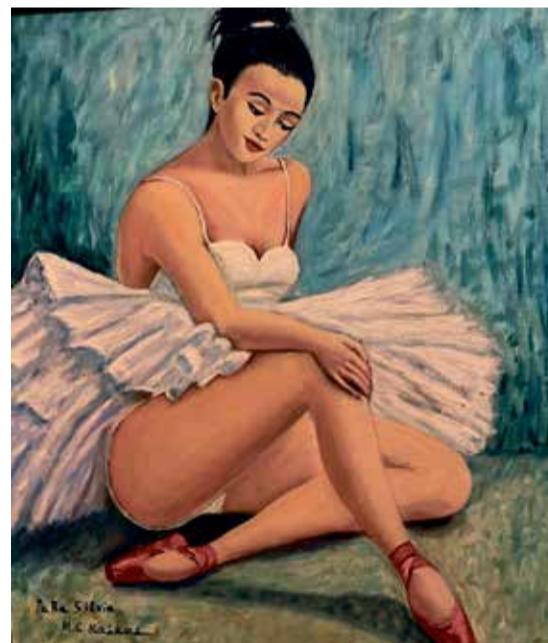
LABERINTO**SALIDA****LLEGADA**

ILUSTRACIÓN : María del Carmen Mateos

PUNTOS EXPOSITOR**Casa del Pan II**

Ctra. Ledesma, 90

Galerías José MariCalle Wences Moreno, 2
Calle María Auxiliadora, 22
Paseo San Antonio, 5**Casa de las Asociaciones**

C/ Gran capitán, 53-57

Kiosco Juanpe

Plaza Burgos, 34

Kiosko Sayagués

Torres Villarroel, 61

Kiosco Fermín "Dori"

Plaza Mayor, 19

Musical Iglesias

Avenida de Mirat, 43

Biblioteca "Gabriel y Galán"

Plaza Gabriel y Galán, 14

Biblioteca "Torrente Ballester"

Paseo de los Olivos, 10-22

Tiendas EME

Calle Corredera, 21

Admon. de lotería "La Mariseca"

Calle Toro, 32

Librería Víctor Jara

Calle Juan del Rey, 6

Pastelería la Madrileña

Calle Concejo, 9

Calle Cruz de Caravaca, 2

Casino de Salamanca

Calle Zamora, 11

Audio Medical

Esq. Santa Teresa, Calle Condes de Crespo Rascón, 22

Centro Médico Trinidad

Avenida Villamayor, 22

Calzado Salamanca

Filiberto Villalobos, 71

Ortopedia Hedasa ProSalud

Paseo San Vicente, 36

Tecnocasa

Paseo del Rollo, 42-44

Ctra. Madrid, 52

Fontanería sin Obras Suiz System

María Auxiliadora, 78

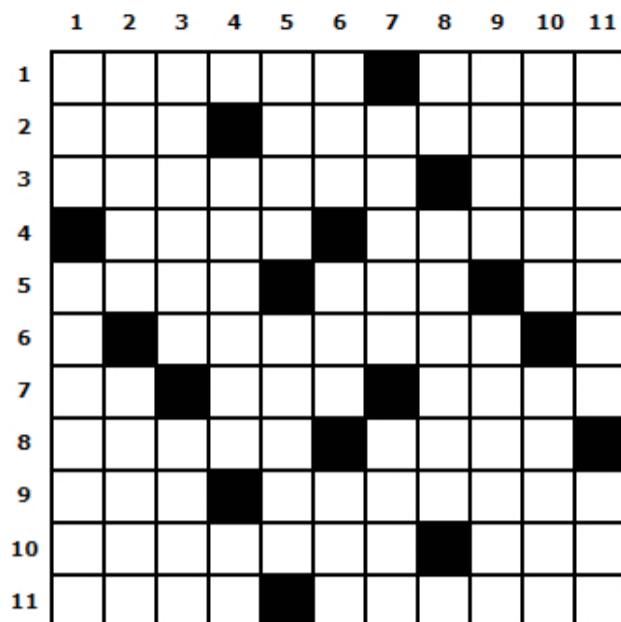
CONFAES

Plaza San Román, 7

Hospital Clínico Universitario**Delegación Seguridad Social****Hospital Santísima Trinidad****Junta de Castilla y León****Ayuntamiento de Salamanca****Diputación de Salamanca****Escuela de idiomas****Bricomart****E.Leclerc**

REPARTO PERSONALIZADO* Bares, restaurantes, asesorías, notarías, clínicas dentales, clínicas de estética, clínicas de fisioterapia, etc

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES

1: Malicia. Explicaré (una lección). 2: Cobaya o conejillo de Indias americano. Pasarán la lengua por la superficie de algo. 3: Insípido. Aire en inglés. 4: Bahía no muy extensa. Espacio de tiempo entre el mediodía y el anochecer. 5: Canta la rana. Abreviatura de columna. Prefijo que significa proximidad. 6: Vocal. Pasearán. Denota diferencia, separación o alternativa entre dos o más personas, cosas o ideas. 7: Dominio de Internet de Ecuador. Átomo o agrupación de átomos con carga eléctrica. Deidad. 8: Danza húngara, usada también en otros pueblos. Sufres una caída. 9: Sigue al cero. Relación de confianza y afecto entre personas. 10: Sería, existiría. Cocine en el horno. 11: Barcos, naves. Rezas.

VERTICALES

1: Mil ciento uno. Priven de la vista. 2: Unir, sumar. Causa cansancio. 3: Capital de Portugal. Planta acuática de flores blancas. 4: Día. Elemento químico de símbolo U. Figura, triunfador. 5: Allí. Administrar fármacos o sustancias estimulantes para potenciar artificialmente el rendimiento del organismo. 6: Procuras, ocasiones. Chucho. De mi propiedad. 7: Máquina destinada a producir movimiento a expensas de otra fuente de energía. Andar hacia atrás. 8: Dominio de Internet de Alemania. Dotadas de alas. Diez en el sistema hexadecimal. 9: Labrar. Hijas del hijo de alguien. 10: Gastada, usada. Se atreviese. 11: Lios, marañas. Entregues.

SUDOKUS

Medio

9	6		1	3				
2	7	3	4					
	3	2		6				
5	4	9			7	1		
1		7						
7	6				9			
3	1		8	4				
6					5			
2			7		3			

••

Difícil

6	7		3					
	3	1						
2		4	7					
6		7		8				
9		5	4					
8	5	1	4					
5		6	9					
1			3					

••••

SOPA DE LETRAS

Encuentra las 20 siguientes palabras:

- | | | | | |
|--------------|-----------------|--------------|---------------|---------------|
| 1. Acuario | 5. Casiopea | 9. Fénix | 13. Lira | 17. Pegaso |
| 2. Andrómeda | 6. Centauro | 10. Hércules | 14. Orión | 18. Perseo |
| 3. Boyero | 7. Cruz del Sur | 11. Hidra | 15. Osa Mayor | 19. Sagitario |
| 4. Can Mayor | 8. Escorpio | 12. Leo | 16. Osa Menor | 20. Tauro |



AESA ENERGÍA
ASESORÍA ENERGÉTICA DE SALAMANCA
www.aesaenergia.es

DEPARTAMENTO TÉCNICO

- Realización de proyectos
- Auditorías Energéticas
- Autoconsumo

DEPARTAMENTO JURÍDICO

- Realización de PPT, PCA de LCSP
- Juzgados de valor
- Reclamación de derechos especiales

DEPARTAMENTO COMERCIAL

- Estudio de Factura a cero cero
- Asesoramiento de consumos
- Iluminación LED

Calle Bernardo Dorado, 6. 37008 Salamanca - 923 05 44 00 - info@aesaenergia.es

Bufete Enrique de Santiago
ABOGADOS

Su caso es nuestro caso, atendiendo de modo constante todas las inquietudes, interrogantes y estableciendo una auténtica relación personal.

Enrique de Santiago. ABOGADO

Gran Vía, 78 -3º Izq
28013 Madrid

Puerta Zamora, 4-6, Entreplanta 5
37005 Salamanca

www.bufeteenriquesantiago.es

Telf.: 923 26 65 36
669 40 30 31

Fax: 923 27 12 01



En 5 años
hemos
ahorrado
al planeta
222 mil
toneladas de CO₂

-CO₂



Precios válidos del 1 al 22 de abril de 2023

LA COMPRA INTELIGENTE

CONFÍA EN EL AHORRO ENERGÉTICO



LAVAVAJILLAS BOSCH SMS25AW05E

12 Servicios • 5 Programas • Motor EcoSilence
AquaStop • Media carga • VarioSpeed • Inicio diferido

LED INFINITON 32" 32N310

Modo Hotel • USB Vídeo • 2 HDMI

FRIGORÍFICO AMERICANO HISENSE MQ79452FF

Total No Frost • 454 L • Frigorífico: 294 L/Congelador 160 L • Multi Air Flow
Cajón fruta y verdura con control humedad • 181,7 x 79,4 x 70,6 cm.



LOCALIZA
AQUÍ
TUS TIENDAS
MILAR

MÁS DE 35 TIENDAS EN CASTILLA Y LEÓN
www.milar.es Síguenos en Milar Caslesa



MILAR