

IV Encontro Transfronteiriço - 2023

Escalhão / La Fregeneda

Programa

22 de setembro - Sexta-Feira (Escalhão/La Fregeneda)

Fotografia – Tema: “Vestígios”, Grupo Fotográfico Porta 55

23 de setembro – Sábado (Escalhão)

MANHÃ

10H00 – Visita guiada à aldeia de Escalhão por Amílcar Andrade
11H30 – Uma Casa de Brasileiro em Escalhão, visita orientada pelo Arquitecto Manuel Correia Fernandes
12H00 – Inauguração da exposição de fotografia *Vestígios* de António Martins Teixeira (Casa da Freguesia de Escalhão)
12H30 – Almoço Comunitário

TARDE (Pavilhão Multiusos)

14H00 – Richard Zimler – Os Judeus no concelho de Figueira de Castelo Rodrigo no contexto do livro “A Aldeia das Almas Desaparecidas”
14H30 – Os Judeus e a Ibéria do séc. XV, Carlos Carvalheira
15H00 – Práticas judaicas e religiosidades clandestinas em terras de Riba-Côa (séculos XVI-XVIII), Susana Bastos Mateus
15H30 – As comunidades judaicas em Riba-Côa nos séculos XIII-XV, Rui Bressiani e Filipe Conceição
16H00 – Debate
17H00 – Apresentação dos *Cadernos do Património 3*, Mata de Lobos/Sobradillo
17H30 – A lenda da judia Ofa por Henrique Silva, e visita guiada ao Centro Judaico Ephraim Bueno em Figueira de Castelo Rodrigo
JANTAR com sessão de autógrafos da escalhonense Odete Correia
21H00 – Auto dos Condenados, de Carlos Carvalheira, pelo Grupo de Teatro da ARCPA, no largo do Castelo.

24 de septiembre – Domingo (La Fregeneda)

MAÑANA

11H00 – Visita guiada a la aldea por José Miguel Sánchez Benito
14H00 – Almuerzo Comunitario

TARDE (Centro Cultural)

15H30 – Richard Zimler – Los Judíos en el concelho de Figueira de Castelo Rodrigo en el contexto del libro “A Aldeia das Almas Desaparecidas”
16H00 – El judaísmo en La Raya: tras las huellas de los judios en La Fregeneda (Salamanca), José Miguel Benito
16H30 – La región de La Beira Interior en la ruta ibérica de la seda, en el siglo XVIII, por Antonieta Pinto e António Prata Coelho
17H00 – Debate
18H00 – Presentación de los *Cadernos do Património 3*, Mata de Lobos/Sobradillo

Organização:



Apoios:



Escalhão © Renato Roque